

موسم حرمانیں فوٹ سبسی کانسیانداز سے داہمار سرم جی سے لائن آدم في سي مشيخ الله سي بين من من المريض المريض المريض الله من المريض الم كاحساس سائكارُن لن بوت من وسندهٔ براتن اور و الشواري كلستان دُا تُدُلان، نوسفنا، عِلَى فَنْمِسْغُ مين والماس ك المالي المالية المراوس مين المنشب ملوساس الألعب المصاحبة Bite 1 Ce דנים בו בענים ايستاكي PROUBLES. E TOT

و المعقد

ایک نیا مقد کی میں کے بیاری نے بات مسود ال کورون کا الدید کا الدی

ركاس قيد سيده المراجع القدة بمن المهاب كودست الدالك المراجع المراجعة المرا



مند عوري بين كهانيال

اخى بىيون ئىسىدىدى بېرىمۇسى ئېسىكىرىد دۇخى فەقدىدە دۇلىرى ب س كارك كريد مي الماري الماني الماري الماري لارمان المام وكرس وشاركني كيسل سعنكال عيرُ عليّ ليصاطا وعد الحلي المريال كاسونا إلى الدين المريال الكالمات שני של לי זיים של של עול בי בי של אל נישוב يردون ويريده كل كالأكال جب التركم في الكتيريك منان وملول بي كما تك كاماس سع وهل موما الحرائم ساهدان کاکام کیسفیم بغدامی ول دکار سویتفاتی که يديك نوه ماول في الخاهدي كالدناملة ريس ع برى تى بىن فاكرىد يى - يى ندان كان كان كان انى فرىت كى شكايت نىيى سنى كم بى الله جرسع بمعلماده ريشان مال وكدوناص بلتي -التسفيس التواؤل تو مين برروي المارون كروه الماليان المساح يطودل كوهن فير وسيهد فيونوار تسال احبال بالاعد كمذفس عد الكولية العدمك عديد علما أمن علقالا بمبينات كمراقرمة والكبال المعالة إعرالين ووارك يمانان والمراه من المان المراد والمراد Estation of a light of عزون فالمراجعة والمانية المانية والمانية والمانية والمانية والمانية والمانية والمانية والمانية والمانية والمانية home fet fill subtention and the same of the same براوته بري المالية الم Week of the programme جديون علاقي على على ما عديد اللي ويديد وكراه والمستناد عدد الماس الماس الماس الماس الماس



مهرنی دواز فسی دره ک



مئ قِسْمِ كَمَا فَى كَهِمَ كَسَى الاستقاما فَدَنْهِمِ مِهِ لَالْكَ-المددودن اس شغ مرح در كرم نعي بهتعالی جكهون كمديرك يسيليون كوست إكوام اليضامون سنح ماعظ محريث تخ عَي مُحرِير كَسَ كَا كُونِيسِ بِنَا يَا - ويست في الماك كرديك بروسك كالمالا بالتوالي عن ولا يا كال بدرمة بعير ل كاسكن كالاستعاد في رق ع وكاريد ما ا يد تروي بالمراب ويتنون المحس المرابي ويا وهرا يرماد كمناكي بل عادا دي ساد جول مدوسه دن ای سے بھی ہمانت ہی۔ بها دیرکیا کومری سول فریدہ سکھوٹام كويلاب- الى كوزوم كوكانة نبي ها اس ي جوي كا كاكري مكان المن مقد اتى نے جايت كى كدات سے بعلے بعلے تھم الماء اسكول في دل في كالرحسي وهدم الفي كلود و المعتماد كدام 一つりながれるはよりいいのとしましたと ب رورنتها کا اُدَادِ دِولِ کا کا اِدِول کی کا اِدول کا ا مدين المريد في المريدي المحدد الماس المعادد الماس كس المان بعد إلى المان ا بعيدي يم يكسادهي وكان رييج بهدوه والواق فهادى بسعير يتعادي المعلق المال الملكة المارة على كريد بالريري الخديدي كري والكري والخد ع ين يك يك وكان ديك ما فالدين الحديد وي والل المال الماسي المالية ويمالي المالية ال اخوال نے عود لیسندگی کلمانی کوانسی عیم البعری امیر الداولم عدد مشري العاكم ل سندس بالمبين الكالمان كالمربيا بالمانية

specker from the state of the second بك المنظول المن المات الماس والعاميرة الا Life in your fold when I we المداس ك المراب محلى موضى المراب كالمالي كالمالي كا المابوس نعايس كياسه في كم يمود كالساليا تريان والفاق الا المديدة المرافي وسي الإلاسك دواده مول م مس الكركردوا تفاليس بمسرعون وسكول معدادنا صفير نواكيا بيدي كالماي يعك وكافره أى ونش مركيك في عناسو إلى الصار إلا الألم على الدّاع فيس يرالان و محدمه كم التارك باجك يومى ووالالس بمست وينبي فاء وكين يقرك بجرار الوسطة ومرئ صوبيت يرش الماركان والماركان والماركان والماركان وُوكُن بهونديكيان إلقيال المنظمة بال و مرسود المان ب- المام برسرودين س ويركعه ي ميليال بي فوجه بي مير ميليال بالعستكيد منيه بوكيا كفائل تخاجمانى ولكهو خاص عيون عرف مي المسلم المحتى إلى ميوم المسين أن عرام كالمركالا بدل مي والوق ال عما هراي لى بنى ماكول احدث برايول برهوى جرى ميراميلام الونيلام بهاريم المال والقال الكذوال يميوني المكان منويس الدي المرايد والله والمسكوي المتي بيني دي. فه بعد باسباعه مر بتاكم بالرس كالماش مكيط في ميست ساى دكائيل الكيرى ويولي ماي موي - مدوليور Lower Gite by the standard and شرك المعالم والعام المالية المالية والعطاسم كالم عنوان برق آماز مي الماسي أب أب عمر ينياديد VICE A PROBLEM STORES Lew strange was on the contract of وناب بالمكرك والموادم بمكال برين المرسد معيرى الاي مي يفوان وكس ال الله وي يرون وين المسترون وي المان المن المويد ويون والمان المان المان المان المان المان المان المان المان الم

سبة المركب في مجال المركب المستارة والمال المركب المستارة المال المركب المستارة المال المركب المستارة الموال الموديك المدالة الموديك المدالة الموديك المدالة الموديك المدالة الموديك المدالة المدالة المركبة المركبة المركبة المدالة المركبة المركبة

-2-4-4

Liter of the project in the inter
mile the project of th

اس دنگ سے منا جدا شوار کے لئے تیستی کیل ایا سستانوں کی لی برسرى بازارست وديط خروا رشواد كاكيرا ورزى كودياكم المحك كوكي كاوه محفظ میرسی دور اتن دیرس انهوں نے میک ای کانتوا اسان ال ال نباسك ، كاجل اور بنديا وفيو كيرياس بى ايك وكان سع ميرسه مانز كادنجي إثرى كامينلال فردارجب سب جنرب المحثي توسكف مي وي يرب يرب من ترب الله الله يمي لي ي من الي من الله مانے کے لئے یہ سب بیزی بست مزدی کا فی جہ " پہلے آریسی کھ مرے بزن کیکیا می بچرایک دم انھیں جیک انٹیں اور جھے تیں ہے كريه حركا الله التي الذ الري المسركا الساس كوم بعيرت بيوه فلكم ينفظى بهدين يوم متي ميا المنظرة تم الأكرون بو . مين خلانواستنتيس ال جزول سيخريدة نهي د إرمي عواى وير ك يدر ب كوتها والا بدر يكوم الم ي على الرون ب ماجس ويكثرك مصدابس وادينا واوس كالى ديست مدي ئىس يى . مجى ئېستان كەكرىچە ئوش پوگئے دىدى سے شواد قىيى یے نے بددہ مداسے ایک جموٹے سے بوٹل میں مگفتہ اس کا نیم سیاد کا دوست تعا میرست اس کے کرے کی جالی الک معید کے ماخذه يكاكرهبراهياربولايار توجا تناسيت يركسى فلطائع سنصر سيخيجي ا پناکروکسی ونیا ، جا بعده میراجان بی کیون د بوشی وقسی كا ف قروع بي الماست ميديول بست فراي كورك ب يمصرت س كى ايك ذراسى فواستس يدى كرنا جاميتا بول يعرف بدره بس منف کے الفتر اکرو جا سنے ہ

الفر كريد من المراج الماسب بالمراسك بسائم المولاد الماسك المراج المولاد المراج المولاد المراج المراج المراج ال المراج المراج

Calman Amilla





مهر المراد المرد المرد المرد المراد المرد المرد المراد المراد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد ال

الهيدن كري اشت فيتي بان الما كالمتعاصفين بادكا بالاستك الألاه فلاك معدكه وا ن في ملايد فوم سافيوه اصل كاستان المان early of which with its كترب يوالاسلامة المالية فالزب الدوم كالمتعارض كالمتعادلة ئ قرائد می نے دف دف کا الم عبد ان کارے کا شکار جدر بارد ہم ناجس سے فرم کان ، وم خوجوں کے 13000 ف الانتخاع ما ما المعلم لم المقالة الم فقول كرون لدن كرونون كالمتماديد في مياوي مستاك ويعارب منا فيكون المرجوع الدياس يوس أي كي من المعدم كالما المالا - safiger let know canticularly كرب ود دا ماد تبدال المالي المراب سيمواب كاليلاد ويكاري في يواد جي الله في كار عليه كا والمائي والمساح والمستعادة والمستعادي إيراس واعالت المراد المالية المرية والمرادة المرادة المالا من المالية الما ى اللي بير اكر تده هرا في مراد مدا العداد عرب دي يور موالي جري و على المعلم النفأكر دمت عامية كريف كم بعده مير ععالد إنكواها the decised are a les offswordstate was posses if the ariffit and while لولاية باياج يجليال فالروير والاي عداعة راس كياك عيم عامل استال محدوا كالصدال harman single المن المراب في المعاملة المعام

فلاكتراب سرسان ينعي خيوارا وكالان

operation for white let a sit

ويون بالمعرف المعامة والمعامة المعامة المعامة المعامة

Later to Stewarth winds

دوليفانا دادابس معلى دياتي بيرتين محصات العطاء م كول د كول كرده الى والمعلم كما عبار الماسياس با ذان كي مردمان الاستان في المعالية المالية المالية المالية المالية المالية مات دال بعیان سالاس مان سے اور دوسری اس کوالوال بن شارامان بری ال تربیاری کامی دهی آیس اورد بدنام ملات ي وي وي آئي سائدي وركستي الله كي ويكف على المناه اسددزرميد كالاحات كالاعدال عالى ادر مفرساس إداري مي الدما ترويتها . ان دوول كه عله ما في المريد في الساد الماكري المراج المرم المعلق ويت بين الله والمار قبال بين ما أوى ي تحان مرد سعدد من مرجد ي مرادي بالدي كدركى كاندكى بإمجالا بالزئنس فيتكاب كيدي تى ميرى كد لنان مياشول كي تويش وسكى تى يتى انامنو مرارمي مين ملك مرحد خرجات ك دومت كالثيت ي الماس جان سے فيے مانے لكار ساد جان الا برم يا في تحالا يرنديهات بى ذشك كمالماس كى المالت كى كفيل رائى نورى ب خالدو بى دائى بىلىدى يى دائى فأخى بالتفك كالرئيالاس يفامي إندال للكا كرميات كلبادواس وجل بكاتفاده برقوين كوال عدهب مب كرف ألدى مات عاس ك وفاط كادر وت تلاي بعدل فى كدف ال عدا قالله بعد دل عدامه باین گافتانی نی فیت دراستای م بالرائدي ورت بدنناي بساويكا فبالكا مناي - 12 Je we - 101 - 16 dec. مينول معانا ب عوم ي الاس معام وال دوسی سے جب کی میں دان کا چیک اعلیٰ و افاقالا ومرسائي ي رياس المراج والمعامل المراج تهابيستان كمزادكي كوس فسيقطي دكما في العربية العبيد والدنت وى - اكروفت مي الموافقة ويداد المرى العنت عهد واقد وتتاس فساخاني عوداتكمها وأكبات الريسة بالمكلوة التزوه بق جعيكا فيدي ندان في كم في والحاص كالمعالم الماسية مناصب مجواد مي آنا- يم ريف يتله دو يكا المان المستنب سكوا مرت وجاك لياتفا ليدمي السكت فاد إلا يعيون ال

كياراى دوزميري بتاشة موسقه يتثره كالجيار مجدكال بنس تعا but it will sent of the file to st فوى بدئى - اس دوز بدى دكرتى كى جونياد يزى ده دن بدول فبرى برتى فى ين شادى شده أدى تفاادر عرض اس سدماد يوسال ثرا بى مِن كا اس ك ادمد مِن يسومود سول كارعاب دوسے کو است مے میات کے والد کاس کے انگین ٹی کا تقال مِركيا تِمَا - المول ك يمال يدول مُوكَ في فطرى بات بيدُوك وفصوى وامات نعبيب بنير متني ج امول تحريج ل وملاقتين وه دل مي دل مي اينه امون ديشته دوس مع نفرت بالارا ويشه مدندر الول نفاين إصابات كعبد لعاس كادفتها فابنى سدكن ما إسلى وفير اسد موقع طامقاكد الى نفرت كابرطا افهاد كريك إنى ال سعمان مان كرواً ديك يرون في كموت يم بنير كرنا رادى عراق كى خلاى مي لبر مرفحى - دشت كيدند كه بعد متنى الى ب ودىمى كالعنورى كى ندر مرحب كى - أب ميرى وات مص كمد دين كروه في الحال شادى من دليبي تنين ركمتا-يرجابس كربى كالقاشنك وكالإصول سيركلها فا ب دوایند معافول کودل سے جا بی تھی ۔ اس کی ان والے تحالاً رس دی کافران کاکمانیس اقاتری ی یکوم وندر سیا نے ال کی ڈانٹ ڈیٹ پاکٹ کا ہمشر کے لئے اپنے امول کام مهورُ ديادر كراي بالألها بيال مالات درست بوت ي ال كو والف كاخط تحدا كرده ضدى مورت اور اكردكى - كوميس الرموات كاللّ سے کی داسطینیں۔ عمد تیری طرح اصان فلاوٹ تیں مول کھٹ كالنه كے بعد عيں جروں ميں مادي عرب أبول كي ما تا ہول كى المؤذن مي توير ب مرف دائها ا يهات ندا ك كلي وَقَى مِالْهِ وَإِنِي زَعَدُ لَى كَجُوالْمِي مِنْ فَلَ بِولِيا - اكيل أوى تعامِرُل بي إنس انتياكرلى ما ييم تومي اجا الماذم اس كى دي ممال يحفظ بييج دتيا-اس فوساريا تومياطا زمعيني بيتعاصي شاميس دي ميال ك تفعلاماً - ليك دوزاً فس سيمين علدي موحى -يرسيرها ميات كي ون جلاكيا - اندسي ورون ك مالون كي النارى كى عداس خيال سے فوق بوليا كد تاياس كے كم والما المخترين ورواز يريسك وي المديل ي في ين بلندا وازسي كماكرحيات كم جيزى مزورت موقب العيات فيفوش كانعره الحربار كجرس كركي دونس انداما والدجيدي فيب بيكم بالدرمني أو ___ فيرت دره بركما الدرم دوارين في

يح وول كا اس سي يتناه مت إلى يترفغول كالمحديث إلى الم ويسال كالمديدين والمعالم المراق وكالما والما المام الم بم الله مي واستدن ميك. كان فرو لام في أن الما كان (يري مي المال المال المال كالمال كالمالي المالية الما دى يعلمدال الاكال الما يني المان عيمة - Hit fe it out is construit on يستهم المالية في المالية المال كول كالمستوك للمائل كالمديد كالمراس المائل لمدايت التصداد منصلها والمامي إقل مي تحقيقها خع とうかんけんい ごりんきりにとんばり عديد الماميم المامية المامية المامية التكرير في والتبايل المال قائل لي بالمالك مه اند سيكن يصيب شيايد والزلا كيدوال April 10 marie Com Little الدمات كالفكالمندي بالفاء الدكوري بسامت الم ين عدانية بالخنب بي على في الم كاس محري محمد وي كالاد موالي بيد والمركة ويس Marchall Blaisons fige to come we in the actile Police in with State الاس كالمال مستعروا فتأروه شايدا مح وصائحة كالرئ في إلى الله كريف يقر يما في والل من عالي Liter best of the Margaret المان المان

ع ي ي ي ي ي ي ي المنظولات ميسي الري ي تريد عيد with the water of the water of it ر من ل على عدى المن المناس المستندي ولا عد" ص وقاد والعقال الما المائة المائة المائة المائة المائة بنياتية ي يمي تعاوم بالصلاب عديد بندكت كالمحفى كا برالكذات عداو بقاد محلوق فالدالك أثاب س معات كالسبوس مفك مطق عيم إوق فاكراس كاروك والمستناف المالي كالالتكافية الامكارى تسبيعوه في مي صوبت يم الأكواف عد شوي بال دے کی۔ السال سے میں کی میں کو دھل میں ہے اور میں كرة وولك مطل عاش عدتها وهاجيت مشودمویک الماس کر ہے کرفوار برجانت وہ ابلاکر پارستی کی بست کرو انفاعى الذب واقد سعمات فياد مروم المنطودالي ديس مزئد بالمصارة فالجلال يم فوال هي ما يريال ادراس ديسي مجد المسائل المسائل عدوا معالى لمرتب أجاش كم

والمامتل تي الأكرف سعود يتينيك تخاصيبت ي مِسْ كَامَا كِالْ لَامِيمِ عِينَالُ بِرَكِنَ مُعَلِّى الْمِكِلِ ن يساعين طالماتها معاندي والم برق تهدى برك مد كرول كا وصوفى فدكو بالتركي Myselfic a de la la de la continue الن الفي المن المال المالي المالي المالي المالي المالية افناق عدائى د لائيه لها حميد كقرصيدل و وكالي كار حيد المراع المال أيلام بالأرس المكن والشيكة المراب المالي المناس المالية كرك العرات مع لمالعام بات كما كالمختروي عا بدول المراد المالك المالية والمالك المسكم عد عصيمها مهدية بالكائل وفي أحاسالل المرام المالك المرام ال المناه والمعالمة والماري المناه والمتارك The contract the first مروال المالي المراجع المسال المالية والميال ALTO TO SENSO OF THE SENSON SENSON المحاصرة والمحاصرة والمتاه ويراوي

كعيد الدالماس كوكميدي يسمياه بالتطعية عدر أكرانها الله المسكورية عواق كالمويليان كواست بي يسف كالون في الم عد الكرف في المراج الدين والاوت بالمراج المال موتى بوعى عد اس بعات نظى بردى وى كان لا. محمن كرولة السيكموات بوشى داكيمة بفاتن يرى يوى ب اوربد دوسری خاتون میری ساس بی میری بوی کی تی ال- اب كى كازدواى زندكى كيمعاطات بى دخل دين كالتي كى ف دیا ہے میری یوی کرتص درود کا تو ت ہے اور وق بم مرم يواكرد بيم بازارس دسين ماي رب النيم كالمحرام وكيده شائشكى سے قبلاً اگر يمحرم خالون أيكى والعن بني و ممب أب سيداعي معانى اجم كرمضت بوم أنس محدثين أثريه إن ظهام ني تريد محترمد اوران كى والده صاحبه كراك ميت والات عي بندمونا ير سيكا - ادراب مبانت مي كرم وليس والدحوالات مي ارتيان مع كساملوك كري سك برمال تن مين كاح الأد كها ينجت " نيدائي برمان ع عات دلري سے ولا جماح نادمين ر بي عمان ما سب كي تحرد كها بواسي أب و وكفيت كي بلت ٠ ب د العي ما عركت وتيامون البكتر فيسكر الموسسة وي اور المركب البيول ميت وجي المعان المركبا -

رمى كي اس دِنتُ وَمَعْرِ مُعْرِكًا نَبُّ رِي عَنِينِ امْنِينِ الْعُاكِمِ ماعد الدكر عيم الدياس في ساعد أكيدوه بداله المال مالا بسندى وع بركت بي ابدا ترخ د كري المسيرة وبي كي قباني دي زے کی مربامی قانی کا انتظام کے دیتا ہواں دو میلی تاریخیں على المان ومن مناز مان ومن مناز وكمان وممان الات من بدكرد ي مايس محدر الى بارى منسية ين ا الله والمتعلق في المراسي وقت واللت مي بندكردي ما من اور الرفن وعرم كالأعول عدبي في والناعل تعديدي سرارت این کی عبوت موٹ کے دد مارا سے با کہانت دے دى فيل اورجيات الماس كريد كرفرتر دودًا يخيال كان كى درى درى تارى يط سه كرر كي عنى مرمى ديده منظم الك بى فيا-اس كارردانى سے فارخ موكر دالي فكم ماد آئے استيمو مامس نے قدر سے نازمنی دکھائی کوائی در کیوں بوڈیک کا نامر دي كالنول في الماس ادراس كي ال سيمالي الل حيات على إلى الكالمات كالهاركيا ورجاع في كرده لوك فحبت موكى - اليكو مدك بالدي عدد وكرام إمل معلى الماليل



والمابعي كتنك كالماكار فق مركب بالبياني المرقاع والم بري ميلا عبرال - روز عدل عد معد الم with white of the work of تعاضي كالمنازية والمنازية من بالبرواق المالية المالية ويدون المالية والمالية والمراسية والمرابع المرابع المستراك والمستراك المستراك المسترك الم المستراك المستراك المستراك المستراك المستراك المستراك المستراك كالمسادل تاليان فالمام المام الم والتراع بالمادومان كالمان بنور كالصومكورا والبلامي فيركادي تنازيت المتعالمة He Standard C. W. Stock to the Contract of the fram add to go dig so we with the · d'élitare vista la la la liter. MARINER LOCALIDA Er Draid Cot of attony BEBULEVER LONGE فالمستون المستران المستان المستون المستون المستون المستران المستون الم Selecteristico Za Kome والما والمنافق والمناطق المنافق المنافق المنافق يدين المسالي بل كالما الكيمال المعين في بنول كالندال بري مترسب عصول من دمور جامستيس وه بى ئىسانى ئىلىنى exclipation distributions model of home Bailette

4 Jakk 2 1 - The william المراع والمالية المراد والمعالمة والمراد والمر a flicted in filly-order JI CHAYGINGER CONTERNA BONG OF THE LANGE OF THE POSIUM China china work with the Lastidon Sich Library Silver siensunitation of the ادات ان كون بدين العالم بي كالن الله الاكتشاك في المعالي على المعالية على ا بالتري مكراك كما كالعالم المياج الإوالي ميا تدين المعينة وكالمؤوي تنك إلى مالى في دوري كيورا يطات ANA ZZAWA GODINIZU ين الجيامة المادي كم يكومال أيك بيكني ويكناس بريدا فركوش يمكلوا طيون كدك بنسيدان التافيم لا الميست البعث كالماد قاميم من ترك المديد when we is the state of the بنالبركياب بذى ويرساندناى بساميا كي يكسط باس بذی اولی بری میس نداید دوجه غیر الکتیس cosside to 1-2 le novieres مرديان در كالمحاكث وول ولوائول كدول عدالك words who was fe balled to the afficient of a sundifferend acres نناي المركة ي - بدوية المناها المناها بالمراحة - sal for with the waster والمالية المراجع المرا برا اللايرى والالله الموسية كالمناهدون والمازي عالى كم كف تف عد المراع والمرود المراد war made tide it tag in processing starting bedalole Alpertury.

ن حل ہے۔ ایمی دومک چپ ہوگئی ماہ می نے کا کھے۔ ان ایس کے بیاری ان کی گھے۔ ان ایس کی کے بیاری کا کہ کا کہ کے بیت ان ایس کا میں ہوئی ہے۔ ان میں کہ میں کا میں کا کا کا کی آق کی کی کے آر کھیائی کی میکر کا ان کا میں بہت ہوا پر اگر او جمائی کا کی کی موالا موبر قریب می ارت می ہے۔ جس کی کہ بیت کرد ان کی کرائی آئی کہ ایس کے

ی میانی موجود میمون هم کردی میت گریم د می احتی فیصل حقال می میشان می است می اس

مة مايولى كودى على يم كدرا قدام بالى وال عيم له دن دكتريرى مذت إدى بركة محدود كد الدي كماكة -مرعى ميران ميداولان كرفيندا بوالدان اس كالمسعدب وجاونون

ی کی تو آیا صلاحی کادی بوتی فرت اندانسانشوں نے اسے کالاب کاری تو تازیکو یا شا۔ انا انداز میں سرکے ساتھا بوران کو تھی شارکے۔ انال کا بھر نا و بورانشائل بچکا کو دھا سمامی اس تنظیمی

اُھڑری۔ سن برکام ہے ہے ہے کوکٹ ہے۔ سنم پھیک طریع ہے تھے مرصاف میں ملفاہ چھنے ہی ۔ مریکٹر میں جاپاتنام ہے جی جی جاپی متی۔ ادرجر طل نے باداریوں کا نواب لی ماکردیا۔۔۔ وہ مسالی ہی

ئى _ دەھىرى كەلچارىلىرى قىزائىلىدى ئىلىرى كىلىدى كىلىدى كىلىدى كىلىدىكى كىلىدىكى كىلىدىكى كىلىدىكى كىلىدىكى كى چەكى كىلىدىكى كىلىدى ئال داكىرىكى كىلىدىكى كىلىدىك

برس کا جدیمی کرای اصلی ای کتاب سیم به می کند کا مرافعار براه ارست می مناسب متاسای سین یا مما آن متی که مکار ادر ماگراه ب کرانول ند می می این ما که دانول ند

چا ۔ اور موال ایسے والی کا میں ایسے ہے۔ کبی بنس دی ۔ وہ اب ہی جو سے مہت ہے۔ ہوئی کی تھی ہے ہے۔ ان کے افراد تعظوم کم میں جو سے کا کمانی فائم انفری کی کھے تھے ہے۔

ب بری بدات توجر ای ای اولید هر او الله می این است.

مروا ادبری ای ندگی می دبوی ند سعی الله ای اور است. معید این این ا میں ہوائی ہیں تاہیں اول ماہ شرک آباکی وفات ہوگئی سلی کی وہمائی چیوٹ تھی۔ آئی ہارسے کیس بیک سے براد سے اور مریب ہے گرکتوں کی بر اے ہم نے تھے ہیں جسے براد سے کے تقے ۔ وہ اب شرت سے تجال کی گھم کر کرنے کے آباکی کا بات اول

کی کورند کھی داور میں شاید کیدون ابدائو سرکی دفاقت سے محودم کر دی مباقد ن کم توکسلیم نے دب دب دید فلندن می دومری شادی کی نوائش کا اعدار کا دیا تھا ، کا مبرسے اتنا سال میکسلین کس سے

کام آنا۔۔انسان آپنے نئے مینے مینے می اکتام آلے۔ مم عدلما اپنی دات سے اک یکے تھے العیں یہ تن تاکئی تعلق ابنالی دیگر جوم نے سالدلی منت سے نوایا تعاص کا کیس ایک شکاس لینے

جیں بے مالوں کی منت سے آبا کا بن دیت ایک صورت پہنتے سے منبعال سرکتی بنی فیر فردت آنے سے سے کے انتخا میں مراز میں منالا میں انکاری میں میں انتخاب میں میں

ا الرم مار ركومي في قرز على موكن مع جلا بعداد أعلن مع

جھڑہ ں سے ہم سے برتر موہائے گی بیں ایسا قدم کیوں شاخحادُ ں حس سے برائن ہی ضحیف اور برسے خوم کا مواکم بھی کہ اور موابث

س معلى مى سىسىدادىرى مورى مورى الدوجى _ زىر سىم يى ماي منداكى بى مايى مولى بى

کانے شرم کی بری بنانے کا فیصل کیا ۔ آپ ادامی مست ملک و فیر شری فعل ہے۔ اس کے ساتھ بی مرت رمی فیمل کو انتقاد سیم

مجے طلاق دے دیں میری سی مجھے نے ما تو دیکے کاتون کی

ے۔ دومری مل مال کے بب سے نیادہ مجے ماتی ہے۔ رومی مجے کوس سی تانے کے ب ین کی نیسلے اربرار

رومی می می می است ایسان ایسان ایسان برازی سرور کراز اسلم سے بات کی۔ دوسلے قریران می شکرید میں

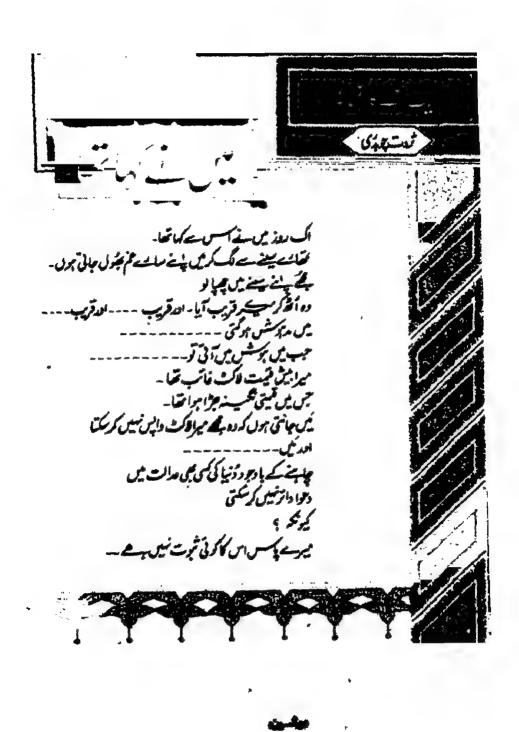
داموھی۔ بیکن میں نے انہیں سم ایک جسب آپ کو دوس کا کوئی النا ہی جسے توہ بری من کیوں نرم ۔ اگر حزم حورت لاؤ کے تب شایدہ میرامیل پینا

الازكرے ادر من أب ميم مشك نے طلحہ و كردى جائل سے لئى مالازكرے ادر من أب ميم مشك نے طلحہ و كردى جائل سے لئى

کے نے سے کم از کم بری نفر گر دباہ ہونے سے تو تکا جائے گا۔ میں سے مرت جمال قال فرٹ کا کم کہ بری تووں کے ساتھ

ده میری باشنان گئے۔ب ائی گوسجھانا تھا۔ دہ بازوت حتیں سرانیعداس کرد دنے ھی کہ ان جوش طلاق ہے کرددگ باہے گی۔ ختیے کی خبرلی تبریش توبری بوی بن کرتیرے صابحہ کیسا

منور کردے؛ میں شعب اس کونین دالیا کرسائے مالات بی سیمالی دو کہتر مرف وزیل کردی سالی الکوزیری کھیلے کی سلم مسامقوم



الميكاس سيتابونك

ایک ایصیجاندی ایمان برودداسستان جس ختن تنها اس حکومت کامکایان کیا جس کاسورج کبی غروب نهسین نوتانها





ڵٷ؈ڝڂڴ؆ڰۥڷۼڮڴڔؙڗڮڿؾ؞ڿڐٷێ؞ڽۺٷڮ ؿڽ؞؞ٷؿ۫ڔڮڰٷڔڂڴڎڰۑڰ؈ؽٷڶٷڲڿڰڮٝڔڗڰٸ ڰۏۼڎۿڰڴڽڎؠڰؿڲڂڽۏڰڮڶڷ؈ؾ؞ڎڮٙڎڡڰؽڎؠ ڮۅٷڎۿڰڴڽڎؠ؆؈ڔ؞ۮؾڎۿڵٵۅٳ؞؞ڝڮڷؠۅڰڴڰڡ ڰڎٷڲڴڵڮۏڹڗڰؠڶڛۺؠۮؾڞڴٵٵڶڸڸڰڰ؈ڝڮڿڰ ڰۏٷڎڲڴڴڮۏڹڗۺؙؠۮ؞ڝٷڎڎ؋ڹۮڮڴۺڽٳٵ؋ٵڰ؈ڮڿڮ كالإندى في المرازية والمرازية والمر



بنثت مي المي كرنبتي مع وجد تقدوه فعامت نعده أعارُ ي بل دان سركشون كد ترب بينجاد دكس جم كا در اسوال كما-• و الم المعلم المواد و ١٠ ان جالان مي كاليك جوان بولاة المصينات في المايي م سرمودی الخانس و بنثت يحديب إيث يم يصعامها كابرمال بنامرتو " e with win م اوْد الكيدر الحصل بلام يكام أوا كاواى الخياسة كواكياته فرم بالكرم الاسراق بي الى يتي كوي يقتما و إ بنثت بمايى عديد وقوارا محملن كوي وشي واتا يتط فروان ندبات كالمضرى إدالة ليكن وكان كالم يشيرنا واقت مت براد كود الديل دي يندت في أتم عدقت بست كنواد يا ب مرسكان ويعل قدوسك ومك س بيدي والتاريخ ي كريد كرديد كرك سعين ماؤه وال تعيى كون ركون فت منوث بلفكم س بعيرك ومرى وف صل جا والديثاري وو مخواسة 年かんじかんじめんとしいいあれていかんいっち الدان كرفيل مياك ميكولامندستان فالدان المعكد التفتي ے عال لگے کی مت بنس کرسکتا یہ بدوي كالمدين كالأرى المالاري المالان اداري كافي ده يا تعانا جاك كرهم ينفي ودوسال يا لك يرك لابري كالمقرية الادرخول كالرم يهية جيا تعليا سلامامل كاون والمراحة القوادي إره المعايي كوليال كريطف كالوازي أشير على الماكي يوك الخضراب كي الوازعي ازين إلى الله المسال المامال به واقعا بالمعالي بريرانان كالمشش كمن في المعلق من المانية كشيكس ميال مي زايني مي ميكول كديد المعامل بي والمعاملة يى فرقوال المارى بولى وي عميلال ميد وَ الكُولُولِيمِينَ كُلِّينِ عِنْ الْمُنْ عِنْ الْمُنْ عِنْ الْمُنْ عِنْ الْمُنْ عِنْ الْمُنْ عِنْ بننت كالمعرال مبنوكها والأنبي على تر الماست المراكا كالماسية الماستان الماستان الماستان الماستان المستان الماستان الماستا 1994 Amolto Saiciola minimalle 25 the state of the state of the

in the second control of the way

كتاج لال بي إلى كري ماكسمايان سدورية من كردول الع الععلوت مي ستى ولديرينام بىسد داند بذكرك المدين وستنقص اوربتي واليشا يميشهي اس دري بي عالت في ومناكادلي مصني ككان الكران ال كم مركا بياد لبريز بوكيا الدان ك فيرت ادر تيت في النسي إلى كم خول عمام الكاليا. تام عدا بيدنس كرينات واشترى بى بى يوى الدو مالنح ويرتزوم الخائر كم ماكر بيدما بعرض كرايك طف سے نظیم مست ایک وانودار موکساسے آگڑا ہوا ہی ک ويس نظري بنات ي كامر خ كيرون موس يوى كالمف أعلني بنات في كري لاختام بي تعديدى عديد لي تمادا تيزدم عادا كاسيعان كالإساجي نسي لغراتية بيرى في تيزندم الخاف ليكن كورسندس كا في تعييزاليا اور روكوانى اور فرق محورك اردوس ولا " لال بى اسم مركو المنساق ماللا بنذت مي وضعة أكيار الحول نے گوئے کا فاتھ جھٹانے کوشش كى ما تت دركور نورت ي وجها ير الوده در جاكريد ال الشكترين يوى كالمقهدث كيا-دوماك كايك كان يم كمنوكى أولاس كاليك مدرا بتنت إلى الماسية عيم والماليكن محرار ناضين ايك إرجوج ديا الاكتشش مي ستى كالدوك مي سرك بركنے ان ميں بندونعي تعاويسفان عي ان مول نے ال كاريدى يان كارى كروالهوالهان بحال تطلف مير كامياب بوكي وبرب وجهاد الى ين دايس بنيااد دوسها اعرزول كواس دا قع كاعلم بوالواشتال ندانعيريا فم كالإيا تصي المحيصة والتراكب استدوم يحدم بي تيارموكريش كحطاف وانهوكها-بتحكادك الدادة تعالم ويوباسطاركا وقل بست بجيانك بزكا بورى تس كيسع يب المرح كي نفساننس و إنتناد كاشكارم ى اعروال كانتام الم يكف كم يعابت مع وكول يعالى مندن كرديا كي ورنون بي ك إنو يوسي بعل ماك سندف بن كالوريس رسائه سين كي في المول كاس الما الم يراكديع للمحوى كرت تقاضون – الحيال ، كاك كيط بنمادر كالف فوهك ويرجى والني الخديد عداس كزر كادي وي

تخام مع اعزنان الماتي

دات بوم قی آبادی می بیشد سد یاده شده فی بزرم انتوا ادر نمت دا ماد که همول کارد فی می کسیس ماندر کی فرصابی مرد و می این که هما از بردت که از شهر می کاری دود مکوشدان که نخو می آگ اود هوی سن کارم می بادن کسمان شدایا دست نگیری سے سرداگی د

میاکت بیدته پنژت میدند جداگذش ان کاماته ندید کن لیژن که کام این اخیر این کساورشول کی دونی دکی آل دی اول ندیری سے کسام میل کام بدی می گاری آدی که دواری می کی واقع ایج ایدا کویز در ندایش می تا او کردی ، بدوق و نسبت ب ، دوریش کا بای شرط و ایش میکوان شده با فردیم کسکسان سیسی کا با میلی مایش شرکه این

Lean of a proper of the contract of the contra

الله المراجعة الم

الونده المالي المالي المالي المالي المالي المالية ال

ئىلىن ئىلىن ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنى

ا و در است هر در النها و در النها و در النها و در النهاد و در الن

بنشت کی کینیکوزین کال دیاه مذہب می حیقوق کے کہ ان کا دوران کی می تی وقی کے ان کا بھر ان کی میں تی وقی کے ان کا بھر ان کی رائی کی بھر ان کی دوران ک

نظیم می در ای ایس می است می این در در کرک کونوری کا می ایس می که این می کانوری کار کرک کونوری کانوری کار کرک کونوری کانوری کرک کرنوری کانوری کانوری کرک کرنوری کانوری کانوری کرنوری کرن

اس مالم من جا دُل کے بند مقامی مادم کے اوائعول نے ان تباہ مادوں کو انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کا انتخاب کو انتخاب کر یا ہے تو انتخاب کر انتخاب کر انتخاب کے انتخاب کا درجو وگ اپنی سنتی ہی ہے تاریخ انتخاب کے انتخاب کی بھیل کے ساتھ کے بھی دکھ اور انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کے انتخاب کی بھیل کی بھیل کی بھیل کی بھیل کی بھیل کے انتخاب کی بھیل کے انتخاب کی بھیل کی بھیل کے ان

کے دیدبرکش کر اصل ہے لگ کی اور صوب العبے میں اگوں نے کشتی ہے لم اول دیا م جھنس بیعلی جڑھنے کا کوشش ش دومرے کو دھا دے کرائے بڑھنے کی کوشش کی لیف ملکاس وہ مکایل شک کے بان من گر کساسہ بیت موسکے بچند فرانوں بھو تواست کی۔ سمایٹر بیط توروں کو موادم بھے دو ا^{یس}

كى دوكى تۇدىخى ئىدىدەتى سىكىلىيدان يىلىن كالمۇ د ئىستىنىدىم يىشنىڭ باشىرىدىم دەلەملىكى دا ئوسىدە قولىكى تاكى

مر من المسلم المرابع ا من المسلم المرابع المر

was a well asked of decree wife

كمن دى المعلى المعلى

المعلى معلى القرائد الأوسالية المعالى المعالى

برندنا إليان المؤاس الإنوالي أوقع عالم المنافق What has the surface of the matcher by initial -المادي فيالب إجهرتند إملا المتراث الميان " Canada de Ciole sicalina الكانك سفكة بخدة والسيد علان الما aste with white the winder النادم بوكوي المعالم عالم المعالم المالي المرابع الكاس من مساعدا في ديان فيد كليا المستنعاك يرما بلات المراق المالي ميل في المالي whole the town and the state of the ابراوادراء تهاوك ويستعيان والكراكا Elaly is a knowing which دواركا تاقعى كسابية كالحديد كالمقالي كالمانا البسين المن المركز بدائل المتعادل المتعادل المتعادل المتعادل أدم ي تا من ميم المان والمان المحارة المان بالدكور المريسنية كالمثالي المابعة والمستعمل المابية م السيندويه دواركانة ي مرشوش عديد بنظر الكريم يمينوم ال المادين نسترش عبكية يتنبث يكبه سيتعرش يبريها ا المراس كرالة المشارك بالمراس والمراس والمراس والمراس المراس المرا The world we have been to you to وغري مراكم المالك المعرفيال بعاريه من وواد الكريمة المنطب كالم يكورا إزادكان لوالكاله كالمراس بالصعد ومخال بملائنا هم خلايرة والمراسطة كالمعيد Trecont state الديننت والماكاني إسافري عدكما المحاكان كالمؤلفان and other property of the Contract while a coping or interest - خاليد بمعاري المرابع المعارية المرابع

میلوی اکر افت بردی اصطبیعت کا لوگا تما بلیست شد ایک می بنیدگی ال مها آن تی بی کا آن ش تروبادی کمدی آب بسال کمالی دیک مین می مضعفل کوریا صعبان به آخریش تقدده تسم به اس کرد اتحا احد صلیت کلاس بحرش شیس پرسیاسی کس کے دیکون شرب برداری تی اس اس می می می باست و می بردیک دار کس کراف او کردی که اس می است دیمی می سد مرح دیست برجات -

اسے کھیل کو دیے دلجی انس تھی، کیک جنگ اس کا فاص شندھا وہ لہنے مقیمیل کو دوٹورل میں تشیم کو یتا - ایک ڈول کا جرش خور مشاطا کا کاکسی اور دوک کو کرت دیٹا اور مقابل شدع جمعیاً اسیال کاک کر مرتبا ہے چس بنی مخالف ڈول کوٹ کست ٹسے ہے تیا۔

س کے ماقری اروس کے سافری است نمال مات بست نمال مال ہے۔ موس کی موسکی تھی است میں انگوز نقوا کا اس کے جرے پر فوت سے کھی فائد مارم موال ۔

پردا اسکول کی بیرس شداید بها از معالمت می پنجام اتحا به از کان می بیخ کار سنادول ند داکول کوان کی طرحی پر چوادیا -گفتا دین کی بیمین اورانقدانی طبیعت نے فردا ایک خصور تیاد کریا اس نے داکول کو دوصول میں باضد دیا داک موقع پر پندادگول شعمی کے ذیک مان کام کرنے سے انکار کودیا گفتا دین نے نمایت نرمی سے انسیں اس بات ک موار ششد دی کودہ شوق سعد دری الحقایمی شامل ہو سکے در

تبعید ودنول آولیال ایک و مرید سیمنگ کمیدند کے لیے تیار بوعکیمی آوجگ سے بچھ گھا وال نسان مدنون کیسا شفایک خشوانی اعلان کردیا-اس کا اطلان نمایت المتحقولیکن نمایت وودس تشاراسس شاک ا

وکستن عرف و ترین نیدان اور ما و تول که و میان می که در ال می ک میری جه مت کا مرتب نیسندن سعاتی می اور کافذ که عالم می که ایسان می که که ایسان می که که در این می که که این می مین اخریزوال کافرار سام کرد کرد کرد که ما تو دیاست نیس کرد می کاف

بالأع المارس في القريث ما له اجالة الدية الم ورويان ما في المال المالية المعالم المناسبة بدرى من عدلية المناز المراد المولية الماليان الم مانون كم يانشون كالمايالي والمان المان الم بن به مت کربازی سوی شاک کیسی میدی برای اساسی ان کاپیز ين أفي اوالعول في وطول كالماع المند فمول ما الحسد العامة こうなっととこれでいんでんかんかんいんとう الم ويصادر كي كر عيها كم عناد بعيات من كافرتوني ادر الزاد والد عدى بعار بركاء إداعا دبف عدما برا Brande will it wind or wight is واك الماديني العده على كاب فروا وفران تيانك في يعيد م أياكلون عليفا وساكم القال مؤلول كالمكالياس الكنائي والمسائلة والمرادية الماليان المالية وكساس بالمال وراقان كأنون وتنات وبالماد واتحانك فيتودم الخريك المفقا المكفا ويوترت يستدر بكايدش ك ف في المالية which the stype of the

گلون کوس کوروند به خدو کوش کی اگر و که بیدا کان سرک برون به بی که در اصاب برک بخوان پداید بیدا برخد کان استوی مناس جند که دری بی برک اقتری به که موسی می این ندیکای از کی این جند بی دری کورون کمده بی باز کمک که بی به معدی بدارا قا میک برب بی ندید و موسی کم کانگاه یواید خدگی میکند که می باز کرون می بیده بی بیدی کان می بدخت می ایس که واز می کویل بهت کرون می بدید که می بیدی که استان می آن کشار و بازی بهت ما قدی مواجر آق اخوا می می بیدی که دری او می داری با و می و خواند بدر که دری و اندو می بیدی که دری دری کورون بی بدید و می اوری و خواند

المادر المستخطرة المادية المادية المادية المستخطرة المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية الم المادية الما

نگ دن ده وه گاهٔ این که گیا اور قرید اسکترستان ی دیگ فرآ رخ حدم ای مرادی مرقوان رمادی گیا اور زرشی سرنده ای که مراند کوارد بر که اغیر مطلح یا ۱۳ سے غیرت و بداوری کے سپروائی تحالی امریت مجلاد در ایر کاری گائم دیکف کے لیے ایا تو ادار دیفوائر مرقباع دل او

جراب المراب المرابط المدائدة المادية المرابط المرابط المرابط المرابط المرابط المرابط المرابط المرابط المرابط ا المرابط المراب

المار مادر المار الم المار ا سکان پست المادرستان المادی جوگیا-البیون و براسکون کی کوشش کی سزی سے دواہ گفاوی یا کے اپنا بودد کی وسیسے داس آڑٹ

مختلی کاری شایاده نوت سرداب دیایتم که می نسی پیش افزو به نام بی نسی معاند نسی کرسی میرسی سید که انتخارکرد!" میرکی چی آبراده لمل سے بسرکل گید انسیکو کی خوبی توی

المرائية ال

اله ن دارد المسلمان الله بيا موند الاقتدالة المستخدمة الما المستخدمة الما المستخدمة الما المستخدمة المستخ

المنابعة من المنابعة المنابعة

پیچایاد گفت کار نگادی بیا کے جاکے کی با اور نگاری اور المحالی المحالی

گلاوی که دیدگی سروی آخدان اولی کا تصویا آ ایک رابط ساید امر سرواید کی شده کمک آن بیک کا کول کول سده فی ایک گلی می ماش بالک کمک کا تعدید ایک کا کول بر زیر کی باب س نیک کاری کمک کا تعدید ایک کاروائی ایک مرا اول ویس فرا و گیاستگاری ایک نیاز می ایک کاروائی ایک کاروائی ایک کاروائی کارو

الكون كور في الموادات المانيا المستهامة الكون كور المانية الموس الموس

week the week to be

1 A

اس ما تعرف فرانه وماس كيا ادرماران المفكركادين كي بلدى كاليجابون كالمستحرسة جنيلاتي اس نديلاكم يركاديني ١١ م وي اورس كاب كوريوى كووالات من بذكرويا، وكوست كانولل فالمكتادي بالكيري جيابركاب وشصر كتولك كالمعلى من كالمراحث موركر عاد عالي المن وكري الم بوشا كافران فرك بدنه فرايانه كالدم على الدرج - ผู้เหมืองใน เลย เป็น เลย เป نوبعودست حوربنا وكاتماس شديبغ بزراتسيول كالمعنومي فحالكن كريستى يرميع دياس وابيضا تعيو كأواس الديري برايت كردى فى كرده دېشت بىيلان كے طابع كا درزكري البيكن مكرت ددويس مروان فاركر واكدن بإلى وتكاف والمساك الدي لي معلود لل تعالى المعالية المعالي مفسور يربورى متساطا وربوشيارى سيتمل كأكياد وستى ير دُاك زن ك فبرخة بي إلى كارداد م مي كي دراد م كنادين ف المناعظة بالمون ويواسا يماني ويواسان الماني والمناعظة دين عن الله الله كالما الله المعالم الله المعالم الله المعالمة المعالم يس كياوزم موين إدماس كى بوى كو عادورم فدي مديد ميب بيلادكر ولك ميس بي وانتهي فيتنا والدكسة والبي ألياس عردياء تم حيب ركر تباكر من ال كنول كالقابر (المول -عنى درا تى درا كى دىد ئەلىسى كى دۇرى كىلىنىگە تباغ الماك كالدنود وشموت فول الدونتول كالريساط مے بٹے نگاس کے درسمانی کی نے عدر مقلف تول ایر اور بوشك أشتش كررب تعايين كموزون باليك أواري كم ودجار إِنّ ره كَنْ وه إِلَيس كاسقا لِلرين مِن مُعلى في خود كنا وي المحليث كورْے كريني باتمان والشندول مي كروستان بناتما-بران مگورا من وفي موليا يگور ساك نيج الكل دويري فون ميلاليا ادر كمون عراك ووست كارش كمن عليه والما كار كالبيت



photicitisty in the second

المن المنظمة المنظمة

ئىنى ئىلىدى ئ ئىلىدى ئ

كرياس والرس كما مختل كما فروه جماعات أنسطون المساور المساولة المساولة المساولة المساولة المساولة المساولة الم المرود المساولة المس المساولة ال

ى ئىلىن ئىلىدى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىنى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلى دەرى بادىكىكىرى ئىلىدى ئىلىدىكى ئىلىدىكى ئىلىنىڭ ئىلىلىكىكى ئىلىنىڭ ئىلىنىگىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىگىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ

لورژد پر بیمن تفاید دیا ۱۹۰۰ کی دیا هم روگری تاکمه بر پیماری در پیماری میدور کارور والمنظر المالكات كالمالية المالية المالية المالكات المالك الأشابر يعدانه كميامة والكول كما برحاه beiten the station the selection Lytheleseles son into the in كالمتوالال مادالة المالة إنسانة إسك (المراد المامل كالم يمام يعامد للألا لال منظر نف المناس كما المناس فخادين ندكمه بمستان بيداوك: ال كما تسعيل とうなんなくでんごうかんこういいといいい فالربران بجرزي إسيال الدكون كالارباب يه ول ندس كنافي المركز و يكافر فراني بها : يك بواجك فتفىيه وإرياس شعراب وإستراج تا بواجه المعاديات وتمليه ويكر كابتكريه والك غرباب يف كالم غير موال كمان يقعل يوكي إ الكون نديد واحيل الأجل وليريد والمراك الوك المعاف كوفوال كالمار المعاف كالمارك كالمعاك فلمداى خىسايك كمكش بودي خى-لال المعنى من المعلى المركزة والمعنى من والمعلقة إسدة كياري براءكم كالبكسب وكياتم ميدوس وكالمنسى بروكيا martae militaly اللجا كركم عدانسه والأرابروا كركيف الى كادى كى كان كى دى مى دى دارى والمندوليك ما كالمعتبر المالية والمناس المالية المالية المناسبة ور از سکواندست بندک بالاستها کو کاری کم اس اگر ، فوقی س موكور بالمفري بدائة العلوه كوب عديد ولكاميري استشنيب chance bet the June St

يخ مين كروم الحراف وتكالا-

نظے کے دارد وانسیات کی آدردا اس براٹر پسرے پر دود ب بی مستوم کر کھی ہے بودنیا تُن کا اُڑالیس کا اس سال انٹوز با ب اور اوس جالیس مال بندسستانی ال پیچے بعاد بیجے پچے آرے بولیان نے مودرکران کا استعبال کیا ۔ پچے آرے بولیان نے مودرکران کا استعبال کیا ۔

مودنيائن كاباب بست كجرايا بالقار ولايبيش أع براضنب

جمید: جوزیفائن نیرجرت بے چھا پیشنی بھیا ہواکیا ؟" جوزیفائن کے باپ نے کما ؟ اندرچارہ وفیاں تباؤل گا" اس کے بعد پیشنول ندر چلا محقے ، گلگا وین سے طبقہ کرسے ہے۔ یہ وک گٹلائن سے اپنے قریب تھے کوئن کی سازی بآئی گنگا دین باسانی شن سکتا تھا۔

موزنیائن کے باب نے کہا " میٹی ایک خطرناک ہائی ہائیں کو مطلب ہے کہ اس کے باب نے کہا تا میں کو مطلب ہے کہا تا می مطلب ہے کہ میاب ہوگیا ہے ، پہلیس ٹون کے قطات کی مصلب خلا انگلے میں کہا میاب ہوگیا ہے ، پہلیس ٹون کے تطاب بائیں کی جہا جہا لاآل کاری ہے پہلیس کتی ہے کون کے تعارت بائے کہ چھے جھے میں واقل تک آر ہے ہیں ہی کہ بعد نہیں ہے ، پہلیس بھی کہ چھے جھے میں واقل بوکر راق کی میٹر کورسے ہے وہ

جزدینان گرائی ش ک ای گرابت که ایپ ندیمی صوص کر پیا دی چارد تمکیل گراب برد ?"

باب ئەتسىلى دى، بولايىتىمىت گھباۋىتىم ئىلىرى كىچىلىغىغ كىدەد تونىنى ئى چەن

سنسي موزونات ندكها وتجهب كري ندكون الادنيركا ويجه دليس بارت نوان كروات الا فرك جوري تحساس نوجزونان كراب ومن كياكه الن بطيس يجد تصوي وال

جوزینان کے باب نے کوک کرم موبات بہوا سے تا اُل کو !! کیکن پریس میں تھی مگری گلکا دین توکسان تا اُل کا کا اس نے ایک ایک درخت کے اور ٹائری مارکے توب ایج جوزی دیجے ایا لیکن اُل

م برديدة أن كه إله مد إديس بال كري ديا بتم سيالت

يويس دودرسيد بوگر إيهن سكنان على الله المثان المهمان خواب كاه ك دوانسد توب ايك الراع بشك كم معدد كى بال كاكل بلخرا نس كركه درك سنه معدام مائة :

مندنی از مین که ایده دات بری قرامت کی آبت به ال است می است به المان الدی سال المان که می دارستی تقی به الموام و است این المان که المان

گلادی تن میلان دیرنسیای سے مری سے تلاک دول می ایک درسنان دی جذیفائی تحقی دیرجید جاب سی کامکر دیلی می بیواس کردی فاتھ کودیک کیار بیدی جوئی مرکوفی می اوا ۱۰۰۰ فرورک میں س وقت تعمل می کان مد شهر کارکستن (*

عُنگادین نے چی سی طرح مرفوطی میں مکسکہ کہ ایسیدہ نما انک مدیکا کہ ہے کہ کہ نمیفیائی خواب کا حک بھی بادائ^{یں} امہا تک اسس یا مہمی کم کہ آم طرح میں مجافی معافیات حکوت امتیاد کردا ہ

اروا ونینان نیکاد فهای دیوسری که نیم علمانشان ا

المرابع المار المار المراب المراب المرابع المربع ا

المراكم المراك

must make the little for feet كالنكامه لأجمل علاجر مادل الاسكالي it him who had a been how it is والمعام والمران ما المران المعام المران المر وونوية النشاري بالديمتين icolarde libraria come والعاكم المالي كالمتيت عدان والعالم مبره ليضافيول شروابي بنيا تواسعيه مبان كريت Rucht the The Boursed of what on it had a thing I when the الاستياست فرانسا عيام وتكر فيلاسنال المري والمالي المالي المالي المالي المالية - とうりりからい مؤلات مريز في القراد المالية المالية مع المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية *استكى كاكركونكا يا يستعيده الماري المعادات المعارض المعار te use minister cont ميشيان يعجاب وياه بغني محت ياريدوا يجاويان فيح ما إلى كوشش يعوم الماكمة الكوال شاكمة والرجه تعامي بالمراجي بالوس ساسي كالمناه يخاك والمان وال والمسائد والمارية

مرزان من من من من من المركز من المر

ى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىدى ئىل ئىلىدى ئى

شعكه وتعادا بكثوب المساعي مي جاميكور وافي والما توكم الماريس ى دوروب را بادر المهاديك الله من المواقع الله المهاديك ا يناه دى ب تويم المسايل المسايل المستدفعت كالمالم الدون الكرام المعلامة المال عند المعالمة المال بالما وزنيا أله المحالية والمائن المحالية والمعالم المائلة والمائلة والمائل مى يادنيا يرى برقوي كالكافي المان المناس المان ا "Line the desire of the Lon ولانا ويعالى الماليان المالية المالية المالية بهت بودكريرى بال بزنداستا أنسعة الماد وماس باسكا فركساك بندستان مستنا وى جەنىمىندىرىنالىلىكى يىلىرىنى بىشقىلىرى الإجالا لوسي Shows when the continue is it is ر کی بتم اے میں کرکسی وقریت بھال سے فراد ہوجا تا ہے ككاوان كمان بالكاوان كالماع بنداء تم على تعداب ويا وترعد مس كار لم بعدامة Meta-state Light and office لُكُ يَهِم بِكَ دُلِيسَ فَالِمُسْلِحِينَ بِمِنْ لِولَ السَّاسِينَ فَي مين اوالي الم معاليات الماكن الم الماكن الم الماكن الم الماكن الماكن الماكن الماكن الماكن الماكن الماكن الماكن كالان تقليدنى الخابسية بالامرى كريجهاكية المالت بدنيان عمدادةت مي يج كدارياس مأتحول عدا ويحاقي مردده مرسيعهد من المالية المراسيد من المالية ادى در الكورات سير المراكل عدا كم الم المراكل على المراكل على المراكل euples order Weiter والكان كم مِنال أمان مكر من المان المعالمة المعالمة الونفائع إدركوناكاه Listerrente & Side وستنس الرا لسنك تساك المستعلمة اسد المائية المراجعة المراجعة

پولى كەس دېرىكى ئەنگىچىقىدادىيادى بابكا تەتىنكا دى ئەدىمىلىدىن ئۇنگىچىگەن ئېرىزى بالاس كەس كەس كەس دەخمىكەدىن ئەدىمىلىدە ئىلىنى ئالىنى ئىلىنىڭ ئۇلىگادى ئۇلىرى دېلىلىمىلىن يەدىمىلىق ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ دىلىلىمىلەن

محکادین بید منتقب کالائویمل تبادار داخهادی کساسی می می اس اسک قوی ساختی چی بع مقع ان می سرواز باکل اس که ده و ده جاتی ا اسک فرخا وی سنگ د کنا وی مجالاً اسم سب از فرد سک ده می شد. میک ماد عرف بدکرد بناکوم انوز دار که دشت می که فی می می ایسکایی ایک دگرم اما تعمیدی دان به اسکال شده ی و دش می و الاجم ایک دگرم اما تعمیدی دان به اسکال شده بی در شری و الاجم

م بیره ال به در مستقار نیخ می سید میس بی فاخت در رشمنی ادامان س رخ شان سیادرم ملافته به به به به به کسر بیط زیام است ما اس کد مین میشدداد دفعنول برایاد

کنه ایک فرام ایا بی نیمینی سے ثبت بھٹے بھے کہ بھشیدر فیک کہناہے میریمی مرکا قائن نیس کرافززے بن فرافزت، روتئی میک ب سامار باب میں استفاد ناج بتاس میں اسے بتر دہت " ترجی ب

ر در برندوش عنده واسترن ۱ در موجود استراس کس از در بال

برور نام دخیر میدهای به به مین می افتان می است. ای کی این می این که در کرد است به در می در این می این می در این می می در این می

خالاف مارون بالتي هدون عالمذين دن المستول المرصال السيار من من عنة الماران المراس المراس المراس عنة

گزاهٔ دیدند مرفززگردی من پیزوهود سعد دیگا. کی هش ندخته کراه کس انگریند بست ای در کها : ا محکاری ندانوی سیکه و شیمه شایدی است انس و ا مرفزنا مفتسستای وال را گهافترسه از کاون چینا کرناگ

مرفوزیه منصب منظیموهال بوکیه هنرسه از خاط ف هیگاه ایسا «گزاهٔ وین بدال کرمها تم برمایک می بری اصب براوانی انسان کلیریت کا مقابل نشری کررکمی»

فرسهاند به داری و دیگری که و میشاند و نیستان به دیگری که و میشاند به دیگری که و میشاند و میشاند و میشاند و میش مراز زیری دیگری دیگری به دیگری مراز زیری دید به دیگری به دیگری

مران به المران المران

the they are willing surrect its the device the Liet Children mountain interest Sarthylaturestation والمستناف والمست between wanterweight months with a heart in language properties as in the second ין אנעלעציי But of Library consucedly Wind Christop Character of Light inalication of march ferrior standard willing site of marchesting withconversachille المان ما المام wheneversenterter etakrani Birahurrik The welder well in miles - Activities - King the collections durable chiefing the work out is still the theoretically ت دي گ Market S. "the who file of the series distribute the the with ككادي شربليديان بلاشوق بالزمذي مسيوا والمني يهاط Endine Helente fre ancer activities is Atokin web existingly in the state of the state of the state of derricably some ity the 4 Lucaso المازية المارية الانتاب عمروا كالمصافرة بالمانية وشنوكاملة Total Suntante وتوكينكس كروس ويزامه والمالية الفادين كروار وادار عكد باستايي المراج بموالية the distribution of the services Lucuro con carle be and sie المرامير ويتلب عاقال عا والماج وأعرب الملفاه المحازعني عصوفه براسان يكرني المله المراد المناس الماسية الماسية tick ticks to the contract of minister white world controlle och color in fee till the constitution of the security rences in a man with the court of the court total structure with the field in espitation altor Keenery speringer with farmed to نان عي ميدان مستدار وكالدافوزكن ديد ي Self some die contemple of the form it history it was a subject to the state of the state o aft horizonto microstynic hereby while Millicherthering 14 الما المنابط المرابع المالية ا Malural Systemical فاست كالمائد المائد الم endication that the state of th

4,0

گنگادان کریده ام پرنجادوی کرده آداب هی انگریسه بی سیداز آبها نید اور تر پرکری توروم کاسک مولسل کرنده آن سی بی بی ماری ای هی این ماند مرکاری مداف کردول، اگروه آمهات قرقم اسیس نی جافز کانگرز دشمن سیاست کی می در شدگادول یک مذایک موان گرفتار موجوده گولماست آن دیام از گامی دندی میریس که شاز بریساد مکار که فرح ای این این است این ا

کریسنے " جے رہاں نمایت جندی اصکور انکسول سے جذابیا آن کوئور سے دیکنے کی کرششش کی۔ ہے سے انتہائے تم مجاول ان انہا ہا۔ سج ذیفائی " اس نسکیا یہ آم گنگا دین سے کروٹا ہو ایفائی ڈ تھی الار پہنا معمالی ہے "

ن در المرود الم

كىن ئۇگۇشى دېتاجۇ ئەن باتىپ ئەسى ئەنىي ئىلىنى ئەسى ئەركىنى ئىلىنى ئەسى ئەركىنى ئەسى ئەركىنى ئەسى ئەركىنى ئەسى ئەسى ئەركىنى ئەسى ئەركىنى ئەسى ئەركىنى ئەسى ئەركىنى ئەسى ئەركىنى ئەركىنىڭ ئەركىنى ئەركىنى ئەركىنىڭ ئەركىنى ئەركىنىڭ ئەرلىڭ ئەركىنىڭ ئەركىنىڭ

الم وي جرت العديدي عدولفات كوريمارا ما المركان

مرا المراجع ا

ڽؾٛڝؿۦٛؿٷؠۼڔڟۿڰ؞ڝڡ ڡٵ؈ڎۺ؞ڎٷؠٛؠؙڟ؈ۼڋڎڎڰڰڰڰڰ ڡٵڝڰڹڎۅؿۼؠڝڰڮڎڮڮڣٳڛٵٷؿٳڲڰڰڟڰڰڰڰ ڡڹڰؠڹڎۅؿۼؠڝڰڮڎڮڮڣٳڛٵٷؿٳڲڰڰڰڰڰڰ ۺؠڿٵڮڗ۫ٳڲڰ ها المحوض معرف المعامل المعامل المنافظ و المعامل المع

کوچان کے بیچنے پر اول سے دیوب دکان دائی گدی سے کھا اور کھوٹسے کے اگر انکے میل کوانم دیں کے گوئی بیٹھا دیا جو رافیا تی ہی سے اتر کواند دجی کی میدا کی سرائی سرائر ایوار کان تعالمی بھی کا دسکے نہ جو نے سے بڑی ہے ترتبی پاکہاتی تھی ہام دین ایک چینگلے پڑا کی اس رفح تھا ہاں نے اپ اسٹ ایک فوجان جی والی کو دیکھا تو بڑا کیا گھرا کے انٹریشیا اور بے بس سے سکواکر سے جو سے انداز میں ایچھا میٹر آئیسی

برزیان نے بہا اوگادی تباری بیا ہے ! ایمرین کے جرب برلداک دندی وہ استعظم کے دعیامہ داز موکد احرت اور فرت کے فیلے بھی بالا یمکاوی مرابیانیں ہوگی احرت اور فرت کے فیلے بھی بالا یمکاوی مرابیانیں ہے ان میں نے اے پان موسے!"

مودنیائن نے زی سے کہ بہت سیال اتم محرونیس ورو مت خطرے کا کا بات نس سے ا

الم وی فرو برد الدانش کهایش و دل کون کون المی در این میم شام پر ایس تک کر قد متی ب میری اس آن کا موفق تی کیم شا سے اودرت مجدکے پال بیا تعامین مجما تعادہ والا اس موکم میرا مساوات گلتیکی ده تومید بر بی میری شدید است که دیا ب اوری کم سے می کمکم ساکول تعلق شین بیری میں شدید ایس ساکہ دیا ہے اوری کم سے می کمکم

چ زینائن شربیایی او دیان آبا با کی چ به ا « شین بجی نس برشدمیان نسگیاک مبد کامیدی که او ده بیال مج هی نسی آباد داگراپ دو مجم تسلی سیدال ایجی میاشگادش اید دیس کرون کردول گائ

اس کے بعدام دیں بھوٹ بھوٹ کروٹ دگا ، لبلایہ میں نصلت در مال اور سے بال پوس کرجان کیا سے اور است ایٹ بیٹے کی جارع جا تبا بول ایمن اس کے ماقد ہو جس یعی شہر جا تباکد دہ طورت کے خلاف برکارے کرتا جرے:

بوذبعائل نے کمای بڑے میاں ایں بیاں اس بیے اُک تھی کم

المراح ا

office considerate con

پیشت می یک گوایس کل نے اوجول جونی کی اسلیک کور کورکر کری بی کے وال ان کا گوایک دوخت کے بیا بندا جا لی را آقا ۔ یہ ای گوڑے پر بیٹے می شقے کے زینا می گوا میں جن زینا می کرو سے بیٹی می دیفائی کا دیکھی اس اس کا می دیفائی گوا از کرنے آئی بیٹلت بی گورک کے دیدی سے گوڈسے پہنے جا ان اور کا اس کے بیٹی بیٹی بیٹی میں ان اور کورٹ کے دیدی سے کوٹسے پہنے بیٹی میں ان اور کورٹ کے دیدی کے دیدی سے کوٹسے پہنے بیٹی میں ان اور کورٹ کے دیدی کوٹسے پہنے بیٹی سے فوائی کے دیدی کوٹسے پہنے بیٹی میں میں ان اور کے دیدی کا اس کے دیدی کوٹسے پہنے بیٹی میں ان اور کے دیدی کے دیدی کوٹسے پہنے بیٹی میں میں میں ان اور کے دیدی کا اور سے کا کے دیدی کوٹسے پہنے بیٹی میں میں کا کہ میں کا اس کے دیدی کوٹسے کی دیدی کوٹسے کے دیدی کوٹسے کی دیدی کوٹسے کی دیدی کی دیدی کوٹسے کی دیدی کا کوٹسے کی دیدی کوٹسے کے دیدی کوٹسے کی دیدی کوٹسے کے دیدی کوٹسے کے دیدی کوٹسے کے دیدی کی دیدی کوٹسے کے دیدی کوٹسے کے دیدی کوٹسے کے دیدی کوٹسے کی دیدی کوٹسے کی دیدی کے دیدی کوٹسے کی دیدی کوٹسے کی دیدی کے دیدی کوٹسے کے دیدی کوٹسے کی دیدی کر کے دیدی کی دیدی کوٹسے کی دیدی کے دیدی کی دیدی کوٹسے کی دیدی کوٹسے کی دیدی کوٹسے کی دیدی کوٹسے کے دیدی کے دیدی کی دیدی کے دیدی کی دیدی کے دیدی

من آدازی بات کو - آدازگوید نشد گارشد هم مادکد: پیزست می شده او کی دیما نیاسی دیود سست مست دید نظر است بی نیایش نشکه دادری برکتی می کرنها ده بنشد کارش مست کرد دورند بی بی بیان می وکسیدات کادوران می جربانتیم نظر کار تا تیم و بیات بود "

بند تر الما المراح الم

ن پرے کی انگار سے کیا ہوتا ہے مدہ ہے تومیلی ہٹیا ہ * پنٹرٹ ہی نے کہ کہ با با اسے میں کو کہ انگرود فی سے بال انجائے ، بھے توسی در لگا درتا ہے کہ ملک درجا کی میا ہی کہ کو کھا فشا د بے گوئی ڈرنگا درتا ہے کہ ملک درجا کی میا ہی کہ کو کھا فشا د

ماه زی و چربی ارس ار می به در این به می می در این است. پنت بی کا تحرید می کاست کند در در در کوفور سالیاتی که در در بی پنته ان می می می به است که از با بازم بست برنستانی در در در بی پنته ان می در بیران در بیران کا کار می است می میشانی کو در در در بی

درون ۱۱ م دن نابی پیال پیشت می کاون بنین بیمان کیشید رف باشده مین کیشان کاون دنون بیما میااسل می این میست دمبرت می مسدیا ۱۱ م دن این دند می مسلم تماس می کشت که کامی می سید

جنهن مفرس کی گام جرزی اولی گاری اولین گاری اولین کاری از این این گام جرزی اولین کاری از این گاری از این کاری ا برنی برنی شهر پیری برزید یک به جرکزی این کرمز دیا این کاری برزید سی این کارو آگاری کاری بی میشد نگار

گاڑی کی گرچ کرمائے پینج کرمک کئی ہو ڈیفا اُٹ کاڈی کے نیچھ تری اور پیڈٹ جی سے کہا نے نجھ آجا ڈھاڈھ پاکر آئی کوئ گا۔ پیڈٹ جی کی ترفیع میں اس ہوا ۔ بوزیف تن کے تسل دی۔ ڈوا مست بے فعالی کھے ہے ، اس کھیں دنیا ہو کہ ہے۔

پنڈت می گھوڑے کہ آر پڑے اور جوزیفائن سے قدم الاکر گھرچ میں واضل ہوگئے - آندر رہند دلی جسال پہلے ہی سے موجود کے وہ کھٹری میٹی کے ماتھ ایک برنمن کودیوکر ایک کانسے جا بیٹے ان کے جب نوشی سے تمانے نئے - وہ ایس میں چیٹے گیاں کرنے تھے - ایک نے کہ دندا موزیفائن کواسمانوں میں مرخود کرے ، شاید برساس برمین کوسائی بنانے ملائی ہے ہ

دومب ندكه جكسى على دات كريند كوميد الى باليناهمول

پوس ہیں ہے۔ جوزیفائی نے بنڈس بی سے کہا آمی تھا سے بہدا کہ وائ کے پاک اس کیے تی کھا اس سے کہ کرھیں پڑ اس شہری بغنے برگا او کوٹ ا بنڈس جی نے اپنے چہرے برے وحوق کا بقوشا و یا اور ہے۔ اب گریت میں جوڈ بغائی کے روبود پنڈس جی سے بجائے گنگا دیں بیٹھاتھا۔

سی کی دین نے فات سے بوجیا ایک بی پُراس خبری منیں ہوئے ہا۔ " ہرگز جس تم ایک باغی م ، حکمت تعداری ملاش میں ہے تم ، کار مصفور بود

ا من بات کو این بات کود. گذگاه من نے کار کی این مسال کی اور کار میں بات کود جوزیفائن بیمال کچواد روک مجمی مرجود عمین ا

بوزندائن نفوت مراه فی خوت دریانان کرکاند شایک باری می کون گرام یوان شهری خنی کوشش کود شکادین که چیرے بجنبیا دیدا بولیا بینوی کوکشش سوزندانی ا قرای باردار پاس خبری بخش کانتین سیکودیش اسیمی ماس وقت مجی ایاس خبری بون میرے بم داخوں کا تھوسے کوئی تنکا مت خبری م شرکایت سے تو افزیز دن کوسے اوبا یک فاصعہ خیرکی قرام کے فیاس

شرى بنداد تتين ميران تن الميسان الميس

التحالات من المراحة الإيالات في الألف في المراحة المر

کرداس کردسیاست صب پرستان پرتبزگی ایجالیا است می می بردسیان برای است می بردستان پرتبزگی این است می بردستان پرتبز این این این بردستان ب

اس المراحة المواد المنظام المانة المواد المنظام المانة المواد المنظام المانة المنظام المانة المنظام ا

الإلى دوكان جامع الماليان الم ماليان المولان الماليان ال

میل : سرفاندی در در این که : افرید ل که تیم شدند سیم در بیال داخل م شدکانسود مول می مادید لمدی کرمستان که محام بر می این شیم بر یک معافی وی سیده کرمادی موضی اورط میوندی ناد در بدری :

نه المسلم المسل

زىرەدى ئۇرىدىنى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدىكى ئىل ئىلىلىدىدى ئىلىلىدىدى ئىلىلىدىدى ئىلىلىدىدى ئىلىلىدىدى ئىلىلىدىدى ئىلىلىدىدى ئىلىلىدىدى ئىلىلىدىدى ئىلىلىدىدى

برندسه بزان برجکا دار آب اسکاری سی کان کا انگراس آب ا در ان برجکا دار آب اسکاری سی کا ان کوسکن بات گلادی یک دم برم برگرام است می کان شیر جا تبای کا تربید را سنت سے برج مراز ، العالم آب کان کا کو کودن یمی انگر دو الی سے باز آب کل گا

جنهائن كوميدكى كدائل فرنجها وهكاد " الكارى شكراوتى الرئيدن كونيدستان صويلاكون شريخ زند كون كريدكا"

جذبيائ سوگونزي كن كرب لده نيج مي اولي افول كري مجانب كرسوالد كيائر على تق- استهاسكة جرا"

محكادان دائى كىد يەئولۇد دە كەن ئى مىلانىم يەدلىگا قى كەت بائىر دولىك سىنىدلى كى كەدلىك كەدلىك كەدلىك ئى دائى دە دەرىك ئىندىك دە كىلىك ئى دائىلىك مەدرىك كىلەست ئە دائىلىدىك ئىندىك ئىدىكى ئەرىخىن دەرىك كىلەن ئىكىنىڭ دائىلادىك ئىدائىلىدىك ئىرىك ئىلانىك كاسىدىك كەرلىك ئىلىنىڭ ئىل ئىددىن ئىلىنىڭ ئىدىكى ئىدىك ئىلىنىگىلىك ئىلىنىڭ ئىلىنىگىلىگىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىگىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئى

مِنْ اَفِالَ مُنْ مُنْ الْمُ الْمُنْ الْمِدْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ ا مُنْ الريادِين مِنْ الْمُنْ ال الله وي مِلْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللّ

اپنده اسات دو تباد نامه به باید از اسک به اسک برای نیانی می اسک داری کینید تا همایی برای برای ایما - تبدی مجمده ای اسک داری کینید تا همایی می ایر از هی بری سرید بیشته به فلای شده ای دو تی کار می به داری براسید بادری سون ندگی گزادم و نیایی شون میلاد ما در از میرانسد با می با بیلیاسید ایران می نیایی شون میلاد

فیکی است پیشاس موال کاکرٹی جاب شیں طا- آنواس نے ایک بادیجری کرکما کیا میں فلط مجد توضی آئیا بھٹھاکا دیں : هجی تعدادی حدلی خودرت ہے ہیں مجی ایک عمید وطی جوں اگرتم میری اُ حازش مسے موقد ہے دھوک میرے مداخت آجا وُ!"

اسی وقت اس جنبی کوایی ایشت بی کوئی چیزیجی بوژنموس مهائی ساس می کوگرهم کوچیچه کی طرف بچهااس نے ایک ایسان خس دیچها میں کے ماقعہ میں والعمل تھی او داس نے دائفل کی ال س امینی ک گیٹ میں مچھود کھی تھی ۔ یم فراز تھا ،اس نے بوچھا یہ تم کھنگا دین سے کیول طنا جاستے میر و

" يه باتين بي تعاسد ما ينه شير كون كا مجع كذكا وين كياب وعلو:"

مرفرا ترنے کما ہمیں ہنا المینان کیے بغیرتھیں گنگا دین کیاں شیر سیعاسکتا!"

" برقی تمس طرح اطمینان جا بتے ہو ہ" "کیاتھ پیٹی سادی آئیں مجھے تبا تا اپند کردگے ہ" مکیوں نئیں۔ بے شک نیکن سے کھیے ہوسکتا ہے ہ" اس درمیان کشکا دین جی اپنی کمین گاہ ہے برنسکا ہے اورائیک دم اس بغینی کے مربع جائیٹھ اولات میں گفکا دین ہوں ،کمو ، تم میرے پاس کیا لیفتے آئے تھے ہیں چوم فراڈسے کھا یہ تم اپنی وافعل کی ال بٹالؤ، پستول اینے قبیضے میں کمرائی کسیل کردی میکنی ساتھ ہی اس شے امنی کا پستول اینے قبیضے میں کمرائی ہے۔

المبنى نى توجيا به كيا تمواقى كذكا دين بو ؟ " مرفراز نه ترش سيكا المسي التين كيل المين الله الله المبنى بنس ديا لهذا على الكسطول مفرك كرا بمزا اور وطول مغرض نه كذا وي سعيف كمفاط كياسية "

ر مون بودیاں سے اے محالا جیسے یہ ہے۔ اس طحص شعابیت اس پاس کا گھری نظروں سے ماٹرہ ایا۔ مرفزازت که اور حرار دھر ویکٹ کی کوئی خرصت منبی، کام کی آئیل کو اور دات گوار کے میلتے ہوئے نظراؤ ڈ

گھادین نے کھا۔ اُجنی ااگرتم انگویٰدں کے جاسوسی جرا ور یراں برادی خنید پڑا گھا ہوں کی ٹرہ میں اُٹے ہو تو یہ جڑ کا خرم کی بات جب کے دبح تم ہند کوستانی ہوا عد تعمیں اپنے دطن اور صہود طن انقیل کے مساتھ عذری شوکٹ ایما جیتیہ "

بالكام والمب يكى بمع مى وكسكة برمودكريك

اس شخص نے کہ اوجود کریں کے نئیں پاکھ تصیبی کام مرکم کا میں نے بتایا اس کاری آخی ارشا ہدادش ہے می دورہ ہے افزیقاں سے دائیں تنزیم کا جو اس بات دوسی ویز کر کہ آئیں کرتے دہے اورود مرحان میں جب دو دائیں ہوا آزگاری سے مطبقی ووجہ ہے چکا تھا۔

فرق کے فصوار ندیرستانی افرول کوانگ انگدایک موسل مرص له برا سر اسلیش کمکا دین نصابی سے دون العدید کیا الاولائ برے اپیل کی تھی کہ وہ آگر زوں کا ساتھ چھٹ دی العدید کیا آول کوئٹ اگر سی کا واز سندی بیا تا م دیری سط ستھال کیا تھا۔ آگر زندل کو بر ہی کا علم برآوا نوں نے گگا دیں کے اس اقدام کو قریمان بی اقت تا کا تمر دیا، فری میں افتراد ہے ہی کی اس اقدام کو قریمان کوئٹ موسسے گٹکاوی اوال کے اس اقدام کوئٹ کا فداد اور یا تی ٹو اصلی کردیا اندیشا دیری زندہ یا تر وہ گرفت کی تھی کہ جواد کر قریم کا اطلاع کردیا اندیشا تعمل کوئی باتی اور جم قراد دیا آیا مجد کا کا دی با اس کے کی ساتھی کہ
بنا ہ دینے یا کی تم کی امارت بھیائے کا موجود پر گا۔ بنا ہ دینے یا کی تم کی امارت بھیائے کا موجود پر گا۔

يركن كالمل تعادات كم يجار في ول كلاميان المن وس Who wis who dir Librage & we to بروس فرق احرار مراك في سند كريد الك المكان Level 1600 42 remember 271031 Konfiel دى بىت سەدى باي كاكىشىنى يا ئىكىمادىلا والمراكزي بالمائد كزيل المائدة الاصفيظ عفاوهيرين الديارية وي صندتها وقليول الدواروا بيزون لي لفاعدوا ساوالوال كالكاروي كى دكوالي والكناع بالماب بركن النسي كريستان مسلون يملي بهت الكادك كالميمال شعبتى بالزوي مكوليا بمشزوليس كيرهابون الدناديه متامول مي يحديث الصح لف كامتنا لم منبر كم مكلفا ب بيس نداور تدبيان منيادك سن تعييل مديون پرش وی مطلک این مواست می نے کردہ فراد انتہاری بیز وکمنیوں ش برجگ کی معالت بوگئی کرتیرستان کاکمان بوشدها وجیمال الدمري والول كيخنس فلاشورس لندموش الالأجست بمسترك ك كريس كوت مي فوي كالني -

دومرے دن مسیحی فوج اور ایس کی جاری میشند کی می مخت کے مداشن کوچئی آور فی کا دون تاک سمال است دیجا انگیا مراز قد برای اکده عمل بدیا در حاکول بری او موسی بخری او شوار ماکو حرفی تھا در حاکمات بری و نے دائوں کی وضی اور ان کے احسنا اس کی بھی سے بچرے فرسے تھے کو یا ان کی اسمان سے بادش بوئی تھی۔

گفادی اوراس کیماتیوں کی پرفرب آئی دہشت جاکہ اور ان خیر ڈاہی ہم ڈاگر اگڑیز دار اوران کے داولاں میں آسکر کی گئے اس فاد کے دائے کے ساتھ میدان میں اور کارڈ اپین کر کا تھے۔

ند المين كريد والمرب بي الرجم من كي البيد الله والقي موجرد م بروراس اوران الوقت الدوه بالرام العيد وروي مي قواضي واتنى باداماته محدد ويناجا بي بهان كى عندكى كويوشى كواكرنس كركونكوم ان كرودماهيول كواخ صف مي شعب ويجشا مابت. برائى ملافون مى مفراد كماب كى ادارى مى كى ، مه اين بي كون مب كرك كروا قام يين مروازا كاتم النه و تسطي كأوارس بب مراسطة المكاوك كالفاقت سعكاله متي المنتاد كوري شف عن كسال باب كالمي كي كورن علم سني تعيي تامو برادكر لم من مركار عالما المناسان المان المال المالية ياس بيدورك أما وسيفعل بالمعي ال تعاددوه مذ يخفظ ابكي والدواس كما قون عمواز كالمفادين كدور فرمند كويا الاستعادات مجال للوخوم الميم سيكان مجال كلاوين إلى اینے باپ کی باتوں برنا ڈم ہوئی اوکھیں بیتین داہ کا ہول کھیں مرتے وم يم تمارا ما توزيمون ول كا إ كُنَّةُ وبن بست أق س تعارسو كون شيري بولا يسيح تم يقتين ب يكن يوايى الرقم ليف ياب كي دار يرابيك كمناج برو الموق كمرسك و ائ وأن مِن مباويرك على كما واز تفرتع إلى يبيض عباوير الكرتم لأ بله زده بها وكيانم اس دقت جي اس داه بريطت جبر واستانم

فريف مال بالسريق بواس ميرضي فريند زمك اختياد كأبطية مركار كنداف كام مت كود الرقب في كادن كاسالة وجوداتي تيامت بي تعادى مكل تك دوي ل كاورتما وا ووهود بختول كا ماويدال كي أوازش كرالم الكياءاس تي تشمير السايف ولي ماتعيول كيفيت كاندازه لكاناجا فأوه ددنون مي ماديدسه نفاي برارب تع ماديد نع أبسته يتفوط ال كوجاب ديام الساال وقت بن تعادلكنا سير الول كاكونيم بي تب تب بي ويال كى فدمت كرا إمول اوداس الكانام ب وطي يه

كذكادين ني كهاي ماويراش تم يدر شرمنه مول ليكن لب متعددالانعدالعين عركز مشرونيه بني

فإديه نديكه يجانى كنكاوين بميري حال تحاسبات تياري からりしてかりなりないかと

كُنْكًا دين ندكما بسبوسكة بسيم ليف تتسدي ناكام يبيلا إنى مانى د عار على مان يوسى يان يوسى معكم فوك ما دامك ك و شابره ماسي ول سع بم ي ك ده بالكل س ككشال كي اخد د زشال د ا بنده بوک بس به مل کرشقبل کس انادی اس محری

مري وي والمار المارة المارة الم الماري كالماري كالماري مواعد كيديم ما د والرس مراع بالعاسة بروخود كو فالوعي عد محدث كروا عرود محرست تعيير معاف أب ك لگا دين كرماتيد رو دواص ترخيب دك ني معدني كوالى وكوالكادين مرش ب باعى ب اسكور ولاك يساس أدُّ عِيدِ عِلَى بِما رَين سَعَظ كُرينِ أَمادُ ، تَعَين مانِ وَإِلَا اللهِ **پورِئی دن اسی میران میں مگر مگر ب**یانسیاں گاڑی گنیں بیسی ا كم فرق عدالت مبغى اوراس عدالت من تباه هال فوج كركر فراتسو ادرمرددر ن ويشس كاكيا الفس برى وح البشائي ادريموم كرا كي وسنس كالمئ كراس مازش سي النيس كاكون كون مركي قد-العيم منى سلاخول سے دا فاكيا ان كى انگيول كے اخن كولائے كشف الكي الكيول مح وراك كويث كث المى اعجمال ازتول س يجيفى فاطرجهوت وشاقبال جرم كربيا اداخوس فساقرارك كرفوج م ودهك برث اس م ان كالتح تعالين ال مي كوليدي تعضفون فيبرمز هيل كمجى قرابنين كالعدالت فيرمرى كاليات كعبدال سبك يعامزا فروت تجريزكو كادر زصف مزاف وت تجزيز دى بكامزان موت كيط يق كرم مرد كويف. ان ميست جن كوي السيون برالا كادياك -

كوكرولس الما الكياا ورمض كوقولول كدا فالس بانده كرفضات بجيد دياكين ان تنراؤل كتعسل كي دران لاؤ واسيسير يرجن جي كرة علان ميكي بالراك غداره وان كانهام مصحبت بيراه اورابي تخزيس مركرميو ساسيان أجاة ورنة تعييران سيمجي

اس کے ساتھ ہی کنگاوین کے ساتھیوں میں ایول میور اللف ك كوستش ل كن كه باربارية اعلان كياكي كوجر منص مي كنظ دين كاسآه چرو رک مرکار کی امان میں آمیا نے گا مرکارات معاف می کردے گاؤر اس كرهان كي خافستهم كري اس اعلي وريت كي الما ومن عطا كى مبائد كى اور يائى بزار فى كس افعا م جى دياما خداد

يه اعلان بار بارسوا لَنْكَاوِين بِمرفراز اورمياه بيرهبي بيداعلان سِنْتَ رہے . سرفراز نے تشویش سند کھا۔ جاٹی کنگاوین اکہا اس اعلان سيهارى منفول مي بيميني اور نفاق مني بيدا برهائكا ؟ ماديد كالماء يرفر كالضن كالموى أيرى بيمير ابياء أولى وطويل عصر بالشبارا وجوكن ربايشكان

لينر

ككادين في في سيك المعيم كل من يوانه بم إي

المان الم المران المان المان

ى سايد مىزول يى سەكى ئىلىنى سەبىر ئىفكۇشىلىكى برۇزادلاس كىماقىيل ئىلىنى دەشقى سىتبدىكاكىلانون كى دىداكياد كەلىلىدى مائىگى-

ایک فیمان اول ندس دیشت ایک اندهید ما اول می اول مرت سعی میاب مدید که میرونکال کردیجا میرس کیا مداح - به این می

مدى - به المروز در المارخ سى دون كرد يا الدورفت لييلي مروز ندي المروز دول كان المون كان المروز المارد المروز المر

وای نیاد سی بیزیورت سے موال یا الیام المالیوسیم مرفراند کی جواب یا بعیلی میں تحریک اُزادی کے جا او مزدار رک خوریا

، ٹویزدل کے دعمق ہ ٹرید دل کے خاصے کی شے اوکی کو اپنی وف کینچا اور کھر لیسے کا نے جس کی جروکی اکیوں اپنی مباہد کی دغمن جورہی ہے بینو ف اوقات ترقیق کر کسی کر سال کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا اور اس کا اور

عَنْ مَ الْكُورِيَ الْمُعَدِّمِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

س رسیسید. مرفرونسکدل در ماغ می اس جرائت منداول کرسیلی اواز سر کی داری می گئی، اس نداس اول کاچرو میصف کرشش کی میکی بنیس دی می مال می قروانری سے کما " اول آئم میخوف رم رقعین بنیس مادیا نے گا یہ اس کے میداس نے میتول کا فسنا لگ

محکاری میں کہ ماتھی نمایت متسدی اور موضیات خوانے فتل میں شغرل تھے پی حرفراز الاک کو انگرز آنسا ماہ جس برجین سے قبل کا جائز تھا ہواس کیا ہی آئے بہالان نازگر محافت مر مرکز منی مائے کہ شق یقس موقع سے سے کھا وکی بھر ہے تھی۔کیاس مدد میں کوئی میں کی تھی کے گائے۔

، و منى جەم ئىرىمى ئادىلى ئەدىلىكىدى بىدىلى ئىزىك : سىلى مرفرانسنه وجها سود ميهارى توكسيس كاكام كرمكي ال لولى مُعجواب ديا بعلى قيامت ك بولناك فعناش كمل كما نني كي ماسكتني أكرتم لوگ بم موردون كامعي تعاون عاصل كرنا جا بت موروكسى وال ادركهي عي م سه طويس كلي ايك واهي الحكي عب وطن ومزومستان لاك مول اورقعاري ميسعدون سيمرشار مول مِرْ فراذ شعص وده انسان کی طرح سوال کیا یم تم کمال الم عثی جرا ووكي في الدر مركزا اوسكاغذ وفي ك دجسع ملدى ملدى ينصنفيه والرمنيس عبر الدكر رفراز كرواك كرديا-امی محنعنای کے بعدد پڑے تین فائر مرنے بی اس بات

کا اعلان تھککام کامیانی سے تمیل کرپنے برکا ہداوراب گنگا دین کے ساتعيون كويدال سفوار ومانات بمرفزاز في عملت من والجيب عريدكونيا الداواكي كوالودائي سلام كرتي بوشك يديس تم عبت مِلد طنيك كُوسُسُسُ كُول كا ريه طاقات اميا ك بوكي "

ودكى اندهريد مى مرفراز كوجات بوث دورتك ديجي ديمال ك ديروادليف ماتحيول كماتودات كما دهريدين نظول س اومجل بوكياء

عن كريد عليه ما في المدرين اوراس كم أسواس سوگواری طاری بوکنی از فی اور مرسے بوٹ می افظ میا ہی خوا نوالے المبيك الداعد العالى بالمراد براء تع ادفى كربس من ب تع ياكراه بيستى كارد، في في أى الدور ثوركو بالمع كرثرين كيسين كرياس وال ويكياتها الخيس وريسيرسافرون المكاني وريعا كمولو

نزان كي ده كا واقعه إنناد مثن ناك ا درمنگام خيز البت

مواکہ انظر از ایک اعمام علے ،ان کی طری ٹری فوی جیمتوں نے ان کوستان سلسلون يرلمغادكردى جوكنكا دين كاستحن تعالميكن كذكا دين اتنابوون منس تعاكد ديهال موجود رسباده وتتى فوريرس عكر كوفال كريما تجاوه کہاں تھاکسی کی پتر نرتھا۔ انٹویز است شکاری کوں کہ طرح کیا ترک تے بعرب تعدال ودان مين اس نديمي فالوثى احتباركر في عمل وهكيون فالوش تعااددكمال كياكر وتقاكى كركي يتبذتها، أنؤرون كواس ك ماموشي ريشونس تعي.

لنكادين كي وص كے بيدائي تحريك ك قيادت مرفرازاور باديكومومبكيا وه كس كام من شغول تفايس كي سابقي تك د مات تع بنا سرم فراز اورماديد كروش وخودش من كون فرق دا ما تحا

ليكن أوى كى فاست مى أترما ف والى لظرى مرفواز كود يك كريد فولد كا عَى قَسِي كِس مِن كُم تبديلي هولمنا كن بعد فراز كوثري هالى الأك نے برانبان کرد باتھا اس کی بڑا اڑ بائیں اور متر فہا فاز مکر د بیشر اس کے خيالان دس محولتي رسق- اس نے تفليدي دو ال بر تھا جا پتر يرم الدميس بدل بدل كرئ بادا سة خاش مي كيا يكن مي طوري كائل زكرمكا-

برما ك كناون كس عداكيا واس عايض أفيول كاركواريان سي جوكه فاس نسي ماديد كالكادين وكنيف بناياكم ولاز كرموع ما ماساسة

كُنَّا دُي نِي سِ شِكَايت يِكُونَيْ مَا صِ وَجِ مَيْنِ وَي سِكَا مال تعام ديد ك في ايت شيران يرفاش كام كربي بصاحدالوس ك مدم مرج دلى مرفزان كون كى أن مى مرك قواس ك دج فود كى دى كى بىلى الكادى عدول كوس الكام كرف كى تشين ا حُرِيْدُ لَى كُونَ كُلِي كُلِيا وربعارى نشعالى بينياك إلى كمين كابول يم

اس دوران اول كرمين تعتورت مرفراز ك ندر ومعور مارى دكمي تمي . وه الدي ندر والشير واقتا اس كرمي مي مي اب وبات نني أرى تى كراس مدوم يكانهام كيام كا واس كحدث مارباد يسوال بدام الم كالحكيان والخوول كون وسان عالكال ك كا واستوال كاس كرياس كون يشيئ عدب دني تحاهداماس الع مج فيله به ناميدكونا تحال الزياس كما مكاري بى كى مدى مۇست كرخ تغالىدە چېچىكىلارغ تغاس يىل خىل وف ال كرم والى يماكم أرب تعد النا الجنول الذي المالية ايك اليمير الدمور كانوست في بريدا عنون الرب بي انت بيان كركما م عضوه كركما بالرمشور و كرمكافيان ما شفسه مي الكرايضول كالجيمة الدمك التا تعيم للنايدات ايك بار يوده والى والى والى والق-اس فعاول كايت تعام ودمال جريش د كما درا كم ساده الدي والى كالعب وحادا والما لا وي بيما اسلاك كي تاشي كاكوابها جريتي كاس ي المقاطل مسانى رجة تعرف إزكوه الرساء ما فياد سنى تعاليكن بجرعى مدت ك الراق المالية المالة والمالي كمالة والله تعاديد والموركان ربنيالانغاق ساس وتت كحرين كالكروشن ووج تعادكوش ايك وسي في موردتسس بمؤودشه الصصف ها" يمال كول

المربع مرب المربي بادى في المربع الم

المتيازكناية

والمياوري بالمهاجية بمنافي كل موهاي التي من ورجايا تعالم وبعد مراقا كولاد عمرا وكربت المسكر مكاجد كياته في بي المراج بافريك أقرار الموضي بالميري بسياس كالمعرا في المراج بافريك أقرار الموضي بي بيان به الم

مرفوز شار میسروست کاس برخیر دست که الله اس دقت می کاپ سے س مید دام برار کرکی این دوست که دالی پر تاش کاک بهاری کرمدنگ مید داملی این باب بندوستانی ایم راد کاک مید شرکا اقرام کا کالی کالیا

ج دُنِيَا أَن سُكُما: شَي جامِل وَحُودُولَلْ لَكَ مَهُ كُوبِكَ جِلاَ مَنَى جِل كِعِنا حِسْدُولان كَوالاَزِلال كَعْنَاقُ حَدَم تَعَامَتُ الله تَركب محالات بِكلف كَيْل لِيكن بِهِ الكوقت مَكن جِيَيتِ تَم جِلْخِ لَعْسِ أَمِنِينَ كَامَوْرَ الرَّمِ مَنْ كَالْجَيْنِ وَعُلادَةً

ب ماداند به بوخروی مادی بی افزند ساخت به به مراداند به به به دادی ساخت به به به دادی ساخت به به به دادی ساخت ب برزیدان بداره افزوس ساخت کن هسباسی شمه روزند که می برخرد دادی سامان سی افغیل بیشندگ

عرب بالمادة با عبارية بالمادة بالمادة

المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة

مرزاز ندرجها مکتی دیر به ا بری استراب دیا جی کوت ادم این گفته " مرز از کرم زین شوری شکل سے من تعی بندایه موادیمی شده انتفاد کودن گانه "

من راوی به برخوار با برخوارشی . تقریبا بسس منت بعدایک سید خوجی در اندی کا کردگی اس می سد دیک دوکن نقل کراند دوافل بوشی معه امعد دیک میمال کو در تقوی گئی، دیجیا - مجدست کن مانها برتا ہے ہیں۔

ومل کرتر نم آن از سے مؤاز نے اسپریان بیا معافی کواوا زیاد ایسے میں میں بات اور ن سرک میں میں میں میں ہود بی ان کواف دیکا مواز کی آن از سے میں نیاش نے میں سے بیان ہے اس نے جی ان کو کرے سے باہر میں دیا۔ مزاز نے جو نیات کا دول اقتصاب کے تعام ترافی تی کا دیا جزیائی نے کہ دیس تھا اسٹری کے اس میں بیون تی تھے۔ مواز نے مواسعا میں نے اس میں تھی بیون کی تھے۔

ئەلگىلىن ئۇنىۋى ھۆرىدىن ئەسبابىدىنى) «ئۇرۇپ ئىسارى ئەلگەلەلىلىدىن ئەبەنىلىل ئالمىلىلىن ئەنىق ھەجەر ھەتىل ئالەرى ئەنىنىد «ئۇرلىن ئالىلىلىن ئىلىلىلىنى ئىلىلىلىنى ئىلىلىلىنى ئىلىلىلىلىنى ئىلىلىلىلىنى ئىلىلىلىلىنى ئىلىلىلىنى ئىلىلىلىنى ئىلىلى

•

مرفراذبهت والتهوليا كالجاب بالميسا كاسيه بمذفائ كما والكافي عيان المعين الروقت كالمنس بالمادل كم بي كرتم مجمع المعاف عاف بالمارك كراتم ع كورب بالكرواف الاعتمال المحارث المالية المالية مردر حالم والمراق المان سرية كوئ ويل معد كالمراب للمار وي مجدل ادر د بانت داری سے تورکون کا ا ويك باسادو وجوزيفاكن فيديمني سكاء تمدو باره تي ے در کاموں اس مودول کی فاقائی جون ہائیں ال فاقائی ش بهدارات ساول ایک مدمر ساولی ایم نیال خود بنا ایکا مرزانسكها الماسي مسداية المال عن المال الم Lo Calue مر فرانسفکا میں مدیا معزود اور کا کا يرنين ندك علان كاب ومروع كف في المدورة المالك المراجع المالي المراجع سى دە در الىدادى ك مزون عاب بالعمارة موانب يمتم عدد بالمثن المول كانت بمنان تنطوع برتيه شكره على والمهكري بوندك الادتريقين دكوك تسيمعان واسكتي والمستحثار الاست لا كن جه تها في بنديد الراك عالى كفافتون ونعا كراريخ براوره سب كماس وقت على بمكاب مكايا فلو فكرميل والمتحرين

رزازگ، هرار تصادیم ایسلندگا، نسریسی کافتی انرژندی کفادین کادش پرویسیان شدگا. مادیرون زکشک دهیست میدا آنه انگلالت چی

مادر فرزگ و تعدید المال الم المال ماد الما يمثير المسيدة المرام الكالى معاول و مدال في الما المال ا

یس بتبا کوسک اندها کویا ہے ۔ جن اخان کے احدی کرتے ہوئے کہ اجیس بار بار میکر شراطر میں کس کی کم کی تواہ خواہ ایک تقریب خانے کرنے ہو ایک خوال اور ہو تقہ چورد وں کوس ملک ہے اس طرح نئیں نکال سکتے ۔ ہو تقہ چورد وں کوس ملک ہے اس طرح نئیں نکال سکتے ۔ اکھیڈا ٹیا اور کرواز کی طرف برحال ہو گا جو کہ ہو گی اور افعاد ہے ویکھوا ورخور درکہ کی جوائوں کہ تکھی ماہی ہی ہم تی ہیں ، ہیں مرفواز کے ایسے میں اپنی تکل جو ہے تو ہے دیمی ہو ہے ہو تھی۔ اور شکھنگی کی میکھیکا ہی اور درجو جا یا ووٹر دائھا، ورش اور کرچھی نے ۔

قدم مجاہیے تھے۔ جوزیفائن نے مزید کہا " تم فرج افرال کر سادہ لوٹی اور ٹاتج کاری سے آن واقعوں نے وائدہ اٹھانے کی کوشش کی ہیے جو خود لوڈھے موکرزندگی کی انتوں سے عودم ہوچکے میں اور انتورزوں سے کی ذہبے معدد کھتے میں "

مدست مین مرفرازند کهایی تم مبذرستانی دوکی موتعیس نظریزوں کی آید س تنبس برناچا جیتے "

مدرا باب مقریت بردنهائن که اورده مجد میرا میست کرا بیم بس ک شفتو ک کس این افوا خاد که اگرده ن به مرفراز افسف نگا دلیا بسی شی جا تیا تحاکم ایک تو وی بیش به اگر مجد پیوسی معلم مرتا تومیدان مست میرکزد که تا به جوز بفائن نسکه به میرا باب دورف یک انتونیت میک لولیس کشنه محسب ...

مرفر زادر زیاد مغراک نه زایات شد سواکه در کیس مرفرد مت جمیری دکوری می انوری نوان دور را بسیسی مرسد در وانسیر کودن کی مهال مخافت بوادر کمی گرند کے بغیردابس مباوک "

پطو



كى فرف موكر كسمال كيد يحلن ما فعد إليسي بكس كا فعد اليبين بكيا چې شايدة فعد الميسين كي مقت اورېت كي ميلا كي الا جو ساي سختيري منديك اليبيد كي اي ال بات كات فنوي يختيراك مها بيشكا كي منونت اورې ن كا ايك بار جو فياي ناش من من سعب فرده ه كواسي يمان له شهر اي مول من اي ميل كون او فرونسي في كال يك ك

دورجه بهر المنظار الم

ing the orbital the willing ye brothe Stary كالدين أينس كمارة جاويراع مؤوز إعلاقه الأكساك عِنْدوميري إم كامروفيت معتبي المتي التي الله بدي مدول كم مقادات عرفم ألادول ما م فكوركوا باديد غداد يدار بالمونك عند سينا عالى كانى ديرفائ ديراب عورتنين كمال عليها كالم العصال وقت المار المودني بعاد ال بالل شاكل وي كن توس بدلادياليك السائل يرشان چيا شدكى بده برمالة بيندلول تك مبرسكم وسب كفادين بوجالياس كعاف كبعد فوادعي أيساوي العاسة بالككادي إلماها عليها فحاء والدامل المعاملة المالية المالية المالية ما نعسيكافرق لا تاسيعة باديد نسكهاه ليذاري بالمقاآة كالمأمة مرفران والزيري إب ما يتم يماري الفسيح كالميلا يدوي يابتاكده كودا كالمان فائب بينكاع كمعيكان دوك عصقة فتق ومع مرجعات عادير ني المعدان بسرفاز إيتم كيا بك مرنواز يري مادوك وفس ختيا مك عضرم بواز تم يمكني Me will of the work of الىدد فرن كر كوار ت كوان كم وي مريد مي كان كما كان ياس مع برندند بعيث شرينا بنهال بناجه إيريقين تميماية askruling receiped win المسافرة المسامية المنافية المنافية المنافية proportion to the first showled a Charles Beet Michael Conference Low Supering Spind Low Wil orione has he must be they

其.其

ایک ایک دودو اورد و دوبادک کلکا دین که ماتی اس سعبدا مدت می رسم کی ندایت به مرا داری سع می ای است کم میریت تصفیل کی وسوم از تعالی کمال دو کیون چل گفته می ند گفتا وی دایر کا یا آوس که دوتها آل ماتی خائر بر پیک تقداس ند اس کی که باسسین مرفوزند سیمی به جهاد دج دید سیمی کیس دو دول شدانی ادامی کا اخواد کیا جها دیدگفتا دین کود فاس سیمی دور سیمی ا گیادد که از ایش داش تم سست کی کسام له داب تم فرازی احترامی در کرد. گیادد که از ایش داش ترون ان کرد دول سعد کی کسام له داب تم فرازی احترامی در کرد.

ن در المال المال

كريا بولاء عد التوت وسي منعني و كالاكسان الما المتي عليارا

الکانٹے تھے الدام اس کا چاہتے تھے وگہ جادیدی مدم وجدگی م مؤانسے شادر کما پسر نواز جائی ہم سب ہے ہے اب سے شن ہی اب نے ہمت کی کے وہ بات کردی ہم سب کی دن پہلے کئے والے تھے: مرفزانسے کما ہے تم گئے مت کھاؤ اگر ترکوں نے میارات ویا قرص بہت جارتم سب کوایک ہی ذنگ سے ہم کنار کودل کا جو ہی فورشیاں جو تھی مول ہے انتھی ہوں گی۔ اُڈوی ہم کی ا

ریوی برس است. ایک خنص نے کہا ہماری کوئی ندگی منین پانے وہ پر دشتے ہدوں سے ہم نمیں مسلتے بر کار جامی آمائی میں ہے توار ہائے مون پر فک رہی ہے اور اور قوق ہے جی کوئی زندگی ہے ہو مرفی زند کی از اگر تو کی مواضا دکرو تو م تھیم بقیور دی تا

مرفرازندگها «اگرتم وک مجدیه حیادگرد توس تحسیر بقیمین ۵ آیا برن کقیس معیافیال میمی دلاسک بول و تصییر،احل مرکاری طویرس پرمی نافز کراسک مول پی

سب ئے شنق موکر کمایی ہم سب تم پراحیاد کرتے ہیں ہمیں تم پراحتیاں ہے ہ مور کے قدیمی تقد کا کہ اور مورد روائد و اگر و کرتا ای

؞ درجه ترجیح ترمیمی بیتین کرد کرتساست مردن پریشی برق مرت کی توای بست میدر تاری مبایش کی ۴

مرفرازج زنیائن کے قدوں پی پٹھا ہوا سے تقیق دلار لج تھا «جوز خائن ایس شے اپناکا م لیواکرہ پلسے، گنگا دین کے دوتھا گ آگی اک سے علیٰ دکی کا دھدہ کرچکے ہیں۔ اب تھیں، پے دھیسے ہوسے کرشے ہوں گے ت

میرک سے در نظانی شدکہ ایوس ان ادبیوں کود ہی سے میٹوا دواور مبتر ہے ہے کہ اخیر کم میں اس مجکر خیاد یا مہائے مہاں وہ لڑگ گنگا دین کی اُشھامی کاروا ڈیرس کا نشانہ نہ میں تحقیق ؟

مرفرانست کسائی اس مجرکا اتفای جی تصیر کوکنا موگائی جندنیا توسف محیوس چیت بوت که بهتریدی مرفرانست موجا ۱۰ اس وقت معانی اس مجت کا افدار می کر مست جهلی ملاقات کے بعد سے اس کے دل جی کوفعی ترین ہے اس بیکر دنیا جا بہا تھا کہ جزر لغائن کے دعب نے یہ گئے دویا جسکل تھا سے برس کے کواد پالیکن جوز لغائن کے دعب نے یہ گئے دویا جسکل تھا اس نے کہ اس جز لغائن ایجی آوٹ یا گا کا دین کے پاس آنا جا تا برل کا بیکن میں بیش مستقل اس سے ملی اختیار کوفیل گاؤتم پنے دعدے پیکن میں بیش مستقل اس سے ملی اختیار کوفیل گاؤتم پنے دعدے

ا پنے ہاتھے۔ قمل کرد دن گائیں مادیدے جاپ دیا ہیں بڑیا ہے کام تھادلیے جم مکی کومک ہم ہوں جب بے دونوں معدامہ این مگروہ ہیں پنے تعداں سرفزاد موجود تھا۔ دہ فرار بودیا تھا ان کھا رہی ہے سک کا کا ٹی بھی کھی اوک وعدائے۔ نیک دہ باتھ منسی آیا۔

基 基

اب بر ختره استحاك مؤاذس بالكاول كام و ملكان الموالي المنظامة المحالية المنظامة المن

عمردیان اب می دفت بسائر تم الگیم می دون از این تو دون که می دون این می دون که می دون که می دون که می دون که می از از براد در دیا جائے گائی دو می دون می دون کا دون کا

د مری طرف سے دو ڈاپیکری سے باب عالی مح الم المجاند پر مقا المرک کے اس مقابطی یا توفود تباہم جائیں کے یاضیں تباہ براد کردیں گے۔

وعدون وكرك بعدا فكرى سياه ندائت امتياه بعيالي كاند كالدين كالمراف والمراد وي مرد والمادين كار المبدار الازم المكافئة المراك والمراد المحتاق المستحق كالمرحة تركي حمد كما يكساؤ يمانك فنت بمامندمري إف گراک ده کواف مي نباگ کي بر جنگول شي يون كاستا بالود إلي من بين الخون وش متى عد ري تكف ي كايد برك تصافعون اين تباء كارى ك واستان ب بيذكورو كوسنافى تواعز يندب كعبل مي دارد بدام كيا-اس بار المولى في وي المعالية المركب عدد المركب كالتي كالمراب المراب ال يزى يت بن كوس ما يستى كالماي كاستن وي الما كالما دے تے دہ کواں کے تلے تھے جس کے مدینا کولالی کے اقعدی ئوى كامعنى بزدتس الدائنس فحاكم يؤزون كوشا لطيم الحال والسام والع فالكادن الماسك المساقين كالعدم المالي برع كام تع ما تماهد اسى مغالط شدا الكون الاست ما أكون إود لمريك تعامل كمدي تعارف في الأنان في موما وي كاستالي ما كاديان كاستان على يما المعالي المعالمة وى المول ك كومان كساس كام إدا المال كالمان كومان كالمركا ليكن والمساعلا

می این کی تاش ندین درگی مے مشروع کردی گی۔ جد جموع بہتلای دائل تھے ہی میں جا دید می شابل تھا ماک کی افراز نے مند ناخت کی جس موست کو صوح ہجا کہ جا وید گھا دی کا ام ترین مدائلی ہے وسی زیردست پروشیادیا گیا۔ ایک دات گھاری این جائی تین کے دیکر کو تا فیان کی معالی

كالمحتبي جلاجات ويأتوش فسل يميري ال كانون كارفه ابتي الا جب يم الموازادس كاديد تعادى ميت يريون ولورك تريكام يس كدايت باب كادفاداري س كماتما يجراد ما الكياش أعريب الماق المراف المالية المالية المالية المالية كالي بجامانسب والالماكة كَنُكُ وَلِن سُمَا مِسْرِ مِعِيابِ وِيا " إلى كما فرق الكين بِرْمَق " المالك ال اور کے س خون کی مقامل میں میں گئے کے کرنے کی اس کے اس ثعاهك كرمكناتهاك اسى دتت إبر صلى كالازسنان دى جزايفائن عنكر كالكان كالعنائل بالمائي بالمائي بالمائل المائل الما المائك كلي عابول جيري على في محر تسيم البرطا وليك" كادى عكايسترجة الداك المدكال الصيال كه ديم جن نين أن خرى كالوكا باب كولال كر لارفانى ساديها بتم سر لمفركان الما أ برنهائ زياب إسروان كاك فتامان 4 Luke-• معلی کھنے گیا ۔ 4660 جناين عروب دياده كثانفامير عجال يرامخ شك كتزع كماتيك الرح فكن ب كفذاوس كوماف كوياجات والمان من الماريب المراد والمان المان الما عرودول كالما بعارض كالمناع الماديدي اگران برغداری کامتونرمها تریدارت بری بات بوگ: كشرن يهب ويايتم فكودكرون بم يخبى يرنوب الكالمريثين دادي كرد مع وست إلى المكان مي دوه كالعالم فقعد والمراجدة كم والمعالم والمراجدة المراجدة ملسف يم مؤرث ميك فنق دارى كما ل العرض والمراح والمدمي على سعة your and there called in ادر برنیال بنا بسیکه دکوی تودقان معفان برای سام بری

40/04-16

ولايق بست كياه دينى بي سيج ذيفائن سد من ك نوام ش خام ك جى نى ئىلىدى سەمىدى بات كى در فراز سىكى عى اولىن اد بدن هند الفائد المراس كالكن تربوكون واس كوتمارى أحد كالملاح الريارى دول ؟ ؟ الكادين نيواب ديان اس ساكدود مرفراز كامال تمت وى ل فى اجام عرواس العرال ول كُفّادين نے كما ياكب اے بلائے بي تيں جاليس منٹ بعد دوباره حاصر بوجاؤل كان مرى بنى المراف مل من اورككاوين جديفات كالما الله اری بر کور برکس ا تا اداره نگا نده کا کردنیان اس طف تناأت بي ياس كرساته كول اورمي مرمات تقريبا بيس كيس منث بدر كالييشوليد شدس وزلفائن ولال بينج كمي اس كي كل كوفقي يں جزيفائن كوكا أى جيائے ديكا قوم الك اسك باس بيخ كالجوافية كارى بى تناتقى اس ئىكارى بى مدر دال كها يى دريناك اللهم سعيد بتس كرف يامول اس كالبدتم تعيديدس كم حوال كردينا بوزلفان ميس وادكر بجان ليا بوشي عدل بي عمريس . ترتمهاری کمانش بریتی ی كُنْكا دين نيد ولي سے كديسيري لائٹ يس بيك تم كيا ، صارا ز مان ہے ، بیٹے یہ تیاذ تم چھے ہے کمال ہائیں کرنا لیسندکروگ ہ بوزيفان ني كما مقورى ديرترسيس بيركراس كوس ك اس كے لعد كى الد صفى مليس محے " لنادين تدويها وكياتم مجد سنوف شير كاتب وكياتم يني سويتين كومي تعين وهو كرست تتن محى كرستا بول بع بخذيفانن نے حواب، يالا جي تھيں ايب اصولي اور بياور فوجان مجتى مول ال يدي يدينين وكتى بول كمة دهوك بازننس موسكة ادرایک اول کودهو کے سے بالکر اہمادری کے فلاٹ مجمع کے ا كُنُكادين ن كهاف العاصوكسين المدارية باليس مرمانين جزلفائن است بلى لى كى كرسيس كى مى وفال اس شد بوزايفائن سنتكايت كي كاس ني مرفرازكوا بنام خيال بناكرا وراس كدد يعابر شاموت دواكرس تعاجانس كيا جوزيفائن ن كه برا اب إيس كمشز بالديري الايك

مندوستان عورت بعميري كون مي دولون بي كانون وورد المي

یں بیک دقت دونوں بی ک وفاد ارمنام استی تھی جنا نی تھیں بناوا سے

4

٢

پر

كنزدال عملاك بخافان إب كاي يكي إبرك بمنطأت نيجاب وإجيل فوالكالك فالمثري ويساية يل كي اورب إب كي الكافرون عاد الله من تروي و مدا بدول May July Lychandillie Wint Exturt Classification as with the استانادناها بتابولية mangerical despersion المالية المالية والمالية كنز تعافظ بندوية وسككان ولاات ببياكم جانون عالو الدنسن وورعال ما تقريم من أوال يرفون ما والما تقام الكاوين كاجروشة كياتماه كاع دهبردان عدنيان كمليقا دا من در من من من المراجع المر يعابرونينا أن جرم وسنواك بالقرمت كموه الخرق ليسندكو ومرى بمسيكوداع فاسكفاقيان ايكساورا فوي فواجش ليدي كرودي جنينا تُنوفون يُركُ لننَ كِيكِ إن الاشري بيمان كانك الكراب كالمتوات يما تعريد المايل كالأن entannound the stere under the كان شار بي كر الم يوريد في التي باليد عد كالم يش أيارس كم ياوا مارغ ماس فدج ناف أن كرمب كم يتاويا الالاله ميزينات المحاشرات المستان المستان المستاك to be to be de all it is an est of the بونينائن زوب واجيل كوشن كدون كدا عرشى كرمسافون كواميل كرجها ويرسك ياتحاسه دوبالمتماه لئ والصابيد جرز المقائم في كشكا وين كوميا ويديد طواويا علوي ع ل كالمادكادي بستايادهادي ولياس تعين الله اسكاب كالتناس وكرداقا فيريم موموم وكاب كالمتايج على يرون الما ما مدن كالرائل المناوات المراكم كوا كم ملمان تميال ياتحا برانول عديكا دين وي في سعادوس كى تۇردىمنى بى داقعات كادفراسى ب NUT LITE بولينا أن شاينا مركز ليه السالكادي كابدت بإمالتمه يوزها أن المساح وي بال الكادي أبيان كودكود الدتت مداف قالم بني تعام إد إرسي ومن كاللك تهيندن مديوش بالمرشش كودل كالقس كاستدسان لكل كرشتركا كام تما كروسه ليكن وه ضبط وحمل عصائعة بي ويكاوع ، كتكاوك تديواب وياستر حوال نبيرها بتاج زينا كالتاس بالرنفي الكل كمشرف كما جزاية الرواعي أسي مح وال كفا ويت عدوا والم العدث مراد المسال معاتى باكركيال كاكيا و" جذبغائن فيادس بوكراه جاابئيس سيكيل فماجت ميكافاوا يريالكادي ترتناسي موا الكادي كرميدي تازي الانتفاقي الردوني من بينال دور ندك يده بيفول بايج الدخد ي وزانات عبها المخادي الهار وباعدايا اساء كى ولى بيدر فرنساندنى في المينائن كون توسطس فيرى مناوى كم ella wood now kerly kolling کشرند بدول سرجه بدد ایم گرانس برگزشیه ده معاف كرويام عدده وكاوي وكرن مكومكم بعد ونينائ وليان برأى بالم بمورك المساس كراما عيد فدر به واللي بيدار المالية الم جذفيا أصفيرها بالداس فاعبر جرافن كوديد معمرة المسترقي المسيكيل به ا با المولاد والمالية المالية بخالية كن تعروب وإيمار الدينسيب ليوتها المسان كر كشول يوب الكادي كمول المالي المالي المالي المالي South Court ميلاك مينيفائ ك الدين متت ك وصوى من وه. دون علها والمارك الماركية ولغان عار سركون الإسلام والمناف والمالية المالية

-

عابتابوك

کوتری سے میہوں دادر کتی پانی میں کے ایسے کی باتی ہے ایسے کی دیاتی میں کال نہیے برحی ہی کہ کہ طاح اور اس کے ماتی ہے کیچیڈں کو پانی میں ہیں کہ کر جہا گیا میکا دی اور باواز جند کہا ہیں ہے دو مواصلا قا اس کشنوا در فرواز نے اوجہا ایسی است ہے ہے ہے کہ ماتی کو پانی جانئے تکے برفواز نے اوجہا کی بات ہے ہے ہے تو کت کا لیا۔ باور نے میر نے موسی کو ایسی ہے ہے ہے ہے ہے ہیں ہی میں ہے دیں اب و دونوں ماہی میں کی تی گے اس

کشنے نیسٹی ایتول کا دُٹے جا دید کا اِف کویا۔ وانت پیسا کو دیا جس کی بالدوں کا ورز تباد و کیا صل معافد کیا ہے ؟* جا دید نے ندایت مشنی میچھی کہا تہ ججے تم خود کول مار دویا میوت بھالی کے موال سے دیرا انجام دونوں کے صور کوں میں بھیاں ہے ؟ کمشنی دریا ہے کہ ایک بہائے گئے۔

کشرند آیک بارمجر اداح اصال کے مائنی کو بال ش و تکافت کی کو ال ش و تک فت کی کو اس کے مائنی کا کا اس کی کو بال ش ال الحافالا کی کوشش کی کی کی شد رخصان انداز سے سے اس کے انداز کی جاری کی انداز میں اس وقت مراص سے گولیوں کی بازوم بالی اس میں میں کا بھر ہوگئے۔

ایس میں کو لی جاری میں میں میں کو کمٹنی میں کا جو ہوگئے۔

ایس میں لی ایس میں کو کمٹنی میں کا جو ہوگئے۔

مادیدسی کمی مروز کے باس بنی کو مرد مراسکی میں بلا * فادی کی سنال کی ، اگر تم زندہ نے مبات قریم پر ند کے بعد مہی بے میں رہا ؟

کین مرفراندندس با بی شیرسند کودکده به بوش به چکاتماس که بعد ما دید کشند که پاس بنجاه کشند ندها دیدکوکمل ماروی چای کن کردری نصافحد دیا نمیدم فی می س نصعاد بد کوایت قرید دی خام دید که عوال و حدال جرب می کام طابع با بی به تک کشند ندستا موادید کرد با تقام کشند و گلادی نده با اختار به ایا بست موسے بیا قرر نیمی کشادین کی مال می سامل بها در باب کو کشترین می کام باک کها تحادیا و میت ای

جادیدک ماقت تجی جاب دی جاری تھی۔ بے مارے کرکٹنی تیزی سے ڈیا کے بھاڈ می ہے جاری جاری تھی۔ مرود ندندهی می اونیس کهایسس جوزیفائن : شابه آپ کو په تعیم عوم که میر ما سیدست مجتزی کا بور، اوریه آپ کی مجتزی برقمتی میس شده می فواری یک ما ده کرد یا "

بوزیفائن ندجواب دیا یه لیکن می تم سے مجت مندی کا دار ا

ر من بعد المستراك المنكر المقادد جا الماكم للكا المنكر المقادة بيام الكا المنكر الماكم المنكا المنكر المنك

ہ ہارکی ہارچیبوزیفائی نے بواب دیا۔ اپ مرفراز کی مجرس کہ کہا تھا تھا ہتا ادرصد کی اگ پہلے ہوش کے ماتھ اس کے دل میں مدش ہوگئی جزافیائی کو ملانے کے بید بروادیکل مسیح کے گنگا دیں کوگرفنار کریاجائے حدیث اس کی گرفتان کے جدی تھ سے موں گا۔ اس کی گرفناری کی ٹوشش خبری کے مساتھ :

جادید موزا در اولیسی کمنز کو تبادیا تعاکی صبح کنگا دین،
ا ام دین سے طغ مها نے گا مرا دید نے کمنز کو شود دیا کرگا دین کو حوک سے گرفا دی کا دین کے مطاب کا دیا ہے گئے گا دین کو حوک اولیے اس پارٹ نے موادید نے لئا دین کے ملکان پر تئے کومر فرون دو کر دور کے دور کر دور کے د

مب يتنيون تشي من يتركف توكشز في طاح كومكم ديايه كشق

كالايرة برعادي كريرى فالرساف كمدونوا كريد بعوال كياس كيج بناج يريد والكاكمان كما Simeode upid sinke to the become enough in the experience ابتانعوه تبادكها الداجى أبحاك وأشدال تعريدي فلكسكف ياس كيول: مِنْفِاتُ وَلِي مِنْ مُعَالَمُهِ لَا يُظُّلُونِ الْمُعَالَى الْمُعَالَى الْمُعَالَى الْمُعَالَى الْمُعَالَى كيل نيريكر تداميرسا في كالرين ا كك دين ديوندكرة برا إلا الكاكم كمعادس إربيرها كالمن يم الحادث المتربت م ولا وسعاد فابندا ي في الكاكرواب المتن كالمال يم بالرعوا في الم ج زينا تن مخ مكرودى ولي و تريده إلي الميكي المثالية يرتم علوت كما بول قريس عطعها ومدين أصي الموالك دول كالم تويدال عند عليماؤة الكادين غدامتر صركه المعانين المتعادمة المساب كالأفلاك واحافظ واسافاه والمان فالمان فالمان فالمان فالمان فالمان فالمان فالمان فالمان في المان في الم عرود الرقم في عدا كافوت كل بولا يتماميه ما يمل و اسكىبىدە دىلىجىلىجىنىن كولىداكىدى بركىلىدى كالإعادة في المكان المراس كالبينة في العلامة كودفراً المحالاً ال يُرام أركوستان مسلم بي كمير كم مولي ولي مد كريم ين المواده والمع المعربية المراس المعربية بدين ين المان كمايت عين كم مسافزت كرت بول. ي زندل عرافور وعاء استعوانيل كروع يعلوم بركيا تعلقه solive lever inspired ك دالين كاميدس ويرك ايك الحل في طازمت كل الدهيك مرح لنادان بالزيمنون في كمرض مرعدين وال كمكن بعاد لج النش عادوا وكر فلفائن كدل ك خل كي كور الد دے اس مرد دیم اس کے سیادراؤں میں بول بات لهذي

س ميع ، ايمي كنزك قرل كافيرك كويم ، والحق النكاوي من عارفاری کے دائی مرفزان مدید کما قدام دانے بال من موري الداك ليدة م بالله ما و الصيفي ال وقد في يهل دي كرميت أوسش م في م ل ا لكادين غدس كوبات كاجوب دي بغير سوال كالا منافيات كياتم يراماته وينيكا العجوجه وكر تسم كام المراج يشر أما والمعلى المائية كادى نهرمالك منافات كايد جدام في المتاكنيه بمذيثات يرسوا كمكثاوين كوديكا العداثيات يمدمها كر " تربيرة يرسان بالكادين شاكما ميرسال في ومت نسي ب يل منهام تان جواد المحلية بمليغان نياجا إدنيك ترميم كمول شي دين ما ملك كى كومشىش كرول كى يە الكادين تركب ساعين بذريعي وقت اليوبي مايا بودينا أن اير ند الجزول كفاف توفاك بحسك ي المحرود المين افرت كراتح المعيل موم يد معبد شدا ين فارساتعيل ي ك إخواله يستعوب مناكم مركما قرم اكثر العاكر القا يكن بي يمي يري موتا تعالم أخرى المؤيد المكر معتل التعالق بنجا کتابوں، برسعائی قمان ے بعث کی ڈگئ کہ بی جاسی عالى بندل ك دريع م ي مومت كويد مي يوم الويدار عكى الم والربه الحلي كر المان تداوكري وهي كف كف تده جب وكما إلى في دم محروه أجد أجد بلاجال وفول مي بست على الدهك ين Entrepolicies in motorist is it تعابيرايك مانت بب جويراميا كدره اثنان فدميراكم يمكن بولم يعان بولم يعاد

۴ فرنابار المراز و المراز المراز و الم

والمرابع والمعامل ما والمرابع والمرابع

کوئی آخانے اکویز باب کے ذریعے کی افرے واقع کی آخانی آخیے ہے ایس دو شمہ عدل کا کا جسے آوائی جدام تحافظ میں نے فوائی کا یہ ہے فیصل کریا کہ میں تصانب ہا ہے کو اس طرح بازک کرسکہ اپنے افضام ک



جدب إلى الآن كن مي مجول مي تقيين يعموني ياري دي --ال حقوم المان المرك في مي مجول مي تقيين يعموني ياري دي --ال كان في المراف المحل المحاتى المرك المحاتى ا

« دیگیرو ٔ دادی بات کاشکرچایش ٔ آگیست که کسناس خسنسدهٔ کابدی کل که ایش سید به به باک شعول اضاری سید ان کا جرزارش و ح دویا سیده ان کم چرسه پر نگوادی کمی اثرات می اصاف مرکز که حامیم و درده خصص به کی اسکو با یا سسست می خسیر بی بیرمها نکسیند دُن کیاست می خسیران ال شعری اسکو با یا سسساس گرن مجر بیگا سکو کامانس بین ما بر و

وہ ماں ہے ہیں ہوئی ہوں کہ کی ہے تھے اس کھوٹی یہ دادی نے نعیت سے ناک پڑھما کو چیا جہ ابھا کھاتی ہے ابھا ہنتی ہے ندیکیا چاہیئے ہجا * اپنا کھا تا بینا توجا فدوس کومی ال جا کا ہے اٹل : ایا ہمائی نے اپنی دائست ش فلسفہ عظیلا ہ

" اده وه موترسناز فوسه المان کومروقت تبادد تها به المحدد دادی شدان سنی که تر موشد با شهادی دیمی و ادادی شدان کرد ترایش سندهم از موتر از فوایش سندهم از کومرد کرد برسندان کی کادر می المان کرد و مرد کادر می المان کرد و می کرد و می

سرت تی . "اس وه کرن دخه تا دن می در گود است به توکی کی دن ماری در قرضی برتی بست دادی که به خدی استان متعلق تقل له آن نے سول اشا بھرسے انکا بھری می مشرق می کیا - دادی که دفت تحدیدی مدانس بعری — سالت به بیجائی کا کی ماشوق به کی ا تحالا کی کا مشادی سے بعل کھر بھرسک کی کا آق امال میں بہتے ہے





بىيى جبلاۋىرىدانداندى باپ كوكپارق نواسى مارىردود كىرى بۇجاناتسا-؛

مستمثر بک باربر بیاد پرائن ۱۳ سے بعد کوڑ مادی پر مجمد کیا زندگی میل مسال میں بار دمینے جس کے کو بینے کاروری:

ی، اُک ٹانگاجھ نے ہوئے ہزاد کواڈیس لیلیں۔ ایک دودل کی بھاری ہو توہدا مجی ہوتی سے برجساں بھار پڑتے کا پیٹرسی پڑھانے ہاں کئے پٹی بڑی ہے جان کی تھا دواری ہیں اپنی جان کھیا آپھیسے۔ آمر ، د اجموش مبلائے ترکیا سویں یار توہزدی بھار ہوئی تھی، درہے تو ہے

وول الميديثي ل تحيير إنوانداز كريث بي النبي تصاعب إلا الجريكيا Mayering 10 Ly & sell ingore كالمعالمة المواردود) اعتفالك والمراد (११ कराय रेक्स मान्या विकास أعلن مير مراك أوازى بندوش بالك في مفيد جانا دزبره لرسال س بلاحي ودت كمدا يندايك السود بدائري-م است الدي المال المعالم المعا נו לו מול מצו מינושים ובציים בילונים בינונים مرندي مازيره سيال تركيالام - إ) سول وكريسي الكرود ولا بال المول عد الرفك للي من عالماً إلدهم والما أثلث عداية والسوال أواذ وأفاه بين كينالب المراية والدين المكيد وال كِل الْمُسْلِ بِي الْحَاكِمُ مِسْمَانِ الْمُعْلِمُ مِنْ الْمُحْكِمُ ولا يَسْفِحُ كُلِمَتِيا سے بیٹے ہے۔ فوٹ کے ایک کوئے ویک کئی۔ والعراجي بيم مسكنه ، أو توجيث برائع كموليدي مساود ي a in first englace the copie is is (پی میں تعمیمی کے ماعض مادی اپنے جلول کے تیمیر ہے ہوڈ سكن فسي ودكيا بوكي على ودي، بعي ايكسى كريسى بدلن ورسيس. عى بنۇل برى قىنىگى بىل ئەسىنىچە يەكىمىچە تمر على المعلى المنطق المح فرصت المحلى مان مرود المان ويمن الراد مرود الم م عند ارى كا تعلى ناجوا برا الكن علانس مما عرد دى جا بى سى كالمورد فى مودد داده كالمديك togesticon 15 - a thursely كرون يرتفرونداني-• الماسيني الكين بي المكين عليف في موسي المين كوجها-المنسية بالكارك الموقادية ومكلاست أمنه الم الالماناليس برق الكيارية كالمري والمستناكية الم المنافق المالية المنافق المالية

و الماري الماريكي الماريكي لى مال كالمولان كا مجاسة ما جورى في مع دادى كالمؤول مع نفر بمال دي والمناف والمراد والمرا مركان زندد كا دالانسى عددى كالحرب اللك ى إدال كامساب يوفوورونى وات كليالكا-وبياى واكم المتوق تعا وكرويتين ال مدمرى شادى والما مروال معرفة المراد معرفة المراد معرفة المراد فادك برانس ب عدد في بالدي في في عدد الع س دادی برنس. · إن ي وغيرى يك واكان م وييشايك بات كياك تابع بالمان المادولان كي وقي مراتي • بر_ كات د الله يواني قوادى _ المانية يكافتراها بيس وبت كريمتان ووى كادر موال-"اعداب المكريد بالنابي يجروب في للان في الله المرام المراف وي الله المراف ے إربطالان كالك جوالان فائد القارموب الميري والمائية المعاد المعادية المعادي م المرادي المراديد الماريد الماريد الماريد الماريد المراديد المراد كالمرتعا فلواى عدا توسكران البنيت مساسط كالوف وكيا المراد والمنافرة المراد المعالم المراد المالية ده مرغ يرب بيناس كوش دول سائرى تعيي دونون العيم أو فاللاعطية وكاسيدل سيخ افاله الاعداد المرابس لا يورو من المعنى المال الله المعنى المناصلة المناسلة الم محنون بمراكك ميكي عيك وتق وج جذبره إيتم مي الهول نفاوه مرسوى والحرى ماحت كالمكنود كفاك والداري والتعجاكل حق كي كي تواب ديك تعالم شاياب معدمانجب باذميزك وبذك البري سكتيس الأكست تعادم خ كالدائد الرائد المائد من المائد الم ر كار د كال كاده دان دو المار aller the super for in the me Lie al Carden Block from from Medical problem with a con سائد الماري المالية ال

ف في إس مرس بنا إقار مدنه معاصب كاجك عنالد

بات به تعبی قرده شادی کا تام سی کرمیار شیال بسه مده این با کارده دس برسی مورت فراند که ساتوسول دس قویا جواد افر کو اگرده دس برسی مورک فراند که ساتوسول دس قویا جواد افر کو ده اس کا با تاخود بست می قدرس برسی چوکولیس کی شادی جها یا کرت تمی نا با سیسی می فرخوسی افور پر بلاس میساسیشی وادی

نے اسے ویک کرد بھال ہے کا حل تھالیں بات کھنے گا!) * ہوکرٹی ملاج ہی تبایا آیا یا بالوں ہی میں تلک ویا ہے * ملاج سے بند، ایسے موسے کم بھی ملاج تباستے ہیں

لوادرستر ا تکی مرسائیل کوارک کی ادارائی فواد وفتوت اوث ایا تعاست ا آب ساسا گذای سیسات کی کوید سے امند کی لاڈیمری کا دارگوئی سید بادری خاند کی کرمو فی مینے دائوں مرکوشی کے درمولیٹل سوکن بھری سا درخی کی دیجی بودی مات سے مسامتیل دادار پر دست ادی سے دادی شامیز کے نوفزوہ چرے برافاؤ استے مسال بھال

ے کہ ۔ ۱ مے ہورا لیے دوسے اکٹری شق ہیں :

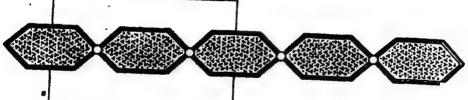


ای جدی سے فارخ ہوکر آئے مُنی مدد سکے بیے دورسی ہے

مکیندا تحول می اشتیات بورے مذکور میں چاپ است متین کا دور

وادى نے كرنے كرجيب سے زرائے كر ديالكا ل اورا يك





كيارضت يارك ممرى متى مبنتی مولی رات رویزی متی ہم خود ہی ہوئے تب ورہ ونسب كو جارى كيا يرى تى يرزمنم بين أن دفول كي يادي جب آپ سے دوستی بڑی متی ماتے و کرم کو تیرے وحتی زغبسيه جزل كڑى پڑى متى در بوزو گرحسات بن کر ونب زى راه يى كمرى متى م تے کہ مستراز آنہ میاں تھیں ولعقاكرمستسراذ ينكمرى متى





S TEMP



00000 27 22.4

م،ن اارک مید ایساولنگر

آگیوی صری کی ڈائری چی مگی کیا ہی اچھا ہوتا ہو ریحان فارونی صاحر یا تی تک دو **ن کا کِپِ چھا ہی کھول ہی** ڈافٹیں ' تأورہ مشرق زاویا ں اپنی کنرہ صورت وکھولیتیں جومنوب کی تعلیر میں اپنی تشریب **سواجی ہی**ں۔معن فاروقی ،ادیاسس

مینا پاری در فرانسینم عجوای کی شوامیت ایک آهیای تنها مهری دماتی آب کے مال آبی .

عرشنين آمند، راولينشي

سی کا دو شرو "بی عاد اف ول می افرات از کا محاد او این او افرات از کا محاد او این او افرات از کا محاد او این او افرات او این او این او او این او او این او ا

ن :- آپ کی خزارکس پاریسی شعاد عصی شاخت جوجات گی- انساند که نستن این داشت به بیشه هنشت بدی مسطنه کرسکین سگه- اوروسگ خیج آوروسا نشد جیجن که مات ترم آپ کی درجی صرف حریث کاند و کمنشوب و یک جیر - ضرور پیجانهٔ آچے حال کا شاخت میرانیک

سشبنم ، گلت

کچ دن پیومی اپن ایک سیل کافر کامی دان می غ در نیزه کایک تماره پاره که بیست بدند یا به پیچهای ول که کمرج سبکاپ مدکری توفوش برگ که نیان سبی اچی گیم بسل نادول بریائے اس دقت مسامل کی حب پیچها شارے ل جانم کے .

ے :۔شہارے بھیے دیے گئے میں معابی وصول کوئے کیدملئے کچے۔ علی صنت کی واقع کا شکل کیے

> محما کم جاوید اکراچی متر مدونه وید

مورریادخد آی که خوان کیدیدسی کی گانی که نظرے کردا بھی ہی نظر ورد ل کا دحرکوت برگی کہ انشر جدندس دقت و نوٹر دہر کہا سکیا ہرجائے گا بہرخالی فا کوشن وی کردیک سے بعد میں میں میں جھٹھا انسین جائی

The Mary

کیا۔امیدہے کپ وگ اکھوج نمنیت سندسلد کا سیار جھ تخ رم برے۔ادیکس میں ہیں اورضیا سنچ گجزای کی فولیت ہے۔ بھاری میارکیا وقبول کیکھتے '

من بوچ ، کریچی

ے در آپ شمنعدیوم بالا اعتراض کلجیلی کیسوی صدی کی اگری 'میں حدسدواگیا ہے آپ لیکبل راحد لوویڑہ ٹیٹے۔ چنینا مطرئ معویدائیں گی۔ ہیں بجی صدیدہ مرڈ اگری سک باورے میں اپیفاد وسوسے کارئین کی ڈے کا آسٹالم لیے گا۔

نغزالات ين الابحدر

متی او دیشیو بیلما دیشبیط معانون کی پیاٹ جعد افراقی خاص اورید آتیڈیل کاکٹش کی ہری اوالی مرح بل نے قرف ای بیکن او دیا کی نزے دار السار ہے میری موت عصور اول کے مساب سے مبادکا و تبل کیے تاران دونیزو میل کی واستان دیسب سے دانسان کی ایجاتی

س دخنده فالمه ، كوات ماق

مهيك بيمانده ك عقق مدي هي جال بإفاق قدر المرابي المرابية في المرا

<u>شمشا د فاللمرء وگري</u> منه کرشه مرد دوده

من کے شمائے ہی آبان، بدیش اصطبابالدان ہوت ابھے تکے خواس ہی سب انجی تیس مگر فوق ملی تصافی کمالا کردی تن جائے ہے ہوں کی مواملہ فوق کریں۔ شکھ موری تین کمالاں کے کام کو جاسے مطابق الدیدے ہیں

یمسفسوچهها پاهچههیدست کردوشزوگی مفل یم پی ماؤل بچرنچه آمایی می می پینیکا رح د آب کی دهیروں وهی رمباد کیادے وجہ نے هم بڑی طرح ورستگ هیں اب دوادا دوری می منقید کرونش آصدید کی کھیئے میں مگر بلیز صوری بایث می لاین جیمیس "سات سا کرمت استے بہتے ہی ان کا سات میں کھیں ۔

فالدقريشي ،كراچي

میرے خیال می و توثیرو کی برحتی برئی متردیت کا دا دسب کر و واصل می معرای آورصاف ستوی چرس جایا سے جر مرطبة کے وگول کی بند کے جن مطابق ہیں ہیں تی ہفت مددان خارصی تین و رس تین کرانیاں سکے لیے بیاکرتا تعاصرت کم کر بر برچر یکی پر ریکر دیا ہے ۔ اس کانم کو شروع کونے کی مرارکواد لیے ت

جي، ايم ارسين

میری درخواست ہے کہ اینے سنتے مین کو پڑھوکر مدد کری چاہے ان ان کو ک کے ایڈر می سمیت شائع کی کریں آنگ مدیند وگ ان سنتا ہو ایک جوالداد عمل ہوکر دیائر ہی سبجے جواریل کے نوائے ہم شاخ ہونے والے خوا دیش پرتنی کا عزاب سکے کچے دالے نفغزالا سلام صاحب کا ایڈ رہیں چاہیے کیا وہ بھی سکتے۔

ج ا - اگرخلوالاسلام صاحب آپ کاخط برخ کره ب این الحداد اید رئیس جیسے دیں توجع ضرور آب تک پہنچا دیر کے ۔ سگر اپنا مکل اید رئیس تو آب سے بھرنہ بیں مکا ۔

حبيب اختر الزطهبي

کیا کیڈیل کی وشق کی آپ بس مھاٹیوں کے کام منت چاہتے ہیں یا اس کامعادم بیا جا تھے۔ چھے دداس ایک آیڈیل بن کی کاش ہے۔ می شادی شدہ انسان ہوں ایک آیڈیل بس نیس ہے۔ جا ہتا ہوں کوئی آئیڈیل بس بی

بات چیری ال گودی کویداگردے میگه ای تعسیر پلیند کے بیا بسکام میں کیا کھ کھیم انجی ہ یع : کام ' آئیڈیل کی توش * میں حمان مو حضرات کوتیج چیق حید میں المان خدرج بٹری ڈاک عصری بیا ہے صید نربسالان خدرج بٹری ڈاک عصری ردید ہے بیکن آب کا سکر اس آئیڈیل کہ تلاش ہا سے قطع حقت ہے آب کو ایک بین کہ تلاش ہا گر اس مضامیع کس بس نے جیس خواحش کا اعترام کرنے حدید خدید خواحش کا اعترام حرک کرئی تویس نہیں ،

ودئیزه "یمایک کی کوس کستے ہوئے خواکھ را ہوں کہ س پر سے می افرز زندگی ہے کچے نے کھا باہا ہے ہما جکل کی نواتین کے بیہ ست مزودی ہے ۔ رہ جہوراہ دو ٹین ہے حکی یک کی زندگی کے حالات شامل کو ہے جب جو عورت اور مرود دو فون کے بچے حبیق آ حوز اور آجا ہے قتلید حوست ہیں ۔

راحب د وافضل ، کراچی

شیرنوی کا ؟ ول بسینا "میر بست بد سه می چاہتا ہے میک ہی بارسارا ہول جھوں براہ بھی ہے اتھا رکھا پڑ کہے -

احمد حس شابد ، شاه نکرر (مرگودها) کسی جهد نامی آنیای کاز اس کیمنیون کیمید بیب نامی ترتیب، اجی کا بت اور ایشی کی طوعود تی بجی بینچه که نگری اماز کرت بی دوشیو "اس که نفت بیک موتا برامهاری برجه به - دعاک برد کرآب کیمنت شمراً در بر-

ایسب ریٹ عجبلم باشدادشر ماری دوشیزه "مدز بدند تھوتی ہی واری ہے ىكى مۇكىلانىڭ سىچاچەتى بىموشا دەخ مەتلىپۇ بىت بىلچەنگەرياد ئەدەتى كە دائى ئەخىمات كىكا.

يعنوانه اسسس ،سابيوال

مائیڈ بالماکائن کی فاکدماج عوز اکت دی تھی ان کا عز کی لہ ہوائے مائی دوخ کی میت انگائیں، افسان کی اچھ تے خوالا جارہ کی دوائری آ کھنے عد ۔ پرشط دول کو زو دہی ہوسی والوں کی آئیڈ اِٹھ کا کھنے کی مالی جوں۔

ع د حاری صنده سرایی کهشگرید. آمیدگیلیکتوش میرمدین گشعوایات وگود کونتیبرکرفاورد لچه مزاحا غدک لیدریت جاشعی اور تا در تاریب که کانیت ۱ خهندر بیدرید در بستدکیزی به ربود می آب که داشت مشکلی شیریک پسنیادی کافرید

مشهربا نوسحر ويشاور

م ين ادد برينا ددن كمانيال مست دلم بها ديمى هم تم كام ان كام بيك هي دودن كماندن فتح مت كاكري - هي بيك ليسكارواني اضلفا جع منظري، -اشار كم من جريب مثرن كرون -

خدرشىداند،كردچى

و دکشیزه اکسان او بی نیس فراتین کی ایدایک بست الارام کامی ہے سروطرات بی اس کسندید ان مسائل سناگاه بورے ہی جنس مساحیت کارقا اسکے بید مانا جست مزددی ہے میرامفزہ ہے کہ آئیڈیل کی توثن ا واقعام ملیدہ سے سست جاری کے دساسے مان کی تاثیر

> ام الركسيم الأنليور متر كمشائرين

می کے قرائے میں افاز" بان" بہت ہو ہا آپ سعیک گذارش ہے کہ اضا مکام شوع کوئی کہ کول مقات سعند نا ہوں آپ کے رط اے فرافت اور دریت کے اس سے بہایا ، مدور ن کھ بڑی دریت رہتی ۔ سه ۱ دارگیرست ندیرشباب الاندیاده

یک بچرانی می خالی شایوسب کاپ ندیگی یادیرسافط

مرا برای و در کی آپ بی قرمهای به معاشرست کی جنی بها

نام دوشروی آپ بی قرمهای به معاشرست کی جنی بها

نام دوشروی آپ بی قرمهای به معاشرست کی بها

ب حروک پینی فواروی بی می موشی که نیال شکه

نیون پیت می بیت اس از مرسوش کی باک فودی به می موشی دو ایس می مودی به اس می موشی بها اس که مودی به می شروی بها اس کار موامل بهای ارش و می بها اس کار موامل بهای از موامل بهای دو موامل که می توسی اس کار موامل بهای دو موامل که می توسی اس کار موامل بهای دو موامل که می توسی اس کار موامل که موامل که می توسی که می توسی که می توسی که می کار موامل که کار کار کار موامل کار کار موامل که کار موامل کار

ع : آپ کشیخ تامسیوافدیشانیهوا اعددت خوامعین خطیفای خشری کنده به به جاست ق ان حفیات میں مدورت ایک خطیط شاقیعو سکیر گرد جبکر ان کی تعداد بست زیاده حراج کمانیوں کویسند کی فرال کا شکرید ، اوشد کی غزل هیں تهرب مل به - آپ حدیدان کے دوسری خواہد مورود بیج نامیس مورثین توکیوں نیس چھاہدی گ

رزم حسان ، واه کینت

آجل کے ویک درولیاں بڑی تعادی فرخائی شدہ ہی وڈھ پرہے ہی - ایے وقت یم آیڈ بل کی تکاش" کاکم بڑی دانمائی کرمک ہے بشرول وار کم تیر کی سے کہا گیا۔ اور ولایاں آ تا اونچاز اگر ہی کوشوسا طبقہ کے دو کے حویت ہے مزکلة مع واقعی .

مشسنان پروین ماز ، کرایتی

الاکستاند می ادر ایستاند می دون که و شروی که گرای که و شروی که گرخی که خرص که خروی که خروی که خرص که خروی که خرص که خرص

قبرالاسلام عثاب



الله المراب عدد المستريد كالكرمة المسيده لكرب برسته و مالك عتى قديك البنى في قديد المركمة المحافظة كل المراب المر

منان زار ده در المراق قريمة خوادي من من المراق الم



ئىنىڭ دەجەبكە ئىسىنىڭ ئەرىنىڭ ئىمەن ئىمۇرى ئەن ئەن ئەن ئەنسىنىڭ ھەنۇگەن دەپگۈلەلىنىدە ئايلىنىڭ ئالەنگەن ئالگەن ئىرىنىڭ ئىقىنىڭ ئەندىكى ئۇلۇكىدىن ئايرىن ئايرىنىڭ ئەرىنىڭ ئەندىكى ئەندىكى ئەنگىكىدىكى ئايرىنىڭ ئايرىنىڭ ئايرىن ئىرىنىڭ ئەندىكىن ئايرىن ئەندىكىلىن ئىرىنىڭ ئىرىنىڭ ئىرىنىڭ ئايرىنىڭ ئايرىنىڭ ئىرىنىڭ ئايرىنىڭ ئىرىنىڭ ئايرىنىڭ

بى دور المستور المستور المستور المستور المستور المستور المستوري المستور المست

الانجيام كي الرابط المالية المال يرين سي المعالية بالمالية مان رکام المان المساور سال المان الم بيناجواله كان بوتسعاد وماسياع بيسيل المسال التهال Marilly ish cost to sil على قى تىران بني ياب مجدون د فونس درا قا كافور درايتها ب مديرا كالمعادين بقادري لوكسماك مقيلا فالمعامل ذ ريخي في ال يم كي والدار العائل المعيد معين المعادد كالمعادد كالمعا فخرون تأفيركها وشافكن جدوه وستهم خركته بالمعاقل كيسف لك تدنيرياب ويتاني ناميعي مجعيت سيكه بناجلية المحالفات والمالية وا Aluitelinier medico Heil Contin بخن وعدى الدوال تمرك تحاريد كالهائد تواوك في المدي بالأش ويرسفني باستقىاب إم كالوكاول فيذا وكافا builted they of the which مَّا بِرِيكَ أَنْ لَمُنْ يَكُنِّ فِي مِن مُعْطِيكُ إِنَّالِي عِلْمَا لِمُنْظِرُونَ فَحَدَّ فِي عِيك أعييده والمراسيل في المراب الم أروان كمسائل ف محد كه ما الراكم المراح كما م محديد الد The de the her her best of the

كامتا يريا بفاطلب كيادي الالكدندكي يري نفويك يجولى ك

ديديدي كم الم المعالية من الماق المنيدي على

في المد تعوم ل المرى في من كما كم عن من المنتوني.

ير بال ويساول المال المال المال المعالى المالية كردن كرده بط تبران بخاعب كريا وي ميكاني كريا تد إا والي الي موسية و يماكي كما كالتناف المراجي محد كن فرك بس اكا دوي كترب سينزى سالن عالى تووى ك دياري تشن بوجاتي - مجه وقت كا غازه شيي دوا تقا ملف ي كمتن ب المادي كالميت يوكون من المرادي المرادي المان قدول كالماستان دى الدرس كعماقة ي وإطانين معاكناك فاورك الكاقرب الدواقا ووشايدوها العان كاوازينا في دي كوني ويت كوكري في وال وواسوالي اوالي تى دە قود خالىكىكىكىكىكىكىكى كالى يىرواد كواد اجرى س نوست كما نسعة فالكافعة ومجد إمّا كمان أيفا م الشنانين كما تاما يهد من الميدي القاراع بيديون كالم مرى وزي محليف كاوادسنان وى شايد وضفوى معنيك ماكن تى " (صل ميں بيم عسكا في جوئي ميں كھا فيدينيك فام جن كالتي كدينا وابيتيس والت سي كمانا يكاف كمقام وازات وجودي ليس كا يو الما وفي على الرق الدم وتودى المرارك الازاق-

و گریسکها نابکا ناکسیدا تامید ایمونت بیشته بوست بول. مرده دد فول بی بیشند که بیم روگونت سے فاطعید بوکری لا اسے بال دکھوں ؟

وبين بهد سعد مرد والتنافي الموسقي مرد الما الموسقي مراق المورد ا

ب مونى كى كى كالدى الدائة تى كالى المشارك كالى المشارك كالى كالى المشارك كالى كالى المشارك كالى المدائة المستان كالمستان المستان كالمستان كال

گائی تری سدان میکردی می اویری المیان مینی بی ان استی المیان مینی بی ان ان مینی المی المی المی المی المی المی ا ان مالات پر تودک بی بی میسی قرال آند ولید تقد را میکنی بی بوده دون کنگرش مودن تقدیم ری کان ان کارکشود کم کستی

"پاسپے پلے وقت تہای مال نے تم سے پاکھاتھا یہ حمدت موہاں ڈونی ہوئی خی ۔

" بھے پاوٹیں ہونے ہجاب واسی انجال جدو کو آخام کیا" نئیں جی ہنوں نے بھے بیاد کیے قبہ سے کہا تھا کہ طابعہ صربہ خذہ ہوتے توس وقت بنیں بنت کوئے ہوتے ہے ؟

۰ شهری باز ندیج بای موریکست ندید شیکه ۱۳ آگا آدف کشد پیرشده بی درا ای ده قابیک تابه بی تشیر که ده بهای هی سعوشش نیر بیری ؟

مهاکسی بوذید به بهرویت بسیده نیهاتم نیگرخترات اش ایست یکت به ترسی مناوره بی شاندی سورت نوش جیره اگرده جاری شادی کی مناحث بوش توماف طور پارسمی تقییر به استخد همه چه کرم که زارتین ش

هدت خاوق بوگی نیم کی باید بر بین کرنی از دوایی افری نیک این که باد دفعان برمال شادی کرنے کا این اور بی ایس اور کا کا بین درک مکآر اس شد انون نے سوچاک فاصف کر سکے دری بین میں گادہ حجمت مدے کرده دل ہے دل ہے کے بسٹر پیافزشکر ٹی جی ا

مر المرابط الم المرابط المراب

مرالا او الله بدان آور مجدورت في ميده بده مي بورس المثاره أس سال كاريم الوبجورت ب آوجدي آور ووركر آوره وجروه المارة أس سال كاريم الوبجورت ب

قوراً بی جھے : دیستے بھسے قدیوں کی آ وازمنائی دی چوسے کے : ریجھ ڈیڈکار : کھائی ویاسہ اسسے سیعیدوہ دونوں بی فواٹری

براس، برنتی گرشند سد زیاده اس کے چیرے اور آگھوں سند بست میں میں وہ آٹھیں جاڑھیا گرکھے دیکور برگئی میں نے اس اور جاس کے عالم میں ان کی خان سند جبرہ موال اور اس حکم کا خان وہ بلیے نمی میں ان کی گرف کا تواقعا کو یا میں میران کی گئی تھی فود نشار سند کی برا آئی کرف کا جواتھا کو یا میں میران کی گئی تھی فود بران فار کان تفار فراجانے وین میران کریم بنی تھی میں میرون اپنے تبقیوں سند بھی میں قد قوال نے میں کہ سال کریم بنی تھی میں میرون اپنے تبقیقوں سرم کالیاد رجاد کو اپنے جس کی سوئی رہتی میں میں جب میاب میں وہ کریم کھانی اور دیاد کو اپنے جس کے مرواجی طاق کی میں جب میاب میں میں کریم کھانی جو اور ان ان کان دی ۔ کریم کی آئی آئی آئی کان کی۔

مى كەن يەتىم ئىلىدىن ئەلىرى ئەلەن ئىلى ئەلىكى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئەلىرى ئەلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئ ئالىرچەدە ئىلى ئەلىن ئەلىنى ئىلىرى ئەلىلىلى ئەلىكى ئەلىكى

می مورد به می میگرین و بدند کشدند کشدید: معرف یک مزیف کمدید اوراس و تشتوین کی الوث بری به می آذج تی دونیا کم شعب مورد کی بست ؟

معیے ہی کھیسیل سینا کی او جام ہاتے ہوئے ہیں۔ ای کے چھیے نے چھاری کی تقویل ہی سے میں ساس کے دکھانا اخاذ جاماد حیں تقارس سے مجھاڑی تقت تی تریا ہوت مڑی اور مورے ہیں: منہوی صاحبہ آنہا ہے الکریات اول ہوت اب ایس جہائی کے واقع سے ابرائی آن ساکر آنہ سوڈ کی تاقع ماتھیں ا

به هموی کوسکار بھی ہے کہ کھیلا ہا ہے بھی خست افریّت بخی انگ دوں دولوں بھوا سر تھا تھا کے انداز میں ہوئی ہو شہر جھا ہا دوں دولوں بھوا سر تھا نے کہ خوا کو کا پی جوار بالقا الدسط سر المرسے دولوں باقل ہی ہو گئے تھے۔ یہ سامواں کہ اس میں کو کھا ہے۔ یہ فر گرش دات نوابگا ہے کہ در بہ تھالی کہ جھا ۔ ہر ہوری ہو اول میں الدار ہے ہوری کی اور مدیک کی ہوری اللہ میں کہ اس ہورادی سے بھی ٹونے کھی برای کی گا بھی تعدد موال ہا تک معہد میں الدی سے بھی ٹونے کھی برای کی گا بھی تعدد موال ہا تک معہد کے دوایک تو آل بات تی ویرے ہیں کہ ان کے انتخاب کھیا المان کی گا انگار کے اللہ کا کہا ۔ کو مشرع کی براہ تھا تھی ہونے ہیں کہا تھا کہا ۔

اله ميستان المان الم المران المان المان المران المان المران المان المران المان ا

بديادا ودوانق منسب اليكن بيراقب مكنتعون يمدينات ليكوكمندر كدمات وميى بر ولازكران بدن ملدان سائد ل مراد المراب المراب عدد كالمان المرابع نيس بوسكي. او كيير تسييل بنائي الي ميسينيال ين الخوصين الحقيق عيد الرون ك واذبي أب يراس تدريق مبتى يى كيك وكروكون تام الدن نوت كالنبست سعنها معماح بوردوزتره محاتز كودم كامتكبط الاستعشاء كانتدا يخدعوا أواعلى مرافعة بين براوا مواقرمه وكر مكتفيي جواح الممك بعرون كويال كم مادى بول الركاف ومستاي املاح كابست مخياتش بيدي يكفسك تاعرب كالمناز ورعاة وكالمالية بعدوم والمرافة いかんいいいっとうがないれいいのというい بالسيدب ويونون تاكان عدم متاكات ا وكور كاخيال بدكراك قري والارفيز زعما بصافر ، عبدة أن فليندل عبرارسيع بترب بردمت مي ي كاليدوكرسف في والأنادر بالوان دروس الالمرتبست بنيب كونكره جويها بدج ب

۪ڰڷؙؽۅۄٳڶٮۼڮٳٙڶڐڿڒڎڮڮ؆ۻؠٷڔڽڮٷڶڮٷڹ ڣؿ؈ڝڰٷٷڟ۪ڸڶۺڮۿڮڶڂ؊ۼۺؽۼٲڎٷ •٣؈ۊڞٷٵٷؽػڽڝڮٷڮۼڂڶڮ ؞ۥڮؿ؈ؿڛؽۼڰڴڿۼڽ

متسفيق ووحمد

عرائي ريد من المراق ال

من الله المالية المالية

ور الماركياري و دريا بعلى مسليد الماركيان ال

ورت ـــانى فالموت كى فيريد

وَوْنَى الْمِسْتِوَ مِن الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْم

شهود ادر قربات شرامی ای فهردنده و با نداد اولیان به آری میم بواب شرخ رک وکی اور که ای شرط خدباس پینف شروی مدی - جر خودی ایک خوجودن ارزی برای کها اور با برطان کا آخر و وشرک ش تو ما بی می می تی گویا در سیسین ل که اداری .

بابردوکسیدندگی لیفراندشها بدادرونانی کمدانی شهران وال تق وگول کا بچرم فرایک کاشوداو در شدید بداید بدر در به شونی فد به هد بست متا در که به که دی ای ده میست تقدیده می در کار کار آزاد به ف امشون شدیکه تیزی ایزیدی اور که دیاره کی احتواد دی کند می فرای می کند گوشش سان و کور اور کوچل کا تام ذیری می خواکر دیا بورست می کوی گوشش سان و کور اور کوچل کا تام ذیری می خواکر دیا بورست می کوی

وه پولادن پر خاور ڈیل نے مانا لکانے کھا خاور کہا تپ ہیں۔
شیکڑادیا جولات ساچھی ہی ۔ فوایکا ہیں مستغدا کے سی پائٹر قاریس کے فرش پہنٹر کے انداز کا میں مستغدا کے سی پہنٹر کے فیات کے میں بہنٹر کے انداز کا میں میں بہنٹر کی بھر کے میں ایک میں ہیں گئی گئی گئی ہے۔
کے لئے ترس کی تی میں آئیف کے مائٹ کھڑی ہوئے تھی کہ ڈیلا تھی ہوئے ہیں۔
کے معلوم میں فی فیقع خان والدا والدی ہے جہدے کو مؤلوا کھڑ بھائے میرے کا والدی کی ہے تھی ہے۔
کے اللہ کا یک بھر کے معلی اسٹان سے تھیا۔

اب تبها دی واسه درگ تبرای بوگیا به که به ادا که آن شام الیس خون میکی نیزیم بان سک گا : ژبا بخت به تدید و ده سرک که به بخص میر خوا آیندی با پی کم کورسی بیشت میکید دی تقی بینی خالم بیلاست بهت می می می می می بینی نشاک آرگی می در تدیمی میری به نیاس اور به مال یه ای می ان می این این که او می ای وی شربان می دان می و افتهای کی می می دو است می که با می بین کی آواز می ای وی شرباد می داده که و افتهای کی می می داده وادی شدی این وکوک کی
دو از رائیس می -

ه بالعددوست کا کامال به بریز نیدهای اقدار « ایسان ایس

مه ان بلی خانم! کیامورت ثکالی برد تهد قرضنب کی فرد ہوں۔ ہو۔ تبیں دکھرکوک کینین نہیں کرمکنا کرتم دہی اول پوج آرج ہم وہی میں پڑی دوکھر دیکھی !

رايدون الموادية والموادية والموادية الموادية الموادية الموادية الموادية الموادية الموادية الموادية الموادية ال من الموادية الموادية

كما تا الم تنوب في ما قدى كما يا ال كم يعدون في تعديدات سرق ب الكالم د توب بين كل المؤون الد الم يكون المين الما عن موجة في كرة والهوب في المسلمة الماثرون الد المركب كون المين الما وعالى المركبة المركبة المسلمة ل المائية على المركبة المركبة المركبة الموادة المركبة المركبة الموادة المركبة المركبة الموادة المركبة المر

- Lite i with state on the provided of a second control of the provided of the

Constitution and the medical

ڔڔڂڒۅؿؽڂٷ؞تشووکه نمان که طوی به خارجها کا که کن دربه برسانوکها و شرک نمون که طوی به به کافی بوان که از من بری برستنز که همه افراد بنی کی شرط ماکسری بی برا الامکار این که که و دکرگیا برستم و شرایهای ایسی بندک عادر سوا و بنی بیری ایس که که و دکرگیا برستم سیستی می می شود بری افراد مناسب شریما ایس شدم ای که اور دشتی کا

مهادت بعليه يستعفه

مۇچىر بىلىيە ئەترى ئىلىماپ دىا يەلەپ سىياد ؛ ھەلاك يىقەيدىك بىلى

اس دان کی داندر که به می البنان و دیون کی نیزس آن کی انتوکس آن دیون که کرمیان را کی کرمی به به میکن بودرسی المی الدنها و اگری گودم آن مگونمان نیما جواحقال شدیه که کیمی به زعک می مفرکسی و داند و میکندود برا دال به دفرود بعد تقد چال می آن آن در در شدی کا دشتا و معایک رقد ط-۱س نیک کلمان ا

مین بیلیدان این کام بیداری بون معتندن کورد بیدف آن بود مرد ای کرک کسی با برست جاتا بادیکاف نے می مودیت ک میکان مودور بر بر بی باب ریکا و در بری واقعی کا مقالی دورار و تاکیدکری بود در کرکری با بر رست جاتا ؟

سيستعبته يرضل فانديم كمكالعل كحول كمفالكان عنى المالي ودي وري فالدى على والماليك ڈیٹا نے بھے اجازت ہے وی بھی کرج جاجوں میٹوں دیاس **بینیڈ کے بھ** ي المن المن المراح المراج المناه والمراج المراج والمراج والمراج والمراج والمراج والمراج المراج والمراج المراج والمراج والمراج المراج والمراج المراج والمراج المراج والمراج المراج والمراج المراج والمراج المراج المر المسافية المراك أوافي كالمستاير عالم المالك كالمكافئة بحدث بالديم بغلر في الموندواز بوخي سويرتك كما تا يكرته ويكفأ Jakien jest sin is to shall ي نعظم بالله المالي المعالية المالية ا تسويرها للنضلوا كالبثرل وكمعاتى وباليم بغيرتى عصاحبين ويحضني كاسوع دى قى كر با بوالله ى تششى كى بلغ كى دُوازستانى دى - ير ياي كى سيرى ال المرى عددان بنركري الجديدة على والقابعة عددان بنركري يرتي كالكري بروس المركم المراس The Millians da sence si pri co con se معهك كالمث بمناهد في المعالم ا مكايث من الاستفاد عديد المعام الماساك من المالية المالية

دخاصا نوست درد بایوان ها شکادد او دست بری اید گذاری در سته شاند از در بری گرد کارد کرکت به دو سیافتی به اگری کدور سته شاند آل سی ب برد است بوا به دی بازی ا ایر در شاند کرد شده بر که به بی اتر به گرایس شامال ا قبار مرادی بدون به کدوشوری بر ایس نشاخ آنی شامال ا تناب دا -

بلارد برون فرخ المنطق المنطقة المنطقة

من معلى معلى سائل بالمائل يوري معلى من المائل الما

- 12 Jol Siker

ژبه کاه پی دربید کسیسی بون ده بهتانی بی آن فات است می بون از ده بهتانی بی آنفازی به می است می به در بی به در م حق به س کام بر و پیهندست ترقاکرد می از آرند و بی ترکیا فی به درس به در در به در می بی بی در بی می کوارد و کی -

ژیده ال بیری پخشی برکرز با قد هر ندگی دوی برزیکه انهند گی شیمه آمیدی کشیکه بالگای باژی مند دو ته بوشدی این بیش بیشد در مداری بی و گیا بید دوجیل ساز داشی آست گا دو که تا بهای مساتع کی شاکه و میسی ترکیب برق بیری و اسعار نیز ندک باشدی می به دوری می نده که و میسی بیری برق زمودی می بردی کی ارت او ته بیری کی نجسی بولی تر ایاد تا فرانی کی آمید می ند آیا ها اس ند تود و دونز ن کد کوشتار در کا با ها او دکها ها کار است فرانی فون کودی دو

من پھوتے وحوث ڈیلائی جی کی کا اندوری جانب کھوی ہیں نے دیکا کی بائندوری جانب کھوی ہیں نے دیکا کی بائندوری جانب کھوں ہیں کا انداز وق گیا تھا۔ اس کی آنھول سے شہد یا ہون وائٹون وائٹون وائٹون والیا بہذ کو ان اس کے آنھا ہون وائٹون مرت وائٹون میں دیا ہا بہذ کو ان میں جان ایس بھاری اور ان ہوئی ہوئی آواز کہ ہی تھی ۔ جرائی با بالا میں اور ان ہوئی ہوئی آواز کہ ہی تھی ۔ جرائی بان اور مائٹ ہی دیا ہے ۔ اس سے جول کرمی رائی کا تذکرہ ذرکا ماب یہ بات کم لیٹ میں دیا ہے ۔ اس سے جول کرمی رائی کا تذکرہ ذرکا ماب یہ بات کم لیٹ سے میں دوئی اس سے جول کرمی رائی کا تذکرہ ذرکا ماب یہ بات کم لیٹ سے میں دوئی اس سے جول کرمی رائی وقت بڑھائی ہے اور میں تباری ہیں تباری ہی تباری ہیا تباری ہی تباری ہی تباری ہی تباری ہی تباری ہیں تباری ہی تباری ہیں تباری ہی تبا

سے دوں مصفوق فی برق اور چی موت ہوں اور ہی اور ہیں۔ متر یہ میں کی کری کو اور پی سال پی سال پی اور پی

كرفوندي بجروميان شارياني نامان حداثها عزود كوفي خاص بات جدائر بحداث كامير مدفولها كان عدام المالي مجاكه بداو بولى يونا بدك المعلوم يومات كاس هرومات الديام بري كاما-ايك ميم بجرائشة كاميز برزي بحدث تعديد في عدالها ميل بقرائد المساح والمراق وقريده

ی چگری در این می این می این می این می این از به منابی این می این

م نالان به نار پوسلال . م نالان به نار پوسلال

سین آمیں بانی سوڈوش نصری ہوں۔ جب تہا صعادت دہتر جوہا تک توالیم کا حدال ہوئے ہیں ایستہ نہ جب ہشا پاکسسکہ سے باہرہ آئے گے کہ اپنے کے کیٹر بین پیونر دوگ میں گریت فود ہوگودگ ہوئیں ڈوش دید کا یک وجاد دہی ہے وہ یک میں شین جاتی کہ بڑوکوش ہوئیں ڈوش دیاس سے کہ اس میں ہوئیں میں کا فائدہ تھا۔ میں نے فرنشیں میں رہ کے دید

وه دن يرى زمل كابك إد كارون تقاريس تدنيب العائدة فير باستقى كرس كالري يري يودون كى اندع يسير فرس مران ال الحراس الأوعداتيان شاود المازع بطرتهان ك شامراء والدشاع عيز كيركرداى فتي ريسن بريز فودك يُرسكون الاضغاش مستكف كالمشش ك كريرا وبالناهدود بهبازده مكايرى مؤالك فيت كالمرب ى عدى ال ين ال وقت ال أحد مال تقى سى بالكون ارقى يوكر سى بلى إ دان الله ديمة الى بواد أدين أنها أجكار من وكتيت ورقبتس عديمي ورقيط ادريش يركدان كيتيت عسيد موضوق جوري فقي الارباد بالرمكوكرايك دومرے کومن فیرننگروں سعد مجھنے گھتے ہے۔ انہیں جیرے عذیات لوام آ كالهانان معين المانة في والمانية المانية المانية خاط پس فياس قد مشتقي الارا فيش الكوانيس سيري اين سبل الرسك تهران يريكوم دي اتح العربا بهاده التيل الى عيري جم به الرسيده ، كوي البراادر بهند ترادرب س فا بكري ما الدكالي ي في وا تىدىرى بى بىرى بىلى ئىلىدى ئىلىدى بىلىدى بىلى ئىلىلىكى ئىلىكى ئىلىكى ئىلىكى ئىلىكى ئىلىكى ئىلىكى ئىلىكى ئىلىكى ن المريد المارية المارية المارية المريدة المري efolicity and enside the telebrished and the color of the state of for





ودل كريخ ندايام وتكك أندا:

حَى كُوَّاسِ خَبْرَى تَوْجِينِ لَ سِينَهِ ثَلَّ دِياً بِجِرْسِ خَوْدِي مِنِهَا كَدَ بِصُعَلَمِوْشُ مَسْلِكُولُ جَا بِجِينَادان كَعَناطِسَ جَرِيدانسَ سِعَكُرِيْكِ؟ جاجيجة -

أربب فينصف والمام فخنسكا قاده فقيم بفيكران ماق انتيانى باركيداور ثناف عقارس مياس يرس كرحبر كمدته بخطوط الخطيرة فاذوائن لمودر وكعائى وسد ميرشق العاس لياس كاشتعدهي بي تقاس أغودكا والمعفرك فيتواطانط ابتام كمقله وقت ومكافكت مكنت ي ميرت بعماني صوى بوري مي دو فيرس باتي كرزي. اورگفتگوسکد و والیمائی موج وه میشیت اور حالت کا و فاع کرست کی روه ایسا قام کردی تھی ہے وہ اس کھ کرنے یا ہور ہو ورزول سے لیندنسی كى دوروت يى دى دورى كى دارى كى دورى كى دوروسى كى تسويدادين مجتى عاجيل ترجوس كم عديد كمة بكون وإنيال كانش - السفاعلى الموت على مارزن كم تاجا إس عامل قاشاك في استحريب شرط لحدايك والمفاقية فالدميز فكروان الايحرك ومريضه والمراكة كالم حلي مل كالمراك والمراك والمراك والمراك المراكة كريد كل كيا تيون مي فوج ال وكيون كي يعدش الدواز زه كي به . لمن أمانى عن وكومو كالالكانين بي ميكون فاس الت جوجيد م و المعالم المعالم المعالي الماري الما الما المعالم ا طل عداى وقت الميش في الدائم المائم ال المشى مكدى الديعت ووفى بازدكا كيد أجرت بجري بالم ما داد در الماد ما در المعالم الماد ي المالي المالية المال بالت محماس كريوال كوكت فين كراب كالم يرووون ماسيون بن كا مام علات من معرف تعن بكار كن في شام و في تبريك من بالهوتك . من مرك في كند كند بك موس بور إلقا بهد به مي خوب و في الله المن بالمن به بالمن بالم

ویل بان ایری ایک بات فیده منویری افری می گرشید با برا کی کارون افری کرد نیان وفره کرد می مندی توزیاده دینک با برت فتر زاشله میری فرد و دگی می ده آبلت ؟ دی ابلیدن از میری نیان کاران می ایک اندازه نگایا-

الون المرادة المرادة

ماودة مى سەس كەنزىرە ئىيى كەنگە يەلىپ يەلەپ يەن يەس ئەنىنىد مىلىپ ئىرندىدى يا-

سورددی و دیر مال دورد بای سیست بوت دار بیراس اید ند آیک نتبالی مشرواس توسیله یروس سیکه باچه ما مادری

مۇن الدۇرشىسى ئىنىرى ئەلۇما. ماددكان يوسىتىد

" وھاؤگ ہے تیز ووٹ پہلے بھے میال وکھائی وی بھی۔ تم نے بتایا خبر مک دہ کون تھی :

﴿ وَهُ يُرِى وَوسَتِ مَى كِيمِ يَهِ مِن إِلَى بِ يَدْ يِلْكُ مَا اللَّهُ وَلَا مَا لَكُونَ وَمِن اللَّهُ وَلَا مِين لُكُونِ فِين فِي كِيْرِ نَ إِنْهَا يَوالِيلًا -

ه انجالب نظرسیدهی بی رکهنا - وه الین الوکی نبی ب. شرخهای شفته دید شده ای -

وه دونول کرے میں وافل پوگئے اوران کی افاری کا این پوکسی۔ برددوازه بديد نيكية وارتسنان دىدوس كمعافق كالبراجس ہونے نگا یں افور قابر زرک کی دروازہ کھول کر ایڈنک آئے۔ جمال کے كريد كمدا يخت كزرى وواب مي كنست كي كيص في كراً واذاى قد نْ مَكُولِ كُلُ بِحَصْرِمَا آخِذَكَا وْ إِلَادِ لِشِيلِ عَلَى إِلَى وَمَتْ بَكُونُ مَنْ لِكُر دیا تھا۔ می کئی سٹ تک گڑ کے عالم می کوئی دی وہ اندی عمارہ بور مجعاس سي اخوش من فرد كوميا إه واك كما كم ولم مقال كرشي بألده قفا دماخ تفاكش بواجار إنقاه وبدووان نون كايدعام تفاكر جيع الجوري بدائر إبرلات كاردانا كوين كالدمق كيدم بوكياس فردكوره سنسك تشباد والكامنات مي مي كن كرو بال المستعاقة ذكيا وكيمانو يوكنوه بيركرة بلاك بدكرے كماعنا كفرى يوفي كي خوف، کیاشتیات نے مجھے ایک جمید بیجان کیفیت جی میکاکٹریافتا ول و د ماخ ایک بی نقام ارتباع منوسنود مکیاتی کردیدی عظود محد وه كاكب يس من بما إلى تيت بي دوانس اللي بيك محرفي ال لى يرابك الذيب بقائ تدريد القد الان الموجه كالعاكم كرى عدا ع أعين كاوي يرى تحين كريكا لوان كم في الأميري الروس ويعدى في بالدارة أول سي باتقا كوب كويرى تخول كرما شفا كالبغيد تيس كم الحير بنير المثلوث أو

ك عنى تايى كالمنابع من من المنابع المن كالمانت ليذي ده امغيان يونيك لوسك الم يحت تقريم ده بين كمدارة ع اقبل الميل المراض كم يمان المستراك م المراك و المر ك كركوار يوكب - ووكور واستعبد فياز يوانون كى مانداك ودوب عير و تقال عنواده المعالى المانق و المعالى الم كالجيشنون الابتون كحليه وظادي فتحارزي وكيق واجالقا الماؤن كم مي كتندوب بوقعي كي وه مدال سياس وشري Million ichter Blite and مركى عاديداك إدعوا في الالمان ودوادي بها أيادوا كامر كالون عا لل دوسي المعادك مع المعالية عياد المعادل المعادلة The activity sufficient was a without ادرنهم يوترث ان كالمنطقين تين كيان جيد وكار كادنياس فسطب . كيدنيا ي معتبلا فريده ، مي ، اصغر فرجه الدبشين بيسه وكون كي تتعلل لمياه Borge apple time in it is the fire دديث يا كالان تمثل يوكي ريونت ديازك اندايي وتشدور تيكني ما ى ئى گودى كەن ئىلى ئىلىنى ئىلىدى ئىلىنى ئىلىلىدى ئىلى يون على مرها كون البر بسوم الدفوديده دوير ونين كل - في فاحى ، بعريها دركم ع رست عي مراخيل ميدي يرجى برباشها في والكيون ووفود بى ئىدىكىم سەنىنىلىدىدىكىدىدىنىكىدىدىكىدىدىكىدىدىداتا-وبدين فالمتلا والمالية والمتالية والمتالية المتالية والمتالية المتالية والمتالية والمتالية والمتالية والمتالية الدخا دالي وكار عدادى كم نعام إجساس يرشين فاكرس كابون وال بيرادى عيدى بدموا الكرية بلدور ميماجى بوادم ل دى يە خىلارتران كى البرى بىلى كەنگى كىرى سانى كەن آمان نبسير -

رو بادری داند کالات کی جربیدی ای کودن کی جا بستانی می در بادری داند کی اورت کی جربیدی اس کے دروں کی جا بستانی می اس نے داند کی دروں کی جربیدی اس کی دروں کی دروارہ بند برگرا تنها آن اللہ بادر جھے المان اللہ باللہ بال



ما بالمنظرة المورد بروساي والمناه المناه المناه المناه المناه المورد المناه في المناه

" بال يرون في سروي بالمنطق كي بهد المدان وي بدا دُنال في بي بي من من من ويسط والرمان الماري ويكي. دد با واست بي المورس كلوم كالي -

'ثیلاغایصماتکردیا یایلخانهای عتلب کا شکارهزکهنگیمنویی پیمس گرفههدی با کمانگهریموالف کمانگهریکارکاشگای



ئیں اپنی پری کے مافڈمٹ دی کردں اور وہ بمی بارہ پرمسس کے ہمسسد 4 انوکے صیاد ہیو ہی کہ انوکمی واسسستان

می می بیری بوی بداس کمات سنجرت به تقریم با بوسل موسط ایساند به بر و کرآب داقتی بیوان بود کی کران باده برمون می میرن اورکائن کی آبس می بی بوانی تنبی بود کی گوی و مساتنا لمبا بسی کروان تو بو نی جائیت می ساکداس موسی می الحاق کی فرمت آجاتی توجی اینیک بات دخی دیکن میری بوی کی بات او ب اس تم کی بو یان ذاختی ساح می بین کائن سے میری مواقات آب می موری تھیک میری تا ساور اس نے بم ددنوں کوائن قریب کردیا کر افزیس بم دونوں کو میشر کے لئے ایک بونا بڑا و

اگراگه ایری ایوی کود کھیں گے تواکہ اسے قبول میونستانوں کمیں گے جب یس نے اسے دکھا تو وہ چھے ہے صرفوبھ ورت اور حمین نظراتی عمی ۔ یمی سے سوچاکہ ایسی اولی دنیا کے کمسی کوشیس نظر نیس آئے گی -اس کی ٹیل نیل اٹھیں، جواب بیل بیلی ہوگئی ہیں ۔

جبال تک پیری ہوی کی پرت کاتعنق ہے موصیفٹال ہے موت اور بیرت کی وجسے میں اس سکا تنا قریب آگیا کہ جو جہے موش مکا .

بعب بمدونول بيل باراس مجلاتي دصوب ميسط توز



ما خام برخ سار ال من الماري من الماري و المعامل الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري كالتراب المراجك كما تناجرور وكمى المال المبين كالباب نعملى وقات كالمكون المعلادة المرادل المراجعة المراجعة والمراجعة المراجعة الم س بان وجن بنت فرع مل والمن والمن والمن والمن والمعالات ے، اول والے، اس کا ذکر کیا ہے۔ لیک ایک ایک اسمات فابهب كراس عنت كالجام را وتكواد بوا الين كور ص ك بعديم دون المقريض كي، اور جهوفيل شايك وومريكوفاونديوي تسيم كربيا -

الن ين كولي المساوي المساعد المساوية י אולים אינט לי מעד שני עוד לפום של שי מנו אל או אובם بنى بوك كافراعى جرست بيس كرصوب الدوم يت وولول كا

عاشق بناداتقار

こうしょうないまとりかかれていた كرتابول، ين اليريعام تاكركوني أوى يرسعها الاستي وفل في الكروا والمساعت وووالات

بوں برکسی کی میں شانس جا ہٹا لیکن ودوں کی میں شاخروں کرتا بول در اللي باستاتی الم هی کر جھے اپنے والدین سے شود مکرلیٹ عابية مقا الداكرملان ويدا فالقا توكمها خروك لهايي عي المكر س ابنه ا كا يتل عدادح دكور كا توكم سع كم ميك ابت يسع على ع مشوره کرنام این مقا راان بزیگوں سے ان کرنی مزود کا تی جن کے كذا ول يردح مهاور اخلاق كالح جرميث في اربرت به والدم فوي افول كوضيت كدن كيدان بيطريدتاب نغاز تدييره تأكران كاليانواق باي ك الريم يوعل بكري في المريد المالية المناس المريد ا LEGGERIA SCHARTCHEOV كالإومية ب معهد كالن الن الن كالد منيد والدن كم المن من و زيها بر نيس نيس عادي يوي المراق تا المراق مازا المالايد واستان المائية بالمالية الم بنائد بناجه كم الله المعالي المالي الله المادوم في الماد معامل الماد ا مولى بالقام بولى بمورقاك مورغ المجورقاك

بربهع فدانك بالمنظران الكليتناويم فاثادى the such contract

ightimetical into the and They are freder it the best of the South كيدتي المستناده العالما الماية وا

المعدد في المراد به يوري بالموان من در المان المان من من المان من المان الما - Sinterference NG

يرانى بيرى سرمروش يور كوقاف فتولكاه سدد مرى يوى نشى ب يؤمرى بوب باتها بديرى داشت كريكة ust stores to encontraction white said Auly of the general こうでんしゅいかんかんしんしゅんかん يتاهل دونياك التام لعافتر اعدلها كاعد حرود باست كانوسي ناوياده المه

تغريباً بلره برمول عدم مح كائن جائد بالرجع ويحاج عبر مع ، بليد إمان ناوبو إأمان به نيل بديد بال بهائة بول بادل مرادعه به ياس المنطان كياريودوه المقدى الخوص لماكو المست ماكرها لايسك القري فعاري سوماتك.

ان بل برمول بم كَي الْقِلاب آت جندي ستان كا بيوره عا-الدعاك من جي مي وكن بير عالت الدنوبين تسبية بي - في ال بالما المالي والمالية والمرافع والمراد المراد المرا كم نين كريكا برك نوب وت التان بيد - آب كي لا تركي الم Character of the Contraction of the

كامنى تن وحى كمينس - ينكى اتناك در معينيس كاب كالتن كونتك والدبات بدكرى وجد ومأب كالتد كاواب دعه به ما و المان المان معال درى به مدال المسام انسان كوالدنيا كإجيده الكهمي يوى تن بية منى كرد كافليك، كما وَعَادى برياه الك يجد يكونيا ميال يوى كا أبرون او تدويها ? Explore inclaid out

ميكوايم دوفي كالمين يم المين عواليك دورال ك مع يجري والمال إدر إلى الكوثر ولا وول مع المعال -يرمانل فايلفغيال سكاج يرعثن يدير في كما ويدين مال وسي المرشين المراج و المستواني سال المان الم كالمدوق تعالب في المدود يرود والمنابك يروان المول - Selling of the old of the selling of the

Adeling is life it would بل بعدة كالأرامية تباينا فالمامة المام المناع الماميان يرتبص في الفال المائيل المائيل كم الكام المناح عن المناح ا Hest laistic and exhibited or had a ! he intilled اجاماتك دري التكوكون عديد كالمكام مكام 14 89.052.4 45×50 ميتهارى يوى نيسيء مؤكس كي ميدو ويس فيلا كما ويرفاف فأفاقه عكيدا بول بياعد متباعدة فان سعكيا وي يساكل المال وكالسائل المالي المائن ومناعر كم تافون يس عالمنه لدويس الم - Wec مكسى العكل عداد جاد مكر تم يريشي أسير إ ! With timbering ماره كرا المنابعة المارة المار كالاراجية مؤنيركما بواج يرمس كمان كاكاريد ويمسائله وكالتكا وتباعدة مش ك فيرا كايرها إنه انبول في الموال teleforuser 482do مَ اَفْرِ الله الله كالمعلم كري في قاني في المعن است شادئ سيري و والرسوم بربائة - بالبول غاقة كوالالريكيا جير ينسكا دازى كالتي ندي تريكا يور ميكنوم برميانة -- يمانيك دروال بعثايا-مى مارخى دوس يا تيانهان ؟ • تراقه عاد باشل المينين كريا الامرسعياني الت البيعتسيان " رَهِ بِالْدِيْدِ وَالِهُ يَاكُولِكُ وَمَ الْمِنْعِ لِكَامَا تاوكرة بالمتديوب " ن الحال مستنة ل كاون سقيل مي ي ديدي

اس المالي ما ما ما ما ما ما المالية ال

Sphower Chita Libert Ling Distingeral the tole for ايس بوك بير مين بيل بي بنين بريد فريكتي يوا وديكتي بو منادى كرو منت وكل شادى ول وديات آل دبدت بالدار بالم with a side will all you is the deal in ny hat it die عريم كالموند كمقار معيري المونيك كواري الديريال والمعلام التن بمداق بريان كتام ومقاعلهم معصرى الدكائ كالوفلاي كرال الدكيتي والرقه فكان كالمجازد واق عادى كالمعاشك سركاف إن كون عالم وكون معاروي نين كرسكتي اس ك إسس كيا ثبوت بي كرته نے واقعي اس ے مثاوی کی ہے۔ ڈولسائی کان پر دہتے ہیں ایک می جستے تھنگ كمامع ين حزار ديث بن براتاك كراس يمن بية بي الدكيب بموت عليجيّه و، مبية وكروائدة مع بن ويكة بن و وجنوا كالتين. ميرتم يا موري ووليا يما والمالة كالالمالي المالية المالية مكابول كم كامن كويوال ول الرب بور نسي بولكن لريكة بوزوه بحث كالمكافعات يسد ، قول يركاني في من وكشيق اللهم ، محسان م ۱۱ دی مروکی فاست و اتنام و صربتی کرنا میلیت قروع فی این كرو د كيدة كنام وأشكا : دوكان كوي يرى الديد كوكوس على مىرىلالغىدىتىن -اس طرت محمولي مو في الزايزان اكثر مو في ماتين وفاكم وفوارتك جيزكي سي رتبى اويرب آبال والبير تحرجل جاتين قويمها وبالخوار كوعبول فيأ درامل بربات چند قربی پرشنت داردل می کومعلوم عی اوربست کروگور نے ميرك الم ومرى كوموا عقاري سفرياه شاوى كي تمام دم كرينيان ا وشفه تقاووا سان كرافت برزاده عروركها تقارا كريري بيوي سجداد زبوتى واعدا فاصافوان فراء وجاتا رشامت والحال مصال بى وفعا كم جيا زاوعبائي اك شهرين وارد بوف. يقمتى عدوه وكالمت كوت قع. مبسباس خفشه شبال كالأنائد العدمل قوده كموي يوى ك و كالت كوف على بيم دونول المك بي مكول عالي كالله و زيك بي بيكل يم انتقر وستنسق وجلاص نيس كياكتها ما وراكر يس يكوكها نبي توكيدة میری پات سنتے۔

core-Entelsellinessell * Celeniare فر المال مع بالمالية المالية المالية المالية 1400 ورنس بالشعائي كم مونوا في ورتى وشقط على كو 24 hours of regentition little -huboatsecticus s - White it is fit catellen of shirten Lucilian law track on better defined it would be Substituted Education of at ون في المسين ما كندسه وران و ل بال بال عراد وُما تِي عِلْ بِدِي إِلَى اللَّهِ مِنْ الْمُصْرِبُدُ الْمُحْرِجُ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عن ومرسال المركز . يما المنساع بناولي Welenand with Lager it lang المنسف فأكاد موسوم المالي المالية الما Lixibe Loradone with the cardecate which the contration Servicianticial Set asse . It the deeper Bilder Meren Women Light - total white we do sign is the عيدي في المالي المالي المالي المالي المالية المالية BLUE はたちははおったいあいりにはなれていた بلهاتى عدافحا الياسلومي تاتفاجهه وه إمعاز من تمايل الر مول بورات مون نيد شايدا عرب أل عي خاد مدي والمولا 一声上明的感到的人的说话 المعالمة كالمالية والماكم المالية Achercalica thing the wife Two discontract up Orated L 1 3 m. d. Sti Zlehi woo or Silve The according law is mile - Versitizely enough

shitester me be the kind of july LANDOS ACTIONED LANGERY THOUSE Security Continues of the policy Strawfor City or Charlet City Address water deliging the was new fred they a secret bottom tost wing رول الكرية إلى الانجاز بعد لف في المالية けんかんいかんいがいないないなり دان الدارية Market William History منزور كيديد وي المالي المالية المالية المالية المالية الباريم كالمناف كالمستنف ويسال الماكم الم which is here Markarting white the معلى يمار المديمة ومراك المديد مراسات المراسات ا وريدل يويوسنا لان كالم عليم يويون قر مي مورن للك مت والنام الما ع و موندلان مانقدم نالمناكان والمالى كالمالى كالمالى المالى المالى المالى كالمالى كالمالى كالمالى كالمالى كالمالى كالمالى والمال المنافق المعالم ALUKA Lehrenchischer destructional belief the 1364 t- Szátaitellenisk tolon -4-2016SY white with the the to the time بالمديا تماريك قالميا ويساب شاوي كين المين المتعالي المتعالي والمتعالية with which the help with - selection - ust established for The Transfer of the : Link Stronger Schelmer sike" Histola Light in a file of the State of

ضياءتسنيم بكرامئ



اِس مضمّ واکی تیاری امیری استدرجه دیدا دست بود کسمد د فاکمی به این است به در این به ا

مر الشفادي ني في الاستقال واستقامت براب وإلي الشامة استانفسایت بدا دی سے ٹال سروع کردی اوفدائے میں بهند يرام زاراً را على مندى كوسل مزاع بخد فداس كي ميك ميد كالمرار كارا الروب وارب المناب المعروى وي والدول في المرا ال بالمديدة للاسط المستاداد وعد المديد را والمفيلك الدكور با شصوت على بي يوي مناك عمرائ كيا مل بي وي دفات ايك زي كانت ريم او يما توسوال كيا بين م کس کے اِس کے جوج زمى يقد عراق أواد سرواب والمات كياس: ابى وى رمان يري كان ومادى كان يما كاركا متين كمى خدادا بيد ؟ -ال التقف مايت مبركن عدار ايس كما خالذا الكسهاد ورأسي ملراس بمراحك من من خداد لكاا والدون س مواس ميري مرمت كردي كي-ابن وي دخلف يحدك وفل والتي كالال كوسلا الروح كوا الدنرايت هنست يعمكان كما يوب محقة فرايا تبطية وكتا وكمض مست امويس باماسك خداك تعديق كدوكول كا المن في المان عوامي نمايت وسوارامه " ني ندكه و صرف إي سان جندا يا بول جي اسعم ك دولت سے سرفلاز مرادیں ہ ابي ومئ رمّنات بنج كاسي وتت ملان كريا او افي سمع المريبية ألى بكاكام مودن مكدا كاراب فيمون كاله المري دكولااوردى اوردهانى تنيكم وتربيت فيف كلم ه دری عرف والدین ایف میشد کی گشدگی سے مبت در العالی ت بهبايس يموم براكراتنا فيفان كمديني كاكن فعلل كما يمكن توا مرمت كامتى واليس بالق والعانسوس كدف كي كالمساح الله بيد أكرى تتبري ند بلت ويدس نداكمة الكركما قا ، عديد ي بينها أراجة تمادياكال واليا إبيتاب وتانيزنين أساس كامستان بعدد ع يشاؤاله برافيا الن يوكيس ملاكيا كول المعكمة المقالية الميالية وين يوكي مقاسكة إلى وه بمي معا

شیک نے آن کرم اب دیا۔ برا شامد (خدا توایک ہے) امتران میں تھے میں ایک شائے درسید کرد بالاد کہا گیا۔

اسك الدن اسكانايت بصيف انفاد كرميع تقاضول ر بخراد مين ي وال كاميد م كال في تع ؟ ين زجاب اردماني ميتل كول ين المن عرب عربية وكان وك ش وب و يه دول عن وناسالوردول و كالانتال ابدند ويرالكا: يسيى بي يمسلان بيف في اب ديا يسلال ، يمز كمسيى ومليون ك دومين مرى زيك الديم كى على " اس كر عرى س ايسات وان جاب مالدين حال و مكن مدلك نايس روي كاب نه يوى عكا و دكاب وال عاما را بداب كاكمال و برى د تعداد منود يا الص فرامسى محتب ما من كراما مدس فودى اصلاح كرفس مي ا ب نے اس مشرع یا وسے مید ای کردیال کے کا کے سى منصى دافل كويا اب كايكل بية كون دودة إلى اس فداب ك افان مي نيس ك الهنظم كم محالا مبلب يجسطول ك مرت بن فاصًا بوم كليد إب أب ك التا لا يقيد كالمثمّان بكرأب سكالدواع ساسام ولسك أزات كوس وهو دالتے جی پی فرندان دوول كونويسة كما والياحوس بحاكم إب ك جرر ريتني زايدا مجن الدريث في بين كم يرسع إلى ي زايده النيت اوسكون ب مغرب سرك الشاك عداب مع على ما تعالم الميين ولن ورب شايد كه درميم من المن كالوس كا درابرى رديمنا واسكاب بالكايا مى امرووي شارندا بركل كادم ادموكها الداندج كواشا وكوهلي كيه د مرباجکاہے۔ اب الم يقاعد فم التي كا وجرد و يراح كى عادى كمان في كرمحم ويدستراواب سديب يسب بنف يراب دا مرزاب مها كالهام الثاني المنافة « ما نا بول يوات دغه وفت بع من که اناور وکوي بيديد. نصر وابدياء بعابرتن ليف الأدن يرول أن مرى و ح يس سلام ك شمع ريك ن بوي بصاوراس كي بي بكي مرى مي خرک ادر تلیدن مخدات کی می درسته ملیده بی این اشاد ندیخ دله کونگاف محاد دفعاتی جی،

وول يوروسك ويرك المراجع كالمناف المام وي المراجع المرا معلى عيايا فالدخرين في عدوان ما فالد العدوول في دعائيا فالل كالوا الرمع كديا العدي كميدا بم دون این بین که ای کیلیان تین فرائل سال می کی reallistaciones phisis or go A Francisco Comments destall with one wind at any los ilakeringues en six vistila " Lichelfist where - ca back true of bigger will was واحاة الملاسة إستاب والمايامون المرتبي كريد المنازية والمركب كريدانية · wastastante المستعظ والمتعادل الماسان الماسان المستعظمة Hamorlies conscilled the consist - We Living to An Barbante 388 م منازيم على المنظرة المنافع المنازيمة stickether be the selection of في الماد الكوي الماد الم 1 told Conditions المالي المالي المالية يروار العراق والمالي المالية 1950375456124 Bullenbert weithadones ييشفها بدواء وويكائ والمقدول يتبول كماليك & Longhay som inches y had a state of the MERKENT ! affile it out in first inter light

CARTERIOLICIANIST CONTRACTOR

tigen Lalistic joku e viden e piekiste i

بعن كم فتاز بليدوب وياره وكالمناق تنفاة لاكريكن ورنبا كتاكي غمها فاسي المنتشادية سيمرع بين وآباني وي يدري أن يومي والمانين بواحزيد مع فاندني مرم والمائد كي في كالدال كمعلم التنازكا رماد كريد ال كُ لُهُ اللهُ وَكُمَّا " بِيضِ كُ طرح إب مِن يَعِيدُه ، وَاجار لم بِعد" الهاءكا على والام متدوة معدفل بالديوى اب مجى لين آياني ولن يرقام إل من دیما کی تم ی جذک او براغائی مف فيت كرسكة يروايف ال يرامام كي فيت مكتاب ي اب ندوار با الديري فوائل بعكريرا فياميدان امعان وملية دوي بالدياس بى ريال كى كرم ودفل ميال يرى ندوا بل كرو كرياب كراب براين مان بين كرى قبل کوئی گے۔ المدية برع بمناد شفتت إدى ديكى نداس دمنت يمي من من أن كالمر مذاب ازل وكان بماسك في سايته اليماس كان ولو إلى بدون كالخف كست يك ورد تم عى الى كانست كاشكار يوباؤسك أسمان كالرشاجت مياس فاندأن كاكرن صنين ره" قربا قرب" إب اخداكيا وديوى كرساري كيفيت تباكزاره قعار معضلكار بغداد كالارخ ير ورجيدي بوي في زوى كان ال بدارى سارد بعد الديد على الدوك كالكوك كالميد عل-ال ركري الم مشمض لل المرود وسق جائبت سقر جنا في آئي كربونكي می کرمیتر دون ک د مندن تعکیس بیجا خامشل برگیا تحایها جنت کا ید مال تناكر كن كنى لروين كربد كن شفس إني بات ذي أين كاسكة عَا وْتِتْ الركاي عال عَا الوكسيرياد وكاست كم صابي الحده كيا تما ماموالاسكار والم عاكروم كم تفرة بدل كان يركون الريق ديوتا بخار كافىدنى بددون بيال يوى بم نيال بوكر أشق اورينيسا كوياكراع ده ود للكي الترسلان كالرع كيدك عرف مذكك فش الخراع بيراني عدادب كسي دوا فياكري

كدر وال كريش كرد كوس والدين الواد الله على المالك

کرفال یے

المسترات المسال

ادراد ترسط المراسط ال

المحد الله به خواسد و المعالمة فاص ميرا و المعالمة في المعالمة المعالمة في المعالمة في المعالمة في المعالمة ال المعالمة المعالم

فلايلان المراكة المرا

ં હુલ્યુક્તેનું ભાગવાને દુઃ કેન્યુને નું. કાલાકારો કે શે દેશના કે હિલ્લુ કેન્દ્રે નું કે નું હોય — પૂર્વ સમિત કિલ્લુ સ્ટેક્સ્ટ્રેસ્ટ્રિસ્ટ્રેસ્

الله المالية ا

ایکدن آپ ایشان تالیک ماقد دی کم آپ آیان نے بہت وہ درم بہد ہاتھ آپ آئی مصرون گسٹار ہائیاں آپ کوٹے برکے کی میں میں میں ایک انسال میں ایک میں ایک

الرسيد المراسية المورك المراسية المراس

ارُلْفَكُ مُن سِلَكِا وُوَلَا تَلْ مِعْتِهِ وَكُوْلِ مِن مِن وَلَا لَهُ مِنْ فَلِلْهِ وَكُولُوا مِن مِن وَلَا لَهُ مِن اللهِ مِن اللهِي

آبدفوايا" وتويدهساؤة والإسكاري دفت كاحالستان فلا كريب مشاملة كا

اكك شرال في نصار بين المارية المارية المارية المارية المارية المارية المرادة المارية المارية

در سال المرافع المرافع المرفع الم

۶۰زنبسیرناندگرستی کارناندیدا! ۱۶زنبدویلی استان استاندیدی ۱۲زنبدویلی کارنان اشتریک میراندیدازد ۱۷زنان با میران ساز بران براندیدازدیا آپرسٹربولب دیا" جائب افرآکندوروں کےمعاطلت میں منز کرنے کی اس وقت حاجت ہوتی ہے جب (میں اپنے موسعے مہلست ال جاتی ہے کے

آپ کو ترحول غذا تا ول فرام بست تصاود نوخی کا پرمال تھا گویا کو آدہ ستاند پرج نے کمار ہے ہیں کری سے بچھا '' حزت؛ اس مول ہے: سکے تناول فول غرج ہوشی کا کہا تھا مہے ہ

آپ نے جلب دیا ۔ وَقَی کھا نے کی ٹیں ہے جگر اس ماسک ہے کہ یں فعل کی وست کھا کہ جل ایس و تستاہ ہے ان کا کی معلاب ہوا ہے ہ مرید نے تیست رہے ہی ہا۔ انسکام ہاں ہوں کا کی معلاب ہوا ہے ہ آپ نے جل بدیا ۔ اس طرح کرے ہے کہ کھ کھانے کہ والے ہے قدا کی طرت مصلحاً کردہ ہے ، اس جارے میں قدا کا میان افرقا ہوں ؟

ر كبوراً بن المين المين

مُن سَلَكُها يَسِمَسُتَ لَيسَلُ بِعِن اِنْكَ بِرُى تَعْارِدِ عِلَى بِي: اَيسَدُه دُولُوا يَدِيْرَى مِعَلَى وَاللهِ عِدَالدُولُولُولُولُ يَوْلَى كَنْدِيمُ مُولِق مَعَامِدُولُورِينَامِهِ وَا

پەر ن ئىلىپ كىلىن ئىر كىلىدىدىن ئىلىن ئىلىن ئىلىن ئىلىن ئىلىن ئىزىك مرىدىنى ھاجئے ؛ درنا بى ئىس ھاجئے ؛

آپ نے بواب دیا" اِن گُلاس بھے ہے گھٹے دیو کھواک نوی تریس اُ

ول المهديد آيد في بين المستخوايات المرودل عن تمايع التي مير كى الا

سوال کالی سیکون کون ک و م

بواب دیا می حفادی جریش بددفانی کاشانه یک زجد دوری مناخش محریش بیددم مخاکاته می کسدندی تیمیر سید طلب وادود کشی ۲

ال ون آپ دونسه سے قدیم یو وں کے آپ کولیے طقیم کے دکھا تھا۔ آپ تھون کے مند وہ اور بیان فوار ہے تھا استام کا کھا سے ایک من قراد اس نے حووث کو تھے سے دیجھا اور آواز لگائی ہوتہ الڈ من چرب من ٹھلا والڈ اس ہی دیمست کے بیاس پائی کہتے ہو آپ کے سفے کو باس بھا یا اور بیا ہے ہی اُن جرکے لی لیا مرید یہ تماماً کو دشوش سے دیکھتے ہے ہا کہ مرید کے گیا تھا اس و ت آپ دانس سے نیس تھے ہا ہ

آپ نے ہواپ دیا میکول شہر ہیں میں ونسب مصنفا ؟

اسگَدُّ کمد یم دُوالگایوں ؟ فالدنے ہجا ہے گئی ای ٹرمستھے واسل کیا ہوا ہِ ہ اکپ نے جاب دیا ہے آئی آوصن کوآوال ہیں اورش نے ان کالے وہ مکوست ماسل کمرنی ہے کوگ اس کی تناہیں اپنی جائیں دے دیتے جی مالوچودم دیتے ہیں ج

خاتون کہا ایسی ہیں تراملاب نیں تھا ہ ایپ نے مواکر کہا " اس کا ملاب مجدنا ہا ہے پر جو د ، پر پھیکھا کے وقا ہوں نے

اس کے ابد آپ نے ہمان کی طرف دکھا۔ اور ایک پی بداڑا چاد ما معاقما ماس پر آپ کی جیے ہی افواچی وہ نیجی اور آیا ، پرندے نے اٹٹی آٹھیں اور چہرہ اپنے بچول اور فیل سے ڈھائپ سکھا تھا۔ آپ نے اپنے خالوص فواچا " بیو فعل می ٹر مکر تا ہے اسے سر شعب سے تیا آتی ہے: ایک بار آپ نے معالمت اسمال میں ایک سخون کو پہڑ کی الار اسے نعد سے میں جا میں تون کو شدے وال کی اس کے داویا کیا یہ محرت اے کہ کہا ہم فراہ ہے ہیں تون کو شدے ویو کر مراح کا ان ا

آپ نے سوسون مجور دیا اس کی ارزش و قون ہوگئی۔ حید کے دون کی سائٹ فریاں منا دیا تھا ، وگ آپ میں گھ مط جر نب سقہ آپ اس دن می مجوز بطن میں شغول تقے ماد حرسے آپ کے مرید فاص بحرت تعلق گزئے۔ انہوں نے اپنے پیرو مرشد کو کھور ہے بینے کھا تو اوب سے پہلے گا یہ آئی جد کے ذائج کی بھوری بینے میں شغول ہیں پنیرت توسید ہو ہو

آپ نے ذوا فاصلے پہنچے ہوئے ایک خوم بچے کالاٹ اٹارہ کیا ، فرطا یہ متیم ہے اور اے تید کن بی کھیٹے نعیب جس جی جی جی نے سوچا ہے کہ ان افزول کو یا دار جی فروخت کیدکے اس کے ایک نے کہتے خرید لاؤں 'ڈ

مری تعلق نے کہا ہے کہ ناحق زعمت اٹھاتے ہیں۔ اس کے نئے لبال کی فقط ای میں کھول کر تاہوں ہے

سرى على في نبية كا باخر بالا الداست نه كور عدلادية.
آپ كه تحوايك جهان آيا خاندك وقت ال خالدية و كرك نيت با ندولى، فمانست فادخ بوكروه بيميايي تفاكر آپ في ميح مست مي منركرك فاز دهمى مشرق كردى مهان خد باشت مست مسين كى جه آپ في ملام چيراتو بهان في شكارتا كها " حزت ايكيابات به كى كرآپ في فلام مت مؤكسك فاز يرضق ديكيا اود فارش رب. آپ كو يك رافع سن اگاه كرد بنا تفائد ئىرىدىنى كەنگىلىلىغىدىرايادەن يەقىيى دائىماكىلان ھەت ك مابىت ئىرىدىق ؟

##

آپ دھن تاہ مراف سیافت کمنائی بیٹو ق معالی جہدام کدری پٹے آور باؤں نے معکن سرات کے مسافل سکار تر کھیلام کہاں جانے مسکول تاکر ہے ہوہ بدخول کار تر ہیرے مدامد دربان جس برتے آوام کے دربان کاریجوم کیا ہو درباف سکارات زیادہ بحث و مرافز کی نویت تیں ہے ہی

ایک بادش کرد یاکس وقت مام سدادة است بیری میکش ا آب خایم روا غیام ادکیا ، او مه بیری م اوک اندوب خسست جهر درک مکتر ا و

دریان ننها و تر آسکاره کود کود ه دریان ننها و تر آسکاره کواتر کار بی میسانند به ایک توره به شده بات پسیسا شده کیا و میز کان کم بیاهیم بهاری ند دادد می کس کم کانهایش کد بهم دند بیشدن کم بهانتیمی ادرک کوکه پایش و

آپدندگار بردد نده کارندامقام ہے ہ ، مرک بی ندجا ہدیا تا ہے ہم جنہ کم مانک سک ہ آپ فیکا تا چھڑ کے مود تا سے جا طور کا اور اس سے جھالت اور کون ما چوک ہے کہ توی طائق دنیا سے کارندید سے جانے ہے مرک کئی تنفیرے سکا دادند فاصلات کی وجہ سے جانے کی مريد حکبات برسا به دوند سعطق و بهان يوابل ايا به است هدان دوست می مراز به کيا ؟

اس داخه کو که پلاوم آز کيا بکن دوست می مراز به کيا ؟

اب داخه کو که پلاوم آز کيا بکن دو که مرح پر دراس برست می دواود کر سرت می مراز برست می دواود کر سرت برد که برد ک

آپ نے قرآن پاک کا وضافارہ کو کہ کہا ۔ گرے ہات ہے توجاء قرآن پاک پر سے قلے کو دہ مصطلعہ ہے تاہ کوئی ہمار تکلارگا ؛ بھریں تہاری ہی تو تم انہیں بھر ہفت نظراتے ہو، جب پر دونوں ہی بھریں تہاری ہی تو تم انہیں بھر ہے ذہری مصل کر سکتے ہے ہیں تہنے مروض کا مطابہ کیا ہے اس سے مریب ست ماڑ جوتی ہوں؟ اس کے بدائی سے دو دونوں تھی ہے اس کے بہت اس میں جاتے کروں ہی اس کے بدائی سے بہت کا رہے ہی تھی ہے۔ ایک کروہ بی کوئوں کا بچھی دیشون گاتھا تھے۔ اس سے مریب تعدید ہے۔ ایک ناموال کا موال کا بچھی دیشون گاتے تھے۔ اگر آپ سے طرح طرح کے موال سے کہا ہے کا رہے کہا تھے۔ اوک آپ سے طرح طرح کے موال سے کہا ہم کا معداد ہے۔

پگرنشکردی ہے ہہ آپ لے جاب دیا ؟ جب تم چموں کرئے —— گوکرتم اتباح تعنی پر آئی دیکھ اوکے غطر نے ترکز تشکر ہی ہے ؟ کسی اور نے بچھا " جنشنگی طلب شخاصت کی جدادہ مست کی تاثیر ہو تھا۔ تناکے لئے کہ ہے کہ ایس جنوبی ہے ہ

آپ نے نزید ڈوایا دیمائن کومتر تھو کھتے جست ڈین برآ ڈیل کرنا اور نول سے امرازات دکرنا فاص تعرف ہے ؟ کس نے بھا "الار مال ودولت کے بلاسائر کے باؤ با تمایس جه آپ نے جاب دیا پیمنی کا فائن ال جائے الیس ووٹ کی تھوت

وشرك والمستنا المال المناسب المستناف المال الخال المارية من من وقات الى تول من من من المارية أب كما يكري مع الموسين في كم المراكب وكوالب وكالما وموالات كا : الله أن أن الم الما والما والما وا آب لما يواردا والدين يما خوت في اوى ا of Holesmale Whise يوبدوا ينس بكر في فتعلم المراضية من من المروع المرائد والمائد المنافق المائد والمائد وا Sallo مئ تيزيان نيوندس تيكوش كالمراس كرسه والمال وي كالريد والكراب والمالية والمالية والمالية الكافر تول في كم كرق م صنياده ما ناجه الكاون في المال رمودن كم في يرم كالحالي مويد ف بالأوديان بالماديديك استعاد بادنية أجاف يوش وراسكان جؤب تويزا فختيم يتضيركه ويليفكه مثلك في مندوكف معارات فاعنها ساليا

والإربطات فوي كالصاغ وأرفانها

بزركي ويمحث تنايتي فيها يكسته ميان وأبزان وتحريهم

السارات كي رساب السال

مندُم ذل يرّ يادِم ال كريني المب بوسكة بي -

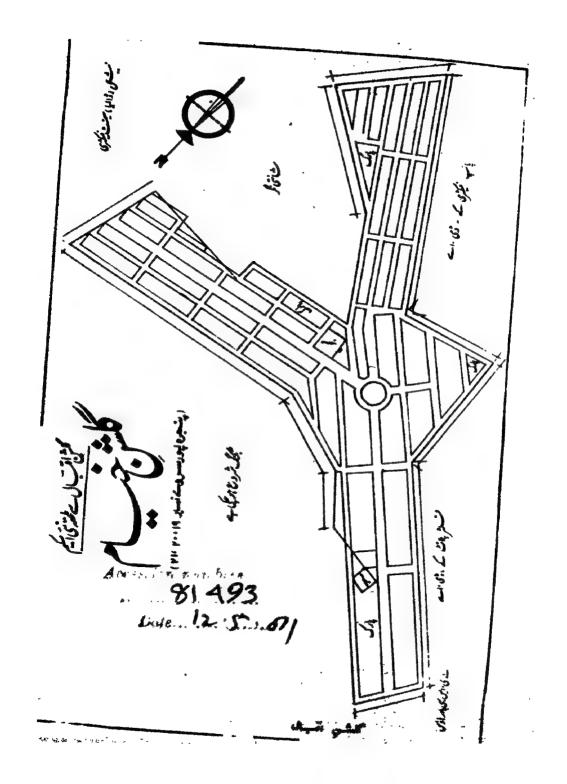
المراتم المعالمة المعالمة

الرونماولاء إ-

شكادودُ ، پيرآباد ، گرميار، كريكاه») رفت- بيرون مندان بيلان الايسال كيما

فانوار الطوقام بدك المتاتم الكاتفي سن

المعين يمتون مون كالمفرق المان إلى يريد للكولة الميس يستان المأدنت وا ته زيدو: بي كانت نوك ملى يوسي فيعت محاسه! りなりごはんかんといれ أسبقكا سبب يمافانة ويستع كاليازة مداركوناك مري في روعا ياوين مه آب نجلددا مي طبيط ويعدي أيا كالعدم ودالي ال عايمت بروده مرى تى قالون يەلى أب ليفاس د كالالماد باشك ويست م ف كليدها would trick distingingly the الزى دىوم مى برطى ليف لويداد كونسك كالمستم كرسها ؟ مرى فالمراج عاد فرتب ذكس كان مي نيوا فرايس كم و بهليدياه سبكو إدى إدى إدارة المنافقة فعطان ويراجازه المشاركان لمت يمالكامالكاء س كركيد بدريد أب كانتقل بيكيا أب كيت كياد وكرد عيدان يودى ادر الله الم بو كل بيدائي سعك يسمون كا الدين كفا اس شان کی تمریخین در ایون کال بر بوگ " يودون نيكا يمودنكا أبان وكالناعد المحاسكون الميادة على المنافق المنافقة ا من السري يودي وسم ود واري كم مطالق وفن كما حلت كاج مسلاف شاكما يحدسهم ووفعا كيول مجاوي يعيدي والكافوي كرحرت مودند في الآلان كيمن ي يرترك لمياويا متك ذعا كم المريقافه بدرك أشيما الاكاميم وداع كما الكركالي مري سي شاكم ان اي ان المعامل ا المرسيل معلام عدى في والرساعين عروعا وجرابس فيوك والمستناس المراقة إيرا رئ على ندوايا الهول نركواها وبوت كالذي يرسعنك المان المان كور كر المان مثلت دور کروگور نداری ادی آب شیماند پرواهاند ک



أسبلكنالش

جعن فراکنابنا ایڈر کریٹیے عاموز کرتی ہیں۔ دراس نہیں ، کہا چی دکیں ' پہلا عاد انسے کے کا کہا ہے کہ جماوم مہر سکا گائی کرہاری اوست مازداری شیار دولہ ہے ۔ "مندہ کل کا تعدید چین الی قرآن کورٹی وی ماسٹی سی الی ای موجو ہ کے اُز کو کا دوئرد رہیے ۔ فرکا مازد مرد رہیے ۔ تمکن کہ سوت کے ہم نے ہائی کی کارٹی کی موٹ شاکھ جانے کا جی بندوست کیا ہے جاکم اور آن کا ہی کے مراب سے دستی ہے جانے اور آن کا ہی کے مراب سے دستی ہے جانے کا جو کا کہا کے مراب سے دستی ہے جانے کا جو کی کے مسال میں کہ کہا ہے کہ مدار سے دستی ہے جانے کا دور کے کارٹی کے مراب سے دستی ہے جانے کا جو کارٹی کے مراب سے دستی ہے جانے کا دور کے کارٹی کے مراب سے دستی ہے جانے کا دور کی کارٹی کے مراب سے دستی ہے جانے کا دور کارٹی کی کے دور کارٹی کی کارٹی کے دور کی کارٹی کی کارٹی کے دور کی کارٹی کی کارٹی کے دور کارٹی کارٹی کی کے دور کی کارٹی کی کے دور کی کارٹی کی کے دور کارٹی کی کارٹی کارٹی کی کارٹی کی کارٹی کارٹی کی کارٹی کارٹی کی کارٹی کارٹی کارٹی کارٹی کارٹی کارٹی کارٹی کی کارٹی کارٹی کارٹی کارٹی کی کارٹی کارٹی کارٹی کارٹی کارٹی کارٹی کارٹی کارٹی کی کارٹی کارٹی کارٹی کارٹی کی کارٹی کی کارٹی کارٹی کارٹی کرنے کی کارٹی کی کارٹی کارٹی کارٹی کی کارٹی کی کارٹی کارٹی کارٹی کارٹی کی کرنے کی کارٹی کی کارٹی کارٹی کی کارٹی کی کارٹی کی کارٹی کی کارٹی کارٹی کارٹی کارٹی کی کارٹی کارٹی کی کارٹی کارٹی کارٹی کارٹی کی کارٹی کی کارٹی کی کارٹی کی کارٹی کارٹی کی کارٹی کی کارٹی کی کارٹی کارٹی کارٹی کی کارٹی کارٹی کی کارٹی کی کارٹی کی کارٹی کارٹی کارٹی کی کارٹی کی کارٹی کارٹی کی کارٹی کارٹی کارٹی کارٹی کارٹی کارٹی کی کارٹی کی کارٹی کارٹی کی کارٹی کارٹی کی کارٹی کی کارٹی کی کارٹی کارٹی کارٹی کی کارٹی کارٹی کارٹ

میک درا مالی آسیم مثرک به موقد گودی دگرت امرایا چیدی ندی یمد در مطاعه کیمیری کیمیری آفیان تحییری نماندد ذرستگی یا بنده مدامود خانداری شرکه امریمال به مستقد میراند.

استان برآنش المرائش المرائد المري الميري الميري المريك المسات المريك والمريك المريك ا

مُ آئے ہاراً تی

مِلاَبَيْدِلِكُوَّ فِرْمِولَى المان فِين ايكستبران مِدْب، النان و خوش كل اعزوش بيت بور جيه وات عهر كوكونى في پينيس ، آماني عل اتن بركونه في يُرسكون الذي بربر برسك . ين يكسمون ميتعمل في الايمان عرب عرب اسال، حِرْك كي هاب الدي والكي الله . كدى وهمت مرايا بيماد كش ميراس افقاع جاب كافام الليسيد . پیاری چیوار میرشی بیرای کستندن ب میری کی ۱۹۰۰ مه ال آمیرمیژک دواز تو ۱۶ وی دیمت اوریشش انحیس ان تازای برگزد بو امرای دادم خواه ۱۷ - در بیدا براه کادندگی پسر و داویت ساورید میریک او در ایاب و دریشن کوری جمعت او در ایاب و دریشن میمش بیسیر آدیزی و جست و این سادی با تیس ای کندول پرخیاد دکرد دول.

چ مرب سے سے میر آبٹیل سد عرب مال دراز قد اکثار دسید ، دی بڑی مجمعیں ا خرارت سے بریز ، مواد دو باب سال جماع آم مبر - دائی کار د بار اعلی طارت .



- دُفرَى النَّانِ قَالَ فَا حَراجَات كَلْ لِيصَرُّونَ لَا فِصَلَه لَهُم رَفِيعَ كَاجَاتَ كَيْ 2.60.000; يعدونهام باش ورستشي يراسه الدراني دوسرانعام،ایک فلی دار ص برجالس بزارید تر تعیرانعام، دفللی دار مل بر بس بزار روید نيس واخدنى مل ايك ، وبرز ايكستام الدايك وكن سكسامة وورث بالمس بيديم تنائن خاسكيم واسكة بيس - اس ما بسب بقن جا بعد عل يكاسك إلى ووثيره ادنى موير مسك بين المها كال كدما قد ايك وك دويروا ولى مقد مرم مورسين جداه الرود فيرو سداك يك بومنسل براله ادر دایات که با بدی وزی بسی و دانر دارای می شانع بونی می - دیکشنس امک امک وکون برانگ امک امل امل امل بست - اخای رقم می مزیم کود *زىزا بنامۇۋىي*ۋە دەمەمى ئىزىل كۇنىل يەلىنىڭ ئاق كالىكەك ئىرىكى قىلىش ئىرىنىڭ ئىرىنى ئىڭ ئەرىنى تەھەبىلىت كىرىنى كە دوشسيزه ادبى معتے نسٹ بر منكيد الفائط ارورش البريس واك کالای توجی دیرین نبیس آتی۔ - كالرشت من دسوئ كريايقا -مدكرے كابى ايك - کوی بول جا تاست کما ؟ وق جب درى فتى يوتاتو ____ لاكتاب ي دراسل المنان ميش كا _ ملذه ... يس مرلتي ونيأكوا لم عيى شال تقا -اب بی اس کے دل میں میز بات ک ام اور ممن يت

واکست بهن مل دوش می بت بهید : ووشند و او بی معید ما با نام دوش به به مدان ۱۹۰۸ مکرنهی ۲۹ دهندواد بی من شدکای می او بین مرکزی به دان دار دخره برد برای از کار برای کرد و او سال کرد در او سالی - اورس تردی ۲۰ د در کرد سی می از من منزی دادی او برد بان دو در کرد بای شان برگا - افعال کار کرد و دری ۲۰ در که دوست ندی مرح می به -

ووشسينه

مرا نیدی -- ماز تروح ان بشی بری فرارت مبی آگون والا الاصلاط الدواين والراع الكراي المعاف الدي ما داويا ما التي بل جي المراي في المالية وي. عرب كم المراد من المراد والمراد والمرا شف الدم كس عيد كذائر كمالا بول-بهبال عدلية أيرن اتعادتها. ات ع الايد

والسے نمانے

يراجى يك تذي ب يكرماؤه موتا تسيم يافة متسبعتان عرى كن ١٠٠ روسال . ذانى لاربار يكسى عن صيديد فاز مراد عيد منول ي يُركوم المعدادرما فونهائ والام. ميزتنق المج فرنسسه حرياسل تعيم بالبرى بياية لك دست وميل مسبك يامتكا والثرق ب المجعدة يذل اسلام ادروليندى يى العلك ودايد نيارت معائي . • خنسوین * اسلام آباد

م المالية الله المالة المالة المناه المناه المناه المالة المناه ا أيمر ووليا كف دواته والعمدة الحيي الوال كفار دوال بالا و يى كرنآئيس مىال م د-

يريك كماتي بي كاف لك بيل جروا مال تميم بين اسي براؤك بال الديراة ك تفيين مبني كرئ نفريوك يكف كالب يسي وسكل راي كار الدطنياديون. اخلىدىرون وباكوك

بون كلالي جير وكلاب

مِرْآيَدْنِ - تيم إفت تعليميت الدنك ميت فروال ج مون عزب المبتدئ كامنان بي عكر. يم مرِّدُ كُولِينَ عِن جِن بِيكُومِي كُلُ مِن بِيرِف عِيمٍ إ بعره الإنسين يتحقيق الدينيك بال تسيم وافته بول عسر ملعث كالدين كالتون كالتون كالتي يتوليان موافق - وكاري

وكشبو كامجنور

يراً يَدُلِ --- إِنْمَ يَعِلُ أَمِرُ الْجَيْرِ إِنْ فَيَ أَمِيرًا مِنْ أَمِيرًا مِنْ أَمِيرًا مِدَادَ

مادگی ۔۔۔ادرشوخی مجی

مِرِاتَمِيْرُ لِ -- يكسمارت ذوان وداكرا ارى اغير وانجذر يا مى الى مىسىيدقار بو المفادات مزى درد بى درايى راسى جى كرجيزكى - 5 is SE يى الكِسُه مَرْدِستِهِ كَارِلُ لَا لَكُ بُولَ عَرْمٌ مَالِ بَعِيمٍ لِي السِي بى الله الميان مواكندى رجم العاسب عبم جبيت بين مادك ب الدفوك

شوخی می وی مناس مین بول. المنس مرى وازيت تدليك بني وات. ۰ شی ۰ ن ۴ کراچی

مِلْآمَدُونِ كُونَى خَدِجُودت؛ نسان بَسِي مِكُونِكِ ١٥٠/٢٥ سال كا مام ما نوبان سهمت مديوش مرج الدوم دل وه امر بود خوب ا آم ني س اتن بوكر فرشوار دركي مربيسك وه مي ابنا مراز بي فرخ كارزا

یں ایک کھاتے چیے معرّز گوانے کی لاک ہوں۔ وہ سال تبدیم پڑک، كيل م الندى ذك المارية مم الاسرا اليدويش مي ايك شاى يرى كي كه وي رس بى ريى توميترب -

ين ول ومان سے اپنے ميدول كامتظر برل. م وسی باخر که ادمد

ترثا نوثا بجمرا بجمرا

مِرَةُ نَيْدِلِ أَيُكُ كُرُاسَا لُولامِنا شِيسَكَا فَكُوا يَاجِوا ، وْتُ وْتُ كُر بموا بواانسان ب بعدایک ایسالی کی شدست عنورت برجاس ك وودكي كماكيك له في زندك ووثنا مكالظ العالم كراے و دوي ك دورومين وائدنى كراكے ابى صندرى كراف معالك فودم المغرورا وطعيل جبيت كالك بوديات بات برواسط التعيير این من الی کرنداده فریکه می ما تست معقع کا مراس بدا بوراس ك عربه ٢٥/٣ سال بر-اگرسايند فرج كيش بوتوسيت وس : يرايك كالتربية كون في وك ى لاك بول عوام مال انظر كى سىرون فىنعيت تېركشش مولى دىن.

كالمش يرى يارزه بورى بحعات.

م منين عربال ميدراياد

المالات المالية المال

حرات لیات میادگریکاندیات کادیمند آمان بر کروشکورندگی براد میادگریکاندیات کادیمند آمان بر کروشکورندگی براد محکولت شوه تلب بین گوشکوشکی بدن موسل آمیم برگرد منابع تنویست نوب بر متعدمی شد بدن مهن مجرات تدمید شد بدن مهن مجرات شام مراد

رن کایر آو کان کائی و برای می خود کائیس با یک متیت بد شرکی و کی می خود کائی و بات من می کائی و بات من می کائی و بات من می کائی و بات می می کائی و بات می ک

وقت کی آواز یرانی ایک آیندله به بسید که ماله مواهه مماث زم ان پرستون دو هداد تا ان کاملک م. عی یک میز کل ندگیوی م د. و هداد مهده می آید بی میز داد برگشش به اخر فیز که مرم ده هی نخد ان کامل خدی دارت نیس و ترت فرد به بدندگا . مهید دین می کامی

ایک آرزو سیمتی کی میتنیزی می نیایی به آن نوب شکی نیم زنمله میشد می نیال دیکوش کند در این به در سیدنو کا که خلاصه و می یک میز گراند کا وجست شک بمد عود سالمه میم بادک می یک میز گراند کا وجست شک بمد عود سالمه میم بادک و میساند می بادک و می بادک و میساند می بادک و میک و می بادک و میکند و می بادک و میکند و میکند و میکند و می بادک و میکند و میک و میکند و میکند و میکند و می بادک و میکند و سادالهم کان خوبه خالق کود کی - ده سیمهم پرجائت اود ظیک پاپخ بیعیده اگرام اید این شعر بری عین شخر در پی جانگار بهشدگزار شده ادرازه چری آبی سیاه دامول کسسانت می مرکوست -یمی ای شده کاها در بول حمیس تونییس گردی سیاه زیشی اور خرب مورت آنگیس بڑی پرکسشش بی -خرب مورت آنگیس بڑی پرکسشش بی -

> چیزر چیزم آبور

ه الميس سيع " لا بور

تغش د بوار

مياً تيثيل -- ڈائٹر ابغير اعلى فرجي يانيول آبنيس وعمر يى كى قى مى در سال دموار وجا سن كاپيكر مود ل ورد آسشانا دكت جور

بس ایک نهایت معزز بنیا بی بینان هیل ستان گرکتی بول عمر ۱۲ سال جنیم افرانومسیست در اسادش مرایا نهایت پگشش رجیح میتین سبت مزددگوئی باشودانسان میری نذگی کے خاکے میں میسیسازل کے مطابق تنگ بحرشدنگا کہیں ایسان موکد میں انتظار کی کھڑیاں گفتہ گفتہ نعش دوارین ماؤل ۔

میرا۔۔۔صرف میرا

به ایک اینسانسان که کاش بے جوددازقد اقدیم یافت اور عند بو عربی کوئی ۱۹۲۰ سال اسوسائٹی میں اعل پزدھن مکتا بواود میرا اصوف میرا ج

کی سنیدگیش جنشدی تعتی بری سافره نگ اور میم دادا وز ، بی این باب که پاس ایسی رسی برد کی کوای کانسخال مرجکا جه اور دو در ی بدنین میا بی واجل آب. ضاکرید چھی را آئیڈیل طبری مل جائے ، سناور ۵ مراج افعانه فحوري مول

میرایی ایک آیتوں ہے۔ میخوامورت کی تیں فوب سرت کی ایک آیتوں فوب سرت کی انگاش چرو امرونوں کا شوالی گرفائد ندیے کا ایک شوالی گرفائد مدین کا یا بندونوں کو دیا گرفائد میں ایک یا یا بندونوں کا ایک کا یا بندونوں انسان کا کا ایک کا ایک کا بندوں انسان کا کا ایک کا بندوں انسان کا کا اندونوں کا دونوں کا کا بندوں کا دونوں کا کا بندوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کا

بيابست كاجال

یراآئیڈیل ایک مدتب ادائیم افزان ان سے جامل سرکاری مست برفائز ہو۔ افزار فی اچی ہو، مجے دراس ایک ایے خص کی تا آن ہے جو ذرکی می خوص ادرج است سے وہ ماہ اوادہ م دوفوں لی مر باہمی چا بہت کا ایک ایسا تا زک ساجال بڑ سکیں جس می جرور کیا دوس

میراتنق ایک کھاتے پیتے پنیا بی گھرائے سے ہو 19سال، آمیلم بن ایس کی ایڈ دستول نیخاو پرمرکوس کرتی جوں بیک میرے ، ام گھالور نفاست ہند موں رمیون فریک کی بی شوہیں جوں رمیرا کیٹویل داولپٹڑی یا استام کیا دمیں واصلے تو نرسے تعییب:

مغورين چوهدری اسلام آباد

زسيباناني

مراکیڈیلیک کھلتے ہمتے دنگ کادراز قدفوجان ہے۔ خودخال کوشش خوش باس اورخوش کا مہرہ سروتغریکا شرقین ہوراس کی خصیت ہمنا و در دقارے حیارت ہو 'کی عزاج مرکز زم دائد ٹی اتنی ہم کوٹوشٹوار زند کی بسرمو کئے ۔

مرغي دست آموز

1

برة تير باكوتي آساني فرسستد يا خواد ري انسروه نيس يس ايك مام سائر المعردت منان وزندگي فياد كه زودي وري المسط عي الموكا

گ ق ح دکتی به ما تاکه معزندگی کی تنیقتوں سے ازیہ تربی عک دراسے عمل کی گئے دان دہلے کہ جانے دائے اصالے کا بات دیکے . "حیوییوٹیس" کا بور

صاحب شجره _مبارک

بری ایک کا تاکو لیٹ آئیڈ لی کا کاش ہے ۔۔۔ ایک شرقیت کا دادا دہ میٹر ہائٹ فوج ان جو تھی دیت ، ٹیک میرشناص پڑھوں ہو ۔ صاحب حائیداد یاکسی اعظا حسب برخائز ہو وہ سٹی کھوٹی ہو ، مرم چلال کا با بنداص خربی کری وابطی مکن ہم ۔ صاحب شجو ہنا جی اکتر ہوندی ہے ۔ عربی کا کی صهرہ مسال حسر بنجا بسسے تمقی مکت ہم قسست طاب ا

وبهت راب ا مری کون کی و ۱۳ سال به تبیم میرک دخاران قاسی خق رکمتی به فوش شمل میفهال نیک میرت اور بند کردار زند مدخه کا سنتی سه یا بند به دور کی مکوب -

نوارے میں دوائ آئے ہی لیموائے ·

استيدوجيس قادرى پادر

مه میم می میکار بری کسسیل و ن مرایخة تیدی کا کشسب ایرفید با رمی نیسری کس می معند مسدی با از دیوان مو دماز درواند دوامت پیر اسد در خوال بو رموی کوئی ۱۳/۳ سال ، جیر کاوی نه بو -میری سیل شیم سے ادر توسطگر ندیم تی رکوی سے رو اوا دوا پرس بسیل الے ، کوری دیجت مناسب عمر اور مراس بیسه سے ایک با

ه اسيج اين "حيد آباد

خبرلية ذبن بجزا

ميراً تيني دَوَا فَق بِلِيتَ إِم الشَّرَادِهِ الدَّنْعَاشُار كَالْمِ عَ الْمَدَّ الْمُعْمَدُ اللّهِ الْمُعْمَدُ اللّهُ الْمُعْمَدُ اللّهُ اللّهُل

و بیل میک بین می از گواندگی دولی مول عرب ۱۳۶۰ مرد محلته بوسدگذری میک می ای تیاست کاشش ب کرمتول دو مرد محلته بوسدگذری میک می این تیاست کاشش ب کرمتول دو میکوری چنی دولیان می از در جاتی می رویدی میرست باخوق مولا مبراهی تیراهی براتیش سه میکسیم داند مجده عاد ادمت شده جان

میرامیزی -- یک یم به مراجعه ها ادف مروی چهنرس مرده فتل مزای - ایک خدودی شرط به می کدده اوش کربیاد کرسی ادر این اس باب کاملیتی معنول ایر هزانبرواریم ساحق این کامنوسیات نفاه "سانی به متبا بوسکیس"

سن صفيع برين. مرامان موسوطية سه سيكندار كما وجد، الديرات شرخ كرزى بس كوادر كمز بصليب يراآيد يل ما كمانسين -

۵۰ می مکراچی

دولت كالحيل

میزیمی پیک آنیڈیل ہے۔۔۔۔ برنس میں ، ڈاکٹر انجنیٹر اکسی اچھ جدیدے بہا ترنوبوان ، وہ ہیڈیٹر ، سنبس کھوادر واپس بات رکھنے والا دیر. مجھ شکی مواج وگوں سے مخت خوش ہے ۔ اس کی کلمدنی کم اندکم ڈیڑھ دو بزار رئیسے کا ذیج اور کا مادیڈ کھاتے و مزودی ہے ۔

يُن كُلِّنَةٍ بِيَّةٍ مُوْزِكُولِ فَى لاكَى بِولَ يَعْلِم فِي لِمِي المالِيةِ مِن مِنْ مِن اللهِ

كُلُّ مِنْ أَيْدُ لِي كُولِ مِنْ المِنْ اللهِ عَلِيهُ . " تَسْرِين كَوَلْ"

نوب سيرتي ___دا ه واه

میری بی بست محری سیل ہے ۔ اس کا کیڈیل بی تعلیم إنت ا دشن خيال در توشف مزلی انسان ہے جو زندگی کی صور يات جى فوش اسوبى سے بدى كرسك - وہ خوصور تى سے نیا دہ فوس سیر فی کا قائل ہو چہے سفرتی دسطل میں رائش فيدير سو

بر توسیل کی طریم اسال ہے۔ مرتقد ساندادیک اعدیدی سلی مرتی، فوش دوق ادرفوش کہ س ہے اصام دیا شواری میں بڑی امر۔ ضاکرے بری سیل کی مراد راکئے -

متى ،سى 4 كابور

زندگی —ایک حتیقت

مراً رَدُن ایک تعلم اُن وَجالی جرماه دیا ست کا بیتا والآیکر بو اسنیده مرا برش من امیسه مکه در کامای ادر میا کراز مرد وف یک دوس کی چامتوں می گم جوائی -وه یک واسند کر اس کی ڈائٹ بیر کامار مند بر رمیری درشکی میں پیار کانفلاش مشقد منی زم درکا ان بیر کامار طاد یکسی میں معما کی کا .

يردونه على المؤلف المراس الماعق المعلى المعلى

پیادگی مجائیں

ميرسننى خاددان مي ميرسة كيدل كاري آيدا خافك معيد معدد ميرسة كيد الميدان الميد

مری حروه مال آمل میزک مزی دگست دادی کیس مرایا میدل کمانی سیک عدمی باد این سید سکو برا اصادبی فدت ک ملک می دیج میری و دک عرف نقر میان ادرای تعلق بی بی اورکسی به مسس اجی ایست او برد

كهيبيرت

مِوَّ يُدِّيلِ يُكَسِّعِ إِنْ اوْشَنْ مَلِ اسْبِده مزاى وْجِان بِ . جَدِيّ النّف ، حرص وجرس إلى الدّبِهِ اللّهُ إِرْسَامَ ، تَكْبِي الْمَنْكَ بُرِيمى المِوَّت بِنِيْسَت البِرْبِوالسّك في آئ كُدُنْ مُكْ الْمُنْ كَلِيْنَا بَسِرِبُو سَكَدَ اللّهُ الشّيو الدّرية فِي الحرّ فرط ہے .

یں وکٹ بارشت گھوٹے کی دنگی جوں پتنیم اپا اے ، ہنوندا ورسایہ شیامہ ہین مجی بڑی ہم کس سنجیدہ مزاق اسراد گا پند ہوں اور چاہتی ہوں محریاً کیٹر ال مجی زواتی خریوں کا ہوا سے پیکر ہر -

کادف کردکو وٹ ید مال بائے در دع مرم کاسفر مانگاں تر ہے ون سب "کما می

زستفيسب!

مرحت میسه به و عملیک مزدگولف هاتی چی برد جربه سال تیم میثود قره فت دفری مان گددیدی سادی ایک بدل بسته آیی آن گوکت کرچا پرف کی کرمان گداریدی لرجانسی زین کارسی ایک کردند

مسلمين

<u>رمسطے سینے</u> براکھیڈ کے فکے حلنقرہ فوہوت اور شناسب جم کا ذجاجا ہ خفسک عام نده دافیل یک تکی به می جویرے کودال کو تحت تاگواد گزیہ ہے۔ بریرے کا نیڈل کا الری ملک جریری اسمان کرے ہے جیلے جاسک گجرمی مرکن مدھندی اوکا کوکٹ مول کا دی مرکز نسبی این کمنا ۔ جے بری مرکن مدھندی اوکا کوکٹ مول کا دی مرکز نسبی این کمنا ۔ جے بری طور سدہ مرکزی

بالتین میدانشد ایری ادمیت مدادی به موادد کشی کامیتا مهاقاتشد جو اواز نقد انگری سانولی دیمت امراز انتظامی با یمی به آنواه چهدات مدای داد « مکارش کام شنافریشت میراود عک

رەجىزى تنادىس . يەرى جىلامى بىلى ئىشىسىت سىدىشىنىل جىلى كېنى بوالىنى دىگ جىلىلاش سەدىش مربادىيە يەنى بىدلىدد اشارى چىل دريك نوشكى دىددا چىزىكى كاخوامېشىدىدى . دالىرى سەسە قامىد

موج يمتم

مِرِاً يَرِيْ سِدِيكَ بَخِ ذَاكُرْ وَنِي مِي عَلَى الْكَهِ الْمُعَدِدِهِ وَالْمُرْ وَنِي مِي عَلَى الْمُعَدِدِه الأوبو والمذه كالمدرث عدوالمشق من والملكاميّ بول عمره مهل بسيم آيا ؟ الماية اليك المراحد المواد المدرث عدوالي الحق المحافظة المحافظة الممثل المنظرة المحتلفة الم

ما بہت کے اُملے

بھیکسایے نیکسادر اوقاساتی کی خودت ہے جاندگی ہیں خوص و تبت ہیں تحت ہے جو ہم یا ہم کا کوشی خار کے سبب مالدی کی شفقت ادریا است آمیسید ہو سکی جو میک میں خال جو سے اپنا ست بل ابنی کوشش اور جار و کسی سے تعتای ہو میں اس کی بیاسی المصیدی ہے زندگی کو بنیا بادو فواص کے جاکماتے ساوی سے معرفی کے معمد ہے گئے۔ امرا بر اعرف کے اذھر سے بری جا بہت کے معالی سے میں بہت ہے میں اور روا بین کے در مرم مینک و اکرائی ہوں میں امرا یا دیکش اور محصوص کی ا

يراايان سه كريه ميراً نيزل مزدر طرح. • دخت جبيد «كراجي

KARS LAND

بازیکی که که ریصی که معلی بازیکی که بازیکی که بازی برب ری که لیست که بازی به معلی بازی که باز

ئىلى - ئىلىنى ئىلىن ئىلىنى ئىلىن

o a company was

33 2 15g

مَّت عدِّده فَهُ لَ لَيْرِيده فِلا فِلا وَلَدَ مِنْ الْعَلَالِمُ وَلَكُ مِنْ مِنْ الْعِلْمُ عَلَى مُنْ مُنْ ال يرماً مَنْ الْمَارِيدِي اللهِ عِلَيْهِ فِي اللهِ وَلَيْزُوهِ المَنْ فِيرِيكَ الْمَالِمِينَ اللهِ عَلَى اللهِ م المَا لُونَ -

مرة تيرس ساؤه مونا شخترز هديش خدف ل وه فرجلي جموات وباستلام زدير يك بيرا أمان جرف ذند كى مدد جدم كل كاز أمثل سناز درمامشر مدينك الل متام يا بيسكن اي بكست محدث يتجهاره فوم كالاث بر

میر تفقین می کی میرژ کولٹ میرے بل انده کل که بیمی میں پر انده و تعدید کا انداز کا بیر کشش تیکی افز فر پیرید مجدد لدے چاہد کے میں کا میں سے میں کی میں سے کہ کوئی میرو پیرال کا کی جورے ۔ • رہذ ساندہ خالات میں میں میں کی در

ايربساد

هیک بیدی تیمیل کاش ب ج تیمیان ادیدان حریدان که به ج کنگین کاشده نیدیک به بیری و سوله کاری مشارخ که به جمه کاری برکستان کاری بردن و در کاری مشارخ به شکه میراد تا بر ایر ساده بال شعاری نوایت دید میکستان میراد دیمیات کاری بر

 برك آن في جرس كا كما البردة مكسم بشك مله الله دالله المسال الدالله المراد المر

اب انتظار میں اب انتظار میں ابتیان کاش کلیار دشیزوں کے دلیا اور ہے۔

ر آآئیڈل بڑی بڑی آگھوں وہ گئی ہے کھٹو گھے اور سے بردگاؤے ۔ دواز ہرا خوصورت کم کو اور ڈائے کا پیکھی ہے کے سینے سالک دمیراس کے دل کا دور کی ہیں آئیں ۔ ام ماکھ وہی ہو کے جواد دی قردا خدتے کا کی خود ہو۔

يراَمَقُ مزَدْ بَالِكُلِفْ عدية تَعِيم لِأَلْهِ فَي اللهُ مرادُ ومُنْ ، يَنْ فُوص ونزت اجتا مِالنا مِرْ جول مُوخِف خاتير عِلا

ادر ٹری مرکس ہی ۔ کامش دی آئیڈ ہا خواوں کے دیکے سے کل کرمیر صدائے تھگ دد میرٹ سے پیکن تھاری ملن کھڑیاں ختم ہم وہ ہیں ۔ میں مرر کم کارزو

مِرَاَتُنَّ يُكُمِ مِرِّدَا وَآكِ مُحُرِّفَ عَدِيهِ * وَوَمِمَالُ آسِمُ فِيمَاكُ كَنْ إِنْ الْمِيْ مِنْ سِيَّةِ الْحَكَى لِيُرْفُومِ مِنْ مَنْ الْحَكَمِ لَنَ عِيرَالِي مِنْ الْحَكَمَةِ الدوس كَمُ وَالرَّفِقَ مِنْ الْمُرْمِنَ ، لا تَنْ عِلَى الْحَرِيقِ مِنْ الْحَكَمَةِ مِنْ الْحَكَمَةِ مِن كروب مِن البائت عداكم وه في ما يعام المحافظ من المنظمة معالى المنظمة المعالى المنظمة المنظمة المعالى المنظمة المعالى المنظمة المعالى المنظمة ا

سونیادهشاسکه نام ۱ موزّد ناه کاک بجراید اصهاک فغانه کا او تشدی برل ۱ بی کارکددگی ک دوست کانی خررسیا فزیمل -خلاص مدی موقع : وضعت بود. ی

خالدج جدی معرفت منیعت ج جدی معرفت ایل ایم — ۱۰ پیل آگ اسکای آن - ایر بردش - کراچی

محری کے میری جمت مکتابوں ٹیبنم ایم اے ۔ ایم ایڈ بھوا ، بہت روپے ما در سے معلمانڈ فری میڈ بذیک اخیات ارب سیات کامی ، میرکہاد

اپسکونؤونوالت خرست تا وکیا - تد ۱ نسط ، همارانوادیگ انجنیز ، نؤاه - ۱۰۰۰ مادیه -سته دادیال مونت هم ناکونوله پرسٹ بکس نر ۲۹۰ . (۱۵۵۵) معد معامله مام ننگست هدد مین سکونام ، ایس به به برسخوادی کتمبر ایم یا به کا کونت کاونست امن تبیم ماس کردا جول ، ایم قاروقی امن تبیم ماس کردا جول ، ایم قاروقی ادار کیک شایع بی ایم سی کرای ۳۵۰

آپ کے نیافت میری فعتیت ما است منگ جی عرب سال، انجیز '' تواه در ۲۰۰۰ دعید خاد -

الين إلى مؤشام ولت الوظير (u.n.e) معام 19 0.00×70 م فرسسوگر وصالک تام (

کوش سرگودھساسکے نام : ''بہسکنمیانت کی تسکتابہ یں ۔حرب ملل ،تینم بی است ماسقی، سه کونی ای ساز کوندگا، بادی می ایدهی ج زندگی کیمودی می محتان پیداکسف کی وابش کا کرد. اعالمی سر شرای می آب سک نیاده شد سرست تآ از بود. عروا سال آملیم دیم است «مؤاه - ۱۰۰ او دیسه از در منظود در مال آملیم ایرشد موفت شنیع در شال

ایرششر معرفست شنیع احترفال محمین پاکستان لمینیڈ ، پشاود دوڈ ، داولپنڈی

یمه آب کے میار پرائدا آتا ہوں موہ سال بخواہ بر-۱۹ میں ۱۱ نام معقول جا تیداد کا بھی الک ہوں انام میں نواد رسول

تان نام رسول پوسٹ کس ۱۸۳ ، بنٹاور کمینٹ

اب کے خادت کی بست تدکر تاہوں ، عرم اسل ، تنواہ ۔ ا ۔ ۔ و رود اسل ، تنواہ ۔ ا ۔ ۔ و رود اسل ، تنواہ ۔ ا ۔ ۔ و

یماتبل مرنت ایم جمل خر ای ۱۹ ۲۹ مجرف تا ۱۹ جور

مفعیسسرگیوات کے نام ؛ آپ کے پاکیزہ خیالات چ*اہوکرسترت ہوتی۔* فاتی ولٹی ہے۔ اَمِنْ تَقْرِیْبا سر۲۰۰۰ دعید دائر ۔

ا مرسوف بی آدر قوشی امرس اندنگ آباد ، تاخم باده مراجی شا

ی و د کآپ که آبڈیل مجت بول عربی اسل انسیم بی است سٹیٹ فاعت میں ر ۱۸۰۰ دوسے ما (پرطازم جدل -

محداثات اکارنش ریرون - بی اوریس ۱۹۵۹ - کوامی

عماك كسيار دوراك تاجل عراد ملل يخواه 4- المكاني من المنتين تناو

ین میں اور موفت دیجا ہام ر دیجے معدد و رم بارقاب دیشاں سے ناف ز

شسانەيدەشاويسىك نام : آپكى ترپىدىسىت تارىم ابىل عود سال تىلىم بى لى

مُولُولُومُ ١٩٠٠ الروسيكالة -

ايعت دحل- إلى ادبي ١٨٢ - يتاه كيعث

ہ کھڑاسے ۔ میں جے بی ایم الیس مکراجی ۳۵

مراتمق مّان كرويدار كراغت ب عروا مال كريويث سخاوير . ورنيها الم -

ين يكني .

چوجدی فرازمش علی سیّست ناتعت انتورنش کاربددش سی * بیریش پوست کجم فیرم ۵ شاج ای بیوی . پشانسه مد

می ساجده حدی کی بیت کے نام : آپ کے نیاوت کی بڑی تدر تاہ ب عرسه سال بیک انگٹر فرم یں پائی سال سے جرل فرین کا کام کر داہد ک . تنواب شایت مقمل پاکستان میں کا ان جائیدا مدید ۔ ایم اللہ ، مبزل فزیمی پرسٹ کر نیاوہ کا کمشن کی در تین - ور نیز - (ایسٹ نامی)

حدید اگل کے نام ؛ یں آپ کے آیڈ فی کیست قریب بول ، تسیم یافت اسعا تھ قرق ی برن - دیک بی وزم بول - تخواہ ، ۱۰۰۰ میصل از مافع سے در

CARLONOS.

نگان تو بیان ایکن ایمان بیان سال می ایکن ایمان ایکان ایمان بیان ایمان ایم

وغنافاندق

الك ك كرفت كم شد مي دحرم إلى صيف والى الله الإب كما نيون كا جود زير شاحت جع

دوش بره و مدی منزل کویل برا، دوش بره و مسیم بادی مای ایم ایم کوی

with it our amount

کییش نذدهر مرفت دی اڈرن گڈز ڈائبورٹ کیٹی غشاب ضلع مرکودھا

ین پسک تیز ایرینا اُرّا بود عرومال تینه به این ی ابخیری . تواه ۱۰۰۱ ۱۰ ۱۰ در به اله نه تسلیم امدین ۱۰ ننگ انجزا

مسیناتی ترقیلی ۱۰ منگ ایجید مسیناتی ترقیل کار پارش مانگ آن کالا داغ - میافزال

زیید گلسکه شام : یمآپ کے نیالات معبد صوتا ڈیوا ہوں۔ ۱۹۳ سالآمیلم یافت فرمی ڈیجان ہوں۔ دوسال سے آخا بی تیم ہوں ۔ ٹواہ ۱۳۸۰ سینچ کا از بیگ ۔ پرسٹ کیس ۱۳۸۹ دوم کفور سرین گلفت

ی آپ کی فریوں کہ کی ہوں اور جیز کو است سم جما ہرں۔ ایک ایس سے ایک ایک ہوں اور جیز کو است سم کا کا دیا جست کھ بے سرے برفائز ہوں ۔ الحادث تخواہ مدر دفان ہے ۔ پوسٹ کی ویز ۲۰۱۷ - بیٹ در

آپ کے فیال سے میست ما ترجول تعلیم بیم ایس می تنواه عرب اور نقوی ایس می تنواه عرب اور نقوی

پوسٹ کجس اور ہے۔ ماونیڈی مستعلنی م بلوسے کے فام یم موز بورج عمر نے سے متن مکتا ہمال گرمج میٹ ہمل احدیداں

ىي موزوج چى خونىلىنىڭ مى مەنقا بىرى بىرى يىپ بىرى ئەسپىلال كىك كەلدا چىسى يېڭىسىنىڭ ئىرىمىلى ئىخوان ئىخوان دى بورى قىرطى اخرىشىنىڭ ئىرى

MO-BOX 476 MANAMA BAHARÍAN

به بربرن ابی دفان ریم نفاق ریمی برد رساست آن ای پیدی می برد ریمی برد ریمی اندان می برد ریمی می برد ری

شهزادی خرم را ف که نام ا بمات نیافت بر کاف ها بنت جهدم ایک دومرس کاکشال

مواسيان

4 ==

8.8. M.E. POBOX 35

MUSCAT, SULTANATE OF OMAN

بسيله مأ وليست كي خام ؟

موكت وسي ب كولات عيست تارم ابرل ي ما أ كايك في وامداملت فول بل بل بالب كشنقت علوم بن ابيضند باند عام في الإن بل بل بدير بهال مي طازم بول .

ذاكر فاد قائده - ايم أن المالي مكان فيره - كرد ناكر الحافظ م و البرد

مى ، م كه نام ؛ عمداً ب كم منهات كي ول مقد مكام المل الكر النب فائدان مي المن مرا و و مامال الميم في است باموّت و مست يراوانم بوا تنواه - ب • • • • • و المال المنام المال من بن بن بن بن من و مناود كام ب

ید بی سک مام : شهر که ماماری استوبات شبیست ما ترکیا ہے۔ ادا یُر خاندان ماری کا تامیل تھیم آپائے ، طفئوذ دینواری - ۱۹۵۵ اوارا کا ملک بول دوائم کا راکومٹی اصرفز کیڑئی ہے ۔

احرمسینی شاہد موفت پنجر ہائٹ ٹوکٹ ایڈ شاہ کار ضل مرکورہا مسی عظیلی شغیق کے نام : آپ کے نظریات سے بست متا ڈبھل مرکوسی ہودست بخواہ تو بٹا ار ۱۰۰۰ دفوش کو ارضا کی افواہ خوند جول ، افور موفت مجدب حام میں جشی جڑک ، جاس پاک ، شیون پود

ران مرجان که نام : • ماونین میمه بسرک نیالات کار تو مکافی دیا میک ایک گرفت ترکی کار کار مراس مرتز تراسطان لادی تمار بری بدر نام کار کار مام برد منر پیکناک از ۱ اری بسدد تزدیکی برش رشیرشاه کاونی اکامیستا

REBOX 892. SHARIA . (U.AE)

شهد که دناز تو پادرخیالات کی ازی تعدکوایدن بیتینی مهدولان یک مدرسه سنگ تیزال ایر-دکار قود محدد - ۱ ساراسرا اعدالیاش سعه نیانهم این سکری ۲۰۰

عمیده معاوی ۱۳۰۰ : آبیسکنیان شهر مداریست ناندنهت عرد مسال ، مشیمهٔ کهیژه آمدن ۱۰۰ - ۱۵ اصفیارا د

گهستم نردنده مشینهٔ دیژ کارنیژه کلپ سدالگیسشایی پوسش بگی کنرده ۱۵ سطرح «مشط دخلی

یرموزگرنے تمثق دکتابوں ہوہ اسل تھیم لیا ہے مواقع کا طازم تخاہ - (۲۰۰۰ دویدا کا در موادی کلٹ وافی ممان ہو ہو جی ہے۔ وسٹسیدا حرفی

ين أب كفيالات بستا ثرول عروم مال تعيم يكو، بيش تبارت من المراد و المنهاد و الأولى من من المراد و المر

حببادمشيدولرم بدى چراهر كامل منبراد نزدجيركا في يتم فازحايت امسادم ، 8 بحد

یگاپ که آیڈل ہن سک بوں تعلیم ایم اے آخکاہ ہو۔ یہ بی ا اڈ ۔ معرفت برسٹ مجی نیر ہو ۔ ولوپٹی مثل ، سے سکے نام : آپ سکے اور برے نمالات میں جست مطابقت ہے۔ آپ کھمیار پروفر دیادا آز دل کا عرص سال ۔ طرش میں جس ۔

ويعامنه خان كواجي سكاماد ودوثيزه ويرتب كمخالت العيزيات فيست فالأكماع المال أليم بيند فراكاماس كرب. BOBORG HOVEDERDEN-3 SOBORE, DENMARK استن در در در در المسام בונים לובל אונים בינים בינים בלו לל אינים عمرواز الروكيث نزدن فالنيك في معر بالواجاري . يشاورشر ع نع سيالكوند كه نام! رسيك بالدى سيقتن مكتابون ادبايك ميكري أركانزيش يماينده سويشيا بواديربلوما بخيزكهم كابول. محراد نيس الخم . أمونت محدا كان الحر كرونيره وارتوبوسنى محريشت وكريكا كاروير ادماند روه وی کام: أبديواكيدلي ومال عيالاتيم بداكان التركان التركان داسله. HOVED CADEN 44-1 3460 BIRKEROD DENMARK . ضرزات كنولسك نام! اج ابس کا اسٹوانٹ ہوں مامیوسے کی سے معیاد میڈائرا ي الم يسنان ٨٥ " ابيروني" إلى . أبل الم سي حافقيد. سناور س شیع سعود کما ی کے: وصعكى بدمسلالا كارسا مادياما بنا قاموده طروش عادندود وكردى كارسكان احترا رياسي كرسي. HOVEDGADEN _ 44-I 3460 BIRKEROD DENMARK. بالرام بدر من المال و المراح ا تعليم ميرك ومؤاه مراسه مديداند MONMMAD AMIN NO 14674 HOR. COY. PRONTIER FORCE MUSCAT OF OMAN .

ادياب ستادفال ومنع لنازي ارباس المطاور س نگست کے مام و • دونيزه • يماك كرفيه تا تا على المالي هي م سابخير كم مساعة تري والمري المري المريد المر مادير معرفت منداها دمين نقرى من ولك بناع ولك عيوور يغشنده كواجى كام مى كى فرى يوين يكذاك س غير ذكرى مرافع د را بول مناعظر أب كدميد يروما أمرون ا لوم الزار ميادي شوونساريل كمنام: ٥٠٠ نيزه سي المراب ك المعتبية عديد من الريوب وال אנבו ו אונועלון לי של אפני سبيل بيطانداه وكونيدرود ، بالمقال مسرور كوركاي شازی کوای کے نام! ين بسكميديديدا ازي بول عرب مال على يركيني الخير يون اصفكول كي انهادكا الك معل فاندون على يندمي -نسيل عارق وادمقول احد مكان فيرا ١٧٠ - شام كالزيام . كالمنشق الامير شينازى كمائ ٠ دو فيزه ميراك كفيالات عبت تأوَّما بدل يعلي مغرد برن الرونسط كوس ، تواه م ١٠٠٠ رعيدا إ مسوديرديز انفال كالداكي فراه ، خال فراه ٢٠٠٠ ـ الأنجور وجيده صديق كمنام ! آب كم فيافت كابت قدارًا بدل عربه سالى الربويك، بست برمواز بالمهم تا الان ما المع عصبر وعي علان ولمرفاق DUBRI, (U.A.E) P.O.BOX 1724 لافتنسم كام مود في المرابع المراب عبالكيم . إست كم ١١١١٠ - كويت



سُعادِ عِمَلِ نَ كُومُ تُرَاهِ رَحِنت امْدَالمَتِ اصْلَفِي جِبولِكِ و إا وججوع هديرس فدنيتول براصلف كآواز النديوكي حين اسلامي كحورات يل كُنيتون مي مندفي بها النامي ووسودى وب تعام ادرب أتيسرى وناكراسوى مالك ج تبل يساكه تي يمان مي سودي وب واق ، كويت، بيميا ، شارع ، مين ، دبتي ، فعل ايران دين وشالي مي بكران سلم ملك كويل كى بيت برى مندى مجام آب، الحق مالك يں بڑی بڑی تيل کينياں که کم آن ہيں - ان تيل کينيوں سفاس اميانة الاس كده تل بداكسف والدم ملك كوفه واللي تغيير العمامك يردباذ ڈالاما آ مقاکرو التبت الدمتدار درمدیکم بالے پی بڑی کا کہندل كى كشرائطا ورفيعد تبرل كرير -الني وج وكى بنا يرتبط كى فيتول ين سلسل تی کری طالعے کے ماتے تھے جکروں کا دن ملک میں حاضم كامعنو ملت الداشيات عدف كقيشين كيزى بصرفور تكاس ال سب حالات کو دیکھتے ہوئے تعیشری دنیا کے بایخ سلم ماکسے بیے ريسة غيم بناره كااملان كياح تبل بكا دكيسف واسععا كمسعه فأقا سه کی حب ارتفیکاتیا عمل آیاتوراه ملک بھ يام مؤكس بعي بك كروص بد موسكاك يتنظيم وترموني كرونوا كريدي. ايك ايها فيال الدعنيو وكوارم وتياكي ميشت كريكسر مل كم يك شيء كي استظيم المام مداركة المراح لي المناس المام المكار المك م معنوري في من لسارك دول على كاستورا ١ ك تَدَرُّمُكُمْ مِنْ كَرِيْتِيْمِ وَدُى الْرِيْوَرُّوْابِتِ وَبُوكِي سماتُ فِي يَوْلُوْ تَبْلُ بَشِول لِنْ وَرَّت كَامِ لَكَا عَصْرُا جِي الْمِياسِيمُ مِجَالِد الْمَاجِيْةِ

تيل رَدكسندول ما كم يعي اس بات كوا جي ال يحق مي - ال كوموم ب كهاق عول كرمعاشى مرآل كيابي ميكن بل لايستركى يكم معمّل فيت ادائونيك بدميمكس كمست تمبري دنيا كامواشي هزوريات يرتزمون وىادايك ا میں دن کر تعیسری دنیا کے تیل بردا کرنے والے مما مک عز بی مما کسے سے وست تكريب مكن بل كالارت كي بدوات مين والماهواي فعور فابني محوسوں برد إدّ وْالنّا بِرْدِيعُ لِياكِ وَوَسِلَ كَى دُولتَ كُولِوں اوسف بوسف *تعا*وُ لفے دوں اسی دولت کی حاقت ہے دوکت معاشی مسأل کا حال راکت کاما شید.ادریمل اسی موریت بیم کمن نفاک تمیری دنیا کمتمل پیداکهیف ولدومالك ديسي ميل كينيول سيرس كالميتول مي المثلث كامطا ليكرى. ليكن المعلى باس كرابي مبت مسدودتنين . بات ودامل يريمي كوشرقي وسل كے تاكيرا مركم نے دائے اسلامي ممالک في تاكي بنيوں سے المح والت كريسك ينفاودانعي مماردل كي مددات وه كوئي ايداسخيت اقرام فييس كمر سكته تق جس سيمل كالنيزل مي اضا ذبو يانل ك دسدمي كمي موساك معاملات کی تحدیدهی مرتی رستی متی رتجد درمها بدات کا با حث علی افنی کے لبعن تخريرى معاجدت موست تقو-ال خريب اورلا محدودومها كل ويكفينك كلول كروام خداس يراحجاع ثروع كيا كجزيج الكامعاشي شوما وأكرجو يركانفا -ان دُكُول كوسمكس جوكِ تَعَاكُدان كو دورِعد مسكنقا منول كوليُروا كسفسك بي بينطون مي منعتى اقتلاب برياكم تأب ردرى ترقيات كوزاث فام لينذبير رام سيمال كاحتي ج بوطا يكن وربي تراكينول

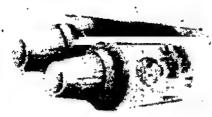
ومیدادات این آم ها این آبای میاست بی کبدات پسری در این آبای میاست بی کبدات پسری در این آبای میاست بی کبدات پس ی میاست بی میاست کر این می میرون می میاست کر این می میرون می میاست که می



- 37.00

ن بن کا تیس رسی کی کردی سیک عاده اتوام تلی پیدا که منده است الک که کی بیدا که منده و است الک که کی بیدا که منده و این الک تحاست که بیدا که که بیدا که بیدا که بیدا که که بیدا که بیدا که که بیدا که ب

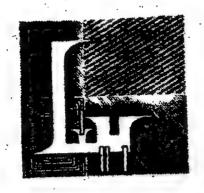
آپ کو یاد درگارس بسری دنیا کری پدالسف ما عدمای خرستون می اصف نے کہ بے جسم مکھ کوئی کی سیلی اور کا بھی ۔ نود می مقرب استرقابی بردیا جوالی اشاد پری می مادی جدر کا بخشیں ۔ سعود انگل بند ہوگیات معرف کا محافظ کی دیشنیاں اور ڈی بخشی ۔ شاہر مورود و دیا میں کی مام ماجی نفرای مجربی میں مادی میں مادی میں موجود میں مادی میں میں اور دیا ہاں مادی میں موجود میں میں موجود میں میں موجود میں مادی میں موجود میں موجود میں موجود میں موجود میں موجود میں موجود میں میں موجود میں موج این تام گرداشیدادر آمی وادرات دُند باند کرد به نگار برکرد بهای در استان استان برکرد بهای در در استان برکرد بهای در استان برکرد به در استان برکرد بهای در استان برکرد به در استان برکرد بهای در استان برکرد به در استان برکرد به در استان برکرد به در استان برکرد بهای در استان برکرد به در استان برکرد برکرد به در استان برکرد برکر



اب مرتزر کو نهایت معنوطی سے جور کرد و بار قابل انتعال با دیاہے میں اسٹولد اشدانا کرزار الهرزی مند دار معمدی داہد، سے ادر برم کا کمی اسٹید کار آن میں اس کو اسال جا الدیار اللہ میں اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ اللہ می

کار پر النوالی المراحی المراحی کار پر النوش المراحی ا

السبيس المي كارمورلين السبيس المي كارمورلين ١١٠-نوكات مادكيك الم له جاح دودكرا مي المن ٢٣٥٢٨٣٠



ای تدویرد البالی میدوی البالی البالی

مکوآنا بوابیه ر بيا كي زول - اَ وُكُرُشْلِمت بِرسع كي بُعر شِيفَائك . جند اللها المنفاكي كالمعين من كالمجتن الشياوك السفادم ويسكم كيدى ويتى -Michael Chand مَ مُرَاكِمَ فِي كُمُ الْمُعَالَمُ عُلِيمًا مك كب سية مام جلايا عاعم كم مدون ي كري الميل معام المكور ويدا تراك كال كالوث ويكا والم المؤلل و مي بست اچاکيدا تنا - بناكر داخت ارا تنا - كن كل ا تخفيز تدازي سواديا ووتجلب كالميم شاري كالكوش كمدي الخا نے اور ماک میں کے اور کا اور کی دو میں موسید وتراكداس كالكاتي بيتبودا جربط كيرك زبايا ب مع معدمت مشرى كالمساعلي بيني مناول الماس كزتر آنامي يحديد متب ومبع كدما توكيل مل ما يكرن متير، بست ختر الح تين اس كم معليك مديده ويودكي ما يوكيا . يناكان الزاس كالمعات قا معظن على المانان بركى الم يلك مع في الالمان الم مد كم عدى كرى 4 دەنس پری -وكيول فيق وال بعية كوكتاب كول ل: مكيا يشعدي بوسي مر عروب بالايتال تا الايكان ولاب ب سال منا بالمان المان ال منفرماجاب ديا-----الايرهاست نطاش-واب تريية كل كيا ؟ ___ باسكوادى ووسكوات محت ركمت اعتمادها. • پېرېدويت- ۵ "بين المالات بيّا خفيى الماسمة. كاس المعان ل والمعارد والمعيات اليث كاوت • آس کرون شعن کے اور سامی دات بڑی ہے ۔" مل ري على مروان ك ترب ي مروان أ المادي بيناسة كناب يك عوشة ال دى ينجيده لي بريا مان كاتبادى كردافتا ويندن يكسطة كوكي سرما بجرم مينك كر برْصیاں پڑھتے ہوئے لیٹ کرے کا اگری کھ دریکٹ پی کھاک کی مہی پھر بیاز رِسش کرنے میڈ کئی ۔ جی سی چاپ پرمجم اکر دکھا۔ یہ بدالنان فالرفريل مكريس بغرامات الاعاديك وين تهد العرامة الميشاخ ال كيم على وريكا الدي إي لن مي المك ه نوازمش مسية معنبي ده این جر کوالسه باز بات مرت سنار ا ده دری فرنسست ٠--- 4 -- اله معن من من والكر ___ باس كرود عالم ميست صروف اوكو وه ایی برستی می طوانی رسی اکس بدار آن و قرندی - مدخود می اس "- Jan Jan Jan . ير عمو غربه بنا المسال وي وت باكر د كلتا را " s- 6 je. ومن باري من ريداد مي ساخدارا . ومن فم كمك بناسف مكال عسوه ازر برهنی ی برنگریسک مرمد كرسوالي نظون سي اسعدها-* برى نونعبورت دحن عتى - امجيا خاصاسيكوكتى م. - " وه ومات کھتے ۔۔۔ میان ڈی در در در



worther breeze with the til the located to the lander ال ميري باست - " يريادل ك داي كاد الرق _ المكار بنيازي عديث • فعل مركو و كارماسة كا " -----34620 who of dring in the Land again والنے کی مادت ہی نہیں LAKER - PRISTA TICHY والمنظم المعالى distribute relativisticity و كوزيد بينا كري يا ال تا دري دري بدارك المحاسمة المعاري والمعاري والمعارية م شركرولا: ريتي ميميم مون كدويال دك كالايت جوالي ادر وقعير كس موح أداده كيا جلت." مفورت می کیا ہے۔ ا كمف بسائزب دوانك م يسية مق توليك مين فيموس كريا بول منورت - " بركاسيد عنوالازكر كم قام الدن من شخل وي الم اكسى الدكر المعالمي و" والين الكافيل إلى . ماترساك ببرسيس وال جرم الرق بندام بي اكثراما كاقتا-بياكس عين كالمتي الميسات م بیرات بدر. مید مروس اور کبران می ماند کی مجدایسی مادت نهیار! أس كرتي بنتي بنسائي دبتي عشومل براتوه محدد مي شوخ ب بالى خاكساق بستكون كم لَ نؤكف من بلت بميرة _اب بي ادام كذاجا بتي مول - " · 500 Sega ترجل فانوا يتأكما سعدكيعا، وبريج انفادس كيرويا وي س كا وزار و كالعاصف و من الم كرو و الم - مراددمل كريد دريسها براجال دى . رابراجاجا كاكس معنعاة بالعاكتب عسف ييميون بمثما اعتاری مرفنی -" الربير عدكي والريائي والحرا المالام الكالم المالة بنائے ہے ہوئے ہے سے میں می کھی کا • بسوسوتتی ----بالميكوس كيده وجرون والمرامي محرم كي جميدا ويوفق على بك بناجينب كرسكودي جوال مكا-كر متم ك بري سي ول بالما إلى المراج الله و بن وخد ويس يالموسعة إون-" ما بالت كمديد كما كم يوسى المان الما " كامتانى " ما وفرى عديم الله يستاريك كمرى ماش لعلاقات تسترك ترست يمياب " Mandalor بريمايت كالمعيم مذيمه ". Person مرول كسديدى فالمان تبري المن المريت ميل المستعمل وي به المانية وتران كالدوت مطر والانقالة المريكم عاديم - المالية المالية كالمنطاخ بوكى متناسا كأبكوك ملاقع كالمتاحد times that he was للى دولدوت إين كريمي لان ميل الول يمان " who with the start اصافاري الكرين منفودتها واس كي طريك قسم كي العاري الديامي ماج عرفياليا. سيحتمق ويتعبست وسيعي إسكاء الدب الملكل

A Col Sol hard invited you - こしんじょんじょしん والمان المان ייין ביים ארי אייני וני וני לענים של בעום ب وكرنيل وتاماد و بكر ماميسكة بي سعواك disor Pur مرمون بن و · War - Very Hours الما زوي از دي ا مين كور كن وفال بعائد · Wistory it wet Llogic ٠ ال بوى الجنون كالجنواقة -84438210 -x402 Latitude وكالم المالية المالية المالية المالية المالية مَ وَكَمَ وَجُنَّى يُرَاحِدُ مَنِيل مع يندوك 1. costed/8 برى بى يەزى ئايك مەمنىدى -• تارى ئما زكوديكا قا inguilist. رمامي- " "السال سالية عناج يولين كالساء" • فاللال ياكن يدولونسي المنافعة الم بادم كون تسادا وتت خانع بري بأنوسي - " الديكة بوستاس مكال بعانى يرى وكنس العادق و __ فدن ي ف يك بين منظر إس كوى بنايدة الى الدور كرجاليا-مِدْمِينَ فِي الرواد المسلم الموادي كمدة مِن ا المرى ويس سالم المراب أو المراب المراب المراب ودون لوليات بعد المراجع معدى له مراب م سيام في المرادي مديري مشكوم كرك كالموندي - على عرة كولكي كنوال علت بيتين ٠٠ Water Stole -مراه ادم زى ديما قا ob William Seg-بسيراً وكراندوش دى-اوند _ فالماليند ١١٠ - قاد المن و قالم مصاسئنان كمناسب مناني كواريها . من من وا -لم الموت كريل ولم-מנאבנים ועי משילים عَدِجا كَ رِدِياً كِيا - ووف أبسة أبسة إلى كدة وليه ١٠ يى كمسهى برك دفعا كمسائل في مع مناب المعن الرامًا عِنْدَ بِي عَدِيب الرَّاسِ اليقاسيكي والمكائل والمعلى على المانية من من من من المراج المالي بالمالي المناهد المالية in its Sold in the cast of -42/100-ولاينت ومية المارية ايساني آلا منظروا بدوالكر إسساكية - فالمن المناف - ושלים בינים מישון -عليه عاد والتركي المنطق المواقع المواقع

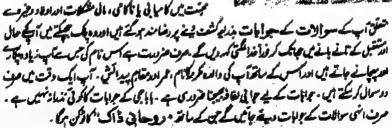
ەست بى بى بىي بىيا ___ بىت ئىمبىت بىيى» _ والعربية إلى من كروشت على وه در مساسکادی -ہے۔ وہ تحیر میکا قدم فی سکرائی ، واہی علی آب کرجائے • يوم كر مون نع أيا : " بنياد مواد مرم يحقه جست ول براتى بول شايدت تعكسكة بي مبى يي يقد بسك مسيولة واجابی ہے "رمناسکرایا اس فيعرود الدارس فنفرنكا إ . بديم وْمادا مولافارت كردياته في عالم فيراما عکوں و موجران بولی وتنها في وميتر وكالب كسائق. چاکھ دائل سرميكات بين جرشيمت كنكون وجاري كم من اس وقت مستير والمي أيس مر-" کمینتی سی-چند می خاموشی میں گزرگتے ۔ معنا سے دیکو کر کھنے تگا : راجو كاساكر الله المراسي إينا يوقاس فيهوال وينابط جيكة بس كال كوما تي بي وي كرين كست كرين بُسعة بما بعد الكون الرُّجا في مَن - اس ال يذاجي موديق. ومعال وكار على والمارة كيدادي مفعد دافة سادانهام يناف بي كيا فيدمان عي كي موريات كاليريدوري فالمساخ والرمال كالساف دەسكرادى مىل كۇنىس. رضا كيف لك : بن ب كوايس زمان وور كليمال س بنال اور تعنى اى منورى كامانات مليطب __ ؟"اس فيكل ميكاكرون را ووس تعاربنا كسافة للالكان التي تعبي ملة كو ديكا - اس كم يونون يرشوارت بيرمسكواب متى -مندسيع دينارا . ياش كركس . تم وجارت جهد تاوجواج ووخوخ ميمالا. معن كريدكى بالسرورك إتسين. ، بس دانسين جا بتاكرا بسيان عد قي ساعكون بهيع ماج مقارى حريش قوتمي بالتق كملنش عي عظى -" دو که به تری بوشیاری . مدنها ٠ ١٥ ين وَكِي كُور ون كُور ي بول المداب عي روك ب ه انتی بول: بینایی سکرادی-مان لاتنام الروي يي كولياتا . في ي مرو: _مرتمريرانسظريوكا." ويناير عالم بالمركب الماس-" كر اوج والنة وأوسى كولى كالعاس بوراق وكر ينطف ع __ بنان ميان بوك س كى المون ديميان س كى كِيون مِن شنول تع . شن أجل العضى مجرى يُرى مى روس المحمل بمرحذ باتى بن نابال برداقتا - ده مبدى طِرَى يكيم جبكاتيه LE COTSILLUSTELLUST die a com of grancour دن عس کاچہ ٹا مامرد اقتعام لیا۔ وَرْخَي عَلِيدٌ لِمِينَ كُونِي وَحِرِينَ عَالَمَا مِنْ كَالْكُونِي وَحِرِينَ عَالَمَا مِنْ كُلُّوا ب اب عبت المحاقة بي - ي فانهد ويكيث بركزى معافى كاستقبال كريكي الديو وريس والمال والمالي المالية والمراق أب كوبت لا تك كرا بول-" ٠ وا تعى____ وه بنهي ١٠ ال . اگراپ كر يؤندع وسبت مي باتي كن كوطهيابتا ول مركس المساخي عارست كم الله عليود كا الله بناكه كارفرتون عالماني بناكان عملى وا عن المسوار في عامت بدق عن العن المساوية ا دِنن بِیکارْی یَآبِہ ہِزں کی یہ مہمنسی جنتے ہوسے اپنا كودنيكا الاسكوانيي -إندجواليا -

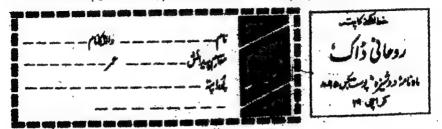
٨ تروبت كارى بيمنى است يرب كتين * وعاسى شش لِلهُ طَارَى كُوالنَّاتِ كُو البدراكيا ذكرا تقاري عرب التفاط وقت سعدا علايات عدد إده المالليم مواه كم الني رشي ونيس موكس أب الدائن در بهند يرب على دم عره كري ويسس ے کیل آئیں ایکس ہی وکھرے۔ له طائع ساكما جمياج وابنا بدكوب مروصاحب لحري والعال كالموساق مهلا والدى على ودكتاب على أمَّل قرَّمَ مسيسمُ وضاعت فوش اکل سکون ، قرار و امزاروں مجیسے کاستای سک الب وست مل کے ماہ بات باے کام می صوت یا تا ابنا ل ہے ۔۔۔ اخرا بندائی ال فیس بی اعظم-ان اگرفتی کمی مزد سونت کی مزدمت عمکس ہو كرمايدي ذاتى كام يك الإم يستريث يشتري - على الماق بول ری و و شوق سے اس مجل یں اپنی تواہد کھ كبي مي توسوول كواتنا كرام فلسي يسي بواج است-" کرڈال رہا۔ " مي من اب اب المادموس " فک عظے بدجب ہی نے کجی کمرہ توہی بر مواد كه الله معالى الما بين كروو في اوموادم ي مون يك يى برجي برى تى جى جري تا : ل آن کی میں الان میں جیے وگوں پرمنی ہیں کرد ہی زبان سے ومران زاكر وكتب عي مدسول ك نقريكنى داي. بنهتى بالمباقي داي را بوسندكرة باتب عاد وليلى يم بست بيدا لك راط التكريك كراسكرانية بمت تحفظ دمول كراداً قا بون مي تمليل عام كي في كرول ير بتي بودن كرّاول ويرقى فالمول فيهاتى مفريها سمال تقارمها ليكاني تساو ين عكت والنام كما فنا رضي الله المستعر طرح طري كيفيش د ليخذير المنصفة مودل كاشتان الورقال كاستوانس ادر بحرّ ل اخورسب بى ودرج يرقنا رواج فرينا كى مدست ويتال دوش مي جرى معكريزا سأكيك لايا الديام وسك شورس ال مى سىفاق جان بىلان بىرى . 1310 ؛ " بينا كينداندازين سكوادي وسكوايش الشفتيك وتمت بكرال فيعرها والمحمها باكرتو يسل وكر وليل المؤكس المايا . ونول مكسد كى يعرب بية بى وابى مكديا - إلى كَتْكُلِّ بِمُخْرِسِهِ إِوْلِ مَكِهِ القِدَاتِذَ الْتُتَكِيدُ مِي الْخُولِيقِ . بينا ك نوي ادم العرصال كاي فريل ال على العديدي " بيدي ي ي ي الله ي ي ي ي ي ي فريل نے اس کا کی ہوتی است کوسا ۔ میک زخی می کاربات منا الدجن ومرسه ومثل كرسالة بالواسي معرون تقالمي كمي و الله يا في بيت مكر كورا برا دوري وين بالي مينات اعد ان کی منسی کی اواز بدان محرمی ما تی دیا ایک عرف بدی ب مِلْ وَمِنْ لِي إِنْ مِنْ مِنْ إِنْ فِي أَنْ وَوَ الْعَرِيمُ لَنَا وَالْ كوى برابرتك رى ق ق المدند الدي و ترجيل ال كرا بالك مكاديا بمكن جل اس الي - استكلت ويحد شينة المساك كوالبورية والمحاج والمحاج والمحامة كيلريكات - يدو: ش يلا ا • اکیلے ایکے۔" مست وسش عرّاري مو-" They sie o house with م امریمی کمانی ." - آپ کويس کې ۱۰ است دفيتى بين بيليديدا المازمي بيل ا

٠٠ ماه يميك سيمين ركي يي فويدلي ٠٠ المكافة المراضي المشيدية والتحاس مي ال الرام المام الم مه ما ما ما ما ما ا کون خاص موست می ایس - 101-1-1-104 مَا الله الله الله الله المالة المرابع בליונו לוב ביל עוצו לי בול עול ביל לי كما وتيم توسيت المرقى مي ال -326721 بتأكي ذبل بشنة بمت نجل منبلك دمري مت وحتى . "ייעשינע יי شوره الومعة ك بوليا قا ميداد كمن مي برزيكي - يمك س ٠ الى ـــــــادمواى يلقال مُكْ كُو المركني فطائدة ألى والله يتى يرادام يدبيدي يراب وستهاداك يريب منابغا ، بكر كي الموقع ب الريكومي تنابينا اتا عاكدواقا الى في فك مزد كالمى ودست ترولك أوازاديمي معلى الكسرى على نيس ديتي -دنامکرادی بنتا بواده می معتبریا و مری اون وأب بيان بي الدميراب كودان الكش كرا بيورا من أرة توك فيعنول كاسكوارة جرول كالركمة في موكوفتات بعر رضا كي أواز ويدائد من كرديجا -اس كي اجا كم مرحود كي كي اخ نوانازكية بمت دوري وت بعاليا بعنا كف كا اچىدى سېرمال دل پرزسېن بول د نتى يى رى -وتعک کيش كيا چ " وخريلهت ملدله ميانيال معتسادل وجريانى ع نابا فيكث بت والتي ب وست والمقلم والله أن الم المراجع المرا وي كونيل وكون وكونو يد في وجريدة ٠ بست خام سين لك بعال ول واله يم الي فامي بموسفةاملانيايار تبريل كى سب درايداد يك بى ديك بواب أب كو يمنوب بن الانتال فالحركة ووالدائد كالمراوي وي المري مرسك بات كمي . " ووسنما الدقرب الي ابل ، م العركيون ايماكون لليه و" مهمين بير كرييس ماكربيث دي بوي " وه مي نکي امسية ستعلي ا و بعد المربعة برسة بنات بعلى ١٠ • الجالك وإسال بيمنا ." وبت منهائي بسندموم برق مين ذكرستاست وشت بودسي متى -بالأرات ومن من والكروس والكلام من وا بینا کورزبرلی وه خدسی کفترنگی: م مدى بسترن من طانفادى أب والك مكام كي يُرك من تحطي عدائد وروست الوطي فا والد كمّا باد جم مماول سے بارے اب كرا دھيرا ما لكك الد التيات بالكريز واخايس دان كساف الوائية رى خانم كه مدايك تر يك مها نفداليان مي دويد تقيي يميم و ك مالاه مع كشيول سع بارب -اس ك اوجداب مع بيند بس بنيا - " وه مسلم سيمكل أوس كاون ديكها: الله وصائباً كالمسال الدامية عياس المي شوع تميل ديسب وكيال تعيى - إلى كرسان وياان عنه كال في عني الدي • والتراب كي باركه جِكه بي وبرسه الع اب تي نبيل دي العام ____ يرى بنديدگا بك يدهم كابت وم ال والت ال مديد العلمة الميني وليب إلى ال موحتى ب سكال عمامب!" خفلاى مهرسه كافراهش براح كيدو في مناهد رمري وال كريماري الركائل محطال معلى المنظام المراجل مين مريس ---- بروزي آب يي كيك ين " يالدودقا فالدبث وبقالية سيانعول سال ا اوراب بورم كو يصفى كرسش نسير أمي ." بمنك مراعناكراوس معناك بيرب كودكيا جندلع وكمتي كرد ا تنا بمبي ي ايك اللتي سي نظروه صي دال بيا-

· 大







لاواسبيلا

• سال واب ك بات نيل بينم باؤ من والمعالى مراجع المراجع المر مستنيك كالكوكريث الماريم كالمبتن كاربا باجال دى معايط عادان يوالي يثريل له ويضيف كل يتاريم مالين كيا هنوست من آخي." مير تريان . ه مي مجرستانس جامتي." . گري سناي ان چل . د کمی العکوستانیں ۔» و سالت تم سيتماق ہے " ميں نين سير كى كما چاك كيابت بين آكى ." المساع موقويان. و د المركان عبل. بدنا ___ ومن سعود بعيم كم عارون ذخى ويلف ورسعاس كم جرس كماون ديميا الديمي افرازي مكرايدى وليكرد. "أفيطة بي " شريبل ف الكالذمنام لا -"مِورُول مِوالله -" معلى بيدي إلى -الازودمول ك كافل تكسيل كئ العزل غالمعروكيا. الميالت عن منافران كالون وي "- SUC 7 SE العناستارا جاعة الأفاخة ميمري بمت كول سي سنتي . 4

الميل شعطا به أو ترين مي آليا - بان يك تقب بيرت بوا الديادي كالميسال وسيماك واب دوم ي المعتدام والد مُولِ الكِيدِيدِ وَبِ وَفِي كُونِي عَلَى - يِوْ الدَّعِ عِلَى ا تفاجه المركية في مرسل عيرا كودد من بنا ولها كس في والفيظرول ساد عرد كيا. وتم يكيلوكي - إه ه مود تیل سے ۔" و ایک ددیازی مهی . · يك دد بازون كاكيام زه ___ أب وكيكيس ميون "- U.S is 60 5. فرحل فالدكودكا بعدل عكيل ي كلمي بين أشكان كم قريد ملى ورارات تيك فكائت بب ما ب مواتى . آفدان م ملے کو توں کا عکس اسکالی جرب رمین کاس کے مويها ما ذكر القابه في إدار يراني مشاس مي كريانتيار شريل كابي إداداس رم مأس ميالتب بميا بخيل م دل نين كمسا - مبير فركا. يتم وك بوسي بوركرنے والے . " * واهايسادميسي كيل الداب كويديت بورسي سعد " وارجرسهم . شيوستى . ولمسفيقا بول." شريل في المش قافين برنجروسه. البن محبتي ٠ إرب تعاكسك "خبيرا ورشها ليك ما تعطاش. شرمل كيرن ولا يهستر تدمون جانا مواجنا كريب جاجينا ما عود اسام مع المجمل مي شربيل سكواديا. و اثنی نفرت -- اه + نفرت كميس ---- اكس خافلين اشاكير ا ذَنْوَت ذَمُتَت _ ودون كوي كي ي المرايا و فوا مؤاه كي الجن ___ " ده أَهْ كُوري بو لَي مشر جل في اس كايونقام بيا-رتغام يا. است ___يكا ___ تعالى

٠٠ مفامرا دوست-المران ي . الماي ما محاوية وعلى المارة وعلى HE AUI 4 edicay direction • لي المال سي eils. د در این داری تریل " ما بول ای . کری جی که المرتبي عن الماينس ب واستواماس عضور وكثري ويكدون "- 18 193 BUDA وروكنا والله يوريسه بكرائي كالمريد Willia Cold مارىكى دىندىدى دىدى دىدى كى مارىكى دىندى كى مارىكى دىندىكى دىندىكىكى دىندىكىكىكى دىندىكى دىندىكىكىكىكى دىندىكىكىكىكىكى دىندىكىكىكىكىكىكىكىكىكىكىكىكىكىكىكىكىك بناوات بريكم كالمى ويكر يتط عامى احتر يز قرول بالركائ ثرول نداب مار وكا بجريعه إراحاكيا . إي مأب ما بكرار امر سري اشدان ي اعجال المع عرف المروسات برماي . " ووي منا في عدل والتي التي وياليلا برالها بين الله المرابع المراب ينا الول كى ديوارية بلى موج ل يريم على تدوي كا أجث - はいりかん ميون: إينان بنيك عنصار فريل خاص برخول كى دوم ئ كواب ديكى دريسه عبلس وا مُهِا عِنْ بِرَا خِدُرُ * فَرَجُلُ نَكُ اللَّهِ إِنْ بِعِنْ إِنْ كَاسَ ويرنس منسي الماموية يتلاا "جديدك خياية بدراء كرداشت عاملى بيكاءاناد اعكل كا وزيل ودر محالك دكري _ بيز : ١٠٠٠ كا اتاى مروادب مرقا . فرجل في اعتاد ل عقام ما أبسة عام يعبك ما مركش كم عددي وا الكات وهرا سيده دراقي الكي مِيّا فالوش مِنْ مُنْ وي ه بيئاتم بناجور دو. مه ان طول علم وي موجع على يوسيد المرجل جندمى اسك فونعورت جرب كود كمشارا المج مرك كالمنتري في كذار تين فريل فريل في معرف ميضل يعيكى المن بي كرفاري فيكنامه المراج وكاكرندا إ اعقم يامدن كي ف نجزي داركي على . و د کارسی واب دو که و " مان الله الما والمع أن الله وورسيا المرادي والرومنك كي بات محلي لر-" Solepa Sile Core L'orden _ من ما تنام بنا مول كرمنا كُمُّ كُونِكُ وَسِنْدُكُ فَيْ جِ-" ابعكا دِي يَشِينَ كَلَ يَاكُ آكُوكُوا كُنَّ - اكْرُالُ حَارُبَرَ ومناكر _ " دە برسالمينان سے سكوائی شخط عامي مديكا بدوا خارجاتكا . إمراد مرابع براتا موا كلات دكيا ادرنس پژی-بالإسكاري فلي توسيع في ما يوسيسيدك المستعدد « مِص مِواب دو ويا ." while with a with the faction to وكون واناواجة إن أب م كن وريه عيث كرنيم فابيده ى كينيت ي ميني بر في او ابر ه بس ما تنامه منامول --ال غرود ي مربع و ول كريد بعد الله ما تا . ב אינו לי ולעול عدود كاري من من ابنا الصديد القاربات المناعدة بناچد ہے بیش کا زیر پڑی ہوڑی سے سی سی ا مرتوب من برل بل وأسطنا

ميك وخي نيس م في عشوكر " وأب أومش كمفوالي إلى معيد والنجي وكلي بكن الله الذان المان ويم يتي مام الله مام كيا . وفيا فاوشى عدم المعايد إ. الالمعانة في. اس مفه روازست کر جار طرف کرموند نظود ل سعد کمیا . اخدامانيوني دكوكي . • بسيسنا سف پکس جهاکوانے دکھا بھوے پلاس کو لیک احتصادارکیا . لینے بی افازی سکرائی ارمنداماکلاکتے سے مزكرنيج الله مي في بادى والمناجات وت تريل فيا أودكا التري ومرماني بالمدر ملت كالايمكادي الم عدمن كم ين مغيرباكس كم ماقود يم مين، وتلف فك ري متى استعيرل مناك ويوكر فريل كمون يبتك محق ورك وبالمثال مير كود مجااد مكرا إلى بناايك والعابول غاسه المناعقيد ٱنْ الْحَصْ بِحِسْت بِبِول اص كَى المِسْت بِعُصا دينة -اقبول محمة مسيه و المرابع المرابع المرابع المربع المربع المربع مَام لِيهِ أَسْبَرْسَتُ ولا: المعن القاسة مبت الحي فك نگی جو۔ " دومنس دي پرلي کونيس-ديل كولاء . عن دو كايدلام ب كى مكوس كوكى و" أبستن استشان منكردي. ويكيابات مرئي احداثي فرنس . • يكوايرا بي معافريت ال وول. " مغهم الديران وذل --- ياميشري ليي بيجم. ميترنميس په . Who a day 200 ميدنين ووبلى اخوى عربى كوويان

وسلاما لقاسلام ما يلمان ومهام المان وينقدون وبالم والمراس الاسكر العربيا الله ilibergetilists - It مع بغ - مومى كراني . اب العاملي كمداركين. بع کو گئیں۔ استارد فاريان في ديانس ده فدى كفا، · 4 plesti مرضلكمانعى ترب اس نبايس مرك وتعجب سبعة ووكثيط لبحري بولا بيناس كم بع كونظ الداز كركي المحيس بيداك ول: شرین اینی کو ۱۲ لافاکواس کی وجد مراار ۱۰ یک کے جیست بطادول ۴ مزدر ____ کرمدی. ۰۰ مردد الدوه كمين مِن أَكْمَنَ -- بدرى جائ بناكر الى - في بيغابدرد كالفكر إتنا بيناكورافل مرت ديكي كرشرارت سالكا رُغ مر کاون کردیا . بينامة نظامًا كرامت كيما بوسيد مسكوانُ السدر كاكر ميدهي كوري برقتي ـ بولي . القركون الهارب الي أجسك إ ترول فين محت بندوق يك الاف كوركودى -أب ك عراكري برتي وريكة. اليارس م المناه المام • يرسى بها در موعتى . • ومكوايا ال --- كازكراب كمعليمي م بر وبداد كى بال سائدل كنان إده ماسب. مكى مذك اب كاكتادرت عي بعد" خرجيل سفردا سامز بايار

Theraction I detrotte Delication of the Contraction il. Co the tax desident on the white in the the House Stage of bire with the parte 3x ونيل مر وبست الى يود Lording wind fricting - sit skyskys stoulis . فرجل زهن بوكماسه - " سرون الملاس والمحتى عن ألى ملاله שלייוטומיצטיעי الكادل ما الرون كويك نورك كا الما كم المساندى conincialist - Service الزامي الى المن المن وعلايه المالية كمرحتى المرابات كما يجي نكايا بيب جاب أغير مند ويوري كرملي انتعير يوتنايت كرمونا كمياكا سترسير المايات المايات المايارم كسه-" يريان د برن مر الله بي الله بي الله - しんしかり しん اسكادلها الكونوماكرش الكوديمة للتكامل حاكتاب تعاجب وبترعامني فيعقص خدوارى إلى المراحق - اس في ملى إلى يادكوك ابن قداي where is interfer with controly المام بالداخا وزرزي كدة بسنة كم موه كنية Bland ou agree where تعلى مديد بديد والما فارد المارك الما اس وقت مفاهي رينا نسائل جامتي المفاكم أناج إس بانديك يم بنى برن من المريد الم رنگار دسی بی مگرمینی سی-وميتوري . آئ بسعى حكى والى داس براتا وم إلى التا بوا اليات ميت فاكوش الوديد. والناسعين فكراف الكراوك سانقان فيتخذى يلفظ المكار ديكا وللكونس المايش جيش كالدائمي كمول عيد بهدم ساد مي كرى وي شريل تهانى بعد ومالداشاليا -في ومرام والما على الدي ووي ي عمل برنوى ويطام فل ؟ * كم كتى خى دۇل دالىي تىرتىم تى بىلى ئىم يىتى وللفسلاك ياليم برمين كيات who peiled of yeuraly sie بلراركة -- ولى: مكان عامي مياب بتريمينين يجيب كاحكس كيوسه بسياج الحاصعه 4-2-6-10-16 المدنت بست كودفوكما تعالى لاردوي بسف الماجي ب من المعالى الما بول - مايل الرقال كماية و" كالمرتار اصامعان بحول يهلوت أنود فالرما وللأواكم عيم إلى المتقريل على عرف في بيروه تاملتاى orante Wei - out the 4 かんだんさいしてりは !いん gange - 4 grantage تانيد المسكميدي ابري كلود بوسي والمات المجل عداشا قالديريست جارى بريا فاسات بم والكورجة كادم سعابس كمنعتى ناشن علوم يماك وعدوان كاسوال أود الماريط and indeplement of "- 大きないよりはなるよう

ول دوا المحديث و-فريت وكل جاتى كلي ٩٠ وأمات وكل عرف منا ٢٠ ما کو کی جنیں رو وفيست : ال سكى على ادرية تا كي ابدا مزم كا الثاكما ؟ الرس كون مزيدى قاتر____ ". Prili. ٠٠ ال وقت كم مك كف عاتى بر_؟ " • زمن كريمية ايرابي بوتر ____ مَوْكِي مِنْهِي يَهِمُس مِنْ كُرِي مانس ل . مِنْ فُرْشي به و الله وفاع كو آسفيول . " • والمرتفي المعان والمناه والم والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمنام * يس بطير واستعمد دن ك اتماسع المساحدية بينكودولي المتل صوب كلوالما فالماس كماس "- 35th die Lelle النفري أب كوالمنالية عن ولا." وتمودى كالمرج ليماكات براسيس "-USOCKEL والمرة المداعد إعالة المساوي بالدي المدوي را - خالىيالايزى كى كى يى كى يربي دى قويل خ مؤرث مالايا - معاليك فل عاد كا . معالدة أسلاك وسي بحال." ميرية مفكالوي برني: والجبيد الأنساسكلي. - وي وَرَمِ لَهُ كُنَّى بِي إِنْ سَوْلِي " مَا كُلُوا عِلَا عَةَ بِمِسْمِ مِنْ أَضُولُونَ فِي كِي الْمِلْكِ أَنْ مِنْ مِنْ الْمُلْكِ المارع ديما بمستريعي المائق ساسكها كالمشش كالمدي ومحارم وعظمه ريالي آشيده)____

الله المالية ا كرون ليدود ك كوارث التي رينان وكما للهست الواو سافل دافتا جو الكليليوي إفاامة تحيين المدكر ومنركي تسيى واسعارهال يروكوكروه ويان ي روكي خافها عيم معرب الماسين المارك المراكم ال الم المستعلقة ٠ نيوروث أن ب لا و ٠ ومحد أتنى زباده مح البيل برداشت كمتا في مدوال " e & & & & & & ووملسواء مكوني أسياعيها إى مها دوتها، اسى كم ميادرى فأيتجريدي مرازدل بول كيا تقام د يكوكر وفاع ديس مغداسة ولياموما فالغ __ ومسكريان مهاب تب ليعب ختم برماني أب كوس بست نك كتابون نا. " منورانسي إيمارة بوسية و کور قر بھوشت بود ہی ہے اسادید متمامی یہ بائی ." مخيك بي وكرد إمول فالم ____اب ميسعيت مگرینا ؟" نمون تگرنیس برب فرش سين کي بول ره وهسکرادي ر شرميل حيان بوكر الت كالمن مراء ميون فالم وهي كسي اعتادي شؤيات وكم بوكني م - • واس موسع مي در بين المعالم معالم ويدا بي ويا الاستاكية -- يودت يافعيه اس دوت خام ك كال أكن روسوب كابيال بين كوش كرملري عدا كالتين -مقراب من دبياس دكين مون كس كالله مفر کائیں بینان کردمی سی مرجل اے کاک را تما كرين كل فالوشي في الدوريب مار ومكف كا -

ده توخ سشبرب برادل مي بحرطت كا مستلايتول كابت بيول كدهروات كا م و یک تے کواک نی سعیمیات کا كياخبرمتى كردك مال ش أرّجات كل ده موادّل كي طرح حسف مذبج إل بيرابي ایک موناے و آئے گاکزر ماتے کا دەجب كے اوم اس كى رفاقت كيلے موسے میں مرے ایکن میں شروائے گا المخرش ووعي كبيل ريت بيديمي بوطي تمراير بارمى دراب أترمات المركة تهذيب كروخ كابنا إدايث فرم يرمى مراع حب ادكم مروات كا

پرنیورسٹی کے دہ اڑھسٹیاں پرسسٹیانسے مودر پڑھیوسے جہانہ دلیدیں کی جراعت کو بساکرسہ لسف سیانہ دیکھتے ہیں



عنزالدمن

سرون سدون سدوه المسائل سواده المسائل سواده المسائل المسائل المسائل المسائل المسائل المسائل المسائل المسائل الم المسائل المسائ

المالم من المرابع الم

ساورت فرت فرت کونک کی میشد می ایک ا محيهوا لانكمت كواله والأكيال ليضعنان إنقول كوباداد لبراق بول دموك كانتفاب برجودومال كفسا فيدموان فيس التع مرميد يحدي كاكسر واستنعابون كالمريا كما كما كاست كيار بك وركي كي تمانيت اوريت كزيم لها كمونف الدفليط من ك بسائد ميراع مسلاف كالدود ماند صير تعروات جنيس مي فعرج وكالبربهاع مكافئه المح جيكة ومستنزيد كما وراي جا کرایتا وزی زیردان میریکون اورسان سسنگ سربست کند عِلْعِلَال كُورِن كِياد كُلَّ جِبْ مِلْ الرَّحِكَاتُ الْحِينَ أَلْهُ الجتي وماندكال بسيكا فاس كال الدكلول ك عروبالك ما يوان المان من المان من المان المنافعة بركاني ميرد محوجمت ويكش كرميرى نسك فيطف كالوشش كمناء فليجل مهداري برعان بدعة ومراكم وليدها الك يكومت بريعاس كالين الله المالك كالمعول ك والمسال دي سائل الماسية الماسية الماسية قريب بيرى بان كركس برياية كيا اوهلي جول تواد مي إولا-« يال جي السيكاة الوكلادد؟ منعيدك أفازش بالدوقفاري بالعاج ميرس مستعطوك

Tolken Will - William Complete the of his and the second of the land الماري كالمتدرك فول فله كالماري كالماري stellist state of the state of 4 643 س الماكريشان المرح المنظمة المراج الكوان كالماكم الماكم ال بر نسب کی موں کے بام اس کا اس کا اس کا ا La seldene and on the المادكية بالمرام كالما إلى مسيد يعيم والمان ではないないというとしかいかられ المراق المراد والمراد الماميريمان المعتسلة بالملاكب يمياك في الم ماقت عبداكم إلى غيرت كم للقيد شاكارك با MATCHIBLETT BESIDEN OF BLACE الك كادن إلى أن الري الحراق كر مايست بدايد and the little land & belle wife repet till to the till بسيارى والخدالة ومساوع ويلاب يعالما -538000 المستحادث كالمهديان ال عام الرياق and what development أبطلى كاكسعه شرط فسأخ وان عصيعه ويكاظهاري 3888 Care Section 300 300 100 100 100 200 200 كربيليون فتوس بوالطيع مي المي أبي أبي أبي أبي أو كالمواول في مان ك بالسيم ما كان كويون كال والدين المان الله يعايدوز والباجرة سعبوساكم بي بيت كفي Fred to the start of the start المنافع المناف المناعق التراكل والما يعتل مراكسيط المناكوش كرانيلايوسك المستنف عول يمايك في وراكوا يرول كرى الله والعالم المالية والكروالالاس المالية كالعاف كالإنقام إلى والماجي والماجة المادن والمادة 一大日のからなりというというというというという المادي المراد ويوس كالمدون ويوم الموادي الم ماتدك يكاو في المعاول وفي ين يصي ول للمت من بار باراي الود ميليت كود بالفي كالمثل كادى الالمست على المرابع المستريخ المقامة いっちょうりまるのできんいればいれたこれ دها بين أشارك يدايدا مس فاكرس في فائد الكول كرديول مصكود كرميس فهال فاومول مي الركني كى دوه في كالدجال واكت مكان كم ما بدير خام وجوسف وى وق الدآن كالن يمير عدار في المساعل كالتي ماجد ميري في وراخ يوست كاميت بالكارة ها الدين الصلك في كالمكرا المالية المناس المالية - Later Comment of Sec. 2 ch Supple to Sund on colors ده للت بالكان مي ياديش جب بي خين بارمايدكو بى كاكريك الما العلى الكون كالمعارية المردي كالجمناجي ويكا - كالح إش كدور سي كان فاجك كروي كواو يومكا. ملا تعرف می ایک لویسی درست کام مل برد کیدس کے اع ميادار شااد موالم يكان مسسول كي يوس يدوه ي كم ي بر السيكي الله م بين ي بنوي بنوي والتي يكن يبغد هري وكانته عي بدكة لاصطباعا لأاد في يرى بوع المواعل الرام والمراب المقديدة مذيال أربط على الالتأكي المالية فالمالين مك المالية The water of a part of the same ولؤي الملت الدكيم رمزان م كالملك ف ليث كام كمانة

يوسة الإرائية وكالمؤلف في المان والتي ويوسه

بهاد والمقهدة ول يمات ع بديم في الله

بنيت كالأ العكم كالول وكالآل في لمواده كالهدار

- ing fly he he have well

سيديل لغناظا فراس تالك وقع يرمأت كاسوج في إلف أني with a legender the control as the كيدا كمراي بدالكادي بالساكمة المرتب ويرعك يري في الكيافي موري في الدرق ويد Liter of the month of the work that الفاعياه كالمرقى العرف عادى سكامها س المعدالي كوالوكا بل بناديا قاعب ويمي مح الكاملة اجه و فح أ فأكد لت الك الل و معذ صول بالما موا علاميداس كذب عاول يل عيد الايدا وبلد من فرق مي فوي الدناميي ك ع الدُونجست (أك مغيرمغيرج ابر برسياه بعث الله متهر عدايشس بالول عي بندهد فكان دبي اس كادك على الما كرق امي فوج سك فيرسكون بدماتي مرون واستدي استكر بال وكالفيال وي زي وي الماح والمدود عداس الما والما تعليفون كرس الدليف الفائفاد بيش كركيكون ولاى كب يجوامان بري دوسه پرنے و ہونگ میری بی پرخیان کردس کا مریکی این فہوراں مراجلان کریری در و دی احدد می کرو در می کوان دس برس کی بول می اور مرسد باون می ای کا تا دار ای کا لل ريط يب الزامة في وال كافوى الديمة إلى مرے دیوست دھواں ہی کراؤ گئے تنے ان مرسا کے بدور في كنون كغور كو ي عال الشائد مول ها ميرى الحول سكاد مسياه علاوست الدمري في المركاني المركاني كرسيا يديدوان من وم لكارجر يعطون عن سي طفا ل ومايد ب اختیاریاں گئا۔ " معدد ، و د بوتهای تعویسیت اورس نوش بوم وكرسوس ، العاش اس كي تقديم بيري وع ديورا عداس رالنه واول سعدد كالمتعديد تَعَاكِيدُكُ مِي سفائِي رِحِيقِ مِالْتَيْ تَعُورُسُ فِي بَي يُوسفُ دَى حَقَّى احمان سے فارخ ہوکروہ میرے یاس آئمتی۔ سروض شدتا کی اُل لام مع موم المرك والدى كالمستريدة الدي كا زرامس کی شادی کرسے اپنی تودیموں سے داخ ہیں۔ ہیشہ ك في وصول الناج التي على ايك لازوات كوش المساقد سعادين كالمثاري

ق در با حرید بلی با این سینی ندن می مید بر مداعت اس در در کا الهد که آورد میرود شده انتازی با تصبی جهیکا کرد و د معمود در در قرم انتازی انتخاب این تاکید دام ال میرست مداخل دیگری سه م

ه كيون فهي " عن في المسائر المتحادثي م يولي أيا المري مروم كمواند كالوكسي والقلط ال 22 replication before the الم المراكب المراقب أولا كالمست والاقد الرسك كم いかんしかんはいであるとのはいいのはない المراجع المراع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراد الما المال المال المراد والمالي المسان وقالب بهاف والمكن كراب سويتى المن المرسيع موسطة والب مالى بول كرية ومرت لول كافعول الما المال كالعب المراه المال المستمال المستمالية مستعلى بالريدي كحرى الى بات تولى كالمستان محتود ليفكر وس بندريا واجوم كريوال يالزاق اور الم يدارى والسوارك و المرك وري المساليل الم المناس مرافزك إس في مساقيد مرى الدهيرى والول كي فيدي الوا الم المناوي المنازية المريد مروم ال المستنى مى دوا ما الى عن كه وي بسيسه يجد في مينون كاشه في عنيقتون كاديس البواكوا مير عدا تعنقا كرمياذس لع قبل كرير سعالكادكر الخفار مال بربراظ الخدة بوسط كرب ادرا لجاؤي كزدكيات جاري بالبول كايدا بعدل ايسبرى توهمدت ويتي كالمحدث يس كعظ مهدمه عطرت فوال فقا اورميري نهائيون الدعوديون كوكر الدرسيال فياها - ام كعدلات الراي عا أر الي يعالم المعتل مر مجمعاتي بي كارتي والوجورية سائام مكون كمرمرى رياس في ويسب نام جريزكيا- بكريادا يا ومرى كميلان كانهجي نينب ي الما الرب كالول في بركوي بك بدا ذمي بن وي الحرب مجري المن يسفي الفرس المناويري برسه كالخصي كان المراجي الدامت بركستن كر جنيث بعوام كيا . في كى برودش بي مدوم مُعْلِما يَكُونَا مِا بَنْ فَي كُرُولِ لِلسَّانِينِ وَثَن رِمِيانًا بِلِيِّعَ عَيْدَ و عقدا يوش منها لا تربي وفية اس إن كاحراس بواليرك تربعت كالمون عن محصك ويك نده الول سعنيا والا

CONTRACTOR OF THE Mainsay Strokedies LOW MENTER WAY - Water Wichelman Charles ilp for a some or while Made Barrier give fastite property - المالي المالي عام المالي West starte of. مَدِين المرابي عالم المرابي المرابي المرابي وال عد من بالري لا لمَنْ الله مِن الْجَاسِيدِ إِلَّى الْمُوْلِمِينَ عَلَيْهِ الْمُعْلِمِينَ عَلَيْهِ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِم المراج والمعالم المعالم المعال مرواع كم يد في المعالم المراب المدون عليه المرابع واله او بن ما تعلیاد گری دو بست ویل سے : ورس ... وص ايك الله عدالة معى رمري في حالا وكالناف الدماج والمعاجد المعادية « ترنے اساکس مسطان میں ··· موري والماني يركام المسسس مول بيدي م نت تي كمانيان تراني يو عد المرين المرتب والموادلة المناف المنافية المنافقة (- زمنین کریزی کاکی ب م کالگاؤڈ Alerit-ماكتى كماتى منودود جمك -م المال ستول و والمع المالي بئ كون يون بعد المعالم ا مرى دى ايسى كول كالمول ب ... ول الحال كالمعيد على Enditionist and with the - Kettel finish finish. · ... 30 - 50 اب دنیا کری ای موقع کرانے بھل! بب مين دولوں ك دين من يوسال اعبوا ، اب حارث لية كأول كوزم لس بالحرزي عدراكا-ويريكي ويكريون فيمنذوك بود ويرقومك . جريوي کي کي کي کي کي کي ان مرق كالاف الامنى بول بول موس مند برفاد مي ين كاد كان ديس ترين كان جي مين يه كويوس مع المولان كالريد عالموكم عالي :- حب الانام بالاكام به -: ویکے ... میری اوران کا اور ایری فارانیت کوچھا گا ! ميود على عامرياى بدرنده ديكرو أيك دايك أب كالانك كائل كائل بيا تكافئ lite of file site of theزنی توجی ۱۵ وصف میشندی درا نی داده طرز MY wine Lyter sea عرف ترسي ساست و معالم المان ال مقراد والمازع يستن أواسه على مواليان يونونونونونون عنون ك



چاپ پرپین

ستبرك كمجاث

گزشتر کی دادے ددخروا ایس کیام مرابع طیر فرای است کام مرابع طیر فرای است درخروا ایس کیام مرابع طیر فرای است داخی ایس کام مرابع داخی ایس کی بیشتر ایس کار ایس کار ایس کار ایس کار ایس کار ایس می ایس کار ایس کا

وَّمَتَّى مِرِي يَرِولُ وَيَا البَّدِيَّ الْمِرْيُ الْمِيرِيِّ وَلِي كُلُومَ مِواللِّهِي الْمِينَ منه على رشوم يري منه إلى أسود في كليدانتها عيال ركف العدي ال تَحْلَى كُمْ حِينُ كَابِتَ رَبِرَتْيَ والواسفانويات كامعا لعكيا بوليدا كالميثي يراكل بسوده فشرزج داست مبنى يوامة إتى يع طرن معتن الد وَقَى كِشُ دُمْكُ كُولُورِي فِي إلَى الْمُصِيدِ مِنْ يَرِي مِيدَكُورِي المَد ازدى عوالى المكانى كالمانى كالمانى كالموى المانى كالمانى كالما دربائد بالتعنيس الصابك كالجاب بيري الدياواجة الأو معيد شوري مي بندو مول كرو با تدارم ميدالكر ري كميلاكسة. ميروي سنول كريدال ما ل موبري المست والعلي يُرطن منلي ماكن - بونعلى غندت كايا مرحي كرير وشوريك مدست كرمران ك المركم في الم المركم المركم والم ماحدبنين برجيحاحب كمراس بتكاجيب سط تقرعابه لمشد ماد باذات الديم بين عار وكش على يحير بيهمان كي والماتية يديرى فوت بيستى كنى - اللي الأرى الدفوت كابرا ورست الحارال يدارك كدور والرساوس فالمعرب فرم وال والناعل يى مەرى يۇلىك كۆكۈنىڭ مەسقىلىم دارى ئەلىد for grade of continue is the ze يم الكارود من العداد العداد المعالية المراهد الماري في الما شك برك مري يني الأن شد المساحل بالمركام إلى المركام زياده ي وي مكرووي فيق بي جهد مكن قديم كالمان الموال أنفاذا يروشو موكرا على عديد البارع العال كمد ما المال الديد

ticountility interpretable ship

ويؤضامه additionally controlly for the truck elyterset tudges ou factor consideration of fitte diche de procession and a service Sind it is the retorn when the istantique in a legot win which collinge to some Worker disgrance we want بعلى برقيع المستعادية المرابعة العانب على المرابع المالية على العانوي deficiences ether civiliza Margist it spectos places Klay being by the store (4) 2 ju constitution of a constitution apply house in the sail for the عبيا باستعراق والمارية wind in sure of the said الماري الماري المارية المتوى بالموسال عوقات التي والمسائلة المانية i War with the first of the land المستخدمة المتحادث والمتحادث والمتحا

مناور به المارور به الم المارور به المارور التي العزل في المعلق ا

Left of the street of the stre

ي توتق ايك من خرسي تعميل ال مؤبات أي رساب منهاسي -بردا طاع ين أكث من كاب يدن بن كم قرت سع يشكله باست كام واز تو موترا ب شوري ودريرتم كاكرنيف الشود سع الأقسلتي جي كم ال في فوا ناجا ن تسعى مؤبات ودباديناكون طاع نسي كي يمثل ب شقل لحديد ايك وي بك فوت الدنواست بي تبطوبي كي -

درمافقره و برت بر نداد گذار الدائد الا این آن به ده المحله المحص و فرده و برت برت الرفت الدائد الا الا این برت برت الدائد الا الا این برت برت الدی الدائد الا الا الدائد الدائد الا الدائد الدائد الا الدائد الدائد الدائد الا الدائد ال

به می بارسی به سکه شوی اده گرخوا دیت بند به شور به کنواد از که بازی اور به بازی اور از این بند به شور به کنواد از که بیان تویام فود برای از ت بازی اور از این به این به بی که بی که این اور و بیان بی که بی

علت میں کیاکروں ؟

مزدیمیًا بمزمامپ: گاپ: دست مومگذای، نے مواکس ستاپی پرنش (پایال) کال بچیبی یا دحوات سینقدم اظاری مول -

 کی چرو به ان جگری کی چرو به ان جگری الد (آلویگا) می کمال ۹ - مقدق بخوسه فک جوالد گیتی و کاش می مراح ، آب بی تک تک دائے کو میں بیٹم مکل رہی ادافات اس کے چک بید مافز جلے مد وہ امراد مل جر جاتے ہی چر ترق جریکا کی مدی گردانی کے جدمی جرتیسی اید کے کی جرفش جی نے دنیا دی جائے ایک ادد کی کیا جی ہے ، ایک آپ بیتی کی جانا کیے واری کے فول نے ہی عرابات افول جمل ، واری کے فول نے ہی عرابات افول جمل ،

خنول ی بنی نے آپ کا آنا وقت خات کیا۔ بھنے ڈیک نافاق بین کھک معان کردیا چھ کھ او میسال کی -

"اپ کیا پئ بن " صسا سی" راولیشی

4000 كي وندك كربت الم بلوكونون الزاكش والنا أدثنا والد Szilin Militarie Los Capital Loje صلاحت بوجس داعادى ودون جزيه كووتاب الدن وماكاد برم لمه مقلي كالعمار على وقت مراب حب كون مرها لم بن ول الف برا ليف المعالم والعد المرادي المان ال كالمندوكم وتلب الراك ويكرم يزل ما تعاسدها لا والت دور بيا بعة ويوس الذين المصالى القادر مها بعد الدوايي مت كبرون المدين المرازاي ب المادي المرادية كسافة يخعط يستول كم المركزي ويدر شان كي مون يك الزله في Freuero _ Lindlindi-4 الدنياده كالكرف كالم وود احارية ريان فان فال كادتارك يعفوت كالها إلى عليه - الدفائي راما يدور ويواك برعنا مدددموں عرزف فاكسندى عارم موات سيل مكس يدعش والمجتالاب ين جائد مركاياني بندي كره بريد حسنن معات الدائد الدون موالم المعرون وهروا كاستادك والمية بقيلة ال ويتاب فابرية أدى بريز وال فيوركس

بوجائدة تومیست مرالنام فکائدتی کفتاری پیدیست مراسه بیعالی بند کریک و تری کامی تاجی بست بجویک آن بحث میں خود میں مون والدین کی وجہیا زرگی کی فات واج می مون میں بیات میں خوج بھیلی تو ملخن رستی میں مزارے کی میں اس نے جی مجھاسی بھاری بی میتلاکویا جک مون نیت ک بید مرتب بہتر سعال کا کلائے کوئی آگاۃ جس موا کی عد مرتب بڑھست کی جس جس ود کی

والدي مجامري واست عكومذ بيت برايد وال واستكار كي بيارى ب اوسى كرم الله كالسيكرون إلتنا في سون كاستد المان برويال يودري كاست عبد النابن كرف عال مِيًّا: إِنَّ وَكُت كُو فَارْدُ حِي مِنْ قُرُان مِسِكَ قَادِت كُولْ إِلَّا كوي دراي كوانب معدد كم مرسف ومايك اللي بحل محل موا كيفكودل بابتلب عال كمسوم يه أكمه سام كى ردس مواري ع المراح من المناف المراح المادين من المراح بى بى دۇلم ائىق دا چاكلىرىيىن كا ئىكلىمىت الىي كى چوات اس كه جاس بير منزل كرني شير . ول في بي سير و برحاني م ا درسد کریاسی ۵۰۰ ۵ میرس کوسکی تیزاه میس کی مدورات ام نس ال يدرو وسش بار الكراب الزمان المراب الم نونسين آيا والدين كم الم بات جيت كريد بي سين بي بروت سى دولالكارماب كروال مي بعوق زيروب شد شايدس تكست ك بدة مراعات كمة اللي دربول بميسيمة بالياكون كي دكون فداك يومدواب يج مول التقراطاني ، على كون، ماكول مند درىنى بى خداكى يىدىدىكى يىددادكول مات.

سبوال دالد کو محت تا بعد کنیک الاکتفای سرال داول که مات به منا کا بندیا یا جارا به مات و می خدمای بول المداد بر مات و می خدمای بول المداد بر مات و می خدمای بول المداد بر می خدمای برای با می خدمای برای به می در می در به می خدمای با می می می در به می در اول می کارور در مات به می می می در با می می در اول می کود و در ای کور و می کود و

تازماحس: ایت پ بی تلیقه کی کیاگردن ادرکیا شکرول خواج به خردمدینیگا و دردی خوشی کرجیش کی ایکسدید کمی وجور

ا نزهست خودشید اکامی

متزدخان إ عَالِ آبِ وَسَعْنَى وَحِيت كريمية بِكُوسَسُ نِسِ لَ رِيمَة تا أيرك بن كالحال موجلها عدد لي تومي كوم به الداب كعرف عنى وليب المراكم من شادى برواي بيد مورض كافق و ماكمه ويكنكن من يكدري وينه على معلف للمعلب ومرونس لآب ين هي المرادي يحد من من كسيدا يوري ابتراد الله بى مائىلاد بالمنابع والألود بالمالالود نين دېلى يەتىپ كىلوك أب كوكان كىد بابدى ماتى والا يتسورون كوركم وري وندع كالمترى كم د ما من مسلم المرابع الم estimation for consider the sealer والماعظيم والمارية المراس والمارية ابدىكادى بالم بعرف المثن عرب بعد والالا يصف وطن بالناء ومبداريواكمه الركيريدا كالماجانان مدين بالتكتب كموا فكر يوسول والداك توادموت بعملة وكله من المعلمة ورية المادة بالمعرب على إلى المعالم المعال أجدو لاختبان الحاسان المنابعة برك لون ترم يوا النوبه الب الديدي أب الريد الم

الكه المرادة على المستادة الكهامة المثابية المثابية الكست المكارات المحادة الكوندي المرادة الكارات المحادة الكوندي المرادة الكوندي المردة الكوندي المردة الكوندي المردة الكوندي المردة الكوندي المردة الكوندي المردة الكوندي الكوندي الكوندي المردة الكوندي ا

بركاستوا

بناب بازصاصب اسعام عدیم ، می اوویزه شدکه به کلام پاسمی آری بر برهای این ده بی کی بنابر گربیجه بیرنز د ها کرس بی بست جوکسی الجس کا بیماری جاؤل کی حفائم بیرنب سرکاکو آیال کاشش کمری .

اق سيل سال پيلاي كان به فاق جهس المواد است ورك تيم الى كاميت فوق تي او به مها دول بشير الله فالى كان و دول به من الله فالى كان وركاب - بها الموفول كان وركاب - بها الموفول سال المواد المائية و المائية و المواد المائية مواد ال

بر ند که نوست نیس دی با ست به کافترک ختا به ند کا قدر ا خال ب المیر ختا نیس بن با بنته بنگیر ساخت که نشان آقایی کردن برک برای ب به کر با انتخاب که گنا آم که مل بلک ترم خوال ست که که ند که برای به می وی کاف که که فرخی که که بیک برای با کرد بری دای به نام بیس بر به با اضاحات به بری می کی برای داد و دلی می وی با ساخر داشین است کا ساور با می می می ساختی داد به بین با ساختی با در دار داد کا ساور بین بری با است بین بری با است بین بری با است بین بری با است بین بری برای می برد بین بری برای می برد بین بری با است بین بری بین برد بین بری برای می برد بین بری برد بین بری برای برد بین بری برد بین برد بین بری برد بین بری برد بین برد برد بین برد برد بین برد بین برد بین برد بین برد برد برد بین برد برد بین برد برد برد برد بین برد برد برد برد برد برد برد برد برد بین برد برد ب

پيارک چيت

مرم تا تعاصب ؛ رہ نے برئے بی کہ پ مریس کو بھرتے دِفراً افاد باتے ہے ای اسریکس س کے جرت ذات کو من مرکا کا را تعدید ہے ہیں ہیں را حقر انوال اس کے دچس ہے جوسوائٹ سے پسے خوالات کیا ہوائٹ کا آدا ہمل کی اس موال سے بی ڈیک اوارک پسکے پڑنے کا حجاس کا مرکا کہ ہونے دول کو بی افزائے ہے باستات بی صدیع ہی داستان کی ووٹ بڈول کا جمایا ہیا ہم ل

تبونزدر كه فرق من التراسا فكه المسلطة على التراسية على التراس الما التراسات التراسات التراسلة على التراسات الم عن التراس بي التراس التراس التراس التراس التراسات التراسات التراس التراس التراسطة التراس التراسات التراسات

على في المنطق المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة Freiricht Ledingial ورايسال وتعلى تصيدول لديدع لموق كوراياك worklighter test caffinit عدم المسيد من المان المسيد والمسيد وال storce white winder with المراع ومترين الماري في الماري المارية غرى كلى يىكى بالدارك مين كالإنساء كانتقت باكر كاستان كان كان كان الله الله الله المان المان المان المان كان المان كان المان المان كان المان المان كان المان عرائل في المراق وري مي تعرب مراد عراد المراد كوازدى يكي مين شرار عدي بيدوال بأت أراوي كي ديدي ماوار الارفري المرتين المراسعة والمساوس بالرس الأنسط ما وكاروا أب كادة مين كمان كن جهي تبريد خديجي ببرول بم كماني تنبي بالم أب يما فرفها في المومون على المان المان المان الموادي المان الم س خدوک متافع عمون ي كماري براصن بكريك مثا أب يروبي لينتهب أزرك ويراك المستعبل المسالية الما يماكن المرادل المرادل المرادل وت آیا۔

مرم ایا نے الرحاصب: رجیب الام ہے کہ میں اور آن کا فرام کا مادر میں الامالات براں ماہ کو بیشرشور نے ایس کا ان میں میوس بی کی ہی کا بوالہ کی کہ بیونکٹ ہے۔ ال اگر کی آبات ایک کی ہے تو دوروزے کس کوالڈ کو ہے اورت کے آباس کے اعراب کی برا ال اصابا فول کا فود ہی آ رائدان ہے۔ افریک کربیدا کردھ ہے۔ اکا ل کی کھے تی کی جھا

مرد بردان ج مصفح بي دو ميران كوكوي مرد كو عي بالتي ادر هم دي به و قرير موال مي كيابات ب كراس هوق كوم فلام نا والي . بس يات كمنا مراج م بت بهوال هوم كيسة ابن عجور كي ب دقاق كالركياب اور فيسك دو الدي يا بابت بنجات بكاخط شائع كريا بحث الركاد او س مي ي يوسال ابن محروت بسبنجات كاخيال به ي قوم ماس س حي في در مركا أب كوليا فركواس في منا كم غيال ب ي و دوكون مي جوريان توس كد الما الدين موال كالموري فادان كي موسة عرون المي كانده دوك مراح كري موالي قوم في الما كالموال كالوري كالموري المي كانده دوك مراح كري موالي قوم في الموالي كالموال كوري المي كانده دوك مراح كري موالي قريد في الموالي كالموال كالموال كي موالي كوري المي كانده المي كانده المي كانده المي كانده المي كانده الموالي كوري المي كاندة الموالي كوري المي كانده كانده المي كانده المي كانده كانده المي كانده كانده المي كانده كانده المي كانده كانده كانده المي كانده كانده

هرچند کهیں کربے

میری در اسال بے بیں بوج سے تندرست ہول یک ورت کے جمع ان حق سے عود م جوں اس وہ سے یں بست ہی گر ضرر ہے ہیں۔ ایک سجے کئے ہول کے کو اس اس وہ سے یں بست ہی گر ضروع ہے مقل کردگئی ہوں کا بی جی جب جاتی می قرم وقت عبتی دمتی می ۔ فعاد آ پ ہی چھکو تی شورہ دیں بیم کسی سے سے والے کی بیت نیسی اوسکتی ، تب ہی کوئی کو بیال یا کیبول کو دبی تناکر ہم عروا کے اور می فیک ہجوائی ۔ اگر سبب مجھے ہی شعر اور خس مصلے سے پائی تو یم آپ کی مست سے ان ایک ہے ہی ہے ہی ہی ہے۔

فطالا المسترددي - نقط الكريس بن موسما ب خاباك في نام فرك يا بوتا - برحال الحق علومي بد كراب كرمماني موشى و واقد بدع برودالسي المري والمرس شوره كرف كر بدارداس في زير قوائي كماني برقى بدر برس بدي س باس كانام بي عمد را - آب بمس كر بتاني بروداستهال مي دري اس بيدي اس كون مل مي برس برس بالكي مزورت بوقي بد بهذا بي شرك مي مجاهي الميكا والرشع براس -

كهرفي تسبي جهو وسين

كرمى جناب نازما حب : موجرو الغيركاس ومتدت ولام والاب كوس أب الميال الجنون كاجواب فدويد الديم الرم يرتدوي صنعيت الكاسماد ك قير المحاج عبر مع المبرن المبرن المن المناس المنا كيسك والبلاحدال الدسل بوسة بوسقين الكيابي الماليان كالكيك مانت يمساء إبرل يم والى موال نعيب بمل يجين ميرع إددين فح كاادي يك إذو عودم وكي وكول كري بكرال ي بدر في إن والمدين ي ي داي مدم برس المركم وعد المراد بى داخ منادقت من مي بيوارج ميا بياني بي منا تحرير حامل س م إلى فرك مرك مري المديد المرك وي معدد كالمرادا-امريك لا كى شازم إرا الحالد كان مى بيروند رفد م م مى كرى عبست مِنْ كَيْ جِب الول ف وكا كُر شناز ي والتي التي الم عدول ک ملی کردی سابی شاوی برسندوانی می کویسد ا شیال پر بری فروای مث كاب إن الأكان كالرن جداد اول كالمام كي ال كسافة الكالك كمرا وكالي فنا الاسفيريد المول علية وكك كديوش الارشتان حسيدامون في تا ياكس كاللي تري ومريم كتي بعد يم سلدد بالمائي بينون سعامة اى شادى كدواخ مهدك في كابني الكالم كالقال بوليا تنا كالم يري ينواس بالكال كسط بيرام للاكا - الديك فالميت كي كولانك بد ش بي ي سينا و الله على الإلك ولي الم يعين الما المستار hands of the ent manife the cities المري لفريق ب عم عديد بريدا كالمسيد مديد الم ش بشعوس، بول مرش المفائوات م بماني ما تعصنديق وَيُهُمُ مُعْلَمُهُ مِنْ مُعْلَمُهُ السَّالِي السَّالِي المُعْلَمُ السَّالِي المُعْلَمُ اللَّهُ المُعْلَمُ ال

معلم المنطقة



یں نے پی کوچہ کامیا ہے اب تقدی می باتی ہم جاکمیں

به که کورک ما فرمان می خدید دیده به ال پی خشاید میرے ما تقری کی دیدا ہی جواب ۔ میرے ما تقری کی دیدا ہی جواب ما دست نعی ملعل کا کیا

المخطيط والمتالية والمتالية والمتالية اکلک درمی می منیت قدے نسیں اس سے پضول جیزے صوبائے مهذى فواسع بادكر على أو كرف الدم اسعد مولى ياك كرود عَنْ بِهِ عَلَى إِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ ي اوالم يك المراب ي المال تع يكي مند كمين الخارميت أسي كي رشوع فروع من يم إلى ال يى دىمى يى دى الدشايد يادبت كروع بالى كري غايش مط ك يك لك كما توكرية بوت دكويا أس دن عمياول وث كي دوس من كم داك موحق الدسعة كركيا توصاف مثكر جدكمة بس ينك بسد وعيد وومرى وكري وست جي التكامش جل را جا كريدي بكليت بال مرجى من فيب دى در الياب كدف دو-بورس العين ليف ابك ووست في ابن سع وكرايد المناسطى شادى كرف وكما الدافق نے بڑخی متورکریا بس پرکیا تنامیری مامت قابل دیرتی۔ ای خرکا من ما د مي يول دي . دورت كي مود مد مي ياك كروا. المسدودانا بإمال كارتا يرفبت اس كركته جرراغير بري الكات كا يِسْرِ جِلا تَوْدِهِ فِي اداس جِيسَتُ - يَسْتَسْدُارُونِ فِي يَسْلِي بُرُاحِيلًا كَدَا الد مانعان تا المحل ولائن وابراد لا يسهر كانتاه في خالهدف كارب فدامل كريشيفت في ا دكاما ؟ الروكاكي المراعدة فالم المالي والمالي والمواقية ب المساون و المالية و المالية و المالية و المالية المالية

كالمؤثر تغيي بيدا تونيت بالماليست فرثاتي المني

ن ماد بر کس مندران کری شرک را به توس مل که کاری بید ته است که است کار معرف می مدارس به باکس کرد را است که کار کرد در بری که که دو در آن ب ایم شرسی که کرد در از است کار در این است است در این در در این در

مور مرادو مس: آپ کا خط پر او کرد کو جوا بهان کمک پ کی گیتر کا تساق ب آپ رکاشکر او اگر نا چا ہے کہ اس نے اس مادل سے پ کی جان جوال ۔ اگر او میک میدوں آپ کو دھی ۔ بی قریع بعد در کہد کے باتھ الی برعات جا کا کہ پ کی منگیز بقیناً مجرم ہے دست بھے عشق ہی دکرتا چا ہے تھا اگر پ سے مجھا ہی چوا تمان محکم لیان مان کا مرافع مورد دی کھاؤکو کی معند دلالی شرکر کوریا س کی محکمہ لیان معال مت تھی ۔

بروال به الديدوري، اس دنها برديه انتهزنس يحل به المرك الديدوري المستعدد الماست و واقعي بهد كابل بود البست تشترك الله المدود البست المدود المد

و ولسستى نىپا

من من المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم ا المنظم المنظم

گريبال جانڪ اپنا

موجهر شاهدام به به المحالة المراجة المحالة المراجة ال

جراد کا کی کی نید و با حتاد مرکا در بر سی بی بن بیر برشک شد د مرکا میه می است می بر بر بی بی می بید بر من است می سد نید خوم به شک کرف شکاه تواب مید کار حدید بی شرور خدکه به دی برق مگ مری بری بری تواب می از دی بر بی بر کرمی سیسان او این برق مگ کرد کی فیزید ای کاری ما شیری وی سریدی به موجد می میدادی ا مدیل و یه است می کندید داندی به میدادی ا

قباقىرىئىپ غفانۋادارىيدى دربايكا- لچەذ بى مى جانئى ھەدىنىڭ دەلىپ كەچ ئاپىيە يالادلىغا ئىپ يەلىنىلوسك كەنچىنىڭ كەپ يېزى يالزام دىرتاك ازىلانغان ئىسە رىجە الكان يىرى گەتپىسىڭ تالىمادىكە دائر قالىم كەلدىنىش ج

يب كيدن كوسة

برامع المراق المنافع المنافع

ملىدى ئىلىدى ئى

المان در المستحدة المان المان

پىيارى پىرى مەدەسىدە

يري چيت دِمُول واکست کاسي انجام پهلاک بيت په وجه پائما دري د کلتيس دَمِي وافودک دِست که مندوجي والودج د چنک سري کپ کر ديک در کلک کا دُد او کاساب په کياکريسسد ۽ ميجاب مي کها چاؤل وخواد والي فائل که سدگا .

يرما كي وقت عدماس فم برفعا مؤدع وسساي الديما مے کہتی ہے و نیاسادانی وه وك برلا جوانقية بدعم كا تفافل مي بے إك مرز وحب مستم می ایک پرده ہے کم ک ترے دامن كوغير دوں موتول سے تقاضه بست ۽ ميري شم بعت درش ق ول سے وات ورو يهال حكودا نهيل كيرسيش وكم كا مناب سائری یے دورانم معدات ول كاندو برك منال کا تام کے الی شیل ہے 17 ch 11-12





مراشيم بدي

س ، برصدمانیکابست وابست دام برل گرید انزن که دم سعام ایر کمزی برج براسیده ای پیدمدیشکات ایک وسیعای نفازے مشعبی تی گرفدا مان دکوت پربهودن ملک گراپ خدا کریدایش می گرفد کاکری و دو تاکی

جع ، مِنْ يَدْ فَعَنْتُ كَايِنَا فَي مِنْ يَرْبِ الْمَسْلِينِ فِي مَلْحَدَهُ إِنَّ مِنْ مِنْ الْمِنْ الْمِنْ م مُنْسِيهِ مِنْ الْمَرْبِ عَلَى الْمُحَدِينَ الْمَرْدِينَ فَي الْمُنْسِلِينَ الْمُنْسِلِينَا الْمُنْسِلِينَا الْمُنْسِلِينَ الْمُنْسِلِينَا الْمُنْسِلِينَ الْمُنْسِلِينَا الْمُنْسِلِينَا الْمُنْس

صبیح با نو ، گرنهای و سے ، کہافت ب کی توک ہوئے ہوئا سب ہے کہ دیکار قریم کے دم در میں کیوں جو ہوں قرائول نے کہے جودن عمل کی جاتی ہیں معنیاں تر محلا والی ہی تی ہیں۔

مث بده موزیز ، گرایی

ت ، خلره این ایس امو در کلی بار پرشنگ بادی دی ایک که ترین است که در کلی ایس می در کلی که ترین که ترین

تنكفتهمث ابين ابيثاور

ق الدون المستدرة المال المستدرة المال المستدرة المستدرق المستدرة المستدرة



۴ نم : بمأس كا دسترى سعابره

ش بره ناد کاملی ، کراجی

 بال بفتر ندیس آن می آن این این کران با دارات کارات کاری می این می این می این کار این کار این کار این کار این ک کے ال این بالیسے میا استعمال وال اول با کا کار ایس کار ایس کار ایس کار ایس کار با ایاری کا می است می ایس کار ایس کار جائے کارکش کریں۔ اداری کی می است می ایس کے است کار ایس کے در اور ایس کار می کردیں گئے ۔

فاحسره بيثاور

س، برن برسه به بعد دول قا خدم کا این آن به بخ کا ج د می سید دول به با به واقعات برگیا ایک چند دول به خاب مسفرال کار سے اب بی برید بر بالای برل محرصها بر محل ادام بر برا برید به خدا مدیکة ایست بست تعمل بی ایس کسف کرتے شکری استفال شوع کردا میروال برینال بریا بی ایس بال کری برین معد بر بایس بی مودرت توس بوسیان برسیان فرزیا بروا کرد. کردا میرواک میروند بیش کردن شار می فراید بروا کرد.

سى در بال جنوميون سعيد تله بدي الدري فل كال جوتى ب ركيان توكيد برياس كرست الدول المساور بال نبيد وسى محفظور برياس كرب آب الهام كالماري مع را كرسك بال على دوير كرب كرب اي ، آب بالهام كالماري كرك اس كرمات لهذه مرع است كاري ، در ساكم كان فيرست دو كريكس موصف بها كري بالاي قريد معكور بهاي موصف بها يال ي قريد معكور بهاي موسف بهاي الموسل موسوس بها ماكن ، جند ادار معلى بالموسل بواسك العبال محذ بها بها

ييرال ۱۰ مل ۱ ع و س، دې دي اي اي کې په ښاوی ايد اثرانه که په و گرند په الداکه منک ه عامد پاوند کې مغيرها در که تاک شده چه ده ان پې کې په که که د په و ده که چه کې په که او که که د په ده ده که که که د د که ده د که د که د که د که د د که د که د که د که د که د که د د که د د که د د که د که د که د که د متهال فی به نظر کی المراب کی المراب

روحی و راولیندی

عاصم يرشيخ لماره

می ۱۰ پرسر جرسه به بخراری کی کی جی یا یہ معد به تکتیبی ا سے د سب بی سی در تکل کرم امتحال کی شکل شدید بروں اور املی کا استعمال جامعاتیں اور کاک کرور دیک یا دورب جی زیاد و در چھا کری ۔ به بیورکید چودی سدم واگرید دید که مناقی ۱ فاهی خالین کاگرید این که چیاب نود کا شماره و مؤد (آی جمین حیوب می ا سمراا موال مگرایی می دا جی شد می شوند می مان از بیز کارو می در

ىسىدە بالى يىسىنىڭ ئېرىكى ھۆكىتە كىلىدىكى مىللىل ئازىنچە كەرلىلەدىكى اشتىن كىركىل چى تىمام مۇرگەكىش كەھركىلىن ھى يىس قاسىلىپ تېرىپى بىشانىش كەركىلىل سەھەكى ر

وُكر يه فودهم اكواچي مده چيخ منت براز بها دفاه کر کاب پر خده دارکيا به مده جي کيم کان بري اوري آگراب ميل بذرج دي جي وي و روي مران به کل نيز په مي تاريخ کرام کاه متعال کې اور يچه امرابين اورو کريس با الزيمة اروان کي م آپ کو بندايه دې ل جي د يرس کي با قدام تفسيل مي کار کري وي که ا کارنده جول اين مل پيز کار جي دي .

گاراستم جا وید اگر ایگی انر ۲ ج ، دانوں کے بیعی جن کا آپ کونوست ہے دہ کہ کہا میں کا دریکے ماس کے باکہ کا کہا کا چھردہ یا دفتر کے بیت بسیداء کردیکے ۔

چى دام ، كراپى بى ، ئېسك كى كىمان ئې ئېد كاخوا شاقىنىن كەئىپ . ئېسىنى قىلىل باشاكوا تا يۈامىز بالكاپ . ئې يىلىكى ئوب كمائا بى اوبى كەرىسىدىن د مىل طايلى ئېسىكى قىلىلىدى قىرىمانى كەرىسىدى خارى كى ئېرىكى دىرى د تولەپ كىلىكىدا تەسىن د بادىلال كى مائى كى كىلاكى مىزىدى بالسىكىدا تەسىن د بادىلال كى مائى كى كىلاكى مىزىدى بالسىكىدا تەسىن د بادىلال كى

مبات رەآخش «مغرو مىن يى مېرىمىكىسەن كەنچەكىسىنىدۇ ئۇن دۇلايخ

16007

رات که آخری معظمی بیوی فی شرهرسد ایک سوال پرچها ۱۰۰۰



ك دواندميرى دائي في يادي الم



اس نے میاسوال من لیادر ایک نبی سائن کو انجامز تکسی جیالید جائید کی دہ برخی رائیں، گوئی بڑی ہی انجائی کا انجرادر انجابی کے اس بیارس کا کرہ اور س کرے کی کٹا کو فنی اور میرے خیالات — وہ سوئی ہوتی ہے۔ مندل کی طبعی بہتا جوا، جوئی بڑاخ ما جوان جم کر گرم لمات جی بیٹا ہوا مکائی میں اس کھڑی ہی کے جم کے اس کو موں کر کمآ ا

نهرکها-ده چهدی اورسیسه آنتی فی به ی به درسیسه ادی دُل دی که دینک بهدفول چهد چهایین آس کاد مات کام کرد با تفارگزیست دفول شریجنگ د با تفار توکوده ایدل -سنترکو کها چویا کافقا چه

و مراد در من من ها و و و فی اور چراب بی آب می کر ادر ی آنکول شریا آخی و ال کرسکونی " بب قرار الحاجی فی دات که آن که شری ای مردی شد مظیرات امادی الحالی بادکر کریس کرد سیکور در از سر سیک کریسی دیگی تربی اور بی ایرانی کردی سریان شریک و آن دهان کوشسرا او ای



اله المراق في المراق في المراق المرا

ميري وان كاتم ، يرند يمية . فيست كدادى بداشت

نہسیں ہوتی یہ مامنی کہ اکمان پر باول کا کیے پیموا آیا اور گزرگیا۔ اس بک گرون شعوم کیوں اسے مواطرش پڑی جھیوی تھی ہوہ جی ہے۔ ہو ٹول کے کس کی روائٹ تغییر کریائی اور ہے ہوشے تھے کہ اس تازک می گرون کی ٹرفاف می جار پر بیزا اور گرون کے ٹھیک

WING TEACH MELECULARIES" بمدول الموامل وكدات والتواني التي. سنون کرده ندسفه کها حزدی کیا بریم نسویان اگر الكالشهوا بالوسعة علامة مسال برمان " في شرياك بيكنوم و تعالى يغرندونكي في مختشا چی وتروره مكته بقده ووسكواني مسكلاتي ونول محكون عمان درستجاک ری جی-" كايردى بوج الله المعنون والى-منس ااست في المعالي الهون على المالا مرسالون كولمات يوتدول. متسفكاد كمدليا فتأتؤج مغدا ماسته وين نجده جوكيار "ليكن من اتناجا قناجول كريس في تبادى جواني كالكسوك لواسى افت كم مافق كالبريد عرف موس كيا جامك بديمي كبى سويتانقام كوكموكركياره جلست كالجعش " يول ، وه شارت سعاولى -سيون وم سفي اي اي الرح يواب ديا -اور عرص ما والكياكر على تعكابوا يون وات كاوقت ب را الرائد المرام المرابع المرا ليني إدادي والتربت دورمي كتير مرون فالوشي في ماري بودوس كم كيف كسلة انتمال كمال بصبي الفاظ اواليس كم عقراديم مريك تق-كبارى بعداليانكا بعديها كان كاندن الم كاندي عدى بورى الحكولتى ويونية في الماريا فلاسك بيثاب مي بُرْمُوك بيثياب كى كالرابندى ويتمال جوسع كن بار والرسطف كالبياق مبتواله بالميا أكسسا فان انتال كروابث كسافه فارول الون نؤي فم أكد كياد والهدا ارّا زّى اجافامادن كل آياقا مي نديد كاوندكان والمالهال جال في الماء

- Thur Children Jan Vinder ي فرنت والدون الدين الدي مرتك الأوليا للخاعه فين فيها ل يعضيه كولي الارونول على on beck backen this وا بوروم معديد وين على فيلالي بالارساداك و العراد المرادل. ويها مدافت كوسك بول ما يصعيان مت الخصارية ؛ الكول معرب عي جال كرانجال ال كرافطا-مي الما الما الما والمسال ي يوكي -مينها المي تعديق في الدائر الا بنوادل بالأفرى ب المعرف دراس كالرارة والواجرات في والارودود الدي فعلها كالحاس كالمحون في أنواكة عيد فياس كالد يرباينام يكعدياري واقاقاك المصعكم وكالمدير يرسدماعف ايك بى درى عادى مرس بورف ادراس كى كون _ ادربول كلميان بهي وق مرعون والكنس كالمعنى التي - Wer Sixie النشال الرزدتويي يماعي كرمي تبليه عدام وال ال قطيرى سے يمس من واقد مكد ديا الدادى فدا مسلقالی ایم درکود.... بمدولف انتواى ديدك لتدعيرفا موش بوركث كتبوس الال ساين المسايد الماسية ي نياس سياجيا. متسي وه جا ندا تساوي ما دسمه وه رسيكلانسي مي اولي برى تحول كمداخة ووتركموم كياالاشارش كولا " مْ وْ إِسْ الْدُكُورِكُ أَجِلْ فِرْي عَنِي بِيعِهِ بِرول كُرْجِ مانب أكما يوج و الرياس الماس المارس الموادي الماري الماري

"شریکیں کے اس نے دھر سے مرکز کریری تک کو پیکی سے دبا دیا ۔ دہ میرے تھنوں کو اپنی جی میں دیا ہے تھی۔ یس نے می مز کھول کرمان نہیں کی اور دم ماہ سے بچار یا کے اس کا احساس ہوگیا ۔ وہ دھیں سے میرے کی طوف دیکی دہی دھیرے دھیرے میرادم جو منے لگاری والل ہوگیا اور آگھیوں میں یا نی ماڈ کی اس نے گھیا کریری تاک جو داردی میں بشن کیا تو دہ جی بشی کو دلی۔

مسرع المالي كالمال المالي المالية

ثادی کے وقت ایک کی اور ایک کے وقت ایک کار کے وقت کے وقت ایک کی کھر ایک کے وقت کے وقت کے ایک کے وقت کے وق

رینال جب اسے ای افراح دھنگ کی آد اسے اوری خاند کیا ہوئی نیاروں دقی ہوئی سے باس آن الامیرے ہوئے سے اگ کوئی ہوئی جن کری پریٹھ اوٹری فائل دیھر داختا ہے ای شہاز کا طرف دیجے کوئیں جا مرباط الکین جی سے فائل سے افزا افغانواس کی ارف دیکھا اور چراسے ای طرف مینے لیا میری تفزاس کے فواکس پری جن کی تھی اور کی جگستان کی گئی تھی۔ اس کسیر گلستہ ۔

تیم بیلی کہاں ہیں جہیں نے اس سے موال کیا ہے۔ ریزونوں داختوں سے اپنی آخلیں طی میں جود میسے رسے سے کیال بہتہ ہوتے اولی ۔

> م میلین جیس میں بیات جور نامیات انداز جور الیڈلا میں مرکبط میں

میں ڈوائیز آواز میں رلیفاں سے محاطب ہوا۔ سیر کہنا ہوں آخر تم کہ آگیا ہو ، پھر کامز ماقت کے شیں دھلک رادان کیویش ات ہت دائق ہے یہ معردت دیکھویٹر بلول کی کی حالت ہو رہی ہے بھ

ون چى كى بار دا تۇرد دىلى بول دىدىي كيوس بەر ب دىشىل مزى مزى يۇمۇلى چى نىدىكى دىشال كاياتجامد كىل سىرىكى ھى دراققارى كاي كىلى كەردىكى دىرى تىكىكىدادلار

و دان ماست و دیکورتم میکی فقیل سیم تعوثی بود میک بوشد سیدوم نعیب شیری دو تنی کرادی .

مرى تريانى بالدومون تدران يرماويك

کافرٹ جاتے ہوئے لیاں۔ "ابھی اوار کا ہوش جیں ہے۔ دفت کا وقت آ جائے گا تو کھرورت پیکٹونا ہ

مرکبار ایما تاثر کل ایم سازی بیرای کمادر بادی که در با

کے جاگے اور کے موسقہ سقاولا۔ ماتی ہوں اور شاس کی بسائی فاشے آوازال شاک ملخ کے اور کا کو گئی اور کی گئی کی آواز ہی ہوسے در بن کے اور آئی میں جان کو ماتی کی الرائی جا تھے ہے۔ جب تو آئی میں جان کو ماتی کی الرائی جا تھے ہے ہے۔ بدر کا سی فواد ش کو الے کہ الٹرسیدے جن کے گؤاس کی

رفقارتيز بوگئي -«ادي ننگيدل نيس بوقم چه چې نه جي خوالکورشال کو

آدازدی-وه ا بناکام اده و المجود کرگان آن -« میخی نیزد برسد کرمی نیس شارچی شکل جدی شک قبشتری ریال پیشما کرکها و کرویشد که آنمیس مندکریس کیر بیر میرس ندکار بندرد برسس مند بدر مینوال کی آداز یا درجی فاند سیستاتی -

اب الحقة، إقرند حوية نا، جائت تُنزى بومات كُن كن جب جائة كالكون الما تواس كاكسياد إن مجد عد بعد المست و بوسك

میں ہائے بڑی نادک چینہے تم اس کوجی توجت شے کو نہیں بناسکتی ہ

مكياجوا دره تعين تنسية بوسفيل و ميزاكيا — إيسانگساجه بييدكرم بان من حوارگول كريدان بوء

"ایش جان پھی، کیکیاد کھیں نہ وہ بی ا " پچ کوشیعا گئے آق قوم یان مجھ گئیں ؟ حدود قربرات کی کوئی ڈکوئی ہوتی ہے ہے نہ شکر گڑا کہ چاہ " ہمہہ قربرکا دکھا تیں کہتے ہیں۔ دومری بنانے فرقی ہھا مع کی الجھ گئی ۔

" جھے نیس بیزاہے ، شرکی سے اولا۔
" اونہ ... ، وہ موک کرائے ہم کرکتے میں باوری مالے
میں شیعت کی اور کا گرے کی اواز آئی دروزی کھٹنوں کھٹوں میل کر
باور کی خانے ور کے مس کیا تعاریف ان تروزی کھٹنوں کھٹوں میل کر
کے بعد میں نے مناشہا تر بری اور سے دور ہو اور شیعت کے اور گلا جاڑھ اور کوروں ہی میں ماری اور اور کے سے مادائیل ہے دی ہے اور اور کے مادائیل ہے دی ہے اور کے اور کے سے اور اور کے سے مادائیل ہے دی ہے ہو کہ اور اور کے سے مادائیل ہے دی ہے ہو کہ اور کے سے مادائیل ہے دی ہے ہو اور کے سے مادائیل ہے دی ہے ہو کہ اور کی سے مادائیل ہے دی ہے ہو کہ اور کے سے مادائیل ہے دی ہے ہو کہ اور کے سے مادائیل ہے دی ہو کہ اور کے سے مادائیل ہے دی ہو کہ ہو کہ اور کے سے مادائیل ہے دی ہو کہ ہو کہ اور کے سے مادائیل ہے دی ہو کہ ہ

ويسسطن

مىجودى بىچە دەردۇكى سەندى. مىجورى بىيە توكھانا ئىجانىي كھاقال گائ مەنىسى ...،

" تم وشا مكول كرف لكير. عن بالقرود و كا يتباطفها وهرسرا ؟

دوکونیں ہیں، جھیٹر پرخستاگیا تنادیں نے پیٹی کھولی اورڈنلی چوٹی ٹیم زملال کم اس کے جُن دیجھٹر لگا۔ آیک جُن ڈٹٹا ہوا تقاریمی نے طاق پرستاسونی دحاکرا ٹھا کا اور جُن تلاش کر سکے شاکھٹے چھی کھیا۔ دلیٹال یہ دیکہ کرآ گے بڑھی اور ہوئی۔

المناه المناه المعالمة

ميهلكونا كماريج المثاليل

المن المعادية

*اَیکِدَا *ده کارندکرتریب پی شبتاذکوسف کم پینگفته بحل بول

وين نيس كا دُن كا ويس في اندري الدي وياب كات بوت كها -

«آپ کومیری قوم میلوردد تلخه یو د کله بنته » «مرده بی دیجند کومل جائے قبیریه سامند میکویسد تریک

ر... میں خدانتہائ تمی سے کہا اور پڑی تیزی سکسانتیگم

سے نوگی ۔ دفرنے بھائی آئوش می کھاس ارتباک میں بہر جول کیا۔ یہ دنیاں نے کھانا میں کھانا جوگا ، اس نے نامشد ہم دیں کھانا - اس حالت ہماس نے جوکہ دودوسی بنا ہا ہوگا پہنیاں میصاس و تستری نیس آیا جب ٹرکیشین سے چاستہ اور کھس کے قاس میکار کھار باتھا یا جب ہیں نے اپنے ساتھی کوک کے نامشیون کے برافوں ہم سے باتھ دیں ہم تایا تھا۔

ا بھاناب دۇدىش ئەجۇرىيات دەچىددى كىكى مىرى دىسىدىدىدى -

" که اکلیاتی نید و دیرول می س نیار " پل و دو زید کشان -" جوف و ش بچل کوفی پیما . " که داری مهان کام ه

ده بواب ي چه داى - يى شداس دانى النول يى

الرقه الدوني فانكن ويسابي المائل ويسابي المواديون المائد والمائد والمنطوع المائل المائد والمنطوع المائل ال

مَعَ كُورِي حَمْ جِيهِ هُوا وَهُوا وَ مِيكِرُوسِ الْفَاسِةِ جِيرِهِ مِسِهُ فَيَا الْحَارِينِ الْعَالِمَ الْعَالِمَا لَا لِكَالِمَا وَرَقِوْلِ فِي

دستان کوشس ایی -متم كوبالعبصة يشخال جب بهلى بأ زميسية يؤخول سفرقيس كالعا قادى ئومولىكاكى دونادىدى-- إنكاري المرادي المريدي كتي المرتباط الماسي - إرتار واقا ويركبار للا والمستناء بركامة ويتراق المراجع المراج تهاى نؤول كمداعذا يفتط ونشر وكاما فكان جاواقا. الدقر عركات والوائل الماتان اليفك للالك الماتر يحدمان كردوان قرعمك يونس وافارتم فيسيدون عدمة بوسة فان كود كاروني بالقول معدينا موجمالات ين ما نا قام ي الروكت وقر كل م كن قير ليوسيانيا وعولت لكوردشال خابوش ماي م سفاس كمالون سيكلته بوسقني كمنافزوع كيا-- ده خواتین بادیدنا-- بوتهانیک مست يون والمام المام الم بالمت وراس كام العادم المان ال الحسيندهي عي نعيكا. "الداشان له مع بعبة في كالقابيس القرابك ولي وي عدون يوي بدائد الماس عدان كيدا. تصيفكا فنا-مين تواكم على كالمنابك الص "كان بيدوه بيلي في ملك يد المان التي تعليد. السعاد معربة المتعمد عمالة أغذكسككافنا در علی می کی کرتر فروز ایا مقاور مید مکرے اع اند عاداد بعق المعد دين يري كرزون وي المعالم كالرساوي egglitation of Boston respectively بى ديد بريان كال ابدا ابدا اباسا فيا مريات بوت بالمتالة والمدونة العسر المتالة ومناولة المالية

لمدخرة كروث فيادر بهتسعيرا والفاكواليا-

- الك باست التصول عودة عيس المعول الداف -

والكراد والمارية المالك كويون لا المالية والمناق المالية والمنافية والمالية - C. Le Mille Merce Jos. دات فاموش عى دن بوكي فكن الاكونت تربيسة تم كى مادى نسول كوتان ساويا عناالداب انبيل يسكون كى مزودت عمي الميال كراديرا لينك تقالكين مريان فينكرينس الما وهافي للك مِنْ كَا اللَّهِ اللَّ مربع بركائخ الشن وتقريبون كاس كسيافة اس كيتيون يجد ليط بعث من على الماس الماس مكري الموس والعاس كم كل يريانيس والكراس كما ووفائل أويم أم رمي وفائر الحار ابعى تقويسه دنول كى بات سه شايعرف سات مال يقن لنشلا بلك إجلى يحاود كمفترى يولي عنى يومير سائر يبلى باديسات كم الكسوم مي مرف يدونول يكامهان آن عي الديم عي سك الفكرس كيدوانسه كالاستعدوب كالمع وكماتقاروه كوك يرى كالى الحنائي من است دودها فواست كدوون يون كاي تازك تازك بالدين مع فول تك الشاكول مي قي-ال كرك والمتعادي تالك كالم كالموالي كالموالية بالوب كربيخة وإداول كحارح مست الانواليف كماح بجوستاني مصدومال تكريم عاس كيماري فيؤندو إقلاس مؤتفاي الكا في المن والمالة والمالة والمالة المالة المالة المالة المالة والريمون اكم عبل يحديف وويقوى بسعود فيكف يخدوا بال كدوه جو في والماسكان ارا أول عدي بلع عامكرااياتنا يجلوكي ميد عفالات متراوكة عيد كافيل يم يسك ك يكي المات التي المرى هيل من في ويكوا ويتمال يحيم من ويست دوري تي مي نے جاري سيد سے ان افرات مستح ليار مرنشال، جھے آنی خست مزاز دوہ پس نے پیکے سے کہا اور چىد بوكيا يمياوان جوكيلونس وسيكيارا شال اى ار مرى المدن بي كالمتراث على الدخليل كالمحال كالم الما الما المات - HECOKEUT منتفال إقم وشرياس واست كا واسطره عد كميا يون جرب ملى بارىسىدى درس نستىلىد بونول كما المونسا في كياتي، ال المعالات كودي

a 🚣 - 🕏 🗛

كام يرسطا فود لعطاند النوبلة بالقدن جليك محت اے فیدا می آخرادی نے مہرسے اریکا مراف کا لایک عنة يدكما الدندمال وكياني بتريمة كرايدهما-التكافئ من المالي المالي المالي المالي المالية さいいいかいんいんいかられいかりまし مي الله يوسيون في يوسير مي وي عن عن من قے تیزاد بہاری کی ای کینیت سے اسے اپنی انوں سے اے لا دوميد كان يم در كون يون الله coticed Leste & aplicate 1212 مترف بصمعات كريانا وبمس فيكما ابدا عربول مِادَّة وويكس إلى البركو عاوراتك شربيب بوكيار سويتار باكها بات كمعل ، كوثي إلى بات ج يمائد ومان شرك يو، فيك السي وني اتعي مكوناكوني بلت دوه يجرلولي العايك باديم عرش تعليض ماخ يرزود دياليسكى مجع کھینیں لا " ياليال أورو عالم المالية التوكيفاك يماوى كالمادسية ميدات نبير كالم الدبات ، وه كالميّا الم يم وطواليّا مركت العالمت لاركي. ي س دات جي ارشال کوي زوسه ما ليکن برانيال سي تليده وي وات مي وسائفال كفوش مير علاق الأي والغ بالدين متى-دوياره وبديرى أنحفل ويتسفي يتريث اسكاديات ادين كيناكات فيارياك اوين كيميت وي شي

السده برين يرتفامك مين بماتم سوكتين ع درنس دوديري الحول عن مما تكت مستع الله-ويس مس من مقي ويكركوس في الما مريد بالمقال ش مياليا الدوك ميساندانش بولى-مير تم سعونها كم مول كما ما ي مول ليري تا تعلقه مدى باي م تندك في الرياد المعالمة المعا ويتب ويدان كابب تروت للكاست ويوارية ميلوك بالريطة مود ويسانهي معديثوال.... بهيس استورى بات كاشدى ـ الان كى دوشى يى تىسى ال يى سے كوچى ياد نبيل ديا۔ اس يس سيكس بات كا ذكرة شي كيسة ما وريك كرو ميوث يوث كيوندهي-یں فاموٹ تھا۔ دات جی فاموٹی تھی بھیسے تینوں سے أشعابه مع ديك ريسه عندونيال مرادل. سمينسا كامال يختبه كالخادئ أونيك مصابياتك حد مصان الحاسلان كري يك التي محد لي المانية عقدى ينس السفكونكودن كالدوني مي قبي مي وكاليودكوندة 58264 يكركوه سيسكيال يلفاقي بيري كالكاشات فيساة المقاكر こうかんしいしいかんじょ مهان إيخ دمول سفرتو مجرسه ميست وان مجهن سائديس ليكن الحليواني برسول مرسجانت بوكيا جوكاء م کو جس بوگا ، میں نے اسے بنی الوت کمینی الکی تھے مخت كريول-والخريون بي يواتى عى المسعمين جائي كي يت كنطفك يمارى إون كالكورط يملك أسيلوالي كا وويرى بدرى معدودى عنى اوركيرى اى مروع وَكُمْ وَهِ الله كُوال مُكاب، مِن يمن بي تا الله بإدول مركي يحيول بومرف دات كوهواى ويسك لفريست جي الز

ون کوشاخ نے توش کرگر جاتے ہیں ایک کرون فامول بھی کارد شب ای الرئ کم م بھار ہا فعا جائے گذا وقت پینی کار کیا ایشاں



50.000 من كالمات كالمان كالمارة

دوشئيزه ادبى عقداك تدي الشاب ماهنامة دوشكيزه كاليك مى شماك يسك في كن تعلق

پيکين ښاررفيا کاپيلاانعام ۽ ڪل سيحل <u>جيجني والے جي</u>افرا د کوسے گا

ایک فلطی پر ۱۵ الدید ۲۹ پید ی دوفلیوں پر ۲۲ دوید ۲۸ پید

ذُاكُ عاتَ عُرُوعًا العَلَى كلويونين عزاد كويد خصر عبي العامي سعمته ويلجل كا،

7	معنعت يامتزج	كاب يادما له	مجمل	山				
15	ما تاکرژنیازی	יפיקור לאקיים	4.	1				
2	ست بداحمد بل	مثانيور	475	۳				
t	قريت الشرفهاب	بإخدا	فابراه	r				
۰	ايراميميس	دوطسعيكمتان	معاخى	4				
	دنس احدميغرى							
\$10	يخ الراحد الذبي	المعاروك	34	4				
144	فرةامين مسيدد	تدين ومرايع	ورايك	4				
760	المصيد	متزل منزل	تنزيب	٨				
PA	مسيلان باز	ינולקם בייקיוא	11	4				

باکل درت مل چرومول بوترن پرپیلاندم مبتلغ پیچهیدی هسزا رقی وسید بحباب چاریزارا یک موصی موسیدن فرخرش پیدنی مل پامایشگا

ا ما مرمر الجميد من فرطر الداري بالداري الكون الا من المواجه الداري المرس المجيد المرس ال

ايكفه عي داري اصل محمد المرت حن يردم العام باره بزاريد يبساب بنغ ١١١ ديده ١٩ بيين في مل دياكيا ،

نورويان (۲۰) الدور الدورون ال

(۱۳۶) مي هدين کافي (۱۳۴) کورشه با اصفه به اسحفان که نبود (۱۳۹) تر يا بيم که ک (۱۳) مي د برا هم اشترکوا چې (۱۳۹ اسام الدين ماونينش (۱۳۹ صال حالد ين کموان (۱۵) طا برالدي ولونينشي (۱۵) مرؤارت پر د يسک ظامور (۱۳۹ صال حالد ين کموان (۱۳) د اي مي مي مشون که کمو (۱۳) تر بشرفان کام بې (۱۳) مروغ فاتون کوا چې (۱۳) ب د ي تي مسلفان کواچې (۱۳) تر بشرفاتون کواچې (۱۳) نير و دور ميدت با د (۱۳) اير هي چيوث و ۱۳) مطاوات گوات (۱۳) په ميم ما د تشکر و ۱۳) محد زولوژي (۱۳) ما د ميد کياد (۱۳) محلوان شوارماي ميل (۱۳) مساوت علي با د نظي (۱۳) محد زولوژي د د کام کي ام خوف پيشان د (۱۱) شرون بشوال (۱۳) ميدا د بي اي ساوت اي د ۲۰) محد د د د کام کي او ۱۳) اي شون کولوژي د د د کام کي او ۱۳) اي شون کولوژي د د د کام کي او ۱۳) محد د د کام کي او ۱۳ کام کورشون پيشان د د د کام کي او ۱۳ کام کورشون پيشان کورشون پيشان د د د کام کي او ۱۳ کام کورشون پيشان د د کام کي او ۱۳ کام کورشون پيشان د د کام کي او ۱۳ کام کورشون پيشان د د د کام کي کي کي د کام کي د کام کي کي د کام کي د کام کي کي کي کي کي کي کام کي کي کي ک

دونلطی والے ۲۹ من وصول ہوئے ن ترمیرانع من اردید بھا مبلغ ۲۲ ردید ۸۷ سید فی مل یا کیا

نارت بواقراضای رقم کے ساتھ آپ کی تیم نمیں چی داہیں کردی جائے گی۔
ہم نے بڑی متباط کے ساتھ مول کی بارلی جائے گئے ہے ۔ اس نے ہمانا ہے
خیال ہے کہ کو نگھ فرمست است من میں ہوگا ساسی بنا پر ایک اور و دفیلیوں کے ان کا دارہ
دائز کویتے گئے ہیں سیک مار و فلیوں کے جنے بھی مجم مست بھیں گے ان کا دارہ
این طوف سے اضای قریب شرک کے اور من اضای رقم میں کوئی تبدیا ہیں
کی جائے کہ۔ درست میں کے کلیم اگر صبح نا بات ہوں گئے توا علی تی کے دورست میں
کی جائے کہ۔ درست میں کے کلیم اگر صبح نا بات ہوں گئے توا علی تی کے دورست میں
کے جائے گئے تا دارہ و درست میں کے ایس میں اس میں اس میں میں میں میں کے۔
کے اضافات اداکر دریت میں گئے۔

على مديم المهترى بنابرنه و الكويل الموست شاق بنيس كه مارى المحكم المستركة المستركة المستركة المستركة المرادية المرادة المرادية المرادية

داك مصطنه والعملول يزمين بزار ترفي كاخفتوصى انعام

الله الكل درست الول مي سد : جارمورويد المد المرعد الحيد المور ، ثريابيكم كراجي ، اختر نفام مبدة باد ، تسنيم كراجي ، المنظر المول مي سد : جارمورويد المرشيد المولادي ، أن المام الدين كراجي ، أن يراحم درا المول الدوسيد مجرات ، المنظم والمعل مي سد : يك مورشيد المدري والميثان ، فك شيري تنك ، ايرث دفك المرد ، فوجش مركودها ،



شيزه ادبي معقب الديد كيلتي يواكيشر بنك زمري من ايك لا كعدد ومرار ديد (١٠٠٠٠) نقر جن كرا فيق محيم الد إسى الاؤنث سے انعامات کے چیک جاری کے جاتیں گے ا

باون ہزار رقیے کے انعامات

يهدانعام باش ديت على يرجيسه سرار في

ووسراانعام الكفطى والحصرر باره مزارياني سرويد ميسرانع) وولطى والصل بروس زاريا في سرويد خصوصى انعام بمن بزرويد بهلا ودراورم إنهم إفداع والعمل مت يساة كست فعالم والعام ومراد نيم كيا مِانِيُّا فِينِ الْحِدْ فَي الْكِيدُ وَمِي الْكِيدِ الْمِيدِ وَلِي مِي مِن الْمِي عِيدِي الْمُعْلِقِي السَّ بقن باب والمع سكتين وفيزا وفاحداك إيفاقهم فاكول كرماتونك وكرا وفرعة الاضعة الاضيفية جابنا ودوفيره كواجي ۷ أي بونسل ژونواومهايات کې پابندی لادی ہے جو اې دونيزوکراي مي شائع بوئي ميں - پيرخيض انگ وکون پرافک انگرانون م دفتراه تام دوننزوكرا في من داكسا دروى مل ومول موسفى أخى المرع ٥ رون ٥٥ دى يجدات ك

دوشيزهادني معمقه منبرا

طهد	م ریب	ممكنيالفاتؤ			سيل اثارك		
		دفار		in	ماج يرون كاست بنداوكم عيكن وه يكسنتي تك	ا	
				واقت	دناكيرى عيرى سبي ونيد على المار معدل كما أسير ما على	+	
		مدفئي إ			مّ تهذا ١٠٠٠ مَن وَصُوسُ مِي مُلْ لِم الْحَدِيثُ لِللَّهِ مِنْ اللَّهِ الْحَدِيثُ لِللَّهِ الْحَدِيثُ لِللَّهِ الْحَدِيثُ لِللَّهِ الْحَدِيثُ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّالِي الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِ	۳	
			اخاذل	خدا	ان اول كد ت كر ع وزوات		
		ووزن	18	437	ين فروان كر كيف كه فاقع كم ويادى موكا وائره تف كرف	0	
		وحاكوب	عيمول	بجرون	التاريد كالمن تر مادو من المان الله المان الله المان ا	4	
	~	وقت	015	بخفادر	تقريم الموال على والمنبوطي مراجل الما المناس المالية المراجد المالية المالية المالية المالية المالية	4	
	* *	يعول	بعون	بديان	انسان کی پر مرفر ف بر احالیت		
L	,		18	دخباد	اس کے اُسُوڈن کی مخبرے توسیق	•	

دوشين اد في معتديد : دين مؤوثيزه، ومه سي معزل محريل مريد موراتبال مد بن اى سي الهكا اين الماي الع وفينوان مراع كالميم مل عري هده أول على وترويز ويعمد كبارك كل مراول كم ماحدًا ويزال موا باستياد

احماد دارتي ـ اسلام كتيناد اريوسه ود، ایسف که د-ر راین نیوزایسی . ویسف که د-ر راین نیوزایسی . ایسف که در اصلیف ، پاک نیمذایشی ، كالدكتير ___ اعظم فيرد الطني ميال فودوده بزل ____ کل نفیب پیودانیسی ة منك عكر _ علمان من نبيي نوز بسرايمنث اسول بسشال ننروادم -- عدي بعربيني إزار ، احماسی تیمذابحث منوداليار- مرزبرتعدراجنث جيك او __ الامين موزامين برا این نیوزایس دی وفارمین - کی انترانیش میزدایست غانيوال ___كتب فازمديقيه كجرز. وو ساہوال __ انفن موزانیسی مانكور ___ مواليس نيوذا يجنث م انٹرنیٹن کے ہمسٹال - استنع نجد بينى مياذالي ___ ناذني ذايمينى عوب در - فدفه قريشي موزميراين فابشاه - معید کی استال محوامد اكبرنيوز الينسى

درشراد دیست کامی که افاظ گرب کوکی کب یک ل جائی توسادند خاکرے ہیں او خت کریں ہم نے چتم دیوان فاکوٹ تین تک پنچا نے ماستی استی م کیے مون بیک میر جی کرم سے جتم میدان فالاس کچتے جینے کہ توی دوں کی مین جنم میدان فالاس کچتے جو تو ہمت مہل سالل برقر بند فافل میں بہنیادی کے جو تو میں مدید تیک کہا دیک فیڈی کے جری میں کے بیسی ماں جو کر جشم حدان فافل جدید بہت مادک تعدی ہے۔ ماں جو کر جشم حدان فافل جدید بہت مادک تعدی ہے۔



رلميّ نيرزايميني ، انجار ادكيث في ١٩ ١٨٥

و المناه مركزيدد و المراقة

مک نیوزگینی ، مسی دارو د

مسلیان براوز ، کوژی واهیمیرز ، ۲۵۱۰۱ نند کو د کری واهیمیرز

برنسس محین ، جگ یادگار م ، ۱۱۰۵ باسان میشدد کمین فاک نیا ۱۵۱۱

برگ مین مین مین مین برگ برنگ مک نیمذامینی ، کرشیل بزنگ

من براه مرین بعزیت بست پرسوال ، اخبار کمر

> ، بت نیوزامینی و در در در مهرشا

، جن سین روید بھے ٹال دیم بڑی بشیرادانت علی راددسس

يم بري بير داخت مي براددس سير در ي بشير داخت مي بولوس

استعالت

. مستدرون ب مارت بورانینسی

وذيكس بمذيخني

فره مس میدندسی شنا فرمسی نیمذا میرانجنت

خاومبزل کسٹر بمیماید

كمسلك تيزايشى

رمت جماعتی وایمتی (عبائب سستماری تیزیماریمنٹ ۱۹۸۸ م

وصين بمسرة وابتزع ذايجنث

شد دور میشنل بیسشال ند دهشود اسره مادرین و دایمیت

و ي عرب (ميزيك ميني متعل موقين الي سكول

مسون فألانوزاليني والدور

بمبسوب فريمسندهم وادب

ومسوين أول بك الينبي عد اقبال برادرز المسلم ازار

53000.00 تبين بزرني كانعاءت

بره دانعام باعل دیت علی بر تنگس میزار را <u>و ب</u>

دوسراانعام ؛ ایک نعطی الے مل پر وار دہ ہڑر پائی سرائے ہیں ہم سراؤہ)؛ دفعلی الصل پر دس ہزار ہا بی سرائے ہے۔ فیرن عنی مل بک رہے ایک اور ایک ترکن کے ساقد دیجے ہی ہی ہیں گئات خاک بیسے جاسکتے ہیں اس مسب بھنچ ہے مواج ہے تک اور نامی شیخ اون متدا کے لیے قام خاک کے ساقد اور نامی شیادی ایک میں ماروز شیز کری سے کا آئی ہولیقی اور قواد موبیات کیا بندی ماری ہے۔ میروز در ایک بی شائع ہو آرای میکٹ میں مگ و کونوں بدائے گان مام ماک کرتا ہے۔

خرامة كنيوه مهى بنزل كيُول بيا ملافقهال ودولاي كالعالي ركوي المين وكالصوارة قال مواقعة كالمروعة المعادة ومربعه مت

دوشيزه ادبي معتے نمبر ٣

مل تر	س نر	مل نبر	1	منكن الفاظ		ر اشارسه	نبر
			1-3	وببت	نگ	جس روبایس فتح کریس	1
			مونع	زقات	طاب	سِن ادقات کام کی نمیدگی ۔۔۔ ٧ فرن کردیتی ہے	۲
			أنتثار	فراتغزي	زالي	ستبوری سرسائٹ یں ہے	٣
			,,,	دس	10	ا جمال شيب آيا ، پاني _ مي	۲
			بادثاه	مثاق	N	بين ريق ديق انده برج بايريق	٥_
			واكن	ماور	إنز	٧ اور پىيلىپىغىكرفرۇ دكرقتى تىھ	رٰٰٰٰ
						Whighwiche - cey 6	
		L	ر شغ	ا برز	نافا	م وه نظر بداجر ف س كرهم اجت كابتداك في م	
		u	ر إبندا	د تي	שנ	ا بمدى دو تحد مان د كان كان كان كان ب	

نام ادرکتل پتر _____

و الك سے باخ ال الد في اس بية بريمية ١٠ و وفسين أو بي معتبد سلا ، او نام و وثير و بوست كي ١٠٠ مراجي ال

دو فرزواد في الربر مي الماسيع من دوع لا في المنظر المواليد بسياس المنظر المواليد مي المواليد من المواليد الموا

دک ت فرار حسون پر خده بسمانع مکی تقسیم کیسی هم کی ۲

بي لي پرچول كى زېردىست مانگ

پھلے چند دون سے اہما امر دوشیرہ فیکسابقد خاروں کہ زید دست انگری ہوگئی ہے۔ اس کی بیک دھرہ می ہے کہ دوشیزہ اوبی سے ساکے ہی اشائے دوشیزہ کے بیک ہی شمائے سے بید کے تقے می نے دوشیزہ کی مشنی بھی تمل جلدی خواتی تعمیر دو فرزشت ہوگئی ہی ۔

آگرنگ بچله اشماعی نگرانهای تراه بی به به رشید (۲۰۰۰ ۲۰۰) این آر دراد ش به درمال کیم

رشیه (۲۰۰۰) کامی دورادش پتدرمال یمیم پینم در ماهنامه دوشین ۵۰ برست یم ۸۹۵ مراج ۱

دوشیره ا دبی معول برگیت کیلید ۱۰ انتخاب پیشدک مجورمنڈی اگوجرا زاد بخت روزه چشتان ۱ را بس دد ایمراجی مخت روزه ۱ تازیانهٔ رابس ردی مراجی دُست بی حل کمال کمال جمع کرائے جاسکتے ہیں ؟

دوشیزداد بی سمول کے شائقین کی سمولت کی شامل مورس البلاد کواچی می حسب فرا مینٹر بنائے گئے ہیں ، جمال ادارہ کی طوف سے فراہم کے تکے میسزڈگ کے تمریند کی مول شی بن برہ دوشیزواد بی سنے محصا ہوا ہے اوسی حل ڈائے ما سکتے ہیں مقررہ تاریخ اصد قت گزشف کے بعدان میمول شی مل ڈائے کی احبات نیس مجلگ - ان مراکز سے نقع ہاسے اصف کے می حال کے ماسکتے ہیں ۔

۱- سستارىدداىبنى ، بىرالى بخش كانونى

۲- ایم ایس موزانیسی ، دسی بس اساب صدر

۳- ما براینڈ ما برنیرزانیبسی ، بہلی چرزیکی ناظم آباد

۲. وريز بك ويو اليات أباد

٥ - الماكب مب اسال المحرى الرس - أن الى جندر محررود

١- كوه نور بكسامسشال الى اركيث

۵ . ایم فرملیوا در نیوز پیپردیک مثال میری دیدوا ور ۸ - بطل کِل ایندنوز پیپرایجنسی بس اشاپ مثنی لیراونی

۹ - فل نوز پیرانمینی - کورنگی ا

١٠- ريامن بك شكر وز دركيث بركات ميدى

ا ، مومن مستور اسدهی بوشل ا

مرف نقرناموں کے لیے

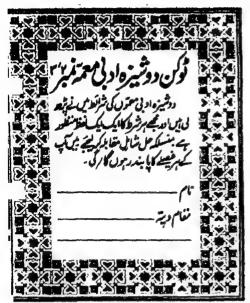
ار حوامی کمتب خام ، ولن ارکبیث

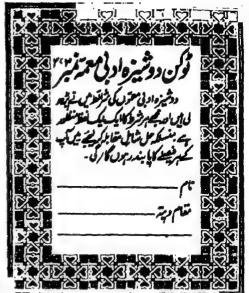
۲ - لإترضيات پاکستنان، برنش روڈ

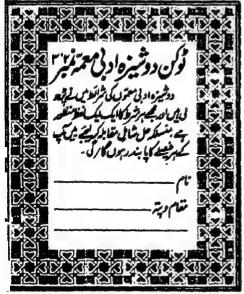
٣- ميكز بن كبلك ثال - بيانت أباد مط

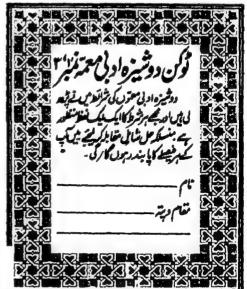
۷- مَنْ بُك أستال - جيد استريث ، سعيدمترل

•••••••









دوشبزداد في كلب

کے ممراکی کورپرٹے کر دوسور فیدے نقد نامے —— حاصل کرسکتے ہیں _!___

دوٹیزواد فی کمب کی مری فیس پایخ دوید فی کس ہے۔ مبروں کے بنے یہ دایت کی گئے ہے کہ میٹریٹری کی اوکٹس میں مام قارین کے خوط کے مقابلی اخیس ترجیح دی جائے گی ادران کے خوبیع شاخ کے جائی کے خواد کا بہت پہلے نہی بنرکا والعودیں۔ منسجو سی ہے۔ قع :

یکم کُست اسمری هدد که در دان دوشیره ادباکلی کے بف والے مروق کے یہ منہ والی کریے ہے اسم کی مقد اسے مورہ ہے ہے م منہ کی مرتب فراہم کیا جار باہے کہ امنی ناریخ و جاری سعائیک ایک او بعد سورہ ہے کے مزید نقد نامے م نقد نامے حزیب نے دارے مروں کو تا رہے کو کو بیسے ہست تمام نقد نامے دو لیے رہا دادہ ہست م مُسنسٹ اس مورہ ہے جاری کو تا ہے کہ موادہ ایک او دید کا باس دو ہے کے نقابات عدت میں اور ہا ہے تا ہے اور است جار ایک کا اللہ مدام کے۔ ویک جا تا ہے اور است جار ایک کا اللہ مدام کے ویک جا سکتے ہیں یا حسب فرامش فرقت رہا ہے۔

المركوكياكرناك

ودین و اولی المب کی باغ رهدم بری ایس کے ساتھ سور مید سکر اس و دینرواد فی کاپ باسام دوشیزو علام اتبال مدفر اندای کی ایک سوساتی کراچی والا کے ہم اپنے سکل ہے کے ساتھ بھی ہ دیئے ۔ فراف سے درم بھینی برتوکسی بھٹے کراچی کے بے دو غیزو ملیکز بن کے نام اراف بڑاکراہ کراس کردیں کے دفتر دوفیزومی فاتی المصلے کی بایخ رہے مری نیس کے ساتھ سور درج جے کرا کے دوفیز وادنی موڑ کے فقد نامے مورب سے اسکے ہی .

آپ کی مجری قیس اور در دیے جمع میں تے ہی ہم آپ کو دوشیزہ اونی کلب کا امیر بناکر مری کی درسیدادد موں ہے کے نقرناسے مجھے وی سے اور حس تاریخ کو موں دیے کے نقرناسے مزیدے ہائی سے اس سکے تعلیک ایک اہ بعد ذکر رہ امر واسے مطابق بچاس رفید یا سور دیہے کے نقرناے ہزر میر در جمر ڈوپسٹ مواد کر ویتے جائیں گئے ۔ ووشیز جادبی کلب کے میروں کوفی کس سور ہے ہے۔ نیادہ تقد نامے تہیں دیئے جائیں مجے ۔

دوشيزه ادبي متمول كي شرائط

صيى حل كاعلان مى مالكان دوشين كمينس كاتعلى دخل بى مركا بلكه صيب حل ما منامه دوشيز د ك طون مى كتابول اور بسائوس كا با قاعد عرائوس عشائع كياب كا دوشين واديث كتابا ما شارسان و كل طبوله كابود اور وسائول عسلة كشك به

restation with the starte of المصير بالمنزرات عناز كتنابل الموسير كالمناوي ردشالی ال ان سن زکر احزوری ب سفا که کرسیمان معزر تشییر وال الائم ادر كل يتدول في والل ي عدكما من الماسي بنيل على محت والك يخ تبداليده المحل إنا كل ملكان تراب يعالم الكرابية ٧- كالم كركي ما قد ميدكة تام مل كما إمان وثيرة كرى سكالم أ تعلقه والبين الموري في كالديم من من وكديدا إكسال والمسالة المديد نتسطيع العاكزه ما خلافتي كما بحق كمة بحق مى كالمقتى والموضعة كالروا يرس من كارك في من نقيل في المارة المن منك فيت ود ويوادل من الزال يبيدا إكام القوية العام كواتنا بسفادي بكرابوكانز بهريته وتخفاظ ميكتعد فيكيدان برسي تتبدغ تغال قبول دمول الالمه La comi priste to mile to the thing in كالتناس كما تران المالية والكالم المالية المال فيلغ بالمتواثم في المسائد المسائدة المسائد المسائد المسائد المسائد المسائد المسائد المسائدة ا بوص السريك كي كافات كليم ال كالساد والعيث كيسنى فيرك الفاغ س كوتى عي وينكنواس في تتنوي كانوات أول المدين الديوي ويوموم كالتي الكان والتيزو وال كالونساس كلم ك في المرك الم كالمركة على المركة المسل معامدوت ليمكماتك. というではないといるとうとはいいできている والتاريخ يتعادقات تكسيان عريش والزروا مهاى تتوليكو ليراحة البائدة إلى كان الدكال المراد ومراب أنهاش الكاوا والمدوات صوى فتيلت كالهم القريمنانية الريج التورقت كبوركس الأمري الأبر

كالما ميمويد مي المراك المال المراك المراك المراكم الم

كان المنطقة المن المنطقة المن المنطقة المنطقة

۵ ۔ وفینوان تودی اتسان کے گئت ہائد اس کھوٹ ایک این اور رماوں سے انترکت بھی کے پاکسان مقیم پاکسان سے ارمید پاکستان مالاں سے گئے ہوئے ہماں ۔ کریک کآب پارسائے کی کی ٹیٹن ٹی ہے نے ہمال پیکسا شلع کی کابوری شائل ہوتان ایک سے کی کاب پاکسا ہے کہ میں پیٹن جی سے شارہ انڈ کیا میا کہ ہے۔ ہراؤ ٹی کی کیائے ہو ایک جیمل کا ہے۔ میں جائے ہے۔

۴-بود نرون و امون یک بی ال بست کی جم تبران بی کرک تا ا مل در اربیانی آن کان کار کسید شیون و کام خابر کروا و نظاری ا

فللله والمنافع فالمرابع المرابع والمراد والمتالكة ش الخاص كو العليظة كون صيعا ومول و مدال من يديد العالم المتعلى والمتعان والمتعان والمستطاع والمالية المالية المالية فيدال المصداول المعالي كرود في والإلا الماسي الماسي الماسي الماسية بسلفافة وكوار المامية والمعارية المالك المراج المالك المرابع معانديوس كالشائلة المقالية والمرادي والمارية من التعنيق شواد المنيء توسطان المعالم المناس المنعني المرا كالمام مس عائله الذكام والتكرية كالموجاد الماد والمرص والتاك كالمائد wie lite Out burch is sale wing of مستندا ثلا ولاحد بالركاب تركى يكسانه باعتمري شاق كالايماكس كليدي يكيمنت اللوثوات الرقب إلزيم تمن ودريعه المساج كما لماناؤ تنابغته بالتيكيك تناق كسنة العاصر كم كام إلى كان تزود الزال بالتعانك فعاعت الثلوائي أوان والإكائم المقتامة أتكاما بالكاج ٤- وي دينون وي المرك المسالة المرك ويونوك الماكي · Line Cinil Shirt Line in Single Lecurio busico receitados hab THE STATE OF THE S للمسكان كريك وكالم منهم الكرادة والماري المراجع المراع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع كالعيان إلى الكراك وكورك الكالتي تعالم المالية الالله الكالم كالخوي فللت لأمين المصاحب والمالك المرابع اخلات كاسدا في كيدالين كرني تهدي والانتكامات كالعربي والمناقال تيزوم في تعريب الما و الملات باان كرك كالم تسرك في ما وبعاد ليم يه نين كيها عالى كم العالى كم القائمة الله المعالية والعالى ميست معدن ايك خفر كالم اورة فعابرنا ماسيد كمعب ادا اعافرا ويد وكبنى كالم مل معينه والدك المركع واستانها المستركمنا جاسيد إليرطون كأفريق كلعياما مخلسه

ولخدام وراس والمن والمن

۱۴۰ گده نیم داد فراس کسی تنایع میدای فرمه می با می ایمنا می معانات که دب مده وای درده خوان که توان می می میکراند -تا که دمی فیرسی کرک فرق آن می این می میکراند -دا - میرشی و تا توان می کارسی که در دو این که توان کرک و توان ۱۴۰ - ویرشی و تا توان کی مرز میکوان می نیف این این مول کسیم او پیریش ۱۴۰ - ویرشی و تا توان کی مرز میکوان می نیف این کار این این کار از این میکوان استهادا

١٠٠ يك وال كمان يكري كان كان التيجيانية بي يك واك كمان القدن اليون كم من كم ال كامست يم الماني في اليري الدك

دوفرزه دن مورج مدية بالكسط المرسك المراب المسلمة الميام المراب المسلمة الميام المرابط المرابط



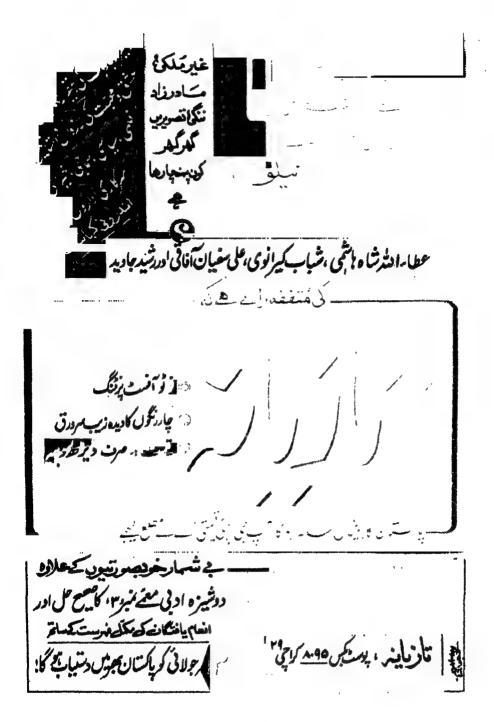
باخشان بعبیری مرحلے سے گذر

جميع هرف إني ؤان كونشغول حترتي يافت. قومل كدف وبشادة هي تعم برهما ناجه يثير اسى طرح برادياكستان كومشاني ملكست بذائد كانواب غرضه فهريست بيسكن بع

الاعتظمليشة

اپئی قری وَر وادلی عدادی طرح وا مَشْدیس اور برطبعت، گنا مدن سے مطاباتی ، کم سے کم تیست کے ایص مکانا ست مظیم الشان مکوئی منصوب مراج برآل با رکبیشس اور فلیلی توب بر کرکے بی وصوار اول سے جب و برا ، جونے کے الحل تی بسیار ست اور پیشد صاد ذکا وسٹ کی آبیب وادی ۔ آپ مسحی ان کے مت موت میں جو کرتے ہمان مشرک بینے ندود بین ذکل علیہ نے با مکان واجب کی مرسکتے ہیں بکتر نتے باکستان کی تعیب بریم عمر سے محدیث قری وکرونی سجی وادیکستان کی

١٤ الاعظم لمبين



دوشبيزد

مکیمهٔ دسل - رضا دسهم مرزا مشدستره - رخانس روق تسادیت - حق کاسس آورٹ - راحب





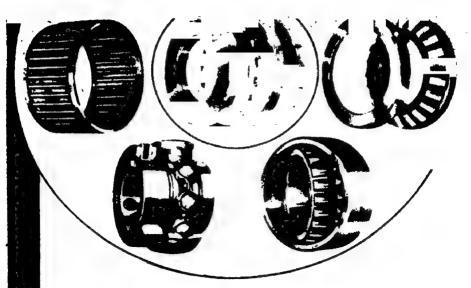


میت فیه ۳۳ دو به از در به سال دو الله به می دو الله به دو الله به می دو الله به دو الله به می دو الله به دو الله ب

.19-3

والمستان المالية المالية TICE (10)

جلاره () شاره ۲



ونت كيبترن

ANTIFRICTION

جال دولراين ئىنىپ بىرىك _____

ساكوٹريڈرز

SECO

۲۰۳ د لکشاچمبرز ، مارسٹن روڈ ، مقابل گوڈین سینما ، کراچی سے

منزل مراد

یوں تو اجتماعی زندگی کے مرمنونب شیعین کسس کی بنیادی ہمیت کے پیش نوا کیے طبع نصب الين كاتين ضروري عديكن وادى لوال كالوال كالوارين من ووليزو " إيس خرد ميليت مكتاب وزرداري ويشتب سعالتهن سعكوه عادنهات افظون مياين اين مزل ك نشان دىكى - كونى بالشورة أون اس قبيقت سيما كاليس كرسكى كم ودفيزه " محض موج والوكيك وال وأين كالك عدان مخ الورول بشد مقربي بس بكراك بسي فراد وكرك بسب يوهم وذا منت كالميك مردان مرارنات مالى - ال عام من المناكرية المارة بن رند الفاك مدان منون اس مرمن در نظر کوائے برایک امیتی ہو تی نظر اللہ بنای کافی ہے خاص کرستقل مزانات ہے۔ بيلامونان سسين ويترت كى كمائيال سروفوانين كي سينون يريك م يترمرخ وافول كى بمارئ نيس يكران المثاكراق كمى وامتلؤل كاسسكة بمايرة مي بيدع وكايك يك خقع ما شرب كے بخٹے بهت ز تول سے مجد تخدیب - ول درد آفت رکھنے مال مشور خاتون صحائی دیشاہ روتی معنج اگر الم أبيدك موثول عد على م في كما يُول في وكر وكيب فوار الحيس و وشيرو الكصفى ت عشير مول للارا مجروباب الداب المعقيقة ربيان مكن - ودمراستقل وأن الجنين "بصبحة أب ك مباف يسماك في المرفويات والدرى إم الدسليسة بي الديكة يكوي باك في المال كان مدرت فل كرمنسيد في بجة مرسي جا الل كرداني تعنى اورا ك المرع محدد المعيوب من البية بمستركر افدن مي يوادس ما وكرويا . واكوا نازما مب مباعد الغريصا حب واش جي - المحد بينة ان حكول كالركين بونفوالاب بيني مودوس وشرصفت من ال كاستنيابي كيلي والتعريري. اب دس بات استدل ك لاش كى اكب سفطورت بوكاكم وتدر زوندكم ماند متروم جربی اسداس اور برج برجی بی ده اب ک جربرشه می ظوی سے وشیده نیس بر تسکیسی كاس مقبول عام المركا متعدم لوز" شاى نواي المريك يرفوه مي المقار وليقري كالميا سرج بوجراهبا المى لغامست بريور ياستكوتي و كي يويس كرا مجل والميان ك شادى كم منوين لك صحدت اختیار کر گیلیدے سائیں اپن جانسال بچوں کے انقیبلے کسنے کی آدند میں مری جارہی میں گر مناسب ُرِکَ وَشِي بِ جُرِف فَيرِهِ فَ وَالْ بِنت بِن كَيْ سِهِ جَمِيرُ وَشَى بِدَرِ بِالنَّهِ اللَّهِ اللَّهِ کے وسطیرے کئی فواین کی موادد ل کے میں لی محلے الدائشا واحد ماری بے وش موشوں کے جیم یا ت بىلىدىنى كىلەدىن كىلەر و دوشیره میر چیندولسات فول کرس بردویمی ایک مقصد مرتا ہے۔ لیک ایسی نعنا كالمنق ووأتين كي ذشي نشو ون كسيه مود مناور سائع رموريي عالي ب بين وار اورسل إلي بینا عملی سے جن کا عمی تا از دلیا بردها بال سے ایک سوئی برنی سوعی کرمیدارکر دیا ہے ۔ اس کے ما قدما مذرِّعت كا دِي يَكُلُّهُ مِنْ جِي سِيعِ مِن وَالْ كِيهُ لِسِيمَ بِسِينَ مِمْكًا مُنْطَعَ بِي

صاقدما مذهبی تا دی بیگلی مدایی ہے جم کی ذیاتی کرفی دست پاکت بیستے میک انتقا ہیں -دعداں مددنیں جب بدی خراش و بھی ترقی کے مشخص مدنا از کسترین ارتفاقی وورسے گزرتی ہم ٹی اپنا ضاصب مقام پایمی کی صدے وہ منزل م کی جال ان کی اختک کوشنوں کی بددت با ہم خاہمت ادراج میں شرصہ کے سرتہ ہو ٹیمی کے ادرم است انگار مواد منزل مراد گا ۔۔۔۔ افشا مرادشہ



تست يس شيس آق عنى كرجعه الحتى باليتى دم جايتى يوابوتا ١١ كول بنعا باتووبال مي اس ك سرولعزيزى كاسى عالم رواكات نيال تك والت تغيير مايك توكمغت كاعائدنى جربالاب مب سي مغربسك جرسيعنا دوس يعفن ادقات تواس كتبزوين في تكليسوالات سيلمثانا المتراكم الله الماري المراجي الك الناسطين المستعد ما توني والك تعلى نا واقعت بعدة بي ووسرول كى دليسي جان يليف كديد المعلى كى كفست كار ابرت كم لوكول كو أناب يفيراس فن سع والعناقي حس دوع معابواس سے بات کرورا سے کھتے دارجاب دیتی کہنے وليزكا ذجن تازكي اوث تمنفنني ممتوس كقد بعيرندره متحد بالميركيان دېچە دېۋۇرجلاكرتىس دە مانتى تقى كەن كى مىلاتىيىتى اس كى ساغتى لوكيول كمسلة حدكارا مان برحتى بين - بغايروه سب اس سے خوال اخلاق سعداتي تقين اوشيران كدولون كا على ما شقروت المجي اس سي كواكر بات كرتى ليكن بير كروه اس كر بيطوي لغت كا زمرا محف ميروا تكر فودكوسى فك كالمبرادى مبتى ب ماسكول ك بعد كالحيث بعى يى على دياس كوك كي دعوم كالتي-الى كى ذ بانت كافركا بحذ ليكا وداس طرح نغت ووصد كرند كرادود لؤكيان ال كمكردن لاتى دائيس اكرش عارسال كالح بي الزردي توليتينا مؤن خوارجوم الامرارش الأكول كاكالح فقاءاس كي إيك ويكف كسفة والمرك إبالي الإس كرك فنون كالمراء وبتنا رقا بھوسے مجربیا واور ارکھان میں ہوگ گوان ترام مجاموں سے يحبن بديما لاتعلق رما اوراجابي جوابور متزاس ونت زماكا ايك مال العدكا في يس كراردرى وده النعاط تدين شايد في لي فتينين مال ديده مال في المن المعكد دور معدال ال كالي



اس كه جوان عنوه ناجيم كو منتاية و الاجتماء كجيد سر بيامات كماس وك يبيد

کاشارات او کیول سے بوا تھ آبنیں اور ا پہرسی ہے۔ بہت بڑسفا ندان میں پیلا ہوئی تھی۔ اس سے بھسے کھ بہن جاتی ہے اور اس سے چوٹا ایک ہی جاتی تھ اچرا کہ باب کا جاتک اس فرص س بنیں ہونے دی و دول ویسے می ہوہ کہ بانسو جسلہ مال فرص س بنیں ہونے دی و دولت ویسے می ہوہ کہ آنسو جسلہ من کو ہیں ہے۔ گری آقی ہی جھوار محدت اس نے بہنے شوہ ہر کی کی و دو سرے بہنے اوسط ذبی سے جا ال بچوٹی سے با و قارا نما ایسے کی ورسے دی ایسائیز کر ذراس ڈانٹ ویسے کو اس نے میں چوا ہا چاہئے ہے نوسی روی تریش ہوتے تو وہ ایسا ہرکر جمیل کریے۔ اس نادم ہو کر بالشت ہم ہوکری سے معانی مانے گئی سائیں گرانی ہے تھا کی سے نظامی ہو



ووشسينه

「後ょうしていている

على كسس في من سعدا فلا أليا وشير بهاب كاسب فيعاتى كي د من موارقى وه اس فيعلي ها من مروى كم از كم بيعه في سليد توكيد الدى كدوقت ال اس باد اس سك لا تل سعد مست الرئيس به في شادى كدوقت ال كى عم مولد برس كم تقى في حريك توجيد اس سك بديناه فسن كود يكيا اود به من دو الكيا است اليس كرنا نهيس اتى فقى السائد كوكم ناجا به تا نقود مل زوان التعمال كرنا جرك شير بها بي عنى كراس كانتو بردوم سعد وقود كافران المسلم من كوافقول على بيان كرس د

شادى كربيدوها يكنى لذت سعامشنا بوئي هياويده خى درى قربت راسعاب ال خال سينبى آناتى كرده يعليثلى سعد تعراق عن مردول سع بات كسفا ودان ي عامت ميشف كيها اسع يورى ورى آزادى مل عنى سال كى كوى يا بنديال الخدم لف ك بوداس في البيضكر دجا جنة والول كا يك بجوم أكف كرايا - يسسب اس في بواكراس كا شوبرجيدراسيجان معذباده جابتاتا-اس بركمل امستفادكرتا تقاادروه وماتى تتى منواليتى تقى حيد سكفلان يس ايك سيمايك تيزار كامخا - الهول في يمريك كرولفظ عالى كى مغذس أطهين تعريفون كميعال بن ديت جيدياس فن بين قطعي ا نارسی فقار نتیجه به واکدرشت دادمردوں کے علاق اس کے شوی کے جُرى دوست جي بجاني اسكاريده بوسكة بكريس آسي، بذكانها بمالى ساتكى لىكىل مارى بدىجانى كى ما متك كورس کی کرھتیرت سے ان کے واقع ہے جا دہے ہیں۔ یوسب کے جورہ كرا منه بوتا وه بوى ساحياج كما أووه بوطواتى كرآب كو موسائٹی کے آواب ہیں آتے، آپ کو جدیما حکاد نیں ہے صدور فدفرة وفران تام تغول كوقول كرنيا جواس كعدوستول اور رشته دارول کی صورت میں اس کی بوی کواس سے جین دی عتیں بيوى سيمليدگى كا دە تعتورنىين كرسكا عقا بېترىقا دە فاسوسشى تامثانى بن جائے - تباول كواليا تووياں جى شفتوست بن كي ميار بيقهى بوجمتة ليكن شيما يحشن ا ورجى كحرقياساس ك عادّ تيب نورخ ى بائے بوق ى كىس يىلى كى كائے سے كور ورع الى الى شوم کی عمال نہیں علی کہ استدسوستے سے افغاکر لینے کسی کام کو کیا بخول كوالازم بالبقه تقر - كما تأ ثامشية فانسادال كريم وتقروه نز د بے ای کی مکر ما لمقی جس سے ایک ٹٹے ایے پرشو ہرمجہ ہ کہ کینے كوتباد بوجا باعقا حيسدرك يي كروري اليمركواس سعيدت ود ريكى اس في جرك وكورسددات يرهانى زعالى كري يويد كواجي ال كفاكالا ولآخر تفك واركرسو يخف كلى كاب كياكون -

المى دفول ايك نغير فيهر يست ووداينا وروج ايا وهيرك يك مهل نے اطلاح دی کہ ایک جلالی برحیال میں دھونی مائے بھے ہیں شمك مرع طبيت فاكسايا ميكروكماديك كيديس بن بل ماغة خيرا إكترستا خررواتنى ونست مالفيرا المسفه فكشاب بے نیازی سے اس میں زکود کھیاا وراس کے مشن سے کسی جی تم کا تا (لة بغر وظيفه يرصف بين شغول يوسخت بشرك لته يرتفا فالجهاني بكما عاشق مزاج وكون كوائي زهب كره كركام رديناكون اوكوي بات نيي عَى يَسِ شَعْس سَابَى مَلِي عِونَهُ تَعْوَى مِن كُرَارى ، جِحُورت مِن صُح يقطعي دخبت ندكمتا جولت اينة قدمون يرجهكا نابست يطن كامتما بو بشريعي بريوى كودت شيء استصليح بكافيا واستناكوت كوشعاعلوا سطانو على أدرى اورفيرا باكر مراؤل مي محال وس ما بال التحاملين استنسا سنبيثي وكون كالمون اجبال دن كويان كالم ويوى لا في سے يک ہے۔ جيمہ ناکن کام ت جيڪار احل -اس وقت تو خاموش سے الحفرملي آئي . گرماري دات كرويس بدلت كزرى . شويركوقريب نبيس يفتكنه ويارومرسددن خاندان والول كوداوت یس دروکیا اورسید کے سامنے اصلات کیا کہ وہ ایک اپنے ہوتے فترکی مريد فزاما بتى ب جن نۇكول كوان كامريد فبناجو وه ميسيس تقطيس فنربا باس وندن كرفاندان كردوك كواتنام وبرياكها كرك مؤر نرجي الفندي فابرش ظابركري بيرى كرجر مديلاتس كالورتيراد يوكراس فيسوع كرشا بداب راوداست بالمحى بصاكر يديجان لمبيست درفالب أكيا وكلب بي رض ومشداب ا ودديگر منكام بازون سي نجات ال مات ك.

ابى المحول سى كورد كاتباده كازياده وقت يورب مى كزرات وبال الم محمد مناظروه ديمة دبية عيد رك كو آس تو انيں اس غریب پر جا ترس آیا ہے کو کر پوات اس نے نزوج آخرتك مالعه مالات بتلث كرادس كياكون اس ورت كي كات اورص ف محد قر كما مائد مكوركون كوفارت كما بواب داكر مى طرى اس دند يه بريا باكر علق سن كل جائ توس اسد كريابرنكل جلؤل بعددت ويكريها دباسها محولته اوردوات ووثول التقسيطيع أيس محد رضاكواس كى حالت برير اافنوس جوا-استسلىدى كنف لكا قراكر محامانت دوتومانى واوراست يدية وَّل كُرا يُك سُرواب كه محاجي عِما بي سے مت طوا ثاور نهى ال كملت كيس يظام كرناكه بي انسي ياتس ما خابول يس فودكو بريا باسكم درك مشيت عيمال متعارف كاؤل كاء حيدد مقيت يلنى بوي كويريا باستخات دلاناميا بتاعقاب في مامى بجرلى د دوس دوز مناف معنومى دارمى ديا في دوس بولا بنااور ہوئ کا نوہ لگا تاکو علی کے بیا تک برا کھڑا ہوا والد فعياك كرا عرداطلاع دى كرايك الشروالأكيث أرحق التدوكانوه لكاربب يشير وال دوما يتكك درس في ماكس سَتَهِ رِک آمر پسنظے یا قل دوٹسی دوٹری گیٹ پرکٹی - جائے ہی جبک كراس كے قدم ميدلت بوان بينے رحب دارآوازي يوجاكم الماركن كاآب كمهال قيامه عمين وري دوسعال كالا

مِن الْمِنْ الْمُرْقُ بِرِفَ رِهِ مِنْ الْمُرْقُ الْمُرْقُ الْمُرْقُ الْمُرْقُ الْمُرْقُ الْمُرْقُ الْمُلْفِقُ الْمُلْفِقُ الْمُرْقُ الْمُلْفِقُ الْمُرْقُ الْمُلْفِقُ الْمُرْقُ الْمُلْفِقُ الْمُرْقُ الْمُلْفِقُ الْمُرْقُ الْمُلْفِقُ الْمُرْقُ الْمُلْفِينُ الْمُرْقُ الْمُلْفِقُ الْمُرْقُ الْمُلْفِقُ الْمُرْقُ الْمُلْفِقُ الْمُرْقُ الْمُلْفِقُ الْمُلْفِي الْمُلْفِي الْمُلْفِقِ الْمُلْفِقُ الْمُلْفِقُ الْمُلْفِقُ الْمُلْفِقُ الْمُلْفِقُ الْمُلْفِقِ الْمُلْفِقُ الْمُلْفِي الْمُلْفِقِ الْمُلْفِقُ الْمُلْفِقُ الْمُلْفِقُ الْمُلْفِقُ الْمُلْفِقُ الْمُلْفِقُ الْمُلْفِقُ الْمُلْفِقُ الْمُلْفِقُ الْمُلْفِي الْمُلْفِقُ الْمُلْفِقُ الْمُلْفِقُ الْمُلْفِقُ الْمُلْفِي الْمُلْفِي الْمُلْفِي الْمُلْفِقُ الْمُلْفِي الْمُلْفِي الْمُلِمُ الْمُلْفِي الْمُلْفِلِي الْمُلْفِلِي الْمُلْفِي الْمُلْفِلِي الْمُلْفِلِي الْمُلْفِلِي الْمُلْفِلِي الْمُلْفِي الْمُلْفِلِي الْمُلْفِي الْمُلْفِلِي الْمُلْفِي الْمُلْفِي الْمُلْفِلِي الْمُلْفِلِي الْمُلْفِي الْمُلْفِلِي الْمُلْمُلِي الْمُلْمُلِي الْمُلْمُلِلْمُلْمُلِلِي الْمُلْفِلِي الْمُلْمِلُ ل

ورطف والون من باشط مات ويرا باكي يفليذ اول الم فاي متى كداب بابا كولم ننه نقريات محمتعلى تم بي بولنا إلى تاريقيرات مرال الدانسة بحث كمريق كريش بيد وك مرج كاكرده جاسة. وهجب بولتى تؤمارى ممثل بريوت كأساسكوت بهياجا آيا اوراك بجريسنددين عودت كمستريخ الوكحا ودفيسب تتروتها مرين ال ك وجدن بردن زياده برعتي كي اس كاشويراب دل من محتاف لگاكم مذجب برستى كا يجنون اس كم الحي حال مان ہوگیا کوظی ہروقت ہما نت ہما نت سے لوگوں سے بھری پیٹی مفل سام يس مات مات بعرجا كذا بوتا ودن بعركاته كا يا دو مكمري دافل بؤنا توييال كانتشر بي كحاور لمباركمي لندن والے دوست ى يوى ريد يونى تقريب يى بولار برياكة يوت يى می مومی سے ان کے مرید طفے تخریف الاسے ہیں - ہوتی کے نعروں سے سونا ماکنا موام ہوگیا ۔ ایک چھا مرسا ہوئیں محفظ ہر با دما بربابا بروقت المع موس مي يعدد بند اور بحالت ميوى الخاكوايك أوص كمن كالمناس يدول مصماعة بالركالاكوت -كائرى فدمت كي الصيور وظنى بطيمه بروقت ال كرسر برالش كرتى يا يا ون دباتى نظرة تى عنى - ذكا جون نكاجون وه رومانيت كادر واكرت آسياس وك كور عرب الاذك وكما كستة كركاش يافظ كرم بم رحى بومائت وجنوك اس مدتك إدعا كرشيه فعمر بار موفرديف كاداده كرسك عظل من دهوني رماني كالاده ظامركيا وإعترار كونقرا باكسامف ييعرباني بالإعصاك دنيوى عيكرون سيرتجات دلاؤ مين آب كسأتق مِنْكُ مِيكُلُ عِيرِنَا جَامِتَى بُولِ-ابِ شِيرِيكِ شُومِرِي ٱلْحَيْنِ كُلِيلِ -؞ؚؠۅؽۘ*ؽٷڟؽؽ*ٚڟڟۄۄ؋ڝڔٳٵڰ؈ڔۑۮؽۊۼۅڶڰڕڮٵڞڣٳڶؽڮڷ يرى إلى صما ل دكس والقيا ول فنشد بوف ك-ال بربا بالمحياون قام من كرآب دنياتك دكرس بمائي يراسب كواب كاب - بيريايا بومالات كالري ورس مالا ے رہے تھے اور چیل گئے۔ اب تو ہے وسے لگا کہ دات بعر بوی بيربا بالمحيرنون مين ليى رجى مومراف يكرتا ببربا بالتي قربت ے كب ك بازر سبعاك د كتے عش جازى كے تعدر على الرفآد بودعيش وطرب مس فيسكفه اوراس طرح اس تسين سنهايا كامريع وداين قدى يرجعا كردم ليا-

م م المراب المر

کسند آیا بهون میم محقیدت به یا قدیم اقی اسپینده اقتد به اقتیاری کراتی به با این محقید به کراتی به به با این موان کام بدید بنندی کر در فواست کی پیشیری سفارش به فور آن مشامی به با اعقاد داس معنس می اس نے دور تک جایا کر جوان بر مید و در تک جایا کر جوان بر معنوب مقدم و اور کی تا اول برای برای کرد و در کرد برای موسوس می مواول کی تا اول برای برای برای میسیدن از موان میسیدن آن محس کی برای میسیدن از موان میسیدن ایسیدن ایسیدن ایسیدن از موان میسیدن از موان میسید می موان میسیدن میسیدن میسیدن میسید میسید میسید میسیدن میسیدن میسیدن میسید می

اس دان کے بعد شیر آبستا آبسترانی کی افضاد خب آبی گئی۔ دواب بوقی میں میں میں ایک جو ایک ایک کی اور ایک ایک کی ا ایک جرب زیانی سے مریدوں میں اپنا نمایاں مقسم بنالیا۔ دو پیر با با کے دیتے جو سے درس براس ذیا نت سے گفتگو کر تاکہ سفوالے کو پیچسکوس نہیں ہوتا کہ وہ مخالفت کر ہے۔

شامی بورپ کاتعلیم باشت مقاات به برختون دیکمل جو تقا پیر با با کا عرا تناکهان مقاکر ده اس کا مقا بدکرتا بشیر نظری شروع میں پیر با باکا ما مقد دیا لیک لی تی دل جی شامی کی جمانی اور ذہنی میں سے مرحوب بروی می اور ایک وقت بدا گیا کہ بیر با با کی قربت اسے جنجال کھنے گی رضا ہوشا کی کے نام سط پنی زندگی کا ایک اوکھا کہ دادا داکر با مقااس مورت کے حرش تھی بھی گرفتار موگیا وہ آیا تو تقااسے دا و داست پرلانے کے لئے۔ مگر بیال معاطر ہی امرائی ایر آئی اپنے مال میں صیاد آگیا وال بات ہوگی۔

شوہرکومنا دوں گا۔ اس توست کائمی کوئی جروم ٹیوں کسی دو اربیط کریس گھرے لکال فیدگی مفت جی ذکستا تھا فدکھ۔ ہر یا جائے داتوں دات بسر ہورا تھا یا اور کوئٹی سے ایسے ٹم پٹ ہوئے کہ ان کے مراتبیں بعد میں ڈھوٹھ ٹھے ہی دہ گئے۔

اس کہا آن کا فراپ میں جدے متت ہوگی ہے جد مقا۔
فریر سے شوہر کی ہے اس جاتی کہ ہر با اکو کھائے کے سے بنیں
این ایک دوست کا مہا والینا چاتھا کہانی کی باق کر یاں جس جاتی ہو
کی دوست کا مہا والینا چاتھا کہانی کی یاد میں دات وائد و الله
کی دوست ہے ۔ اس کا خاتی کی یاد میں ان مدیکا ہے ۔ بہوالا یہ
میں گل ہوئی ہے اور موہ ما دائی گئی سے اپنے شوہر اور دی کی مدمت
میں گل ہوئی ہے اور وہ ما دائی گئی ہے تھی کہ رود ی کے
میں گل ہوئی ہے اور وہ ما دائی گئی ہے تاہد کا کہ دیک کر دوست کہ ہوئی ہے۔
ہوگا ہول میں گرفت دی اس اس عنوں سے تک کر مواد دائی ہے۔
ہوگا ہول میں گرفت دی اس اس عنوں سے تک کر مواد دائی ہے۔

ہے یعبی می پیچے ہیں اوا پید دوسرے ن جی العالم ہیں۔
ہے کہانی میں نے آپ کو من اس نے منائی ہے کہ بیاس کھو کھی طبخے
کاا کہ مذہب ہم اب و دولت کی برسات ہیں ٹوا پر ووق کا اپنا و ت
گزار نے کے من نت نتے ہی گاہ کر کا فیڈ تیں ہوا دیک وقت ایسا
جی آتا ہے کہ دو ایسیکی کی بن کر کوفتر ما فیت کی تلاسٹس میں مادی المک جو تی ہیں۔
جی آتا ہے کہ دو ایسیکی کی بن کر کوفتر ما فیت کی تلاسٹس میں مادی المک

شفقه بالتو كسراهم

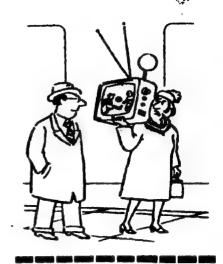
دے پی اس کی شادی ابنی پشدست ایسی جگرکردوں نگا^{یی} مشازمذیاتی دوئی متی جوانی پیر پیور بھی عشق واقت کا لوچا کچھ نواوہ ہی شودیدہ مری دکھا آسیت سال نے باپ کا حکم است مذایا توثیات ٹیلڑے کیئے تکی ہوئی ۔

4

ماتی محیم کے مولادی سے شادی نظور نہیں السے كرور كالفول في سي كالاشته تول حيس كياتوي سادى عمر كنوارى مرماة وساكى يمرسه د كله كلا كاماعتى كون بصيري ال زیاده مانی بول دیلی کرواب سے مال کادل و الداس نے شوبركوماك مجساياك والككشنافي واقرآ فسيعكيون احضيق بطائية مول يعتربو بوده ما مثل بدكر ندور مال باب لي متن خالب ديك تقدده بحركة لل على دل سے كات منظوركر الم جميل ك والدين بمين من مريك تق ووزويك كم المتحاول كمالوك وه برطن جويكاتفا ـ ثادى كاسارا انتقام متادك والدكريزيوا. دوفل الرف كي تياريال النيس ودكرنافي وبين مين جري شادى يو می ایک دل میں بنی کی مرش سے کا شاماج کیا تا ایستی کے وقت ردبيم من بولا وممتازيل تم يادر كمناكداب دكو كمع كاماتى تمن فرد من البال الله محمى من ملها الله محمى من ملها الله مبدب شوہر یا مقادما رم کا کریتے سے سکادی جیل اے الني تحريرة بالرائة كامكان ليا تنا الدكرد والدب سعال كا میں میں متاززیاں وقت گھر برئتی شیکے جانے کی مع معرکمان توجيل ال ديار بار بارمان سيتهارى تدركم بومات ك كجرماه نازغت إعلى شرك الكين الكليل وصي ممتاز فرصوس كريا فاكرشادى سيط نفود فظود لي وتت سي - بام المصل في اوريول لات ولت ايك مسابق مه كريا وهمِّت كالشرقامُ مكف ين دين وإسمال كافرق عوالب ميل ايك ماسدا وري ال آدى قا- وه ممتانكى در كساخ بنستا بوليًا ديك كمتيخ يا بوما تا مبازمان دل ك نوش زاع الوي تى حرب ك منى مي شوفهان التي وی ہوں وہ ایک دم بخید کی مصل باسکتی ہے عمیل شوع کے دفون يب ابنا مخترم بالرارم ومزرات نادس بوسقهي وه اسعيا

سدم کی بینے فالرزادیائی کے سامنے کھلے اول سیکیوں کیس ؟ "مجھ تہادافلال کرزائعی ابندنیس اس سے بات مت کیاکرد؟ رہی ٹی چوٹی بائیں بیسے فرصحت اس نم کی میلی لاک کی جسان کا الماني تريين في أنه الماني تريين والمائي المروال في

م مر کر مر خالدنادس دفعت با مرسرال می آلسے هيك وإن يؤوس برايد الجي سراول من رفتى عب نے رفعت كوا تنافلوص وياكداس احل مي خودكواجني سوس ذكرسى ممّا زسبك ناك نقشك گورى اور ازك نمام او كفتى الميداول ك دوير شال كونده كروب ده اجس مكم أن كوي امل بوق قراس كاسكو تامره ويكر كرفست اوراس كصرال والتسيس وشهومات بهاكرينا فالدكدا تاس كاشعارتنا بجريب عيشوخ جني ري عن برماني من كادل بني الما قاس التزياده نس ديك والكركرت يمام كلي فودى الها كالريش في الدمط مي طنطف وأول كم مي كوست كان مي مي مساك ک دلیادہ تھے۔ دفعت کے بی کے بیٹر بھیسے اس نے کا کوئے تعديدر مي دفعت وايك عابك في وزائن مكر وقيم ى كريدنات ميل كمعلا وهدشة دارول من بعي يغلب وستدوك بهت مقبل يتى ربدت سيكوانول فاستعرب مبناسف كي خوامش ى اس ك والدين ما بت تعدانس كون السالوكا مل جات بحال كيتي الوك كودل على دودشول كيان بداري المان قرر مناز ني ساير بري الايكولية دل بي مخاليا -اس كى سىلى كى بدال آق جات يادكا سعات بر طفالا دونول نے ایک دومرے کوئے ندکرایا۔ اوکا نوبروتھا۔ برمرونوگار تااورس سعطى بأت يكروه متانس فرف نسى كردواها وه استرى مان سعها برا فن دومار والتون ك بعد عام سفكوالدي كياس الماسية قرمت سعدوه متافر في متيت مكتامتا سعى اس سے مربوب ہو گئے ۔ بم اوگوں نے جی چیپ کسامے ویکھا او لیسند كيالكين ممتاذك والدنظريات بسندادى فصاخيل يكسي صورت أدارانهين بواكدان كيالوكي يناثر كيسمات مويين اس محعلاده وهذات يات كالمجنول والمركز فماكستقد وهاس كعجاسق يمثينى رِيُوْكِدُ كَيْدُ كُلُو الْرُمْدَازَلِينَ وَكُوْكُوكُ فَيْعُلُوكُ السِينَهُ لِينَابِ تنين ين كاع كلف منا بول يكن الروه وجا بق جكمارى زركى ساس كسلة ومال بناريون تووه س دهنت معالىكاك



روك بوكتين متيازات بالأي غي بصيرب ايك نغرش ي السند كينتستق بمفليس كالمعتبت كومان مفل محداماتا مغا جہاری ہوی کی مقبولت احماس کتری تیں بتلاکری ۔ ال نے اس كي تنفي المروا بنديال لكادي اسك دفية وارول كوشع كردياكه محصن بادومل والدعفك عادت شيست الراسس كرا ويودكون بجولا بشكاآن يكنا توجيل إيك منشرك لنذاوم سادهم دبوتاسارا وقت كردى نظرول سعمتا زكود كيماميتا-جب وہ بہاں رضت ہوتا توجہ شرق آگر، وکٹ منع کسفے یا دوج كيولا تربي مزور ي ويكر تم أسي بلاكر ومعلم الوال كرتي و متاز نازك ول ك الرك متى اسف شو برك بدالزا ات نواده ان ك زس سی معرض می ایس می مخالفت سے باوجود اینا یا تھا ۔اس کی فكايتكس سركن انديك اندوك من داون مركيف كى مادت بنیں تق يك يك الديكا ندر الله دين عيمار يوكن جمل في بعضاديد مروع كونت كرم بعد عادى كرك يجتارى بوعرورتها يعدشة داراؤكون يس سعكون ايك تبارابلا مجوب فقارهمي النك نأسف تسير ييكا روك

" متا زنے ہوں پر بجرگائی تق بہادی کے عالم میں ایک اولئے کوجنر دیا ۔ بچے کی ہیسہ اتنق سے عالات وقتی طور پر بہر ہو صبے ایکن خواکس چینی مزاج مردسے تورت کا واصطرز کی اسے ایک

روز حولی می بات بر گیر اولا " می به کیده قیب دلادگی کرید بیر میرای به بیر تهای در ایران بالی گال تی بید شخصه این دو و مر میرای می در ایران می بید ایران کالی تا بید ایران می میلیان ی بی قیس خوبین میں دھم کے سے گوتے ایس نے اپنا دل پول بالی بیا میرود قریم می مات بولیا تا تی داکر کری اور پد بیوش بولی جمل تی بیران بیا کورد بوش دی کران کی مماز ایران اور بالی و فاکو بالا یا می تی بیران بیا بیران با ایران فی میران بیران بیر

مرشى بى فدائى تى يهائ سەزىسىت بودا قادى بوجى يهال نداً ناچر اس كاشوبرجول بوعی جاست كرول . جيرا جی جاست كول تركون جوتى يومي وكف وال التربيف فالدلاك موست فيسي بالبرايين شويرسكمي زمني فتيل ابني عافيت اسي ميستجم يكمك ہے دخست جومائے - مثاندوں کردوکی روکن سگر منگدل چیل ہے آعر فرو کرمتا زیاس کی ال سے ملے کا ایک نفظ ذکہ العدوم میں كتيل-اس كهدوه كبي بيني كدويه نبيل أخي متافرود حركم مبركه يوكن جيل فايناتبادان جودكروا ليارمتناز كوجو وكوكف لابوصه كمياركينه لكانكوكا بذوبست كرون جربوالون كالجمشاذ كويرس عتى كريهم هس أيك ملحه أسعداكيلا بجواليت يرواني نبير جوتا وة إس تهاج واكرلايور كيصد مارواسه كرجيل كالخنسيت بس تضادها وه يوى وجيود كريد كيا اليل كوش متازاكيل كيدره كتى عيد بية كوسا فتسسفكر مال كے دري احمق - باب نے من بھرليا مگرواں نے برسول بديني كوري كالمار وكالعدد كالباك ما وكزرك موسل ائى خىرخىرتىكى. مقادشوم كى ديدانى تقى دودى نے تولي الدائھادى الصيادكركيكمانوباتي ايك مال بعاس كى دعائي رمك لاي -جيل الم أكب بنيراط للم وسينه المادود ومرسد وفدي متناز العديم كيد كرلاي والكيار ساس مسرع دعاملا كرنسين كى فقالوش كى

مستق کے فن

سكافيك ذب جىئ فيردتما ليكن تعطيم كم اس کی طبیعیت کی انتاد سفود سری داه اختیار کرلی .اس المارك المنتقال وزق المحارض موليا المدانت منيه وقبعنهائ كمعدة مستسعاى فيكلفان بى بندكريا جح يوس نوسيق كم بنان كلا تركس Shi

العال ون كرناكي قريد أوا عد"

والوالكوم وأو

جرى بى نے متاز كوشور و داكريه ان توا بنول مير و وكوي ينگانون ميى دند كى كزارى ببري ببري ب كرائ بيرول بركوى وك كماؤ وكما وبيون بكال كي الجي رويش كرد- مساز في بناياكروه توسف جهجا متين يرطى بوئى سے اسے علاكمال الازمت ل عقب ماس بروی الی الی

ويهال تؤكري نهيس طتي توزسط وويتي بين مختصب بازند اللي كوايك أيس يعذ كرمه ورفيد مين كا- ين تيرى مدولان كى ييز مبنول مي اي د كان كو النسكة قابل بوما ذكى كاركر مكوكروكان ولا تااهر زارون كما ناروان منركي وي مأتك بعدي ممانك محدث بربات المتى الرف والدين سيروري وري وي بى كى نەبلەرىيىنى بارىيان ئىلىنىدىن كروى دىلى لىك دومین میں جانے والی تقییدا افوں نے متازی بوری بوری مدی النصب مسبهما المسطري وكالأفري فينط عصمال كالمطلق كرديا ظاموي وه اب كنوادى لاكي توقى ننيى جوده اب فيصله الدي منكط كريت كنواد يمتى حب اس في كيس كى ما في نقى السيب سم المره بولى كاب مرف يرانهي ميك بتين كامعاط بيهي ان كى پُرْدَى بِيُول كَافِرِي مَهِيل كُرنا چاتى مِي أَمِيل الْجِيلَ كُولُ مس فيعانا عا بتي بول التسعدكية يختب الن يوزيد لوجر نهيس بناجستايي ي

ان اسوبها تى دائى البدل ك دل يى كولاً الماليات يْرى كى كى الله ئى نىدى كى كائل يى دوى كى أنى - بول كوال ملناسكون سے گزیمہ رممتا دمجی کرشا پر دوری نے اسے ہی کی گاہت، كادرار بدلاسات كريران كافام فيال في على الادارات ميله لاكاركا

مكؤى مركون كوائ تني اليميزي وليصرين بمثن كر كالآس وري عيس به متازك في كري تدفاذي كيا موات دن الربط ول شنول كروس بعضاك.

بماري كى تولى كواى اسكدالدين كري وراً إلى في عديد كا والريق في تعلى ما كالربيال ما كال الربيك في عدا عدال . جيل بني ك فيرس كري وإس جيس آيا . دوسال بعد علاق نام يحيا ديار متازكودين طوريرتو المعرصيري واربارطلاق لتى دى تى تى بى دانى جَبْت كى الخام يرقب توب كوف دى وقوى كى يول وك طائرت كيسكرا يناوقت كواوي بالسع شرمسنده متى كريس الزور معاناتيون ماحق بن يضام وكعايا تعاده فاكس مع البكانعا كريس الراع وتت كزار دى أن بيه كوئي عمر بواب ساين مر مندرت كادكرنس مكري في مياداوه يستركر ياني باستدمرا وساس كرواول بيناس البركي ذاركي بين يتمول عبى بالبي ے می رہے تھے۔ ہو ما گیا کھا لیا ، ہو بنا دیا ہیں لیا زمنو: فراکش محافہ ان كه مالت و كار دكو دكو كركوه من مري بيند تكليم كنوه من منت كير ماكن عجاب يا بي في كروين كام يعيد علامت فريا واستاكر بلان كرجرول يدندني كركها الوفظ النفاليس المدوحك سيكوب لے گرف دینے کی تربیے انھنی بمت زیں کھاکڑوں ولی الغاقة عدامي وثون إس المراكب كروك المستصوف آكريب ايكسائرى في تقيس اودان كاليك ويلالقيا سائيا قفطاده ترطير بى دېرافغاس كادوي س كاديادتھا دائىي مال چى معصار مين والدائي تس بقول ان كدول كاب وجواانس الى نيي آقى منساد يوميا نعدى طيث داول سے دوگ كرلى ممّاذ كرهم حيّ ناجانا بوارانسي الراك كى واستان فيروا ممَّا تركيا اكثراس كى دلجوني كرنے لكيس. ممثاد لينے عالات عيے حسَّة دل مَن برسي بي كي خرمولي مجنّت اور وُحِسْدُ استصاف الم فسينة ا كموش وه دني دني دي كي تعني اب برس كركم ماكر فود ومفوظ محتى مى كورْشى بى كايناتىت اوركواس كامتا در كايتان كورف كر عامنا ده توبرى يى دوانى بوكى - برى يى فياس سعلي بت مادر کیشدمواندان کا جنسزی ان سکرکنے سے فرق کے دوس وكرمى ممازكوملائ كيدي وينف فحدوثهن ماويعد

ساخة بى بى اپنے كى نے پينے كافرامات وہ اواكريتى ہيں -بڑى بى نے ممتاز كو دلاسد دیتے ہوئے كہا كہ الدید چا او توسى ا كار دبارمى مديل مائے كا بحرم جى ان تينوں كام كاف الجيائي اواكر نے كے قابل ہو ما توگى اس وقت تك قر بلا تكلف جھائي مال احداث كھركوا بنا كھر سجو - وات كورناق كى سے سافة وہ تينول اوكيال جى آگئيں ، مشاذ سے ان وگوں نے بہت كم بات كى وہ فاصى مغرور دوكيال تكليں ۔ مشاذ نے موجا كر وہ خود جى انسيں زيادہ من شہيں الجائے كى ۔

وه تودنیله مطرسه با تربایی بهت تاکه ایامها طرخود هد کرسکه پری بی آن پر ایمن نیس بوش ادر بهای دخوان دو دو ای تخی بو محتی به میآل ان که در حمانات سه چهنکاد ایا ناچا بی حق می بجر بری بی کاشیخواب آن پر کیر زیاده بری مغیوط بو نسان ها دن اب اس سعد دانش و پیش کرنے کی تقییر براجانے کی اجازت نیس بھی ۔ مسات دھا گرخو پر نے مہا گر تو کھرس پراٹھا ایا در ان کو کھر زکہا ، مسات دھا گرخو پر نے مہا گرت دکھرس پراٹھا ایا در ان کو کھر زکہا ،

اس کوری ایر و بہت دوئی دراق است کو کرنم ایجا سا دہما الما آخر کی نی جب بڑی بی بیس تحیی اس نے ہت کرکے متافس بات کی کہ آپ ہمال کن مالات میں آئی ہیں۔ مما فی ہے ایٹ سامے مالات کی تی تجا دیئے۔ تب رزاق نے اسے بتا پاکرے مورت الاکیوں کا کا دوباد کرتی ہے ۔ تبیس بھانے ہے کو تی ہے۔ محتی تو تی ہے کہ اس سے دھندہ میں کواؤں گی ۔ گری ترکی کا تر اس کے چندس نی تی دسکو۔ میں تیم اوکا ہوں اس سکیاں اس کے چندس نی کی دسکو۔ میں تیم اوکا ہوں اس سکیاں وکری کی جودی سے دور ایم ہوں۔ اور یہ میوں لوکیاں مجی ان وکری کی کارندن ہیں سے ہیں ع

متازگاچرومفی فرکیا تحرکا ایول اے داماده ولیکا قا لیک ده پس بی میں میں تقی کریٹری بی اس مدیک فراڈ لکیں گئے۔ وہ کے دائون فرقی رزاق ہولا۔

مثاندنی سیکی افل پارلئے کردا تہیں ٹراین ہوں کی ویٹ کا اگرزامی اصاص ہے تو بھے بہاں سے ثکال دوسیں اب بدال ایک منے دیا نیس چاہی ۔ دناتی پاسے تقویہ ایسے بجوم کرنا چا کو وہ ڈر دیک تی کہ سمان سے کرکھ ویس نہ آنک جائے گین ملات سے دل میں اس طوم اور در ایوندادی سے دل کے ساتہ بھائی ابذیا کی میاریاں کیں اور اسے کے کر پاکستان آگیا ملستے میں اس نے اپنے ماصے ملات مناہے کہ کی کرج رے وہ بہن سے تیم ہولے کے بعد بڑی ہی کے گوطان میں کر کرم جاری ہی کے گوطان میں کو کرم جاری ہی کے گوطان میں اس

آیا-بیال ده اس برکار حورت کاکس طرح کعلو تا بنا وه شراخت کی زدر كى ديرنا جابنا فناكراس طوالف فداسد ابيدريك يمانك ليادولقر يناجوه بندره مال كساس كسافة دبالكن ده اب مدق دل سع شربه نشهري كيميثيت سعدند كي كزارنا عام اما متازخا وشی سداس کی اِنگی سنتی دی سویک دی کوالد والد وال تحرما نانعيب بوكاعي بإحيي بكروبال جاتيعا يتركسي العتيد ي من وكي الأياموكا وزاق الهذول من توانكا وال في مثاد كوخي يت سه اس ك والدين ك كرينها ديا- متازى ورفواست يروال كح مالات كمتعنق اس ك والدين كو كونيس بنا يا- مماذ نے بہا زکرد باکرویاں اس کا ول بنیں لگیا تھا۔ کے موصل بعد دان کو ایک برائبویش مازمت و مین ده برستورمتاز کوالدین سے مثاد با وطایک دن ممتانسے شادی کی دیؤاست جی کودی-مماز في ما ي براي ال ك والدين جي تفك بيك عف جائت مق كري چرس گريسك ان كانفردن شدراق ا چالوكافغاريوك وه تام مالات سے اخبر موتے موسے معی دو پیٹن کی ال وی سے سے بولكرد إفناء شادى بوقئ الديرجا كامياب واسفاق ففاذ كوك تكليف نيس بوف دى اس كي لوال كوجى باب كابيارد يا وه زیاده برموانکها نبیل تعامی بی دفتن اور کار باری سوم برج بوب دكمة القاء ع وكال كول موكاسية المصير المديد بعد شاوى لهديمتاذ في ورتى كي معالات ابني مال كوبتات وويسي ول سع والوك مرت كرتى م آج كل يرجو الري يرمترت وندكى برائيل يرى دما سے كرفدا ان كے دل اس طرع بيان وجت اواح كاورے معرد در مص تأكدان كاذندگى سصوالستندونول كومليس برى بجرى د كومكيس -

يركسى كمحال حامات يمنوب بوكري كربيحول-ين توط فراز كالوكاف والدين بيد في يُعالَ تصان ك فوامش فى كري اعلى تعليم ماصل كرون بمكري اسيف والدين بروج بنانهيرجا بتافقا بمري فبعيث بجين سيحتكس عق اى كى ارى يى كم كوفقا الدندگى برت كريش امول ان ى تربيت سيعامل كيزيق والشرانت ساد كي الديوداري كواجتي فتين اورسي بمصرى فاتقاري وحركه بي اعكار الم للترى في في التي المريد المدين المودر المرادي المرادي تغييركه مي آ محريط حول الدمي والدصاحب كي وابش عتى لكين وه عبول نوك يرتميس جانت تفدكوان دومالول كي تعييم عبوت لحكارته كسوالوركون مستك في - يسفا في كو كاياك المراب عجف أعرض فرمون قايسه وعده كرابول مي طازمت دودان الم سلسكرنول كاليكين اب مي والدصاحب يربوج خياشي جاجرا التوجرال بى بوتى بدروميرى بات مان كتر اكيفيس النس تعالى الرسيد بات مواليتي بون يكن الرقه في حالى جود دى قى تى بىت مدور بوگا ئېيىسىندان سىدىكا د مده كر لياكراليدا ديس بوگارائ في البرسما مازت ولادى اورش في ايف ايک موز دوست فيم كم جواوش وندكى كالأثرين ابناآبان شريكوال مجوار ریا م دونول کی بی مزل کوای تی بهان م سیست دار دیست عقد سطريعتاك الرفعانخاسة بهال الذمت والس يطعاني هج - مجعه ابني ذات بريش احتاد تما الاجار كيول مج يقن تغاكه بيرمياة دى بعدونكى كاشكاد نبين بوسكا ويي نودا تمادى مگ لائى ايك بنف ك تك ودوك بعد بنگ ايك كاريخ فرم ين معقول تنوّاه برطا دُرت فركن روفريس كل سات طا دُم خَ فرم كاليع والزليف الفس الدراق فراجة وي مقارس كالهيف الله تول سربهت الجعاب الوقعار فرود وكبيات ميدونس كيانا -باصلاميت وفين ادرايا عاد وكول كوبهت بسندكرة اعتاريديرى الوالى تى كەيھى تەيت مى كېلىن سىلىنىيى مىدولىكى بىيادىرى مى يى نىدى الدى ورى الله كاكل كالله والله سه نیاده می مایتا تا اس این مبت ا و داوس سر می بت قرب كما به ميرول سانها دب اسكل المان كالله بالتبيث كامول كسلقه إبنامعاون يتالها واستكار فوشا وليذاكك

كأحمكنا لكاربتا فغايتها واياعادماحى كوثى بسي تغامشيعه فيدته

مستعنارا بالمنطق كالانان لكاكل كالأعطاب المنطق ين خابيتياني بسندها- ورندس موانشيدي كقنواست كواولياندا وك فلاهمون برطازتين ال جافير وفتركي سياميت كافشان يفاييخ من عمد النكاما على وومروب كدائة جلنم النام الله عدم مستعاة ضلف فنل كا قالم يك ومع المرطوان كالبب ين في بس نرجي إور ملوص ا ودمنت سيست سيكا عبضال لية سيطيعس وقت عابها محصر بلاليارون بويادات محديم الثوك محمم كأميل مين كوني مذرئيس بوتا - اليئ تخواه الدرى تى ميرضور كا منغودنغ بونيك يسيد فيعالهون يريجا تاعتا يكون تل كون تعا كريه بأقاما كالمصرار إعااوراتي مرخطي وعاكر بديكنا نس عبولی فیں کہ بیا بر حالی جاری دکھنا وای سے پاہوا یہ وعالیں مولانيس مقارس وفتى كالكش مي مقاكروا غليثرون ولا الوثية عاجازت بعراج العكرة الول يكين انسان موترا كيرب اويتا كوال سيراك ول يتحدث تحدايث كوريديث كامال لات تعديد بياسين كره من الراتاج تأرج القالكي الرسدي وصت بهيما نامتاكي الدرجا كي موقع بنيل الاختا- الرووز سيط ندون الني يوى كوتها باكتوكت كوسيح رايمول اس كم الخدج ابال بجرادينا ميشكا بملازس كقريب عقاص بندمه مي منطبي وبال كالمان ويتورى زبال سناجوا مقاكر عوسات ماويعات لله في ايكسيس سال دوكى سے شادى دجائى تى سىن كى ابن عربياس سے کو نیادہ ی تی ۔ بات می کو ایم نیس کی تی نیان کی سے والتوي معاطات يهكي واسطر يحيض والنج كري سفاطلاعى لمش بمائ ايك يجرم وست فدواده كمولا بعي درا تكسروك من بشاديا مين يس منف انظاري كونت مي مثلاد إفدا مان عابيان كعولى عس يابكرما جرمان وعدكرور كرا يحاس ببرعال بيكم ماسرما بالسنة كرنف لفين فودتشريف الدي وه واتعى بي بالمين مال كي سين وجيل فاتون عتى -يركشش لياس في اسع اورهى قيامت بناولا تغامي رعميعن سيطوط أكيا يحبلت ين معام كما ده سعداف مسكودي عابران يعته وقت من خاصارون بورياتها ربلرى سعدام كرك وبال سعد ونعست بواراست عيريا آیاکید کھ زکس ہونے کی کیامزورت عی لیکن کایات ہے کئی مين ورت سدال فرق ل بين كالوقع مي زيا فاراس كم إود

یں ٹرسے احمادت کر مکا ہوں کر اس فورت کے تعلق کسی برسعنیاں نے مہسے دل میں جگر نسیل کی تھ کر دفتر کے وہوائن ساتھی چڑھا ہے ہے

کرسٹے کی فوجلی پیوی کی بائ*یں کرنے تھے بیرے نزویک* وہ *ہیرے* شیغی عجن الدوم بان ہاس کی بیوی حتی اورا مضعم نے **بھ**ے ہم برقوم پرامتی کھاتھا -

اس دونسے بیرج محداکشانے می کامسے معمومی کے بس اس كي نفوي شريف الركافة بت جواحة اس المفاب مي بالوهوك ال كرينك يرجان اعدا على الى ذات براح ملا كالسط وبمي تكارت كا وقع ميل في الم مام كارمان فأكد كا ويكان مسكراهشين - إنكل يجله دن كي المرح تشفية الدانسيد باست كريم يمي كع يدان كالبدن لكف مكابث مصرى من فرقى كبي سيناكم بومكاب ويمتروككراس ودت كعادت بودايك وفويكم عاج كركومبان في كم سلطون كابي أدب تعربين وما حب فيان ك قيام دهدام ك فت ورى بهرون دى النين الشيش دينيمي بطري ببابي ويواري براوعتين الأي بن مجموا ويله المحالة ماخة ومحيفايا جكرسة واتوركما فقرآح بإيريافنا الاركام رساعة شينارا اوربيان مي جاتى سے كام ول كداس ورت كى في ميك مندبات مين ومعلومي فيل ميادي مير مع مرجع الماتاً عَاكُوه اس مُصوص اواس كرافي بيد انتهائي قريب بوكر بينف ك مودي عى السك بدن كم يني اوشبور في معين أي مريكيل دبا. اس كربالول كي تعيني مبك مصليف سانسول مي تعلق محول بو دى تى بى ما بها تماسى بى بىلىغدا درمذب كروى بىكىنىت ودمادمنٹ تک شدیدن گریش نے اینے اندر سے مرکش و دکھی نہ كسى طرح قابوكرلها رجبكه عصيفتين سيساس وفت كوتي أودمروم بخاتو اس مورت کی آئی قربت می مزور کیفل جا آا و مصراس براش کابار بالمسكوكرة كميناما يناساؤى كابؤكا نسصيعهان بعيركرا نااندوه بى اس اندانىيى كراس كے برن كى دحوب سے انھيں ورعقل ونوں يزدميد لفكس بررفرح كاسعابين آب كالمعال الاولق كووديدنت مي كده ترسيمس كالريكوي تسبعة ويال أكراتنا بدغيت بوكما ب كرشول كالخرام ي عبلا بيما فدافداكريك الشيش آيا كارى آفري دريقى بم دونون بليث فارم بيطف سب وك الون ود مودكم مين رشك بمرى نظرون سے يكور ب تعدوه با في كا كورب بول كر بي تحريد في كور الم عى- تباس فرجى وإسعاين بالول كالميثاء ديك كرفوس الروشى يوكت ملت بويروك كما محدسه بي ريدل بىدل ين كريسي كتااها بوداب

ادرمين اى وقت كاوى بليث فادم شد والريوكي الى ك مختلط برشيس باشتاده ودى داكمي أوديم رفي فركا فكركه المماثق كورك يتطاع أتدويال معدي موداملف ليفاعين الكيث م منانسا مال كوسامان فريدكرويا ان كامول سع فرا خشيعاكش فيهلف كاجازت التي تحريج ماجد في كارجب كسير صاحب وفرسع نداجاتين تمنيس جاسكة سيح معاحب آسة تو براص انظام ديكوروش بوت انبول فشام ككاف امراركيك دوك المادات محتكم وطاقة عكن سعير مقاركراس ك ادع ونينيس أن يجيب ش وبغي س كرنار وكيا ها يكم صاجه كاباربارة يبآنا ويوخول كك كوسف وباكرس كاوينااوهك كرموس كرنا يتخريس كمركيا شارات عادت نهيل كما جاسكمان تررار دون عی ماس خوبسونت می دن گرطتی جو اُن شوخول نے مے کے مین کردیا تھا۔ میں کسی مجم صورت میں اس کی دعوت کو قبول كيفك يزنش من نبي عاري ينين كماكري المديقايا بالل بى بيس. أى تورشكن لوئون توشية بى بهك مات. بأت مرن يعتى كيب بين كوامول بيد يس رشتون كاحرام القتى كوبان سے زیادہ موری میں اور میں موست کا درج بیس منز در کانے۔ نغيقصن كاجوى كانقاص كااحترام جصيرمال بمباكمنا تقارآ عراية نس كوبها ما مياكسيك البت قدم مناب ايضنس ناتك ير المنسقادكيا بيصدوه كوث كياتوثنا بدهيميني وكسي يحرور شيس كمه سے گارمے دیرسے اٹھا ۔ فرنجی دیرسے تیا-

دودن مي كارد و به اورس بالدي مي الدولا مي كونت بيم اب يرايدان سي فيسك با ناميس سنة ناده بهرب كاروه آن ابنا تيت اورس بورمها ناميس سنة دياده بهرب كاروه آن جوما آ، جادد ن بورمها ن جي پط سكة . يس فه مؤلوا كياك بنظ پرجا با كم بوكا وريخ ساح مي بهر مل سكة . يس فه مؤلوا كياك بنظ ما نامي ودون كرك في دي بيشه كو جي برا برها عماد بوگيا تقا اوروه ما نامي مي كومي عنبو وكردادك مورت ميتا تقا اس كه بي كموليا ابني بيرى كومي عنبو وكردادك مورت ميتا تقا اس كه بي كموليا دل كما تقال دينا آن تراا تحان بدي ما ميري ترويك نوات ناديد مست وه شات باكل دورت نيك و وكرش بري تقرقت من بيكان مست وه شات باكل دورت نيك و وكرش بري تقرقت و بيكان مست وه شات باكل دورت نيك و وكرش بري تقرقت و بيكان

محرين نسي بعد بهاف مع إوجها توشيع تكير . ظاهر بيد معيش عددى جوكى كفالين آج م السيل ليضلومات وكاول تاكد مرسي دوق كا عازه كريميد من الحيث الله كرسويس خود لردى كمة خورد يخة ول مصلحاة نيس ماستك اندة يا بيرماج يفتحص ليسأت كالمارى دكعاتى اودعوا كيسلام تتخب كريم وي كري المات والمات والمات والمات توكي كي وكي مقيل فيهم وإلى باريك لباس وعموا شب وال يهناما تاب زيب تن كما بوائقا اس وقت دن كردوسي فق يس فريسوم كران يدم ترمر في بالارجاف كاداده ملتوى كريك سوف كاروكام فالياب المذاجعاب وصداين واست مكوه بروك ميك دارة بينس ميل مجراك كوابوكماكداس ورت كمبرن اور زنوں کی توفیونے عرصیم ی محل سے در المعین کرنے نٹروی كرييف قصد والبي يك دم كوسى بوحتى اواس بدتا بى سے محوس ليده فن كرايك لمحدك فيريس فيم من منظول كرف دون تبط تخديس ان فوات من فائد والحيانا مانتا بول محريس فيتلاناكه مصيبش كاعتراد مان كاعتماد مان سيندياده عورز تعاشي است نفس مصين يونك كرنافي واتن كريس ابن وات معقلين شديدو نہیں ہوں کونکوس نے اس موست کو تھا اوبائٹری نری سے اس کے الخرط المادهمي سعاولا إقم مسين بواجوان بوكرمزد عانين اس يرومن تم بخنص كاكراد خريد في كامياب بوماد مي ميش كى عزّت كرّاجول اوراسى دشته سعة بارى عرّت بعى كرنا عابها بول أ اس روما حک تنهائي بي وه عورت يرهما يحربرواشت تركيري بحركراولى -

مید وقون سندو انسانی بنیات کی قد کرنا یکھو پہلغا کی اراف سن کا احزام تم پر لازم ہے یہ باہوں توسیقے احزام کوئے۔ ایک فشوں بیٹم کوشکتی ہوں۔ پیرتم کس دشتے سیٹھ کا احزام کوئے۔ ایک میں میں بھر کی کوئے شور کو است میں میں اور خال نی کھست ہر کی اوس با ناکام کوئے سے لیٹے جس کریے گی کین ہے جاتی شت تھی کاب بھواس سے اور اس کے حش سے حت نفست ہوگی تقی اس کہا میں نے اس کے خال میں میں میں کو کھیا انک کو ایا تھا۔ اور اور بیٹی بھوت بھواس بیا بھا تھا کہ اس می ورت کو لیے انک کو بیا تک کو یا تھا۔ اور اور بیٹی بھوت کوئیس بنا ری تھی کہ جود فور ایک ہو جوائیں کے میٹھ کی ساری کوئی میرسیاس ہے جوی تم الے تعدول ریا تھا اور کوزی کی میں نے کس گوکہ باسنا ضول تھا بیٹھ دبان ہوی سے بتا نے ہوئے جوٹے درائے بیٹھ بی کریا تھا بیں اپنی صفائی میں کیا کہ اوہ تو کھ سف کے لئے تیار ہی دختا خاموش سے سینے رصدہ کی س کے باہر آگیا ادرائی خارات دکھ دیسے مندل الم بیرے ساتھ بھے دیرت درہ سوالی فطروں سے دکھ دیسے منتے ۔ ان سے می کھوٹیں بولا مکھ آکنیم سے سادی ایس کریس سے سات دی بولا۔

سے ماری بی برسری، سے می روبر بید مشکر کر و فوکت می ادبی میں چینشنیں، اوکر کا آواد بی س جائے گی لیکن فوائن اس کے چیگل میں چینس جائے و وہ تبین لیل و رسواکر کے چوڈورش؛ اس کی حوصلا فرائی نے بڑا وصور دیا۔ کھورن کی بھاگ دوڑ کے بیدر جھے ایک دکیڑو ڈنٹا کے نبی میں جگر ال کئی تغیم سے

مشوده کدیکی سف اپنانام ایجنس کے باہرط فد العافراد کی فہرست س کھوالیا ۔ ایکنی فی مینی فیرش مجھ کویت بھی دیا اور والدین سنصط بغیری بیمان آگیا ۔ یوسب میں نے اس ملنکی کا کمی تسلیم طری ر کھفکا وہ و بول فرم کا تقا ، اول سی نئے میں انسین بنامز نہیں کھانا جا ہتا تھا کویت میں مجھے ہجائی تنواہ چار ہزار دی جی مقور سے میں بور تی کی میں نے بیال بوالیا اور بھردو سال بعد پاکستان اولا تو ای میں جا کرموانی آنگ ہی۔ ای نے اس میں میں میں میں میں اس شادی کے بعد کویت جاتوں ۔

الا آج کل حبب بی کویت شدا پی ٹیکسیوشا وڈ فاشار . ہوی اور دوبیوں کے ساتھ پرسکون ڈنڈگ امیر کردیا ہوں - اچا تکسبی معتوب ہوگیا ہوں - اس کی دجرجی ان ایس -

وروماه يط م نيم كما قد ايك شا فيك ميدوس كيا ي بهند فريد كريكل و باعداك ما ك مجعه و ي مورت نظر أكتى اس قد كوكماره سال بيت يحكم بي تحريس استهلى نفويس بهمان كما والمجر تك كارح بيان ورترومان وتقى اس كرما قوابك مانس مايس سال كاشخص عقابس كاسها داستة ووخرا مال خراوان شايتك مينطرين داخل بوري تى مي ورا ايك بيد عكى السي بوكيا-ال لمصانقام كأك في المساعة ووقع المالية المن المالية المن المالية ووقع المالية الم كادوم اطوير بانيا عاشق بوكاء اوراب وفت أكيا تفاكري استعبار به سکول بی سفیم کو بتا یا که بی وه ناگن بیدیم سفیم پریدیمسن کو كومجدست بركمان كياتغا فيمإوديش نيرا لاكاتعاقب كياساكل تكمكان معلوم كرف كے بعد ميں ت كراجى لينے دوست كوخط كھ آكرو حقر باؤس يس المحك فرم كيمتلق علومات كيد و وال مع واب آيكمال نام كالميشوادر فرم دوو ل بى قروق تى ئىس بى گوافرم بديدى ب ظام بسيرا توسيطوس كابعرياس ورشدف ودراشكا مصانس كراس محموروا ببرمال ابيس دات دن اس اساس كي السيس مل دويو كراس عدر اول السفي يوالزام الكاياتنا الريام واستعكا اكرسيط وزره بعة والعاق اكرترى بدى في مريتهت كيون لكال عنى بيم مجا ما بي كد إرجوزكياس فاحدث ورب سع بداينا مكر يسفاس ورت كسف فوبرس دويتى كالعلقات بداكرسك ال المركافيتيت الماس الورام كس مرسي و المسير العب المرك المان ينس ما فاكري عادركونسامد برك راب أب ع مشوره ديجنكرش كم حركات سبله لون كاديرى كياره سال سع مگنی انقام کی آگ فنڈی برمائے۔ شسوکت محمود کوبیت

4 4

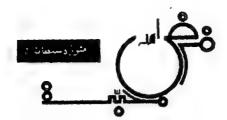


يرم الميلاتي دموب سے بھنے لیے این المن میں انکے واسے راکد کے نیچ بھیٹی نجانے کیاسوچ دہی تی کمایک ندد بیڈ میری کو دیں آگرا کیں ۔ نے لیے ڈنڈی سے پوکر کم اتبے ہوئے سوچا س رِ مِي مَعِينَ بِهِ ارْهُ فَي بُوكَي - يَعِي مُستَ بِزَا وُل مِن تُومشيون معيدست موكر فاخول يرم كوساية موكاراس وقت اعداس يل كي خبرة موكى جب و وخنك اورب مبان موكرشانول سا مك مروات كا یں اِس کی اِس بیت کذائی یا انوس بی کردہ می کردہ افترد کی سے

و اینے انجام کی قوسب کوخر ہوتی ہے دوست الیک انجام کی کون مراد کے موسے اکتاب ہے مرتب فی ہے قوکوں زبدار کے مزے أشفيايس والربداركدوف مي خرال كاموي سيح كرابني بداركو بعي فرال مي بدل يا تواس سه كما ماس . " ا اسس كي بات ميسيدول وكل -

كي في يق وهم اكرزمن بعينا الاكتاب قد وسياعي وإسعادواس بي دور بي الكامره وفي الما من المام والمناه کے بے تیار مونے ملی۔

بطة بطة يرك الزن مي أوازان في مبركاكي وبهت مدياز ثكلي إ



بھی آ ارسکا تا اور لیٹ بھیلے اوس کے فیعراؤں کو پر تواریں دکھا کروا دیا بی ماس دسکانا - تواردن اتعوری سے مسرور کے شعد اتنا بیس تحفظ لمينة فبيليس مؤماك عطيا كانعال المصنب ودمك فيصواها يجيئ چذريوںسے اس کی ذخرگ بڑی ہورت سے گزدری کتی بيوی مردادا الرت كاتح اودمود اواك كالطيك كعب بن الرونسك دليل أبرزتفا منمل سفاس كى دات كى نينوب عزم كورى تعيس يستشزاوي كم بودرج ك المحل ال ك إب الدج إلى موت ف اعدد الدكميا تفاعرب دوانتام يدكا إرا والميعد ركاعا ويعيد مالياس اب كالحورًا مؤوِّرة عد ايك معرِّزًا وخبر كي ما كاه من جاكيا تعاقر موشیاتے بی مرف اس کے باب کورد دورب کیا بقاسان زخوں کی آ زار درمال ساتا اس انتام ين كيداس كرماني مر کے عرب آگ مادی می جس سعاس کی یوی ال کوفاک ہو کئی قبر ف وقع باسته بی اس کے عبانی کومرت سکھا ٹ آنارویا بھواسی انتہام ك جيئت الكابيا إلا حكيا حيب سعاب تك قبيط ولمد العركن إر يرت دايط تع دو يغرزون كالمقام عاسى يددن الدي خَدِيرُ الا القاده في الت من محممة المركورات سفايك مما يرا كان وم يد عمد بالديد وي جرائي جال جير دشق سه مايي بده جند عظف أدام كي يسط نفعت الشادر بينج بجانفا راس كى متت سى كورى دوارون بيها ديون اوميل ميدا دن ساكى كى يشي على مولى موري وري عين اليدون من بهست كم وكذا مر لك كاجرات كمتع الحديد بروات سالاتها كراس بي بدلى دموب اور هدا فيف والأرى برهاد بزلافر وكانك اجرد ل كم براه معرد مغرتنا کافی دود تک ان تاجود سکے ماقة مو کرنے کے بدایدا س کا استعدا موكيا تفاءه ريت كرميون بتعليخ بشاؤن وتنك مخطاوي مع وين برت مداني فرل يبنينا عاستامًا ، إلى سفان والتول برسنوك عاعم مرتر بدول كم اجائل على المن بين بي خالع تبيد ع توادد شوادى بيداكر ديا عا فين يعربي سعد باده وفكوارقا الرى كى كى المادى داب بوب كى مدوى مؤلت بوت ده فردكونا مرود محركس كرداعا والعي بك اسكاس فركمي فاوسوار والقسع ودجا والم بزر القاء دومرع ياس كاذ ندك كالهياب ترين مفوقا ووسكوا ديا-اس في برا فرونت كرك قرق سے زيادہ دومت كما فى على المدشق كى فونقبورت تلويس مور درها بس حريد كالعيس جوايك وب كالراء حيات برقيي يجلور دوبنكوف والقاعرات مفن دعا بتناس مرتركا كإرت في تصمروكيا غاراك شيف عده بيودى مروار كارخ



" بیلے دول افرف کے مربر تو اول اور تو فراری کے کھولگ جی شخص آپ ایسٹس مجھ کے آپ جا دولے اڈسے و سسے محودم پر کے ایس سالم نے کہا۔

متم سيكس في كما " فياد ف كما.

وه مدی کافلام بیمیرہ ہے قا اس نے بھے بتایا تھا۔ سام نے کہا ویے مدی آب سے میں تو مذہبے کہ ایک سال ہونے کو آیا ہا گڑی نے کوئی اُسْفَائی کاردوائی منیں کی رہے درجاد د کا اٹر ہے۔ اس کا تیال ہے کہ بزور دع نے آپ ہے اود کیا ہے یہ

ا وند ؛ في د فقصت كما " اب ي كمع بدان يم بوفزدج احتاج كردلًا . "

ده دونون خاموش بوسگة . اوخت بول کی شمنیاں ذرج و چاری تقودكودا المحاكمة وبثب مزائدة كالمدن معودنا مربع مويتے واد کا خيال بين گوری طرف گيا - پُرسکون گھر بوان يوری حفيواندوی ساله بي كانفوريرا سكون بن متنا وه خيافت بين كم وكياري في أسد برى دردى - اگرم اس عربهای دولاكيال ده دن كرميا تعام مرسري مرتبال في مفيرو عيد كاد عده بانفاكرده بياديك ودرده ميري مرك كرمى وفن كرف كالعفيره فحراك وفد في مي تواعد بعا ومعي وه لك فيرت مندموب تقار بزركول كاأسقام ليذاس كالتقصيقا واسي يعدوه بين بابتاقه بيا وعرول كفيال في فات كاهدت عام باب دادا كى وت كريد ميون كي جلول كوجارى دكوسك تقارح ليف اسلان كاتل كبدا المصمكا عاجس كى بدائش روب سيدتان كريط فع عمر زى ك فهلاش اورواد والملك فاستسك فيعتبارزتنا راس فادى كارات وى عيره مصدكيا تناكده وشك بدياكوس كي توفيره المعدر درى م أترى في تبري زيم كيدائش برده غقه سه ديدار بوكي إس خويرو كذودكوب كياورنج كوهين كرجا توخيره دشاه الخي الداس فيركها كم مرت ایکسوات دواس بی کراین اس مکتاب ای سے الی می دی ا كى عيادسف دومرى م اسدون كرمية كي حيال عرى والس كردي مُرْيِرْتِ اس كُفِيلات بِي القلاب كَ أَنْ اس خُواب وكِماكُ دەسامى سننىك قرىب كۆلىپ بى سىكىلىتون يىس ساسى دى

کرتانعا سائل بخرکیجان کری گوشت سے مشکی تھی ۔ وہ سکوا دیا ۔ اس دوست ، اب ہم آرام کری گے "اس نے گوڈسے کی گرون پر بیاہیے افتر چیرا بھوگردن موٹر کرئیت اوجرشوفاع مسائل و بکیا ہواوٹ پر موارال سے اوسے ہوسے دو کرسے اوٹ کوساتھ لارائی قا ۔

منالم: * عاد كولاد ممراد دست مبت تعك كياب الدادام جائبتا ہے . " "منيك ب اسالم في الاحت بير الذائري كها مي توقف فرائيس مي الريضان كدور كاف دكيتا برل كوئي مودل مجرد كي كور تبام كريك مرى مي توبت ب . "

منبرتم ال کے بار پھود " موادولا " مگر کا اتفاب می مود کردگا"

برکسرکواس نے کوڑے کا فی اور باک مورکورا شف لے دریتے شاہ پر

البنجا اس کے دوسری جانب بلک ٹنا وہ عمواط کمتی در مطبور کی کہ وقت میں

ہجاڑ کول اور اور کی جی بہاڑیوں سے کموری خی اور اس کری کے وقت میں

اس مگر برسانی کھول کو عبلا تا بقا جو در فران پولوری سے برائس ہو کہ مالے کہ اور حرف کے دوشت میں

معاری کا کہ اس کے اسکور کو دیئے ۔ اس جانوی سے کو در انجواس نے دوشت کے دوشت

م سلان مستانا روسالم : بم ودفرا ونول کونانده دو بسی طری بدا سعدنانه بونا ب اسمالم نظم کی سیل کی وجاد نظیم کی - "استر کملت که سالمان او بانی کا همکیزه آلمد و تحرارا بانی گورشد کو با و و بانی کار نے کے ساختوج بوقا دیں جا بت بول کوچند کھنے آرام کے بسد بم رواز برجائیں - بررات ترام بوسف تری بی بی گرینجانے - "

من بسترید " سالم سن که اور سق مجودی اور پزیخال کره بادر کساین که انها دان دون سفارشی سعک انکیا اور پاتی فی کر دیت ولیده کخ په ال کری کی مدت کپوکه مخی اس بے وہ بڑا آدام محرس کرنے تھے۔ سا م اولا: " الک آب سرحانی مجر شت شب بی سنے کافی آرام کیا تھا۔ اندا المجی تعمین محکس نہیں بور ہی اس بیفیری باساتی بروفیدے کافی آرام کیا تھا۔ اندا فاکرام آئی ایس نوری اس بیفیری باساتی برواید از اور بچ وجر آواس وقت اگرم دگارام شد برای آئی مجر از اس کے بیار شرای برحد خواودوں کے خیال سے بیال اُزا برن ور در ان جانے برکس اس مرکز ورائی تیج کے بیکٹ برخین

بارزن بكودكه لمنصدفن كرناجا امكرزمن بوايريوكتى سوه جراك ديريشان كخزا ہے بیرد کی سویا کر قرید کی اون براجا ہے جہاں دان کی داری شاہ نعیب منتى أس خرناة سعدوماكي الاكها شاعاة والكي واليس سعد المر ماة في العريض الكاركرد إسعوه مواع ،ودالات ويوث بشرا سدراسات المرسوى اور مان كم إسكيا جمرم دايى ادرم ووالمف منة كي عرج اس بي كو يين عنا كادكر ديا تب والمعرد اللم الله على بالرميني مؤاس يمقش فرادرمازه بدقنا اس كمان باس کی کوش می وه حوال در بینان اس کے العب می سوتار ا محرور کے مداک بی واب سائے آ اگر بی دوراوں کو وی سے جدوالی کا ان كي معسب كونكارًا بيد بيوس في المعسل بدل ويا وه جي كودن كحف السراعي وبساء المك العدائي بعدوريني والأسكامان كركن اولادنيس بوني. اكري جن رشاني كاباحث مني وه بياست مودم تقاددا ک علی اس کم بعد دشنول ست بدار بیشنده الاکوئی زمّا یوبل کی موت دورول كانتول أناق على انتقام بيث وتعديق عرس كاموت بدله يينة والأكوني ذقنا بيغيال المصاوره غيره كآندوه كرتا ، عوسا وك مبتدي كى دُرُسكا تقادى دارى دودى سال كى بوكئى سخت عباد لت بعديها با تمادوه اس وقت میں اس کو بارکر تا جب اسے اینے فائدان کے مقتو وال کی مقاس أتتقام كسيف مركروال ويعلكن نؤاتيم اسك ذان مورد فيالج جا تفاكرسماد وإلا الل كى دين سهد .

ور تابقد بر کلسک الد در الدیک بیا الی الم الدیک بیا الی الم الدون الدیک بیا الی الم الدون الدون

ايك كى توارمي آنى احد بزاوس ي دارونتين جي بي من بروخ رج كالمت ے اپنے دائے اس ٹوسے کا مرم ا مقبرتعاص کے بیٹ دادا سے مبا دیکے اب داداك يرًا في و من كا أدبي كي ريوك ايك وموس كوميت كوسف كا كوفئ مرتع الخصيطان فيضلق عباد كمه يدار يديا بري وت كابت على الرس ك فروال في المن فتح يك كذهول بي مثاياتاً. الدروفررة ي متركو الردي العدد سنايات المباب الباك ال يمالم مروس مورئ عس اب اولان اتى دافع موكمى صير كرساله في مى أنحيس كحول كواروكرو وكيعا العدة ومستصفح ودود والتخارون كتينيون برائة جلستره كخذكوب تقراس مرتبعمل ودتمن اطامست وارديرت شف عيادكوينجان بي نداجي ويرزجي كريعتراس كميا يخ ما في ال الك بده ترورس كالاكالقرى تروركش بي بوش تفا- فلي عليه سابقة فكست كايدليف إيقاياتهات كاللوث ببوال بات يك بي مي ومتاسط روشميا وه مارك زسف مي اورماقين مي تطلط بمقاع والنامي كمى حم كى محبيث ديني كال بندره منت لك عباطل مے مقلبط پر توارطا تارہ اوس وخ زی کے ہاد کر مقابل تھے مہ اپنا بھاؤ كدومون كوزيرك في كالمش كربي في محرك فاتا نظوما التا يين اى ولت عقب سے اس تيره سال اوليك في سالم يريزني كى العدورا ترمبادك بيوي كارمام قاسي دت كري كومباد في كرت كرت كرت محافر ك مَا فَي بِدورِي جن ف لعديم كرديا جوا في وقب في كوموا وكاحله

شست پرچکا قارای کے ساتھ ہی ہواٹ سے تواید کے دادول نے سے برکش زینے دیارس دوائی بم فزری کے جمعے ادفاع اسک اُتحراں مارے گئے تے گرفتر کو بدورتی جادی موت سی کندائوں کا طابع تی آبھاں نے اس فائدان وختم کر دیا تقار دو مرب کے دہ تیروسا اداؤے کو بیٹے سے مگائے کہ راتھا :

* شاہش: ترخیری سابقہ قابی کا پدلسے ہیا۔" دوسے دن شام سک اوس وخریق میں یہ پاسٹس و ہر کی تا کہ حباد اور عتبر کی ان جگ میں عباد زخرں کی تا ب زائد کو میں ان یا فرہجانے والا سام تن اح تیر کی کر گوانفا گواس کے دجود کو فراکوش کرکے وانٹوا ڈرائرکیے بنوخ رمنی ال فلیست وشنے میں صورت ہوگئے تقے - ان کامتھ سد ہر را ہو سی افتقاء

اسی شب هاد کا جذاره در کرنوادی قبرستان محید ان کی توتیم آم که رخیس میفره نه بین بال کو کی کر زیرفاک و الیاضی اورساد در اس کی فعل کی می روی سام بین آق کی قریراونٹ لایا ها جعة بر پا اجعا گیافتا کاکر تیامت سکندن تعکیم برست مواد کوفر انکس پینچنے کے بیے مطافات برا اور ده اس ورث پرمواد ہوسکے مواد کا کوستور نقا کو مست والوں کی قبر برگھیاؤال کو کھنے موسکے اور قانوں سے انتھام کی تم کھات تھے قرم کھلنے والوں میں بیٹے بیٹیے میلی بادگر مواز برم سے نقی مومواد ان سب رشول سے موج مرد موموکات مفروا پیاس فرج فرج کر وقت تی مومواد ان سب رشول دا فال کی تیانس میں میں میں در این سانوج فرج کر وقت تی مومواد ان سب رشول

۱۰ دیدادگومانکد " سالم نشرکه انگروه باشته کمک دگرسکا-بنواوس کدویگربوان چی است کم فیضی گرمینره دشتیجاری چی .

متى اورچندوك بعداس سفيلين كلونرا كموش يكيمبس منعقدي جس بس اوى اورفزرى كم معرزن الركب تعديد الكابنا مرتعمد دونون نبيون ين مسائحت كراكم تي م كودر حقيقت وه أمقاي اك كومو كوا بوابرا مقا اس ليداس في مون النهي دوكول والا يا تعاجن سكا قريا أيك دوم كانتون متم مركف عقر قبياوى عدنمان جركا والن بما بوخررى كے التون قبل ہوا تفاینسیعت المرود نیس كم كركسي فياك لكادی فتي اور اس كنعال ي يكام مون بوفوريكاتنا تعبر ص كم ورف إب كو بوفودج كرح الول مفعون اس ليريد الحاكمان كي ادشى ان كي حِراكا وس إنى لئى فتى -اودى دكا غلام ساخ ص كے زخم المي مندول ز بيستے تنے - بز خزرج کی اون سے ملی الحبی کی محودی کی انگیس بنواوس کے دو کوں نے توری تقسیں ۔ شمون جس کے جمعلیل کے دو محود سے کسی نے ارا الے تے واس اور اخار مام بواد س کے باب اور ما ک بنواوس سفر الأك دوران قل كياتما اوراس كمنيال بن ان كالم جب ك تاريك رسي مي يك دمين القصان كة الرون كروت ككفات دا مادويا والديرك يف ك يديودى موارف إين بي كعب بن الثرف كوهيم المقاح البي تك واپس شايات - بيد كم مسك بير وه فلاس بر بحرومينيس كرتاتها كافى ويرميدكمب بن اشوت ايا الدميلودى مرواست بلة: ١٠ إ با مان : مندينبيا مي درما حياس "

بوجون بيديد جورون بياسيد سبسفيران سه ديجا - بونز رج كومي وهم نفا كالمقبلها بك كهان ميلاكيا -

بنواوس فردی نوست نوخزرت کورکھا جن کا دی تلکے میال جیا جام مرکر کے میالنان کا شیرہ ناتیا ۔ بیردی مرواد نے نوخزری کے مدد مل کو دیکھا :

م کیآپ وگ جانتے ہیں کو تدیکہ ال گبلہے ؟" "ہم اس کی روانٹی سے تعلق لاہم ہیں ۔ "شمون نے کہا ، "ایک باردہ کدر فی تقالوس شریب چال جاؤں گا ، "المهل نے کہا ، "کیوں ؟" امثرون نے ہوجیا۔

اگرده برب کیک و تبدرون کرد است کا اس ب کیا. دنیس مه مجمعیس آست کا است مان ندند کیا - " معان می کا است کا کا است ما گا ہے - "

بو ورق کے وک وق کا سائھوٹ پاکسدھنے، گواسی دآت پیمدی سروارہ ہا:

" ، تُمَسَّى مَن سندك كالمعاقبية في الكياب ." " مجد محدثي تا جرول ف كماسي كرده واقع كالنازي جكلب



" بم دية ال متم كما ت بن كرم في يتبيع مرت نيس ك " متبر وا الحوالا كالنانسانيت معرفا بدا میمی دلیل وکت کم نے کی ؟ "معمون غفسے وال محرکسی کے و ك سير تبل امرون بولا ،

أكب مسبه ماسطى إنت مديث يدي يرسف تعليك تجوزمن اسيمين كى بعديشار كوتواه بوكتي ي -آبب

ميس لينے رشته دارول كانتقام يے بغرينبس رمول كا " الملول ا كها و عاداد رحته كى الالى م مرس خاندان كي مين ادى السه محف " متعنيه كمديدم عي تيارنكس مي وموند فكما وال مالات ير جركم نرفزري ك القول م إربادان كى تزارت كاشكار وسيمي مع کنابراری قریسے یہ

وثعايودى وجرسيست سكوا يالدولا ويرف مناب كرموادكي من فرمناة كالم كالى ب كروه بين بايسكايرد على و "

بوخررج فيراي نفرت سع بزاوى كودكها عورتون سيخابد كريان كي قرين متى -

۰ جناب: بيرے على كن لاك بست بيمان بيد اس نے توفريا ين أريات كي كران كانتهايت مراوم بدي ان كاندم يدفام بين مالسفكار

بولتزدده في العافرت عديها بجرميب إلا، المرتم بيودى مولد كم كريز بوت قري تعاصعوانت توا دتناه بيسط مَا ي وك عبرُ ادكري "كعب بحا الرف بول بجرده لين باب ورشيزه

اوراب دوخودی وا محاسب "

موری دیرفاس فاری دی - بواوی کے مروول کے ابول ب طنريم بم عالد بزفزر ي خنيف مرب تھے بيركسب يكامون ولا، ومين ايناكام كرنا مائت ولك أوى كدرة أسفست مينل رخات

وبمدنسيس

و بل " ورسط مبوري نے کلاصاف کا " متبہ کے علاوہ سب مجددي اسين المراحل كالزف أماجون ادر محصاميد بي كراب 11-2 role 15-

سب كوكس مرادانسقى- دە بولا ،

، سے پیلے یں جانا جا ہول گاکدامن کے نانے یں معمورا

جند شحفاموشى رسى ، يوعبادكا علام سافرولا : ا جناب اس عاد أوس مرس الك كاكوني تفور د تما . كومترت

اما كم مرجموكيا تغار"

م يفوي بالملاص كالشقرار متيك ساتو مناور تصفي وال · مَنْدِ نَے با ومِ عِلْمُنْسِ كِيا مَكِرُونَنْ مِاسْتِ سِيْفِيلِ مِيا و نِيْعَبِر كو وحمى دى تحی کروایس اگراس سے دانت کھٹے کوئے گا۔ اوراس نے می کما تھا کاب كرتر كليميدان ي جل بركى "

ميفيك بديرع إسف دهمي دي في " فمان ف كما : محرات مراه گير رقت كرف كفت دارى مرت متيدير ما دُول ب يد

وبيال آب وكم مجرف كے يام من نسي موت " ورا صمردار نے کما رہ عِرِمس جا ہا ہوں کہ آپ سب باسم تصفیر کس ۔ اوس اقد خرج لالاكرنفك عكرس

التفكى كي يمني ونيس كرم تعزول كي انتقام سي استروار مرماني رسنعان مفكرار

بنوا دس کے مسیا فراد نے لیصن انش میرسدا نازی، دکھیا اور ميردى مردار ف المينان كاسانس ليق مبت من خير الدَّار مي ابت بين عب كود كميل كوقت المعت براة :

ويعرف ليك محراسة كاسما وتوتسيس كتصفيركره ياجات والدنواوس كبر وورى كالقرار وشكار و المرادي من الكراندي دات كاركان اخول في ميكولاك مادي."

الريندة أب لك بي الشمون فيضع كمه: جانسان ال لا لا تا دون رعي الامان كه في بي ودن يري مبل " La Jare hour

شام اوتت بقاءً فأب تيزى مع اين حزل كالوث روال مقا. مزاوس كاتك الأكيال ايك محما في كدوس بيرا فرازى كامن كردي تعسديكان قبله نواوى كمسلين ملابها وكدوان مراح ووقول کے دریان دراوی ترون کا نشار لکا اجارا تھا نفا تقوں سے کو گاری عتى - معاداليل الدخف البيال الكراينا شوق يداكر شرب يجيد عنداه سطفون ف عرب المركان مورد القاكوتم بزادى اليسمنولات الومندر الحيل ييره كااودان يرشوكتا اور وكرت معاد كوكواره يرحى سعاد ان توكيول مي معتى جن روك دى فوكرة على عمرست عامكى دليك مِزِدًا الحرار في الله المستفيمين من سالم سعنيزه بازى التشميرولي سيكم من اعداب وه تياندازى كرنى متى واكياب اس كي تغليدي نشاخ مانى تىتى دىدىدىدى تىكىدى اسىمىي درى دومرى داى -اسىمامى به بست تعبيل مي مشمود مقارسواد کا تيرنشان و ينگان اوروه تاميال سيد ط مرسيليون سعابين فوشى كا الماكرري من اورسالي كانشار سلسل ج را مَنا توده يِرْدِي تَى جِس يِرْضا ادرمه وليصرِيرِي تَعيى - بجي ن نركش ف دوم التررك دمي في كمايك تيرسن مامواً أيا الداس دوازم ميش كيا . يى دونسا بىئىتى فى تى بونى إدح دُوكِي دويعام دوم داد تى تىرك كسندكى بمسانب ديكعا سيبندة ومرك فأصط يركوا بوامنزمنس رأيقا معا و بك فض أشاد مرى والون كاداق المع كالماذ قا باتى واكيال عاف بكي تنس بداميان مان ديد درندرة يبايا.

و وكم انفاذ المصلحة إلى "الل ف سفا وكوم و وكم ا « تم يدال كمول كست بو به « اكست ميس منطق معكما . ويرف القاراع فبيدا وكاما نماس محالي معلم الكا

سعاد فعقسے کانپ مہن تی اس کے درازگیرو ددج ٹیول کی تنكل يم سينهر راس موسم تقع جرومرت الدده بسفها قرقى بزول الكث رئى فى مندر خشركا .

والصادة عقم التي مين كلق بدرس فدرية الإس

متم بهت تیمیز مر^{د د}وه چلان میمگری مونی شا مری کر کے فرد ر د فرکست بور "

مُنْدَ في اسعاعه بي اوردوم الشور في ها: * الروميري موجات قرص تيرى شاه مي آنا طويل تعديد كول

مبتنديب يسعاد فنزرجانا مارب كمديد إخاافا

• إ إ جان الم كم ك كريوس كوك شن ع مع يرجونس كم الله وغيك هدا ولعايده ي ولا " من فعرت التك فيرفواى "- 306 اس کے بیرمنل رفاست مرکئی اور بزاوس و بزفرری جتنا

المتعلل حارجع بوشرتق اس سه زياده نغرت مدكود حست بهيث وه دون ایک دوم سے صواف کا ہوم کرچکتے ۔ال کھیا نے کے بعد افرت لين بيط سع إلا ١-

• ويما ين ذكت علك اس طري آيش أشقام الدوم وكر حاسيمك." ويج درمقاكرده لوك معالمت كسيارا ووزم وماتش باكعب

بن انرت و ۱۵ . « نبین ، بوش میروی نه دارمی پر انتیجیا - ۴ یا در کوریب سرم در داری بندرسی برای مدفدين مرمغال أكشنغل بوجاتي قرإن مي ميني مصالحسنت نبيس بوتي يب وه باربار ابس بي الجعة كالوف ش كري الوراسي مي مماري معلاني ب وال المحب بدائف في كما والردو تدريك وسي يد ہما سے خلات میک کریں گئے ۔"

وقت ليضوا من م بيتمار يادي مينا اوركر رارا. وس اوفروج محرفي ميوني الرائيول مي الجعقة بع يمي معنود محرات المعجى بيوديل كى شرينديال اخيى ايك ودم سيسكعمًا إلى ا أتي الطيرس إلا مبيب والقييش أيا خزرج كيك وكوان غال إسمى الثائيول كفلات ادازاهاني توبزوزرج فيالع ومرت سكفاث أكرديا النكافيال تعاكدنن كالإمن ارتاكرنا بالزان كم خلاب كوزاعا فا موان حنسا كاستطودى أتيم بوتليت اورايت موكوزند وبن كاكوني تأسي بونا بير فواكس كيك بوال موسف كماكردا في مير تصدير مينا جاسة کیونکو ہماری حجول سے مرت بیو دیوں کو فائدہ مینچتا ہے ۔ اس بات کے عن وم بسراس ك واش ايك كما ن اسع على _ الروه فا ل ا مراع الآ ترده بودى كمفام كمسواكوئي زخا كراعول في فوفز دى سعديك اور الإن لاكرامتنام كي ك بجهاني يمبى اغيرا بن جراكا بي أبو ع برفي التي توں دوسے قبیلے الحق کمی کے کا جرا مال دوسے کے گھ عدمًا . تروه خامخوا والمشق خ خيكوالت كرافة سافة ده اين الأيول إلى

ادراس ويدور كاركة. اِن دون اَسْ کان ان الله مي دون سع بنوادي ادر نوخزري ميان وندكي كزلولي تفي اوربيودي مرتع كي كلاش مي عقر .

والى مدد

ایک نے امنیل کو پس ب نیکر نے دور ایک مرخ دو تھی دوان کہ جاں یہ مرخ دوشی دی ان کار خوان کہ جاں یہ مرخ دوشی دی کار خوان کہ جاں یہ مان دوشی دی کار خوان کہ جاں یہ مان دوشی دی گائے ہوا اور سیٹی ہا تا ہم امرخ دوشی کا جا تا ہم امرخ دوشی کی جا نہ ہم اور سیٹی ہا تا ہم امرخ دوشی کی جا نہ ہم کار کی جا نہ ہم کی و دو کا مشیل دو ایس نیسی ہا یا ہم امر کی کار کر ہم کا اور سیٹی ہا تا ہم امرک کار کر ہم کار کی اس بالدی اور کار کی مان ہم کار کار کر ہم کار کی اس میں کار اور شہیع توسب انجاز کر کار کر ہم کار کر کی ہم کار کی گائے کی ہم کار کی ہم کار کی ہم کار کی

گلمقاریک بخشتان برچد کوتری تعیم *ن سگردوب تبا با بخیر*دن بحق وه زمون ليف بل ويال كو بكريف برك كيمو في شكير مي شاكرة تعال دىدى ئىكى بىلى خىدى تىلاي كى بونى قىيى - بازار كا بواقا سى بن اسمياد مزمن ورفت لاسك ادف محويد الحريال كواري فحعابين والدول كمكرابس اوران سكرا لاستعيث مستركس لودورا ك على كيشروفواد يه قاب خاصا بنديري القارس كيندي كزي يع برست إزارنا رم ك يحول مي فيركى بدا كردى تيس كسى طون ويرا ودخت مورس من كمي وت كشي وديكل اوركسي كميل كوديم وعظار البغضول كمسلف فكن عينهال لكلت مستقيل الكامطلب في كردب مدير أبي في كريبال اسكة إلى مؤاد كم عدوليت بو مك تدون ى ترانى كرنے كى تيادى كريے تھے اور ميزوم مادك يا كة دي ور قال ك مراه مد در محدبي في يك علون جند وكيال دون بما ري سي مان صندا مث كرجنروا كي والمسلف عرول المكفا فرى في ساخس ديكريا فغايهان بخير الدسادي تفركن الك فرى سك دوال يك بسد کرے دو بھوا ان کو بھا اڑکو استرے معومت میکاری سارا محص کی تو بیت کردا تھا ادروری سے کستی جم کے بے تعدید خوال تعين سادس كهاسى عاتاتواس اجرود يحف التياتي مافرى

م اس ندساد کالان تام لی معادر تعبیکا بیا گرمنزسف گرفت ادر مند کردی .

م چر (دویرا اخته " وه بی " مجه گروا است" « جری می سب کوئی چر (اول " منفرسف اخیان سی استی است که منفوت می مندی می استی کوئی است که است که است که مناسب استی که مناسب استی که مناسب که القامت است که القامت است که القامت که مناسب که

بهجر دُدو- " ده چِلا ئی ' ه نهیں " ده چِلا ئی ' « چر دُردواس کانات ۔ " اک کوک دارا مار نصناس کو تی مقدماند معاونے بیک ساتھ ادھ دکھا گیا ٹی کے موٹر پر یک گھر داسواران معازن کردکچر را تھا ساس کی ' کھیس ٹیر کرئے نے کہ کم کی صوحیت رکھی تیس روشن کشاوہ بنیا ٹی بیٹھنے کی شئیس تیس مواز دواہت کے ساتھ ساتھ چیسے پر بیک ایسا دیست تفاکر شندری کرفت خود بخد دیسیں ہوگی ۔ وہ گھو ڈیسسے ایک ایسا دیست تفاکر شندری کرفت خود بخد دیسیں ہوگی ۔ وہ گھو ڈیسسے ایک ایسا دیست تفاکر شندری کرفت خود بخد دیسیں ہوگی ۔ وہ گھو ڈیسسے ایک ایسا دیست کی آ

ا مَهُمُونَ مِهِ ؟ "مندسة عِرت صاعب كِما . ١٠ سعضي كي ؟ "ومنديد كي الله ميكن ولا كره فيرة المراجلة عمد"

و مسلح تقا ادر مدراج اس بے اسے برمتم کا قریع کی ماسکتی متی مندر بُری ارج خواز دہ ہوا اور جیک چاہے گھا ان سے جاگیا میں مندر بُری اس خوالی ہے مند سک مارٹ کے بعد اس نے ساو

ردین ۔ سمادگرائی۔ بندنے بال اس ال ال بُری الرج دول دانشا ہواب نین کے بدت اس نے اپنے ہمتے اخوں سے تیری واٹ افدہ کیلئرکش فہلنے کب اس کے افت کری افقاد داب اس کے قدول میں پڑا تھا۔ دوان نے مورت حال کامنا برہ کیا اور اوال ،

وبون سے در میان و سام پر بیر در در اور انسان ہے۔ " • طرب ترکس اطایا اصداعدا بس کرتے ہوتے بورای دیکیا ۔ • کچرمی ہوآ ہے میں در کوں کو تبادل کے گر رشیں آٹا جا ہے۔ " معاد جرت زور موکن کرس بات کو تنہیر شیکے یا تعریف ؟

می نظامید شوع برا تومبریک تروب کے منتق تبیل کے واقع میں اور کے تکامید میں کا مال میں اور کے منافع کے دیا ہے ا

سی ۱۰ کی دراز و لیال سیست سے گئر می بی شیعند پر پڑی تیس ، فرجان مرد دردر درخابول کے دیوری تی جرسے مقا پرکسف مالا اپ تیسرا جال انجابی کا ماری ایس راخان آخراس نے بینے قرمتابی کو دونس اعتمال پراخا کورس اونچاک سیسط و یا است جسسے زین پرچوڑویا بیانداز زیردست نی کی مالاست تی اوری است در اوری میں تو میسان و دوسے کودی اوری کی بھی رقم مرسب مالوست کی اوری سادر کی اور شرک سیک دورسے کودی اوری ورث موڈ ایس دائیسی پرمساور نیا است دیرے کودی اوری ورث موثر

* اگل جان، بهشتی دوسفده الماحجان کون تھا ؟" توعیرہ اپنی سابھی محدقدل سے بدلی :

مري بني سادسلوكر ا جاميني بي ربادر بدادر وانقاع" ١٠ سكام المائد فيلي سيكوني تعنى نبير به ايك ورت ولي.

میں نے مناب کرا کوئی تاجرے اوراں کا نام عمیرے یہ سادكادل يُركافرن وموث رافقا ولسكم رمر وشعد عيرا چر^د کی صرایمی آمری تعییں۔ آس کا مل کسی ابت بی می نیس نگا ۔ میزد کو کرک والبس سنعم مسعاس فاروكم ونظووالي فمعدك فلرنيس أيا بنواوس نے لیے دیر اک فرول میں اونٹ قربان کے نئے اورمرومذن اس کے فون كي يني ايك دميد يروال تبعق كونكريليك فيرك المعقاس يدموادكومي اسي شريك بونايا عنداس كاول نجاف كيول اداس تا ده که دی که اے کیا بوکیا ہے - دور عدن اس نے اے ایک سے مديد رويا ووموس فوافن كما تخفير فى لاخام وكرا تا، تى ئى دەسىيەلىك ئول ماندا ، مەرىكىنىكىدۇلىن كىل يرس تعبى الدم وكري نيع تهد ديية ال ك نتاز بشا ذ كري ع سفى كانتش كرب نے كي مردم إب ك نفي ورست جي جائي معدون تے ايك ون احدُ و رسي تخط مام مود ب سع بوى وكناركر ري تيس اوركوم دول كى دست درازيول يرفوستى سے وال بات بور بى عيس برساد كرسى كى روا دعتی بروون فرقا بنور وفل دت بجانے اور کلف کی اوازی الوسے مدر میسی محرده ست بدنیازان بنی کویکوری می شام کدیسد ماری دیا وگ این این مهاوری اعظام و کهتے سے حتی کوسیٹول اور محرياف كي وندول في مام الخبيز ل كرونكا ويا- يعا وت كاملان ما كان تبيدسينى باكرا دركوني كخزيال باكرابية وكون كوية كبيف أكرب ا بنائے فیرل کدورد این دال کرسائے میده روز مرواتے سادی اين تبيط كم ساقة مهاوت بي معرون وكميم - اس في في خرو تكسي سول

کدده که آن بخاوس کا وقول نقر بال کاتی - دات کمدیرسب دون بکا باکرناچی او کاتی دیسی - پیراخوں نے یک دوسرپ قربانی کے خان کے
بیسٹر میکٹ اپنے فیت سے کردیگر نگائے اور پر پھڑکے کیائے اور دیرک میسٹر کاتی میں - صادیحی اس حیادت میں شرکے میں گرامی احتواس کو
دورست وودیکا دیاتی - وہ چھڑ تعورے اور کود کیورس کی جوجہ کوں
میں سی کاسب کیے بائی تھا اوراس میسٹ نے اکبل شوق کیے اور پوللی ایک میں سی کاسب کیے بائی تھا اوراس میسٹ نے اکبل شوق کیے اور بھی کہ
میں سی میں میں تھی۔ یہا نے کے اور دھی کہ
دو اسے میود قرائے سنے دویت میں دکھی۔ یہا نے کے باوج دھی کہ
دو اسے میود قرائے سنے دویت میں دکھی۔ یہا نے کے باوج دھی کہ
وہ اسے میود قرائے سنے دویت میں دکھی۔ یہا تھی کی وہ اس کا خرب

وات دیست می جی میر بون کے قریب بقی شب پر موانی اور
قری کو نے کے دور بخطن کی فید سوے موسے تھے ۔ ابتدائی شب
یں لینے اگوں کے بال با بیروٹ نے والے فام می ب و نیا والی بات بینر
ہوں تھے ۔ قری اہ کہ اگری تاریخی تھیں ، چا نہ جو دیسے فاوج ہوا تھا ،
اب بڑی کب وقا ہے ہے ہیں ایک کوار تھا ، سما دیے گئی قلب سے مجل کرائی ۔ فیصے کے باہ ہوا نمائی چک ، اب کی ادر مروات ساتا اتھا ، نواوی کے تشوی کے بیم ہوا نمائی چک ، اس می کھر کو ت سال میں ایک کوار کی اور مروات ساتا اتھا ، نواوی اس وقت دلی میں ایک کوار کی آئی اور مروات کی اور مروات کی ایک کھر کے بدور ان کھائی کے بدور ان کھائی کے بدور ان کھائی ہے ان موان سنٹریے کو دو مربی طوات مشاریعے کے دو مربی موات میں ان نے کہ دو مربی طوات مشاریعے کے دو مربی مراث اور دیکھا ۔ ساد کا والی وحد کی کردہ گیا ۔ اس کا والی با کہ جائے ہے کہ ان موان سنٹریت کو دو مربی اور دیکھا اور دیکھا ۔ ساد کا والی وحد کی کردہ گیا ۔ اس کا والی با کہ جائے ہے دو آئی ۔ اس کو کھی ۔ اس کا والی با کہ جائے ہے دو آئی ۔ اس کو کھی ۔ اس کا والی با کہ جائے ہے کہ کہ کہ کھائے اور دیکھا اور دیکھا کہ دو کھی ۔ اس کو کھی ۔ اس کا والی کھائے کے دو اس کے کھی اور دیکھا کہ دو کھی اور دیکھی ہیں دو گئے ۔ دو کھی اور دیکھی ہیں دو گئے ۔ دو کھی اور دیکھی ہیں دو گئے۔ کو کھی اور دیکھی ہیں دو گئے۔ کو کھی اور دیکھی ہیں دو گئے۔ دو کھی اور دیکھی ہیں دو گئے۔ کے دو کھی اور دیکھی ہیں دو گئے۔

۰ هیرت معادی زبان سیخطی وه چانگرگیا ۔ ۱۰ پدیرانع جانی ہی ج"اس نے ام سرے کما . معاد نے اے ہوں دکھیا بھیے کسرسی موکدا جنبی ہونے سکہ با وج د پی بست بچہ جانتی ہوں شکر وہ کھے زبل ۔ البتر حمیر نے کھا :

به من دل آب و گانی در کیفند که در موسی نے موں کیالی نے عشق کی تمام مزیس آب ہی جست میں طار میں اگرم میں آب نام تک سے قاد شاجر کر کھے اس الازاد میں کوئی اک نیٹی کریں آپ کو میندکر تاہر ں۔"

سوادگی کینیت جمیب می - افعار حشق کاآرا صفها ناداده ایمی کیر در یک شاموی می اس نے برکاء افدار حشق فرحا تھا تحراب وہ



ه سماد اضروه اضروه عمير الت لين بادول مي ميريا .

دم عمّاری کوئی بات مدنیس کرسکتا ب^{ا آ} وكرن إت ؟ "معارمني بكياتم انن يتي مبت كرسة مو؟" • إل : " عيرف مذباتي المازي كما ." تم أ زالو يم مي آقال مِن أكام نبين بوسكتا ." اج ا"سادب اختیارش دی جندون تبل کم وهم کے يدافرده معنى آج دواس كابناتها وومسروري ورث عن دِد مرے دن میسلے کے دوران ہی بڑ کامرادر مؤکنا مزمی جیکڑا ہو الما ينوهامرك الكرواك ونوكنا ذكر وليكسن في القاجم كما الخامي يسليذان وائي بجراماان ادريقر واري كف كنس في قبيلول سفير عامر كاستقديا ، كيدت بؤكل وكا تاريخ بس يراوان بثلث فارثالي كواتى ہے کیم اتفاق ہی تفاکرای مرتب میدی بنواوی اور بوخور ی میں كرني جرالا بمواقعا ماس بات ريبودي حرت دوه تص بمودل كزرت مے عوان کے اس مرکون فرق دایا بیودیل کے بے بری تحویث ار ات مى كدوك برز كرايك دوس كروب علايدات والم مدون تبيلون مي امن تقارموا دفير ميئز بيد المينان مع ورا دطف كى بيقرارى كسيا وجودوه ابنى قسمت برنازا الحتى الدحودة تاريخ كي نصت

مخترق -میمئی تم کیاماؤکتی شکلسے آیا ہوں۔ "عمیرنے کما۔" بسرحال اب خعترمت کردیم کنروقت سے پہلے ہی پہنچ جاؤں گا ۔" معادیمی بڑی عمیرنے ٹی نے پہوکے اس کا ٹرخ اپنی جائے۔ حال قوال حق نہیں جوج "

معاديولى يواب فيست إمقاركوايا واسكانداني

شه كربعدوه دونول كها في مع مع تقرير

مرکس کر رہی ہی جیے عمیر نے اس کا وزت افزانی کی جو مند مدیکے افلا اِ عبت پر دوجراع یا ہر وہائی ہتی لیکن اس وقت مؤوکو دینا کی خوٹی تھیب ترین دوئی محرر ہی تھتی ۔ وہ اِلی : محصر ساد کے تاہمیں ۔ "

بعضواد الميان يه الميان الميا

و محیقین تماآپ بی برل مح باس نی بست که ا « نبار کرد ای ای سیم کرست کلا رساد و کردی . «کیول ؟ اس نی کرد کیا - «کیآپ کاداده میں قا به " «است نبس یه میرمند کی میں فرائشة قب وصد کیا تما جر بعد اتا -"

اس نے ساد کو کنوس کی منٹر پر بٹادیا ، بھردہ دیسک باہم کئے رہے ۔ دہ ولا ۔ کل پینے کا آخری دان ہے اس کے بعدہ " ۱۰س کے بعدی بڑگا ؟" سماحہ نے وجھا ،

وچرمیں بہت احت اولی عزودت ہمگی " میرنے کہا۔ مداد فائوش ہوگی قدیتے توقف کے بدولی ، ہمنے مبت کی ہے گئی نہیں ہوئی امرا فائ دم سجھنے قام ہمل " عیراس جاب پر کی طول ہوگیا کورسادس فیرکوھموس ذکر کی ۔ بلک سنے اس سنوٹی جس انزاد می کہا :

• هیری براه چرده ناریخ که چاخدات کواکسی کها تی می تما را انتظار کیا کودس کی متما دکشک نا ۴ "

معمير" وورد إلى المحتى مع من يا ذيّت رواسْت بنين كرسكتي " "آننده ايسانيس بركامساد" جيرنديياست كما " جومون چذر گخنوں کی بات ہی توکتی ی^ے • يندكنن إ" سعاد ني حرت سعكها رسي تعيند المحتمي دوري برواشت بنس كرسكتى وإنت بويدا لمين كي كررتاب يه • الرفه مع زياسكين و مريد وجها وه مذباتي ما موكياتها . وي يع ومكاب و معادول. معان عبست ومودر ي: ولكن مي سعيابا بي برا بكانان جعيا بالدار ع سماد فرموس كاكده بجداداس سے . وه ولي : نيس ميه اكل ب مگرتم مراساته دچو ژونو دنیای کوئی طاقت بمیں جدانس کرسکتی ." فين تقادا سات كمي نبين جوازون كالميه ميرف سكانة "بى تويومىت كمباؤ" سيادوى مجينين سے كرميي ال ہماری ٹادی کی خالفت نیس گرے گا۔ ہمٹادی کریں مے اور میں تادم آخرتما واسافة نبعالال كي-" عمرسکادیا۔ • نیکن فیرفنا دیسے تبل مجھ اپنے ہاپ کے ڈس سائق مین - يتم د ماكروكري اس مقسدي كالياب رمون." اكون دسمن ؟ " عيران وحواكمة ول سي استغراركيا . • تبید بزخ درج سے متبرادماص کی اولادسے جغول نے میسے باب كوقل كيا يسما د في واب ديا يعرم كي بيكى اس كم بوريك ميان لتي-وورات ببت ڈراؤ نی اور تاریک تھی ۔ سواد سے پہنے ایس ا

وين براعن ميس مول يود كي محرات سازازي وي عليموي مول كما تنظاركتنا تكليف ده مؤلسي الم ع المرسكرا المر مندون كالمنتق من يعال عدوا سادجينب كرقمى بمرناس كالأدى جركه بحول ب عمانكا . " تيراندازي موروي ؟ " وسببي كيم جوازيا- "معادسكواني". دكون! "ميرندوها. معادنے اے دکھا اور فر اکراس کے میسے میں مزھمیا میا۔ المساد إلى ميرمذ باتى الزارس ولا يمتم و بنرتير كم تعي شكاركيتي برر"اس في مرساد كاجرواد نياكيا. فيكسب نا ؟" وواه و ميسيم وسعاد يولى . مین اس کا زنده تیوت بول ی^د میرسن میک کاس که آنگیر ن يى جِهِ الْكَا " الله ون مِنْ الشائد بى توكور بى تيس الى تيسف والله مُرك محال كياب ياس فرسيزيدا تدركوك ا إجا جولية " معادسة فودكو حيراً العا المحمرده بولا. و يهيل فكسسوال كاعراب دو! ٠ بى، دَوائِدُ يَـ "وه مَدْ بِرِيهِ بِيرِيهُ كُولُلُ . دِ بِرِشَكَارِي بِينَ فَكَارُكِهِمُ وَيَجِهُ كِرَّا ہِي تَمْ بِينِ شَكَارُكَاكِيارُوكَّى ؟" «كيامطلب »" اس في ليصد كي اجعيم ومور معبى لين اس شكاركا " عمر ف إين سيخ بر الدركار وخاوت سعادجينب مي بكرخوش فالب بقى مثروا تح بهستصد انداز یں برتی :-يرنجرون ستا بعدكرد كمون كي - " ان ويغيول سيد " هير بيارسداس كي وايان يو كروال-اسع در ال معاس كي وشي كي انتهاد رسي عب مالهاف اے تا یاد عرک بالیانے تبیع من الم الفاس کے سے ہوئے اتمامی مذبات جاگ انتھا وربواد کابدلہ لینے کو پھڑا دہوگئ -اس نے اپنی ال سے د مده كياك و وطراز طرد ليف إب انتقام كى ييم الى القات يك وه بن باب ك مقياد تركرتي ربى اوراس مرتب الصبعة يرجم عميركا أسْفاركر الراء اساكرجب وه أبا تروه استفاركركرك نرهال وكالمحتمعتي -





FLIES *

SUPERSONIC 20 C

Kills them instantly

CONTROL

كەل خغۇدىتى . قىيسىكىگۇكە دىدازە آخرىشىن مېرىسىكى باندۇگىغ بولغاچىرىكى

کا منتظ ہو معادمت بیٹ ساتھیں کومکان سے باہر ٹرنے اور متا واپنے کی جایت کی اسکویں واقل ہوگئی۔ گرکھیے میں بیٹنے تی پیشنول کی دھنی

ں ہا یب فاضعوں وہ مل ہوی بر مرسے میں ہیں ہاں۔ یس معاد نے جانچے دیکھا دہ اسے ساکت کرنے کے بیے کا فی تقا۔

* میر- "ای که بول سال بی نکل میکا اس کی آنگول در رمینی در دیگر کرد از قد و کرد در از میارش باز میکا

اندص لعد مكمتاري الديم رُياميد نيع من ولا .

وسعادكياتم إسمين تحبيث محبّت كرني موج

الی بھیت کمیں کیں سرتی ۔"اس نے بڑے وکھے کہلی کا مختوطا کا اُنے کا بہت کمیں کی ہے۔ کہ ایک کا مختوطا کا اُنے کا کا مختوطا کا اُنے کا ہے کہ اُن کی بھی ہے۔ کہ اُن کی ہوجس کا اُن کا منابع کے آتا ہے کہ آتا ہے کہ اُن کی ہوجس کا اُن کا منابع کی ہوجس کا آتا ہے کہ اُن کی ہوجس کا آتا ہے کہ اُن کی ہوجس کا آتا ہے کہ ہوگئے کہ ہوگ

اس نے دیوم اوار سے چرب پرختی ہے ہوئے خبروالا افقاعا کرمبر پر دارکیا جو بر نے نیس دکا ، فبلس کے نبوں پرا اسردہ جمع تنا

دورسى شعده فرميانقا

مسادا مي مبانا قاكراً قاتم اس ردي يَ اَدْ كَلَ " وه كرا الله مثل الله من الله

معیر!" معاد کھٹوں کے بل میڈی شیعموں ہوا سروت "اری کھیل ری ہے اور پر نم اس کے اقدے کو گیا۔ الدری کے دار وران رہ کے کہ اس اور کیے گئی عب کہ اس کے

بركرني زح مك مذتها -





حار

زن سکے گئے۔ میں تدوروی کہ بنامیر ایس اس کی کھیے شادی نیس ہوٹی می تدوروی کہ بنامیر ایس اتھی بنانے کی گھٹ می کرتا رافا میں ایمیز کیگ کارس کل کرنے کے اور دسال ہو تک بدودنگار رہنے کا وجرے کورس کے ال باہدے اس کے مقابلے میں عرف یا بخ سودو ہر ہمید کمانے ولمنے کا بی سے تکیج ارکز ترجی وی اوراس طوع بہت معرضین اور ہے صدیدے وفائل میری وقر کی ہے وزندگی ان گئی۔ اس نے جم اطوع کے اند هست می کریس می بی نے مرف اس کے کرے بی مجی بی نے مرف اس کے جوئے اس کر جوئے تے اس کر جوئے تے اس کر جوئے تے اس کے جوئے تی اس کا بھارہ کی کے بیٹے پر پڑا تھا اس کے کہیں اس کا بھارہ وی کے بیٹے پر پڑا تھا اس کے بیٹے پر پڑا تھا اس کے بیٹے پر پڑا تھا اس کے بیٹے بر براہ تی بیٹے بر براہ تی بیٹے براہ کے بیٹے براہ کر براہ میں میں میں میں کہیں ہے بیٹے براہ کر براہ میں میں میں کہیں ہے بیٹے براہ کے براہ کے بیٹے براہ کے بیٹے براہ کے بیٹے براہ کے براہ

حين حس ساو

تجد سے شادی ہوتے ہی اس کے بیٹے بھر گئے۔ اس نے ایک چوٹے قد کے موٹے شیش وافائق کا چھرانگا کے ڈھیے ڈھلے اس کے ای اپنا شو ہر پا یا جس کا فلیں کمین نہیں تھیں ہو ہی ہی ال بالم نہیں پینا تھا ہی کون النی گیت نہیں مکٹن آبت اور جہ لینے و راجے والدین اور جیٹ جا ان - بسزس کی فسے داریوں کی وج سے مکسی ، دیفتی پر اور شیسی پر ان فرید نے کی سکست تو دون را میر ہم نہیں دیکتا تھا ، چا خید دی نے ایوسی پر کو اپنی اکیدوں اور فوانوں کو تھیکے تھیک کرسالا و بیا اس میسی کی کھوئے میرکش کی جس میں ما و دیے دیتے جستے تھے نہ نہتے۔

ودید بهاری شادی سے کی موجه پہلے ہی انگینٹرمیا گیا تھا جہاں اسے کون فرک کورس سے وہ میں بہلے ہی انگینٹرمیا گیا تھا جہاں اسے کون کی کروس سے وہ میں بہلے ہی ان فرک کے بعرج ہی کہ مرح ہی اس فرک کے بعرج ہی کہ دشتے ہوئے ہی کہ درشتے ہوئے ہی اس خوا کی کے وہ تھے جادی شاوی کے وہ تھے جادی شاوی کے وہ تھے جادی شاوی کے ہوئے ہی کے موفی کی اور اس نے درگوں کی اور اس نے درگوں کی مالی میں میں مالی اور اس نے ہوئے ہی کے موقع ہی موجہ ہی موجہ ہی بالاسے میں اس می اس کے موجہ ہی اس کے موقع ہی اس کے موقع ہی کہ اس کے موجہ ہی موجہ ہی موجہ ہی ہی اور اس کے موجہ ہی اس کے موجہ ہی اس کے موجہ ہی موجہ ہی ہی اس می موجہ ہی ہی اس می موجہ ہی موجہ ہ

اپٹے تعقیدات کا دنیا کا جادد کھنے کے دہ اکثر دات کوس کھانی رنگ کے جشت بہلوچھ والے الک کو بین کرمتر پریٹ جا آنا اصافریزی نظور کی س کا ب کو دریک بڑھتی دہتی ۔ بڑھتے پڑھتے وہ کا ب کو طرف ماہ کر تھیں میڈ میتی سس وقت میں کالوکوس کا وہ برا استفار کر رہ ہے دھ فوڈ کھی چش تھاں کی ہی دعی کسی بھی ہیں ہی جہ کہ پہنے سے بھے علم نہ جڑتا اور مید کو دید کسی ہی ہیں ہیں ہی جہ کہ پہنے سے بھے سیکن میرسے مذہبات مرد راجا ہے۔

روی سے شادی کے بعد وں قریم کا پی بہت ی مند باتی فائشیر ادراً مراح خاتی مری سی سی سی سے بی دھی ہے ہاش مراح مراح خاتی مری سی سی سی سی سے بی دھی ہے پار کرد" کئی بار این زبادہ سے می که اسم دوی ہے بیاد کرد" کمون شرم کہ ہاد کرکے ال جاتی میر سے مل کی کسک اور جو مواتی سی مری کر دوم ری کے باد تو دیکھی میں سے مشق تھا مدی کو ناس بات کا ہم اس متار مطم کری اسک اور والد بیسے ہی کیا کیا جات کی مری اور کس سیل میں رسے احساس کیا ہیں۔

اُس وات اس المراق و تجونے کے بدی اندھ ہے ہے آنکھیں پہاٹے دین کہ زجانے کیا کیا سرچا رہا دیسے فہن ہی تیز آندھی سی جل رہائی جب می آدکو اصل کا طول کی آب کو قائب کرنا ہے۔ یہ دون ہجزی بھرائی جبت کے دریان دیاری ۔ جب بھریان کو نہیا دکول کا مدھی کے ذہیں ہے اس پرائی جبت کی یاد زشان کو ان کا اوراس کو ہم کا کو اور اپنا زشامول کا میں دیر تک ایک میں جات کی افراد کی تھی تا ہے دہ کے۔ بینا زشامول کا میں دیر تک ایک میں جوائیں اور دی کا کھی و تھی کے دہ کے۔

اودًا اَدُكُونُ وَابِ بَسِينَ " لاكردِي طُمَّاسَ نَدُمَجِي دات كوسونے سے پہلے ريکندي اس فوق سے دڙھيں -

گریوں کی جی تی تر شورے کے لیے ہم والگ بینی ال گئے - والی پر یہ سے بر بی میں گاڑی بدلنے کہ علی میں جان وجرکردہ کمی کاٹھ گودام وال ڈرن میں ہی چوڈ دیا جس میں جادید کا دیا ہوا اکرٹ مک انقا سر ماہ کئے کے مامی جست سے کہڑے اور ملان مجی گیا ، لیکن میرے لیے اس وقت سے نقصان مراجی قائدہ ہی تھا بھی بنے میں رومی وجی کو کیس اور کیسے ماتھ کا کوشی کوشی اور کیسے کے ماتھ کا کھیٹے کا طوح کی گئیس اور کیسے کے ماتھ کا کھیٹے کا طوح کی گئیس اور کیسے کے ماتھ کا کھیٹے کے کا میں ہوئیسے کے ماتھ کا کھیٹے کا طوح کی گئیس اور کیسے کے ماتھ کا کھیٹے کے کا میں اور کیسے کے ماتھ کا کھیٹے کا میں ہوئیسے کے کا میں اور کیسے کے ماتھ کی کھیٹے کا میں ہوئیسے کے ماتھ کی کھیٹے کی کا میں کا دور کیسے کے ماتھ کی کھیٹے کا میں کی کھیٹے کا میں کا میں کی کھیٹے کی کھیٹے کی کھیٹے کی کھیٹے کے ماتھ کی کھیٹے کا میں کی کھیٹے کی کھیٹے کے ماتھ کی کھیٹے کی کھیٹے کے ماتھ کی کھیٹے کی کھیٹے کے کہ کھیٹے کے کہ کھیٹے کی کھیٹے کی کھیٹے کی کھیٹے کے کا کھیٹے کی کھیٹے کی کھیٹے کی کھیٹے کی کھیٹے کے کہ کھیٹے کی کھیٹے کے کہ کھیٹے کے کہ کا کھیٹے کی کھیٹے کے کہ کھیٹے کی کھیٹے کی کھیٹے کی کھیٹے کی کھیٹے کی کھیٹے کے کہ کھیٹے کی کھیٹے کی کھیٹے کے کہ کھیٹے کی کھیٹے کے کہ کھیٹے کی کھیٹے کے کھیٹے کی کھیٹے کی کھیٹے کی کھیٹے کی کھیٹے کی کھیٹے کی کھیٹے کے کھیٹے کی کھیٹے کی کھیٹے کی کھیٹے کے کہ کھیٹے کے کہ کھیٹے کے کھیٹے کے کھیٹے کی کھیٹے کے کھیٹے کے کھیٹے کی کھیٹے کے کھیٹے کے کھیٹ

چنددن بعدم انساس کونوش که فی کے بیے سوف کا ایک تیج تا ارابی بڑی شکل سے میں کی بوٹی ہے سے ندیکہ دیا۔ اور اکسدی فوش قرم کی ایکن اس ارکووہ در مرحمی نعیب نہ جواج میادیوسکے دیتے ہے۔ الکٹ کومالی تقاراس ارکزمین کرامدا تھیں می کرکردہ کمی میرے بیسنے سے کر ذائلی۔

دن گزرت گئے۔ بھا بسکون تھا۔ مات کوردی کے ساتھ بیٹے ہوئے بھے لینے ڈبل بیڈرکسیں وہ خوش تھوں کی تماب تو ڈاتی متی اوردزت ہے ہمری انھیل کسی فکٹ کے شائسے مخت پھٹر بازخیر سے محواتی تمیس ساب مجھے کو ٹی ایسی ہات بھی تھڑ آتی تھی جس سے مدحی کے دل میں جلویر کی یا دکی موج دگی کا حساس ہو یمی کھیٹا راجھ اپنی بطائی ہمت کو جرتی جاری ہے ہے واجول کی ہے۔

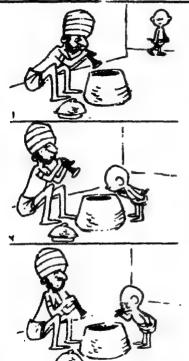
حب ددمی نے بھے ہوٹن فیری منا ٹی کروہ ال بنے والی ہے تو چھے مزیدہوسی اس فیا ل سے بھی ہوئی کھ لاد ہوسنے کے بعد تؤدد ہی اور بھی بیری اپنی جوجائے کی - لیسے بسکے کو پاکروہ کینے احتی کے دُھند دیسے یس چھتے ہوئے مدا ول کواد دھی فاکھش کردے گی ۔

رُوحی کے اس بخت کے دن ترمیب آئے تو بھے پہلیکا اسما کات کی ٹکل ٹی کے سلے میں اہم جا کا بڑا ۔ میری والبی سے چند دن پسٹے دوحی ایک دوکے کی ہل میں جکی میں ۔ ایک میں جیسی میں نے اس کو لوکا ہم دنے پرمبا دکیا ددی اوٹوشی کا اظار کیا تو اس نے اکید و منتوق اوں بے تاہی کے ساتھ مجیسے دچھا ۔ " اس کم نام کیا رکھیں گئے ہ"

ملری میری مجیس کون می نام دایا قریم نے اس سے کردیا کر اکون میں ایجا سانام دکون کے تم ہی بنا ڈکون نام ؟" و دیکھے، مادیدمی ایجا نام ہے ۔ "اس نے است سے کھا۔

برسة مرجعية بمساجعً الدس بالكل مُ مَثَم ره حج است بعر برجيان طبك ب نا؟"

چے نیں موم میں نے کس طرح یہ فیالیسی کددیا: ای پھٹیک ہے ۔" اور پیر ایک مبست ہی جمہیب بات ہمنی مرکوی متوڈا سا اور کو اُمٹی اوراس نے ہماری شادی شدہ ذرکی میں ہیں بار بھے بیاد کریا۔ مجھے مسلم نیس بے میری ارحتی یا جیست ؟



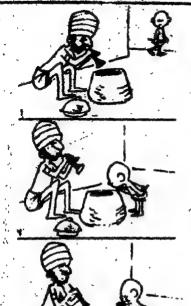


(مروزار

نامرادی کا یہ عالم مجی تو اے دِل مزدہے
ہم تواب رُک تعلق کے بھی قابل نزدہے
برم مقتل جو سیح کل تو یہ امکان بھی ہے
ہم سے سبل تو رہیں آب ساقا آل نزدہے
یوں تو ہم خص سے اندیشڈ رہزن کا اسبر
کاروان نیت رہ سے بھی عن فل نزدہے
اس فرح سے کہ محیخوا میسون ہمسفری بخش نفا
مامنے تو ہم تو تو سوخوا مشیں جاگئی ہیں
مامنے تو ہم تو تو سوخوا مشیں جاگئی ہیں
مامنے تو ہم تو موری ایکھول ہی میارل نزہے
مامن اب کے میری ایکھول ہی میارل نزہے
کو دہ اُنٹر جا سے میں مقال دی کہ تا ہے سے از



الماراة الماروقة عن المراوة ا





مهر المرادي ال المرادي المرادي

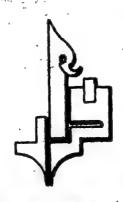
چندن بری سان کاؤا شه کمسانی کی سید که ایک تیج نمانی بی هی کال سیرسی کی جوانی کی سعت بیک دیا - ابر یا کدی کارش قریری بیکن از ما در دور می انسی سید بهای جادید کرد دین بهت وک کی ما کوفلاس برکزیمن کردن تحقیر بری کرده می ایرسی پیشن سیکردنی -

دی گورندگئے سبھاب کون تھا مات کودی کے ما تھ پیٹے ہوئے کے لیے ڈول پر ڈوکس وہ خوب کا خودی کان ب اور ڈاتی بی اسدات کے میری اعمال کی اور کے کششدہ مشت ہے جا اور مصحواتی تیں سامب بھار ڈن ایری اس ہم بری کھی تارا جا بی بالڈی ہیں۔ کے جل بی جا میدکی اور کی موجد ٹی کا صاص ہم دی کھی تارا جا بی بالڈی ہیں۔ کھیلی تا جا ہی ہے جا جدال کا ہے۔

المان حيك به الماوه

(برلا

تامرادی کا یہ مالم بھی تو اے دِل رزہے
ہم تواب ترکہ تعلق کے بھی قابل ندہے
ہم تا مقل جوسیے کی تو یہ امکان بھی ہے
یوں قوہر ضعی ہے اندیش رہزن کا اسمیر
کاروان نیت رہے بھی میں فاریش دنہ مسنری بخشا تھا
اس فرج سے کہ مجے خواب شی برزان نہے
مائے تو جو تو مونواب میں جاکہ شی بی مائل دیہ
کاشن ایس کے میری کھول بی میادل ہے
ہومی جوصاحب مفل دی کفتا ہے۔
کو مواب کے میری کھول بی میادل ہے
ہومی جوصاحب مفل دی کفتا ہے۔
اس طرحی جوصاحب مفل دی کفتا ہے۔
اس طرحی جوصاحب مفل دی کفتا ہے۔
اس طرحی جوصاحب مفل دی کفتا ہے۔



Total garage Total

-

الله المستاجد في المستاجد في المستادة المستادة

ogh to and the france of which is of each he have the for the continued the france of the continued the second to the continued to the continu

الله المراحل ا المراحل المر



with he will with the work of the work of the will be of our friends the and the work of the first worker يندل المان وسعود والمان فيناكم مان و المان المان المان المان والمان المان الما The grate to be with the property of the second of the second وروانسه كمدورى وستنزى كالتري يتري كم ياديها عدام العداد وياري يكر يوال بالمعدود من قورة الرك الم من ورق عدما و المراك الموسال المراك المرك المراك المراك المرك المرك المراك المراك ا Leuppenichten dagrichter von einen bet of the Large of عداد الماري الماري والماري وال to but the first of the said of the said in the said i المن وما قد من في و والمربع في الساميل فرمودل ي ركوله من من من المربع و والمربع من المربع المربع المربع المربع المعت لا يعد المعالمة established to be president stilled is by it of the president from مرد والدوالدوالدوالدوالم والمراسات المرادي المراج ا enderenter of sucreating inch in the for the contract of به على ورود المعدول ال معادة المراج والمراج و Revenue or Literacon the Shirt colination the white which is the colination of - Buderaufindry Contain of the Souther The Loud

MIL WOOD WILL AND BLINNE المارية تساوان ماويد الملامة والله بهين عشوال موكاكم العقبل في الموال. المكالم المائل من المراد المناج المائل المائ Gridingpeion Supplean مت كريل المريدولور إت الموجوب وتعاراها الدوناء يرا بيدين استرقى بوراتم بي بولكري بدورك ملت برت وكدارا ماستي ما وراد الماري بول مراد ما المارك المام بالم عوالماى المداع الرياحة ولعل المانان والم مناس فالمناه المالية المالية The Leave of Marine البنديت كوك براء بي بعيز عكول كوم تعديثا إلى ال كي ورت و فركس عموم عدد الله المل المل المراس متايديك ومنطلب كالانتياس كالماوت ودسط ملسفك برتم ين إلى يكرى بها فك الماكر المامي المراك كمان وركوك ووكنان وى فوقار ما وركوب 4 Just to be the factories عرق المراد و المراد الم دخلكا إمريق وكبان ومثلن بسنة كعزست بس كميافوا ك يور في المناوكوسي بوري من من المنوست الله الم Chilader Live Toloco كرون والى مرى موال مدا و عيدين وريستن والى ا بالأوال الداولي المداوية المستديات يميال عبالم لقنه الربيس مراه كما الألوات الله Livery - 4 Thropayofic The Marie المعالم فالاحداد المالية يخونه المرابع الإلكان لميليمين وكالتان المان المراج فالما والمستعدد والمراج والمالي المراجد مب مي المعالمة المعال المتعددة في عادل والماكات المالية في عدد الم Mention Continued when the

راواستدي گوران مي ديدي تي بير مهم من كديد فيل پر توام مان مغيران در كورت بري فيل مان مي مان مي مان معام و ق در كورت بري مي مان مي مان

رىدى دى را مىدانى ئۇنىڭ ئۇرۇپى ئۇنىڭ ئىرى ئۇنىڭ ئۇنىڭ ئۇرۇپىي ئۇرۇپى ئۇنىڭ ئۇرۇپىي ئۇرۇپىي ئۇرۇپىي ئۇرۇپىي ئۇر ئۇرداز ۋىرەتىرىدى ئۇرۇپىي ئۇرۇ ئۇرداز قىرىرىي ئىرىدى ئۇرۇپىي ئۇرۇپىي

ميمواق برن الإيهام المراق الدور المراق ا برن بل المراق ال

edichenia irezilaria Aren dia dellaria Vivia dia dia dellaria

ed a market and with the بهدا كالمت الملت الملت المعين والمستعبد خدان المتعاد for the property of the in fafty out the second room يكي إن ني من سعير عي مني الم المناسل يرى دولفاس كسالة وندوس في المالي ئ يا مون درو دوار والله من من والشريط على ما يكون الما يا الما يون الما يون الما يون الما يون الما يون الما يو محمد المراكب أرسك بيم يون المراكب الم والاستان المعالم المواجه المالي المريد المالية أألهم لألومانسي يرعدنه بيطاعي ويدوشتن وكال المرا بالمناف المالية المالية المالية المالية المالية المالية المخطف المستسعير مم كالوالداقة وي دياسط في الم يدود الما موري المراجع المايد والمراب المرابع - Suspende Lake عرونه المعادية المراجة المراجة المراجة بهت بواد مستن باتا بمالي وكالداد لواد المدد اس كالعراد والملف عام والوي والدع كم ول الترييز بالع - with my continue of outer · popular to the poly of the specific be ود بل الدارية والمعامل الموسولة المارية إلى كمناجا منا جرل ووديس ما والمروك بين كالمنظور في بي الماما ما معرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرفة المعرف عيبت المهدكال بمدينة في مراد ويديد عالى كالمكيد من المتداول أو للاس ويوسطون الميات فالمعتدد المارية المعتدية LAWNEND WOUNTED يرتبد والمواجه والمالي المالي والمالية terriblished the outles Live of the first the state BARN STEP BENDENNERS OF STE

Sirolles y Charles and a contraction مهدا المحالة المراق المرادية Leinen Chilatelan Conte فريستي ويصفوى والصدكون المديه مان يركل القادمة لاسموسه فلروض بعوا واسعوا عرف المان الدارية يؤى الإيلاك ما تونوراي عي الرياضل كريم في تي توجي معازه مُعْ مِنْ عِلْ مِنْ كَالْ فِي كَالْ عِنْ الْعَلَامِلِيْ مِنْ كُلُونِ مِنْ الْعَلَامِ الْمُعْلِمِينَ الموسى في المراد المان ويتاليد المان المرعد والم كمة الدمو التاويل كيام الح المح كم عوديد ويسفروا بير كراخال فدا بري لمون عاكيا مل ب يرى الله والمدرود ولمالد والعداد بذك المرك في معدد المسكوب كي كورون كالمار علات كالمراجعين المعلال عدو ورأى معلى مواذ أواز عالى ويدي اللهام اء يما جول. "120% بقموس باجكى نيرسريه الخصطنة إلى امنيوا المديد والمعتال في الماكي بدك الي مالي يدي كا ما الكيب، ونس ما امرام كي مكامة جداي معدد كيكب للمرون السنادي من في مرب عد والمناوية المال قريدية فدهدا مسكريد إلاستى عدد الوي كوروس فالم الدكون في كم المركز المادي م والعلى الماديا كمعم يكث نسي تحاصدة ويسعون لق خل كمدان يي بول يام ي سكوا بسط ودديمي - بني بيست الحاد " بست الماد ودي تي ال مركور يدرون من من النوع مركم كالرقم بند العادية بب محالكم الدكول الميك وياقس ويمدين والتراجي إ بمريث سنهاري سفانساكي اوراع يروز والمحرك ال أى ميكان بالمين المان ال رد المعط " عور الما كم المادي و المعالمة الم المديد المدين المالية بعيسلميكا أيهيما عظ كاكركا كمايشت يصبورا عد a brill the white the win outtouto Bind few tou ليم وليات من يم روكا بالسائد عنوي بثلث في جر

المستخدمة المست

معلى المعلى الم

ا برا در به المسترادي و در المسترادي و ال

THE COLLECTION OF LOSSING

ر آن برن کر ڈیل سے اس کا ترکم ویس کرون گا۔ بدر دوگر برایہ بر بدرس آنیا ، پیڑ جدتے ہونے خدا رش کیے شریعا ہ ڈیل میرس کے اس تعدال میں میں کا ان میں بات کا بیوسی کے کرایون یا ذریع میرش میں ہے کہ میں کے خدال ان میں بات کا بیوسی کے ان میرکساں بر اس ترقیق میں کا تھا کہ میکساکی ایک اس میں کا بیوسی کا اس کا تھا کہ میکساکی اس

with the state of the state of

of maint of mine بعيده والمارى بديم سفيدون كالتاكمة برسيورت ميد يوري الماري والماري والمسلم الماري والماري ويرقم كالمالية المحال يرسعه محالية المخالة مع دي و او ديوستى بوس ده كاب سيمت الساعم بي quis followly lesophingens put تعالى فالمساقية وكالكومال ليكتنى غواس عنان كالماه وفار في كالمراب كالمواري الموقالين الموقالين مدر المعلى المالية المالية المالية المالية المالية المروسة كالمراب عريفان المالي المالي المالية المالية المالية والمالية like in beariest so detockille رُون بادى - ئىزالىلى بالرى ئى رامىل مى كالى LI POPUNCE ENTRANTURION عن كالمال على المستبعث المستبعث الماسية ب- سئ كره الماريع الحق تين بول الرسط أمكان العداق أرفاو a bel

الماري ا

الله المساولة المارية المارية المارية المارية المساولة المساولة المارية المارية المارية المساولة المساولة المارية الم

یمسفرتا یا دُرُج عجستغیات کردی ہے۔ "پیدوڈسرے می ڈوبا ہواجہ جس پیموٹ محص کرکمآ ہماں کا پرشیش کوکمآ جرسے پائر ایسا کرنی ٹجرست ٹیمس ہے میمل دنیا و پائری کی بیدمنافی کا وست کی محل " پڑیزندند پڑی کمری مداخر ہی ۔

معقدا فهدست البرسيد الديم المداد المراد المرد المراد المراد المرد المراد المرد المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد

الكري المراق ال

بدولاً فی برای تعلیہ مجرانا تا دکی۔ نیرے در درم ک داما میں کوئی ایسے کری افوں سے بدولاوں کی اس کے برطن دسواہت موسی کی تھوں سے اور اسیاسیت عہدی ہ میں۔ بھابی ہون میں کریون کے بسیار کی تھوں کے گوئی دی کھینی دائیں۔

مُرِاحِي كُرنيه بيديديد " بِهُوْرِي نَدِيهِ . • شايف الرسيان الله على به . جركن بات شر . به الرسية والرشي كم الموري بوري قائدي بري تاله المحالية في يرفي برخي كرفايش بي آسه كمال كه ي تونيست المهامي به الرسي المواجد على في المهامية المحالية بي بياسة بياسة بيليا المواجد . ويوال المراسية بي الربي بها عالمة عدت الما في ويا . " الدول المسائدة المسا

ويكالعائلة كرسه كرس في كل مقدول في بالمان والمسي تعاكم

دويزلنكوكرف بمسترك كالمنابية باستركا يامه الانتحاض المساوي والمتا

وكنظوكيسة أدالقاء

شهاميكه خاليونسط باني قهدة بالبريري فياليان مريد ال غير مركم الم منع الكالم است الله وكالقائري م المرك الله على . دەبىرى باردا . ئانى ئىر ئىلىنى ئىلىنى ئىلىپ دائىي بحاجران سعام الله بيناج بتنه طب بيلوع موي كوادر فدك دير س كربدنيد كرد بي ميركتابي كام يكل يا الدي في مي راب المي الي بنست يمين كام ل يعلى على يم الم الم يعرف وست اماب والمستعشري بالماع بكرون المناهدي بالمراد في المي فاي ب عبري الى السائر كوري والي مي بهاجه التكارك Chierandrockskyf-Luckia من الدوش الب عدار كل برك منهد الدي عيل الراس بكراكم والمراب المراب والمراب والمرابع يرق يحوري ملياس عنورملي يريس والحاق كالمديمة capital expension consequents كون لا وثيها تبعث شرع بست في عبل وتبلي المرسط المان بردو الصنطران في المناسب كي شيق في الله Aquelin Alebertour vice اعدمانيل ويستخده

externible or significant

مريد عروب و ميان المريد ال المريد المري المريد المري

ي المست شون كي مدن الرب موسيد اللي يرب فالالا Better of angelia ing barone سابط أن و ما و و المال المالية و المالية شودى على به بيان كالدى الأه كالم تريب جان كالمي المعادية الماريداب كالتبيعي ميرى مكستهس partition of the best of شش يذنه شابخ ازل كالون باللهذا جد بمى كوكسى كاخ يش ب يراي فري الني بدا دام را ساعد كانون به 4 س يذكوكما بإستكا جمعان فنس بوكمة بعثمادي تحيادكول فلهر عدة المنس بركل ويراق بالمام الفصعا وبالدو تنتس يركوكرول ميكرمنيواصلها كاثى كرول مدنه تيزمنهكر بيطه in the will be more into Line chyddle Voertider the get in a to increase line we had by with white when can كالمناف عاكم أو كون مرسالون ي ووع بير إن منافي مرسى بعداي بدرا سياون ديدى فرزى استبيره يروع عاصال نيس على يرخرون فردك وإسام

الدوروس براري سواري و المالية المالية

والمالا المسائل المالية المراس المراسية

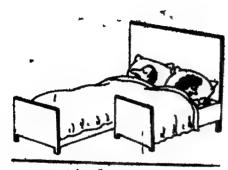
منیں میں : بہتاری دائے اور دِشندی ہی تی جی نے تھاکہ تشاری الون منزم کیا تم سلخ نہیں ہو مقاری فمنسیست میں کرانی ہے " پر دینے کیا ۔

ا چارچاپ وا داردیب چاپ کانتها مکرو دیس نے کہا «تعین کمان کم درماد مرکز ایشے کا ۔ *

بددزش بن کماندوش برگاساس توشی که وعدد فل بختیال شعد فارسی بن کماندوش برگاساس فرشی که وعدد فل بختیال مستقبل از مرافداد مجلسوم به کرتمارا بوارسی برگاری از مرافداد برگاری ب

المار المار المارية المارية المارة المارة

بیستے ہیں۔ • مرحم - بردیز بھیم ہوگئی ہوئی نٹون سے دیکتے ہیتے دِلا ہے میر میرک سے مُڑااور خیاصا نظار کر میا گیا ۔



موچة موچة يي نيزال فكركس. دفت كاوكت كارك بالدور مرا به كذفت بملعانوان عدانون فوى ترياناگئ كى بروز خ دچ كوم و كرد دا تناصوب و به جهانى دقيب آفراند الكامى بروج به دو كهمه فرخ نيس را تنام بكارتهاى و كرش بربان الديتان ادراس به بهشة خار كادس دافل بروا كان

موده المراق المراح المراح المراق الم

الإراف المستروال المرابع المرا خاجدت مي واستطاب بدانه جواساتم وكالجور بعيد ين برك ي ليه شورك يدك الإلان المعرفة الانفادك كالمدور عدائد ومساعة والماء عداد عداد الماء كى دردول التشييني العصيف في المست كالجارة في تقادر مدى ے بات بیں لدی تی ہے مول کے جوری کم کی تی ہیے میرا جهر بير تعامون ذي قا- وكان وسنسل مديه وادا قا- بحد : يدور سنكار والتا مراد بسعير بادركافا بي خالاش کام یک باد باد ای در ای در این می می گریداز چیند کا در این این این می می گریداز چیند کا در این این این می که ا مرح کار مدر این کرنده است کرد بازید برم آسی که در این می که این می که این می در این می که این می که این می که می ك برلستان كي فاسيكا بريم المحق د بقي جرق سنت عرم المحاس دریائ با سروی میشیم کومی کاری کاری سازید فالروب إيمرى والأماز عداقي باس كى معافي ركس يراس Allin auditione anderes عرك فالبروايدا مدبس عبدناد الدقل كرينكيةم بشويك والعالم المن المعاشة يوروها المحاسب كم م الما الماجي باؤل ادراس كاشارانان حب يميم في من الدين العالم المطلط detechnique of the world المالية المعالمة المناوة المعالية Leiten le dit sur mintique a طعب بالمعراد بالمعروب عبد الماد والمدرد عرف الديم الريد الماليد المواج والمالم المراب المرا - deliberation

منستهای برد این شاده کرمان می شاده می است م

کی کورٹ ہوہے ہے۔ میں اندان کا کی کی کو کر کہ ہو گورٹ کے نہ دار کی ہے تیں ہا کا گا کہ کہ کہ اسٹ کی ساتھ کے معاملے کے اسٹر ہمستری کی انگل نے کی اسٹریٹ کی کے اور کل کیا ہمائے میں میں ہمائی مد کی کے بالی مد

"و به الساسة المساورة المساور

الملاوة معالدة و سيان قد المساورة المدارة والمدائدة والمدائدة المدارة والمدائدة المدارة والمدائدة المدارة والم المدارة المدارة المدارة المدارة المدارة والمدارة والم بدورگد که دوران ای با که دوران با دوران به دورا

الديدها داري موالم درسه ميري الويده والسرك كالون جماعيل جدية جرت عجز حديدها بريادي عرضة والاس كالحدوث جماع لمات سال سائ كولتون المساحة كويدة ميون سريم ميري ميان المراد المرجوب يدعي ما والمات المات الم

مال بالمراق بارس عرائد المتسيط من مرا عاد الموسر عواله والمراف المديد الآل المراف في المراف والمديد المراف المرافق المر



متما داورد سعد دادر فوت بدوجاد وخول به مع قربست مران الدوائ مل دات برقب به ترجاب که نسب الدوائ به الدوائ مران الدوائ معلامه و مدخر حدت كان ملك كونى نشك كونى الدوائي معلامه و مدن كرد و مورد معلامه و مدن كرد و مورد تعادم الدوائي مي كونى و تي الدوائة الدوائية الدوائية الدوائة الد

خترگر چوبست اگرفادش سیائی سفت برے بل بشکو ژبوا مُنِعدت پُن آ آم رِوُدکی کرکاش کول گا - دیکھار ہے کامری ترست ن کول سے پیٹوش کی این آمست برگف ہے ۔

المقر الورك يطف على الماسك المساف الماسك المساف ال

د کرد و بندگی جرم بای بی شری به بادرشانی بیط محفر بسیری بری بی سی که است کوخود اول مصلفت بات بری تی سی میدکوس زیر بسیط ای تعاصد و میش فرون کی خد بالا برواد قیم سی مرسدگریان می با از دال دا به ای مد

اخے کے اُنازی ہیں ہے۔ * ڈیاد تم کسی آئی کردہی ہو۔ تھاری فیرم ہودگی میں ال پدیز کا پکام ہے *

ا کی آم کاربی مرہ ' ' میرٹ عیک میں شیں نے کدار مری بات کا بین زہر تو تورد درسے بھا و۔'' میزا فلاٹسکانی تھا ۔ ' فیرسے فیرش بست مورسے کے معلی کروں گی۔'ڈیٹا مرج تے

مور بن بهروسی می میست هرست به سه رون ده روی به مربی می به می می می به می ب داری بی ترونی کارد کی اور بروش کردی می سامی وقت جی ده شخص در می در جرست امنق بروش سکوف سند یک متبول مام دسمن سکی پر به در بی تی .

مَّلِمُ مِنْ مَلْ مِنْ وَفَدْ كُنْ الْبِسْرِيده مِنْ وَمِنْ الْمَلْ الْبِسْرِيده مِنْ وَمِنْ الْمِنْ الْمُلْ ا رُيَّا مُوْلِ الْمِنْ مِنْ وَمِنْ فَلِي الْمَلْ الْمُلِيدِينَ الْمُلْكِيدِ الْمُلِيدِينَ الْمُلْفِينِ الْمُلْ مَانَ مِنْ مِنْ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ مُنْ مُنْ الْمُلْ الْمُنْ مِنْ الْمُلْفِينِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

ا دوت الدوگام آفری ہے ؟" ایم نیم مواج کی دمی درکا خوست برق ب بغیر درکا ہوت ایم نیم مواج کی در درکا کی درکا ہوا جات میں مواج کہ آجی ایم کی مورکا خورت ہے کہ اگرا ہوا جات میں کہ کے کے اس کا مواج کے ایم کا موں میں ہے "

الزاوات المني في المنطقة ورسطان بها المراد المراد

.

، از با برکیا کردی بو. تم دوسری تخصیت کی افک بو-اس دفت تو "تم پیکسم و نظار سی بو-"

ر بالهنده فی بهند بهت بهت بی مگرتهد نابت نیس کرند دیا - " می ند زینا سکدخرار کو دسدیا و زیجید کرنیج فرش به آگی . میم ادم سے لینتے بهرت بولی - « ژینا جائی : بیره به چاران ای آجام رونوا رسی جوادر آجام به می مودول سے کس قدد ڈراتی برل - اس بیا آج تم شنا سور کی جب تم دوبار وحمدت بن جادگی توجی بریرون وخواندان ساند سوار کی "

م دون بی بنس پائے بہرے فردیک پرسب کے ایک ڈاٹ سے نیادہ نیس کی ایک مفرق است برے فردیک پرسب کے ایک ڈاٹ سے فرد میں مقال کے مقال میں مقال کے مقال کا ایک مقبوط جال بننے کے دیک مقبوط جال بننے کے میک کوشال میں ۔ کسیے کوشال میں ۔

قدم پر اثم مخترای میرهها چانکسرد در کاخیال آگیا، اگروه ڈوار دنیں تر امیا آدی ہے۔ چیزا مدیمے سادلے گا۔ اصاس کی چیش پہنے ہی کر سے

بسلسد فی طورکام میں آئی ہی دلم یہ اے دی فی جم قدر کہ ایک طاخد کونوسکتی ہے۔ العظام ہے قال النہ بھی اس سے کے کا ورد ہی کب درا تھا یہ مدنی گیڑے پر طازمت ہی تھی الدراب رقابت کا ایک نیاشا ضائر بدیا ہو کیا تھا۔ در بڑھا اس قدر ملزم ہتا رڈ النے والی مرت نہیں لی بنا پڑ میں ایسی میں اس کے موجد کی فرود تھی ۔ میں لیٹے ہے بہت کے موجد کی فرود تھی ۔

شی یادد کی خانے می معروف تی کہ اجا تک میص موس ہوا ہیے باہر کو نگفتی باد بوری بھوا کہ بادا در بھیٹا کوئی بروٹی دروا دسے بر تھا۔ گفتی ایک بادبوری بھوا کہ بادا در بھیٹا کوئی بروٹی دروا دسے بر تھا۔ میسے طاق میں بڑے ہے تھے ممکن ہے بوری جانے ہے باہرا کم تا کہ جاکر میسے طف کے بیا کہ گاتھا ہیں بادری فاسف سے باہرا کم تا کہ جاکر میں مدان محمول بھیٹ ابنی جگر بجکو ہائی دسنے فالیس بیران کھا ابوا کہاس فاصل جانی ہوگی بھٹی بجائے دائی واسے کھٹی بھائی میں نے دبھا ہوگا کہ درمان خہیں کھوا جا رہ دو جانی ہوئی بھے تا ہم کے بدخیب اس نے دبھا ہوگا کہ درمان خہیں کھوا وہ جانے اسے بیانی دی ہے ۔ جمر جانی ہو نے باری بیان کواس اورے اندر نہیں کا جائے ہے تھا اور جیسا اسے بیران بیان کواس اورے اندر نہیں کا جائے ہے تھا اور جیسا اس نے میران کی حوث دبھا دہ اسپورٹ کوٹ پہنے ہوئے تھا اور جیسا اس نے میران کی حوث دبھا دہ اسپورٹ کوٹ پہنے ہوئے تھا اور جیسا اس نے میران کی حوث دبھا دہ اسپورٹ کوٹ پہنے ہوئے تھا اور جیسا اس نے میران

- دعون رئا بون بنی خانم!" وه برسه بیروده افداری مجلته بوت واد اسیده کراب که احمال خیک بون مح ." بین نے اس که سام کوفؤانداز کرتے بوت وجها کمیاژیامی نمائے سماعی نیسے . وه کمال ب نفونبس آر بی یک

ده الترسي ديد مرت ميكيث كونجات مهت دوا و نيس دارت يت نهاي كيا ميل . ** كميا اكيلة ترو كيوں بة توقعادا بهان كياكام ؟ وكعلام ل

مجیا: ایسکات بو - کیوں ۽ آخرتصادا بهان کباکام ۽ 'وکھالہ کے گھراہٹ اوروشت جن میں نے ایک ساتھ نمی موال کر ڈائے ۔ وہ ساتھ لایا جالیکیٹ میری طوت بڑھائے جسے ولایا میراایک دوست کیسی سے نتاس لا ماتھا۔ محصوم علم تفاکھ طاؤن کو دست مسند

دوست کیس سے نگس لایا تھا۔ مجھ سلم تھاکٹر یا اناس بہت بیند کرتی ہے خاص مدیاس کا شریت الے بہت پینسے جانمی میں نے

اناس کیمن گوشدکردیته ایک پایشیدنی ایا دوم (مین کرنیوادیا. تیرادیل کے بیائیل مرتبی ایا در کسکاری آوفاب بوجاتا – مه خاموش مرکبا بیرخدسے فیری طرف دیکھ مستے ولا ۔ سمچی نہیں آ تا موزم جسے فوفود کیرں م ۔ "

مولموادمری میری کی احادثه والد فری نهادی اور وادت میری منور در اور است میسته منور بالی ای اور است میسته منور بالی ای اور میرا ای اور میرا ای ایران میرا میرا ای اور میرا ای ایران میران میرا ایران میران می

بې د د بې ۱۰ کې د بېرگريش او کويک کې يې د بخت مهرت د د . ۲ معان کرناييلي د د افتاک کې جمل د ۴

، نهر فربر سوال که جاب نیس ویا بیژن دیس فدیده چانخا که جاذ کمیس که ان سعیلی ۶ شعیل سے خدامونت کیے میں م چیا -۱۰ کیا دق فرتا ہے کمیس سے مجابی م و مبرطال بربر تقاری خوت

یں عاصر ہوں یا وہ رای ڈھٹاتی ہے بولا۔ میں عاصر ہوں یا وہ رای ڈھٹاتی ہے بولا۔

ا بھی تھا ہے۔ بہال موجر و مہنے سے تعلق دلیسی تبین ہے۔ اب تم بھی ہیں ہے۔ اب تم بھی ہیں ہے۔ اب تم بھی ہے اب تم ہ تم جھے ہی جا ڈ تو مبرتر ہے۔ بہارے میز پر کے دور ٹر بھی آسے کی تو میں تبلا وول گا۔ بی سے کچے جارحانہ دوتیا اختیار کیا۔

نتین و نبی، بر بھی بدار شیخت مدرددی ہے ہے۔ " بڑن اسرائی بدش سے بط ایک ڈیکال کی اول پھر ما جو ان گا ، فدا کمرسیدی کو وں اسرائی سے برا کا ایک ڈیکال کی اول پھر ما جاؤں گا ۔ فیکت ہی وہ اکما کی کا استر دول پھر کہ خیال کو کمسالا دہ حتوی کردیا ۔ کھو بھی جو میرمال یاس کی مردیا واشت تر یا کا مکان تھا اور جب کو بری جی بیت اس کا کان یس یک بغراد اجنی سے خوارد نہیں تھی بھوش اسعد دیک والی کو لئی۔ کھور در بدیر اور اجنی سے خوارد نہیں تھی بھوش اسعد دیک والی کو لئی۔

ا ست مشتری شهرے رضا ہے ہے جی لیگ ڈیسے اُڈراٹل خانیا وہ آ کو بیچے مہد بالا۔ انسین تحریر بی ریزنیس چی سی جانعہ د باتے ہدتے ہوئی۔

۱۹ اچا قرم کیا یتی بوراسکیان الدافی نو دلایا نوامنت براوه معنور داری نوامنت براوه معنور بیشتی بوراسکیان الدافی خدم در در معنور داری معنور بری نوامی می در برای در می می در در می در در می در می می در می می در می

ي في كان ما إلى المراس وقت بيزن أعظ كوفر الوكيا -

اِسُ ددهسپاټ بيتن کابه موث دلاک ن مند کمهيا حڪيا تقلاب لايا کل قسيط پاڻھ خامت باکس الار

المرافر



ایک موزسبت ندید جها محرا با آگا اور در ای با ای ای ایم ایشاده

ای کاه صل طکر ندید بسید وه سائی دال نام که گاول که با بر

ای کاه مسل طکر ندید بسید به برخ مکان که سائی کالاتی به برخ این این برخ این ب

مرا این موسی کی ایستان استای او کی ایستان استان کا استان کار استان کا استان کا استان کارگذار کارگذار

منته كنصير كماقا الاستباد المراكا والماري والماري والمارية روم - مرك بت عديدة الماد مين با وخامقا ما كولا ورسف كي كابا يحسنه كالمن بينيدي الركية كاربة ا ولكن مجديد إني سال كمساته كارك بشريح - س وستملا كورا ونايريس كاات سي وجار إنج سال ك بدكيا بركا - ؟" وكت برت بي / إلا سكيدن المعكوم والم المؤوا لين ك مزمت تكم موى نيل ك -اس ك بدانتان عسوي كاجرواد مي ممالك اس كما: ١١ س دقت كمين إداج ال جعاد ل كأي ويعنى إن برماوي ." سهناس أنحس مي المعين والكربات كماما بالقاس المالخام المالية ميس فرا بالمركرة والمناب المستقع مي الملاجله تناءاب مى تارى داكسيد يكى كتنى عيب إت بدكرة بن معاك كاس قرنا ماز ذكره المكنف عدار دس است-المام المستقيدة المركم والمام المركم المركم المركم والمام كالإن موالي فوسيطف كالرسوية المهك الكيفيت ومحاكي الداكى بالت كين كريداب افاؤ كاش كمدن ك. كمد المناب المام المام المراب المراب المراب المرابع عَدُا * جَادِيا جُ سَالِ كَ بِعِرْبِ تَرْ يُرْسِرُ وَالْ حُوالْكُ لَنْ الْحَالِيدِ موسف في كاوت و قد كالنس مي اعتدات التهاشك يماني وتنا كالل يوي وي المراد المراد المرد المعالم الما المالية وكرعال كف كمي فورت كافورت ب الدم في المعدى "- 4014-14-013!V متم فليك فريهم وسيخض اصندى كابه بمي كهات ال كا وزائد ويصيم من بست وسع بدل كما مامور

فته عندن المنظفة المساملة المنطقة المن Lucustic de Esport al bestown بالسين يوجه كرا مناسب يوسما. المعرف المستران والمان والمان والمان والمان بمنق وكؤل أراق عاضا في ولها شار كيف هد العين كورن الحابي ملتق أس دنساده والماسان ليفعن ك من كريار بميا خراز القاس كيفي في اسك المزى كمد بينجة عقر الدان يم ين ويقاني ويشائي المكون كالمحيد عبدا مواضا مرے نے سر کر بہار اردے پروی ملے مکان کا وات شارہ الماليون المالي مالي مياني مام فی نے مرے پالک کھر دی کوکرس کی شخصیت کھوائن ہے برئے واپ دیا ہ منين مرف اس كمية ي - وه الي آناي وا سائنى كات بى خود برند بالى كى كدور عاقم للدل ك الإلكا شورنان دياسام في نفي كاست شامكرت معكما، د و او المياسة قريب الرهم واجك بعيروال ين كاردول كي بعل ببلاكر الكالبدكي عالى اوم الموالد في الكيفت مورمي ترزار موسف العافيد ويلام كالروايس كمكلمه يرى سيزجان كومي جديد المراحلاب في ماسي مدع الم نس رُمامًا - الكرنها ورندانكي عرسكانك إيامًا بيكى ق دقه موام مودة فعب كب بداري يُربي بار موجعين ومولى الدييطي إقني فجوحى احتباست وه تأك دائ كحافوح مين اور كبلا محد كريد على كام تفاعد يا فاصل عريد ما فل جوكيا ساكة · Wheni المراد المنطاعة المالية كالإستحدث كالبشنان أوان وكردى الاسفاملط thinks drower who Literal congression in my subjected

مرى بات س كوي كي ديرسونا ما ، يعرفه كالسعان سب الذل كا كرامي ية نيس ودبيدها اليط كورات كالان الما امراجا يا (اب) اس كري م الدار م واست المسال من المل الماس جاجا كيالهث دكيما اعداوالا-یں نے مندی اور سوسے کی اِت کی کردی ہے --- اب أب بياه كالتفام كردانس وبترييم وا سومهادم بودره كيا -مندى نەس كى يىنىت دىكىكرىرا -+ مِسِيمُ اس سع على قاس نفي ديك و بنايا بركا." مويها أفن كالميث وكمعد إنفا -- انعيرا بويجاتها الكش ير وكا وكا الادكما في فيف لكاتها . وه يومل كازس بلا. ه نبیر _ م نے لیے کے کو تع بی نیس دیا۔" ب ابو تلو کو در سریات اس کا کواک تا کی بی تبادكرتي فتي-كابلاسكوك مادت بقى كميع دائن مزيس والكركلمات مسعايدهن كريد دوجار الروال بعاد والاستار س مح مع مجري وه وانتول عي وأتن دياري اور إي م محمالاً الطاع ا ملتطيمي پيشت بوست موسف موسف معنول كالات براها . اسع محودات كم بنسائية وادساني وي -ياسك لين كورك كافارتهين عي -نؤاه كردكيما وساحة سيبنا كمورس سعارر إنا . كليف فاس كالمون مسهومادت ورنس دى - ودفول النوركي تنسيرو يرتوك كواس في المادا إكواس المايا الديم كلماذا تعظي برست محياء اس نے دمنے کو با اُلا کو مباری دونس کیا۔ وسوبن إملام مرقاب كقم ايك دات بي مي إدرسعوال م مح مو والع على الله المان المنظاريس كرايا ال جندلون كم سكوت را المدومون كالمحيس فيلم أأكير والدوم ترانى مرفي أدازي بولا ا۔ : ان واستگریں ایک مات ہی میں ہوڈ ۔ جوال ہوگیا ہیں۔

اس رموہنے نے لیے تکوڈے کا گام کوچیٹا جا احدیکے سے کے ولعا وكمنى كم نصريه ساله مد حاسل احث كابل كل إلى ما فيطر - Belevell سوينا تحوشد يرسوار وكي الدمزي كعت عوكر فيلا-ا التانتكارُود مي مي اشظار كويل كانين - جار - ياخ وس كراوس ايك مداؤن المساد المعام الراح كري معادلة ي كم كوس بنفسة كو وسي كوار دى يحودًا بيط مناً الديوج فركر بكبست براسية يركيفاكاء مب كم فود موارظ آرا كا والكواع كال انعوكرد كما ارا جن يرد مارى عدسومناسال والاستاقاداس يعي زيا دويز ملارى كرمانة وهوابس وثا بورجى ليفاكا فان كمد بنية بينية وان دمل مندى لعادل كرام إى لأى مه زول كريساس استفاديم تي رحسب عول موسا صنعتى كذكري المحول بي دوبا يا كيا. دەستىنى ئالارىكى كىنى كى متم كا وُل من كل كوي المقراري ديدك بسكا بالم سكويسال أبينيا-ده شاوی کی است کی کریف آیا تھا !! ٥ تريت بكيّ موكني ٥٠٠ وال إسريعك رول. مرباس بين الاوتراي مقدها شم وق ايركيسي وي عيدي مود خاهران كدي -ووكورس ساركا فناساس كاول عبارى ودبا تغاادروه لكام القريب ويرسوك كالاكوان بالعداقاء مندرى فيهان مارى مكا، مين كم الكري تم كال المرابس تصادر إلت بي كرف والأبهاتها ، برجى يرف نت علم مكراك على المراك المورك باديا -يت اس استكام اس كلدياكم دول ايك ومرسع كتى كرام يك دوم عاد كالعاب بي بي ن م كمل القاع و وي كيس تواديمي وكيال ال جائمي كي أميكن مندري كومومها اورموست كوسندي د مندى كيكانهائس ولى: وموبن إوه بتنابا برع قدا ورسها تنابى قدا ورجيترس مي نكل

اسع فتعبر به معنودن ک ایک ایک سنجر غواع رفته بر العباد سند سرچکه کیاه عه در اتص حزات به کاسال به - اوراگرآها که بیشورست آن بیر مخرش کرف که نید که نی در ایس میر باشعور خواتین آب بی ان باقرر سی بدل مانید گی ؟

كياب،سالهاراه ؟

المدرا کالوباشیع مہتے ۔ اگر جارا مائتی جارا نا فربو کرر دیکتتا ۔۔ اُرٹو دکھر میں کسال سے کسال پنچ گیا ۔۔ تواجی تک انتقار می گھنے میں پڑی ہو میں آومیرے مافقہ جانا چاہئے، کرم آگراڑی کے دوہیتے ہی ۔۔ پرندے میک دوہر ۔ . . . میٹو ۔ . . . جلو ۔۔ برجاورا آدو۔ ایٹو مراسا تقد دو۔

ر بہ بھی ۔ اپنے کا پنے یا تال کا گرائیوں نے مکھنے

ان جو دجہ ہی صوف ہوئے کر مہائے مرائی کی وفن کی تھی ۔ یہ سرائ امر من کرم مدودہ کا ٹری کے دویت ، یہ بیٹ سکد دیر ۔ اس نے

ہم میں بی بتایا ہتا ہم کی جسٹیلوں نے فون بھا ، ہمائے یا فائد تی ہے

ہم میں بتایا ہتا ہم کی بیٹر ہم کے کہ دہ فوا یا ۔ بیٹری تیز ہم کی میا

سے نکوا ہتا ہم ابھی ہا مرکئے کے کہ دہ فوا یا ۔ بیٹری تیز ہم کی میا

رمی ہو ۔ تم ورت ذاو ۔ اپ کیا ہماری بادی کو گئے اپنے التحاج تی بیٹر ہم کی ایک بیٹری کے اس بیٹری کو کھوا ہا تھا جت

میر میر کر کھور در ہی ہم دری قوم تا ۔ بیس میں میں ورکم کھوا ہا تھا جت

سے اب ہم آدری ہم جمادے حقق ہد ڈکھر ڈالے ۔ یہ تعاوا سے می قوا دیا ۔ یہ متعاوا سے میتا میں ۔ یہ سے در کو کھوا ہا تھا ہت

دوں جاؤی ۔۔۔ اور قالی شکستان تی اور کے بیٹے کے میں جاران دیائی ۔ او پ کردہ گئی۔ وہ یا ہر آئیس سکن کی حالی موان میں جائی تی ۔۔ کر ایس آور پر کے کے جدود میں ہے می کی جادی ہی سکے کشور کے ٹیملک کر پائال کی گرائی ان میں کوئی تی اور اس کا شعر کی قربیار میں آجار انتخا

ہ رمال فرانی کا مال ہے ۰۰۰۰ " ه يرفرتان كاسال به -" و صالع ورون کا ہے۔ ومعان بالمراب في المان المرابع ويت بون بالي بول من من من المالية والمالية تنت كامتر الك إربر دونات عالى يون بالوال المعدد منى الدادرا فرداك كاسط كوجيد فكى بي دواله فيكاف اور مرے برماتے ہیں ساوی مبی برق جاتی ہی الدین سوچے تلی بول ک ه ما را م ورود کے اور کا ای کوب عالی ای کا ب معدی کب ما رسے ذہن کی دیار شہت وسائم می اوراب سب اسب ہے کیلیں اُف افر - یا ان پر قرم اپنے دکھ کی شور فال می شیل تاک ركو مدد مرب سي عنون جيزيان وم واك بلیوں کامیرات ہی ۔ بھے قال تیوں چیزوں کواپیٹ مقدد کا حقہ مان يامًا - المير ابنالسب المين كوبيا في كرمين ما سع فرول سفين محايا يى درى دى - كه : وسن المقادام مديى بعد يقيس إنى تك كى جادر البيث كريدة

الدين زدهدام إكال كاس كمافي مريدتون و كانجل

توسنو آدم کے بیٹر ؛ ۔۔۔ ان دعاکوں کوجوڑود ۔۔۔یا بعرافام زدد ۔۔۔ کُٹ سال اہ دن جارے نام ضوب دکود۔۔ پیسپیمتاری جاگیریں ۔ اور تقاری جاگیرتھیں مبامک ۔ ؛



اس دور که بروای کا نددیم که دوست دی میاتی به . مردو م که بند که برشهای مساهی نیستی برگی متک واقعی به کیا دیا بسته اورده اس مساله کی شش برگی متک واقعی به بد با کی امروایت سه میری کاریمی بر رصوات کالی میارت بسته که امروایش دو مفات به تمان می که کیمیمیس . آب کا کی امنور نی اندی دو مفات به تالی می مسال ت و حورت و با که المی مسال ته دو رسی با یمی ۱۸۹۵ می کوای ۲۹

مسئون بن سده ۱۹۰۵ متلاسال مدستان و توق الدال المسئون و توق المسئون و توقع المسئون و توقع

الد المالية

مرى كاكياكون تا الاوردگرجين جي دركاد بين عبيب هيردوان به ا اور تو دون سعدانا يا چيندي دصول كرلايا اور بيرى و تاكيب كورى كرولاكن تا يكار حال يا جبيب جوكاتها المذاهب فائدس نے فتر فقر نيك نے كاموال كيا جبيب جوكاتها المذاهب فلاس نے فقر كوان الاوركها كارس من وقت تم كو كيون مجى دول وقم اس سے فقر وقور نيك مي موست فرو ميلا بو وي تونيس من تقت كراس مرب سين فسال كي موست فرو ميلا بو المان تسيس نيك جا بت شعا وجيد مي المان تسيس نيك جا بت شعا وجيد مي المان تاكيد وقت الموري المان المتن المان وقت الموري المان المتن المان وقت الموري المان المتن المان المان وقت المان ا

ما كم ما كل مزرت موايع في كي فدرت من ما حربوا الله الله ي كيزية في الله أب كواوري كويس في الله سعة مام يرى بالول سعة وبكر لى جادراً بعا فرائيكم الدقال يك كليكنا بول كومان كردى من العرق في المعدق ول سع بوهي كنا بول س تاتب بولي الشرتعاني سى مدوم ودكرتاب وكركم آب فععا كرنت باقدا فحائد الارش والتستعيب كرافته عاكى جبيب كة كلميل مع عرى الكركي والسل وتناديا يرى والمعرب المبيت سنعلى وكمرك المضدوان بوارواسة يمي ايك عروض جبيب كوديكه كر بعاكف لكا جبيب ليس الما المتعين عجد يحاكث كالزوت نبيرياب بمعاقب سدور عباكنا جاجية كس مجعامى كاماية م يذيره ملت مب ده این محرک ترب پنیج تن کال نے بوشور کا یا کھیل روك دومي تاتب بوكرار باسعكيس اس يردهول دي حاسفاور اور عبكنا وكار والبداع ماتين بيون كي بديات سن كرميب في الله كا فكراو كيااورول مي كماكرال يكفيك بندسط اجري كي دعاكتني الله قبول بول عبيب وروانس سع بلط كياا ورتمام قرمن الحراس كرياك على فقام قرض معاف كويا وكون كوميد كاس تبديل برفرى حيت مون اورحب ميب كالدراوا قدانس معلم بوالوان مسيسفي إينصود كين وين جين عجركمناه كالشدس معالى كك ميب يحروبين آئة وأمول فيانا تام الجارات كالماه يم في ات كرويلياب الن كرياس مكان اور تن كري ول ك علاوه كدنه تفاراس وقت ای فقر عدادی ایا کهر کیف بی مصدوم بیت اين قيم الدبيرى كادوبيط اس فيركوه وبااوركوي حبادت من مسرون مو كتر - حيادت بي على ذلكان كواكم بلش يكان ركنتي فتى كاحر م كان كرماييس وه بيني بيراس برجوم كما في كاتو كو لك تنسير. الإالبوب في اس كان كووخت كيدك وفي را وضا من خرات راد ما ورم وساست بيون سدد رياسة دجوسه كالر ايك بجونيي فماحبادت فاز بنالياراس مي وهميال بيوى وينيفظ ابة كايمول موليا فاكون كوس بعرى مصدي ادراوملوك ك ماديع في كرية اوردات برقوش مبادت بي عوف دية-آب قران كالقفامين فرج كما تقادانس كيك في است الكوسنة بالوهم كاخطاب ديا وإكسنت الحال كاركن ويوى كرياس بو كم عاده م بوكرادرجب بك والك شديا توايك دن يوى فة بسيم الارار واحل بدائه محصي

ماكرم دورى كرب: آب مع فانست فاسخ موكرم دورى كرسفيط

اورایک پُرِسکون مگر بھر کھیا دت میں شنول ہوگئے ترام کو کھریسنچہ تر بیری نے بیوں کا تعام اکیا ۔ آپ نے بھاب دیا کہ میں کی میں دودی کورہا ہوں وہ دس دن کے بعد ہے درےگا۔

ومول ون جب آپ واپس آفے قورشان تھے کہ ہو؟

کیا جاب دی گے۔ دروازے میں داخل ہمت قرد کھاکہ ہوی کھانا لیکا نے میں صوف ہے۔ آپ نے ہوی سے پوچھاکہ برسبہ کہا سے آپا۔ ہوی نے جاب دیا گراپ جس کے بہاں بزود دی کر ہے ہیں اس نے ایک آدی کے باقت ایک پوری آٹھا ایک فرق کی ہوئی ہواور تین موں ہم بھیے ہیں اور کہوا یا ہے کہ جسیسے کہنا ۔ اس فرود دی تی تین موں ہم بھیے ہیں اور کہوا یا ہے کہ جسیسے کہنا ۔ اس فرود دی تی ہے ہے ہے نے ماہم ام تا وجی موجود ہوگئے اور اللہ کا شکواد کیا اور موجھا کہا دس دوں کہ در ترجی میں موجود ہوگئے اور اللہ کا شکواد کیا اور موجھا کہا گران دوں موجود ہو میں شغول ہوا جائے توان ورجا سکا کہا گہا ہا سرمان کہ تاری وجہ سے جہادت میں شغول ہوا جائے توان ورجا سکا کہا گہا ہا

ایک مرتبرایک موست آنیاور فاروقطار روی تی موست آب کے بريكر فالدكباكريرا بحريه صاحم بعادا كاكس مل أس من يرايا بندار سيد الكرماؤل كي ورزيس الى مان ويدول گ-آپسنے اسے ممبرکی تعیین کیستہ ہوستے ہی ہا"۔ ان ای اس وقت تیرے بال كويهيس به اس في اب والدون من أب ف درم سيراوشرات كردية بعراس فالون سعكها يلى اب مواد تَهَادا بَرَاكِيابٍ يُودِت كُولَ لَ وَدَكِها بَكِمُ مِن بِي يَكُا بِعِمَا لَكُ ورا كليت لكالمااور اكوال وميا فت كهار يت كما كريم كوال ور اكد تفادك بال كام يكدر إنفاء آج استاد في والأكوشت ين جيا- يكايك بنايت بي الكسة درى الحقى الديث ال كالهيط ش الي ليكن بن في الما الواد و والمن الله كالكار إلا الما المادا التعاديم بنواف بها الموكل وشريهال موال فيا الحقا بعروتها كم مرتب شريد والعادا وكر جوك عور في كا يراستان عدواشت دجونى كماللدى محوق الرام بعوكى مرك تهان الد و و استرض در والدواري الما بعرواد الوطالة كم بزادول آدى ونازوال سيكانا كالقالد كالكراداكية يك دون بعد ومن فواه آسا في ليان اب كمان بك رجست كم ذكت تقرآب كان كالمادي كارتها كما تاب نعيك فالحقيل المفصل مر العرب الديومي إلا أب الميل من إلا والكروم لكاف ال النكواس فرض فواه كوص عص

عياديكمتاهونكم والطورى وس براعش في بكارون عدادها اورادوالماني مورسية إي و ادعر كم مرين إنى إلى ومول كو كوددفادم شكما عب بي - ذرادور ايك لامل ج ميين ابيت والوكر فيين حفظ كرارات مرون ساكودلف الدووي ك دال كو مرى ك وهر كل مي أسمان بنشى موراب اور حاب كرد خول كي الله يم نيو فري حاريون كالات ع کرست سے فلان یک مولدی کو خزا یا بجر کے طور میخوس كادب بي تناصر نظركا فدس بعد موست كلن مواس الر ربيبي عاباويان سلك رابيه اودمرا مرمك مرم کی اوج مزارکے نیچ دیا مواسے الداس کی مشادک نس نس یں کمشی بارس ہے۔ برسے منیں سگریٹ اور واکٹرے مزى قرابراب أكوكسىب وكماديمة الوراكم بعن کمقیلی کی ہے بہر مزیں تقرامیٹر تفسام اے اوردارد کرد کے بوتوں س سکریٹ دیا ہے ۔" ۔ سەمسىشىناق احدىيسىنى 🕶

ایک دن آپ نبانے کے لئے ایک گام میں گئے اور کھڑے باہری المب پر کھ صیفائنا تی سے میں جرق دہاں سے دہنے الدی گوں کہ بہان کوجیں کھڑے ہوگئے ۔ جب مبدید البری کستے تو دیکھائشن بھری کھڑے جی ۔ آپ نے فرطان جیب ریکھرے کس سکھوں سر بھیڈ گئے تھے۔ انبول نے بولید دیا جا سسکھوں سے بھی نے آپ کو جہ ال اور کی مخاطف سے کے لئے جوج دیا ہے

ایک درترس اجری جآج بن دست کیما بیون سیجیت بیرت معست میریکی کی مبادت کاش بیج سکت مهابی بیاشی کائل کرتے ہوئے مهادت کا دکھ آگئے میریکی با مردرد از سعاد کوشستے سب میں نے آب سے مسیام کی کے المشن می دافل آب نعاف حاف تبادیا کیس واسٹا دیریا کی ابھی و افل

موميست روالسنانيري الاي لكول ي

ر عامشا هی اورا به اس مدن منبر علی مگرید تصلافات میری منبر است ای با بین این است ایک بید میری منبر علی می بید می اور به این ایس این سے ایک موالی کول کا دار ایم این ایک این این این این ایک ایک میری میری ایک ایک اور ایک میری ایک ایک میری ایک میری ایک میری ایک میری میری ایک میری ایک

فليف وقت في فرمت كه مقايك الزيني وكاتى مه مسلسل بيرسال كديني فومت كه مقايك الزيني وكاتى مه مسلسل بيرسال كديني والموجد المراجد في المركة في المركة

گوایک نوست توری گیالین گیسٹ تھیں بندکس بعد کہ کش دیشے کاروشی میں است تاکسنس کرواں گا۔ اپنے واتی کا موار کھسک میروش رکار کے فروک کیواں استمال کرواں :

ایک وان آپ بوک می سیگرزید منظر دیجا آبیم آگا اداب -په چهاکه پیدا تاکی باید کرد به ترای کردن آل باکون آل قوان اوا نی باد به آپ نه آی د قت کوش مکوش به رایش سکه ملئه دها فرانی اوا نی باد بید مشد بات کردن به کردن شد و کام ایک بار به بیری به کی که ده اول مکان مرت می جهان می کام افل سے الله قوال به یاک به سرجی به کی که ده اول مکان

ایک داششت در در در در در سکواکدان بوداآی ؟ داندا انظام کوم نی در در ماست منابق شق سع ملید آپ کی قا ۱ ه ۱ هری می بودن آپ که در در بارک اجروش ب برای کی کی ناص دو ام بد -



وغنافاردون

نگ کے کرٹے کرٹے ہی دوم ہا میٹ وال اصلاب کرنے ل کا جو د زیر شاحت ہیں

والمسلم والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية المالية المالية والمالية والمال

مهی مهلی مهلی مهلی

ميراً تيوْيل - دمازة ، جا ذب خشميت د که والا نووان برهم ميري ايجا كول ادروا كول ميت قبدل كرسك ويد هي في بهت بدري را كول بري و الكريك و مي بهت بدري را كول المدن بري المائن في يربح وكي كف و مي بالمائن في بريم وكي كف و مي المائن في موال المائن المرك برل مول موال الموال الموال

انحيى ميري سيختيرك

مراجی ایک آئیڈیل ہے ۔۔۔۔ اِکٹ دماد قد موانده جا آ کامِنام آلیا جستر ، بھیں پُرشش اور شرادت منصلر پڑ اگوٹ کمچا ہنے والا ہو۔

ش بیک که تر پین گواندی داری برد ، نوی کی طاب کوری پی مرایا دونرید ، جبیست می فرادت کوشکوشکر مجروبی پین پین پین میشینی مشاکر سدیم آئیڈیل مجدی مل جاست عدد حمر او بی پینی پینی پینی پینی پینی پینی پینے دیکٹ آئرد جائیک ۔ «معمول پنساد ، کواچی " مک کے حالم

يراجى أكر أميدي بعد الك طيرم مل مخواه باف والا

خدمر ونوبان ج فردد و بسته مراخ مزاری بود ده باست به میگاندند ادر اگریم کمی در بدید می بوجاسی و کمیمنا کاوتیس ده بیجیم به ماتید خزید در ایم در ایر در در ارسیم باست ادر مون ای جامست ک دم سعیم داس کی بریات گوارگول کی

مِن إِلَى بِهِ كُولُونَ لَا كَامِلَ عَلَى عَلَى الْأَلَامِ الْمُولِيَّةِ الْمُعْلَى عَلَى عَلَى الْمُولِيَّةِ ا مُورى وَكُونَ وَمِعَنْ جِرَهِ لِمِسْلِيِسِمْرِي بِلِلْ الْمُلْتَعْمِينِ الْمُعْطِينِ إِلَيْ مِلْ الْمُعْلِينَ بِهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُكْتُنَ عِمْدِ اللَّهِ عَلَى الْمُعِلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ مِنْ جِهِ الْمُدِونِ جِمَالِ سِيدِ فِي الْمُطالِقِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

متنويرقيصر عليمن إد"



كاقيلم يافة زدوكسي اسط مست يدفائز بور دمازةر المؤى الي اوروس وارم

یں بکر موزد کھرانے کی لڑکی ہوپ تعینم ایوٹ ایسی ہجائی وعمت مرا ونويب سي يتنب كم دودر مرائد بل لملك

مراجی ایک آنیزل ہے - معشکل دصوست کی بدائیس ز ای دمن دولت کی مرف فوص الدسا دگی کی داداده برن مون مراجی ابتر مروب - استم اذم جادن إلى يعبده مل برنا جاست جمروه ناورداز والشن مزاع دير مناسب مسب يرفالز برادرهر واليس

برار . یں ایک کھاتے بیتے گھرانے کی باشورلاکی میں عورہ سال تعرفان كالالب الاس مع مرأة تيزل لبلت وم اس كيميني باركام في من من كوائل بكول مي يروق رمول -

مزوع عظيست"

ا دھورسے سلے

ميرا أسَيْريل يك فرج كبوال سال ميفيننث سعد مدازقد، سافىل دائت ادرتدول كارعظائ ويالميس من عيرمرى خلوص اودميا ست كي كم نين بيوقتي رجي.

مِن مُوْسِوا كُولِ فَسِيعِ مُعَلِّى رَكِي بِمِلْ عَمْرًا بِمِالْ الْعِيمُ إِيفًا امادشه تولهمين الدمادتي بند- فدائرسه مرك زندكي كم بجري مرے واب کی تکمیل ہوجا ہے۔

· مسائسشيغ ـ بيّ "

حجوكيال سسكيال

مرا تیڈیل ایک ایسا فروان ہے جواس دنیا سے بزار اور الست ذات علات كرتا مو الحرام الدم كوال تعلم عد عير يامعون ميميانة انتواه انى بركرفوابث كسيسكىده واكيل. ين أيد متوسعا تحول في كان مول ، حرو اسال ، فرسٹ أيّ

كى هالى و زعمت قابل ديد المرابك مدد اورب و ومن معاقرت الدمخيست كى يجلمان جول "شاهين سلطاند كراجي"

بمونث سطيربارطا

مِراً يَدُيل -- معزَّدُ مُواسفُ اتيام يافة الوبد ونوان المرا الدفوش كروار فتك مزاع بركزة بوابنا برنس يامى اعظ مسد يرفائز م برايا دمون ايك ايصالهان كم برد تعنسب ومرسعيزيا و احمانات کی در در سط اس کے بوٹول کا حمل کی بیش می مرسے

یں بکر سرز کونے کی لاک ہمل اعراد سال تعلیم ایف اے ا إسلات في مزاع اورفوس باس بول ، رنك كملنا براكندي ، مرايا

ويحق جيزك الجي يست يرسد كمش ميزا مدول ي المات

واليعه الينه امانون

فران كران أجالا

ميراً مُدُنِل --- اعطافوت منؤدكره امكامك فالعورت مونجون والا وج النبص وفياسف وكودد وكم مراكع ردويا بور وخاوى مرزت اورشافت كاجتيا ماك شام كارمرر

عى ايك كانى كانى زمونى والى جوال سال دوكى بول جرك كلو مى بىادى بيارى بارسى ، نا ايسى كى هاند بول - بۇي شكر اوروقاشند كاش به يماكيد بال جلت قري من كانعيرى دنياس كمارى وناهبدخارے، مَدِرَا إِدِ "

يراً يَدُنِلُ وَنُ الدائل شخصيت نبس جَلاسيد نياكا بيناماً كَا فردسه ودوازقد مردان دجابت كاشابكار افوش كرمار فرشك مراع مركزد مورد المريا زض من ووشكورزد كي سركسة كافريز جانان ين إيك موزدا جوت محيات كاللك بول و فريويت الداز تذ اسفیدد تمین اس ایا و لفریب را فریجه میراجیون سامی مل جائے توس بوست كل كمارح استعجم دوال بي تبييل جاؤل -مسترمت جبيع داولينرى

الأول

عدادي الااول كي اكريس ميراً كيول كول دويدي با والاشراعه ب ادرة بحاكمان مينا عاكما وناك مبتر هرب موز كل معوده من المستمراده نهين الجدائد مقيقت بدراش قيت كالماده و المالة تيم الماده و المراده المراده و المراده و الم كالماده و المالة بيم المته الدروطوس المراكب حيات كي توش ب . خويس من من من المال من مركز من المراد و كالمالك برداد بي ذوق شرط ب آمران الني موكز من ديات زندگي خشوار طريقة ب

به مراتعق کید معزد کھانے سے جروہ سال ہملے ا کمان مراکدی رنگ ، تیکھ نوش احداث مراید ، وی صاص میں او دل درداکٹ اکھنی موں .

را مساوری کان ایسی مرجائے. کانسش میری تنا بدی مرجائے.

مسائست اكرابي"

ہرفن مولا

مراآسم بل سه بسیده مهاده امارت دوان عربی کوئی ۱۳۰ مال و خدی محووش کرداد اخرش میس ادر ب مدلی می انسان ۱۳۰ کرم زندگی کے مرتضع میں قدم سے قدم ماک کی میں و ایف اسے بارے کی کیا موثل کردل کرئی کی میں و تبییں موشودل می

شيشے كاكم

مرمی منافتی بول ایک، تریل کی، مذرب آمیم یافت اور نیک برت فرحان جرات قارضیت اور مرس دادول کا ملک بور دولت منر آ آهیر بوتا صروری میں عرف آنی آمرنی بوکروشکو در مرج دندگی مربوسکے۔

یگی بیگ موسط کھرانے کی خومعردت دوشیزہ جمل عرد اسال تعلیم اس شکل دمورت کے احتراب ہورہوا داکارہ شوکا ہیں ہور مکس ہول گرری رجمت ادھ کھی کیوں میسی ہم از آنھیں اجموا کھیے بول کی ہمٹ

میرآآئیریل ۔۔ مرز قدر جان، ساؤلی دیجت فاکٹر پکٹ یا ہری فیم آخواہ آئی برکرفوشگوار ندگی میں پوسکے۔ مداسل جھے دیک ایسے ذی شمیلانسان کی قائش سے چنے قورت سے بے دفائی ایران کی جوادری اسے اسٹی جا بٹ کی پیوٹرسے دھو والوں لیک ایرانسکرا آج اچروجس کے نبول کی مرکزشی سے پی لینے دل ددفع میں اس کی آ ہسٹے عمرس کرسکوں۔

یں متوسط گولنے کی وائی ہوں ۔ پڑی تاذک مزاجہ اورحماً میں۔ عرابسیال ، ایف اسے کی حالہ ، مراہا سے صد دکھٹی رمیران کششاہ کا گا شیخ سے مدین من حاصل ہے میرامشان کھا آمیڈ لی جل جاسٹ شکی مزادہ محفوات آہیے سے باہر ہونے کی کوشش د کوہی ۔ *سلید سنطاعتر ، کوامی "

م بلی دهرکن

میراآیدنی سست دی آدی آ نیمر فاکر ابنینر یکاس دن آخسها دادندا امارث المجام ا ادر دان نیال جمنفرد شخصیت کا مالک بو - ذات کا بھان بو آلائی نیم طریف

یں نہایت موز و میدادگرانے کی میٹر دیواع موں جوہال گر بویٹ اکدی دیخت ، پُرکشش ایشمیں اعدم الم انسانی دیخل میرے سینیں مجرک اسمال سے امدحرت میرے آئیڈیل کی بچارسی اس ک رُت بدل سمی ہے ۔ • سس شاہین خاف ، لامید "

شعور کی آئیج شعور کی آئیج

مجع می اپنے ایڈی کی ٹا گئے۔ تعلیم یافت دوش خیال فرج ان ج والحر پاکس اعظ جیسے پر فائز جورہ وفرش شکل اور خوش کردار جو مجھے قالی اور شکی ہزارج مردد سے سخت نفر تہ ہے جی ایک مرز فرانے محل ہمان کرتی ہوں عورہ اسال آھیاج اخر ، دراز قد بھل ہما زمگ ، شناسب جم ، حمن پرست ہوں تحریہ مراشار نسیں میری جا ہت مرت اپنے اسار بیل سے بیے وقعت ہے ادر میرے شورک ملتی بھتی جگادیوں میں می صرت اسی کی تواہد موجہ اس ادر میرے شورک وال مرت ایک کر ہیں جی صرت اسی کی تواہد موجہ اسال میں اور موجہ اس . Sibiles

نیرانم_ر میری جنت

میری سی این آئیر فی کارتواش سه مدادته بهیم یافز ادر رُ خوص نووان جواهل فوت او د بند کردار به - اعلی صده منود ی ایس . میری سیل پیکسی ایم ایس اول که به - عروسال به میر میرک ، نوش اخلاق مدفلگی بیش جوایت ملاحق در سے پیکس میر بر سیکھوں ہم جنت کاسمال پیدا کرسکی ہے - اس کی میرت قابل دیک ہے ۔ انجمسیدہ محقوق کر بھی "

بجُوكَي مشهزادي

برامی یک آند آل ہے۔ ڈاکوا یا طرف آاری فیرو والمور جرف کے ساتھ ساتھ ان خیال می ہو کی دکھیے خاص ای ندشیں مرکز گوارائیں۔ دیکسٹر طریعی ہے کون پطان خاندان سے مر۔ یں ایک کھاتے ہے تھولے کی لاگ جوں برطوک یاس خباہ ہی اعداذک می دیراحس وجال مواتی شرویوں جیاہے، مکین پیار کامیری موں ،

گھٹس مجے میراً کیڈیل مبدی ال جائے تو اپنے حم ماکی کرفول سے اس کا شخصیت کومٹورکردوں۔

ونيدوفريغان المكيماء

يب کرتمور

يراآيدْ ي سددازد امحت مذ الموم كا پكر دوان بر ايك حدّ كم آزاد نمال بو يعتوب و دستفيس كي اي بي همعتدى كا برا شوق سب و و زندگى كي برا دى خود و له كواسانى سر او سال سافىل ش سيد مصداد سد گل افعال الى بهل عروا سال سافىل د گمت اسرا يا زندند دداد كافسكر او دخروف ال سيد مدود و به اگريك مي آآيدُ يل ميرام متورل كي توسمي ميان سعاس كى خومست كردكى . ي ديال سب كر جيزي ميك و ب كامين ميس ل سكا .

منردرت قدردان كي

یراً ئیڈیل ایک فیعوںت انہیں اصد دطریب شخصیرت کلعک وجان سے جڑنا ہت قدم اور بادفا ہو تبینے کم اذکم میرکم ادماً حاتی الم کی طوح د کمنام دا اور در ایا جدیں -کامنس میرسنگھ ڈرات بی جرف دالا آئیڈ ل بھی ل جائے۔ - سیامیراننگار ، کراچ "

أنحوكا تادا

مودنیزه بی آیتریل کی تاش کاکام پراه کرمیرے ذہان می فود کو دائید تا بیسی آیتریل کی تاش کاکام پراه کرمیرے ذہان می خود کو دائی آخر کا آن شاہد میں میں آئی تا بیسی میرا آئی ہیں ہے سے سیار تاریخ اور اور خود راضان ہواپئی وحل کا پچا اور قول کا تچا ہے ۔

میں اسے اپنی آنٹے کہ آر دی مجدل اپنی ساری چا بنیس مجا در دول کی تجا در دول کی ارد مجدل میں ایک محلت ہے تھوانے کی مجدل میں ایک محلت ہے تھوانے کی مجدل میں ایک محلت ہے تھوانے کی مجدل میں ایک محلت ہے اور دول سے منت خواز دول بھے اجادل کی مؤت ہے ۔
در یک محل دول سے منت خواز دول بھے اجادل کی مؤت ہے ۔

در یک میں دول سے مندی سادی کم مبرت کا جواب شیں ۔

امسونا حضول ہے میر تراود "

نے جردکے

مراً تيرُيل -- اعلى تعبيديا فر فرجان ، مردان دجابت كاپكر، وكمش تخعيت اسروافغ كاد داده ، آم أي اتن بوكر هجاره اس بي دا به يه كري يكسيفرس كو دي بي جد في نازك ادام ولاي برد. بين يكسيد كمول في شهر ميان امل عرد ماسال بميميل ما فرق ديگات ، ديل بيلى سبك رفتا داده بولال يني في ورع ميكني اور او فرم و اذك بود - رفع ال بي ميك رفتا داده اع سك مير وكور سعاى براز جراي الي بي نيس ، كو بحرس ليدة داده و اعلى عروكور سعاى كو شعب كا مراع مكا جي بول -

"کومثرم رین اکراچ"

گاتی بھرے پیارن

میری کون کو بیٹ ائیٹریل کی تکش ہے۔ عربی کوئی ۱۵ ماسال دراز قد ، غومعورت ادراسمارٹ نوجان جس کی انتھوں میں شرارت احدول میں خلوص ہو تعلیمی میارام السے ، انجنیئر میکیٹری کیکسی اعظ معدے برفائز ہو -

تبری کرن کا معنّ کھاتے بیٹے کھولے نے ہے۔ و وہ سال ا بی لیے کی حالید اور اور قد ، کوری رکھت ، سرا دو نور پر برکی میلا منداور مناس وی ہے ، دہ شمادی کا یہ مام ہے کروہ کیٹے آئیڈی کی بجارت بن کا توجو صائقة کمن ماکنی نگ مندخال مازید معانی الوسائی به بهر مجل - به دای بدخن نیال سفاست بدنها و بیم بی میشد که دای جمل اصافه کی کساس مرعلی ماخل به بی بس جمال ایست برای معدد با ب

كاش دوڤيزه مُك وَسقت مِيكاكدندلدى مِعالمت. * مسمرين الشوف ، كاجي *

يادول كادعوال

يرة يوليدا دي توسيده المسلمة المن المديد وتقريبًا بهمال موزقد الزي وي مدول المحيس الدي نؤل يربول سكيل تام كساني تقرك. وه كن نزل الديان بال فكسف وازبرالسبك ندكى قام كسانيج جيا كريك .

میرشق توما بخشد به عرب میل تینم نیانده کمدنایی مرایادی میرا بَدْی به شده ندری به بدوری تام و دیده کانتاکوشد تاکیرسر دل معادف میرانده می کنیکروش میاسد. «میروی «ما ایرول »

عابت تيرى رُوال رُوال

مایکه کسدا گرواید سوش عال ۱۰ گرویجیشی با از اور میشیده برا دری کارمه تنگل کنگ تنمیست ایریدی میکارتمان کا احراس بدا بریس نوم در ترسیف در در میسیدنی کی کان برد.

موآمق کی شایت موزداین کار شددار نبایی گلف یہ به به موزداین کار خدید ار نبایی گلف یہ به جمال کی بیشا ایست است و فاقی مالان می کردا ہے ۔ مالانی می لاکی میکا مدال دیال این آئیڈ فی کی چاہت می گردا ہے ۔ میں بیری میں میں کی است میں کردا ہے ۔ مسی بیری میں کار دیا

سوزدساز

ش نے می لیضدے کی کہ کرڈیل آلاف ہے۔ ایر اوس یا لیال اخیر اور انتخا کی کا داور داندہ باست کا ایکر : نجیمہ زادہ کم بڑی بڑی بھیں خوامت سے برزیم ہ بی ایک مکاسلہ چنے کھول کی امتیانی فوامیست اول کی در رسنید دگھت استرے بالی اور ایک افراق کا تھیں ایو ایمی فری ایمدہ جاتی س دِمنَ بِهِ اسْنَالُ لَا آخِي بِي بِوَرَسَنِعَلَى بِرِيدِ عَلَى . برايس ترسل لم لفك والله عن اسال بمنها بي على من المدروط على المنها بي على المنها بي المدروط المناطق المناطق المن المنها بي المناطق المناطق المناطق المناطق المناطق المناطق المناطق المناطقة المناطقة

مكېك

مرامی ایک ایک فوصوریت ساز میروال ہے - دماز قر اکن دہ میرد وی بڑی انتھیں مرواد دو ایست کا پیکم ، ڈاکو ، ابنیز یاک اُن برش میں و می منول میں میرا جوان سامی بن سکے ۔

پیاری آندمی

سر فرای ان فالد ال مربی بی برت اید ای کان فالد کاری می بیتی برت اید ای کوان فالد کاری می بیتی برت اید این کوان فالد کاری می برت اید این می باشت کاری می افزان می در فرای در این کاری می در این کاری می در این کاری می در این می د

ے۔ کان محصراً نیڈیل ف جلتے۔

وكاريسفان ولابدا

دراکی پیشس

میاجی ایک آئیڈیا سبے۔ ڈکھڑا نجیڑیا دِس مِی جدائقہ وَحِمِدَ الدِدِکُشُ صَحْصِیت کا الحک جداد علی زخگ کا ہوسٹے قبل کسف کی ملاحیت مکتا ہم۔ شک حرسا کھ لیفسے لیکن کری ہوں چھ جہمال ، تعلیم میوک،

وولسيزه

یره موزکھیری تخراف سے موقی کھتی ہول بھی انگلی میڈیم انٹر انگر علیپ العرضان الدی میں امر بھل میں توامستا بھر ہوں زامڑالا ڈری ۔المیڈ مافات کے مطابق فیصل سکتی ہول ۔ " سے " سے " سے " کواجی"

تنرانت __شرطِا ذل

جنت کے مزے

میرا کیڈیل ۔۔۔ آرمی کیٹن انیول انیسراڈاکٹریا بزنس بی ایک ایساسلی ایمان ان موقع میرت اور خرب بیرت مجی ہی جشکی مزاج توم گزنر ہر۔

یُں ایک کھاتے ہے گولے کہ ہماٹ دکی ہوں ۔ بڑی الگ جن اور ماس مگرش نے اور شریعی ہوں ۔ برسے تقوش پیکھا وہ راہا راو کمش ہے ۔ بی گو کومیت ، نانے کے ان سے می مخربی واقعشہ ہا اس بے میراً آنڈ ال عربی بدادوں سے کیوں سے گا۔ - نامیساں شروت بہادی ہے۔

مغلس كاجراغ

اطلا بڑی پُرموز پاٹی ہے سے سختہی مدایا ول سکے مداست تکھنچٹا افٹے ہیں ۔ میرونیا صنت کی بڑی شوقین ہول ۔ "حسو بسید خوال ، کوئو"

خصنب کی کاٹ

می موزد ج ان همیلی گریوسے کولی موں عرب مسال انہایت حید اور اس اور انہایت حید اور انہایت اس اور انہایت اور انہایت انہایت انہاں کا انہایت انہاں کا انہایت انہاں کا انہایت اور انہاں کا انہایت اور انہاں کا انہایت اور انہایت انہایت

ين لهط يَدُول كي كا مكانت الرجون.

• شبع شیوهان ۱ کامی "

ن ن کار

میرایگیڈیں۔۔ اسارٹ تعیم یافت نوجان، تبول میں ت اورنوش کیس، عربی کوئی مہم ۲۵ سال، ووٹ منوزسی گروہ ایک خوشکواراد دواجی زندگی کاخاس بن سیکے۔

سی بیک ندایت موزد کورنے کی دائی جمل عور ۱ سال تعلیم میٹرک بیصورہ بین اورص آس انگ فائشہ و افزیب ، منری زیخت خوان المید شدے کری وہیں ہے خواکا ویا سب کھر ہے عمرت کیسنے کائیڈیل کی کاش سے ۔

خداکرسے بھی میآآ نیڈیل مبری ال جائے۔ ۲۰ بخشیاری ۱۶کاند"

بادفا __ برخوص

چراکیڈیل اچھیمسسے پرٹاکٹروہ فوجان سے مج بادہ اورٹرطوص شوپرٹنامیت ہوسکے۔ حہ نوش اخلاق اورفوش ایاس ہوادوموڑڈ پہنجابی گولسفسے محلق مکتا ہو۔ وہ الی اخبارے اس کا بل بوکہ زندگ کی بنیادی مؤور بات کرانے مہیا کوسکے۔

> ضاکرسے ہیں کے دارکتے ۔ *ہیگم شہنا ذصہ وصلتے میاستے

میراکنیرل معززادی گلے کا ایک پراؤنھورت علم آخ اوج ان ہے جوٹو کٹ کم دا رادہ جب میرت ہو۔ اکل پوسٹ پر فائزیا ونس میں -اس کا ذاتی مکان اور ڈمین مجی ہو۔ کہ دنی اتنی کراس منسکائی کے دورمی باموات زندگی میر موسکے - اوٹی اور طلب پرست ہرگ

مرد میں ایک موزد ادائی گھلائی والی جی ۔ حری اصلی آملیم میٹرک ، ڈکسکھٹا ہواگذی چیں میل وجان سے اپنے آئیڈیل کی مشاطر جوں اود موجق ہمی کہ وقت سک ڈھنے صلے کمان تک تشارکاکی گے ۔ وور اور موجی ہمیں کہ وقت سک وضیعہ حسلسطان را اور مسط

گرزشب گاہی

من بك مسزدا يا فى كواند كه لاك بول عرب اسال بعسيم ك است ميام زيا اعلى المرفق مير في سعتماث مواسد شال مگ انجیاں مجاافا تہ ہی گرم معالدین کا ہی تیں میں ہے۔ رس سہ مال دکی دیں جاتی ہی سے ہرگڑی ہی ہی سا رہ لہے۔ رسے مانوں دوہ والدیں جھ اس مید رضاح والا عہد ہی کہ مستبل ترب یں ان کا سامل مزل بیکن یاں معاد عراصی مطابق آتی ہی خاکار انہ جان رکھیلے دیں ہے۔ بری خاکاری جان رکھیلے دیں ہے۔

بر مخت عن ایران می سید می دسیده آید و کا تعقد منت بدم به کرد تا ب میراآ تدلی مدا لیک ایرانسیم یافد اور باشور فود ان بدی ومیرب ولی دیدان کی کیونت میست تا موسکه به مرام دارم کشک اددام و می می دندگی کی تفرقران می فی فوکسنهالا در مربی خلاد موامیتون کو کستی کا مدید با بد . شهدامند خارجی مرکزی "

ميراماون روتفاجلت

میرامی دیست تیڈیل ہے ۔۔ ایک موزد کھرلے کہ تیم افت خرر د نوان ہوجت پنعادہ ڈاخ دل ہو سر دان دہا ہست کا پیر اوم لی ندگی کھڑیے میر جانسے دالا ایسا اضان ہوا ہن جا ہتر ں سکے سما کہ میرے دل میں اپنا کھر کرسے کہ مدنی اتن ہمکہ موجددہ دور کی خیا دی مزیدیا ت فرھی اور کی جو کئیں۔

نی پیکسکدتے پیشتگرائی کافی جمل - نیائے کی طاب، کمان برا ساؤھ نیک، مرا پلیے مربرکشش - ور کمی فری حساس مع برس بھیاں ساون مری تہنا میں پراشو بدلتے رضست برگیا خواد کرسے بچروہی مدد تاک محال بندہ جائے کیا علی میرے مل کی بات دری برجائے ۔ + ک من مکراجی "

سسيدحى مبادى بات

- 1. July 1.

مری بین کوئیٹ کیڈیل کا کاش ہے معزز گوٹی ای استانی تعلیم یا فردنسی میں ایس ہے معزز گوٹی استانی تعلیم یا فردنسی میں ایست سند تعرف کوئی معنا آنہ نیس ہے۔
میں ہے۔
میں ہے۔
میں بی ہے معرفز گوٹے نے متی گئی ہے معرب سال میں میں ہے۔
میں بیار اے اداویٹ ٹی میں کاس میں اینے سرے مع وہ میں میں اینے سرے معرب سال میں اینے میں ہے۔ معرب سال میں اینے میں

تعجاكي برى برى تحول فيال كيجرے كولمند بركاد كمش ب وابع . باس بط المساية خال اليس وبدي فوس دول ك فانان سي المعالى المعالم المعالى المعا ان دوب جاب الني م مم كواسك كان م اكا يور ومفومت بالفرو كامنورى نين رون كاستدسى فاندان كالخرايث والا بو بوتسي ميارى يا مح المح مرة بو - الجنيز والإيااى مم ك كن مجليط منطق المارمودي وبديهم وياوال ماساكا خابطمند موق زاده بمرعاء بالعانين بعكان مدى مادى وا كداعة يرى بيل كمان كأنيث مزد ل ما يكا.

دوقي كواجع كمكاما يراك كروالات عامن والمراجل الماسيك مياديرودا أوا بري - اوفيي مي ايك كميني مي - ١٠٠ وشيد ا برار بيشت الميزولادم بول-

ايم المج فارعتى معرفت أقباله احدقريثى په سن به مانبر ۲۰۰۰ - ابغین (فیلفنای)

ين أيست نيالات كى بست تدركة إبول . عر٢٧ مال ،

تارتو نافم آباد - کماچی سا۳

كيسكنوالت عبت فاوم ابدل ويستألل دنس أمرن - إ - - العيد الأن -خال مونت دمسطی ۲۰ ساسی ۲۰

آب كى مجرلى تومفيوں سىعبردوں گا تىلىم لجااے تہدئ - / • • المعلمة • • / •

واخ مونت عبداوم فالميكياد ٩٠ - اي ايم اي - عالي - فرم المالي ألى .

آپسکنیافت برست د ژبر روم مال الآمان برمندگیمیشت سائیلیمنی ی ۱۹/۳ دیده دیرانجت

سه اددم ی انگول بی مثرم وجاک انول چک ہے جی بھ ال مول المسان مي آلودي بيني لك جلب يميد ياست جان ادروال مال عبالي ميان اسى مقدّى مرزين مى دانى إل ن ب الرواد الله الماك المالية الله الله المالية المراية أرالى كاول وعال سعتد كرفان الداس ليضافوا البريمي ى تىم كى شكايت نەجى .

کلمش میادید الغوشه اس ڈیے مستعدل کی کیا دس سے الد سعة منود ل كو فرمن قبوليست يخف الأميري سيعكس اصلايات يسبى ادرتها في كالناك وعدميش بيريس يعضم برواسة -

٠ مس اميران اكراي"

جعم لیے آئیٹریل کی کائن ہے معرفا رائی محراف الداد رفوم کیش یا دِنس مِن مؤهورت دسی فرب میرت منودجو ا يرت مشدود و يون كام مدد احدث فريب سد وسول كدر ال

چاہت میر عمر بھی ہو۔ مں ایک مودار اس کول غراق مال لاک مول عوصال يمريك مزيده وبسبب ونيرا يكريري معاشكس ابناك يحول عد مركز كافتت ومس كاري مولتى ديكى يور الاكارك لد الموقيق بول ادريقينا ليصحرم محفرادرده اشعر رفيع ثميات بت بول ، و قسيم اختر بركوها ،

ائدين كالشي والان كيدس الادع فدك يشرك س جيد حرود ال الدوير ومات بي ال الكولي الي نسي - بي الربيكة بكة مقافر هن بيه كالمرس ورسة وسنة الن بمل مبا واكسى بم بي يدسط مادست فجال کی عوان سؤربر پڑمبائے قویری پامی مذاکر بى إيناً يُدُيل فل جائدٌ جرابين شريبني فبيدست كل وم سيص خود لين عدي بي نيس كرسكتي ال- والى مندا إم المديد إلى المرسمون رب بمنه ودرس كرييشي شك بي معدت على عاج ى ابد من على كاجيب رافي بدونه الدونها والعا كر عاشياً الى كما أن ب بي معمل ب كروف الين منري ذهب الع سياه بانون والى مين لك كت بي مدورة قدم الدميا ودواد يكول



ئۇاد-بر- دىدىپ ئاد - بىرائى، جاسىلاك ئېرائى بىگا 2- ئە- يى اداركادنى چىنا باد

کید کی افات کی تقد کرتا ہوں۔ حواہ مال ، میٹرک ، ذاتی کارہ پارادر میکان ۔ میپٹی ہوں عہار ، میسولی مثر بھٹا خاہ واد

بيزومن مجتاب -

ایم ۱ اردادا پدست یم مغیر ۱۹۵۹ - حدیثی (دیلسانی)

دنیای بستسعد که افغاکرتام پایاہے ۔ کا داود مکان جی پے احد نبایت متحل ہذمت ۔

IFTIKHAR AHMED

ISHO'S . STRANDEARDEN NO. 5

IST TA KOBENHAVN DEMARK

تهدك ميذبه بدائرة بول عروه مال بين وانبورة

جبادی خان مکانگرمت ۱۰۰۸ بافت کادکانی

یں پک ۱۹۹۵ سال پڑھا گھٹا ہورٹنا دی شدہ فرج ان م ل احد آپ کودل دعان سے تولی کوشٹ کوٹیار میل • سٹ و ڈالن

بادرادس-پرسشكس ۱۹۰۰ و دور دري (والفاق)

آپ کولیٹ میباد سکے مطابق سجت ہوں۔ حریم سال اٹٹا ڈنٹا ڈ تنواہ رار ۱۳۳۰ دوسیاہ ایا نہ

ممنوظ ، ۳ ماب رود پوسٹ کجن ۱۸۳ - پٹاور کینٹ

فر۳ سال گریو میششادی شده - دٔ اتن پرلیمه اوزیوذامینسی ۲۰ مرای احمد معرفت المشیر مهز نرز ۲۱ ، فساب مدکیت ، نزداخس کا فی اوژی نافست آیاد به کراهی

انجورای کام : ایکانلون رست بندا و های کیش کرمس بر برل کار تاسیر در به ز

کیٹن ہے درحان پوسٹ یکی نیرو ۱۲۰۰۰ کراچی ۲

ئېسىكىميا رېرېدا كرتا بول- يمدافجيئۇ بول موحين • . ئەائىرى -ايگۇتۇلىنجنىژ مارۋىزيا - مكامئرى كاحدادى اصاحب -فيخ يې ۋ

والسيان

مسترع مين المي يادي استيث والعند الشودش كرودفني ومث ۲۲ يمث براه بيلوي دينادر دوی بانویک نام: ين أب كا أميز إن مكماً بول رعره اسال يميم في الري کدنی سر۰۰۰ ۵۵۰ مید انازے۔ MOND BAF P.O.BOX NO 1179 DEARR DUBAL (U.A.S) كيسكامامات ومذبات فدمنت متاؤكياسے مين سرت دوت مى بيزى كى بيس رينيا أب بى مرا تيديلس -P.O.BOX NO 2480 مجعمون كادكاب كامفاعي مزدس بعيزكو منت مجنا بن قيلم في اليمى كمن بر عوقيها أن یم ایم فال ، کال ۱۹۰۰ی يلما كل أوى وجال بول الره وسال يتواه رر مهمدة SIE COL MOHAMMAD BUX 305H . J. SALALAH DHOFAR AULTANATE OF كب كراها فاير برنهات وفيالات كازجال كسقام ير دالاي كانترس يوسعوات مول. ملاكسش بيري بسيتال كراجي ش بن کواچ کام كيسك فياللت عديست مثا وبهاجل عوبهسال آعلم انو آنواه ندایت محمل برای اوست زندگی بسریو کی کید -

پاست بجم نر۲۱۹ - ابطبی (والسعائ)

الأأهال وروده الصلا صادق آياد آمنى رميم يارقان امن كواح سكينام إ المالالاء عناللات المؤلود والالمال يم إلى الى من من يم يو يو يوم يكنى التحاه جد ترادد ويد الماز يوس بكريز ٢٠ مايم الكوان - است الله عن بسكيميارديدا أوتابون عربهمال كان محريث المت في أن اله المدر تنواه مرو معارفيه المر ايس-١٧٠/١ موداباد كراجي بى فدكرًا بسكا كيول تعدرك عديدا كاتعيم إنة بعرا سلوملادا مل من من بوالدويد موى يرى مراكيد ليانس المذالي ١١/١١م - ١٠ ١١ الكافي اليث عالم الإدكان م اسكفالات عبستا زمول بمنع ميرك، برمدى محرواز اكار منظرى ديارمنث P. BOX NO. 1195 ين أبسكيم ادرودا أوت بول ورا ممال تعيم اين، الع و الما مراد الروسي الان ين كم مغرد ما وسي بست مّا وم ايدل فؤاه ر . . ورعيه المر أ فالمغير عمل سع .

منت حمرارون اخري منزل انتراض ייש בין בון ודם על לנים לנים לנים לנים לנים לנים أبدكم يلات يرى فخدست يست ما المستطري ميكا و فريد بدر الزيوابد المج سياريرو دائر ما مول مرافق مي شيرسه وي ووان من الواه ارد مسلماد والتان كالماء اب P.O.BOK NO . 334 ABU DHABI (LLAF) تاه روكوا عي ك تام : كب كن فيالات ووفيزوس بيده وي مال معامليش يم بون يسي عدوس كربوايل يا الماداء فودى بوديد ب الاي يم من مول الاستامان على على عيد 72 LUMB LANE BRADFORD -(W. YORKS) ENGLAND يروين كواجى ك نام: أيسكفالات سعال متاوم ابرن عربي تأثيرون. زيز مومت مين اپسکمیز/اشتی سپ بول ویواسال تیم بی لاے۔ وَالْ إِنْ مُكُولُ عِنْ مُروسِهِ المعرف المعرف اختال احذيري يومث كمن ١١١٢ - ني كواجي ركواجي ١٧٠ الرآب نيده في قويمة بسيك يبط بالمستبطح بل ميلما

ورشسين

يم فيمرون تعيم في التماك المدن ١٠٠١ معيد لما ذ 201-21 0:314-r. أب كفيالت كعل عقدارة بدر ومهال تواه - 1114-119.1-عديد دى - جانى وك. مكامهما ماد- الكيور بيضامنه خلد كمانام! يمة بسيرة تيذيل ميدااتها بمل تعيم إنذا بمنيز يمدن يومث بحس ٢٨٣ ميزه يسعود ي وب يمايد كمقيلات كالإىغدارة بمل يومه مرال بيز درائرر تعيم وك- تواه ١٠٠٠ ١٥ ميداد. بامس مجمل مراه ۱۳۹۳ اوره ۱۹۹۳ (إلا العالى) أبسكمنغرونها استسفيت تأثر جروم مال بخاه - ١٠٠/ معيمانام معمل عاماد -پرستی ۱۸۳ - یشاه کینث كيسكنيافات كي لإىتداكتا بول عروبه مالي تيليخة آرن-ر٠٠٥سيدا اند. ٢٠١٠ دي - ايرا- ياقت آباد ، كراجي وا اميسه الكس دكري كي -اوندا بوسستل تسيعية ايم ي كوم ، ١٠٥، أب بى يرساتيرناي والانتبران ادرا المامل مدي

شهدنا دی ایسی که نام:

سه کار برای که نام:

می اخری در در در وه در بسایا:

هیر مراد از و جیک نام:

می اختمان که نام:

می اختمان که نام:

ایسک نیا اوت که قدر کا ایس آنیم بی لات آناه را ۱۰۰۰

در بسایا در ایم میران ایم

بل بی او و در شرک پیزنگ اس بیدوگر

ایسک نیا در در شرک پیزنگ اس بیدوگر

ایسک نیا او در ۱۰۵۰ در بسایا در مجموان الدی دی بیدت فاعل سے

میران اور ۱۰۵۰ در بسایا در مجموان الدی دی بیدت فاعل سے

میران اور ۱۰۵۰ در بسایا در مجموان الدی دی بیدت فاعل سے

میران اور ۱۰۵۰ در بسایا در مجموان الدی دی بیدت فاعل سے

میران اور ۱۰۵۰ در بسایا در مجموان الدی دی بیدت فاعل سے

میران اور ۱۰۵۰ در بسایا در مجموان الدی در بیدت فاعل سے

میران اور در ۱۰۵۰ در بسایا در مجموان الدی در بیدت فاعل سے

میران اور در ۱۰۵۰ در بسایا در مجموان الدی در بیدت فاعل سے

میران اور در ۱۰۵۰ در بسایا در مجموان الدی در بیدت فاعل سے

میران میران در اور ۱۰۵۰ در بسایا در مجموان الدی در بیدت فاعل سے

میران میران در اور ۱۰۵۰ در بسایا در مجموان الدی در بیدت فاعل سے

میران میران

پوسٹ کی نبر ۱۳۰۰ - ابرنسی و یو کے ای ای ا م اس کواچی سک شام بی آب کے خوالات سے ان معمّن ہوں اوربیال کامیاب دندگی برکرد نا بھل رجھامیدہ کوم کیک دوسرے سکا کیڈیل کی باوراست دجمن فرائعی ۔

M. ASKAR KHAN
P.Q.BOX NO. 6775, SALAMYA . KUWAIT

> هرستان ۱۸۴ - میته رسودی بوب پادستانی ۲۸۴ - میته رسودی بوب

یرآپدگرخترا تی فلسکسٹین شاہ میں ۔ ووہ مالی ، مودی حوب برسانت بڑمدہ ہے الائتخاء پا کام ل کرلے خاق موٹے پرویز اسما تی ڈار شرسون من المسلم المسلم

GARTHER GADE 9H - ST - TH

2300 COPENHAGEN - N DENMARK

احثیلی خان سیکترسیکنام : کهپافاتریرسی ممنت حاوی عرب سال سانش گردن مرکزی بینان شخیل درده درسیدها د

مرکیک الذم یخواه - ۱۰ ۱۵ مصیده از ایس ایم قدرسشید و پیوایم ایسکالیکل - بی اوالیت سخاطل ساتش - ضنع میمبیود ۱ سیس غزالمدسک شام ۱

یر ماب کے مذبات کی دل سے قدر کرا مول ۔ اورت ملک پر طازم مول - موزاه بر ۱۰۰۰ صبله المان

باک نیر پر ، ڈرے ، کازی فال ت ب کواچی کے مام : اب کے مرمرے میز بات دخیالات پی بست مطابقت ہے ۔ آپ کے میار کے مین مطابق جل ۔ ڈی فوان ہوں ۔ آپ کای

نمرنی دودی فرهی هجری برم دبی -سستد نیادحسین کابرنا فر جمعییل وضلح 8 مهد ، حس شدیدا خاب کے فام

گهدیقیتام کارڈیل ایں سے میک فاصیرت اعلیمارٹ انجنیئر بھیں ۔ تخواہ ۱۰۰۰ امدیصالان معرب الحق شخفٹ انجنیئر

محدداتی بشنث الجنیئر منطواتیژل پامداشینی منطور مرور

مُوْرْبِير بِسِسْكُ نَام بِين فَايِدَبِ كَمُعِادِ إِيَّا ٱرْسُول مِيكَ إِكْنَا لُ وَم يَن لِهِ حَمْدَ عِنْ الْحِرْدِن مِنْوَاه - اِ- ١١ عُبِهِ لِمَا ذَيْقِي ظَلَمَان فير احْرَّ المِير احْرَّة ما الا- 4 تام آياد ، كواچي ۱۸

عروسرا حيارا بالمسكنام عاسك الرعد عدست والرمايي مروندال فق معتاص و ١٠سال تيم يوك يوكال عادمين كالعك بدن. امل تعريم الطسيعيه الذر

متامليكنام آسك فيالات فردوس فاستاؤه مي الكرور بي فزي بهسال عصير أفرك فيستسعام كرداييل تام يسها مده کر کیا برن کا ن اید میرسد اور که در د کی میمان که فصواری اهامكي. يدمشكي فردوه ومستعط وسلطنت أمناهان شرونيا وبابسكنام عماي كمامات وبهات كودل عدمكا ميل و ١١٠ ال كاسعة أفير العكاد إلى يفتر.

خلام وتست حامي الاستحد تزده وانتسين زني معالى كوتن سائيرشينغ مظلو كواحك تلما محرم أمن منس برح كميكا كيول بن سكا بول تعلم إنه الدرخيا بوا انسان بعل ولا ألى كلروارد ديا ترا دكائي سي -

٥- ٦٥ ريس معد . معلاله.

نامتلرتبستم كمذام كيم بين اسد ، المسال مي أو سال معيم بدار العلى الطهار CH.B.H. SABRI

شہزادی حرم ران کراچ کے نام شروال امدت ونعب تينال دوال بمل عيوال ويداركون متن كا من تواهد مده ويدا اد پارسشیم نیره۱۵ رود و تعارم بیر مکلت شهناز كلكرايى تحنام ير ١٠ مد كوري فروان من مواري من المالية

אלה יום ונוכטול ילקה فرجانية يستحد المرك كاناء ي آيد که آيون کيميت فريد بول اواي کاروسه والوں كاتبيراي كارداد اللہ أيرر-است سفال

دُوندا ٢- فلرمندي - بهادفور ،

زرس ل کے نام عراب كما يُدُل كربست قريب ول معودى وساي ي وبولسه بها از قواه بريك مو كوم مي هذم بول.

والبدى فمنزير روسناجی ۲۸۴ - میزه ، سودی بوب

ندياواجهوت كاما

تممسى وأكفره الاسعير مالخيان والراقية تم وبرورا أسدل ودوم ى والم وسع منت إلى الم من كا والله والله من على منافعة يكتى بري بطير فال جيري مخلي شي بي نيكن مي الغيس بجيرز فال ميى بالدكاري ليد مسفركاي ونياك بروات مصدف سكان کی بمشتد مکتابوں ۔ كيش اخترمال وسن بمل ۲۰۵۸ فرای

مسسع إيت لاعرب كمام، بمودون كفيالت إمكان كم معموسك ما إلى العامي

ينيايك معرسكم كانيزن مي

يادم ويجب ١٩١٣ - عابير ويزلع اي)

ير وزور المراد ا إمل سكر بوالل ويكر الشركويا مسيكيسيد والخفادان عاصلن رفقام ول. بقام دوست الريك كاسعل

النذار أعن كلب على تحصيل وثيل مها وظر نسدين لغترسكانام

ين أبيد كسوارا و الزائد و المار و الما المرى المرافل وكي كومها وجدا والمستصل عدا مكريان ٠- يونري مويث إين ما دين ما تظام التي كاي

مرمان المن كلواغ بمافالي اسكمنات كاتدارتا بول عوده مال الرعري أول ملعها عماز يمشنكر الزارم وال اختراقبال كمنام آپ كىمىدىدى يا أزايى ورداسال بىنى مى ال يكر شريمه بطرفسلمدار الأذم بحلا-ع دری حداد حل متلدار مغرفت الجردوا فانه باكسنيو - ڈير پخا زي خال شاھينرناز وَوڃڙي که نام أبسكغالات عيست فالزماجيل وكاري مبالي الماسس بول عراد مال بخواه در ۲۵۰۰ رفيدا ي پوسٹ بمس نبره ۲۲ - شارم زيز لمداس مایادیوی کمنام، أيسكعليات عاصارات كادل دعان عقد كراجل عره ۱ سال ،گوپجویث دراد نمانیر مكان نير ١١٧ . يمي ون كاني رود كو تط ين أب كوايداً أيرا بالعقد تما بول يملم لبالمد والدين كا اكواينام واسماس الكواراض المداك ومعرب المي مارا ينخ معرفي است -45% موفت بشيرم وكالسؤد مي ونادرما وق اياد يم موزِّ بها عُرُلف قِينَ مُكتابِهِ ل عربا مال بَعَيْمِ مِيرُك مرى يوداً بست عزم برك تواه مرد ، بارجهار محداقبال كوك تبرا ١٨٨٠ أرست رجسنت احان أرهرى بهيركواز بدستاق معلنستالان يم موزد بي كولف مي توكي ما يوري مي بيويوك

يمع وَدُكُولِ فِي فَكُنَّ كُلَّا بِمِنْ عَرِومُ مَالَ يَعْهِينَ آ

تنوّاه ٧٠٠ ه ديها إلا -



JOANMANDSMARKEN 17.1.TV 2100 Koben Havn. ø denmark

وی نودان بول تعلیم میؤک بخواه در ۳۰۰۰ مقیدان ا جیزی تعی مودست شیس خشن کاری خانوشس فرست دجست عان آدخوی بی بیرای ایدگواؤسان نعاار پرسیلانیت حان

مرز تحلف می در آمیام بی المه تروی تعلیم بی المه تروه او ۱۰۰/۰۰ می ایران ایران

ع خاطب سف نام ؛ دوفیزه می که کام برصاری ایک تبول صست اساند؛ مست مغرفوجان مهل - پسیر وظییزنگ - تنوا د- ۱۰ - ۱۰ درب به ۱ درب - محدارمل پادست به سف مکم ۱۵۰ - ایرفلسی (وللهای)

پوست بن ۱۳۰۰ ابر بی روسته ای خوجید (۱۳۱۳ن) کسکه تام ! کهپلی تاریخ برسفه که مشت تا توکیسیه دور ۱۰ مال آنیم بیراست

الاهترابر مهمهااد-

معهمانات نسیم شدج بدی موفت پیسٹ بکی انپر ۵ ۱۵ - 8 بجد

ادم برن بخواه در ۱۰۰۰ مایه ۱۱ د محرما بچرش د سده ۱۷ میم فرمش بیشش میان ارتزی برندگواژدی ساف پسلفنت بحان زاهده وجسلم سکشام

زاهده جهله کمشام پرمانه سکم میاد پر برااز تا بول بحره دسال ، تعلیم میگوک نخاه در ۲۰۰۰ در به بسال « جهم کا دبیت داد بود ایم سٹ دلیمی

ومستكر نزواه أصلا اسلمنت عان

كې كى كام سىدست متا ئرېرا بول- يا يخ سال مى د دورى يى تىم بىل - تىزاد - ١ - ١ - ١٠ ما ئاز

B.A. CHOWDHRY

VAEVERGADE - 6 ST.TY . 2200

K.B.H.N. DENMARK

رخشند «کواچی کے نام یماکیپ کے میڈیات وجا المت کارٹری تعدارہ جن یواسل تعلیم بیٹ ایس کے بائد فائل میں مل ۔ تعلیم بیٹ ایس کے مدائد میں

تعیس اگرم - از یمی میس نیرا - پی استا ایعت بیس کمدنگی کرک کراچ تا

آپسکنهای باد کرست وش برنگ عرب سال عال طری مدین کی صدر بربس تی ادامه ایت می در ۱۹۰۰ مارم نده هرجان می برخ می می در ۱۹۰۰ درست دجست های آدهی میدگوان استفاهای در ایستاق رستفاهای زاهده (ج) کواچی سک نام بی کرسک خافت کی برموتعود میل دستول تخاه

A . MEMMAN

دولهسطاح



No 100 2

دوشيزدكىتحفل

خدامين اكراجي

كوشة يخداه صدر فيزوا إذا مد كم عمطا مك إيل الداستغاشينه لدموول وعفال كمسيير يكسي دي ادم نغزو رسارايات الثالي كاف يك ماسد الله بمان كم مختبت بسوي والم يري خيالي س كيوند من پرمی بھنے ہیں۔ شایک ولی کے ضوعے جاہری بالواجعة بي ان مي الرابت كاذكو أي مانت يس م تي الالكاريب مطيعان المفتسيري وأعي يرخوص يهدياي مكن بيوكرجب لأكمال سعداميزة لأكريب قوه اسعيريشان كسفوا بيك وك كوشش كريد - يهورتنا ل علمان في Lection was first of the state of الموسي كرومونات المستغف كمرور مذاتا بالغريازمى Love Lite waz disento برب ي كي مودات بي جوى في لا كم برود خلوا فيس المين ايرينان كيام سكيب السيان با كي النمات ب كالمؤل لا كاس كسيدي وكالد وكول كم ين خود ف أن بستة ي وسيم الداين متعدم بُخلق وسخيره بي -ح، الينبينيا: هرا يه كام كدي الرف ورهو قي

اددادك شروع شروع ميرمتعسد كريكان يااعت تنريح كافتكان بثاحك كضش خعودكرية عيره بيكن فتروات اس كما يحفقائ شريسنداودساج وشهن فحصن المتعالم بيناس ويعت كالمتعالي والما يكان المتعالم المتعال كست اعلى المالية والمستكرما كسف له شروع كما يد الزاعة م ك راعة فن سجر كرائل سياف مكتب كري واب مجيداكه يديك نيكام عستبروار تهير مناجله مركموس جولدالك بسن يابالك مريتس مرجو بعدر الصارفة تلاشكوا مركمر كاسته بريشان كامشله أكرشر يسند وهن إم حيشت كمهناق سبعكر فنوكلينا جاعيم توكلان ك سانة م بقدية كونهياتك مذاقكرسكن به عميلين يك غرة كره دوست سيجيك مين تلسن كالمشوع كالم ابسيكام وكونكا بفكرام كالخديث كوسيدانيساس طرح كسرج وجد كطلت فمتع لينسانل خدملك سكته دينةم منهبه تاديريناني بينكرة والمعارية والمستعادة والانساعة

ایس اخترافبال وخوی «مغور گراه بریم در آنیزیل کامل می سیدی که دوری به به ام در .

ويهافئ كمكاب نبت جادبه والماليليد يكن كريغ في التي مدكراً ومشرق احل بمريخ وال ويوال ابد الدلامورس مكتي والمديع عوى الماء بالبس مكتبن ركيخماس معليفي عظائد طلعكى جي اقدام كوالدين بعدستكانهم فيعة إير-جند بشب فمرول كالأكيل ك يدون كاحمل فايدانا دفوارد بوك كرف افريون بم أيذ ل فود شفيا عين مدار كدويهم إلي كانقو بى ئىسى كىلىماسى سى كىلىدى بىدى دى كىلىلى سى عيك والدي كالمتاديم في مكان ملات كالكرومان والمستعمل أيدل لاش وعيدايا اجليه كمنوت ويكابان بع كساقة فالأكراس كالممت بصادق والمام فالدمام بشبيك وكسبات بحادب أومن كاستعانه السناق متعدمونين بوايك بسنالي نوعي لين تتل تعييل معنيس كحامواته شافينس برسكا وانده إي بات مَالِ مَعُ كُرِينُو عُلَقَ انشاداه ليمزورش أن كيامات كا .

فلودفاروتى بكراجى

اپی فرل کی مندا شدایی را بول اگراپ وک پک منولر دان کری آدی ات با حدث مرست مگی . ت ، جنیا آلری زل کری ای شاعری دکه کورمیسی تو حدید تعدید کاسان حویهای سعتایت عرفی گرکیس شاعی عدید کی شاکیده چدید .

أمنربوي اكراجي

میب صاحب کراک آنیال بین کاش ہدادد یک خاش میرے دل بی ہے کہ بی پویت پرست نیا کے دلال سے مشکر کی لیے طعی کومکھیاتی بیا کہ جاری جوارے اور مجھودوں کومعیاتی سکونے میں ہمیاتی بری کوارشش بر توج دیں قرم حدول کی من فرامش کی تھیل پری کی بری م

<u>تاحب دار، بنون</u>

كيديري بسنتهاى الله يرزاجي المراجعة

ن د تلهداریتا . آپ که علیت این فارس که شکور عود . آئیڈیل کاکلاش میں بیام بھین وائوں کے لیالام چکرواین تعلیم آمد و کاکستان سانٹ کوٹ ساکھید ۔

فرشاد ا كمند و امانكور

بهدماد داب شامه کوند تا پشتا به کیاب انس مرکز که به بنده ول کرکی توبی اشال سد ای با یک کست دمادمیاری اور مقراری این بی مزید سد فرزسی در مگا

ريناسحر واوليندي

پن ذمیت کامنوداین دبد انومهی برتب برت کاری کساوی کساس سید فردی دیگ نول بی دی بول می افزی اوراند خارش نو بر تدرید دی مریک برتی که و مداوای بری کی ایس به ت دا دا بسک خزل کی تربی شدار مدید شای حدیث کی این اندان میگرفادشات ضرور به بیشتایی

نيم اخركى ،كراچى

پھاٹرائے کا اس اس اس اس کا اس کا اس کا اس کا اس کے قر میرے جاتی سکی کی ہم رکھاں ہوا ہی ہوں کرکس اسے فنس کو ہس کا ہدار ملل عجاس است سے محدوم ہور اگومید سے ا جا الی ترص الحیس کی ہس کا ہدار ان کا تہدا ۔ بیک باست مدکم شاہ موصائم کی بات سے منطق ہماں کا شماری منوان والم استوا کیائے پنے بہنیں پیکسے مع احتاد ذکریں کچر بہترہے کہ لیضعالدیں کو دریان میں فکرکھٹنڈ پیکھٹوں لال سے متعاد دک ہت کریں تاکہ کسی حورکے کے محدرت میں اعلیں پریٹانی ذا فٹانا ولیسے شاپ کی کرانے ہی بہند کہائیں خواکرے خیس بھوکر بہتوں کو عبرت ہو۔ لیک خوال میں دری بھل سیٹی کٹشکر یہ ۔

فالدهارم الايمور

می وفتره افتایا - تریه دهی ادر به کوهان اسب کوهان اسب که دارید اسب که دادید به افتایا - تریه دهی ادر اب کوهان و برد به که ایسان ایس

ورالدين كراجي

اتفاق ساس دفریرسهاس دوفیزمک دود بهه ای دوفیزمک دود بهه ای استیم ای ای دوست میرسد یده ای استیم ای دوست میرسد یده ای استیم می می ترب با معند استیم ای اور بیش به بدل اور بیش به برای کما نیال با بالی بیش برای دوست می کما نیال با بالی بیش برای دوست می می نواد استیم به ای او کما کما ناش او او می می نوال می نیال می نوال می

اممدخان اداولينثري

ج ن کا شراده اقری ہے۔ ان انے اور تنقل سلیے صب دایت دلیسید تھ آبائیل کی پڑش تھا ایک تجزیر شی کرد نا ہیں کرس صغے پر ڈک جرس کی حدمی اون کھی وہت ہجایا کریے۔ ڈکی نکا ہف ہے دہ صوفائع جھا کہ ہے ۔ حدمی بات رکع ان کے بیٹ میں کر دیک حدم میں میں تاریخ میں کا تک شوجی ان کا انتخاص کو ان کا انتخاص کو ان کا انتخاص کو ان کھی کہانا اکٹیڈیل مجتنی ہجرس - آخریم کی مل مکھنے ہیں۔ ان شوائد میں کہانا و الم المور عروت ما الكريم رساوسه قدد شراط كاليكن دور وي الروي آول ال يرتب عبان سي بها كه دور و دان زوي آوك ان سي كم عبان سي بها كه دوفرو كامن من الكريك من الموري الم صاحب وست نياده مامزى ويت من الدوه كالت والمحاسب وست نياده ومرد لل كرمات المورك كم قت شاديان كرت إلى الالكاكون براكران كهامي سنة ربت أي الحرى ون فت أكم الا الاستواري في من المرب جاس و ين الحلى وجائد كا حال مري بيك والدي ال من المربي المرب الماس من الهري ما وبدئ كما الالاستواري المحالي الموادي المربي ا

ر ماروت مل فرز ره بيرا کوليدي شرباؤسوک باسته فيد کوست فقدا يا که دول که امنانه شاک دکياکرس فرسوما مديم چنې پي کيمون خاتي پي د چه امنانه کوستي پي تريان که بحداب العب مديك پي مود ل کابرا جيشه بيادی د له به انقيل شابعت که چند مواقع شه هي مود ل کوده نعيب نيس موه مرن گمرند ز بان بي مود د کرداد که المد بار تر توري فيره ي با تول سه کون کاکر چند ايک که چود کريش توري فيره ي با تول سه ل نان فول که تاريد الله ناشتي بي ساويد سه موموراس

این افرار کے تامنے بائے بنی ہیں۔ امیدہ محرص موس کے اتفاق کریں کی نیز این موسی سے کا بناں مجال ہے۔ اشخاص میں کہ انبال: مکدیا جائے توزیادہ اجامے کا سکا خمال ہے ؟ •

> رائنده فزددس بهاولپور ناندا کاتاش ایک

المرائد المرا

ادبیه بردن داسه فاید پایوبر نمازگری کامی سیدید پرنے نگلب کیا ہم چھٹویپ وگل کوپندکسف الماکالیا سے دنیا فال پرتی ہے ۔ ہم پے فیترکس واسے ہو کھٹ ک ہے ڈیمد کیادی پڑھ کی ہے ۔

نذرعين الخم اكوتنه

یں فر الی بیست الفاقی اضار تھاری کرتا ہول . انگیاہ الفاد الفرایا اضار ہی وں گا معمون تی جم بغداد " بھیست بہند یا بیشن حرش مین کمائیاں "کاسلد کس پرچیس سے کے بعداد تحرکیا ہے چھافوں ہے کہیر یاس وقرش کے چید فل صد نیس ہی ۔ اس بیضل نادول کے سلط بادی الم وقیق کو دلگا

مث زيشيراز ، مثان

ایدنی ایسی ایسی البری کو گفته برا مقد کا بیک بهرن سه ب تو هوشره اسخوای مساوری مساور به میکی آشیری و کاش نیست میال می اجه اسموشی ب کیوک اس می در کیاں بیٹ مامیا داخان سے آبی تعریفی کرتی می اسم ان می کرتی کیک اسی نیس بحق بی بر شرکینک، امتاریا ای استر کے بیٹے کو بند کھیے ۔ ایک کما تی جیج می برا

ن : آپ کی کمان بست مهم چه واقات کا آخرتک بشهر به است دوباره سید هساد سانداز معک کرمیدی بشرورشائع کرم کے -

بم اخرصديتي اكراجي

کیا ورق ل کاک ایران کاهوم مرد منزات کے ایماکی قرم کا سلد افراد بیس کیا جاسک جروی وہ ججا ہے شاجات اور فریات کو سکیس اس کے ملاوہ بھی مشوری واحد فراز کا مجرد کھام درکارس سے دائدی ڈرامرڈ کئی میر میں کالمدین مجمع ہے تقد آب میں مشیط میر میری مدد کسکتی ہیں۔ ہے وہ تاہدی مورز کیا تاہدی کا ایکا وہ میں مرد حضوات میں حست در میکار میں ۔ آب مد خال کیا طور نویس موج ایکا ک

سین که بیرورسید بیک مرده کی کهای بعد وقد ج — احد حالات کالم در باورند اور خوانه میرسد برخورین انک امروست شاقع و بیک میرسد برخورین انک م جانورسیانان از براشاعت ع - شائع شده جنو آپ از ارست حاصل کو تشک عید ، حدید روسین کو آپ شیروش کار بر روش کو چی که صوف سفنانک

فنرث براكاجي

دیدزندوتی آپ کی کیا آئی ہیں۔ میرے فوہری خوال ہے وہ آپ کی بسن ہیں۔ یہ اضاری ہی دی بھوں کیا شائغ ہوتی کا علی خوات کا۔ مرابعونام تونی تھا۔ شاہ ی کے مدیدل بیلہے اساس صلیع یم کا پسکے ہیے کی مجمنون ہمل ۔

ے: شادی کلموارک یادیجے سرچان قادتی ہیں۔ کیا گئی صیرہ چیئید مسال آپ پرچوڈا آپ خود برجو بینے آپ کا جو پہاھوا اصافتہ کی کا ذاتی خوصل جوڑا ہے ۔ کی دیسے اصافتہ کا کا ان جیگ

شرقي اوسط كادورة

ے جب کر ہیں ہیں کہیں سے ملیں کر دہ زخ جو اسس دست نیمیں سے ملیں کر دہ زخ جو اسس دست نیمیں سے ملیں رثام ہے، ممنی رات ہے مریحبلالم بسكر عجیب راک تیری عثم مرکس سے میں يس اس دمال كرف كا أمكب دكول ترے لیکس کی شکنیں تری جیس سے لیں تأتي مرے احباب كى نوازمسش ہيں كرصع ترمع لين كمزيس سي في تهم مرکی نامتبررون تت ہے کیس میلا ہوکمیل معرطیس انتیں سے طیس یسی را ہے مقدر مرے کما وں کا كرمياند يرمين أودان كوكمن زمي سنطيس

جلاتي ٥٥٠





چرے سے شی بہت مناز فی گران سے کہیں زیادہ اس کے سنیدیا ل برخ کا در آوجہ کے مرکز تھے۔ ایک دن ہم کر بہت معلادہ اور کوئی کو اسٹول کے قریب نیس تفاجی نے بڑی تجدید کہ سے اس سے سنید ہلوں کے جلے دیں بچاہ میں فاہ و شرحی کا مرکز کر ہم بچراس نے مرائط کا بڑی گری نول سے بری افرت دی جار میں سوال سے تکلیم نیزی جاسس کی تول سے آختا دافق بیسے سات سوال سے تکلیم نیزی بچری فرزو می بیری دافق کی سے فاتی فوجہ سے سوال کرانیا اس کی ذاتیا ت کو ٹول یک بی دات پی اسس سکهال بعث کاون منید بیسگة حستان ه نون سکسله ایک نازک سازی کا

will the first shift is you his distributed منين ددوكون كافرون عديوك كالمستها علا علا علا علا علا المريدوال عرراددكمك عدفوزي يعكر زفول بكروثالي تكلفت كم ميس كرنى جكرود وكر مجد اور جمعا وي سيد اس بيدادك الي الكيف اور وكربان كرف عدكر كرق عي ظاهرها واحتلف كم بال والد والغيران بورك اووندي تركاف في الغيرية بي ترك والحرب استقدين نبيرش جال الالك منيك كالعقد كم واسكة على اس كويه كون دوري بات يونوري كوج امام شادل كالمك كويشان وكتى تى-

يس ندي دنوون عد ادام شارل ك واحد ديكما وه اجي ك يرى المعندوي وياتى بي انتهان منست يجزيع ميل المام ي الموس ب المفتس بدورن الداركم مجام المعان ال كرده كى - اوام شاول كے لبول يركي تعقيقت ي كوام ي أجري اور والبت المريد مقديع إلى إلى أدام لين اكيام مستداول الداد مانا مزورى ب وكراسا وبول كا ما زو كالم مركم ي على ا وام شاول كي والبرت بواب سنابرت المعث المروز جول - وه يركن في يمان المراه المان المراد المر العمقيد باون من ج كشش به ووسياه باون من عرفتونين اق- به ويركس مغدال بري كاخيش ذي جامي كالمام ثندل كالمرسط ول معامنوا بدئ اس نربال ایک بات کودی ادر جرسی خاطب م الله الم في المارك ادام مين! تمس المرك ول مهام المين اورواقى ادام شارل كاس وقت مركم كباتها وه مبت الماه تها دوبت كركولورفاموش ليسيت كالويت في اجوا إلى اودمر الماكر ام ثكال يخ على اوام شادل في وول كمذيل مكشول بركاوي اور بتغييس باناجر المفترسة عرص عاطب وكرول بمحكودي مورون علاد الراقير ومات وينانك يركي عدادى ادر تنايد خرم افرد كركون وي بور تعلي باليف ي ولا تري الم والمسلف يما وشوائ الكرا كورت المرادا والكراية كيس- جروه يرى الحول يرويكة برك بل يس ده واز الفي يردن برك كمهام بن في بدخان عدان الركالة بيده مادوي دنال يكبيدناي نسي والمروزاي دام شارات مر عبد عبد الكيد ادام ميل المماسيلطاد قيمل-٣

ال الوش متى سە يەسلىكى بىلايات يىلى نە تولىدە جوانى سعراب دیا۔

وروسي ورخام الميال المار المتيدة ال طريك ولوسه الديك اليد به كرقم ولداس ولول والداد كالول " Section of

مادام شامل شائن ذخاك كم اوراق كمون مروح كم غواطي せんかんしんとこりのいこうはんかいいりしいいかい والمناق الما والموالية المام المالي المالية ال منيرتي ميكي عكمه والمتحق سأوام فادل يري كانتي فران كيكى الا شركيد والتى وس التلق واس كدايك تديم الدمور فالفال ف جيدال اوي اس اس يوان جال سال مي الدي المان الدي كفيكري مينتبساكي فقرى علالت كربساس كرويكانقال يوكيا شوبهك وت كوادام المال أيم بالرح موس كمياس كالمؤكو فنمل بعدم الناكناك في بي رشوبر كي ميت كسيسدا يعام مح جرتي الراس كي عرب الكري ما الدي ووش وياري بول مين اليد بدادام داري خوسورت بيكلان بيكى بيكائم بري مكا كيدمزي كاكروصورت يم باعل إب يكيا تعاادرا وامطال اسك بدر ادريت بالمال كافن قد بالرام الكافى دوم الكالى كرمنزى عادات والوارش باكل اسك شوير رجائ اس مي سفيد نس كرين في ال كويوس فين كيا - أس في بني وتوسيد كلها يما إدا اس که داخمی آن مست در باری شیس که مروم شوم را دام المالی که نؤون يريوكي تري بوان يا بواكه ادام شارل الحمليك وموالكا -ده بزي كديد لكاؤي الويك جلامون كوي في

بنى بىئ بى بىلى بول كالم الدين كالم صاده المثلظ للناسس بكريس صفات بي دوب سعامي أكر بعاجا فارافا ومال كاتحاف كما دود اس ككى الك صويتى إناما لد فقى ودفقرى الخاكر وكليون كالوث وكيتنا مجادتها عالاكداس الرش أوج الوب كي يفوي بن ي المرسافراس وكري وجان ايدة المازين به كريك وكت اس كائ والمرس معتداما لى ومرم وريان بالب سع بد كورتا اسعمون اطا لعدس فغف تماادروه بمردقت كمآفال مي الأديا رتباقا-

وتت إداج ألزوا تفاكر وتمتى فدادام فلول كالميا أبيري مال مي داخل پيرني يک کلست پائتى جو گياينري مي کارل ک اخوسناک اِت نبیر تی۔ زندگی میں یودنٹ مجکا آھے۔ بھی تھا اوام شامل اس يخرش جرما ل كراس واقع كالكيف وه بيلوي تفاكره كالة

ده دات ج مِنْرِي كَى دَمْلَى كَ مُوْقِ دات تِقى ادام شادل بِمِنْ بمادى كُذى احدوس كراب كرب نورد كوكرافاؤ هِنْ بَيْل محد بِعِالْمَا الفافل كيفيت كوچ في كسف عند بي الاختراع كرادام شادل كا دَمُلُ جَرِل كُانْ جِينَ جا وي آخى ده تُوث دي آئى وَجب دي آخى - اكادل دهوان بواجاد إفقائد المُشَافِّر كَهِ بِشَتْ تَحْبَالُورِ هِمَ الْحَرَّدُ بِهِ مَا إِلَى الْحَسَّمَةُ كُنْ تَحْدُود وَدُنِين مِنْ تَحْباس لِيسَكُد وَالْوَبِيتُ آمَان مِنْ عَمِلُ الْحَلَى

دې آئي چل دې آي محده سندين چيشکه پوان سه بچل ده آخري باد چنه کارې چورک ديکه اينهاي مي کوه کار يوک ديک دات پيلهانس که دوم کوک سند شير ديا چاناخواه ده کان پو-

دات چرنے کہا دام شاراتیل کالوند واز ہوگئ - وہ جوسے فی دوئی کھڑائی اس کے جول ہارگر ٹی جولوا دلے پھی اس نے کاکھ معات کو گیوں ہے آئے معد ماز واری کے ماہد سے ہڑی سے لوا مسال جولیے نے اوام شاول سے وجود کیا کہ وہ کس سے اس طاقات کا تذکرہ خیر کرے مگر کو کری مسرک کی لائمت جانے کا مخوص ہے۔

جل من گورد فرار المحال المراز المار المراز المراز

امى مى ادام شادل فدوكهاكداس كى كى المعلى الدوري كالمساول من يوجيك مى كالمساول من المساول المس

سرنیں <u>ہے</u> ملحمل ہم

اسىلەكىم مائتى- لموام شادلىنىچاپ دۇ اورىزىدىكى جەلابى اخى كرىش ئانىڭ قى-

د والفقار على عبر و من المستعد من المستعد المستعدد المستع



- · · ·

ماس بياري قام كرون و مدكر فرش داي محمى ديكاللادكي _ التأبيط الرسطال اس سد کا سر در کار ای دواند کیا من کرید گانزل كاردي التي وبتريم ما ديك وبالدياد القاء يناكود كوكرسيعام مينا ___ دملايك علوت كويكوبا __ مي والالالمالية والماون المسيدة والمعالمة المعالمة المعالمة المعالمة -363% ميعيةت بوغيكما فالقبائدي الماج كايوكن جورا مرنسي د تهذيبي بركي أب كالله يما - " ما كا بمقالنعول. وكياكر فارتى بوسادان كونتس يرسه بالماتسف كماتو نيل متى _ ماس كه نيوى شكوديا. ور المراني المانين المانية المعانية عالماناناه الالماك المساكر من المولى عام المولياء

چکٹ د روز خاصی بروزکی میں گذرے ۔ تغارفان راكرة تنيس جبيران الإم كارثب جب سنتف لم در برد ایک میزومید خادشی کام کارکری می 📒 فعثا اكاس الكس كالكرلي الواليدي والبيت أك في أن في بعوار آن بير باب كردت ليدي كرسوس يرى دي ومليديميق __ تابي رصى __ يمذك كاشت كاكم أ بايرخام كوككس ينف كمان __ ماسى يمانخر بركرتي مركيلا ى أن __ الماليانين و إلى بعد بعد طاعمار ق _ الم يك بالتعيل عامة والسيك إلى العيل عاقمة ادهدينا على ينددون سعدًا إليا الدبيالي الي كي مي علي والمرس كاس بكراطينان كارانس بيامنا ومترجيل بليطري كوسع ويمتاه مى وقت كديد الله ي نقرانا بندى دول ماما كود بوليات المرسع بيط مال فاست قرائل دره لني تي يوعي ده ، بُدِيْ وَالْمَا وَالْمِي وَلَمْ لِلْسِيرِ لِلْمَالِي لِلْمَالِينِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّ بولوا اللَّهِ اللَّهِ مِنْ ذُكُورُ دُوالِكِ السَّارِينِ الدِّنِي إِنْ سِعامِنْي ين أوروال و وي وكال وكات بيل اعد عادمًا ك يداس الدابات بمرسالداني مسد الدال الول



محيس كمديكاتي يمجى ولبرى ول يوسكوني المديم وجفيعها لآر معددات مبلك عدلاتي ميداد جل فراكات م دعت لعدما الديركرس عبار مكوراتا. اس والركو يُورك المسلمة المستك المكان المتناق بي الن وَإِنْ كَامِرا مِدِ لِي يَوْالْمَا حِسْسِهِ الدِينِ النَّات وَالْمَاكُمُ ول ما ما تلك من ول عداله الله والكامن الما من المال قاميكا باحار مبن الكات اننى فندت التياركرما تأكره الجحفامي ينكسف كرم عبول عنى ___ غف بي عمواتي على الكذائمة ما عبد معانى عرف والريال في الم المابة على مل فيس المداع إ. و" I hope - at it conjugator ميدى برشمنى - على الأرمي وي ا مهادم وقت مناتع كيا ___ بونه ___!" ير كالمعد بالراك و المان يهيك مقريدية دانستى مي بي اس كاول يوايا السيدين والمتعلى المعلى الما والزافه الماس كالونجا المكادام المسترسة شرعل في العديد المساس كم يوميد الدين المالة بينت كيام كس كوموس كيا --- يركون اللي بدا ملي مي الني المول يول يوالي و- " أب ويسائر باي است بعط بخد الماسي با وبرمالة جيامي بي بي المساح قداء - حليك مبيارياليان تدين مهدت في العام الماغ ليعين إلا ، المناكال عددة والرمينة وريباددم يك دُرُوك وم بي بي ____ تمصي مست بالعب بميك ال وفعول المس داري د وي المحمد الم يواران عراب وسيد المرابع المرابع المرابع 30 the Sayth rent - Endeduply

建筑企业的

والمروكيا بالعراء ثالى افرادم بالمعال ما إلا المرية المارية على المارية المارية المارية ماں کیول کوئی ہو بيل نيره ميرو والسيسم ميتي بوني إلى يركف دانية تنافرداري مدهم سافران امرمري مي يمامي بيمكاي كرابث اوروسيدات هي. ميميك مي اشامرة ب فريل فاس كالم الهاي سي الماتي سي الماتي الما چاندیون برخواکی - ایست افتیواکریاس دی ک يريون و كليامًا مِكلة برت كله الله مي دي كوكوكوال كوكني تقيل ٥ "- otto of cold - of the of its مهري ي كالمصل الرا المستعق م م- حسال المال معالى الم استفراس مادك سه كاكسيدافتيادينا بنس وى وجو روما وزخ و منك بوك كاس و ا التأخران كريم رواصب - النستونسيونسية فم كاستعاب." مدا کاسی میشکرایا -ایم ال کو بیا کار شاک تکسیل می چکسی میگیری میگیری ميان ي في الكرود يركب على الكيلانة مركم كم يورك عالي يست الدايد من ماوت رُول يونون المال المال المالية ستعرى كونتى - اى كالازمل كنة - الارمل منت من مراى يى ده متى الداكرين وره كا قا - ليدى والخوالى ندى كى دناورى يى مائزوم كى بصفه للط سكة ير جيال بر ___ المضابق من كافل كدا بر يناوس المست وائع پرشر پاستات و و و گافر تعریب نیاری میدی آب ، مجامری تعویر ایمی: پکیاری میدی آب ، مجامری تعویر فرکت تعانی کسیر سات ای شیط تقدیم بل آشے ، «تعویرای بید قاد دسیدی کمکیک تو بخ ن کودکا کم ڈوائم کے ۔ دومرے جو وگ صفاق کا خیال نیس مکے ، اخیر دکا کر خبرت دوائی کے ۔ "

• مى دومول كىداول كاحال أب كياج أيس عارشاله بنادل بی طلیم مسکلادی . أدام سعكما تكما في منك كمناخ كرك سيافن في كرى كريج والله ومناويل ولا ومفام بالمع فيأس - خرب احمی سی--والمني مات توبنا مين تي ب العمر والله يمري سكوا ميمرامىستىدىس -وتم تؤدكول ذكو -القدوية بي عبان الدكات وأنا مركدها. ميلاكي __ " فركلاي كردي راقا . " فاطعت ب يكافيك والمستنطق ماقدىست بشكنة كمديئ وبيان سعيشت كاكرسي كالمسب

16/19 Liters كى يون ___ بىيان يى يى دىدانسىك وندوادى مرمل في ي عاس كالمن وي عقاملا. -4 de 300 كيون مد غنى مادى بوم رسيله مسدمتا مايدندان البريدي ے اور کھیعن دو ہی بنا ۔۔۔ مين فرنونين عاتى _ بعرد در ميراالة _" دافال كالمال كالمراب بست برع مرد شرعاني : 410 • ما دُـــ این کرے م واد اسٹونٹرے مل سے ایٹ بدیے روزر المراسة المايع إنها بالمائلة من مل محاص في وم مرموج الرسف المستط معينا القريول الديده العالم المراكل أن-رات كما في مي مود في المراكب الدينامي توست دن برشر للمال كريزيا منا سنال دف سس خال كرى دياكرس كى كى كامعاس دو يكركى - دوائع است دون براس يان ديد كرافان كاوش وكرى كرى قر فالمي وكوش سب ى والدرايس تعداد العالم المستدول كم بديماتنا ---داقه باقرب كمدم المكالم المالية فالهاعد يكذبهت كفيس الندول بيرتش مبسكما تدويركتن نوشي مدري ب ثريل " كلتكات م في في المالية ه آميداي كي مسروش والدوك مي نظرا شيم مي - او ه تزارت بمرسانان مسكوا إرياب ليكسف جا تعدوك الإأخا كرائد دكيا ____ اب كم بونول ركيسين مسكل بث كاحداس كمااد يمِيب تَى مَوَامِت مِهِياكُرجِيث مِصْلَكَ تَى. はしまれるとうないはいとかかんでんと "はないでいるいのは、一日ではない

いっとかいっというないからんしいかん

عادر الربع عرضياله:

كومت في فريل كريمات ويتماكر المناق.

مكياكرتي بني العدول كجاشي بريثاني دبي كراوركي باستام بالث ميخ يخ الامرين يخبر. " ومؤم الحراري بواس وقت ___ العالما أومي بی آیا ہے ۔۔۔ برمال اس دنت تعین مرزی دی کر بر مندل بركون كو في رقعه ... الله المراجع في المراجع في المراجع في المراجع في المرجع في المرجع في المرجع في المرجع في المرجع في المرجع في ا المرجع في وبركيا تاون يومكرال ليوس ولي ا • يسى خاص معي نهيس بَرَمَال جِنْدَوْل معدليت فياهت بن تبديل موسكردا بدن مستد وقت تشتيكا واسكانالما ". 8 west. مبی تانیس کیاهامست بے : _مب جانا ہوں _ بنائ ترخ ميريا ___ شهلت إول م معرمت بو معض أيس المدهمة بريكي وأي البنا الركودي إلى - أن إس كرية كرية شوس كالون مجك ال الزوت ای نیز الانب سرات ایک ناسدفت واب ا ور عوق ثنام واقع بوشي - " مربري عظي المان المراب داش بڑا۔ میرے ہوسب کچڑتاس واقع ہوستے ہیں کبھی برخاکسادگریکٹ بِنَا سَفَائِيَ بِنِي فِي حِيْنِ لَيْ الْحُول سے نسط د کھا۔ ذیراب مكلهث كصادسك. ماکسی میں ہے انگیے ہوتے ہی كي وقت الواب روسرواكدول -" والكريون الزالي المستملة بهاسان وتول عمالا. ومنيست زهوس ميل ً-وَثَكُورُ إِلَى كَسَدِيالِ كُمْ كُمْ جِلِ مَعْتَى بَى - إِثْمَ مُسَدَّكُرِيَّةَ مِنْ مِنْ مُنْ كُرُرُدُ وَكُوْمِ إِلَيْهِ وَكَا دِينَ - إِنْ كَافِلِسِينَ مَسْتَى فَعَاشِ ومرقبي انتي وه ايك المحدد بالرفترات عصمكواني . مقدی پندی کی ایم این ہے ہے۔ مشکرے سے ماہم سے مسکلہ ی Mulanitide Bide Side س أب ك نوالت ملوكم نابا بتى بول - " ويلكون _ وبالمراكدية عماكرت لما م الدان المان المساعدة مّا __ بيلكستى دنت خاصة مندنواراتا _ بيرى كالزن كالعابر الماتيات ٠ اورترچل مبان کا بیکسی کمتی ایل وياترك المالمه المالية المالية ישייישייים ·35,61 م المانون الله



_ ينافام كركاس عكواني آئي .

بخنى ديرك بيليد كئ تادم والبيت يين بندس أثن راجد في أوعايا بكريمياكيده كلدى. مِشِر المائي من نبير ما لكيا ____ إ ده باون كوبرابركرتى بوفي أكوبسيني -م كيادت وكيامام ___ بهت ديرة نسي وكئ_ مرات بي كوي ___ بن الطيعي ب. " ده کادی اس کال سیت جست بی ه با سفیلادندای مرانی مگ ___ مهوم باستک دمتی ہے ہے کہ _ کیے بی بی آل ایجا مرى ماوت بي المائل. • يُرى تيس توالى الى تيس به. " كانى مخيار جدمية بر - " جائف باست اعديك ، بل : العدة بانن ميال والعرب كا ملتة مراوه كودموا

والمريم والمريم والمان السهام المرالي المالية ١٠ ايى قرد الاى جراول ب كايندا لى بايدار وي مامزین کمیلا-

و المشكر إلى محت شكتما وك. مين مول - بين مول آب أنظر توسى -موب مي بالامروك مي مبست بترمرك __ وشوفي عضا جايا كي .

استفول ماقيده كرمي كيراندانيه وذكامكي شریل مان ای ان اشد المعلقة فالمشتري المان والمعالمة ادر اوقت تنافالتونسي كر بلديناني كر فيعدد. " المعمدين إس جرال سعدل مَعْ إِيكَ ذَكَر سِيْنِي عَمِي مِن سِينَ لِيصَعْ بِاللَّهُ كَا الْحَارُدُ وَإِنَّ يَعِ نے انیں اتخاد میں سے اس کرسے دکھا تریاں آگیا۔ مركواب بي كيستنتن أي تيسي . _ كيا محمضي ." كەنكىنى -" دە ئۇئىسىنى ل كى يوائور ف آي سيس دھاكست 'اس ک مرزمتی ووجانا مراوسوس کمیا کرشد کاری ک المكرم الكان ورب عاملات وكاليفكوري معالي. ك ما ف كليدين المشاري أني ودك الدونت بست مرسول إ ميسة المدون المستدريك وال الاى كارون يركك قارى يونيات بدي كانترى بترى

يه وان دنيسيد كزرا. " الكبرمذكرام خرجا --- امتاب بخاب كم چندی کول بسیعی پیشرسودی تمنی -

- ان كاديدياغ سال بير وكالتا وافاكره فالعدين وترضن ودليضافاس كريك السنطا المرادين ويسام المراجع المن في -- العالم المرادين المالكانمه كريافة مسيمت دون عدم كان تزياد رُونُ كُلُ بِلِيتِ بِدِينَ كُلُ مِنْ إِنْ العَدْرُ عِنْ الْعَلَى عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْ Latter frem listing Little الماد مي المراجع والمائية المراجع المراد المراد المراد المالة المراد ال بلاكها تسب والمعاجة الدس كالأنبال بست والركان

ميري كله وياس بترفق ب ويولك يديما معداس أني كور ومها تعلى كعدة ومركزت جبيت كاستقوا في دي موى من أب عدل " وجرورا الري كلا -المرون كانتوب في كان ديد كم مارو معيم م في كوف المن • أسادك المديلين، بهالي العراي إلى - " ت دى بعربوزيك كافرىسىت سى مذى تكال فابس يديم تاديل اَمِرْ اَبِرَةُ مِنْ اللَّهِ اللَّ عهم عبوقة وكام عنوف باكراتام عدادمي بالمادية تقى كىدد مائد ن اس كيميد برزدى مى __ العاس جيال عسولا كرسيك يدك ما تدميزمان ي من الله اليي الى مك بن في كرافيد وكد كرفد بي بوب كروك الدسكوالي بمل يي والله من المنافعة المنافعة الماسم المنافعة المنا مد كتى المشكاب بندائى بون سرُصال أورى تنى كرفرول م النفعالان كمدويل وحثت ى ودى تى كالمدين خييريكى اسفيناكويل بالمنادكياتونس يزا وبسد شاعر بي المرادي المرادي الماريك ردون يطي دورا دري دبب إيس كران دي سنت بال الما المالية ا مغوري تواليي شان عقياد موتي " دون بنيسم كافران عالدك إس شرى على تشي شاوته واجالك دا برن - ٢٠ دواشلاق عسكلة بحت جيبت كالكئتى ببت بنيدهان محياد برنيك ماتزي ماتو برجيد إنتا -مَا مُن الله مَا يَ مِنْ اللهُ ا م مينين ية ___ بن ك دار عاده اي دار كم والكراي كما ي پُوسنجالتيده ميرميال ازكى -- مسيح المدا بوهي تيادكر esim ein diente out it _ دا برسیادسوشی فاصاد مارت کم دانقل سیسیر بى كازتى ، كان كى مياكى ال كى ملى تى كى كى كى كى كى كى كى كى فرمناكود كما الدبيات المنات المان والن يروك الرقيدين موع ري في التي ست ي معمدات يك ه استعفی کان ایمی کدری ایس آب بى نيان يكيرى بوبان إي - بسف فركانستام منا - وك ويداي وي بالسيال المساوي المساوي المساوي المساوي كليسك فكاب تقريجهال مريحل فالوثى جامواتي الدمجهاك وم الكري كين نور الكري - الكرن نور الكرمات " عبى شودا ع كوام المري كسف ك في شون تبقر كون الدسب وتناف مرت بوت اس كاخود مي ندي بوسك . ايداب ك نوى ادمرى أكوم تى -کمدیری -والمف ويم اليس بيا -بميوں بناتی ہي ہشير۔" تدرس کرمونیث قدے بھٹوی - ریان کورسکوا Short of pay poly is -شيخ بوكد كمين تى : تداري _ بيكم دادكاد إدريان في تعييت كالمكتف جرب بر شاداني الا تشكيلي من إيس كرف كالفاذ هذا وكروي عالا تقا _ مركية الكفت كيا – والمنظر ب الملاحة المناس الماريخ دينزرتي بي بها ك Store and ignation - Endershive الرفاد من المستان المنظمة المستال - 12 / L وبيريان _ شويل في الداء ا ميونگ عشوق ركتي جول " في عرف كريت بعاد الدي لايك ويكالا _ برتياب بهراك." لرجل بس يرا-المالكة بيمنى المنينالاقارت بالاستالا



مقال عركان بالأفاع نظر والمعلى بوسق في " فهوغ بستبص كالاحاياء المناوع ورواي الكالك المال المال المال المالك المالك مشعل كاليادكر ___ "خلف واسامنها ا محل الماباس كوالى برميا يشريلها في التفاي كادم وَمِهِ كَا إِنْ تَمْسَتُ الْوَالِوِسِيدُ الْطِلْفِ بْرَكُواتِنْهِ كَا مه کونی-مقمام المنشعبتي مو _ امانت ___ د حال من ، علايري امانت ك هير كامندت وكلى ميزال عيكواسل ١ وبعروبي من وتت فيدد "شوايك كودبار شراست الساموتي مي مَدَّستُكا. ٥ ويودت بها ميكسوم عام كالتي يندك إلى الديرا فيال بدء نوش ميآني جي كمستغلص تأثر إلى الدم تأسى جاست تجير بي ښرندي — پيها اکسي چرول و " والمرازية المست المعالي والمعالية فالأكر ينك تعوى بال يركويا - إيك المنى كالموس عنيها فريل الد الدسساد الد المناجر والمائك ال مشول وازيع كدك المنصديا واكدري التي ا ميروتاسكني بول اس وتساخلات داي مي كياسه ." المان سين المان ال

كرم اسفيد كال دوري الوشيادكي شعاص كي وانب دلي س عُك آن مركزشي بيله ا وريان ميان ك فعرياب كوش لدي نتي " ميتهنس يزى-الني فيرناز ___ تشيى ما قدى دبناب اس كورى ١٠ وي تواقع ميمان بيان من " شويباك سعدلising white - wired رفت كونى فاس اجينت نيين دكات فاعت طاربا المت ما عب الريكات "Lucintedination • فرب سنجری lower white with ميكوا كرهما فك المعان ويكمه العدب لي: معصبه المدن الرياك فكرنس كيون في كبانيال ب ن بن کردوم ی اون مولئی -المرادين كالمراد الماسة المستعال الده كنت وفلادودي الديمامون تصديق ودي وي مَانَ كَ مَا وَكُوا إِنْ مُرْمِنْكَ رَبِي فَى شَوْدِدِ مِنَا فِي بِكُ هِن كُو مِنْ كَانْ لِهِ مِي فِينِ - فَافْتِصْدِ بِشَرِيلُ فِينِ كَانْ جِدُدُورِ مِنْ فَكُلْ كمداقة بيفاض بميم بمي موال والموالي ووول كالون عي ويكول الد مكليث فديخ وجوش برامان ويمان كالمؤس كوينا فيادا ودي بخفيا المنظول يديكان المانق فرينا كونوي والمحاجى على على على المعالمين المائي المستوالي المائية الالتب ال

القستعاول كوداركا الدميدي بوسيل . م کھا تی زیادہ می سیں ونسينداري سه ه ۵ بست جاد سورنی کی حاوی بواجی آومانده کی ده بی بیج بی ۴ بالكريزون يزهيد كاسكوم فاعتى بيهة بمستديع * のでいっというというでいるというでしている。 شرجيل نس دا ___ كني درستارا مركف لكا. منوك مال كي بويد يسي يح بي كني بودير يوات واللي - كاكس بدهم الحيوان وبتريي - جاناصواتىر كروس بدل ويتاجل فيندي نبيل أتى -" مهادت يوخاب کرايسية سيد." «مععاد ف كالمشش كريام ال .» مكيامنودوت ميش المكي هِ" موندت ... و " روسا " يوسى تادل ا - بين كول عدار والتي دي مول ك دامك ندالى بوا إلال كريل رى تى بعدد ايك القسع بايرك تا مادى عتى ___ بى ئىندىكادماس بردانقا __ الديندك ست بلکدی ای وات رابوادرم والمراجي ويدع المعال تع عليه الميا ع المدرال الاستام المحالة المرابع المعالمة المنكاف المعرفة العوالم المان وبالمان المانية رك والمال عديد العامل المعاملة المعاملة سويه بوكيامامرادس و" ونسي مِن المراد وورد والرسيما ورام وال المان ينداري ب الديامان المراد الدي الاحرى يندان ب سوافيداكون بعلما الله عناسيل. كالأولاية التساب سياريب رامنان كارت المراب ينافي مساكم الاكامن white his to what we would have المرادان والمالية والمعالمة المرادة

مرعط والمرات بمل منا يسود المسكة المحول من الحيس ، دانگرولى -- ين سكوادى ولى وسي السنال دوريدداند دوم ای تعبرکیس عران المراه المعالمة المراه المعادد ال Lune Lo Later of white می معایک دستی ساسی ___ اصعربگرمراد بنا کے مراد کتیں۔ وتنسفهت الكالمياكماس كايك زمل والفراس فنووس اس كالمق پرواكوشا ما ده دو كادل يد يالا رواسي بسي ات دكور ك مرجد كالم الك فكاتفاق دبواقة مسلم المباري في مستقرى يربي برب ما و كالما الما المراقدي بربت بدى سى فرك بيرورى ____ برشنى دم بزدت المسي فرمورت خوال برسدا داداس الى يكانيكا أثب يضدا لاد جعى السنفرن ملك سي يسد بخدوان الدياك في-يرود ال العلاك توسي في النا الدسب كريمام ادر وعدمام كالله والمع كركسيز وهي ما إن طروا على مستاوب بريا أأب توخصب كالطرظان بعديان الاسكوب الي المرتبة من ترجن كدفا الله دول الد الإعام المالك ا بي الم كم ي كون المع الله عن " وی --- ا اس خران برانظری اهای -" آنئ هي اوانهي بكيون زفغم مي جانس كو --- المن خلوا و عطيست وكمعاضا فاجلتفكب كوسه ه آنی شوقیی تبین بول ."وه اگونری سے دی . اورن ایکی اونانى ئى ئى ئى كى كى ئىلىنى كى كى ئى ئىلىنى كى كى ئىلىنى ئىلىنى كى كى كى ئىلىنى ئىل بياكه دول راع الازكرك الوكسانة بالدار يمون براي ودوايي اينظريطاليا . نهى رات ك دائي برنى - يناتكي عد شعال في بالمسيث عيدُ عَلَيْهُ عِي مِنْ إِن مُرْجِل خَدُوا يَكُم تَكُمتُ وَالْكِ إِدَامِنْ لاعداله وترسان المرسان المسالمة ونسيس بلىلى كالتابي كالمعادمان المعالى كا الله بالمالي في من بينان بينيات أن عن الديني على كالم يسين - Josephander St. "- Villey - "

المنزية المافوا ل تني --- المان ببيغير فيمر

• يفاكر إلى والمعلى - " · Listanton - i _ 5 PO DE DE ولا من المينية بمن المحافظ من المناس مري سروان و المراجع ال الماسين على ما الماسيات الرفيل - الوه كالارتباء الى ك أنحون يه بخس والتيء في سال عالى " فيضل عدام معلى مكا كى ــــام ود مالاز كرناي جودي ـــ اجمني ب مكال أوجي عداكب الزكدابول مسياته ادوت ب الوجام الدم الما بول قريم الم الله المداول الله المداول موا ال مي الماستان كيابات، المتابئ ليستاه كالمعلى معارسة والمعالية MI COSSELLISE SELEN -- YOU منكة بمسترض شعبى كي والقاري إدر ماندي بي ب المرجيل كموكل محاشى المسي ميل ديا-" - du - 1000 /0 مس تابىلانى ا -- اوا*ل ن*قدم بڑھا دیتے ۔ میل نے اندی مقام کمراہ ملک ہا۔ يى -: "اى نەپىش كەرىكا انۇپىل كولىات . ومل ري بوسيه مغردی سی سیرکری هے. " • ايساكورا ما بواپ . • "_جتاباك مكانك منادت مبينا --- اسكاتهيل دينزون لامثارة - 15, Segs beg و مورش توان کدری جی ۔ property of we shall be "- est porture of services

سائریمی*ک بین جیاخت بنس دی بننته دست می پینی پر*کیریسیس من من من المراس المراسي و كسى كود كالمدكان وال • ره بی کون گیا ہے۔ "اس فرمعنوی افسول سے کا . • راه پرست لیں گے۔ " معردوان دا معتول كركيا بات بديب لين بي يكاف • ایناکون ... ؟ "بینا نے س کی آگھوں میں مجانکا مکسیں الصصمرادر على ونيس و" مقيل بنسيري -الي واتكى سے محفود وجوال مى ادعراى كاسب " وكون وكال لمنفرق بو- " ين في مرم وكرن بالم معروا ال في كراد المعرفية إلى بمي والمرسة مكس وون ما تقرما تعظم إيك كان م البطيس والخيس بيال بيط ندا ئىدىرىمىڭ ئى كۇدى قال دىمى -" ئى شەستەنلىك - شىلاندىنا كى جۇبىرى - د • بل ونيس دين بر ٩٠ وفوش بوري بول ويعضوه بي سع - تمايك بواور ادمون الله الله - " ישטלט ו"נובעוטיבט-ويهان عباني نبريك مست شرجيل عباني غروه احدومًا " ينابش يزى-ارسعاه سب کومیرے می مرتوب دو - " ن وكي ترب كي سافتي بيرر وفر مرتندة ب كرياتورف أس - والمال وجد النا-ين كيدول ___ بري وف ديداي نيس وفي والي كى يانتون إلى موقى مزيدك بي -" معاملى كروا -" e l'id de lever! مكاية - إ " مع ير المست مسكول " -ده سے بوشکونگا: ممي جنب كرسنة كودلها بماسه-" و بسعيديال ي أب ___ يدادت الى نسي وا ينابس كريب يوراء .

كأي دونول عاملا لم المستحد الماس المستحدي المرابع بالدل المنطونية الدني أسترك بترل واستعناه تستحرب تق مرزى سيقد ليشف المرعمة تعان الالان الم المفات المعدد حسل کے بدور کومیات کا معدم للائدی کار پرکومیٹ ہے سم سے پسط شیعائی موکردتھا جیا درامید دیک ہی بشری تیں ۔۔۔ بناکو مذى كن شالمن المان المان الديم المراج بمدار العنى ابالغزا ___مهال سفسكين ونسي آتے يا و مات دو و تواعلتی مل - " بناسد مواله ا ا ما زور باگ ري ي مي مي سولتي ... والدونيدكس كم منت كرآني في -"منسق من الطبيعي -بارى إدى بالشركة تعلى الكرمب المعين أكف في فالإسكم والدفائل فالم المريخ ل كسلقك كما اورج الأل ك ولى المركم عفي وى مائ جيران ديدوارك بعر المدون س براید کارواتا - نفست مراد کے مرید نے کارن یوس كمراب ع شالابناك وريكا الافتاك مب الك تدكر مل دي التي ويال في اواز م ف كرديا: البعك بن دنياكيول المك بساجيق بم تغبئ - سب كمسات ديخاص بنا :" المراتور إس بورى بى - " دة بس كول-مهرة مان كالسب عدائوت أنك فترجو مايس قر سي شال بروايية ، جي ايس من الراب م ع مع مري دوفيل منتى جولي تركي يومكنين. والمرزرك ___ " بناس كرول ، تعاصيان مان مركه دياده ي سران س ودثك البص مقارى وثن فسيبى ير والشهره يك المنتدى سام بوکروی - بنا میس بری -"ال _ عد ركيواب يري موادراب جيم وكمى كو -552 ١٠ بداكياتفور ____ مهرستوم من مي م مجردٍ کرون فغام و فی مونته می شمت کاز اداد - " • ایت لیٹ ایسے نعیب کساں _____ شسال ندایسی شندی



متنان من إت كسف كالما مزورت بين المرامين ." أي مجتى كول نهيل بينا مين ومبنوكيا و السب 4- シャスノロシャルノイル كي محمل من -- بلك أب كيامها ا جاه رب ين * البانت بوقعان عمان كر دول باداش وزبر بي و * إلى يولسي الت بيعلو بي الديور كوالتي كسي ... !!" دو کود رجب باب مواره کوموت ده بواند دیا. اين أب أوبست ليسندكرتا بمل جا إ" واتعى ___ ووسادى عدسكوان ويدا المازمي بل اين ي أب كويسندكي مول . ٥ الي الدا يع ان الل كوس بي اليك كرت بي . " . مب كالتجروية الناكة •بتايا تاكيم مي أب كويندكري عدل ماب كي باي بدي ولمسي بوق بي ولكش شفيت ك الكري أب السدايون فيمسكما كردمنا كالموت وكيعا -«اور مي سنام است اي اب وليس وه إن رنون المدينات مراكب كودكي ___والم بمبي كي تواجي التي بندله طلب محافدا كا

، وبدال *دست فعند مسيد ما و بيستاياتكاليسا* رُمِل عَلِيهِ المحمود عافعاد من يمكرم النظية بين عال مركا. واكدوت فالصروري فنا وريان ادرونا خود غام كاسكرما ال ر الل كارت الله كالمد الريان بي والشريعة الم الدينادل بي دل مي سي ودق الداس كي قابيت كودوني دي-بست إزى من جامناها اللف ألا والت كاحماس من درا عب موا بركان منذاكئ وسب مان كواكف. كالف كالمرجع واحلاصفا بجريري ادوقع - جازل رات العديا بالمستقط كمدومون في في فروساتنا ق ذكيا. ے بنا کہ احد مل دکور کا کار مد دیا سام کا کردیکھا سے فیال ک دشن وادون فرونها مل مسيديد ولعالم المكاتمان ك سائيل من الرقيع وي تع --- ادروم المالي موسكوادادد آزاد محد احتا ___ بارتيب إول كومينتي ده جوف جول مرا الله الرائق -- الم من المكامن المستدي ول كورانى و قرى مصلكها كالزاري ___ ايك بيست عيرًا ميد كران كوكرية بوت ديكف في سى وقت فود كومبت ميك الدانده مرس كردى على __ قريب بلسه من تنفي بقراني ين الهالي ري - محرول من في كتان دي - المرود برلب دميانيم ياني ماكسد . كاكرانيس الثانيا ميرمي اون توسا عضص مناكوات ديكا ، ديكر كمسكوادي ___ ووزي د بری مدی ماگرگتیس ۱۱۰ ميراتن مبري مي نيس -شاقديد عمد في مادت به يه 4-2212012 منی مجریة کرمول می معرزی می تبدیی ذکر ادر الی ب

ادرج والمعالف يكائده اي بوا-" وه متح إيانتا -الأنوكيا - إ و معلك ل كويران من . البست نساني م و فات بولق ودد النيسان وكري

الروادي أرام كروا بول --المام كالمرج حرافة ويرتع فيعيرها فادبروال موشت تؤذى ويرا والمكسف مين فالمرب ونين كا به وبياب دم كية من قول ." د كون بريد بريد بي بسنائي ـــــــ يك المفرك المريل فكرك عام محاله ويعيد في المان في ماس كان. مير تسير مجتاعة أدم الله مرامي بوسكن مو-ا" كتب مكاس في رجيالا _ بن كوت مناف -165 الميا بوريت بيلادكي بصوار-" مه الوالي المائدين المائدين المائدين المائدين الدروارف الساسان مراق عرف مالا ه سرکسی دیای ---- و ۱۳ مست احت المست م فراعز مين كيا بنهام كوفداويري مردمواز ___ الديكتا بها دوسكريت بيك كراندي كالون بالألا -شام كرب اكينك كامقاله ديكن ماديه تني المكال خلص المتام عديد بري بنكاس مادى بست ع دياتي بهريد دِي المناس ومن في اورافازي والهازي - بياري على بركي وسب الكلف الكون بط راسة براس خاق مراراء مال بنخ توهام ثروع بوسة والاتنا كالأنشي تمع المركرس المدمحة بيهل الا مِي بَسِت عِن كَ عِيرِ فَي وَكَ مِي كَانَ مَنا فِي الْوَارِ عِلْ الْعِلْ الْعِلْ الْعِلْ الْعِلْ الْ كى يداؤيل ميرونفر فك كيدب يرست طسوقي مساحال ميزك يى تويىلى كابداد ويكلف قاتى ركمنى تى رسب بنا بن جكول يويلوس الكاكس كاجترى - مشهوا لى وتايماعان دالكان كال مكون ووربان ربق برفسو . منداده بي أيس كسفاق بويه والمال و المرادة المرادة المرادة المرادة

الهابى چېدې تالد توع بديا ب

يال تواسع المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية بحث يله واحل بياري مجرست است والم المركب المركب المولان المركب الم عمول يرا الطف في والمها - أي كاليافوال بال مي والي مكون كعاش بدل ميراس بله وبيس رموادل " "كفك بات ي سيد وهاب دكيت بوابله وشرق ك كم وك النادى م كي الى كيال كم يكون المل عمون جذ ول بي تُلفت الما يحت إلى الياد أسي ١٨ كبد بدير وأي كم " الما فرا مياس كا تعالى كالمال أعكرى بين -المريل دي سود ال __ د کون دورے وک مؤ کے انہیں۔ العنهر __ العالمي اليا - ريث الأس ماست في من كرون المست عن الماسة كان كوافق بالدن كاداد يروكديها عن السدال تع المساقة ما تذرك كرفيل كرور درايمانواكي - ودى كليس كم خانس د كمارا Gora girle i Leginia Ciperculation التركية وعداق ي مون ع من المريد والعامناون بينة بديات الكامات ميمي التعاكرات بسيل يناكريل ديكه يتاج دومول عدمنة بحسقباق بمعروث لل . اشترك بدمنتون كمن كيل ميد مل خط بجركيل سمال كرير وكل المانونون عائدة مع فرة كاليس ادرى بحثك راحا . يموس المِي الكالم كي ذهال أمال مابترر إاتا - اس فيك ذبن كر إدم أدم كي إلى من شلف كالوشش كي تعدد الن مي داري عي عي كون النامل كيا بول -مقراى دربسينا في كمرك سعارتا في شريل في كيسيم أطا كرلنصطاء مياريميني و " ميرس- ٢٠٠٠ " San 14. ٠ سبة بي اير عرب د بلنسه كيا وق بلسكا ٥٠

مين وال كروهمي ليس مول يه

شومزدن بريكافنا مستعملت عابل شيرتي مبي كبي أبرس كولي وزوركا فتقرع تا السيد مقابلة عباد قامب م افتال کی بو<u>"</u> ديسي عديد بعدي المارية المرابعة المارية المارية المك الماكن بول العرود كالمراسي." وفل من جرودومري اتب وزوم باديا ... ك ميت رسى وأكمال تومش عين جيرين وفوا مؤل نے مبتا م و contilled - deste واليسى يى ايك دستورث مسكة وال كالم كريم كان مزوار تدعة تت كيدول : تى سېدنىۋت ھىكانى دىيۇدى ھەكلىكى قەمىدىدەنى دىرى م کرے ہیں ہیں اس يداون رمل فرى كمنتهب بيركم فزيار فكاله عولم بنا رميسة · مرس مفاع دیخ الدسکوا دیا ۔ __ جيبي اختال ک ای بی بدل چری ور ی محدورسی چری می وری گئیں . وه ارتالا الديم لقرير يتفك كرويا كدي وال ديا يهان كرمين بسيرون كى كمدروا متى بالرجل فدسك كانتزيك التى وات اسے بڑی بڑی چران کُ آنھوںسے اسے دیکھا ، کچر بھے لکوشش کی۔ كابنا بوافهبوت سالم وفرها چئے سی ممنی الدروا انداز مرتبی ری -كان عيار تك توانيس كى وازول في تكركها ساول " بسب فوق عيم سفياتها يسيد والمديد بدريا ؟" كالزياري أيركن سياكم عنهري قديرك استه الاندومادد وكالكي الماساء أون المنات وكيداس كالكورس على ي جك الى المساعد المساهد معودًا ودُل صاحب بادنبركونا است ككس ب، كما عن د مختی می بیرمرتم کا ایا . كاس بولايانق. " ده قريب الي دم وازي الرسه شري نيوس بالا ١ مادع ومعماب بكوداد كوديدت وش بواسكا ." • ين الودن في ميب إنى موجد إبون ---- وافي ين البياري بي المداي شوق عي محود و والمراك ك المارية تراودور في المارية المارية برم كويك محرف ك ركام علم ل -- فرجيل التدركي وسكواديا ، كمناياتاً بول مستكن تقاليد مردًا يترينين مل است بنوكرد ورسطى لسسك فكم بكزلى ويمان لعدينا جي سالذي مرات پازاد تا مراكت في الراق مداكم عدياد بن باتي مر-محے منے وال واہر رسٹ اوس مل وسے -ان حالات مراحلام كياكون --- وريع ؟ " یهاں پردامہ کرکھتے ہوئے بناکواور ہی مطعب کا ۔۔۔ دیر جنلسفه وأغاكر لمست وكجعا- اس كا أعمول بي أتني فري اوركجوابيا تك منتف وكول يرمرية كورًا وولائل ري ___ ايك ودم ال تأوَّ قَا كُر م كُول دُول إلى الله عَلَى الله عَلَى كُولُولَ فِي الله كُول الله الله الله الله الله الله الله ے تریس کائیں ، وہی کمائیں ، بنتے ہے سب کم بدالت کرکئ -سنهال ب<u>يا</u> -كان در فيرتفك كرايك علات كرجيفهاى اساقداى فرجل كالكيا -مهر سائل زکس -و الما كيس وه شرجل في استعرود نودل سعدكيا - كومويا ادركرت ال سند!" سلكا ا بواوالي مركم السيال المرابع ما ديسك الياست زاده ؟ أذس وابس ما رافقا تراس ف وكيها ومدن كما الدملتي جرفي مواجد وتهي سيم إمان المجاني ويصافعت إ عادي كي بدال باني م دعي إوباف والي يوني مين كفيّال كوفيني، ومخول سامستا ومودومري طرف علق إي ." مکانِ ۲۰ . کنی کی سیاری کے۔ " دياتي آسنده) ود اس نه الماريم والعا-مكون ومودنيس يه

ترى من كالماع في صرحترت بيريماك كرمطوراماد الداسي. امريك دنياع ي ال الت المهت وإيكناه أما يعلده ودكر مالك كذروت الدامادكر الم ميكن اس كالون عرفي يديد ماك كودى على فعالى الداوموت ٢ ١١٥ ق معرى عد المركاء ع زيان ومراجرى ترفى بذر ملك كالمعاوك وتاب تقريبا المفيعد حتة رقي يزرماكم كاس كاول الفي عدادا كردا والله والطلقر سعمالت كرملن كربدر إت والنع بروالي بدر الديك بى واحدادا بع بنيست كم وقت مي تيسري دنيا كم ملك كوز بوست واحاد دى ب تاريماك فرت افلاسكون ت سينات عالى كسي اوران طوں می سینے سفولے وام معاشی ترقی اوراؤ ح کے داستوں بمامزن موسكي دوبك كاميت بميسرى دنيلك تيل كد ذفارك بدرت دیاده ب دره منول دنیام یا مدل دنیا سبتیسری دنياك بيل مامكيفوان ملكس فيغياب بست بي لكن ألي كي تميز له من ولان الأركان برياسيا مح ميد استعال كوت بي مجرك يسرى دنياكي ماك ولل أيمترن برابناك فرول مكدا جائت أي کے دورس تیل فیتین خاص برحی ہیں اب وسب ام استعار دن كرماكم كم ي منوري مع ايسم ران كوف والحاماوك مالى اما دنيس كماميات الدوكي عي تملَّ بذيرماك بي كام كفعاي ال كريس ووري ونياك ماك كالمارو وكرمانا واي يري وغاخرت إنت ما لا كم حل كريه اليك اما دلىن شروس كى جدياكت ال كومي مبست سعاشي فازے جوت ہیں سمیدی وہائے ، 10 طین ڈائراددکویت نے ، 1 طین ڈائر کے قبصے کو فتہ بری دیتے ہوب ادار تسفیل ریغائنری احد ين كي بات وق منان سوكواي كمدي المري ومندياء يات وأن ١٠ و مل يي موكى - اسى ارع مان مي مكي كا حادث م يركاران تمركيب ي مثالي ادرامي وي واستى بي كويل مباهر كميت ولد ما يك تيمرى ونياسك يدكيلهم كربست بي التتميسي

دیناکی دیاده و ترقی اخی کی مراد او تت به در (طریع)



نيسري دنيا

تبسئسري ونيا كرمان مال كمار يد كوشرة قدوى او كم كاذكراً ما قارا و كم ال مسائل كم على الم عِشِيت كِينَ بِ اور زُقَ بِذِير دِنيا بِهِ مِعْمَدُ تِ ٱشْكَار رَجِكُمْ بِي كُمْ ن كيديات سنون كودك بي مولي امن الرسي ب يوب كومائى، تى دور لى كانتظيم في اوراى اى ، دى رجى كانتصيل ور منابعال كركرية كالمان فيكم الدون التاكيات من كىدد معادىك نے ال شروى كرائى افتر ماك كول تقدر مداد والم اد کے ایت میل کے عبار دسائل ادر معمول کا کا فاصدادر قرم المرفئ دوفى صرحة ترقى بذيرها مك كواداكي فالعدو كيلب الااداك طفت والت والمموتهادة والمكرم رناك مامك كوستنزس في قرئ منون كما يك برا عط ك الما كالكرمس في كفائمة كريت بني وفي من المج في عدد سودى وب ترى بمبشكا دس فيعسا دروب المرات بني قري كمرنى كابندره فيعدمته فيتناكا وصه كمهيك بي -ان زقون كالإسري ويكا كرمنادات كريعزى والمركى جدم نوى ملك كى وكافرا ترقى بريما كربست كم اوادى سب - استواع وريى ماك كاك

صله ال في گرت عليفي الحاق عنى بختيال عيليم فتن اي من مري بختيا مري كيجري وه اس سه جوسف خمي دومري بختيا ين عولي سيا بي كي الراجري بوا بحر قدر تري با بجب الخوي با الشارسة قرر ابني بادر في بوا مرقد مرقد بها بجب الخوي با قد ره كيا قواب فوج سنه فارخ حلى المري عنى بعروه الميشاء أو يقد بخري و قرار المامكاء أسطر بليا بنيودي بيستر الدوني المري المري المري با تري كي المري الم



بعنى بعدر الارساماي

ادرنسون کی بہا کک طاقات جو بیں پر ہوئی، دہ ایک اویل مذت کے بعد وطن پاٹیا تھاوہ ہندوستان سے بھاگا تھا ، اسی نسرین کودل کے مزرسے تکا لف العدام الک فراموش کرفینے کی فرمن سے وہ نہ جانے کیتے مکون میں مادا مادا پھرا



بوش بل اس کی ایک ترامشید آسام می هی ادرایک کردادی اس کی درم موجود گی بین اس کا سال کار با داس کے اعوا اور حقد مان کی درم موجود گی بین اس کا سال کار با دار سے تصویات کے اعرا آبا ور است کی بین سے کام تقد ماس کے دل بیلا اور دائی فر کوجول جائے کے میں سے سے کام تقد ماس نے لاکھ اور دائی فر کرویاں میں کا خیال دل سے نکال میں بروہ در کیا ایک گوشت میں بورست کا نے کام وہ درگ دیان میں گھسا کھٹک ایمی دیا۔

میں بورست کا نے کی طرح دہ درگ دیان میں گھسا کھٹک ایمی دیا۔
کو میک تا ہی دیا۔
کو میک تا ہی دیا۔

نسرين اس کىمجەب دىعشوقە نەيتى ،اس كىرى ئاشق يې عنى كيسه بادادر مبت كيد عيد دونول في برادر ساته كراك تقرسي كي دن ميد تقا ورات شب برات جود كيتايي كما كتنا على والمساعددونول ايك دوسرت يرفدا دونون سن وونول يرسع تكع مهنت اوردونون دولت مند نعيامدة باد كرسب سے دولت مست دا بركا بنيا اورنسون سيمومب داكر يم كروايتي كى واحريتم وبراغ ، محريد عيب ذات فداك يفيرنك يب بدت بري كروري في دوشوب بياتها اورده مي اسس وكعطور بركر يالومبيون ايك تطرونين باحب ينيارا تاتو إ بخ مات دن دكا كارسوات شاب كادركوشيى، ده بي كما كا وي بيا ده ي ميونا ه ويي زين و بي اسمان د جي عزيز ادبي وست، وبى متوقر، وبى بيوى - ينك احدوس كاردروكا مدبرطرح كآلأش بي ير واكثر كمرسه بي رسي موالى لاي ب مترانیاں بالموصفائ کے لئے تیار میں اورو بال برحالت الكهابوكون تيزعل سعارجات موات تراب كمايناكن ى كوون وامين كيته بي "برسط، بونايدي ميد بانا.

بس شراب دوشی کے فلات سائعہ بندخن سائعہ نیک حودائم فرش مائے مقیادیستی و بے فودی کا وہ سپلاب آتا کہ نیسر کے موت ہم تیت، مثرافت ،انسائیت اور تمیت بھی تھے کی المام بہرماتی متی اوروہ آئیں ہوکتیں کہ بھیتا تھا ہم نیکا اس سے بسیساً دی کے بلے یہ دو بھ کھال کھی نہیں ہوسکا تھا۔

ندر ساس کروری سه واقعن بنی دهیری سرسیط مراکه به کوس خرخی سیره ما صب با وجود با بند خرص اور مای جدف کست دمنگ سکاد بالسے واقعت تقدیم برگی در مزاب زیشی کرمنت خلات تصاور اگرانس فعیر کال کردوی کی جنگ بمی مل جاتی توجه کے باقع شمی ندهیت خود نسری کوشرا لیکن بمی فسرت کا جافظ نصیر کے باقع شمی ندهیت خود نسری کوشرا سیادی بی حق اسس کی کیست نے آئی تی دورسے دیکولیا بی اس کے درد مرک کے کالی بهاد تھا کہی تی دورسے دیکولیا بی اس کے درد مرک کے کالی بهاد تھا کہی تی شراب موز ایک ا نے درجا تا ہی اس کوشمل بنادیا تھا دی تی تی شراب موز ایک ا نی درس تی میں دیکوئی خود در دراس نسریان در اور ای نسریان در ایک بیا گائی۔ ایس می کی قدید خوالی آفت و دراوراس نسریان در انجید ناجا گائی۔
"سیاس کی کی خوال کالی اور اس نسریان در انجازی گائی۔
"سیاس کی کی فت خوال کی۔
"سیاس کی کی فت خوال کی۔
"سیاس کی کی فت خوال کی۔
"سیاس کی کی فت خوال گائی۔
"سیاس کی کی فت خوال کی۔
"سیاس کی کی فت خوال گائی۔

بوت بيجاكيا نسرين بيس ثدمندگي فيال ايُؤنل ري هي . نعر نيزي سيسة كراسي واي ما و .

والبكهال واستركي ميرى فري ونعبير سنستغثث يمديود

أوازس كها-

نسرین باز کیمینی پرمینی بوتی کوتری کی طسرت پاره از اواس نیلین میال کولودی قرت سے دیکیل دیافیر از کھڑا کردیادسے کوایا اور حام کے فرش پارگر شار اربیاری ترت نعیر کواب خشتا کیا ۔ وہ خواکر بولا" افقاء تو ہم سے افران اثابتی ہے توفیر (چر) یہ دیکھ اور بسائی بسائد ا

نرین خاتی سے آئی اولاس نے بیڈددمی جاکر باہر جانے کے لئے بڑے بدل کے وہ اپنایس کے باہر جاری می کونی برنش اوی لگتے باقے روم سے جو تراہ برانک رہا تھا۔ نسروں کی تیاری دی کوروط اٹراز اشا ا جاری ہے تو تاہی ہیشہ کے لئے جانی نے بچھ طلاق دی مہودی ہی ہوئی ہی اس ب مراض می خال کر کے بولا جائی مٹرائی افعال کی اجوان می اوجہ ہے ہے در فی اوروں نے بی بی بی گائی مٹرائی افعال کی او اور جہ ہے ہے در کا تو دہ اسے بی بی کھی کی برب کا جوان دھا اب می بردس کیا تھا۔ کہ بی ہوئی کی سے بری کا جوان دھا اب می جسس کیا تھا۔ کہ بی ہوئی کے اس بیل مندی کی تھا۔ کورا دیک جسس کیا تھا۔ کہ بیٹ سے بال مندی کے اس میں کا بھا رہی کا

نشانات فحالای کاست فجری فری خاما اندانی بی کاراندانی کار بے آری کیں۔

چوچین برس کا د ما ندایک موجودا بدید کمسید کم نری کو دوه ایک بیگری کا د ما ندایک موجودا بدید کمسید کم نری کو مشاوی بودی بودی بی میسید اس نیزوشی بیش و کوش می میسید اس نیزوشی بیش و کوش می اور د ل کا نام کی بیماسی بیماسی د والی ایک بود د می د می کیسید انسرین ان ای بیول برسید سی جو نام خوجی بیماسی ب

المران عدل الدي المؤادة الموان الدائك المران عدل الدي المؤادة الدائل الدائل الدائل المران عدل الدي المؤادة المائل المران عدل الدي المؤادة المراكب المراق المراق

تعاد ف كليا بسرين كومي من ياري كوكراس م ألا اى

ماے دال فعضو مودی۔
سیٹری نے بی اور وائے کو جے استیامے اپنے سکنے
سیٹری پیرٹرکوا کے گنام شدائی کہائی سائی جوابی ہی دی ہے
طرح طرح کے طاقم کرتا تھا اور جس نے بالانزا کے شب شزاب کے
نئے ہی اس محمدت آپ کوشا اور کھرسے نکال دیا اور کی حالت
جی گھرسے نکال جید اس کے جات کی کے بطن میں تین ہینے کا بجہ
جی تھا۔ ہوری کہائی اس ڈوا مائی اندازی کے مطن میں تین ہینے کا بجہ
کی زاد کی اتن تا دیک تعویر بینے گئی کہ بچدہ سالٹریر کے تعدید ہیں۔
نوچند لگا۔
نوچند لگا۔

ويد و بداند كايد مانت ديمي وينظر في خانفان طور بسكوا كليك بين تهائد باب كر قت الداس كا نام بي نعير ؟ مني بداخت بيخ با بنيس بنيس! وهمرا باب سي جميعة

ستدادى كواپتا باپ يى مان سكنا جاددوه نا تاك گود شد كارتيات مون كريف نگا-

پورسی کا برای کا بیانی کا بی گیر ایک قدیماس کردر اس کے جینے شوہ کی اس قدر ذکت کی جی کا بیانی کا بیانی

وه فالوقى سار بي منتى دى . دومرے بیکریز بجائے اس کیک مال کی و میں مروال كرسكيان برتا ، اس عددى كاظهاد كرتا ، اس كواس اس دویسے تقین دلا اگروہ اسے مال بی نسیں بکر اے بی سکھ كل، دو ما اكر دانوس بشاادراس فريادرس كوسيما كويات ا دوكاعي دينه والا إلة بعاف كالقاءات مي دنيا وارى كى او الميسة المتي حق اس كاب افتياري جاه دوا فعاكد وه يزكو مينوك كودس كمني كردو فما فيساك كالتراياب التأكرا بوالي ب، رُنافلف العاسور كهاد جريد كوجها لل عناكلاس كادرائة أسودل سعط مل عرف براس في ومال من دوجت كودى تى جس سدوه مزكولية بالإستان يتى ياشوبر ميمتلق استعطارتى مورت بعيشر وكمليثت پنائ کوالب بول ہے۔ یہ س ک نظرت ہے، عدای اراح ک فت کائی ہے انسون کا زندگی مدورووں عمالی نعيرها الددويراس فعراق محرق جمياركها كالثابت بهاتنا اوراس كاذيرك المراح فائب والقابي علة وس عدبانى كاونداب وكرسباؤها ويتفركاها الكي عنبوطول الدونت يسكمات من وه بل بروان يرصى اواب عبى بالعوس كالعلول كالماس كماس كانون وشافول ال محدنسان بالتي جيم هي سين كونفاكن أكويا فود ابن بقتون شين بربادكرنا فغاداى كفدوه نعيركا بالل فالوش سيمنى رقابه اور



اوراس كدل ميں د جانے كفتہ اليصفرول كادہ يادي ما ي بچكو إن كمروس بري تعين جماس نے اپنے چينے شو ہرك ما تھ كاسٹ شد .

نعبياً جي مسككتسد دني آماتها يورادناس في ف ما تعالی در ایدهانی دیکھنے میں مرف کوا تقا وطن کے ایدف ف اس دا ما الفاكري سيوان بش دي مرامليد كه تادوكي كيركيس بالخده ك تقدده ال ك تكادكو يما ت تقفيي ئى حمادىم. دىمھتار يا ، ھېرول زما ئا اوروه تىلىپ يىزا دىجھنىرىلاگ اس کی میاس نے اسے علی نہیں کے ساتھ کی بھی وہ لی گا ی اسے نسرین کی وہ نظری کروری یادیا کئی ہواس وقت اس کے لەبىت ئىرىن بىنى تى قى دەنعىدىكە ماقە بىنىتە بولى تىلىپىگە سيسطاد غيطة تكبير وكانتى ، ميكى جيدي اسف نيج ميا كرويكا و مكافين كل على خوف في اس يرس اس بلا كي ووي بدائوس عى كرده نغريبكسات إرعنك ملهول يروكن بيثوني سكمبال وسينهاترى فتى نعيرنياس وثبت بأدبار يحاصيط تفارتنس ينادكو با قاعده تغري كاه بناف كسد عداس يرياس طرع لفنطفى وكالمسقال المحال مسكوك بجشري بكرانداف كرك اجاماديتوال كول ديا بلي سرار مارى يرس كانين ثاد ش يعتور سركاري آرني ثر خاملان افرود كم آسيداس فيد بى سواقاك الرمياداس فى كىك تارز بود و دوراك ليندين قام كوك وكام انجام مدكا ركوام البادينية بكاس ك يرك مونسف العنسون فالي وعيق وه قلب منادساى لة نفرول تب جال كعرا الا تعااد دي دوماردن قيام كدن كده اس شام كوبتى كالقريث بك كيك بالم يوالى المتعابين بالقاء المالاده تعاكروال بنكا

بهدار دن بهد به فامون سه المساو سه المعان المدر مرعز بوت وکی دی - بدنس مودت المومر مرا المعان کاف ا اب ابنا بی اب ابنا بی ابنا بی میناه اس که میکست داه و بیکرویل این کر اب ابزرن مزاف ایس مقط .

میشر کا تقال کے بعد جب اکبوال سال اوا کرے میسنے تا تاک کار فالے اور ان کی دولت پر مالکا د تقرف کا حق حاصل کیا تو نسریون کو زیادہ فوٹی نہ ہوئی ۔ وہ دل ہی دل ہی اس پر کڑھتی رہی کرمنے اس سے میں زیادہ جائی یا داور دولت کا میم حتی دار ہونے کے یا دیو اس کا دعو بدار بیننے کو تیاد نتھا وہ اپنے دی و دیں باپ کی ترکت نہا جا تھا کہ یا وہ بی باپ باپ کی نفت رکا سنے کی کوشش کی ، کیکن اس پر او جی نفیر باپ کی نفت رکا سنے کی کوشش کی ، کیکن اس پر او جی نفیر کے تذکیب سے میکوت مواد ہوجا یا تھا۔

اب کالبید جنب وہ بھار ہوتی اور جب اسے ابنی
موت کالقین ہوگیا اس نے منے کو زردتی اپنے بنگ برجھ کر
ابنی از دواجی ذیر کی کے بیٹے سنے واقعات بدیم وکامت بیان
کرفیش تے اور یعی بہاویا تھا کہ بیاسی شرابی کی ادعی برآماوہ
نہ ہونے دیا تقامان کی زبان سے اس کے چندمینیوں کی ٹوشی او
خرسے لیریز زندگی کا مال سن کرمتیسے ہاں یک پیشتوں کی ٹوشی کو
کامیلی ہوت بچائ تھا ۔ وہ انسانی کروریوں سے واقعن ہو
کا تعلی ہافت بچائ تھا ۔ وہ انسانی کروریوں سے واقعن ہو
گانیا اور اس میں ایک طرح کی دولوں سے واقعن ہو
افراس میں ایک طرح کی دولوں اسے اس فحر سے
انسان میں بھی میں میں کو در ہوگی تھی ۔ جہ با ہے
انسان بات ذمی گواویری مع شدہ کے گئی تھی
میر بات کی تھی میں اس بات ذمی گواویری مع شدہ کے گئی تھی
میر بات کی تھی میں اس بات ذمی گواویری مع شدہ کے گئی تھی
میر بات کی کہ میں بات ذمی گواویری مع شدہ کے گئی تھی

نسران بنی میرمست باب بوت که جدای خضوس بابر نبی داک دن که معاف دن آئی بون علی آع ده اس کرمنی کی سے باکلی تندیدت پی کوئی ماور بیان جباز سے بنی جاری گی وہ کل موہ دی تی کماپ جی انھیر ارجا آن وہ باپ بیٹے میں باکران کے کوئری اور شاکداس کی اجاز زندگی جرمیات بیاتی

كر فنكف برائخ خيج وال الدابجينول سع المركزة والجينظ لتلويداً جائة كا ورويال معصدر أمادست موتا بوا احداً بادروه اعنی خیالات میں موشکسی سے اتراد رو پنج میں اپنے لئے مجگہ وه يرقر ينش نسرين كي نيل شياعي گونسرين في است محال إلى تناظروه استدبيجان سكا نقاب ندال جريد والما وال رکھاتھا جس کی تعوراس کے دل کے رودل میں مروقت تھنی ديقى قى - ما كى كى يوتى ما فرى الا كالى كى كى الريد كركرى يرجعكما بينضة بي اس كنتمنول في الربينط كي نوطوهم كسرك بونسرن كاول بسنيقا الاسفاكم أكزين كالمن وكعاريق يريش اكم كوي كالأي فاتون فلال كيت ي يهي كركيا نام بد ب يونسركن تواس كربرا توبيلاي لمورى في المنى رقد وش فاتون سيداس كوكيانسيت بود ابيف خالات اورمذ بات مصريتان بوكركرى مصافر كفن كويسدان مصعبة كريف والى ديال كرياس حاكركا الوكيا الدمنتف فرح ك مأوول بي كعوكيا-

نسون كدل بن بي كلف قد عب العين الكرارات المحالة المراكة المرا

نعیر کے جم می ناور راآگیا ، او ان اوال کا تی شکل سے منب اواد نیکل نیون و ؟

اس فرجی کمش آوازش جدید دیاس می بال : وی آب کاونای کا

140 607

نعير شكل لمينة كو تا اوي د كدسكا اس فيدانا كانون

نسبتن سے مرز جوسکا وہ اس کے نسبتا کوئٹ ہاتھ کو پنتا اکسیافتھ میک شبک کراول ۔

مدراب ترکی کیے تے بود کاش بھیاطلاح ہے وی ہیا۔ بھر ہمادی زیر کیاں ہس طرح انجاز ڈگذرتیں ۔ ام

کوری این میں کا دیات کا انہاں اسے نفونچی کرسے کہا '' فہت سے کھرٹٹ افونٹ کی کا کُٹ

الماس عدى ب

نعیرندا سرادرسی تحراک کما ایرسین کرنسانی دوس شادی نیس کردی به داس نے پیچیار

دومرن صودی تین موری ۱۹ ساسته پیچه . نسرین نے فرورسے مراونچاکر سکرکہانہ انفول سے کٹرویخ میں قربہت زور دیا تھا ، گرع ب جارامنے پیچا ہوگیا تو بھر ہے دفال

ى ئوبهت زود داخا خرج بها امنها بوكيا توجهم دفلا اس كى درس مى تن دس سعك كئے-اس كى درس مى تن دس سعك كئے-

آس نه کانینته بوخول سعیدیها" پینیز کون بیدای د ده ترسته بدی تهادایشارده یک مینیهٔ کاپیشای تما مهب چرکاریک کالگن ع

نعیرف آن اکن اکر کیان اعول سیمذههای ا مشدی ایشه تعادی و دس اور که که توثین به جرسی ات چهاکریش کی فرهی سب بری مزاوی ای نسریان شدگارات ایش (قان تعاد کرسیان سعین ا

مرايابى مبيابا دوكري

وه بواع فلط نرقا-ان کا پر فرشر اگری کا پی شاید میری پدری زیرگی برباد جوسف سے بھا ایونا سوادے کے نہ ہو نے سے بر موسلد پروا ہوج سے تلہ - اس کا کورت ہی نہیں جسوس ہوتی - بھاتی ہوقت یہ حسوس ہوتا ہو تا ما مزورت ہی نہیں جسوری ذیرگی ایرکرد با ہول ۔ بھی پکو لاگ تی تا می فقر داری نہیں ہے بھرا نیا اینا ، وارث با اورو وال مورت کی ہے ہوں میں کرا ہوئی ۔ بہر کی ان کی تسویہ ہو مورت ہی بال کی تسویہ ہو مورت ہی بال

ات میں ہواتی جہاز کے جھوٹے گا اعلان ہوا۔ میلان ہی جانے کے اسے داستہ کھول دیا گیا۔ دونوں جہاز میں دویاس پاس بی ہوتی میٹوں پریٹھ کے مشکوے جمی جوتے اور مثلی بھی بیاری با جمد ہیں۔

المن تخفظ كارستانى جيكة بيركث كيارابس ثامة بوكياروه بغة معنوني بيرمزود هيد كا اوربني كوليف مانوس كرف كي بسته إسترك شوش كردي .

مرس مرسل مربع المربو و مروس و مربط الموطلان معول المربط ا

دە كورىشى الرابلامكى دوت يى كى يى بىلى كالىلى كى دوت يى جى كى كالىلى كى دوت يى كى كى كالىلى كى كى كالىلى كى كى

اس خامرین کا اسباب تک شدی کا آنسان کا آنسان کا آنسان کے فامون کے فامون النامی النوری کے میں کا النامی النوری ک موئن شرق آن کا آن اما الن الن فران کا شریق کے ممالتی سود جور فر شرائیں ویڈن کی آو دہ ایل کو طوع میں ہے ہی ماہم ہے اس وہ ال گوریے والی کے بیان کا کا جائے کھوش النہو فری آئے۔ کو لکا کے مسئوری النہو فری کا کہ کا کا کا کہ سے کا شرع النہ کا آلی ہوئی کا کہ کا کہ کا کہ کا کے کا کہ کہ کا کہ کان

دہ لاہوا ہے، ہوکر فائوشی سے نسریان سے میا تھ موٹر میں جیٹرگیا -

سیر فیریشت کی ما نب کائی تمی اس برمالکاڑا جدگیا۔ ادحراکی میں اس اس بہاری تقاءاس بیر بھی ہوتی ما ندنی بست جمل علیم ہوتی تقی، اس میس کی بہاری اس شدکتی بار نسریان کے ماتھ اولی عنیس اور ان کی چیڑ ہم لی براکٹر بھول کر آ اور میسے تقد جیرس یادوں کا ملسل خود کے دوازہ کھولئے اور میں نتی ہے تو ا

اس نے ہی جہا جیٹا دولہامیاں کا موظ کیس کس کرے ثیل دکھوں ہے " نسرین نے کچے اثر ماکر کچے افٹیا کرکہا اے محان کے کرسے جس سے

مير طوندا دومير فرميا كيا قوده نعيرسا نده خال ش بى بى الله شارى بابتى بول ميراكيدست لى بل جاست قديل است آپ كا تام بتا ق 2

دمار الكيون في وقاوق بدكيا "اس المنظاف مه پين به نيخة بوسكها اله دمار معلق مي الكتابي اس كعلى يم يم كالرف مع ديا بدكار كرايد التكون نبانه بي تجرور تا يشد مكار به

ده برکهری را تفاکد ایک و تر زددسے داران دی جولیًا پر تشکیر کی طرف برخشی بول صور جول جوالیا صور جواجیمه



ترسعنت كرتابون يريكنيى فبتست ب يكرزن كالماذ. ياجتركا بر كاس وتعاديث كرن بون ميك طيب كراس مرقى مول ے آئی ساری دکس ہی رعيفالى برتن بي يى تمكوچا بىل: کول جا جول ۽ مِي مشرق كي إكب مِن بول وطسفكس في المنت بمك اورخيانت -نہیں ایان میا۔ الأم عيديع وشت كسته بو وم و کول بنائے ہو۔ اگرانی بخت ہے تم میں الداكا عيرب باستكحد

دد و ژون بی بی گری او آن اندشیشون که آرشنگی میکادستال وی دسوی است یکیا جوا به بی بوی کمرست سی با برنگی فعیر سذه می اس کامی اقد دیا گرود وازست که با بری گخشک میانی گر داشته وال و آرست دحاری اوارا-سی فول از گرم ! ام آدن به آدن شده با به خربیرا

" بی و ل اِدْیم ! ام آدن به آدن شدد پلیده گم به به ا دامترکیون شی دیژا ! ه مغیودی و دون و ژول که درمیان نکود با مام مشکلا

بواسى ئى نكر باقلەلداد مىمياش دىكى سەنئى كامباب ئىكالى داققا ، شى دور كىسىنىڭ ئا ؛ ئىزىلالە ، ئىلا ، ئىللار ئىلىدا ، ئا ؛ ۋ ئىرىن ئى ئىدىسە سەن چەلەك ئىلادا خفى دەلىم ئىللىلىدا خفا ؛ ۋ كىلان دوللۇد ئاكىچەلىلىداد ، ئىلىدا قا ، بىلا باراتا دادىل جى مىرىسىنى كىرىپ ئىلاد ، خىقىت جورك كرولى ، دىستى تىقى ئىزىپ ئى جى بىغىر ! "

مورة افر تقرق مى باب كادرة الكيا با باستان المس خلكه من ك كرياب كافون الحديد كاتبرنسين كما با جهيك موائن مال تراب في كواتم بالمراك تبريث شور باب كانام تم في كيون ادراس في باتدوم ك قريب ديكه جوت كمون مي ابركون ما ادراس في باتدوم ك قريب ديكه جوت كمون مي باروا مخور كماتي اورم ك فريب ديكه جوت كمون مي آدوا باقدوم كاندر ماكوس كادروازه وحواك منه بذكرايا ادرنسيني بغور كادروازه وحواك منه بذكرايا ادرنسيني بغور كاروازه وحواك منه بذكرايا





كى كۇرىدۇ ئى كىماۋىكى دۇرى جىنى بارارى مىلىكى سەم باكلمان جويائى كى .

مشتكيله الأبور

س، باجیری عرب سال ہے۔ فاعی مست مندمیں ، جھ ایک پرشانی ہے دہ ہے ہیں بہرست آتہ ہے۔ گرمیاں تو ترا معربی تاہے۔ دیسے می نیادہ وگ جمل تو جھ بسید آ بکہ بغدادا بیری عمل حل کری ۔

ممراخان دا دلیندی

س، باجی جرسه کاد تحت آسف که یه اور دی و دان دیستاد کسف که یه کاف خود یکن به مدت سال مواید بت یک د سه مداسان طویقه پیش هومت سهدود و سکساد برک مجالی می کام سه ما موق، جمه هدایک سعد دمی ایک ارس طاک کها می متاس او اسکام کی سعد دن می آن مرتبه چرده هرا در د یک مین کماند داخد د کاری سعد دن می آن مرتبه چرده هرا در د



گهت حمین ،کراچی

س: بالجیست دانش کا دیگ بیلا ہے ، آپسن م نبی تداری سے براہ مرانی کھی جے دیں ہیں جنے جننے ہوں کے معاول کا ت : ہم نین آپ کی کی جی جی ، آپ نے اپنا پر قوائل ہی تہیں۔ اسمار نورا نی ، کرا ، کی

س، کابی کماقرم و خدا عدات کوماق می دید ا مناب کرمید و اختاد بدن قرین کمال مندم تا بابت کار مستبد ؟ در آب خدال نیک منب جس کرانود کار قرابی ال

كريا جلست تواس مصادري زياده فائده يوتليك -

جميلارمث يدالا مور

س، بای بری کلسکسالان می سیادنگری کی فوج بردقت بیشن د بی بے می کمحدید میں بست بدیشن بھی خطط اس معبرت سے بات ملاقیہ -یے ، لیکرین کو شد بھید کی موست سی آپ بورکی بری تک

ے ، لیک بن کو خدم کے انتخاب شہیں ۔ آپ یورکری بیانی تک برکولا ایم ان پریوس کے موسک برقن میرکون جا کو ہا ایم ہا آپ اوں سی کھواپ آپ کم لاکم بارٹ منٹ کھر بنا ہے مور میں بھو

أترناظر الوليندي تغرت تربن اورسيا س، يسيم سيريب ريب تدا وه جكنا بسيد منى بعد الدوه مي س، کما دیکر کے راتھ مال ایک بارتجا ہے وہ مارہ بیر آجاتے الى المشكرية مم ومات يوال كالتعالي السي كرموا عروسا أواسا الك فأعي عين بعرودون کے بدور کو آ گاہے یں اس دم سعیب پرفان میں ا ع. وكي سے إلى ميشك يے دونيسى مستقد ما الينے ے : آب ایا جرودن ی من جار تر مزود دھواکری اس کا الله SONNI ديس مزيدلي استعال كاعربية ديد كعادير جه جا بست موں بر وور می کر جرب رہے رہاں. مذك على بدو كالم كعنك فيسب عيد موس اقبال مین کوری - فرزانه شهناز کراهی فذاف عريرك اوتهم بازويزوكم أس عروالي يح ، آپ كومبت علر ذريلكاني يول يون ك بنيان جي كم كما يُس اسرنسنت جرسيري استعال كماكي . ج ي كول سه د بزل - جكده كادى بسي اودها كابر صبيحه بانو،شيخ بوره ع: مِيوس آب إي الله كيد - SILVIKRIN را نی کنول الاتل یو، FGE SHAMPOO ج اسرُغنث كاستول كب مي ريد مي ريسي ما باتعل STRALON CONDITIONER كرب ماستوال اويد فينى كدور فعا برائي كدي مي التكاسمهال فرأ بذكروي معن كابي والمحكماك ەئدۇرىكى ياكرى چېرىسەنجانىلىنىنىخ كىسىنىكىدىرى بىز خۇلۇدۇمئونىپ دىيغان داكوكرى . سٺ زير الاڙ کانه ج: شازيس بن گرم ل كاكب نام كلسبت كرده بيمايدال ساق كيس ومزد بيسي دير ك تهب ابنا اير دي و تفخة -نابربر<u>ب</u> ح ، كابيرس بالول كم سليلين نيوز كم ومخوص دين بيان برالكري اس كمعلانه إنا مرميكاكان كالمايين كساقة راب فررث مندمين رحوالي. أسكانيس الملائل برسانكدان ويولا س، یر پنے تا میرے کی ال دورگامای کل کیا دی کے " de Louis de Los (pour les بالبيشك يومدها يم مخداء إراداتهمال - is we while the عد الألا المساورة المساورة المساورة the design of the same of the Charles of the



العهدالدماقاسان

 حقد المتحكم المعام المان كرائي كرائي المان المراف المراف المان المراف المرف المراف المراف المراف المراف المراف المراف المراف ال



ولان سر كالمن كالمناف المالك كالمناف المنافية الساوك افتكا في المعالم الماليك المعادية المستدرية مع كاندا الدولياف ك إسل ك يون لدوي كاندكي الديك كوركان ساخ كران كالاطران الدم الدادما وواالوان كر تساسعة وكل. نمازين كي تعلون هي مياري تحبط ري تعريب خواري تعلى كالمتيس كمفذى بالمتر بالدري تعييما وديم إداه وبالحقري على ادرادادد كم ساقة موادى أن كم الول كى مفيدى بالمعدى على ادم موانسا وينوجون مال مي قدم ركما وحرول كالركان مات بوق كردك من كا عدّا في كا عمرى المراسد المرسيس يثلب قرس براب مهوشيا ومتزلول كودت يمكانس كادورة والأومكن بدوى ألياك ي بسيدين فروص الديا دمشان المبانك مي تراويج وإصاف كما انت صب يحستوراسي تم يرديوني ميج ده دوى الدالركات بواكيات يات ياتفاظ كي فلغي وكيا ليى زرد كرك فعلى كالمي مرتحب بنس بواقعا البقره سعانسان مانكا الدسوية ومن إضافته كآوايك دكعت ي سي اسع معاده يصدان بودعى تح واوكس فطين وميروروكث بدرا ترجيك اس سنزاق برمزوش فوایک بارموی ان کسیمی بری آن کردگار الطيواب كريال توندول كيب بداي دوي ماميد كرمى كن بنى م قداوه اب يوان وكن بوق دس أب كرم ال كايك موست كوعباره كيست يزهويه ما تاسيعه ليكن مج دحرى في واو كى يردنش لياده تعلى فيعت كى فقد دىدى جدمرى يى وقيا ى يرسول سے بودى كى كے كھوسى برق كوكى بنى ايك دوال الد والنشوي كالكرم كوداس النزام عدم بالأقار جييداي وقت اخر وكيادس سائير عدارة تفك الدور في كوس مدادان يا والسال يج المين واي ويرجوبال تحديدي في وادينه ولى كل عدما في لمنظ أنام كان وليذ ويسعه بنيام كانواي اس خنلت كي مناني الخيّا بعل بعدم أن ولايار في الاسكة لما ي نے تبار کیا معد وام زادی محمل کی کہ اب کرمال سعد ولیفدقت Bridenoid Langue felica

يرُوليد مولند الويث كم تقادر جوات كوابواى المريك يهال شاكا كذب كالدر ترسيد أيرحق في مواي المريك عنيت

John Briston is Life he whe wie

تسي بوع زيد الشاوع كم مياواكي كالمراج المادي

كالإلف عادية نسيم ليتية ليكن مثادى كم بعدالتوص شاخرى ومتوب عمدا كمساعد صورت التيادكي مووى أل كيال اولادكا كي إيا ما قابندها كرميسه اكسرال بس كريوي كمديهان كوفيا طلاوز بوني توق وماها مخريك يبال دو زاكم استقين تعاكر تجرشين مجاز ورب النساء ك تقام مخلق من كون كور مويدا بوكي سيد زيب الشاوك بيال بخرزم زاايراي تعاجير يدى دات كورم في يرسى طلوح نهو ١ ورسي الكرمال تربع طلوع بوأ تومولى كل في مان يم مان اً في- يقيناً اولاد كي فراو والمال كي وحتول من ساك رمسة فقي يوشكل ياك ربي كراضي نوشان كنظي معانى ان كردهكى تنی در در کی تعیم رسوں پیط پرتر وں کے روپ اختیار کرتی فائب برمي تھي اوراب اس كي ملك كا أسص كريو الداب ال تحلي وك بارد مطف كمه باوج واوس باميلاما لكائما بيسا سرغة وقت مكاسي في وتشركة اف يا عين تعودي مي فلاطب يمي مي الى ب مطلهٔ كله كى دارهمى ونجيس تكليةً كن تقس التحشير في كيما لمناكم طماكايتل لوكيوس كم بدوس مبحول كى نذرج ويكاتصا بمرض مرخ بيونون والي تعديري يتلياب كيوس طرح بست اويرا توثين فسي يودوى أل بروتت نزع كركرب من كرف دننوا أقا تارط فرثبت عايق كماة ذائع ميى تابر ورتبر ميال بري تھیں موای کی مان پیاوٹی کی بیٹی مرانسا و کے مضرور آایک ر يور فريداتما اب دي و تامي في كري ي جول فرالنا كرية ورنيوس تباركيا تعااد جب مودى أب في تنكوه كياتو مری بولایس نے تو وادی جی ایس کی فاطر زیادہ دام منیں مانگے۔ كونى ادرية بالوجه جور دي ادليا جراع أكر أك الكي بي ميس يون ايكدد ان ساور مِكْن بي دُهُناب كرونيا مرك التي في في الله كسي كوه قات يربيع وي في بي- يدرج كى المت عايك توني كادابون بيلناك بول ومي والدويخة اسمى فعاما عي ي بوتود وب كرمزون منازه تك فعيب منبوي أكردعاؤل كيبسه ميماك الول سعطوبيات إلمكى کا ترنامکن برتا توس روزمولی کیل فعاسے بی معدہ کے لئے ويدا فكالات كوريب النياء مفضوره كيال العجب اس ف

دفاش زدودس النومل شانه كويادكروج يتعرش كيواي واكتاب

تودیں سے اسٹورک می منہا تاہے مجعد ماتی شدو دیجی س نے کیانس دیا محت ، المینال دیے مکری دیجے واس کی متعل



بین پیری میں بھتیں جی سے موانساہ کا جیز وقی کیا بنا ہوگا درسرے آ بھر کے ہے جاتا آئی جی شاید ہی ویا ہے جو ک میک دوجگر جود موی کے بات جی کی موفولا کے اور ٹروداکٹ بھیسٹے جیسے بھول کی پیشون ہی سے بیا بھی بیون کل آئی ہو۔

ليكن واوكا ألي اورزسي المنساء كروعاتين والشكال وكمتين أبى ونف سانتفايا ودعال شمام وشري ون افرا يا ويداري و ك محول ك وكان كول ل خلا يارا يك ما فظ قراك كا كورا بياتما-والد كر عرف ك بدروي أي ك الزران جدم نع كرف في كوشش كرتارلي اورجب بيسي جييكي فكيرية وإهي ال كويسيريكا ذل يرجي وأكرتم العلامي بيرم معوم واكروه كى ميلاكوك كيدال مازم بوكيا بيده اى يى دارك كى موصى بواسى كى دوكان كى الفار بودوك دى جال ده كرط ميس يختار إا درائى مال كوي شرطاليا ، يوجب اس مع تجاستوس كالمحادث عاص كل توفد بإرك بجائ تيم احكاته إفترار كهك كافن المياس تديين متستاه والمسيس وى أبل وميزكيالاي اس كعمان عدوني كيدة الرتوارة بس يركت بواور فقد موا ميذات اس وزا ك عداية تأكروا وراس كى بروهي ال كاول كي ك يعانى لندكى الشايرسي فيافيعدكيا وبالنباء كماس كياف فامف كمال المميم احركتاب كروه يرى بي ومنى سكارا فروح كوسكارة كوومون كم يلياس سن كاليزار الموس جميرك بيعوست زب ي موليدماسكا ذروول كر ساعة وخيل . وم الماجوليان يعدد إسارهب مي تطويها منظ بيرغم واحدكا ول مكن أن ازن ب ايدنها الألب ومرسعاننا مدارم موم كالونظرية يمرر سيمولى ال ف دكراد حراد حرويكان بمركونين بالمصف كمال المتطافة وكالم يعالم المالك ولم يد المدار المادي كما معرون مرك يدامان برسالية

دين العبليام كرين بينهم عارونا كريا أما جوات كو بروال مسترير عد عديدن بعدادا ي يورك راق أزرات كرود يطري ال كم يصافك مكرونا وكي الى معدود ولا ات ب نوريرې کوکاتے يوديليذا ل پيخاشي د صدي مکيليا ما بالديين برم مارادان گونک فرت بي ال کوشط مخشد تارك بالقديك معببت وخي كالمان كويد بمرغد كمديدن كساس يث وما لخنك يه المعالم المنا بية المدوي كالدي نى فىس رەردى أىل كولىك و شاكر بىي يىش كرتا تھا لىكى دىب يە يرشاك كوم يه أنّ الكاليان ورزى كود كان سيح كي ويب الساوي الدالبه الدفن كوباس فالسط ك وبندكا تبا باناك كريكن اديان نوس كيست عيد الكارة اللي يوى على الم السابى برتاؤم تااورل بعدد مينون كمستيمووى أبل كاولاد باهل ي برند سے ع مال اس دوران می اگر کسی کی نکاع نوان کے سلسلے يريانان بأنبازه بلعان كمفن بيندويها تطفروه موانساك بميزى فالإنتان كسايك وتيقي أمكاه بينت فالتقاري كالمتعاشراه سيقة الدياقيم مسكوريا تفاسد زيب النساوك كشن وكع إس كسانى كايثوب كشاريت تعبب واستعظ سينغرا مات تعادلاس كى دائى يكور كريه جان كا بعرض ل مؤدرا كران جركا تعاد رجب ده پکين جي پئي تن تواس شرير سهري را که اژني مرني معلى بولى تتى ينودمونوي أنبل زندكي كيدولا فيطسعها وتون كودميان بالكائني بوكريه كياتخا إنى دفيل اعدموادى ابي بركات كى بجلت مولى أبل كباملى في كاتفاء كنيشين كسبال توانكل شيدير عك تصاور انتون برسولول كالرفت وهيلي يوالئ تفى تلاوت كريق ومت كن ياروانون لى ريون مير سشيال ي المتى تقنير علا ماز كا تفلط وي تعاميم فرق الكريدور ف إلى بحق تق عيديش كي تعالى و قرم كالوليان أربى بون البرس أوازس لافل معزوراً في حريط في اليال كوبت المنى موام مرق فلى ليكن م معنى في دادكوا كالما ما الما مل كالبيب عنى تماي نكرونى أكل سيدم والسام كي في والعن المعن شفك ملطي بالتاريخ تعاج حي في من تعديك المعالية ال وخوي دوال تعيل والت كويس وليت كمايك اي تحوي جا كايك فا اور تی فروان مستری می تعرفه در ماری حل برخی کرودی آگی ب يترف اللي مورف الوالي المورك والداري بالما مصالولاي يمي جالى يراو ومراجه الدائس والماد () المال على بما تشريق الكاب وي الكويدي

الله المستان المستان المستان المحالة المحالة المستحد كالمحدة المستحد المحدد ال

" تيت بسروي أب ندب كما عزين كى دان شهر ويكالمعر ابن جيب برياته والديا-

شمر احدات بسر المكنف لكا الك في تك إلى طمار إلى كلك الدولاء بير ويدير وي المراحة على المراحة المراء المراحة ال

د دکان س سے ہوئے سب تھان جیسے مولوی اُٹل کے د ماخ پر د سب دھب گرف نے - او کھا کراس نے جیسے نے تھ لگا ادا دورا پکہ دمیر د ابس جیب میں دکھ کریاتی رقرشم م محرکے میردکردی۔ مورٹوں کی اُٹھیاں

ئىرىن سەدۇرىكى يەسىگەرىيىلىنىيە جېكىدىكى ئەلىكى ئېرىدى ئىزاجىلىنى يازخىم بىر بەيدىكىدى ئىزىلىلىنى ئىزانى جەس يەنگى ئىزىڭ ئىركى ئىدەن ئىزىكى ئىركى ئىزىكى ئالىندى بىركى ئىلى كۈ دەنگەن ئىلىدىنى ئىلىدىد

واين الميم حداة عرفة والماء

۱۰ آیش ۳ زر انداوندیکویک زی اوسیکی کودیکار کودیکار کیان انفاف کی جواب می کلمای الانزکرے اس کیٹریسٹ براری مواق کا سیال چیکا:

چنچى مەزىپىدا يك شام گوترى ا بلىكە دوا نىسىك دېخرى س دقت كەندى مومىيا داريامنوه يا كىردى دارتىق س شەزىخىيا ا دارسىغ بى چەرلى يېز د دېچى كەطرى بىك دېكن ئېلىشىدى ئابلىكى سوچى . فاخىي مولىكۈكى كەليان خېروب بىلى كەكتى، سىپ كەجرىرى كى گەن بىرى قارىدى دى دىگومنى تائىل تەركى دولامد دىيىتىلىنى بالى بەردائى ھەنگى بېرداز اقى «اسام مىلىكى دانادە كىولانون سىپكالىك قولى سارلىكى بالىدى دائىلىدىدى دىدىدىدىدىدىدىدى

دول کی جریدی پنیفرد فی بیندمان اگر به نست کاف ارز مان کار به نست کاف ارز مان کار به نست کاف ارز می بیندمان کار ارز پر کا از بیمای در آن اس در کار ایس کاک ایس و فرد کار مسل به کمش برای می از در ایس کار در بر بیمای کردوی کار بیلای سد معرفتی برا کار کروی اتحال یا دواز میسد بیر برسک کی کرف شد به انگاه فیل ون الله والما المعالم المعالم الما المعالم الما المعالم الما المعالم المعالم

کیا بات ہے ہونہ اندائے ایجا۔ مولی آبٹ ٹری اسمہ خوارے پیٹوں کی قطار کاون دیجا۔ حد خال ان تھ کھیں کا اتحاس ہے مب کے مزیقے تھے تھے ہے۔ کواکے ساتھ پیارکرنا شکل تھا ہی ہے گرائے آج ہیرے میں اور واقع کے ساتھ کو کا ایک کیکٹر اور کے گا۔ ملکے ہوئے ہرے میں اور اور اندائے ہے۔ اعد موافعہ کی تعلق کو ساتھ کا دیا ہے اور اندائے ہے۔ اور اندائے ہے۔ اور اندائے ہے۔ اور اندائے ہے۔ اور اندائے ہے۔

* باست معدف کی ال پسروی آبی با بروائے ہے ہے۔ زیر الذہ نے سب حالات کا کہا چیر عدمی اقداک

موى أله بها الذمل شاذك تم كما كراد با برب سائلة مركة مدى ب توفو خاط كياة مل شائل المساس عبد مل من الله يهال لين كوفي ك كرب الرب المال الساس عدم المذيب الذاك الله كيك ي من ال

 كىلىنى ئىلىنى ئىلىن ئىلىك ئىلىنى ئىلىنى

کروسروی کی گوس اخاند می بدیده و ده ای ای بید می می ای ای بید می می ای بید می می بید می می بید می می بید می می ممان سکه نید ایک ای بید می کرد آن بی مار موزش او اما کال کرا پیشد شرع ام کی ای می می می می می بید او در موال بی ای

رى قى - الكرام كال كالصيط عن الم كالمال المال المال كالموال الموال المو

مکوکواولاک آن فیم احدکانده کوتیکا ادر ویک کاس که دمرے کا ضعالی کا تو دکاریا میں اس کے کا شعالی بڑی پاؤخت کی تی بڑی گیندی مقیمی پسکونامور ماہ

خميا جه في الي في فال الروج كذه المحدث والمراد والمرد و

ئى ئەلىنى ئىلىنى ئى ئىلىنى ئىلىن

- 536.00

وایش بولی برای برای برای برای مدف کی ال پیموای آبای بری میاه سه در یافنت کا مدال جرے پراہ کوان الم انحدالاً ایول مثاب خوطان ابوارشا ہے چہرچا ٹرک بنتی ہوئی ہی جی بروی آب زرماگ مشترک بعدشا پریس بالڈرپ الشرا کو حارف کی ال کے بجائے زمین مشکر کیا دائھا۔

توبری نزمگ کا مواییس ا ده از در می که طرف برضا - دزازه کو از آثری چادیس لینشرست چه جری نتح داد شداخ برخ ما کرول کا آن کو بابر گزیر کھیسٹ بیاان بھاتی سیسکاکولوہ موامک برقول ا بزار با دربادک بری توثیری کوشندهی بریکا د نند گفته »

۱۷۰ و تستادادی آب ک نفودندی می دعری فتح واصف فرشته بنیدی می بردس ک کی ده گئی تمین الله علی شاخه کا تشکواندا ب کا احدادی جشاس ندی دعوی سے دہشتہ کچھلے مہدتے ستیال لیے میں کھا۔

مولىكائي غفاد فى على في غدات تعدمى غايمة عداد الدُّقِيل فراغة ؟

مه آین وگوی آب کرنے صادقا به نفذاکل گیا۔ موادی گی کسه خداگر آبی کھوار آب بڑے سے زق معالیٰ مصر کے ایک فرٹ میں وہ کسک کے بھی کر کھے تھے بھی کہ بڑے بھیامین کوریوں میں مہاتے کے بڑے تھے یا جناکا می کاکام تھا! دخیرا محدث میں میں ہے۔

الديمي ولائن أن جاب نني ديث إلى تعاكر مرالنساه ماك كرا برنكل ي

مرادی امروی الی نے جمیت سے زیب النہ اوکی الی دیجا اور مردولوں ایک مراقعہ بے افتیار منس پڑسے ! "مرکمی ازیب انساد یا بردیکے بھے انگشتہ شہادت کونک

کیل پر کراپی -منزی کیل پر کراپی -موی آب نے دخاری شاہری بارورت کا کا دائلہ از کہ الکا الکا الدینے جاجی کے معربیرت نعد تھے مغیرہ مرکزیں زور سے بنین کے احدیث انداہ اورکے ذریع مجال کر چھرٹ کی دیسی ہیں۔ میں وروی تو دادے کیا ہے موں کے بیٹیروی آب کے باتی ہیں۔ بے دوائی اور وادی کی داڑھ کی ہے۔

٥ الدقيل الرائدة زيب الناء جيساني قبرس سادل جن

نانیا فیون پیره ایآیا تھا۔ پینہ بی مون پر ہوائی ہوائی ہا ایس بھادی گئی۔ س کے احدوثیاں پیری بھالہ کا سے اکا تھا جربے معرور کو رسلم کی مرزش پڑتے ہا ہی موری بھالہ کا سے اکا تھا جربے معرور کو رسلم کی مرزش پڑتے ہا ہی پیریٹ کی اور پر در تھا اور پہا ہے اگل نے بر تھا ہوائی اس کا کا ان کی میں اور درج بہی تمین چھنے یا باتھا ہونے پر تھا ہوائی اس کا کا تھا ہوئی وئی تومی سے بھنے یا باتھا ہونے پر تھا ہوائی اس کا انسان کے موافق المرد اس کا میں اس کا کہ تھا ہوئی اس کا انسان کی موافق المرد اس کی موافق المرد کے اس کی انسان موافق المرد اس کا موافق المرد کے اس کی موافق المرد کے اس کی موافق المرد کی موافق المرد کے اس کی موافق المرد کے اس کی موافق المرد کی موافق کی موافق کے اس کی موافق کی کرد کی موافق مران المت كسيدي باحث ان المرا المران المرا المران المرا المران المرا المران المرا المران الم

قدا والموسكد واند به دواند به موسد المد المد وسرين آل به آ باک بطال کیسان می جوان کواع فات به کمت و دوی آب که برخوان می دیسے بورزش اور مجابی بربی وه موابث به کا فراد به آرامه اس کی آخر دیک میسینی ما کند و فراک شروعی ده فوی مودی آبا کا فی برگری از برب افرا مشاید کار ای سد الک کوی تی مودی آبا کا فی بو کوان کی اور و در دار کشوری سریم ای کاری ما قربی برای می ترک برب افران از دو فود افران ساخ جوانی بادی برب به المار و در ای کی ترک برب افران ای برای می ای برب ای برب به المار و در ای کی ترک در در کوی سازی به در کیا شروعی اس که اور به المار و در ای کی ترک در در کوان سازی به در کیا شروعی اس که اور ای شروعی اس که کور ما تو بالی آم در ای کاری شروعی است می اس از به می کاری به به به ای کرد براد می کار کرد بادی اس کرد و ادار است می کاری به به به ای کرد براد به کار کرد بادی است می اس که می کرد کرد و ای کرد براد برای کرد باد برای می کرد براد برای کرد کرد برای کرد برای

مسى جان مران يا الإلى يخيى ري شردا دند باند. « دبده دروى آويكا و زرسان ارسان ارسل و ترجاي هي. دجه دوان دري آويك و الكان دري آصول كان يك مب جگره بيرسا ي مال ترق بركا تعام و دري شرو بي هي لود به افعال دمير الارش سريكا يا تعامل بي عگر في جه بي هي لود وال كي ينشيان اين دي تشري در ب

ٷڔڹؽٳؖڔۯڐڎڔڿڮڔڮڮڔ ڰڒۺڂڮڮڹڠۭٷڂٷؿڝ؋ٳڎڒؠڝڛۄ کے طلبات بی دائی۔ میں طیم اور کو اصطراف تا تی بواندان کی ندجہ دائد ہے مسالی ا ددک برات ایسی وصوب ساکی اور دوی آل کا کی پڑھی میں وہ بھا مر جا کر موز پر زاتھا ڈھول کی ہرجے حصوص آلی کے کی وضیعے کی

White the water was the way of the way

بینادول پر بازی سیست. پیرخوی دو مرکز کاردانت یک دانت محفی کی اصفریب انسان سیست

مودی اکی سکے باس وست فیرپی کاتھوندہ کس صلت دی۔ ایک پارسیا نے فیرٹری کی کمٹن ہوتی ہی بھاتی میں آگل فورکر کہا پیکول کرتی واسے توان کھٹا ما محول شریعیان بینے ہیں، کچھ تو بھاری ہرشد دائیوں کے ہیں۔ کچھ لیے ہی جو بی بی توسید انسان کا دی ہے ہے۔ معلومی ہیں بیانے اولا و سکے بیان محکمی واسع کے بیان انکار کھٹوٹری کی بیرسے بی بیان کی کا ہے ہی نے محکمی ہوئے سے انکی کو ٹھوٹری کی
جو ترسے بھی بیان کی کا ہے ہی نے محکمی ہوئے ہیں۔

موانساه کو فول می بنیا با گیا تو اکتیف او جو بازدیکی میک انر کس کریے تھا ور برق کا فوسک نیکس پر چیٹ مولای ایسک نیک مولی ایس کے توصل کے قومل کے لیک دو کمانیاں جو ایمی میں پر چیل تا مولی ای کوجا - کمانیاں میں اتر کمیس بر نیک جائل تھے دیں تھیک عرف او ایک مائی کو ایک تھیل کے کوار کے اور براسک بلا جائے کہ اور ایک میں کالیا آثار فراسک یا فوسے التر تک کے اور اسک جالا کے سکا ہو۔

موای آن کی دود بھر ڈول کے ماقع ماقدگیا۔ اس کی تاک اور آگیں ہے تھیں می ایس کے ماقد چر سک خددی مردی تاتی الدیان شد آب با مل کا ب بور ڈاق البیان صلوم برتاتھا چیست کھا مارا طبیان شد چمرے کی مردی کی استدریک کے دائیں ہے جہ با شدیا ہے ، ایک موثر پھرا کہ کہن کہ وسائل کے دائیں کے ایس کے دول کی انگیست کی دیک پھرا کہ کہن کہ وسائل کے اس کے دولت کا انسان کی ایک موثری کی انگیست کی دیک اور دولت کی ا

a society and his tile shill

to-to

كالماقاس فتها كالمادي بالعال وكالما والمال والمال المادية Liver Extent general but of the بسا معائد على نازين كالم ما شاكات في بسون وَمُونِي أَلِي افان مع كوي بينها ما الدجيد ويكم المانان ل انتعاري تمازقها بودي به وكي إلى كلوا كلواما الحكايم يمين ٢) يبيكن إلى وكور المرك بلاب عدى نماز كور بوزك ا جع بروائد ودور والا وتحت عطيس الماسام من فالك ابيت اور ملا يدون كافدوت كا وكن كا تذكو كالمالات علمان والماكاكرك يى دليدًا باتما يكول يأتما و تمكن بجونهال بالركين كالعلاك تى ئىلى ئى ئىدنى ئىلى ئى سىلى برىكى يولىدى كىلان دى يولى إلى الجيل بورسية بي وكول يرجي سويا سيمر في والديجل مركيل ادر ملائدين كى خدمت ذكر أرك ميتي ميرين قرابل سيدي الابتيات بن كرواد كمام إن كان كوي المرسط من الاوكر والم بر الداكسديد في الله والله الله ي والمروى ما الم لا كاجر كل المجار الله المجالية بالمسلم الميان المحالية الما المحالية المحالية الما المحالية يس مري يحوف اوريحارك قريق بنطيخة المداليان بهات المدقون

کروی بی برمرکایک و و سیست برشی به الله و الله و الله موری بی بر مرکایک و و و الله می برشی به بی بر الله و الله موری بی برای و الله می برای بی برای الله می برای الله و ال

گارا گدمال دیخابات گان - دیخابات گاه ده زیر انداد سه نده او شوری برخاشا آن بو آن بوالی اطلایس یا کشانه اندین شان و و م فرط ندگا و کل بری چربه جاری کی ای کسال اکسان برید هر آن می چی ای سه آوالشد می فارد بروک کرتا بستوکی دکرسه کری دای می می می می می کرد بات

The same

عَمْدِي مُولِيَّ فِي نَبِعَ النَّهِ بِينَا وَإِلَّا لِي الْكِينَ الْكِينَ الْكِينَ الْكِينَ الْكِينَ الْكِينَ عُنْدُ اللَّهِ اللَّهِ

ان پیرادی آب ندزی اندار کی افزار کی ای ای می میکو الدراس به دهنگان سر کینچ کرانگی کرانگری کرفتی سرم کر بیل بول چیپ گومی آگر میکنی کا المال در دا بود مارندگی مال انو مدند به توجان بوشی بستا

دی فئی -کچردیری بعدولای آبات بنیرفزدرت کے گامات کیااللاً) بخود زمب النداسک کندھ بریا تھ رکو دیا جنونر کردیوی النوس شانز کی وحتوں سے بایرس مو تاکفرے۔"

ی دول سے بیری پر بر برای آب کا اِتحاس تدری سے اپنے کندھ نرب افساسے مردی آب کا اِتحاس تعدات اس کندھا سازی بر بھاں جاں دشیاں کیا کسی گی کا دلاد کے سانے ۔۔۔۔ نرب انسا شاخترہ پر اُکرٹے کہ ہاتے اپنا دی کنعمائیکا دیا۔

مردی بی کے ذہی جم یکی خیال آیا۔ لکا رایشن اُ شمس ان بر تعاری ہے کائی تھی کرموی اُس کے بیسے سلا نے کارٹری شاخ کی طرح جو بر آئی ہے جوئے شما الماسک افل کے مرکب کی درجی جیٹے زین پرنس کا سیائے تھے بلک اس کے جم کائوں مسک پاؤل میں جی اوراق ان است بسط بڑی ندین کرچونی تھی۔ بر توسی کی کی کردمون کوچونی تعین سے براکدوم افترائی اوری مدکر نسی جی کردمون کوچونی تعین سیم کردوم افترائی افتحال باری مدکر نسی جی کردمون کوچونی تعین سیم کردوم افترائی افتحال باری مدکر نسی جی کردمون کوچونی تعین سیم کردوم افترائی کی

شمر،انداریران موکرایی ان کو دیکے بیجی۔ اور فریب المندار وارواروتی ویس المعیریوکی پذیرہ اورشس یاس کی طرف لیکیس ۔

م اوی نے باہرہائر سے دل کا درحاً دھراً دھر دیکھا اور پھردایارکھ قریب سے چکتی ہول اکن افٹاگرائی جیدیش ڈال لی-گومن گاردی کی تقدار اسان میں سے ایک میں سو کھے کھٹے رکھے جانے دیکھ تھے اور دوسریس آبرینا ورائمیں کی گڑیاں اور ڈوکٹری تھول کی قریبال پڑی رہتی تھیں۔ کا ڈلیش الٹیمیس کا کارٹیمی اسکولی جی

44-



ونى ئېلېى ئىرى يېرچىلى قىلدىكىدى كى يەم بۇلىنى كەردىيا مەرئىيى كەرگەنىكە دەريان مەرئىيى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىدىكى كەن كىلى ئىلىپ قولىق ئاز دازىشى دېراپ چەنكە كەلەن چى بىستىدىلىدى. مەيدا ئىلىدى قىيدا دۇرائىل ئىسىدە ئىلىدى كىلىنى دورى تىلىكى دىگا مەرئى قىلىدى

موی آبر گھراراً آیا کہ کفت کے بے بوٹ کو بدہ کڑھ وڑ کہا کہ چاکھ ہیں و ، بات دومش خطے ہو گئے ہیں۔ کھڑٹی کر واق جی فیصل شرکیکوں۔ یہ قبائی مواث او ، کرے گارس خال ڈھٹڈاو کھوٹے خلال کے بیسٹری کی بر سرکیا ہوں آب بیارہ موی کے داو کہ کا داش شکارے کی ۔ مورائیٹ تھی ۔ مورائیٹ تھی۔

المارية المساول المارية الماري المارية الماري

خيران ميدي ميدي كالمدان المائن المائن المواد المدان المدا

٠ الزفرلزن (يدوي قرد كرابسه وال-" أنو وي الرائد الماس ما كالماتيك يى دُوْلَ يَ كَلِمُكُانَا جِعَالِيهِ عَلَى الْمُؤْلِدُ الْكُلِمُ الْمُؤْلِدُ الْكُلُولِ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ كَ كُوكُونَ إليول المُؤلِمِنُ الْمُؤلِمِنُ الْمُؤلِمِنَ الْمُؤلِمِنِ الْمُؤلِمِنَ الْمُؤلِمِنَ الْمُؤْلِمِنَ " يُكِدُونِ وَرِّوْلِيهِ مَا أَرْضِ الْمُؤلِمِنِ الْمُؤلِمِنِينَ الْمُؤلِمِنِينَ الْمُؤلِمِينَ الْمُؤلِمِينَ

ے ?" "الحدولائے عمر لوی اگل کا جس تدبیت کی کیا ہو جس تدیر نمانے بعد کا تیں !"

الازب لنسأله جاب بوجاتي-

موان المحان المحان دول برود زميج وشا مجده مرئ واد كيدل المان أي كالحوال المحدد المحدد

-إيراون والانه ووالي مين اليالية المادة ا

ويشسين

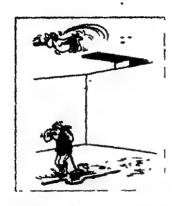
مهايفةلك لان كدي بستما-مه المذكر بري إلى بالتسام في مولوي أمل ك باش كافت ك و بو کاری بو مودی اُل شائد تا دادی آام بالا کے بے بدت مامالان مي كري ي كالن عي بلما في الموادل وبخد في "to a line Sing Ender Colored • كن الروا أمان ب يركود كم كمال سع و من النيام يكا م وكل عدف كان ولا مولك بل وبن من عدم ي في مادكا مرضا منما بمدوا د نور كموم را تعاد الذمل شاد بري كرد وودوي الل ال دقت بودعرى يرتيرتا. تُنم بِرتَدِي زِبِ الرَّاسِ لِهِ بَعْرِهِ الْحَارِ وَالْمِدُ وَالْحَارِ وَالْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ ا اور مرانسا مكيدان فاقتى رات كقوالس أن ميقوكم كمداف دكاركام تبسع بولي بالرسيع بوعارف كسآياه م إلى ما دف ك ال كيول بي موادي أبل شد لحاف بي سي كلك درس تکلیف مید مران بین طیر اجرد در افغاندها ره شاید کل بک برمات کا درب انساست بای مشکی جدا آوازش مرکزشی ک میں ال اور والم کرنستریا العظیمی « استه بودی آن الاذیب النسام جران ره مختان مجاس منوع يوس فها دلت كي بغيرى موسكة -وومرصعة بجري كاليى كالميست رسي جهداني السعاعد كيمين بالدال إب مالانوش سه الدانس الت اوريم أوى والتكوايك فاتن في في والمع كادر الم كلك الله مودى أبل نه يك كرز فيركو للد نعري كديدان بينا مواقعة مرا أكواك اخاادر كان ديرك بعدس إي إن الأكراش مرث كواد تكف كل و مودى أكي زيب السام كمياس؟ إيداب كما وكا الم مهدوى يساعية زيدانسان ويها-• النول قادين رع فرات سواي ألى عمل زبيانيه سكساقيك والمأتي والملان فيجال العصف ك ككار ل كوري و كويها الشيار على وكهن بول الكرائيم كا ايك ايك الكريسية ي زالي ترك موا على كالمانية وسيرمروى الرسوق يسري الديب إداقا سكافانه

كنسي مات يليان بي الاسل مي الأكراء المركز و المركز

and the way of the well the

مطام مِلَا لَهُ اللهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

المرية والمرابع مرين المراجع المراد ا مالفداما والميام كالوب أورى بديراس الكارا والناس م مان وي ال ياد ما ما المان ال والمناع والمان وى والترك المال موال عد " Che when our بس دی فرق بخنس کے طیعے، آوکھل ہے، قرصو یکے جواول ہے ين بي بتير مي ول سي من كان بي الرايف ما تعدال لا ل بيد ישומנוטולים. tille selection to be come us. معطائي قبلها ما مكالمدر اس كاعون بلوم الدين ساب الرساس المقمل يدي كاوش بدكاسان المزركا وقع يدويده بنی دوند در کونکی متی ب ناه اب براری بی کرد بر اتواس کے بيدا بالشم كالإسداد الملاق فربال ادرس كم كالكول وال ويميع ويختال مرديك كسور يرمياكا انجى برعظ اورثعيا كالمدايلي ك ما تدك هيك ما تدوي فيكب مودى ألى عسما بت مديك فيكب وكل والمد عل مي سيد وسيد العام أستاك كس سده اوركيدات ك بل شفاق سعة في مين يطعمون كرائيسي جا مازه لكاتحا وه ددست تحاواب وائ الكاول ويرتك نجله بيضونها لتكل تحاقر كيا يكوم مران بني كريمة بدا بواعد الاجمه است وزيب النسأ من مي دي اي دن الدورب السامر وي حيا سك المديمي و ت بالت دين كي تى استعادم تماكيمودي بل بشول كريشول كوثوت بيرك موادی کی ڈاوڑھی ہے سے بہارا : مارف کی اس زيب النباديمال أن وفدا فيركدت كيام وا وجدوري كيساسة ميهانتهمل شانده دحم فرائت كالإمودى أبي إدائه مارف گيال امنؤ الله المكاركة زي الساري وي المعين كس ند بالياوي مكب تك بركا في مولوي أل واقع أبيست البرور إنحا-ملس التعطيب كأ ع كل من الرسانسا يعين موال مر مولوى اللقرير كمستعانا زمي إدالة برياي موقع بيعب مرمرن بي كواس كى ساس كى طعنون شنول سەم يى كاردالاسكىدىن



ومبرس وروی آن کی بال کافری جواب دیا
اکنول کافر تھے آ اکنول جائے ہیں آب ایک موجا آب ایک موجا آب ایک میں میں جو تی ہے کمیس کیاں ہوئے کے مبدوات ہی ا مراب کے باب بہا ہے تھا ۔ وات کو دجا سکیں تواب میں وقت اندام جات منوب ہے تھ اندام جات منوب ہے تھا۔

مين ترسي را بورية ميكياسها إ

که دیریکسده افدان خاص بینگششید . پرسنوی اوریده انسان ابل اکمیس سعدس دویده کک قرصه ط مارته کا ۵

مدى آب كانور المال كاند كالاد كالدويكا الدويكا الكاند المال كالموند و كالدويكا الكاند المال كالموند و كالدويكا الكاند المال المرات الم

انگردم تامد، اقد مون ایدا با به ای کسیه مدا فریال اور نس ادر می به می تبیل به سه به دس به می میلی میل ایسی کاری می د شن که افزار اسکورنادیا ا

رب انشار کودی کاس نمال سید بیشی دی که و آهی ش که در شیل اندا به سی کامگری و دانسی که و انسان تغیر کفت کی ادار کر و و بدو کرد دی ساور بده انشار اندسی انشار توب کرستوں سے کلیم اور بگاتی برقمانی اس سے لیسٹ کیسی۔

موای کسیده امیدی کید دمنوکی در تک تبریخما دامیح کی افان در کرکار پاک کا فاوت شرع کردی چندندی کرینی نی سوی آهوار سد اوار کوکی میماری خی اوندیده اور مربی اس کمیاس گیویان نی برق بی سرب کیمی سوده مودن کی طرح پیک سازی با براق میکیاورون برس می مواکت پیشرا بیسید است تعریم اتوا کیده

زب النده أن فال دوارسه تركزان ، حملت و والمالي المنافقة المنافقة

alcentroly withing

ماليه المعالمة ليهام المعالم المعالم المعالمة

ا برا برل سه : الديري قابل بدي م کونودست دیمانیومیری مدسل سے یا ميسه كرون كورد مكوميرا عروز كو مقلسی می قریسی مال مواکر اسے علم الدمن ميراح برنگ ل کے آئیاری کی تفاعر فالی ہے ایکے سیکریٹری کی " عوكه قابل بوسسميدوار رمعي تحي بر ارُدو انگریزی روانی سے جو فکوسکتی ہو ذكرى هوكويتينا نهال بل جاشتى كى ميرى تعييم اسى وقت كم كالم أشرك كا مرکے بے تاب نوشی سے میں بیکاری المال لىد دوسفنراورستوسعه يه پياري امال تكريستى كيسياه يرش دا سفيد فالشتهستى كرمتم خيزنشان بسيه نوسش نیال کے یا گھرسے میلی المرمشس كوكمرة انظرونيه مي مينجي لرائعي مذرات من سيدماخة -مكتة ادانول متعاميرول سنعياتي كالمليبيال اورليفسائد فاني بول سنرك وكرال این اس می مکرند کریگ يرسه محروا ون كالشمست محيرود. ردب شے دومے اندس انحیس

ن به الغرار بی مدارت سارهه به بیشانسولی کی بال . * بیستری کیران به ا

« دېر چا تابول يموادى كى ندې يىد كركما « دواما يى . هابوا د مراي كا دود له چه كا بودكما به الله ما ناز كو آن سيل معاكم دست "

میودرست مودی بی کانی دیریک اپس وایا- ترب انساست به تصادیاً کوانگی بی ال دیااد دهارف کوشر فی قد وصورک اورتیار برجاند کوکها فیلره اورشی نده ندارک کرده می اینے جانچے کودیکھنے جائیں گی تا جی میرود بی بهتریب اصاب ایس که سست به بی جیسے س وقت و داسی جی جندگوازے بات کی قرکون میزجین سے فرش کورد جا سک کی .

> انتظار انتظار

مان کمترد بی کرنیخ می سیم بیشی تفادر مان پر یا که از نه میرست مریک کرد واحق ما وقد دیگیفه دی تقی-ادر بیر واوی آن از در طواک سے می کر کھید اور دولوی آن انگو شیرت برسی بارمیالی ادر با بنتا میداندراً یا اور میدیا آمات کی الیام

زیب افدار بابرلتی اوراس کے پیچیز نبرہ علمین مارف بقران ، عمدها مدد مرد مرب بیتے اور انگلے میسے کمری میں سے کی بگوسانے اضی بھاکر بابر بھیردیا ہے -

ادر چرایک دم جیسے کی نے دولوی آئی کو گودان سے دلوی لیاماک کی اور کائٹی ہم تی پہلیاں برست اور کا ٹھرکتیں ۔ چھرایک ملحے کے دوٹاک سنٹ کے کے بعد دولوی اس مرد کے میاں میاز کردنے کو تاما کر اوٹو بلاق مشسدے قرار دیا تھا ، میان میان کر اس کا اور پچراں کی اور پاؤر پیشا ہوا ڈاروٹھی کے درولے میں سے نماکی کر اس کی میں بھاگیا۔



بن تهمروا مشیدادر قی زورات ندیان کب ناه برکرزیکی در ماهمای این میرات البرای میکی استون میرات البرای میکی استون



اب مرحز کونهایت مفرطی سے جور کرد و بارہ قابی انتعال بادیا ہے مجت اسفید افردیا عوز دامید نه جند مد در موجد برے در برتم کی کا معید برا شد جد تو مدر مرحد کو استوجا مد مید میں مدہ کراستوجی

> كفديه من المراحد برقم له وحدة ون مك لو يقابه مكا به مُواليا أب الله برقم له وحدة ون مك لو يقابه مكا برس الدس أبي يوالي، الحق الدوه الحد عدة برس الرس أبي المراد الله يعدن المحالة المراد المحالة المراد المحالة المراد المحالة المراد المرد المراد المرد المراد المرد المرد المرد المراد المرد المرد المرد المرد المرد المرد الم

اسپیس ایس کار دو رفتین ۱۱- نوالات درکیف ایم ایم ایم بازی دو درکاری دن ۱۳۵۲۸۳۰ ۱۸- چرهه داشته مطالعه



مِنَا بِول وَكُهُ وَكُمُ النَّالِي وَهِ مِيرًا لِيكُن يُركني مِن وُكُن مِن راك نين وى شادى د برجائى دائه مرسى كركة . ثلما مب آب بی بتانی میں مرصے کھائی باست کھاگوں یں ایک توسط وی کی جواب اصع کانی و بی ہے ۔ می اگر کوئی یا سے کول وروس مع ما محال مناب على ما مال کا وی میرسداندکی ایس وکت نیس کیدی البری ده دکسی کے ساحف اليميات كرنب وشو ، فران باينيام دما في معي اليي حركت نس كرار فراكم فرم سف أس سه كمالتم مصيدة ون باليها واس كالمعول مي انواكم الد كمن لأكري انا بنعيب موالمامي المساقالا وتدوال نيس كرمكا براري الاوى بالكافان ديديد ميده وشش كدا معكولدان جارفادي معاست بليزي منودر ما المالية المالية المالية المالية المالية عبادير عذى باب وكرف في عدست الرام والداكيا مرود المراس المالية المراس الم ليرك ورق الديري والديري والمدوق بمي سال بعديدا ال كالماس ما كالاستال المال المال المراوي المراكب المراجع المراع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع بالمدين مراني بولي سي

ار مام منون! یکستت سے کی کوٹر وال

مهم سنون ایک قدت سے آپ کی تریوں کی پر تا دم ہم لوا اجھ جشاہ میرے ہیں جھ ایک متعلب و دو پار از الرائے جو می کی وہ سے نمیس کرسکتی سوچا موجا کرآب ہی مطر جن کو بتا سکوں تو جائے ہوئے سنتھ آونوانداز مت کیمیے اور جواب جلدیں ۔

باقسنهای مهالیس مرکستی بود روسب می به اسی - گرام کا کمنا و بنگ ترده که دانسی که که کوری می کشدندی بی بیشی ده می کوفیک این که داند روی چه ب مدید به کست نظری می کشدندی بی بیشی ده می کوفیکیت دس کرس سر برای می کرد بود دیگر بادری قرب می بیشی کوفی این بیشی که از بین روی می که داد بود دیگر بادری قرب می می کوفی ا

ی سفارے می کمامتاکی این بات مولتے ہویں جا ایم اڈھا سعیع و کر تھیں پینڈل کیسے کردل کے لکھی ایس ایس میں میں میں کردستے۔ کہنا ہے کاربری مہسف وال ہوی موشکی ہیں اور تعییں بہی کارمیس مرتب ہوں میرسٹ کا مکھی کول کی کم جریک نیس اور تعییں بارکر

موفئ ه ،

فترم. فالإينوكمي الدراسي يا يا فال الخول في كلاد يا عبات اللي مجسعها لآراتي مكم كافواد عند كردي يريد وس كاسه كويك المرات به كان بي يوموت من كان شهر المريد الله يونيس كرم عادت به سند كلي بيداس يما كان شهر يريد يعادمت الرمام فيرب قربرهالي الاستدمال عادين قاص والم

سبست بعلی اس شکا تیزیک ام ای به کخو کے سندی مول کا بہل بات تر کھیا کی ادر وید ہی کئ میں اس تم کی دوست کے ایمان کا تاب قرمیت جدد آن وی ب اکت نسیں کا جمعات کی کم تعین مدی کیدے کا و فرمیت بات میں کوئے کا حدم کہ سکی موات ہی جات خود آن تعین دے کہ ایک مرفون کے خوات میں بات موات کوئے اس کوئے اس کے اس موات کے کہ آپ اس منا کی میل ابنی میں یا دوری موری ویون توات سے در اس کے کہ کے مالے میں دس کے موات اوری موری موری اس مدر اس کے کہ

يط ق آب نے جسماعتوں کی خرود کی استعرم من حرت کے اخوں کی شرطہ کو یا وہ حدیث جس کے التہ دیسے جس کا سیکے لیک کا كالمعث بملَّب سكم فل كرشد المؤن كالروخ مِحْيَّ الرب كأب كابن يا دوترى ويزاف كرواس عمل كماون كوفي الثاريس ויינולנים שבות לה ב אונות ביותר (mananotic potion - ל ישו איני איני של איני איני של אמש אנוים של אינים של مون الابت ما الكريم من الدرد مرت بدا ما كمه مر ما اكالم المست كاس كي الكراكة ب- مام الدينارل مني تعلق ال کے بیار من ہواکہ کہ اورب کو ق مرین کم میں میں إرى الذك لايت ما ل كالب أوسى أشاعنى أسوى بواكل 4 يكن الركون وعظلن بنولد الون دشول عدمال كرتاب و ENT CINCEST AND LANGE ST WILL تعام ص درب سے در کو دلیے در جوتی بیلند مون خوان سنتے ہی Say in JINCOST and and All govie المناعض المراء المراء المراء المراء المراء المراء والتسكندش باس برجيها بكيد وللوديدا ي بتوكد الكنيسكفوريا بالمعلى بالمحاصدي كالم كفرين الم المان المالية المالية المالية والمالية المالية

المؤلاك معادكمان ويحتري كمفاسأ بالركفاح كالوق ومهار ومعات كمستى فهوا فانداى اسعال مرا و ما المرابع و المرابع وستعدب المركر شعابها في معدد شعارا والتاكيلي Explanticulate or antipologue ع يناب ل بحد وال يوى بدل محمون بعد وال بدل بي بال نس اس بيدي ممافياس بي معامن ي كير - قالية زا معير النابرا ي من ي خواك إن بوق بد النان وشرامد إن كارت والانك الماسي على الماسية المال المال ميد المالية و زن انعاموا كب اى اي الله الله الله ك تيرك به كوسي كي موجه مر ندا ميرسكام مي - في دى م مل مع يطاع الماك يم الما تعاد والمركب بالال الكسيا بساديون كانس دائ ويطنط جائي كمدي سفيف ولس فباكريف والداك وكاست جومذات كالقراف بعلكسائ اصل مِلْ الشِّرِي أَوْلِمُ فَي كُوسُونِ فِي مُنْكِرًا وَالشُّرُوسِينَ بِعَالِمِولِ - تىستەم لى-

**

ادی می پوسک نے کیم دست پہنے اندیاصی می مون اندیکہ ہو کی پیدا مجا ہوا ہوائی سے پالی تھے کی طور پر اس کا زخا کی نہو کھا کہت بھی بھی ہم ہوٹ اس اندال میں بہتا ہیں۔ کہی ہے میں من خوال کو ادی مقیقت مجد میں اندیا ہو دہت کی تجزیب کے مونوت ہے۔ یہ چونونوک ہو محل ہے کہ ہے کہ ان کی مدیر ذہی تجزیب کی مونوت ہے۔ یہ چونونوک ہو محل ہے کہ ہے کہ ان کی مدیر کی بابڑ سیاست میں حصام کیں۔

پهلها عيري پانان اسان جركيا عيداما ا انه دياده برهاب مي كداري مزيات القديلائي کان وزيال ادر وافي الت كوري اس كيات مونس و قالي اليان اليان الديوسيال مي مي فيس آ الداكيون به شاه اليان اليان الدين كوري اليان كران الاقيان بروي آب سه اليان الدين كوري الدين كدي اليان بروي اليان اليان اليان اليان اليان الدين كوري التيان كوري اليان الي

ورستهمام با فقات آن بسید که بادید الهات کا بسید کشی و مداله برا در الهات کا بسید کشی و مداله برای است کا بسید کا مرت می الم مورد المان می مداله برت المان می مداله برت که ایران می است که ایران کا در ایران کا در

نا زماحب: مي برمال نهايت منسود كرواري دسي الك تى دولوں كى دو باقوں كوشش كەشل دىكى تى يىرىن كىم باغوث كالمشريس كا العداى وكال كاتام في دياكده أسكريط ك مخشش كسكيى بكرجان بمجليب الدينزنغ آيوان برسفداسة بىبلەديا ميمىغىمىشەنگىلىسىدىنىپ اندانىي مىلىسىكىدىتىي ى بى بىرى و تى بىدى دارى بىدى كى تى بىدى دى أرام مستقد مى مورى اسال عرام ما اكست. لاكوب كم الله يدويري للغائل المستنت بالكويك بالكويك مالهم كيفيكي إدود فريوب ي زادمان في . جب بمريك المولعان بوالراف الماكمة عند عبد المرادي بيمن كالك المانيون بالمقف الزرجر المسكس if how rices with the dears for williand in the willow إذا يستكام المهتلك معروبون محاما وكالي برا كري والعناض عمون خي كريت كمدن كري كابي كان من بمرمب يري على مل زيداي من يوسق ان بري ديرماتي مق میسد شوبرا فرونای وای بات دری کامید، وادی که کے مضی بھی ہی۔ آباتھا کرایا ہے اکا تھی کہنے یا وج پی موالیہ سے تعقیلت کے مقبق کے می بس جانتی ایک ہیں مری معصوميت كايترن اليا الدتمام إلى خدامنول في الناس درامول بي بي ميايون امديي بسول بي سين جوي بدل مير مهال بنولسنة جيشبه بيهما يهيان ناكبي فيست مبرك ارت خاصائی مانادگرای بهای کار می بدای این استان به این از برای برای این از بازی این این این این این این این ای روان برت برت کونود میکناگرا کر از بازی اصلی می مدود کرد میدال این کاری مزیس برایارا

سیمات میرامنوست به آبید اسانه بی در اسانه بی در سیال است به اسانه بی در سیال است به اسانه بی در است به اسانه بی است بی ا

مراه كى يعاض ما مارى المراد المراد المراد كالمراد كالمرد كالمرد كالمرد كالمرد كالمراد كالمرد كالمرد كالمرد كالمرد كالمرد كالم

کلوال فرائد کے مستقب الروکس الی قابق کا اندائی کہ استفالا مد کے ماد گان ہے کام نے کست کو الا جائے۔ اس کیا دج و جھی نہ اور موالات کرنے ہوں کے معطی کندگی کیا مواس سے دائوات اپنے اندائی کے اور کرنے ہوں تا دیا ہے مام موافق ہائے کا دو اس سے م وکون کا کے تعدید موسانہ کرتا ہے اپنے ایس کا فیصل ہے۔

حما تبای ادرای کی رام ریجه کری بیگری به مادی ایستان ۱۳۳۸ می به بی در ایستان ۱۳۳۸ می بید بی در بی در بیده در ای به شادیمی بی مجهد کن روند در بیمهای می بادر ایستان در ایستان می بروم به می مجهد کیاری مدال در میهای ته یا کرد کومان کرده و بادر و می بید می مورد ایستان می بید می مودد ایستان می بید می بید می مودد ایستان می بید می

detional contract

ستناب بيريل دريت بعبركي يبدي المعادة بمآب الداس المنظرة بالرتبت وللدم الماجعة الداب عبدير يرا بميده ثريب بوتدي وان لحاست يملي ان برا بعى نكاتى برن كرود الفراك بركيب الاسكرور وكرا كامت برقاب ما يجه باصغيره تبدل كمدة بهل بهلق استعرب لأتكن سعيمال برمالة بول رنها في كيساري زياده م الشاريع أو بول خلا عى مي ويقد مريس رستى بيون بلي بيوستى كيرون كاقعاه وكرميا يح جراب معي نيس بوتا - يعانتي برل كرمرياس وسی البیعت سے بہت شور توکش نیس ای سی ال ورس آ کہے ول فال سكة نودة لمبير بيكن مي كياكرون - احت نعا كياكرون إ يها ن بحدة وظيف بي عاساس فيامت كودس برمال بريات كفي بوائد على الين اب اسيم بي زياده شرمناك مون مي كمرتي رمكي ہوں ۔ یا ت کتے ہوئے خرم سے نعب سرنے کودل جا امتاہے میکن اگر ای اس در اطاع در اورگی دخدا جست مراح ترکیا بر- جب می جنس مخاصت كوقيجتى بول خواه دوليكا مربا آوى، احبَى بهريا اينا، بأب بو يا عبانى سان سب كوديكوكرميد مونول پر ييب بخام اوسكوام ميث مياتي ب الدورة رورمي المعين فدا أيك ي عانب اللهائي بي عب اين سكوابث دي كالكوث ش كرة بول وجروجيب تكوفيز بع ما تلب ومتنعاديلمتى بول فلاسعداك ول يكن برمي فرديمان سيا مسكتى بحويات كمنة بمستراب كري كابي باربار بسكة نكتى إلى -وك مِول مِرْجَب نظول عدمي ويَضْفَط بي كمرِّ إحبى وك خلط الثارة بي رفية إن اس وقت مياول بنرما بمدر كا بعد معب مرك كودل جا بشاب خوامل ف ولك بي كاليا بك الكرى جيب بات ب يك مرتز بوشنع جه رُوا مجه في بعد ودياره اس كالة الى مود وك نيس م في يمث وكود عيما مردع كداب كوى عبدارا دحون ودود دين وليف عراس كوسق مسق حتى كد بازاري كيراح يبست وتمت بحى ابها كمد اليعون كاحذم وبالمسبه يمس قديداى وسوائي مردسي بعصري - اسمى كسيرس فومركوان إقل كافالبااماس نيس ولب

رير مي من ميري مدونوانگ ، يكدس بون كستوبي عدمات دوايش . فعا آب كاس كابست الحاج وسدة . ٠٠ مست ، كراجي «

فرتر بی مام. کپنے نیاک ڈنونی ہم نس کھا اور نہی اکھاہے کہ کپکا خوٹ ان کیام نے انس ریسی مدست پر نبید ہے ہی کہا تھ ابلیکاپ



کشف دکرالت ادبیائے کرائم کا فاصب جمیمی کمی بزرگایی دین کے مہارک ترصوے اخرے نیک بندوں کو اس کے مطعت دکرم کے صفقے میں صحاح ہوا گاہیہ۔ میا میا اسک تبدشیاں اسٹ حساسہ حیاسیب کاشماری انہی برگزرہ اجتیوں میں ہے جنیں روحانی افام و اکرام سے فواذا گیا الدکس کا مذہر ان تجریت حقیقت مال سے مشتق دہ ایم پیشس گوتیاں ہیں جو بذریر کشف کی کی موات میں ان بہنا ہم ہوتی رہیں ۔ یا جماسٹ دی بیا ہ، مقدات ، مبت میں کا بیا بی یا ناکا کی ، الی حشافات اندادالاہ دی ہو



متعق آپ کے سو (الات کے جوا مات بزدیو کشف فیٹ ہر دخا مند چرکے ہی اور وہ بک جھکے ٹی آ ہے کہ مال ادر متعل کے الے بائے میں جانک کرفیا خدا تھی کہ دی محد مون صودیت ہے کس نام کی جم سے آپ نہاںہ ہا ہے اور مجانے جاتے ہیں اور کسس کے مافقا آپ کی والدہ کرمانام ، حمر اور مقام پریدائش ، آپ ایک وقت ہی صون دوسوال کرنکتے ہیں ۔ جوابات کے بید جوا بی منا فرجینا خروری ہے ۔ باباجی کے جوابات کا کوئی ندای نہیں ہے ۔ صرف اننی سوالات کے جوابات وسینے جاتی ہے جی کے مافذ ، وجھانی ڈاک کھی کوئن ہما ہ

andre		خوالكة كابيتب
	2.55	رومانی ڈاک
المالية		روفان دائ
		ופיאל כפלינם" בעוד ביום באת
		اولاد درفتره "پرستگره ۱۹۰۸ حماجی ۱۹
		L

はいまずたしい یکی موروں پر مریم ہی اِن کی محمول شریم کمنی تعراق ہے ليكن ع كمرال لفقا تنسسا لي بس الدال كم و الدير و دول م ده برا ابر برسرمها در ابن الدست دا بی کیاک ایسی ما مست م ومث واست و و دى كانات اك يصر خاف كروات وْسَسْوَں كومِي جُورِي إِنَا وَمِ كُلُوا جُوا فُوكِسس بِرْيَا جُو. تميس كابركياب وكيوا ميات كى بالله يومنس فيف كى دادت كور الواميلي مر ؟ محوول كواداس قردي الدسيد خيال يمسل مسيف كى مادت كيون عُيلا بعيثى مر 1 97/2820/5 ملسل سوجتی اصابی سوچ دسے برامال ناکم ! اك بل ومراخ امرى أعمول سعاكسس دنياكو دكيو يريوبا وقيلها ن ميلي وي ب أمال نسيلاب مرف اورسبزد عمته كم ينسع الدرب بي مها ڈیکل میمون سعاد کو مغرمتی ہیں يزج ع بوسند المجلسك بول كم يسو كم كالدال ال أبية بنية بنكة ومشعلسة بي الجل كا وقت ہے سورى ك د على يم الجي ودم اربي ددهارصيديان اب ہی یا تی ہیں

المحائدة فاسمى



الجابترين باقالوسد برائد بول المجرى في المرسد بول المجرى في مدوانه المرك المرس في المجرى في المجرى في المجرى في المجرى في المجرى المدوان المجرى المدون المجرى المدون المجرى المدون المجرى المدون المجرى المدون المحدى المدون المد



Bruch liberation of the this will will in colores مل دا وال مدي كاعل الماسي العدر عدد والماسك بالديون ما وسد وملك م والعدى الكلال يد كود كم الديا كمال يخشطوم ميال الديني ي المانت المعين إي الزيم ال-يم في المركم بدما ي اورزن مدن علامون كراى معم · Mideleastaring St. وكياب الكرمانة بي ؟" بست اي با افتياماد فديوم المركبة ترجيا-ونيس ، گري ان كوست بندكرا بون. " يعوبست بى بالكاردة ويونى وكار س كرونيب تاريس الي المرودة المادكس معمود واكد مِنَا وَثَلِيهِ اللَّهِ مِنْ الْمُنْكُلُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الي فالرئ عديد تاي مالي وويد و بني العبالي و ي ا الزولا) براود الكيدي بي المال الله إلى الله ين مريمي كوزود عي فاك وراع ادرموامال كى ده

جهاوسيد الدوسية المسكن وه يهد والما المسكن المراد المراد

د آب کیک شیر کسی چھندو کھٹے ایں شیک ایک نظامی ا د تاجا ؟ * تک نے مینٹرکم ہوک کے بدیات جمادہ کا ایک میں ایک کے اس میں کا میں کا کا میں میں کا میں کا میں کا میں کا میں ک جمال میں تو کا کے برائی کا ایک کا اس میں کی میں کا می this ister identification while

سياعلى المراكب برسكانگ بدل الب الباسل برنا قا اگريا كمي يخ ارمنان ولية بوت يكونيا كيا جدده في كودكو كمراكيا قا - مى نف عرب في كورك از فررما حول كديد بسب كي عبل كيا - وه بست بى نومبرست مى تحرس وقت نها في كريد بالماريك ب كسك يشقاع بر عي كيمس وميانكن سايان اولان كافاف كافاق الواسل مي يكانى گوس عي كيمس وي يوريان وكيم كوريان افران المواسل مي يكانى گوس حكيم كوري المان وكيم كوريان وجسك ما كسكس مي قام ويكون المان المان مي تراي المان المان المان كاف المان مي المان المان

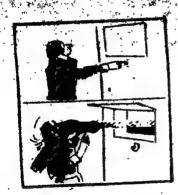
میرهان برل برگیب مدندگا -- ده انگریش یک بست بی گؤرش برکد کرمیا بناندس عمون درواز مسل المون دیکتا بیرده گیا -

ہیں دہ گیا۔ مے کون تھا، کو ل باتقا ہے" اپنی مطلی چہانے کی آگام کوشش کوئے مرینے سیدنے وجہا ، گرس نے اپنی تاملی اور جرت کا افحار کیا۔ مرمکش ہے ، کل رات کو ڈاکٹ ال میں موار کو کو کو کور در ا مقاور میں میں اس نے گوامت کا ہے جو کل تک میرانے کھا گیا۔" مارک میراک میر آپ کے حق تا دیدال میں آپنے ، موجی میں کہے

والواه ك دوي وشف كوتيانسين بعد ." مدين ودي مورت مال سعنبث ول ك -" معدستورظي

سے دی۔
حب ہم اپنیکس سے نیک تسان ڈانٹک ال بن اشت کا
مزیر بھیڈ و نیر بندی کے نیک کے اور ڈانٹک ال بن اشت کا
مگر رہ بھیڈ و نیم فول تھا اگر میا خیال برابرس فوجس ت دوسک کا ون ہی
می رہ بھیڈ ول تھا اگر میا خیال برابرس فوجس ت و تا تباہا مدیمی میں نیس ہے
مسکل تھا کہ میرے کہ میں معلمات کرف پہنچ ۔ میداس کے جرب
سے وافت ہرت کی تعدمان معلم ہو تا تھا کہ اس کا تعلق کسی بوالے
میں ہم بھی وں مرمور ہو کہ کی مورن دوانہ ہوئے تھے
میں ہم بھی وں مرمور ہو کہ کھی کی مورن دوانہ ہوئے تھے

حب به بار در بدر برا در موری ان طرفت واد بر شهد کا قریم باداری که بید به بیر دکه آن دی ده بی گرفت که دی اعلان سه دو برای بارید این مواکد که طوف در جرسه دیرست میاد این ا دی بیری تفریع تنوی ساوند خاوی سه بینولی آنریک شد بوست می ایس کا بر مدر موالد در این مرکز تفریع سه نیم بینولی آنریک شد بوست می کاری کاری با الل فیال در ایا دو با برگی تفریع سه نیم برست تفک گیاد در ال کسام



یں طریقے ادر کرمی تھی کہا ہے گئی ہوں سے وُم ہوگیا ہے ۔۔۔ یہ بات پیریشی بھول کر کی ۔۔ نیریشی اور چھتے ہیں ہول۔ * آپ نے وَاضْ ہی کی ان

من کا کوسک ہوں کو فی اولی گئیسے مشق میں جہاہے

قد میا سکس قافن کشدسے میں اس کو دول سکن جول دوری ہات

ہومی اس السک میں چھائی ہوئیاں دکھتا ہوں نوری ہات میک کرتے ہوئے

وہ جری ہے اصری ہیشسے بزول ما جون نیری ہوئی کو سے ہوئے

ہمنی سے چھی مجھوری ما قدیست جس ہے اس سے ہی کو کتے ہوئے

ہمن اس ہے ہی ہم ہوئی ما قدیست جس ہے اس سے ہی کو کتے ہوئے

ہمل اس ہے آپ کے جانے والوں کو چی جاتا ہوں۔ "

عمل اس ہے آپ کے جانے والوں کو چی جاتا ہوں۔ "

شدت کا کو فر سکے ہی سے فور ہوئی بات میں۔ "

شدت کا کو فر سکے ہی سے فور ہوئی بات کیں۔ یہ سری کو وش کوئے

ادر وی جدارت میں کو شکر کے لیے جمود کو کر کے کے کی تی گوس کی ادر وی جدارت میں کو شرکے کے کھی تی۔ ادر وی جدارت میں کو شرکے کے کھی تی۔ ادر وی جدارت میں کو شرکے کے کھی تی۔ ادر وی جدارت میں کو شرکے کے کھی تی۔ ادر وی جدارت میں کو شرکے کے کھی تی۔ ادر وی جدارت میں کو شرکے کے کھی تی۔ ادر وی جدارت میں کو شرکے کے کھی تی۔ ادر وی جدارت میں کو شرکے کے کھی تی۔ ادر وی جدارت سے میں کو شرکے کے کھی تی۔ ادر وی جدارت میں کو شرکے کے کھی تی۔ ادر وی جدارت میں کو شرکے کے کھی تی۔ اور وی جدارت کی کھی تی۔ اس کو کھی کی کھی تی۔ اس کو کھی تی۔ اس

ماده برواند بالمعاديد والمعاديد وال

کرفتگ میں میں میں میں میں ان میں میں میں میں میں ہے گا عرب میں کے کا جوار مد -وہ کو فاتوش جوا میں نے کا کا کا میٹ ہے والد * دوی

حدثاندية ي في في المارية المراد الله المارية المارية المراد المرد المراد المرا

پینکرسیم پینے ہی کے سفود دانہ بندک دیا اور مسے پر برسے پائے منا مردی بایا احدادی ہی رسواریا ، تصان می اگی بل دی می اس بری کرے می بڑی و مفاور کر گائی دونہ اسے بداخ بار کرسے اول کی دیر رو بھی بڑی ہی الدف اید جا تھے ہوئے اللہ بھی ہوریا ہا اندون کی موالی سکیجہ فیصر فیم الدف والدی ہو اللہ الدیدا کری سے بھو سے بیات خام ہی سے دکھوں می دور الدی الدیدا کری الدون کی ایم باری باری کا خادی اور الدی ہی کو بات سے دی ہی بدار کر دینی کو بی مرب ہے میں ہی اس موار میں کر دوال مواری کے دیکھوں بدار کر دینی کو بی موجد سرچے میں ہی ان کر میں کر دول میں کو دیکھوں ہی اس میں میں کو دیکھوں ہی اس میں بیار اسے بری کا دیکھوں ہی کہ دیکھوں ہی اس میں میں ہیں ہی کہ دیکھوں ہی کہ دی کہ دی کہ دی کہ دیکھوں ہی کہ دیکھوں ہی کہ دیکھوں ہی کہ دی کہ دی کہ دی کہ دی کہ دی کہ دی کر دی کہ دی کر دی کہ دی کہ دی کہ دی کہ دی کر دیکھوں کی کر دیکھوں کی کر دی کر د

تم ماگ دی بر و " • یم بری دیست کیانی معید دیگوری برا . • در چی این ما جوان می شیخانی سب - دوا بی ناط فل

بالدائي ميل ميليان ومدري كالمري المراقات المريد الموسين المراق المراق المراق المريد المراق المريد المريد المراق المريد المراق المراق المراق المراق المر المريد المراق المر

ده پوهی کچر داده و پوگرم کان چیا جواز معدم کیا مرجا را گهزی چپ پرے نس کرم و کل چینے کو کہ آوردہ انا اور اکیا ہی کی اور کیا را ۔ چکے و زم میک ڈاتی موڑ گاڑی سے دابس میداؤں کی موات ہی دیے جس درست کی گری تھی اس کا طور میا ڈول کا میا و ت اور سیاموں کے بارے میں دموم کی کی تھے میں آراے و شرمتا پر دھی ہی سے شن دی می گرم راومیان عمون یک بی الوٹ تنا ایش کی موات ۔ بیک

The state of the s

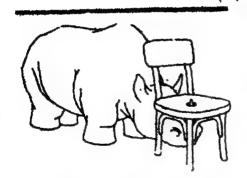
در مصری کی دس می در بیسی ترب بهتر بهتر باتش می دانده مری اکتون کی بام در سه باول مجلسته مست تعدد کان به ایر اطاری متر در مکرین هده الکستان در این ای دگر دانشگر به می معان

ری بی ۔ • وَمَ اَوْلِی کیابا ہے ہے۔۔۔ • "نیوسف ٹی دائش ے دِجا • مَ کوموہ ہے مِی شادی شدہ بول مدری شادی ہیں کم مکتی دیا طوب و اور دینرکیا بولیے - کو اُرو دِللم کی بات بھی ہیں ہے کہ شاس کوجی ڈوول اور ہی کہ تھا دامون و داع فواسب مباد کو اُری کے کام کو ۔۔۔ کام کو ۔۔۔۔۔ "

نىرىكانىڭ ھەي ھىلىدىكى ئانۇدادىكى ئىلىنىڭ ئانۇدادىلىكى ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئانۇدادىلىكى ئىلىنىڭ ئى ئىلىنىڭ ئىلىنى

البري يك فالم لي يعالم إلى المستبد المري يك في المري الم المري يك غالم لي يعالم المري الم

مَّ مُنْ مَنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ مِنْ الْمُنْ مِنْ ال المُنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْم



کنیدگی بوگی . کی باراییا بهادس نعیری بعدی گرایست کی رضته باداس نه بی قرمت کاکوکیک می انتشاب بادود م بریکایا و با این ان مشکول همنون اشتفال جو بی ایا بخرات کی دور می بریکایا می دول کاکوک یا دیری تعلیف کو کی سه تاجم بر سف کی سد به دس کم گری باد داشتی کود بی سعنوا توش کری سه تاجم بر سف کی سد به بریسی مجلی باد بیشد مو با تو مولی می می کود انتشاب که می او بیسی میانی مهری دست بریست بریست عدمی باش شهری می ای می می او بیسی میانی ادر بی فت می تامود در می که ای می میرود نسون باش شهری میانی

على الرياسة المائل على كركاتوانى المؤجري سينواده وي المنظوب المنظوب عون المنطقة المنافع المنافعة المنافع المنافعة المنافعة

اقدى دكونا چاپت جل - " يكركره الخفاط المان شرع معم بي اي المان القدى برق معم بي اي المان القدى برق المان المان القدى برق المان الما

اب بنیدگی سے کوری ہیں۔۔ فنگر مفیرت سے پہلے۔ اس بوری بنیدگی سے الب بھی تشایا توس چروی پھیا بی بدنوس کولیگ ۔ " انتھے فیک مشرخ کے سنے کر کہا اس کی گھول میں انوا کے شایدہ تنے مخت افغان سے نے کہ بیارد قام و چہد پھیا کے سارتان کی ۔ اور فاک

كُ شايده تن من افاط سن كه برارد قارب به براكم المراكب المراكب

نیرفلوش پیک بی پندازی دکت بنی بیری بام کاهنده کی دبرای ده مجهاس وقت آنی وکیا بادر آنی کین موم مرسی آتی رکوسی آم است بات جی نک اورچپ چاپ موسف پر بینیا مدکی بسنون شدی کرایس مامت برای مرکزی -

کی پینے ہے گئے۔ دیمال تعدیم پوید دلیہ اور ممال مات بیٹ کے مستعدید بی کار تعرب بیٹ کی مواس میات دفای

لياده المحاثظ ستصنر دكيس -مرديكي بتدويادون وكون من كالتين كستي ال جال کری وی کی اے کا تقی ہے دیا والاں کے بالدي ميارة رفيانا إيرابى دبتاب كريمالا الماسيم يمون بال عربتين بعد والكواعيد المربيدات في الم فيبدداغ وكراب برطل اكركس ويصعب إستجيت كأفأسلا كاول قراس كى زهيرے بڑى باصالطوادر با كا حدہ مرى ساس الصحصات ميں وال مال الني هيم من كروب في العلاير مديا كالنيس الداري والسك كام يسى مقارى عرصوف يس بري سيد - اس قديم هري ي شادى كي جديد كاكم بولزيد معمري باست سيط يس يد النف كي دم بي يا ير وسيم من كالمنفر شادى كاكك ويده شادة وي الي ولان كويكر كوهن كركوس المركان المت كهديال المد كاديا قال قوي بي السياكري ووك بيك اللي يتعدف الشك كالميال كالمنست نيس المرخ والشكاستيل بيقت في المرتدانها الدوروى ولفالم والمالي والمالية تم الم عنوست منت كما برقى الرائم خذادي كم مي لي والي صببت بم متنا والدن موس كاخال تشره برايس كري الدي الد اس کادتداریان مراح است کی تاری کادقت یا دوی گی- یا ات ی مان مان دعون ای دوست او ایک باپ کردندست که ا ہوں بھابسا کتے ہمئے میرسدائے فاد کاپ کی فوقی دشیوشکالی سالب تم وفول كمن بوكسي إلى كسي الكالم المساكد المساكد فعدب ماجرس في النانه د ومكالعه يرى المف أفاق كريار المقاف-يربعه يتوق م وول كاستبال كدار العدادي ويت يموه قام يسيرون فالمنظم والمتعانية والمتعا - SULVE فالامكار فك معرون الديرت عدد : ic delikorina com

ش بوالهدري ب جبر کم سی کرفتانشده دوم دار تشکیا کوکه کرد جود الارمر فك وقام مي ميشفان يام وسيماسه-علال الل كماعد مرحال الدين فالترب عمري كا مدوري والمعالي والمعالي والمعالية بري السفاعة المنافرة على المنافرة المنافرة المنافرة المث ك ب س فيك موس كلب ك معتديك اج ما في موا ب نبر فرند المال الما المان ال مهدون مرافقات داستعيد لمب وخراسة تشيئ موم براكر فالدبها ل الخياسة الدا مجى نهاكرموا ع بن فيرسه والعبل ومنا ما اي كراس في الول سعمرف الما بي كما كر ودول كي من مركز الما كورت ال محاليد منير العالمة المالي يكس عطرا بركيا بدياكان بيسك فدى مرست رئى ب كوند الك أليب عد فرست كميز بعيريا. موم برا بعمام النه کس عن برگیب. د رالن کول . " بنے کا کوامی کا توجی ہے " مِن فالمسكر عن كما وه والماسكين كوسليت أويك بديانا لاديك والمرين والمراب والمراض والمساون تا عرب خدوم الحدي إلى شوع كدي وه إ كام كات مرب مواول كاجاب بتاركا. باؤل باؤل مي خدخاد بي اص مونوع كي المت المي العداك بهت بى باخى الدر يوس اغازى كماكده سماب كرينرند فنول مه مرسه تأثب ديرة مرسما كالانسد و يم دف ل كروفيعل لفي د في ومنطوعي " به للذه بو الحاكم في دواست في でいっかんいいいいかんかん مات ان امل بي ع المسلم و المراد المري مدان المري المديد المريد المر يرسفوان به لهفروال كفات فايدنواك اداى كم والول كالسك ال عدد العديم ولي "

ميران استلب كالراس منطوم إلى يناتعى ماب

تين بولا بيل ات وركهارى توادى يدتكاني يويتون ميس

ويناول دواب بيمل براس الراح كامنامت السيكنلي وثنايريكم

المراج في المام والمام والمام المام المراج ا بيدا س كريش دارا مر-

ودار وقت لميرون ديم ئيساس كي الحول يمية نوقت سيسك تَدِي فالعُركُ في المريد على إميرت بين إلى السيد نيد न्तिकार्त्वात्त्रात्त्रात्त्रात्त्रात्त्रात्त्रात्त्रात्त्रात्त्रात्त्रात्त्रात्त्रात्त्रात्त्रात्त्रात्त्रात्त् چين نے جا مي الله اس محقادم ون ايك بي يات وجود إنقا :-

ال معتقه الماليون كيام المالية درمي دان فالدال مع طائع والي الما إد ما كيا . ليمناكون فالركوري فلتي التي يصبره والمساعم

ويه عارفان فالاعماء وموكيكواكراب بالكاب andito un per Legandre en ce. المعدية والمائاء والمائلة المعالمة gondong of militerations بيانينسك كالإست و

المراب ورازم مرايا الانتهارة مع أما والمعالية ہے تی تاریوں ا فادس مي فيلياس كم جرب ديرى فزيت يرمكون بھی اداس نے من فر نوال سے پری اون دیگا ۔ یک نے پور بندگی ے ک از میک ہے۔ طیک ہے سے مبت موجک بی مسیکی

فاديرى إذر سيؤمش بركيا وسيلهم إذا كم يقيم بديا برملاتنا ، كسنة ودى دفيرى مصدات كلكا الكما الانتصاريسم ادى سعالى وزوسى كسيم الدوا.

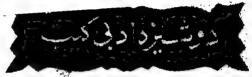
الريطام ريكي إقل عنامات متى تكن فالدكوف وكيدك د بی منن مرکنی عوشیرے دل بی جمعنا ۔ پسلام کیل دل کپ ہی أب بيامارا تنا.

دديان منت مي دبي مسيكي مجاج مرون دُم زياست مي اعدم مكري المدرومي وآليسيد يرسد يكل في المسين مخاركم ك يدمزد بيدن سان ك نقام مي دردمت وق واليات بترط وبع كوكرى بشر إب كم والكفادي محاب ك ش الود ال دوكس موسمل م جاحت كاون الترم موكن

منداست كاخودرائى كالأكاب بدائيهال با ى بنا مادى ب دائى صاحب كماس التعليق والرات عديد يم إراكان عدميده ليدكتون كوفر وكفاه من كي كيسيدي في

المان كدون ي دودل عن كما تقطع كالماوار كما المري روا من الموادي المريد والمريد وا الترا يعدون والمراكب والمرافق Horachoring and Joy devente يرُمان - " يورس كان إلى الكافئ فالنب جدماول كب الماب كاون فؤدان بي كوالا وكروسكان تركويا مكس يوكاكمايك به کام کم کوموت ایک بی باعدید ایستان کی بی ای لواقع كاندكروى والمعصوص فياقون بالروس التاكيلا وتحالف والكويل فيري كالمعادة في سابط المحالات الأنيراق كافرمس والمستكر عسكسلا عصافى بادكاس ش دي ب

ودهمه تنكلي ؟ " فاصف تارت اما تناني شخت



كا مراك توريث كردوسور فيد كم نقذام

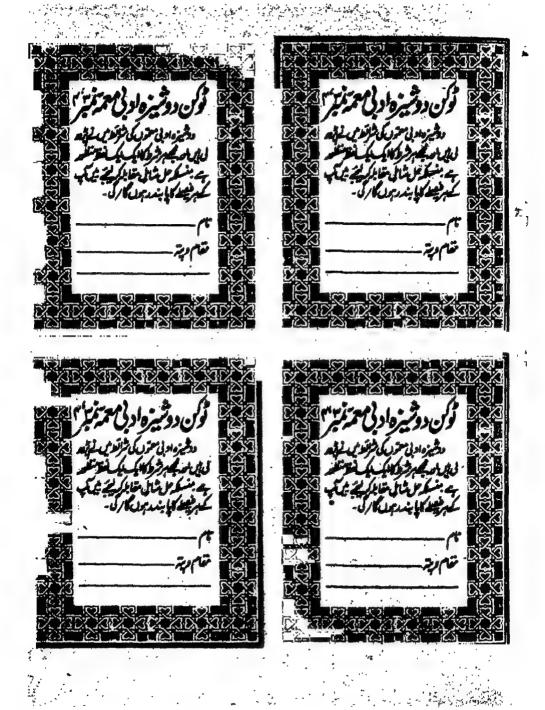
دونے واقع کے بری کی بری پی پانچ معیدن کس ہے۔ بروں کے بنے ہرمایت کی کی ہے کہ کرائیڈیل کی توقعی ہی مام کا ڈین کے خوطے منا ہری منیں ترجے دی جائے گی ادران کے معید شاخ کے جائی گے۔ خلاکا بٹ ہی بنے بری بنز کا مواقع دیں ۔ منسھ رسی جو فیج :

0 ارتوفل سے 10 اگست عدد کے دمیان داشیرہ ا دیائی کے بغول دم دول کسیے ہے
سرکام تا فرام کی جارا ہے کہ اس الرفی لاک دمیان و دوخ دادنی کھی سے سرا ہے ہے
نقد اے وزیدے دار مرول کرتا رہے فرواری سے بھی ایک اوجد س جھے کہ مزون فراج
مقسن ا محمد من دیت ہے دیتے وائی سے کو دریدے ہے تام فقر نامے دو فروادیا سے
نہز ا در کے ستا برس استال کرنے جائیں مورد ایک اوجد بھامی مدیدے تقام اعدادہ
دیتے مائی کے مزام کی اوراد سے دا ایک کارا دول کے۔

منت شن النف دائم کی گرتی می مید به میکندی یا مسبود این فوقت می که به میکندی آب کو کشیدا کسر فاسطه: و دفتره اولاک که یای میدمبری ایس کسران سرعید میکری دو فیزده و لکاب

امنه دوفرو ما مراقبال مدود اوا ما ای ای سرمای کوای ما اسک امرا بن مکل یت کیمه ای می دیند و فراف سے درا میسینی مرقد کی بین کار ای کسینے دوفیز و بینور توسک امران مواکر اسکوس کو دیند و در دوفیزه می دا فاصصی کی بای اید قبری بیش کار سات سروب و بیا کوا که دوفیز دادی موسک نفر اے مزید سات کی بی

آپ کی فہری فیمی اور درہے جمع ہے ہی ہم آپ کو دوشرہ دا دہ کا عمرہ تاکوہ ہا کارسیداوس ہے کہ کفرناسے میچ دی کے اور مجرنا کا کو سود ہے کے فائد ناسے موج ہے۔ ہائی گے اس کے مسکن کیک ام بعد دائدہ اور طرح معالی ہائی رعمانہ یا سود درہے کے فائد ہدر پر مرفرڈ ایسٹ دوانہ کر دیے جائیں گے - دو طرح وا دہ کا فیب سک مہد دن کو فی کس سورہ ہے ہے۔ زیادہ تقد کے دنیں دیئے جائیں گے ۔



52000.00 أَوْيَ كُلِنامَات كَي ثَالْمُ لِيَعِيمُ

دوشیزواد بی معند استا کی جاداشار شداه نامهٔ دوشیره که ایک می شدار کا مداید گفتا محبد ما براروید کا به آلاانعام بالکار دست می جیج والی ما مسافراد کو ملے گا

پلیے	ده دشیرا	يول!	وعلو	,
» ، ، ، » » زر شده :		* i	10.	
	ك ب إرساله			
	والمسيامة			li
سيرا بالأفام	できていんかられ	عايى	7	1
	مستركافلذ			
امجاذا كتات	يرك مركان سع	شا	4	l

1253360 3er

3336

ایک فلطی پر ۲۸ رئید ۸۵ پیسے بالکان رُست لیمات دمول مخترین پرپیلاانعام مسلع چیجسیت کاکسی ارڈی کیا بحد بسیلن بن بزارمات موج دہ بیدیس پیری می دیاجاتے کا ا۔ جناب کی مثمان معاصب بعد در مرزد پاکستان میں کرنز

۷- چناپ نیمایل ایعدیعی هادب. ۱۰ وی دکیث تنه ده یات کرای سرّ ۷- حیرمرم روضا صاحبر ۱۰ مایدد د دادسینژی کینث

ي بناب متشام مين ماصب - ١٥٠ نيدادان يان ايمان علي

۵ - محتوم زهیده بروان صاحرب پژمشون مینا بدارز باتری کمل البیت که در بینکار ۱- چناب دوانت نیدی صاحب - نه داشه به بخ بخ رودیس

٥- بناب الدافدوس وديرى صاحب بناب وكالدى ١٠ تعمدد و ١٠٠٠

يك غلطى والد ٢٠٣٧ مل ديسول سخت بن بإديمرا انعام باره بزار إلى موشيه يجاب ببغ ١٨ رويد، بيعيد في النظام

دو فعلى والده ٢٠٥١ في وال يور جن يرمير إلغام دى بزار يا في سويد بما يد معيد ١٧ يديد في مل دياكيا

النام المكان كم مكل بنريست الدائد كل مربعه المعندية على جوالله كالمناح عورها به.

ال سے منے والے موں رہی ہزار مید کا حصوصی انعام

بائل دوست المدل مي سده عادمونشديد — ايونمان كرند - ايم ال شعديق كامي - حرونس داد ليندى - احتفاع مين كرامى يك كمل وشده الدومول مي سده وقعا في موقيد — حاسم ميدتها و - ايم حثان كرند - ايم مثمان كرند - خام محدم المان ال وقاعي الاعول مي سده ايك مون في سد ايم سين مع م - مرود احدا الروين ثر ترسيد جوات . طبير ميرسان الجوات

TEUU Doc

دومراانوام: ایک معلی وال علی برا باره برار بازی موجه میسوانهای و ده فی داختی بردی برار باخ موجهد فیرن من الایک در ایک ام دیک فرک کساف دید به بهای میسی تایین ماک بهه با نظری می مصبح فنها به الای میکندین مدیر من از تاک بات آم خار کسافی که فرز و با ایک میک شوند به باید و فرز داری سرایا به بینتران فرون مه بایت کهاندی دری به برد ای در در این در قر از ای میکن میکند و باید میک در آن به باید کساف با ایک است.

خرور والمراجعة و

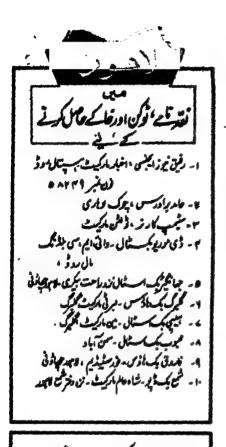
دوشيره اولى معتق نبرا

م تر		والر	مكن الظاظ		6	بر اشارست
				الم	ک	ا جى كھائيں تھ كھى
			ونوح	وقات	حاب	٢ بس ادقات كالم كالبيدك - الافتالاق ب
1		,	15	بزندي	33	٣ تهدى مواتى يى ب
				دس	0.1	م جانشيب آيا والىميا
			404	حاق	N	ه بين سرفة الما المعالم المعال
			S.	عادر	إنز	٢ ١١١ - بيوبيار (دارك
			is	كن	کمنِت	النولاستاء - عالا د
4			عنس	*	فالم	م روس نوبوج مي مي الموجود المية الواق
	" .		4	قير	2000	ا بملىدو تحدث المالي الله المالية الما

ام الدكمش بية ____ ومستعنف

واكرے بلائ وال مر بور ي د وول بان اول سندر الله المواليو واست بي ما المواليو واست بي ما المواليو

· Parpelon Parker March Lucker State of the sale of the state of the state of the sale of



پی پی برچیل کی در داست ایک پی پی بددون سے بہ براد فرز کے سابقتملی کا در دست ملک ہوگی ہے ۔ اس کی ایک دوری ہے کر دوفرز والوں مح فراد اس کے جاد اشاک دوفرز و کے کی بری مواسے سے بیے گئے تھے اگر آپ دی کیا ماشائے مطوراً جاسی آوری بی ترب مدید و در ۲۰ والای آر در اصاب امل منبر م ما منا مدوشین و پرسٹی معملی ۲۰ دستی شد. کہاں کہاں جمع کوائے جا مکتے ہیں ا

وكشيزها وليمترن كشكشانقين كاسوات كالمال اكس البلادكراجي عي حسب ذيل سيشر بناسق محت إلى ا مال اداره في والم كالم كالم برزيك كوينو بمول يم بي رو وكرشيزواد بي سعة "كما تواسع وي مل ولده جاسكة إلى . مقرَّده كاريخ اور وقت كوشف بعدان مجمول من ولمان كي اما ذت نييس بوكى -التعاكد ے نقریمے اسفاکے می مال کے واسکتے ہیں۔ ه. ويشي بكي سنال ميكاه - ايم العباح رود -۲- سينانيوزايس بيالي غرض كالله ر ٣- ايم ايس عدد الميسى ويلى جري نافع أباد ه - كرونديك استثال الى اركيث 4 - الال يمداخال بنويم يميني برساب شي ميريون ٥- مى كارد بيرايمنى - كورى فيرو ٨- مِيلَىٰ بُكِسْنَرُ وَلَدَ الْكِيثِ بِكُلْتِ عِيدُكا-فللنر۲۸۸۸۲ ٥ - موك السود - بايش كل

مرت نقرنامول کے لیے'

۱- سی بیسان به بداستریث اسید منزل ۱۶- سی بیسان بیل دیات آباد نیز ۱۰ ۱۳- ایس اف باکستان دیش دول ۱۲- ایم افی برداد در ایس افاد ۱۵- ایم افی برداد انیون میرویک استال ۱۰ میری میدد ادر ادر ا

وومرانعام الكفظى القول والمدر المع مرعية المسائع وفعلى القل ورس الرياج مرفية

ۻؙڽٛٷڰٳڹڲڎڔڽٷڲڰٳڛڲڴۯۜڮڰڎڞڎڂ۪ؠڮڔڮؿڰڷؽٷڲڿۼۅڟۺ؞؈ڡڝۼڿڹ۪ڿٷڰؿػ؆ؽڎ ٵڹٷڎڐڲڹۼ؆ڹٷ؈ڲٮڟڲڎٷؿ۫ڿڹڸؽػڰۻڲڿۅٵ؆ۄڎڹٷڎڿٷڲڲٵڲؠۻڟٚڗڟۺڮڐ ڲۿڰۮڎؙڹۏڰڔڲؿؿڟڰڰڲڲڰڞڲڴٷڶؽڮۿڞڰڴڒڛڮڰٵۺٵٷڴڒڮڲڰڰ

خرامان دنيومسى بركول يوسه قبال درانى كايكان بركون يرن كالصائدة كالمواكنة كالمواكنة والمعان المربع المستك

دوشيروا دبي معتر نمبرا

مل نبر	م نر	ور بر	مكيدالفاظ			اشارست	نبر
						كى فدرت زندكى كامتعدتها	1
			ننس	ڊل	مببات	متايا ومرح معجاك مدوار التعنق مكتاب	۲
			انعام	سٹوک	17:	الذكرال لي كاستن مِنا ماسية	٣
			بو	مستمه	4	ذاب ملما قدل کے ۔۔۔۔ میٹ شقے	۲
			كيض	متبث	مافت	\$25,tand	٥
			ىتل	كرنيا	57	مِى قىدىلى كى كى يىلى دەشى يولى	4
,			R	ولافط	52	ایک مال کے بعر ۔۔۔۔ ہم تی ہے	6
	-		ماثيل	موم	تعتيں	دنیادی تنعی طور پایک بی	٨
				فعيداد	قانيا	سكيان كم أنزي إعداد مستبغيب كمة إل	•

ام ادر کمتل پتہ__ بسستن

واكر ع بنائل الرفي الربية بريع و وهسون الرفي معتمد عادنا وديره وإرستكي عادما وال

دونيزواولى ترنيره كايم على المكست مشتلة كويكسنديك من واليون في الميليان كان موادل كرسانية ، وال كرديا جاسته كا الاراد المكست كيمين الله كان الموكست كوفرة الإيران المركزي بشرا أي المطاعدة كل فرمت ستم عدم كاكرا أرايس والمركة

كى ئىدىدۇ ئىلى ئىلىدىدۇ ئىلىنىڭ ئارىكى ئىز بىرلاپى دۇردۇ ئارىدى ئىلىنىڭ ئارىيى ئىلىنىڭ ئارىيى ئار

. دلق تعذا يبنى ، انهام لمكيث الغل يرزينن وكالمناف كالح رود Till be والمشيرة الله ومولم على PLAI 1 # المناونين ومساولان سيمان يرادز ، كوثرى والاجيريز Paul to س كيش ، جك إدلار 441 10 YEAR IN المتعوشيد كالله وكانيا . كم يمنايس ، كريل بول F14F 10 بشيرموان داخيمر بث بوزاميني the devenie ومريسي بشيره انتسعى يراديسس بعري كالمرائث الى بلندس Licher علعت بحراجينى وفكس بمذابيني فيخ الرحين تعندي والجنث مترکت ناز محک ادار فالدم بزل كسنثمد أفيلى مما عكسعان يمذايمنى مث إلى بمذايمنى تهتب شراية تعذيبن مدام ٢٨٢٧ ين كروايد عوالين وم الدين تمناويث ويشرك ويستص كمفنث الدسكول نتاء يمايين عليمولا مريست واللب

كول بك أيمينى عد المال مأدمذ بمسلم إنا

دوشيزه ادن معمول كي شرائط

مىيى مارك اعلان بىرمالكى دىۋىرە كىرىسى كاتىلى دخارىدىدى كىلاندىلىدى ئاللىدىدىلىن دەلىدىدى كىدان سەكتابىدىلىدىدىلىك باللىدىدىلىن سىشاخ كىدان كادىشىن مادىدىك كىتاباشلىد دومكى دايوكى كىدىدىلىرى سىلىگىلىدى ؛

ا من دانوا کم اور فائل معد یک تابعه یک تابی کم سات اور Milesterine con refuglican. Despite municipalities and the رثالهال عدار من المعالم المعال Hard Liter of Flet & Hard of the sail with the phistrape of the sold so تستزين والماكالولي المساهد المستحدث وكالمديد والمتالية لالشرا تستعطى والمالي لأكتاب كالتباري والمتاري والمناه المنافية المنافعة المنافعة المنافعة HELLEN BURNERS BURNERS BURNERS البيته والمتواع المتعالي المتعالية والمتعالية المتعالية Jacobi wile Strate Entre Wolfing ك توال ك المناز المالية المالية المالية الم المالية تخذيا لايزن والمساهد كالماس كالمات كا ereing it in the water the will be all you الذي المذكل المستنافة وكالمناب المساملة والمساحة يرق المان في المراب عام المرك والمرك والمراب المراب ميم المعدد الميليات ك indicology and fill course on -خباعة فالان كالمام والمام المام الما صوى ولات كالمن القباعة تينة وتناوية وتناوية والمالي كالأمر interior stational banging by

الله المعلقة المعلقة

الم سين المسابقة بالدائرة والمنصوبية المن المنافعة المائدة المنافعة المناف

ه سفریدن و زیر سال که که در به در ب

ويأسين

Link the Hones the wine والمناهدة المساكمة والمناهدة المالية سن عاملة الماريمة ويتوالد والمارية Courte william purchasting اا مدانيان وركة والمائة ووركال المراجعة الملك علوا إبال والرات ميدورة في المال بالموالية whitelight was a flat the wear the court MENTEL Sulfulanticity 14 douby hor while with Carpority the light ٣٠ غيرماك عدويه في ويوم المناب المان L. Ridward これのないないからいからいかんしかられたり Stiffer the side of the thinks we we Liter the his Liter of the ٥٠ ٤٠٠٤١٤١١٤١١١٠٠٠٠٠٠ sefection of the established Africal Capalage المدوع المتعالم المعالم المتعالم المتعا

Liver of Later States

عنال المراكا المركا المركا المركا المراكا المراكا المركا المراكا المراكا المراكا المراكا المراكا المراكا المرا فريان كالمالية المستعامة المعرف من المعرف المعالمة المعالمة يسله المستند المتعمد المتحام ما المتعامل المتعام المناف المالية والموارك والمرادة والمالي المالية والمالية عراب المواقد مالكوايد تهام بالموال والمربطة contracted of the contracted فالانتي أوالين قرباح الماسك المعلى المالكان مناف والمرافعة والمعالمة المعالمة المعا we bedoth durch in white it with منت المرائد الروسة وكالمام القرامة المامان للبصطيعت فالوثاث وأسيا ويمكى ووسيعام بالمكانك والتعلق لمداع المداوال المراس المعادي التواثق المركاة of it his war tall he was the discontinues in the contraction of MINING COLUMN willing the high but sailed for the wind the wind the Colored Time hower till file to be the hilluleterretemathrale Michel Charles in the said and the والمناه والماسيان كالماسي والماسية SHIPPING THE COLUMN SHE WENT asophelical extint population dispersion The was a few to the contract of the second

٨ - اخترمة في المالية المالية المالية وي ويند في المالية

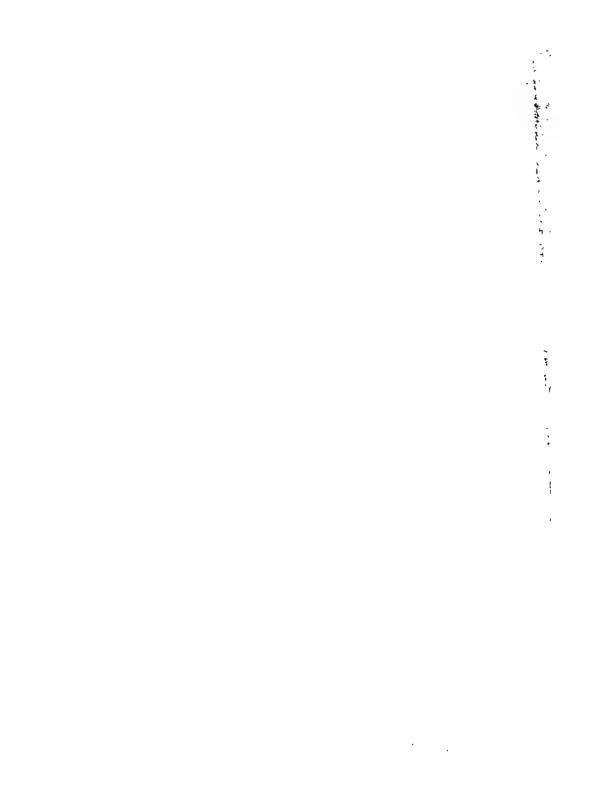
٩ - كن علم والد لولك والدين من كما عند المنظمة والمراجع الما الم المستعدال المساول المسائل المتافر فتوليده كالميد في في الماليد of the look of the city of the delication لالأرام والأنان المالي المسالمة والمالية والمالية مات الموالياليات كمون وي المحر المال مدار المنظم المالية وساعل يترسون الكراية الماسك المستركة المالك المستركة المالك المرابعة





the second

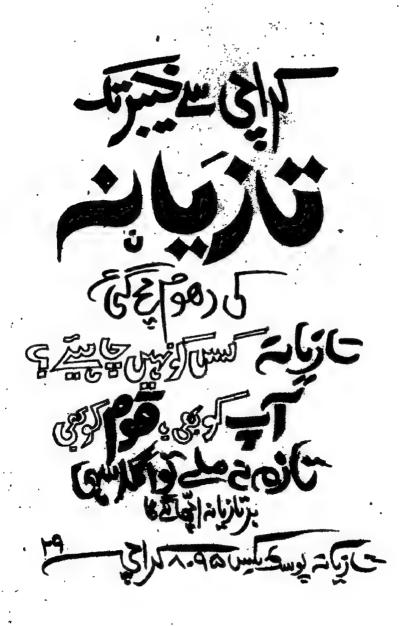
11. 64



مرف عبين زياده صاف

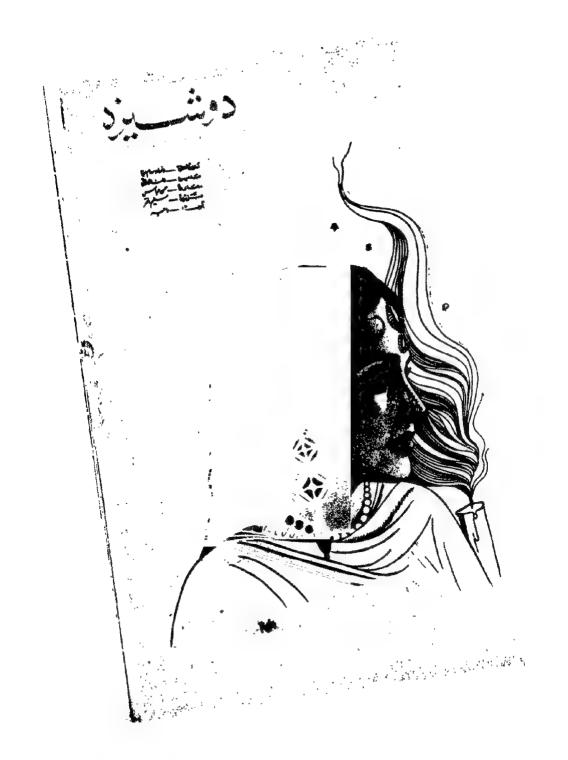
RELINION

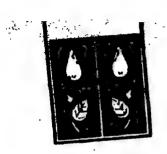
27.2.200.76.UE



. لوچف

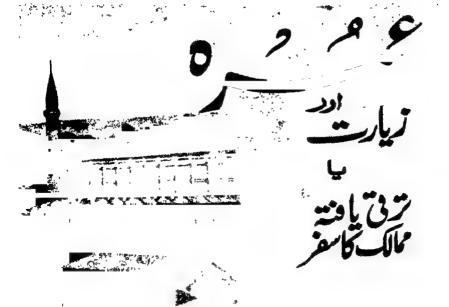
49





سود المال ا

לגיני בל בל לעוצ



براه کرم ایندستری کا فذات کا تنیل در دیگر معنسری کامده ایجال سک کند معنف بی کاری دیدا و فروکیست مزد وسنسره کا که نیزیشسری سے رو ن



روح کی پیاس

سرق بدن به المسلاك التكال و كالي به تعان على بعد كدو بن فواق على عرف نو به ي ما و ك فيلك ورست ترب الماحة كالوش كرا على كمين بسيده بعد عيد فوال العدة والري وي بعد تكافرى يون ك في الدي المنظرة المان يت الدولاكوري كالقريبي بريك معلى بهدت بالمساك كالي بيس بمن كوار والمان على المان بالمنابطة و ورف يدي يافيا من المنظرة بي م المسلم بيسم المان كالي بيس بمن كوار والمان المواجدة المان كالمناب المان المناب المان المناب المان المناب الم



ق اور شایدای اصاص نے است سے بیگا ذکر دیا تقا والاین خصائدی کے خطر یا کا فرالا تو جھ کی کر گی کا کال کی کو ٹی لولی اچی نیس ملتی میرول مل فرٹ انکن خوالی تکول نے چپ چپ کرا تو دیدائے کر صادق نے کمی کی بدا میس کی۔ اس کی جا بہت شی چیکے پیکھیے توقیلے والی لوکھوں کے بیا صلے ہوگئے دوجا دے صادق کو مال ول منافق کی کوسٹ ش کی گراس بہت کا فرن ان مدی تا مدد و تا تا ہو ہی افتوں میں دل قرفر دیا کہ جھے می اول کی کا فاش

në Luchten su للكر غريضي بالالاي دبهت وميةى تتع موسك وك ترويدمي المنفرق ليقطى العدمون وبيسيد دهرت سيدرس ميل عوات بي ليرمان و فل بعرس ان کوش ف تعیب کردج سے کونیا مدی مشور سے میں کی سے مزيبت وكالسداد عكاد شسعها تتى معهاش اعتيال خوص ماس خاكوان كنظول تنخير مي ولا كوا كيسترته كوا をかがいることでんかんでいしいいあるのかきか نياده ي احتاد بركيا تماس ندويد كرفردس شوياختياركرال -ان كا يعالم وكمياكراي يى دات يركم دست فك وكميور سه ان كا رة يدخاما فالمازيركيا كى ندستى دات كراجا يى قردو كھايى س جودك ديا-اى بينادى كرباديرد الدن بيك لاكيال الى كيا ي دوان بدى مال منى كيروك الناع وش مست بوت بي كم عاب ده کسی سے باد کری ذکری گرادگ افسی جات ہی صادق العي بيساك تفاولا وللكافروال مثك ادر مديك وجود منل ين اس كى وجود كى خواستىدىدىت قديد الصاميعى اس كر ومده تق ده كس بست كيان دول بي يومامانا

يرده الناري الحرير الثمي



ووشسين

يَم وَبَالَ جاء الكَفْرِي مَا رَكِيتُ عِنْهِ وَبِكُوا وَمِكْ مِنْ يَعِلَى وَجَامِيدًا كه كوس ترسه كافل كالشياد فس جوال باقول من مجل جافل كي ال جائداني دعلي الكندمادة كالموسيال بالأكويا بهوي بصيعه مدره كالميس الشفاقس وه ترب نيازي ساينا أكبل جيد الريل دى كرماد ت كوكس بيل قرار دانقا مالدى كى الوى روات دين موارد - ايك العديد ودمى بديد والري فروسى توريال برحاكرياس سياكز كئ معادق كويغ تعاكرول مي كياق الس كافرر جواكب معنى كانزيى دوال مك رات كودس كى رخصتی که نبدوه است م دارد با برموا ایا- وه ایسی ول كف م يرود رتباجي كانام ادرته مي الصعوم نقار و ففندوب في كريول في وي وورائي ادرات كرماة الأحق مي كم جب ماسعادك رضت بوياس كالدوم مي على جائد كى دائل كما القربات ولا وكل الى دوفال سني مخق اس باست که اطریابی کرلیف کے اجدی یدہ بابرڈیل تضارعای کرات اك مررية كرموجار اكارواسك وكيب برجرر مول يه اى دولى كانقوركيل كنده وكئ بسد الرحق اى كوكست إلى قاء يتناه وازبرمائي في تستكرك فأكرم أابتها فأكرون الم يسيد اوم الماس الماديد المال كراس الرين ك ديار كوملة أياست كم يدا ق والس جائد كي تبايدال كروب عدة وي اند صادق ورص سنگ مشکر کورای و الکال کے بیان الينيع كباستى كريمتن كرسطات كؤابى شان كغرساف موى رُاتنان مورخ والمعانمان باكسعات لا ب كي مضا ع الدر المد مد وما ما جي عاد المقدم ای کی درکت میت سے دیکی گئے۔ باؤل کے دوبان ای کی آنوی العماديم بينك دي مين - الشافة كرك مراول عديون - بالل كي ال مجرياى كى نفوى كم دم جمينى دد قلنة ديرياس ساكررى في مدن بري وكرا بول وال بين ي ول وجد عدس جعين بهامنيد كمشده نودمي فوجركور كي جيرت عصعب وق كوركا ادرج كمح اس ازانست مكراتى جيد كدرسي بوج في سوم القائم عرور ا و المحد أخلول كامينيام فيادا المع بمناهب ميكي يرنبان مرد دى إد

سكة بي مني بنيام يابات مادق فدير بال يرول اس ك

ملة برول يربد مي شندك قرا في بيولادد مع كسك بن

مي ميرك كي ومنت مكومت كالمنتي السام الم

محكبدن التي صلك وكفاكوم حبب كني تخراب لارمادت كو قرارا كميات

ودوة ويعين كنيك تيرسد زمادت واد تعنى فوريسه ليماوا كماكرده لين كويش ويجوسكا قراح ريجا المرجعية المروب ويركونها كالموت والمال عدوركا ويد فاصدم يش شا- آدم من ي المايكادك والماسية الما كلية ى ئى ئىردىسى ئالىدى براشار ئىلاجى كوى قادى يى م في مدد كانزل دايف مي وه محورت عدارا وريال الدوول في الماكيدوس عدات ك زيال ف ما توجه ديالا التحول كي خاموا أنه ول كاروال مي إسالة الي سينده عي منيث كى واقات بتي ليل شداش رسيسه ابيض مخرا بير بها إالا موت در گا- اگرافسام واگروه دود در کال دست دست کی کومک ده ليضول است بخام كالمستعد عدادت العالم المداد عداية كداير مت رسون که بی مصد ار نمایش کرده العد فتر عددة عدد المركام والتي المتي المعالية الك أوال عالين يالي كرية وكوليا وومرسه والمعادق جر كالزيات بسل كي الخارية م يوكن - ال كموايد العال بالتديي الله مادن عدوال كوامة المركة والمركة والمعادلة ارك داني كوم يال مدين كم ب عديد الكالوكاريد مياه الاندان المان المان والمان على المان المان

NAMES AND ADDRESS OF THE OWNER, OWNER



Sail cuite

است فواکی مین سے دعلی میں مطابع آقا بھی فرنی اے میک ب کرتے دیجہ مافقا - است نی میں تا موہد کیا - اس خودت سے کمان خوا مان میں تا موہد کی میں دیا جہ کہ کم کریک ب

محدت کی بھٹے کھسٹی سنجاب بیا جوات نہ وا مدھوق ہے جھدتی مئی ہدا حاصت جی کو کہ پایک کو کو ہست کوئی میں موادر کے ہی اکل مندب پر فائز ہم لینے من سے کی میں طمی و ہما کہ دومنوی مسلمان سے میں بینے کی کوشش کرتی ہوگی دومنوی

 الى يەستۇرى مەلىدى دەخلەسكەت باحث قۇرۇك ئال ۋاپىر دۇپىلى داردۇك يېرابواق سىخلىكى ئەرگى دەئىلودۇك كۇگى دەنبىل داندۇندۇرسى بەت ئىتى ئەركى دەئىلودۇك كۇگى مەدت نەدۇللاردىل دەنبادالى ئىركامىي بول كەر ئاتىرىك يىل ئىدىن ئىرلىرا دارى كەرشىنى ئىركامىي بول كوام ئاتىرىك دىن ئىكى كوابىل ئىركى كىرىشىنى ئىلىكى ئىرلىرات دىنى بىر تاباتى دەئىلىدى خىرىسادى قومەكدارى يەن ئىرلىك ئىرلىم بىراتا باتى دىركى بىر تاباتى دىركى بىر تارىكى ئىرلىكى دىرى تىرىكى بىرى تارىكى ئىرىم بىراتا باتى دىرىكى بىرى تارىكى ئىرىم بىراتا باتى دىرىكى بىرى تارىكى ئىرىم بىراتا باتى دىرىكى بىرى تارىكى بىرى تارىكى ئىرى تىرىكى بىرى تارىكى بىرى تارىكى بىرىكى بىرىكى بىرى تارىكى بىرى تارىكى بىرى تارىكى بىرىكى بىرىكى بىرى تارىكى بىرى تارىكى بىرىكى بىرىكى بىرىكى بىرىكى بىرىكى بىرىكى بىرىكى بىرى تارىكى بىرىكى بى

اس واقر ضیل کے باپ کواور زیادہ برخی کردیا۔ اس کے
بی کی شاد می فردی اور صابق کے باپ کو کھوا ہم کا کہ اسان کا
بیٹا او مو نوا کی آو دہ ندہ اسسیاست وہی جی جی کے حاد ت
کے ور رہے باپ نے بیٹے کو مبت مجایا کہ اپ وہ پرائی ہونے والی
ہے آو گا گل کی میں اوکی پر فاقد رکھ دے میں اسے بیسے قد مولی میں
اڈ اول کا گراپ میل کو نیال دل سے نعال دے۔ ماد قریف خواتی
ہے باپ کی نعیمت میں۔ ول کو اپ می لیقی خواک دہ اسے چاہی ہے
ہارہ کوس دورا کی رہر یا بارہت تھے۔ چیدل جل کوائن کی زیامت کا ہ
باب کہ قدر ورج میں گئے ہوئے والی میں میں موائی کہ بیلے اس بی الحق ہوا کا
باب کہ قدر ورج میں گئے ہوئے ہیں اور میں ہے۔ گراتے میں اس میں میں موائی کی جو آمیں دہ میں
جا ہم ہے تو یہ بات سی الدکھ میں تھے ہیں تا تھ کی جو آمیں دہ میں
جا ہم ہے تو یہ بات سی الدکھ میں تھے ہیں تھی کو الدی موائی میں دہ تھی الدکھ ایک موائی موا

ستسرادي بثاور

And the second

ندر موارب .

ادور من الكن قاكر للا مع مشارع بوجا الكيك بال الشروع بهت الحسن اور من الكن قال المروع المالك في المسال الشروع بهت الحسن المراب في المسال المراب في بيطة الحسن من ساب المراب في في المراب والمناسب المراب في المراب والمناسب المراب في المراب والمناسب المراب في المراب والمناسب المراب المرابع ا

بإرداره كاذل سي لي رخست ديريات اس كالال اي الراجع

اب بی اردواجی ارت کی جائے کے سے



ميرافيال بعاسى شياس جلن مي دقت بين آميال

کردان اگری آپ کواچی شی آگی تو جھے بنا و قاکر اپنے ہوسے بی می واض طور پر کھی ہوت سول ۔ اس پر وہ سنجیدہ ہوگئے ، کھنے بھلے تم اکیسا جی ہوی ہوا وہ ان شمال دعم تشار کے والی ہوستہ ہو گور ہمیس اپنیا ک کرزد می سنتے جنر شن دکھنا جا ہا کہ بھے والی جا ہے ایک موست مجھے ملمئی میں رکھی ہیں جی ہیں جا کہ تمارے قان فی معتوق یا مال کروں یا تعقیل وحوکہ دول مقیل یا ہج جا رسال جور بناکر رکھا اب تم میر سے بچول کی مال ہجا ہی ہے تم دوسری ہوست سے پہلے تم سے موری کی احتراب ہوا ہی ہے تم دوسری ہوست کھری اون کی اجازت و سے مکتی ہو۔ "

مِي دِنس معاتي ما دِيْوَيْ كامة ق سَي مَوْي كوي ك كوى دائي كروش في محروك كي س معادي جد نديل حقيقت ببذى ساحتراف كوال كريم كم معتلك بروامثت كومكى مول- يرموكى كرخيال كرايث قافرني ادرذ كان حوّق كديدالي مجتى عتی برمیرانحرضاس می کوئی دوسری حدرت منتق طود کھی ۔ آسے م سفال سے کردیاکہ آپ کی دوسری شادی میری فوشیول اور مكول كاموت بوك ال جاب يروه مكواسية كيف كي " يات ي والتابول كرتم اليها بوائد سير البتر مجوفى تب يرى دوري ي زيسه عكرته لبات سے محبود كرادكري مور ى مبت اوار كى كوالى الداب ميرس اورمة است ورميان مرف ايك معابره يهيكمة ے کہ میرے مال تعاون کرو۔ وومرے افتوں می تم میسے میں ایک دد دندگیں زکس سے میرے سے حورت اوا مرف بسر مے سے . مير عولين او فري مرف مردي تم دي ناكاس كم مين كونول برائ كمانى لانا جرور دول كالمصيفي مرف الك يادوار اوراس الا لتى عمي والمن على ميراع مازى خداكى - اورمي ميرى الشرط دكمي تقي اعول نبے موكن شاهندا ودكو تنظیمازی سے المب بیت

ك قال براي كارس تصعيف في مو يعت في ما توفي و ما العالى كا بيل است المصميت ثال المراكب مثرين أوى كالمحتشق مير درزامي مكرط بوكيا- كارس بيال المحد شقت يرماد لعبالك بدكر كريوكان والمهاي الدمي - التي بنيا بعل يرمواد سنة سط بوا مير اباكات البري قادد اللاخيال فأكروها في بي كان دى ود ي كرن النه المن الموقيد الدي الماكول كالتعيير مك سنى ديكى عنى الن سے يو ق كر الفنول ها كراف كركا بادى كرو في إلى الدين سفة بالالتين كمان كري الي الصي متحفى كرباي جاري في ميرسد بوف والد متوبر كك ولا ك دلان من من مريد 2 كرد او بري الي سنى هَا ثَايِداى وجسعه ان كَ شَاوى ديرس طيه و نَّه عَيْ- نَعْرَمُنعْ كُر ميرى ثادي بكن المال كومج مرتب تحاقد كما تعابر متم كاسكوديا كانامينا لاكون مع مبتر الحبت تعي فوب كوت تع وأه مرف تنا طاكدا ولادى النيس فوام في مكن تق تقياس سعومت كالمجفرا موما تاب ممازكم فود السال مي مقيل النيس بف وول ا عبيب والمرسى محرامال فسيح مي سع تعايا وا قاكر دواكم بال القدم وه فوش رباب ال عظم كامرًا إلى ووامرًا وتلهد مي ني درال ال كاف بن راي الم كراد ويفال ال دوران استقل بوكيء بب محصة تنافي سبت مثاتي حمي كارو بارته كيا تنا مير عرفه كي معرفيات مي دوهي فيس بن كي مياشيال بي كمل كرما من كشف لليس يرقوي شادى ك كي دفول بعدى جال كي تى كى . . مائن مزاج بى قريقان بى نيى قاكرمداس مدلك مَيْكِسْ بوداش كَحَدُ مَا وَلَ كُومِي كُورًا ثِنْ بِي نصعفا وحواكيا وَتَسْيَلِ كَا يَدُكُابِ الْمِي النِّي الْمِي كَلِّولُوا يَصِي كُوْدِتْ يَعِ وَلَكُاوُ إِلَّا مشدد رح مرجا بالموافنول كروهو برياتين كراركرات أيسارى ميس خال يوعي وتن فابرجها وطرح كالدباري ماكوفواب برامي مين عدريان كريات الفيصافكاد كردياكه الباد الله المراجع ا ادلاد کی مختب وی شهر می موج کرس می ای فیصداری می اخاذكياتماليكن استعرمتى متمت كمنع كرملي كي بعائش رمياد والئ عمم مل كما ورقول ال كري حير كدول ي الى ومم كمج متوقد وركمان كوي جاسات وه محدس حماني طويكاددود ددر بنے کیے تب می ڈرقی کرئس میری ال والا ڈوامر ڈومرا آجا كروه مجے محود كرنئ مورت ہے التي- يس نعامين البت سعام يا

The state of the state of

کی بیرهمیپ، وفویپ شروه تجویر خیری کی گزاد کیے بدیمه اوا کوی گئی اینا اذوہ اسی کی ایس کی ایس اور کی کس ندگیاں تباہ کرنے سے برتر بر نقائد میں ابی کی یا مشدمان اول بیٹس جو ڈناس نے مکرش کر کر ہی ہے ممیست میں کمرتی بول ابن کے تیول کی مال می بیول، ورمیاتی امراثوں کو کھو دنیا مجابی بغرب بھرمان میں ۔

ينمشنه ثنزاد كاحجص



درمیرے دو تو اور آب دومیرے دومیرے دومیرے دومیران اور کے میں اور کا اور آب دومیران اور کا اور آب کا اور آب کا ایک اور آب کا او

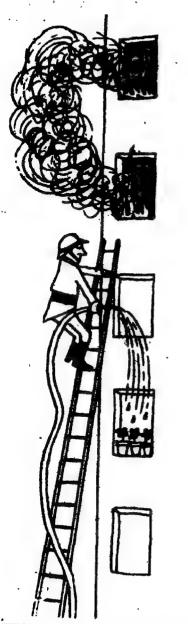
سبت دن بحث عبب بي ميرك بي إحداقا . مجه تعيم ك

مليع يديد فالمل عد مساحة إلى قا ميثون يه إن جابوا قيالري لنال ماستراعي الالماسع معالى عالم تَمَّا بَصِيْلِ الرِّي مَفْق سَعُرُر تَى حَتِي مبريد والدرِّ سامنت كمسرَ طبيت كمه الكسنق ال كارعم فتأكم حوثيال كمي الدين فخزارند س مدا دقت فی اذیت او بدیت ی موس کر ترم باور جدیم کی كالمثمان وسعر كا دُل أيوول يرشان لا تماكه جاسا بالحرمي كمير ين الدون والدوما و كل مندم ودكرول مي سيال آيا ووالدوما حب س بات کرنے کی بڑت بنس بڑی اوراس کے کچے روزلبرمافات ایسے ہو منظر مرشعه جينيان افل مرازمند كانعد كرديار ول مواكم مك معذاتی نے مجھ دینے ایک شنے وائول کے بین کام سے بعیا-اس سے يتطيم ال وكول كرميال مبت كم أناجانا قوا الديت ممكية كمنيدى بم ل قراكب جده بنده مدارال عددازه كموا كندى د كمت كار لأى ال محبيص بت جي كل كول كول آكمون التعول سعده كيديراجني ئى مجەدىكىتى بى بىرائى باي تارى تىكى تىكول سە كىلوال كى دىكى باست ب مي فرار كواله الله على المراح الله کام ہے بادیا ہے۔ اب وہ فحرافی ابل " انداکشے المحسف ودبات كريس ي مونده ما السس متنامس احضاوا ل وك ك يري ملاأيا .

يدمنيسيميري ببلطاقات فتي بمحاس كانه لعبدين معوم والدريمي بنى كاربا فيتماك مى ديروى مذى الكركب ب بارایت اول کے گور آئے ہے والم بارفال بر اس کے دالد کام کرت ين السعدياده في كون يوسي بالادني يستعان ك ومنعس كرمير بنيريول كول مبت المي فتي عن اس كامينها كابن بقرست موهما فا اعول يبدينه واي ي بترت كرت كومان برويك المنااياة فالدى سفيدا ماي الدن وال كمال سيد مكول فلي المرجع ويدي والمال المال من وهاب الزميري بي كم المسترق في مي مرت است و يمين ك ي الت كربيال بلنصلط فنا اودبون يودين كدن كروه كراتي بصدورتك ميماد بالقاء ووميت كم منى في يك وب كي كميد السكيون كمنكعن الفة وماى نعناس الكاورمستى مى يرد هن ويميرامس قاده والزاك ومكرانب. بدر سه بهال بدر سعى محت بالبدى ب عرب مي ميرى موا فت ويكفة بوسف محفال ست باست كريسن وكمي خلامين الدي فيال ادي في في الكريدات المان المان

48 3 40 4

فئ وق المراجة



ترب، القااليانيت ساغوى عبرمكن طريق سكال ال La La Constant Section Com The Color Color بى دياكما عد كياف بعد وواكي جوارى ياب كي ميني على- اس كي مال نے فودداری کی وجدسے میں اپنے معان کا کی سے ذکر شیرے كياودنرى وعكم جهزا الواس كاابنا بوتي بسق بي ابناسيس مقا رمز كرياب نعائ زين 6 8 كروادكس المثال في اورق ل ے کیل کھے۔ جب سب کی بک کی ڈکھرے نادرات کی مقلانے هے اورتب ال فود وار حورث نے اپنے دولول کا ل کام میٹ يالف كم الفرا في الموال الموالي المراجلي في نوماة جرول في كراى ناكر فيراك نبوش دي كراى ك مرس فاقرار كاذبت الحي بداخواكي ولدهما المرده مكل طرير بنال كوم في الدمالات مي دنيه به مرحمال المعذوا في يوكي مع. ال كدمندوريد في ال الله عرى فقدارى معنوال لي ليكن بوادى باب نے مکان می موسے کی خدار ویا اور فو و چیکے سے ممال کیا نے بعكر ممكان شعافيس وعطي وسيكرنكال وبالوداب اس سكهمواكوني جارد نیر باتفا کروہ ایت دوال آئوں کوئے کی ایک میا ڈاکے یاس مِل المن يونيا عياني فنا انفل مي ايك اوه وارمي اس ك انتح الزنير بيدادا تعاميكهاب حالات اليصنف كراسي كرك بال آن المرميان وعلى في مع ملي الحركام في يوف مند ادراس کی صنعد مال کے جرمے ہاوای کی جہب ہی کرچھا ایما قداونے كابناب سازاده المن محرف ما في الدالي كالموميّ الدفيط يمك سال مي سعل كلهم خرور كافتا - مي رسب التي رمني نے ایا مسد پاکر تبای تو یہ اس کی مندے کا می کردیدہ بوگیا۔ ان سے فراج في المال عرب من المعالم المال ا با عنون اور الن سے ی کوسے سے دیے و مل کی کاب ابزل عدم ما وت اول کی اس کے بے اوٹ مذیب سے مراول اور موه لیا مه میچ بیچ میراً کیڈیل تتی بمنتی مؤددا زحمین اورحراکسس تجر المان مي عني كرمب المداد وتريب مي محبي على الفرطي ترابنے چوٹے مبائی کی اتنے کرتی کئی ہے۔ ایسے آپ جیسا پڑھا لکھا النان بناماه بي بول. مع واكثر مبت المصطفح بي. آب مي داكترى كريد كا ما مردي ومي واكترى برصاف كي- بي اس كى التي من كواى كفاكم والى تمواع لاست من الريونا مياليا . الا ولا حيوا ندكاب ي نير جائبًا تناكبي دوات نكل كالأجير كالحام

الم المرا الرا الرا الرا الرا في المحقل سع في رفض ت كيا - المحل المرا الرا الرا الرا في المحل المحالية المحل المح

وَقَتْ كُرْرَاً كَيْ مَنْ الْحَالِي فَعَلَمْ مُكُلِّ كَنَ الْ ووران كَالله فاسمت كم بوا ال كم متعلق كمى سركوني في يحف كى برأت نبولى في اعتراف في الما الرقت ما عتراف به كرم بسبت برول اور كم تمت أوى نكا الرقت من ميان ووامه آتى تعى كر تعرفي ميل من من الما المراسس المحيال في المراسس المحيال في المراسس المراسل ال

اس کے کوئی چربرگ بومبرت گھر کا بتہ ہوجہا ہوا کیے۔ اوجہ سے شنے آیا ہم اسے بھالی میں مکاس نے ہجے کا رقے سے بڑا یا کیمبرانام دلی ہے جومبری طری ہی دوشہ نے آپ کا رہے دیا تھا اور کما تھا کم میں آپ کے یاس مجا جاؤں

اس من بن بوگرگی و م جوث پوش کردوا بی بدل پرم بادست میمی کس نے مورت ہوگر ذری ہے ڈٹ کوٹ الدی اورس مروبوکر معاشرے کے مدینے اس کا اقر پیڑنے کی جات دکر ملا جبارے یہ کہ معوم تھا کہ میں کمدی جو سطار میرے مصائب بی اجا ذکر نے کی کوشش میں کی دد ہے می مینی ہوئی میں مذاب نے ندائے نے اس کے ماتھ اور کیا موک کی ہوگا۔ در ہوج کر ذکن بی ان کا دے جرتے دہے۔

ادر سیدین برمیاس به می اسی باجه آن محق بول گریزو کومراوادم فامر کراب انوده ارسی ایها قی جوب اساور بری افرار به کراخ فران فران اندریت وه راز بوش به سیدی ایری ایرل کور فروت کران به اوریت وه راز بوش به سید کوری و برای کوفی کی می که با موست به کراس کاری فوائی بدری کرون کداس که جهاتی وفی تا گراشید می کود می و دو وفین بوسک میسی کی حسرت بید مه بیش مهیشت کسی بی میست می کاری میاوید مبلوی ع و و فروش به





دل ونگاه پرس طورکے وزاب اُترے
ده اجتاب بی اُترا خاس کے واب اُترے
کمال وہ دُت کہ جینو ل بیاجماب اُترے
داخ بیت کیا ان کی آب آب اُب اُترے
یں اُسے کل کے لوں موق کا جاب اُترے
دہ جابتا ہے مری دوج کا تحاب اُترے
اُداں شب بی اُٹری وہ بیر کے لمول میس
اُداں شب بی اُٹری وہ بیر کے لمول میس
وی بیت موس کے واب میں مورت کی مورت کی باترے
تری مبنی میں نئے موس کی خواب اُترے
فیس سے برائے واب اُترے
فیس سے برائے واب اُترے
فیس سے برائے واب اُترے
میں میں مورت سی اب اُترے

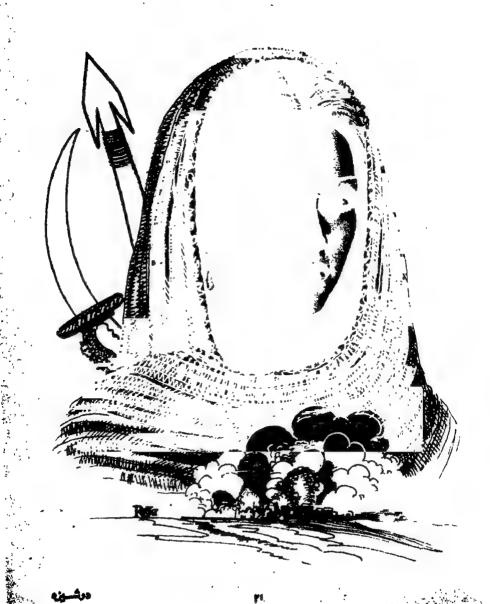


ميرالدك اليك مهدونسيد سنات النبير كيدوره فال كعبا غايد

منديميدان كي سك والمستعد ها اخواب في توامسا الله المناديمية المناولة المنا

والمحاكم بدوب سويك كالك نياود فروع ما واسن سف

عمت 140



...

ى ن دوير لوم يجر ترسل فرائ وول ي زادى كى مديد كى الداخين مل يك كما تناصر على وكيام اللي كمراف النافيا يرفوكستنص حيده نيا ذالدي كمروم مبالك كالتي عصافون فيدا مرت ي من كالعامك لا قا جرده ال كمان عموم بركر الكمري تني كروهيرى كالمكر كالعالع معنبولم مجربال متى ودمرا بردقت كي كيال في المصادويده مزودت سے زیادہ ی وی بر ریا تھا میکنی سے لے کر اب کا زن ف ينابر لمرما تذكر ادا مرمانس ما تدليا تماس طرح ده دد ول لكساجال ووقالب بن محت الدجيب المسن كقطيم كم لف الم يسيما كيا ترميده مرقرل ويراك احداداك ري جراس في ساف منتقبل ك اميد برخرد كرامس كى مدانى كا مادى بنايا.

المس فادى وال أدى الحريزى نبعان في العسف مرم كافة سے محروم فریت کے دن گراورے تھے محرور کران وفیل انسال کو دولت كاسوقى ريكف كارداع يتما لذامينيت كاوق الي اعد نيادكودودة كرسكاني يردا محراد مسانكي شا.

مميدالدين كي من جين فياض أكرام الدسيمان اللعديثيرا للعمر السليقيس سليمان كه طاده يرتمام كمراز كالخرس تفاءان دول ان دد فل گرافلین حرارم منین برس وه ایک دور سر کے نظروات يتنقيدكسق الراحس معدد بمتاتوات زياده زبوحي كيمونوا ل احسن كے مع بركمى كوسلم يك كى مخالفت كرف كى جائت زجرتى م ك ولا أن است وذن برق كرة أل دم ف ك إدج دميدادوان كمدول كالخوى بيغ فالوفى اختياد كرجاتي

الحادفول حميده كى زندگى يؤى ايجين تمي احسن المجدر سينظرا يا مجدا فا چند اه قبل ال نے فری می کمیش کے لیے دخواست دی تھی كر جاب ي اس انود و ك مع جم الديدي و اكياب ال كالياني ماصل موفاتني أب ميسوالمدائزي ومرديد إلى تعامس ك باديكا ع كمدن انظارك القالذاده يوقت مردال ك مان گواد نے کی نیال سے آیا جاتھا۔ میدہ مدد مرفوق نظر النعى كووم بسرامن ككيش بف كانقور إست فل الدقت بحامرود كردية تنا وه نوش في علم في الدوس كار كرم ما يا احتر لے دی تی ۔ ان دوں اگرچ مندونالی تعلیما حل رواجیب تما اسكولول يم مسلمان المعكون كوديودا مسيول سكرتش الدنفست والد كاحكم بزسه ا تريخيا با آجل كرسبب مسلماؤل كرائي

ويكون كاليغم كم خلاف مقر كم الكولاس كم مثل التي ايث المازكون لوما في كالمش كسقوه ملاه براى وقع كساير ع بديره بمكتف ال كربي بأمانى الداولي ومل مات يونا والديه كما ومام كراو ب عدماده خري قداس اسكل كقيم كم إ مص ومسى الدحيده كرنيا وت اساى شق مرداک کے بدامن ا ہر دمیجہ دیگی چوجیدہ کور تینیم کی بازت زنی البیمسلی کا توری الاسلان شواد کے کام سے اس فاعلی ياس بمان عس كتيمي ووبرفن اسمراول نظريا كتاك كورام كك بناف ك قال مركى الدوب الموجيد وي كم ا تا ادرفارنا دقت في جله كانتام كرتاقوا س دقت فواتين م حمده كر الضغيلات مام كرقي ادران مي أزادى كي الحك بد أكرف كا خوب وقع لما - إلى اوروه إيك دومرسدر فركم تحق - ال دؤں قائم عمر دلیت فذاح درمین کسٹے کے گئے اس لے لیک وُرام الله كان ما بتصريك في امرادتها مردد والك كام فيرقا . واين كے لئے بعد عاملي انظام كاكي قاب درار مي ايك جابدى وثركى كراس فوجورتى يعيمين كالي فناكر بردل ي جابدان ورك ك الدون بدا وكي ماديان يرمع و مردوان ای طرح مک کے لئے تر اِن مینے کا تنا فی نظر اُ تا تا أفركامتكوانا دقت كميز تناكروري ووزي مدي مديشة اس جا بدكارول المسى في اواكيا فناحيده بدر عدد المريم سلى دو فی دی چی اصال نے والی پرجب اس سے احجاج کی تو امى فالكافراق بالاعراسى اداى كم دير فى قده برا. " ټاد لارامرکيسارل ا"

"بعت الها "اس فرخدير قالولال " فاص طوري أب في وكال كروياة

" بم وَفِرِ بَيْرُ كِا يَمَاكِ لَهِ يَ عَلِمَا عَ مَرْ مِنْ كَا لَكِيدٍ مِهِ اتَّالِدَ فَ لَا كِي كُلِّي مِنْ ثِي الْمِكِنَّا قَالُهُمْ بِذِي بِهِ الدِمِ " إِمِن

ئے اک کے دول اوقام ہے۔ میدہ کی آئیس زمائے ہرکدں جیگ گیش ۔

"ادے ادے "اص قے اس کا خیال بانا چا ایم میدان مرتمون كوله از فا والمدارة المى يسندنس كسته الديوم ق ایک فری کی بوی بنے مال برو

ميده في الرادم إدم وكان كافتاس كافول ين تقدد برد مك كونيج أي قاسمانت يركوني ديد ناي

The state of

رایی ایک بجری بوشه اور آبی ایک بوش بور آبی ایک بخدی بوش سه بست می دوت حاصل آبی جدشه اور آبی می میسیدت می میسید بنگ رای نے مشده دیا گر بیش سه بست کی را برای است کست بی اور برای آب به برای آب در گر آبی ترک می برای در ایک برای برای ایسی میسید بنگ کی برای کست کار برای کست ایسی میسید بنگ کی برای کست ایسی میسید بنگ کی برای کست ایسی بیا یا می دوشت آبیا می در آبی بی به بیا برای نما آبست به برای می در آبی بی به بیا برای نما آبست به برای در ایک در در آبی در ایسی میسید برای در ایسی در ایسی در ایسی بیا یا در در آبی در آبی در ایسی بیاد برای در ایسی در ایسی

" يرمب نغنمل الدادقات گزادی كمشنغ چی". حميسنے كيا ---- " دوّل سے م احدث و مافز ما فزرہ دہبے جی گلریز پاشگرہ چیواڈ كريڈ دوں نے مادي قوم كربيتي كدواج"

م ملان ما ہ رہے کے ہدمی آپ یہ کی صف دکھے کو بندہ آپ سے افرت درتے کا '' ہمی نے کہا'' آپ یکوں ہول کھے کم در محلف قریم ہم محال درجنسے ایک جس موسکتیں ''

" د دورن کاتعردمی تم ی بیسے وگوں نے پیدا کیا ہے۔ نیان دلائیچھ ایسا نہ تا ہم ایک تھے :

م جا آرجان وآپ اپنے انٹخار نظرڈ النہ - مام وابر کا محل . ہے پال کی چی قدی ۔ واج پر آدل کی بغابات ۔ واج میرنستانکو کی خداتی اری پرمسیس ملفل کہ پال کرنے کی کوششیں آمیں کیا س سک جدمی آپ اسے اپنا بھائی اور غیرخواہ کرسکتے ہیں ؟

کا گرمی صلالی ، یک وم جراب درے تھے اپنے ایکسوس مرا

مجرام نے فاری تی -می کی تنین دیکے گا جہ می کے مرکزی کی حیدہ کھا اور گھر آگئی ، حرم سے چرو مرتن ہوگیا کا فرن میں ہوئی ہوئی بالیان اس کے ول کی طرح کا نب کا نب کر اس سے کھائی رضما معدل سے تواری تیں وہ اس کی نفروں کی نبٹی چرسے پر مسوس کسکے نظری اشا کے کا حدد کرکل تی ۔

میره امن نے قدرے جک کومرگئی کی۔
"جوڈیے" میرہ نے تعدید کے التھ الدیا ہے مہ برق کی التھ ہوا کے جو التھ ہے ہے التھ ہے ال

" الْجَامَت بِر رَفْك كروا جراه المسن في بيادس است

"ده الخصية كري قر كريخة بي" وه نفرس جُلاَ به شر بول. " يراتدا يك دورست بصيرتُدول كا" احس خدال كى بويز كو لى برمينية برست كيا .

"اب ترنيس دوگي إسه صل بغدداس كي المحرل يم د كيا ا

منیں سمید نے نوش کید اس کی ہمسیک اس بات سے اس کا اس بات سے اس کے اس کا اس مثل سے بد قراد م

ای دامت نیا زائم پی کی طول پیولیش بیگ بی محل جر کیسیانی کامش جی بمرئی تنی کا گرایی احداد کی سب بی موج حداث کر گرکید با دی تی را عدی سبسکی اورشین نیا والدید ک بیری و بیره احداد بی بری دلیری سے بسٹ سی دی تسیس ۔ فیاحی نے امتر اثی اعداد میں اس کار دکھا ۔

" کوچس او بردی کیامال پال چی . تشادی کا دفیش کیا دیگ دی بی وه"

" بمادی کا دھول کا تجرب بعد آپ سکرسا عند آنے مالا سے و اس فرالا -

" اونر بالرام في أفسن مدى عدّ بيد فكري كرب. ي - أح كر قركم ملية كانسي - اب كيا قرق كرب في "

کریشوده دول کا کریا سختی جارم شک ان الاقرال می مشکل ایدانی جرا رسیا اول کا اگریت سے معد کہ توب شین کرا بہ هیدست می ا مجرا کی ادرا موالی ملکست قائم بھرتے کا ایسال کر گوف و بیا بہتا میگا برل کی ادرا موالی ملکست قائم بھرتے کا ایسال کر گوف و بیا بہتا میگا اکرا پ معامیان بھی جد کہ ل کی طرف واد کا کردہ ہی کل و کھا کہا کے لئے معیدست کا یا صف ایس جاتمی کے ا

" بهایر" . اکرام فی سوازا دُادْس که " فیدس موخیل اکتا اوی پیل کول کردا ہے " یہ کورس کا محلی مسابق سننے کھے رمین ردوم کی دیں -

رىجىي رىدى بىلى مى -كزادى كى جەدىجەدىنىڭ ئىرىرى قىرى جېچى تىشىن يىلىنە يەشەك قىرىداغ الىداد لىرىم يىرىكىلى جىسىدىيا بىدى ئىرىماش

فبان دلسراع المعذ اورمي سلطال صبير يماودول فرجام ملا ز الركايده نسلون كے الا دادى كاشىده فوكا المان ے الیال وائی مورقی باعد مدال دفئ مسلسل کے واحد رب هے . بندوسلومن ئی دھی داجدام سے کر گا ڈی احد بزدن كرمس كالكري كالمفل هي كيي مه ها فيهرك السوالية يم الذور كرمقالية المريكي كلنة بمبئ بينا مدامده م وميمال دم ع الما عربور و والسيد كالف كيداب كور اض لے انداز چک ول ول اگریس کے پر آندار آ کے مک اضي انجار قاماري كاليتين ولايا اعتسلا ذر كرين ون بركايا ، جس کے تیجیں اب اگریندں کے خلے پہندوں کی بندول فی ادرسلول كاميدسا عفاقها مدبروسعه اليافع كزيدعة بالوال كرتاما بتع تقديكي كمهان كالهال كدموا فهت ما تسنع بينا اب يك ده مندوسم الخاوسك للة كوشان في الحريب بندوك مسلمكش ما دشير العاد كمليل قرعه موسطة بمجودم كيي رموسيند ذاب سلىم اخذ مراقافال احدام في كالحيس جما في مند عل محد التول ا در في براد دكن كالمششيق موتى هل ضهديقها مال كيمي توافق نے کر لیا کرے قدم مصروت کا ان کی جونی شیں کرسکی تب انسوں ئے کہ اور کی اور کا کورون موال قدم کے معدد وراث

سم کش ما دسی بادی علیں قدہ موجعے یا کی دید کے درمستید نواب میم افتر امراقا فال اورام فل کا کسی جگائی نہ کالی نہ کال کے آدائی افتران اورائی وادران کی کوششیں او کی جوائی نئیں کرکئی شہاخوں نے کہ لیا کر ہے قدم کی صورت کیا اور کی جوائی نئیں کرکئی شہاخوں نے کہ دیا ہوں کی اوران کی کو اردی میں اوران اوران میں کہا ہیں ہو اوران فرائی و گر اوران کے اوران میں اوران اوران موسود برکیا ہیں ہے میں وران اوران کی دوران کے دوران کی اوران موسود کی اوران کے اسے کے مہتے ہے ہے۔ میں وران اوران کے دوران کے اوران کی کیا دائی ہوئی ہی ہے۔

and the first of

ساور و در که در این از این از این این این این از که بد ادا که قدر مرکزی

ميره قد السول دکيا ميسکدد چاچ ايساد در د اراس ي ريد نوريک يا نرق مي د المان کا من در کسي از في مي اس کا تونيد در د کيا دارا آنمين مسلل کري تن دن کري قير ادرياه دراز د نشي آن بي چرسکا بالدک بورت شي د که ايمست مي اسميه اس د تشکا تعويک درب بيا دان کسيکام که کارواد و بمل کساد در کرد کي اسم که درگامي اس د تعدم کم براو د کرد کي اس

م له تام د کار می اور د کار می داده مجير وسياسات محلقة وسكاما عمد والمعطي عِمَا مِنْ يُعِلَّهُ * السِيلِ واحد اخول في سيكوول إلى كوراك مرووى ديت اليزهى عليم لاك لاعيراس لمديدات كالاستاق كمري وسكال لمدكر سوعي في الا الدويدة المحكوار إلى كالمقد الدوية المعات كمامواز إدرنا ومتروس كرق مالول سيجرا بواتنا دمدوا الأكل كم مسلمال التصعفال ويت كم المع من وي المراود الدواس اع واست كسلة الإقام والعالم والع بيد را ما الايوك المراد والعد الماء ك يدويدون بدوار مرسال منافي تولي محاسان كالمتا مسير المساحة المعالمة المتاع المعالم المتاع المال كام المراكم كالمال القار المراكم وإي ودريت سيدول وكدي المحاهل الدارية كالساكم كمرتاع كودوك المعادجات مذاعا

وقت إنى تغرص دفيار سے كونيا را ول المثال الدمية الأراء على وجر بين الميم المعلى يحيا إليه Africo Sold & Valleringo. ال مول ليركوب از كرينكر ا مجام كالمحري مشاري شنى محتي ب للة لم يك كا يم خلت تما كر سريكيل في وا وه وفيال أن كرك بدون وي المري المري المريد اجع كالروكري واتنا التشاكم كدا كالمساميس إناديكيش يدر قدا يدي كي كالري كالمديد عمال كالداد اكر كم المراب يمان الم ميكواب كابرت اليدي تقويد ولي كمالة ل كريكول يم يعرف ڈا لخذ كم الله كار ت عجاب مؤلكوں ك ملى مركز مول كرما عذمب مثالثا ذكا فشي يبكارث بت جردي فيس وه لوک تیری سے اٹی مزول کی طرف روال تھ لیک کا تو کی ملال ال كم مل كوما قب كدا نته نيا زكدان وي مليونين جيرياش اور اكام كاطرة ليكيد كالمنوارا كاليدي جيده كوفسط سعا كعياد آنا الرجدت معطول كاسلسانتنى مريكاشا. اب مدال كالي كم للا كوكول الديائي يمه بري الاسترجائ كالمعاركة تے بی اس کرمات ہا کو اوقع یادک کی مجواں کا رکیاں افریا يطريون ادكي تنافش كم يوني تشكي ايك الك منظ استداداتا اب ی یا دی اس کی زندگی کا مرای تنبی ای کے مما دیدے وقت کو اتری حى -ان و فرال مِنْدُ كُمْ وَفَى بِوسَى بِالرِياتِي وه يرف عديد للد سرائر ایک مولی بزدیک سب لیکیدی کے متعدی مکاوٹ بني كرفال في عرسان جرم كي في الديني د باسكن هي اومريك كرميب الخيزول كم يومات وجات كاملنامة العربا والديه كرس كما فالخافسة ويسانقا على يه انتلادي را كيزكري فيكرني ليبيش بي بدفوا ونه وشايعل كو الم كن أن و العالى درم كفيد الحف السي كان مثال بدن

ک اطان نمک آگزیکو می وزوهید ویک بید. پرنز نیاز اله یک کر میکل به کرک بادران کے وصف کویسم گئار ان کی زندگی جربی کمانی جران فیلمانیس، بیشتر برای خاند

تعالذاس يوي يسعفهم لماكا يبالمعل عنى مات نے رفی کے ایم ال مدی اورک می وا مولال えなれんかんとうとうんしいしいのかいん يح وإكياعان كالخطون اسلام بدا بمسلما كالحراثي اله دول گاری ادر برواکستان کا مدا لیرکر اولامسازال كالمرواك تقديدكا في الوجر يدار يعد عداية معديق المعالدين وكالعافد المعالية وليت تقديك يكم يم وديماني الكما تويي دوم المولي لعدد ته المساور كالمسادر تے کا تحریم کم ال ایکستال بنز کرشیری است او کر ایکال وسيكي اعمال كرك كان والكري كالكيدي عى العمود مرى بنكسيم جاري فني الريزول كم حالت ؟ كفتر رقي المسطون والخال يراكس إينا ودمرك طرت ومعدى العصاف معروب بيكادتها - الدون عمد مكر فيلازم العبوللو 101010 muline Line of 2 que in 126 كراس درس كم المنافي كريك تقداى ميدان الإدكار اكمسيدير اعارام ويرفية عيراب الواكويال عالك الما الما يما يك الدولة إلى المياسان كاللك وع مسوكي كحراف المطون كوم يادك وتايا بتقتف English short

سے آبل اخوں نے وارنہ ودستوں سے مطورہ طلب کیا آدان سب
آبل اخوں نے اللہ کے خیال ایس ا فی گھول کر ایل فیر فائلٹی ا مانھیندگا جی ہمال مدہ سیکوئوں برس سے آباد تھے ملائے ہم کیا لذا کی دوس جی مدمرے کی الم خوال مانات کیا صورت اختیا دکر کہ الذا سطر با یا کرفی الدیل جرت کا خیال منزی کیا جائے ہم اضول نے لیے بائے مرقق مند کرد وادر کمار با برے مشورہ طلب کیا تو مندرکول کھا کر مہنیا اور کہ ال

" گیم یی . آپ بیا رسد دیریزگر دیا پیمهاگر آپ پاکسانه میت کیا دیم جاب وادیس کے جمہداس سرکا توکسی فروندوں شامب گرفترسے دکھا ۔ کمار با بر باہ

میچیز میلان کی حاقت ہے تک کی بدولت ہے نسبالنسی ہود کی ہے درد ہم آفر حق انجازش کی طوع دہے اصالیہ اطمینای دکھتے ، اکٹری کی اپ فکول کا صافر نیں ہے وقری کے ج مزر کا بڑا واپ اصافرا وکا بڑھا افرکہ کی مجھ و تف ولیپ

بخست ٥٤٥



كارخارفري حجيزا تكاييطسلبان فماكر استزادات كحسدني مسؤا فرديكم وكاراك فياب مكرن كاب يان المكل مذارت بين م كى ي المراب كرديا يرم اضا المديني يرسم للعادي فتقل بركة اعدات التي والاكتفول في الركس كالمن كوفظانه بالمام الديك كمسك تيادز في كل بسيافيل بليون كياكيا ويدي في بسف كم إجد مقابلية كشوال المركز والمائي موال بركشي معلول وكالميثعل كاطرع كالكي برهم مرافسي معتسك اتيان كم يغي يعلل عاد كالم الموائز في ما كولي كالمائي كالمنتاي فالمنتاي بنده كمل كاجري دمان والحااب كالمصنعه ميدوالمرت كمنهي في يًا ذال ي في قرآمس كي وفات ك بعرائي مستول كرياكل في ياد كروياتنا كرحيداله كالعال كرجيثاب مي كلرا إداد وشد مكاجح في ميراي إقرابي أجائة أوسطاف كالشنين إداً ودثابت مركب الد تروين كريم فيركي أوادى الاوجا ترك بمرى أكر مكراني س يد له بدوره السد يدوا وكراكت و فروي الم المسلول مرتدا كا فكا ودريا يح ميده ال على بداراد م كرمعالى آرة أست المسيحي تنام وه مركزيان يا واري تعين جراس في اكستان كله في ك فيس فتيم كالدين كم يوكيف بخايا كالرمدى كميع كالمسسد رياكات والمفاء والمتأن كرزرا فها المسادق ادف يليون كافاتى دورساتها كيلي كمسالف ادريت والكيوي مرصر تسي كس سلايمه وكاديم في العصب معكمة ليسادة كريم وي معافرية كان

رين في وكرك ب محال ما لا ما والمنطق المناسلة دوان کام کی اسے اس کا میت کانسی نرک اتحادہ موسکے موسکے ينادكافيال إيداكم بالأكان تعالى كالمادل يما برم اسما دا كادر فعس والحاف كما أي اوكسك يوث بوث كردوى شان كالم كالتركة كوس كما وعد قامرت ال كماين على عدود في المكر مشركا في المك يري زوه تع بنها في كاحداس اغير المسالك يومدا معدلي اصال ولاتّا اليمي ليك تربي اخول في الكركري إوكاما أم عراب الكيش بويس يحقد الدعل ما العديري ال تدلى رفي و بإدمانيت سروي عائل عكة رايس ي اقابات بمد لم يك نے مرك كائيس كا ميں ادرص بدن الاستان عيد يمي وال ال ياد كى معامدة محاكم معلى المسلوان مندكى واحدفا منده مات ب- اتحاد ولها ما ايك اليي القال في مديد الخلي منت بمنجلات احداك والت الغول ترجيب بالخاكل دوي كونونزيات كراميدس يركرا عداورس كمساقيرل كوسلاتان فالكافات بالمياس وقت بمسينوب كاتما تعشين سلال كمقيعة بمكتبوليد خرجات انگریدن کار عدد می ک پشت نا بی اب مندو مکر اور ودر عيرسلم كودج تع الذااى في مرود مال عربي منت 大きとなったいしいいんきこしゃんくとこうからん مقابات يرجى مسالله كمدهما ي كلما متأكر تايضيد كا يهوين كراخول مقاسلا عادي كالمرات في المارك المارك المارك المارك المارك الماركة ك يوكوت في المدوليد إن المولادي الدوالون الدور پر*س بری* یا شریال مگا فی کشیر را سد کریم احزی کری نصورتا أوای کمی د إ عراع الراس يرك أي إندى ما مُذك يم كى بدرت بدارى ما الك ب روزور الزوم الاستان الديم والدي المراب كي المارية كربونوان بداوي المكركة والمصديد مال ع مك الركدة فرخ إعامه والمعاج كمسكر لكرك والت فالمفاق ف ك ذكا ترسيل في ويك واليال فروع كوي استنعال في شدى در در المرازي المراح كرديدي كامتعدد سالول كوال كري ع بكشت كم الله كم عاب ي سلال المبنى قريد كا أفاذك الدارع واسمادتا ومحافز مركبالديد ومطفراوات عام فروعاتك سلان ترارسی اعول وا شعد کے حت اسطے مقعد کے ملول کے لية كوشال تقريكي مندها ودكوكل المديرتيان كريك اندجا وحشد متابئ أسي تقيل كرمان فأكم أفينا في المراد

the tricked to the 326 المول في كريا مرافول في مدالسه كوهل كالديوا الدكس الاسكرم لعندول دكرديد بصد ودكم من اكرين بحل أخري فيوال زيز كادروازه بندكسك اسك ماسط يركمة الرقى الإيكام والمال منوافي المراك زميري شابد ب كرميد كاملان دم فري كاطرت عنفيت لي الم كاناديد كا أوس كارا بي الله الما الموم وموسية برجا له كي تعيم ضي ديًّا فكرمًّا عِلى اللَّهِي كُرُّ لمبيدك وندور كالمخي الله كارع إلى الماري الماري الماري الماري الماري عي في المعدول كالرواع . ما مِسل كم لا كل كل كالورا ياكرك نيادالك كمرك ون يوه بدم قرمة آناب رد فئ من الله في كراس منطقين الدرقم عكد رجد عد والمن الماكان مدكعانى مدع تصيال لداوان لاكال مفى مري ل كالميام مُكِلُ كَافْرِينِ العرب العرود للل السلطي بروي فيس بوات كالحل تعراودهي اخواسا إير عظري تثل ودعانسه اديا پشیول کوچکل وارد دی بندواد یکی تھے بخواں نے برادول تعاش يانك اقرل فنا إلى في وكي متدعيس وارد بزمك ع اخروست في الاستكري الالاسار ماديد كالمرابع والمعالم والم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم و اداكسة تح أى الى سعنظات كالإل الديك فك فترب رب فع وال وقت فالسكري الرعافي مديقي ولكف بنماد الكرب كالواقول كود كمذ كم المع وث كالمركان اشا فاران دېين رې هر ځ کې د کا و اد از او د د د ک مادى دره سكاكيس كربوانى تنداوى السعيب نياده الديمان عيى تقا كاولت يازل تولية لك بالمدين بروى. المناب العلم الما يك ألم المال المعادة المنابدة ماب دا اساسك را قدي الكالم ين دعي معيد عالم كا كياريادا وكدكم والكادفت وركم إكرينا إستعمل مشد بمال كريان معدد مال أل في ادا و بال دوست كما كمناها بين 建龙山山山山山北上北北北北北北 المركاد ودرايس فلي كدا موللك المرهوب بدخ لتيمب كاف مامنزي في مه وكر جعر فالإلا لله ىدىد تول عدوكات برجال دى اجاب تصويد الداري كموس المر من المريدة والمان الم

اله

1

31

ولعا

13

8

زو

كالمام المرابع المام والمام والمام المرابع والمام المارك المارك المادك المحادث المركبون existely and cake the المرين والمراج والمعالية والمراد والمر كاراد المسكيط الحرك المسدلية بالكرين كالمجرسة أعصد على كالأكد عداله وكرنا فال فاكتفيه Elfericial of tous and the mit كالملاب في مسيومال المكالم برك مل يا تالي كالمري بريكة وكالحاص مؤراء ويستام مؤوقا الريكين ي تام مناك مواهد يانى مزل او اي مونام كني عمال با مناسب كدوتو فيدفل كالإها والعل في عربي بلغائدة وجام كالكالك افات عرى كفادال ككرمام ياك بهاك بوائد إلى المعداد المعدالي واليمانس المال فطرعت أكاه كدي تين الدوك عيداوس كدونون كالخلي يد المين بالدورت عدم ب قال عاليالي . شام سے ال کے دوست مشد کو داود کامرا نوسی اپنے بیٹرل سمیت فاتم سے اکد کت اس کاچر کا بیٹاسلمان برق ١٠١٩ ا إمال - ي أب ك كالخلى ودست بي "

۱۰ ایمان میراندگان توشی دورت پیره * خزدکرد بیط میداد که بیری بدلا روان کارتی صبات * خزدکرد بیط میداد که بیری بدلا روان کارتی صبات

اب بها دے پاس دہ کیا گیا ہے ! نیا تدف او طو برسکاریا اس کے بدرس کے پاس کی تی تدورا ہوں ، س کا ڈاکس کا نہہ ہوتی اس مدد اوراد کا مہاما ہے کر کوا اور گیا اقتاع ان کی ترشی پردا دھی ن تعلق بلان کی اس کہ کینے ایک جو جو کا اس او اور اور اور کی ہوسے اس کی نشانی ادر اس کی تحریرس دفت سابق نیوانوں کے جو سے میں نتام چرزی ایک مجرائی کرمان ہے کے مقاع محلی فات اندنے اور سی المنظون المنظ

مستنظيرة لل الدواموا كرشيستهم بتاميا

كرماش الرب ديم كازيل مخدار منظول كاليس

ار مران به برا و که براد بهدان موان کافرن در ابا ست هد گروی برگرش کار تا المانی که کورت وصعت به خو برمان اور که مورای برگامریا تنا بحدی ای وجود وصعت به خو منا طت که خوگواه به بسی موت این گواه به که صعور که این ا ادمی دوری که برخواه در بسی بروید فری و به که بسیده ای برخواه به برخواه که برای که بروید بروید فری که فرید ای مرزی و به والوی که والی که بروید که که در به هدای ای فرید ای مرزی و به والوی که والی که بروید که که در به هدای ای قوید که ای مرزی و به والوی که والی شده ای که که در به هدای ای قوید که ای که ای که در این که والی قوید که ای که در این که والی که ای که در این که در این که والی که در این که در این که والی که در در که در این که والی که در در که در که در این که والی که در در که در این که والی که در در که در

نعن شبيدك ترب عيده كريش اياله الايم يكيمية بولسد كاطرى مكردا فنانتابت كميب بلذ كامكت زقى وه دين كريوى وى المست يكانسوسانى دى يوافعوس فيداش كرديك يادكا بيشهاك منا - ياش كالعل كل يوى في وال ك بل ك الله بعد المعدن المعدن المعدن المعدن كى كامرتى سے بدا تن كى الترير وہ زوب تروب كى دل ي سراس كرمانط اس كرماني تقر المنع الدوالي سب اى منتي ايك حالين تعين اونكس كالكاموت والى فرى تحاس الم ال مب كديكما زيده كم الماس بنتم بري في ايك ذيرو تحالا وفول سے ور بڑی سک رہ تی ۔ فی مال میدواں کرمیز پر مرسك كرميرت مورف كردودى " المن حركون بطر كن ديجر ين عمل في كواكر درا" وه ليك دوسرت ميليلي التي نتي مولى صعبت دا برباد کو کا باتر کم آن میں می کوکر در لے مالا فرکر دری مثااب کو آن طاقت اسے واپس دہ سکتی تی میں طہوش فری آگئی ہے کیے ملافل كوفهرا تااناكا متعدتنا فرسدا برما ومي والمركة كشفهال عرائد كالمان فالرادوك بالودول كاطرح ومكيلاجا راها يحدثي بدحال برم كراخام بدغدى فيوم كرمب برر فيلام كشف في مالت بسانيس فري وكلية بيرة كريب كسارجا دي فياديك مرك بدو كراف كورت مردددادد سعما كالك كريشي كارب تعديم إكستان مادي بي كاريان وعرفه سيسبال متين مجبورتين يمي والمسلسل فدج سيميها بيول ف ان خا مال بر إ دمسلال كومي كيا اورَّى نوم يسافي توم الله ست دواد بوف والى إيك إبيش فريعتمه الى برنعيبول كويوليكري كى طرح مجرد ياكيا ال ثريون مواديوسة واساريك اليعيى وال نعيب كمرا فرقت بولطنه يمزع كمث تصاد تو دابست امياب به کردواز برئے تھے ہمانت ہمانت کے لگ تھے بہب اٹی مزلے اعم تھ بی بی مودن موقعے کو آ اپنیکو میوٹ مزيزول كده معافقاكوني مرسة والل كالمركد بالقاكون تتميدا

بست الاومنبعا ليربيلما تغاكسي كما لايطي كونبعوا أالعسكة

قع دو كاذى سى كى الكالم بادك القائد كا القائد كالمناسبة

منادا تناکی کیم پرزخ کے قطیمی پرنسیسی دوگان کی۔ نوٹیک برزدایک واشال تھا ایک کمانی تنابی دی ٹیک امیاب و

افراد سے دُرِقی ملاق پرافسان اورافسان پرسان نواج افسارش کین ف مگر زخی ۔ یرڈی فھر فھرکر چینے کے بعد ہے فرم کالائز کی کھوج پہنی ۔ یہ امید فقالی راائش فی انساؤں سے بھاج افقاکس کے موج کی ماہوئی پی مگری ۔ ان دفوا ہو لیس لا دفار نے دفت ہی ان کی میں میں جائے اور سب استفاعت ان کا درکہ تے محدہ کو دی شین بری تے جو کر میانے میں دواجی ویرفی ماہ چونکسکا تی اب جا ہے تے ۔ اس کا لک دم سے تحفی جاتا اوال پری کا اصف می کے ابراد رفع تی کم ان فیجی توجہ بہات ہوال پری کا اصف می کے ابراد رفع تی کم ان فیجی توجہ بہائی۔

法法院

بے دوفرل معیریت تروہ توریمی اس برد هد كنها وي أكيس ايراد يك خدار سيران ال اس كي توال يليال بيا ي جا يك تعين الدا يضاح في والكيس اب ده کشاده گوش تنه رجانها یدی سرادا یا کرمیده کم ملتی یکی گرکب تک وزیدہ نے استے فریعے ہے کہ اب بنگ سے لگ گئ حی اسی صورے ہیں وہ منتقل کی ہر یار بنے کو تیار نرجی وقعہ کورت ارا وه نت شخاندان عموی دی گرستیل کرد کوکی ای ایروز تى ايدادالىكى لىدى دركتا كوخروع دى سى الكافوي كريكراداد تنا وال كمشيث كي قورت عدا فدوم في في بدفرت بمرى دخى بى كيام تماد الصعفان كور فيد في كوايك فرليف أدلى في المنظمين في دعن في لذا الله فارم كرف كانيعدك محرط أيست يخب كامان ابعا معالك وفتر ي تي الما يوم من وماس في استعروم كاست آلكامك ويا-ده بلث كرا دي كه دسي يواريط م العماصب ساريها ، المن عدد المنس معر الدان عدد عاملون وكرى ك المن الم عدد مناه كرو و ما وكالدو اكرادمي وورد واز كريز فليل ودم ون كارت -اخون فاسعديرى وت سع بخل دوي مول كالعدا كليدن كرود ويوالما كود ترع كالتفكال فراكي فالك

"نتریای به کاری آمانی در سوره دیگاهیمه کانیکی استان معلیمات کاریات شرک محاس را صعید کسیدن دی -

دود. دېس د کړې د کله د کله د کله د کې ايد کا ايد کله د که د کله د کله د کله د کې د د کله د کله د کله د کله د کله د ک



مهان کر تا موتردی شعب کمتیان که سرحن افلای آونس الکیس

چې ماق میدو نری طرح دودی بخانے چی کی اوخی یا کیا وہ پچیاں نے ہے کو دیر تک دوتی دی زمیدہ کا دم انکونونا تعادہ شروکہ منبعالے تی مرشے ہے ہی ۔

" تی ابراد بهت خراید، آدی ہے اس فدیسے د تعیق آبی سه دادیا تیرسے مالات بهاشف کے باویردی دہ تھے اپنا نے کے سلع تیا دیے ہ

میده ددتی میاست اپنے گودے مرش مالات کا نیال تھا۔ واقی ایراد کی فرانت ہی قرحی دردنی مرتی موت کور ابنا آ ہے۔ زیدہ میر کی ل

" تونیس مانی و ما زمست نواب ہے مود کے مهادے کے بغیر حدمت کی کم فی میڈیت نہیں ہم فی مہ جدا ہے پر دوی ہم فی اس شے کی مانڈ م بی ہے میں کی طرف ہر دادگیر فی اردسا تا ہے اسے چہ تاہے اور چھو فردیتا ہے اور دیک ایسا مصادم تا ہے میں محدمت مرکبانی سے مونو فا موجاتی ہے "

میده ند مد تدوی فارا فاکراس به میده کدد ترای فاکراس بورت که کیا مریاک ادار این ابنامب که فاآنی خی ادار به بیشی کن ابا نت کواید اخراب دومول کون به بیانی کتی بخیرفتی پر بال عیده میرددی نریده ایل میری کی ترسید بات واقت مین گوی مجدوم ند تجدم فرخ می دوم کی میرای کی میرای کی میرای میرای میرای کی میرای میراد فرندانی

" بِيَ بِهِ ان () بِ مُحَ دِيعِيدٍ". عِيده فودكُوشِها عِنْ جِهِ في لِلَّ دِنْسِ بِينَّ دِودَ كُرْقِي بِالِينَ قَرْدُ كُرِينَ كُي فِرْبِيدِهِ خَلَابِيدٍ". إِرَالْيَاكُي .

" نیردیری کی" زیده معسله کل" توم ی جویشندوان هی، داد کریمنورزی اب یک ماں ہی کریرا ایماکسی بھی کرتر نشادی دسله "

Tell unter St. Victor 12 L 1 Color المس ك القريدا القااع يدُع ع المسيدة عام يا يناسة ع منازنالي يدافستقايا الميتان كالكثب نيدم فأقعك وجالك عيده يك إرجرتوني كما العدولي المصحفة فما تشاني مي ال عام والم السال كمن المدرب الساكل المكار من من في وكدائي من العك مراسيان بري بدا ب عيدى معلى بي اس ب والبديري ما قديد أي في على العلماد بالله مع دی کیے میں تھیں مدائے کم عداک ما مست کے میں ا د جمل في معافى كاليك ايك لمرادك الدافكون كريدفواد والفط لك لل المراج المراج الماس الله عكرة كرليارون دامق تودكوم وعثدكتي ابرادا يكساجها الساك هناميست ارد مكدونده في نشور بي كسائ ميد تمان مك كايد اصليم تدرت قر كال وا تنادى برصورت بجانا فارتع المحم بال وزي ابيت كمود عدال العدم و تاب ودرو وا كالطبية يهمي لمون وكمي ننزل وكم يعادنون منيزل الدميين لدي عام يك الديرود بالمعدد ويد ميده كالانما كري دوي كارد كالدواك بيكولان في إيكن وليكي عاماة بذات تے دوم کومل کواس کونے می کوی کا جواے اب می بادا تا مواب وه به تراد مورز دوتی اب وه واقدا کومک بأكراض كرياد ذكرتى بجرب جاب اك مدح كرا اب ين الدا استرامت كاجراس كمان سكون كالدامة في كل قريف كس يركو ايك مالت من وكيمنا ليستدنين كرتي ال الذكا دات ك برجيز كو تيرب فايدا كاي تمن اسع بندوا ياكدي دن إياماً إلى إلا إلا

" ميده إلى ي بست توقى بد سكيل الم ميده في التعطيفا.

"اَ عَمِرالِكِ الِيا فَالْدُواصِ رِيْدَا كُولَا قَالَدَيْ كِيدَ إسعى صريميًا قَاكِره فيدمِكِ بِيهِ"

-Wazzidieren

" ان" براد ہوا نہ وابدا درآدی ہے اسس نے تیا نہ حالب علی سے تو یک پاکستا ہی جمل صدیا چروہ فردہ ہے ہوگیا برگیا ادر آئریز دن کی طرف سے موادد بدا کے جانوں پر لوا۔

ظالادم دائس جددستان یا تی است ریها که ایکاملا کنرف دات ما ما گیا اور کچه کسیان چوی کسگذاب ما کیشی ب اور مسل ای دقت سے ایف ویدن کا کاملی می مرکد دال ب است ایک کس شادی جیمی کا کت ب اس او کا سے شادی کردل گاجی سے دورہ کرکے گیا تھا

ميدونها ويام في المان ال

خدی ادا -"شن فد ساله ای ای ای ای ای ایکی زمت می کش د منقس با من کدی ای است ل کریتیا فتی امری کوی " اما ده هور فی بیکی کشده مهد تیک دی تیک تما ده چرب کی داند ای ای ای دار تیک دی کشد کی دازیمیه ای ک دل یک ای ای دار تیک دی کشد م تا دازیمیه ای ک دل یک ای ای دار تیک دی کشد می کی دازیمی مریش کمول کی ای کشوم هی کشد می دار ای کارت دی تریش کمول کار ای کشوم هی کشد می داری کی دار ای کشوم هی کشد می داری کی داری کرد تا ای کارت داری تریش کمول کار ای کست داری کی کی داری کی داری کی داری کی داری کی داری کی کی داری کی کی داری کی داری کی داری کی داری کی داری کی کی داری کی داری کی کی داری کی داری کی د

" أمن " مين مدون الريت عديك ودر كارك المرسائية الميك ودر كارك المرسائية الميك والمرسائية الميك والميك والميك

پرس کا دل جا اگر دے۔ "آ موجی پر ٹریھ مونک چیکا اصلاک کے سوم نیٹ کی ال پاک گورے کو ایک کا گاری مون کر ٹی آ ہے تھی گھی کی کے کو ل کروروں تشکیا ہی مون ایک بار بادگر گئی ہے: گرما کہ کا دکھا کو کر کی کہا ہے تھے۔ اس اسے بند

ئے بزردین ما ہر مذابط کر اسے بندیا ہے۔ جاہد ڈکر اسے قدمان مائیر جاگی ۔

127 128





بات کلف در رقز مین سے آیت :

رد میز کے لیے میں ب قراری اور اضطراب کی دو میلی دی تی
مام مالات می دو اپنے ای آنے ولیے دی کور کے ساتھ اس قد دلولوں کے ساتھ اس تی تھیں تھا ۔ دو میلی کی مادی تی می جس تھا ہوں میلی کی مادی شا دائی اس سے جس کی اس کے جس کے ساتھ کی مادی شا دائی اس سے جس کی مادی شادی شادی شادی شادی کی مادی شادی کے اس کا اوالی آن تھا می سے میک کی کہ دور سے دید اس کے جاری اس کے میک کی کہ دور سے دید اس کے جاری اس کے میک کے کہ کے اس کا اوالی ان اوالی ان تھا می سے میک کے کہ کے اس کا اوالی کی مادی کا میک کے اس کے میک کے کہ کے اس کی کی کے اس کی کے کہ کے اس کی کے کہ کی کہ کے کہ کی کے کہ کی کہ کے کہ کی کہ کے کہ کی کہ کے کہ کی کہ کے کہ کے کہ کی کے کہ کی کہ کے کہ کے

است فددوانه کولاتوه مسائل ان است در دانه کولاتوه مسائل ان است می در دانه کولاتوه مسائل ان است از کولاد ایر از از کولاد ایر از از از از کولاد ایر از از کولاد از از کولاد از از کولاد از کالای ایر کولاد از کولاد از کولاد از کولاد از کولاد از کالان کار کالان کا

"کیامی دویز بیش دی چی د" " محال بی بی دستاند بول" اس خفراجاب دیا" آپ

بس جل جلتے۔

يُون واس كالبيت منسل في المركوق موق ماذ في والمآن اور مكانتي ممال كرف كسيد الساجي فذا ادران نول كاعزود سقي كي ب المي فذا اوران كم تريد ف كمديد اس كماس يتيية بس عبد تقد رضي والما وسيسكن تم بيادى كمدودان بم ليم كان البات الساسي منافى دي المي كمرك آئة واس كاكاروباد بطاليكن جرائد تقدو بالي كما تعالى المباري المرك كما قال نبي تقد النيس وزند في سعد النيس وزند في سعد علية موسات كدار موران الماسس بوق عمد - النيس وزند في سعد النيس المواد المعالى المارون في المساس بوق عمد - النيس وزند في سعد النيس المواد المساس بوق عمد -

درمیندند دیمیماکداس کی چیش کش که با دجود وه آوی بیرسی و دکت انی چگر برجاکوااس کے مرابید کا فائرہ کے راجے۔ یوں لگاتا جیسے حاند دکتے جوئے بچکچار ہاہیں۔ وہ بیز نے آئے فرحکواس کا فاقر پڑھیا اور مصلح پنچ تاجوئی کرسے کے افراسے آئے۔اس آدی نے کوئی مزاحمت ندکی نراست خوان رمیز کرت رامجے دو گل ۔

راست و دانی بیوکمت امچی د لگی -

" غیک ہے مرا میشہ ای انہیں ! اس نے جنب وہٹ کے حالم یں موجا تھا میکر میں نے اس بیٹے میں می بیٹر ایک میا در قراد کھا۔ کاش یرے گھرسے بیسے آگے ہوتے تو می آئی مجود مرکز نہ ہوتی۔"

وه چیونا ساکھریےسے وہ اپیا گھرکہتی تھی۔ اس کنبان آباد منعتی تثہ سے بہت دُودایک مچروٹے تھیے بی تھاجاں اس کی بڑھی ان بھی۔ بڑھا مغلوج بايتما - ايك مجوثي مبن اوراس سيح بم حجوثا ايك بجائي تغابو لسى اسكول مي تعليم حاصل كرد إنقا اورجال وه مراه يا بندى سعداك نکی بندهی رقیمیجاکر آلتی. اس کے **گ**روالوں کو پیمعلوم تھاکہ دہ کسیس الذرب كن ب ووجب تحريم في وكروالون واس في ين يقين دالاا تعاكد وهبن ملدكهي ذكبيل ازمت كاسش كيد في ادران گزائے سکے لیئے ہراہ اپی تخواہیں سے دقم بیجی راکرے کی گرمیاں آگر اكسيمعلوم بواتحاكه ماذمت حاصل كرنااس شهره بريرة يشرلان سيركم نبیں اور بیاں ایک بےمہارا لڑی کاحبم اگردہ اس کی قبیت وصول بنیں كرلتى توب مول بمى أمش جائل ب- اس وَالْت اس في موشيارى كيما تو نيصذكياتخا-اس فسوجا تفاكرجب يجملث مانابئ غهرا ذعجركيون اس كيست وصول كيات -اس كارد بارس اس بست جدر كرميم موم بوكياتفاكه أكر ذكا ذاركا بكسصداده الشياق كاالهادكيد والكاتميت كرأ مان ب اسفير كرياليا تا أورل ولين اسفا كورك يودا كرنا مجورُدي على -- اورمنه انهي تيمت وصول كرف في على -

معراج اسے لیف میارسے گرا پڑگیا تھا۔اس نے اپن بیادی ک

اطلاح ویت برید اپین باپ کو کھا تھا کہ وہ اس کے بیے کچھ پیسے بھی ہے ہے۔ مجاس پر قرض دیں کے اور وہ انجیں جارے جاری کانے کی معی سرے آپ کاخل کا آیا تھا نہ سمنی کر کڑر ۔۔۔۔ اس پر انتظار اور دارا ہے ہی کھو دینا اور آج جب بری آدی بھینسا تھا تو وہ اسے کسی قیرت رجی کھو دینا نہیں جامئی تھی۔۔

مناکب میخکیون نہیں جائے۔ دوبینے اس آدی سے کھا۔ آپ اُخ اِسْف اکھڑے اکھڑے کیوں ہیں =

مي بست معروف برايده بولام مي بهت جلري مي جول ا ود جند كوخت الى -

متوّمِي كَبِ بَسَى بَول دَاّبِ دِيرِنْكُ بِيَّةٍ بِيْ اُسِ ف اِئِي دَفِي مارْي وَ عَكَراهُن بِرَجِينِك دى ــ ادرة مُن كُوٹ كُ بْن كُولْ فِيْ اَسِ اُدى في جلدى سے اس كا اِئمَّةٍ بَرُوْلِيا اور بُولاً يُمْكُومِي بات وَشِئيدِ، ذرارا بِيلے ـــ !"

مسي مول قول كا قائل نيس و دوين في التكافية بدير ترخي مسكما الدوية في كوث كوزين يركزاديا-

دخیرمیں آپ کی مرض وہ بولا اور سکراتے ہوئے ان کی کرو دھیل کرنے لگا۔

ر بھست ہوئے ہوئے جب اُس نے دس دس کے میں اُوٹ رکن کرد مینری ہمتیل پر دکھ دشے تواس کی ساری کوفت محر آئی پر مرت میں ڈوب میں - آس لے آواز میں بیار کی مٹماس کھولتے ہوئے کہا ۔ * آپ کل جرآئیں کے ناچہ

" قام دور دوایند کو جیسے کا کانظا آرمیوگیا ہو۔ آپ قام اور سے آئے ہیں میرسال آبا می قرد ایں دہتے ہیں:

معجمه معلوم ہے ہواس آدی نے در فازے کی طف جھے ہیں نے کہا ۔ '' ورود وروز کے اخواں نے ہیں تھے جھے ہیں تھے ہیں تھا کہا ۔ '' وروس ورٹیے اخواں نے ہی تھیں دینے کے بھے ویکھے ویکھے تھے تھے۔ اورود ورواز کھول کر باہر تعل کی





مسائد جبلم

یں بسے چنرسوال ہوجنا چاہی ہوں ، نقد نامے کیا ہوتے ہیں ان کامقسد کیا ہے ؟ کیامتوں کے اتفاق کی بھیمنا مزودی ہے بنیں ڈاک کے جمول کے است بر کیمی سکتے ہیں انہیں ؟

ج، نقد ناے کیش وارچوکی کے عیں برمنیس کی جگر چیپ جلتے عیں - ویلی کاکسک کھٹ کو کستی میں نیس بعیجی جاسکتی بھا اور فاقت ناموں کو انتخار معربی - خالہ ذائے عن کہا سٹال سے ماسکت عین

منادمين بسبير

ماوبدائيس، كماچى

کی بینس بھی می خواری سف کی امبازت دیں کا امباز سے معنودی ہے کہ ان سے بیک بات ہوجی جاہتا ہول کہ دہ ہم دوس سے اس قدر مولای میلائ کی در بہی ہی جد فیصلے ہماری شکا ترقد ہیں کی ہوئی ہیں ۔ ناہد صام میسسم معمد کے معنی سے خوارش کی کویں میٹواہی اوران کا فزع وہ دو مولو میں ای ای بی بیشن کی اور میں کی در آنے ہیں۔ میتی ہماری ہم یونشین کی اور میں ایک در موسی آبید میکر یہ بیر دوشيزدک محفل

الي السلم ، كوح الوالد

مر خوکت مودصامی ممنوں نے نئیں ہوتیں ہیں کا نیان میں آمقام کے بالے پی کھاہے توہا خور ہے کہ جادین مفتل کام نیس گر وارکد داری کا قاصنے کہ انسان درگذرے کام سے بغدا اغیرہ طروسے کا ر

مشابدهلى فزل ، كواچى

٨٩ جُلِقُ كُهُ أَن آيَكِ عَلَى ووست سف بطرة تحف ولله الله ويكون عَلَى الله الله ويكون عَلَى الله الله ويكون عَلى الله الله الله ويكون عَلى الله الله الله ويكون عَلى الله الله ويكون عَلى الله الله ويكون ال

سرعتن كنعوث

۱۰ ۱۲ این او شیره و شعار سیمکال دلیب تصفیل المد پرتری در بودری صاحب کاهند اماد می سند کمای ابت بیلانگا دیری ال کمش سید کمکان یا انسانے کا حمد سیمی دی اقراع کی گیرنان جر- امیان سندند بری جین کاجدارت کمان کا -

ا کا بی سے اسکا ایک ہی جل کھری کا ہے کہ بسوشی کا بھن کا نام برل کر آپ کا ھن یا ' ہاری علق' رکو دی اس موج ہے جو دی کا فواق می خم ہمک اور م می ہروف سے رئری پی گرمینوں میں شرک ہوسیس کے شاری کہ ایوں کا سند بندمست پہنے اور می چری سائے ہے۔

مرسيم ماويد ، كراجي

يك نشاخ مغيردوال بيهى را بون اميد جشابي شاحت پوگاري توري چترسان پي نشائع بوقع بي ش اميد جشيد كم مياديري وري ادي گا-

ايم معادح الدين ،كراحي

پھی دفر آئیڈ ہائی کاش شکام کے باعدی اس خوے کا افار پڑھنے کہ آیا دوکہ دیک ہا کو ہے جمیک رائے یہے کہ اس خوے ہے کہ کے بیا مسات اوالی ا کے دو طوات اپنے عاقات اور پشد کے شاق تھیں اوائی ا ان جے ہے کہ می بیک کو ٹخت کہیں ۔ اس اور ایک خیدوں موال کم خوص کو دو جا کا وہ اپنی پندگا افلا کہ سے جا وکیوں کے اس مے کا اس می ایک جقت کے دو دل کی جومدا افرائی ہو ہے۔ وصدا افرائی ہوتی ہے ۔ اس فیصد مردمز تیجے اور آیں ہو جے

ع اتجویز بهت خوبههایکن پیرخطواتی به ستول بده کاکروک هن آخرد کشود پر پخیوه یا بیک بیل کوی - دراصل صباحت بهای تزکیون کواپی بسند کاظهارکام آخ نبیده و با جاما بیر صفحد اصفصه کرد پارچیهک کرسکتام ه - اس کام که نوسطه خواتین کی بر بالاجیهک کرسکتام ه - اس کام که نوسطه خواتین کی در بالاجیهک کرسکتام ه - اس کام که نوسطه خواتین کی در بین جیری جریهی بیسی اس بادر صیبی المهد کریش جیری - بیریهی بیسی اس بادر صیبی المهد در سرے تاریخ بی کوشت بیشا و برسلسکور در سرے تاریخ بی کوشت استفاد بیشا

جییب احمراطر ،گراچی حیب ماعب کی طرح چھمچاہیہ ایسی ہن ک

سی شرب جربھی توق درشتوں والی میت اور میانی دسے منتکے دیں جنتی واکا ہوں حالب علی جرب اور طائر میشر مجی کیا کوئی اوٹی بسن کسیم اخر ادرا صد بوق کی طرح بھے جی مجانی کرکر کیادسکتی ہے -

فالدكششهاب، لاتليور

امی کریرے افسانے اصوری کا کی گئی تا کہ میں کا کی گئی تا کہ کی میں اس بینے کا بی کا وائد میں اس بینے کا میں کا

بحمت الأرمرا منثر دجان ممر

شمل الرحن بروانه ، پیثاور

ن داپن هرم بي هديد بيده ديان برد کرد خدم سکيد کا - آب ک شکيستان براب بر هکرد شد. بخين وقت اپن آميري قاديد معاوست اوره ديگر کاهن مکتالات ديد بر عمور ديک ميناکر بيدان ت

كرناجات عود كالاشيد -مس غلام بي مين احيد ما باو

یں نے دوئیز وکو ایک علم دوست میرکر بڑھنا تردع کیا تفا الدا فد کا تک ہے کہ یا اٹک کسیری موش اور فکسار ہی ہے میرے آلم می دہ مین دید مانکی نیس جو اس رسامہ کا میارے تا ایم ایک بتیا افساد میں مہری میں ا پرٹوکر ائے ہے مطلع کیتے ۔ ایک ٹسکیری بی کر تی جل کہ پرچ کی فعامت میں اضافہ کریں تاکر دہتی تھی د دہے اور ایم اسمی تق ضامی سلسل می فروع کریں اس موج اہیں ایم اسمی تق تھی کے بھی

ع : مقیاانسآمته یک کیامراه به و پیدهه پی آب کاهتصراضانه مل گیابه شاقع هوچانیگا اندام کی تخویززیرپش دید - امی خطامت مدی امناخرمکن شدی .

ميان محرمتمار اشاوبور

ا بھرشت کے بلسدی کی سفایی دائی جی تی جابی تک شائع نیس مرتی کی ارخوں کا نتاحت کے بلے نیس میں بابلتی سے بھول تی کا درکھ تعلق کی برنیس آپ رہنان کہنے ۔

چ، خوط شائے کیے فیمن شہرہ اوجاتی ۔ دراصل عبیب آپ کاحشان شہر عل سکا تھا ، دسفا جراب شرہ سے مسکے .

تنمسه فرخ ولاجور

آرددادب سے گراشند دکھتی میں جنیت پندی کارجان جمیت برخاب ہے اس بے دوئیز و کوملا اور کے بیر ختیب کیا ہے بیک مناز بیکاری میں بیاشائی ہو مباری اور کی ایس بیٹریت جا آگریں آئے ہی ہے تھی مادن سے دی کورٹ کی و

سنريه ليكنولاثيت بدانا بدائيت

سلربهوبجهگزشکاموضرع حرنگریده ال جاچکا ره- گهریوشد، اجعانکوسکته عید، آبیکی خصرص عروشا شرفک کردیدید، افشا داشدخاور شاخ کری نمخد .

جمانگيريگ الامسط

اگراپ قواتین کی دلم ہی کے بے کھانے بائے اور کاڑھنے ہوئے کے مشتل کا فرجھا دیں اور مرد حضرات کے بے فلی اور سیاسی فہری شائع کر دیں آواس ہوچ جس مجاری دلیجی ووجد ہوجائے کی ساس کے مطاوعہ کیے درخواست اور سے کہ دوشیزہ کو ایک باویز پر مجھے ہندہ روز بعدشانع کیا کی سید ہے کہ بدیم رکان مجاویز پر مجھے کے سعنو کرکی گے۔

فحراستم الماجور

دونیزه کافرین کی فرست نده کالم ملام مون که ا به اس کسالته ی برای فرک سے نباده فغا نظر کے
داف فاون ذاج دماج سے مسل میں شرک برسف کی اجازت
علب کرمام وں . فراکوسے وہ فراخ دلی کا فہوت دیں وہ
م مؤام فواج ہے اوب کسلایں کے کی دعمل میں شرکت توخو
کرنا ہے ۔ آئی چیز مولک کو پندم دتی ہے ، یک برب
موئی کرم میں ک بہت مرک و مال ہے ۔ دامه
موفویزه شید میر دائے کہتی مرک و مال ہے ۔ دامه
مام بادم کی فل سے بات فراغ اوا وا دوری میں ۔

انزارالمق نازمرصدي ميشاور

بَسَيَدُ بِن كَى كَاشَ " بِيسَ مَنا وْسِهِ فِيمِ وَكَايِالَ الخاصست وادعل سيخواب وتجيتي بي سياياً آب ان ومِس الديش دُطرت كامداده وتروي ل تصويف على كريكة بي حدام مي قطيس ان دسنه دا بخوا لى يومِ ل كابتا دُرُخ مباوك كي الب



3

74



إناس ادحالاً بالمنسلاك هدان حديد يكرس

؞ٷۻٷؽۘٵؠؽؙۺ؈ڲؠ؈ڝؠ؈ۻڣٵؠڹۮڿڰڔڮ؞ٷڔڽٷڔڮٷ؞ٷ؊ڴڎؽڔڟ؋ٳ؞ؽڮڡڹڶڽۼٷٷڮڮٷڮؠۺڮڿڽٷڮڰ ڲؠڎڿۮۮٷڞڹؿڛڿڵۏڔؿڵڔڝڴڎڟڞۯۺڞٷ؞ڡڮڐ؈ٷڴۯۺڲٷ۞ۮۺڲ؊ڣۿڽڎڟٷڰۿٷڞڝۺۼۿڹڎڰٷڰۿ ڽڹؙ؋ۺڔٷڞۺڮڲ؈ڝڰؽڰ؋ڹۏٳ؊ڽڿڔڝؿ؞ۺؽڰؽڲ۩ڰڰڞڔۮٷڿٷۘؽڮڗؙۼڎؖؿڝۺڣڕ؈ۻڿڮٷڂڰڰڰڰڰڰڰڰڰڰڰڰڰڰ ڎڒؽ؋ۿؙؿٙ؈ڹڗؙڝڰڰڰڰڰڰٷڝڰڰڰڰ۫ۺ؞ۅڽؿؿ؈ؖ

بكسوير بسريد التأكمان الا كالمان وجهدان سائزة المساوية والمساوية المساق الموق بالفرائد قد المهدف في المساق الم معال بفرى المدري بكن أند تعليك جهد المكافقة بالمرقع في المواق خداجات على في المركان بالمان بالمرقع بكرون المركز كافاتري مند تدري والرقي من المان كم يساوي كم تقيير والمواقعة المساق المركز الم



ديشين

79

Last your last of frenches helither you to a his in his is his in his is والمال المراج ال 1900 Lie orthon White wife in a trime the divine in make us or المرف الدرامة والمرا مع المساكم والمسترك المراب الم المعالى والمراسية والمراسية والمراسية والمراسية والمراسية والمراسية والمراسية والمراسية والمراسية المان الاستكان المانيل الموالية المعالية في المعارض المانية المعالية المعارض وري الماني المانية بى ئۇلاشتىلت قىدىلانى يىلىرى يەكى ئالىلى ئىلىغىم ھەجىي كىدا ئىدى كى ئالىشىش كىلىرىداكىكى الم ني الكرام درسات كي فواعة المعلى الله يوي مواكله اصلعه والوكاية في مرت كمك وكانتوب تران بين اعاكم والدي عرك والتدي يتد وفيا في من عديدة المريد والماسول ولي والمراب بي برا من يما يكور إلى المال with window il let of it wise post of the copy is a little of the property in رشرة تدرك وماذين سائركم كالمنف المعالم مركا كما فالم توسيع بي الموافق يعلى تراف في المراكز كالمداكر والما يجوهون ين ارد وروي المراك الماري وبنيا مال الوظيف ما ويتواكل المديدة والمحال المراكل المارية مراجال التكرد المعرافك عنابى بمراز وكون بالبعث المتري عن المدين المتعالمة والمتاريخ بالمتراك والمتراك والمترك والمترك والمترك والمترك والمترك والمتراك والمترك والمتراك والمترك والمترك والمترك والمترك و - 3/ Suc fulle it to be with it was how a blood in up of the for in the on a d يسائه والبني تابست جزائ ليواري منا معاقد مرشك بدية الميادة الماست المستحد يعت كمون وزكى سي منهم أمركه الإركاع المراج في عدمان المراجي المراح المراجي المراجية المراجية المراجية المراجية المراجية المراجية كالحذائص فحرار

درواندے کے دومری موست تدکی تی تعریف کے باوجد لیے اصلے کودیا رسی بھر چھڑا ساندوز والی اے کا اس معدا ز ستاز تى ونى ايركل ان دە يودى ي معدارى كى أربىكى الىرىك ماسى كالى دونى كىدا يونىك الحدى كالى الله بداري كمعلى الدبت المركان المكرى بن في المنظمة المائية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية كم يست وي كاللاكم وله كم مل مدوان والدوان وقت تو وف الله ما موسق وله كم الله ما مواد والله الله الله بدوارة بالكاهير عموم كالده لك ومرس عرض براي تهلاب كرجب ووزمان كالنف كافران عدال كيفني من كالزندايات كانور كالم المراج كالمراج والمتعاري والمان المراق والمواج المراج المروي المروي المدرا القامل الداريا الدرائ ويناكى أوالام يعالى في العداك في ورود كان المركة كان بديد الروي والمروي والمراه الما الما كرنات فاريك ويركز في المنظرة والروج الروج بدائد والمائلة والمائلة والمراح المراح المرا سنجر كالمركم بمعود يتى كمن سفيا براوي فنى بالأسيك سكة فكادت يس فاستيدي وكادا وكا يرف ضواكه عاده كوو وال يك الني نووان كوانقا اس في اي كم المروية بالماهدة والمائية عن المروي كم المروية والحرائي والمرائي والم يرُون كيان يربرا يا بين لا أم ك و و علم كن اساس في عدد والعديد يكسل على الألكا الم يون المكاندات المسانيكي بين مكبدر في عفرا السائل على جرة عاصدن كوابها وعوار والمدين مستبعث المال والمنظم في المال في المالي من المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية الم كالتأثيث بالإدار والمسائد فكرك وسيكم فيراس المتعارض المتع complete to spece by in the first of the on the كرد جاك دى الدر المراح الديد الحراكي والمراك كريدة الدر المورد المورد المراح ال الله والمساؤيل الماذيكس مال كما الدام سقيع عن مسكوكر بالت الل دى . اسى وك يلي و المن مستقلت كا بين المحلات بما كوالي دراس ورون سا کرتی ہے میک من دیٹھا کر دری وہ سامے پڑن کو یہ شندگر تا پڑتا ہے ۔ اس بندا کا میں ایک کا والى كرو م العناكالم المعالية

داب ا کریش هذا

کندی تقیق بدپ نے جاتم یں " یہ کھے کتے وہ آگے کہ الا جما ادرمین طرف افر بڑھا یہ آکیرا افراع سک یم نے اسے اس ندرے دمکان یا کروہ کرتے بچلدہ انبیل کرکڑا ہوا اور چرت سے میری طرف دیکے نگا۔

مضين شرم أني سي ين كون أواره اوراباض وكانس

بول يمس مخت غطف كعالم ول -

الهاد مل المراك الرئيدي المسلمة الله و والمنزلا المسلمة الله والمسلمة الله والمسلمة الله والمسلمة الله المسلمة الله المسلمة ا

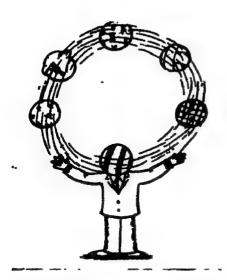
ای بیش ای بیگ سے الا کو گرا ہی اس فرسر کا ڈیٹر ریکوا ادر بری طرف بیستے ہوئے والا میں اور سے کہ بی المانیک مال الدا سیری طرف فرصائے ہوئے والا میں اور سے الدین کا برا تھی اس سے میں فرائیس دی میں ہوائی دست سے دو میں کھی کھنے گی ہے۔ بریاس اور میں تھا کو آب وجہ نے قریر شرقی میں دوں الد تھوا کا مشکر ہے آج وہ موج کا تھا گیا۔ دکھو میراول نہ قرائے ہوجی میا مشکر ہے آج وہ موجی کا تھا تھا۔ دکھو میراول نہ قرائے ہوجی میا میں میں میں میں میں اس میں میں میں کو بدھ لیدیں نے مارس وال میں مورا ہے۔ ہے تو بھی اگو بدھ الدین نے

عداد و دون من الروسه و بعود بود مواله المراق المال المراق المراق

السنت بميوتريا بدأو ميرسه تريب أوز دكيوم يقسيس كيى نوشى مع مكارك الول مجونوا بعض كدد محك كوا بجي ما منر كاه ل ورسال بيك رك تخطيك ديا هال جورة ماد، مرا بن ميرى كودين آماد اب محرس بداشت كى طالت ملى دي: ده پريرى ون دياس نداس كيمري دياكي دار المرسيدكمة العاس كالفرى الكسالات بى جادى موامزاد، م مي كاسي بيد كاي والنديول المقصص إم كانتاك اد ہرین میں باقی عرک سرے مروطا بخدا سے دوان با دا تما اس ند الك محص ساوت آاد كرميز مروال دا الدي وَدُرْعَةَ يِدَ دانت بِسِ رَدِلا ثَمْ نَدْ بِحَرِياتُهَا مِنْ إِيَّا الْجَدَاعُ عَ يَكُمُ مَى وَدِت نَدِيمِ أَت نِيْسَ لَ البِنَّاسِ كَامْرُ الْحِكُورِي إِدْرُكُو كى كى كى بيرن ستعال إلا يراب اس سيدكوس كارمي سمتى ادرا سب قدم المال بين ندري مبرطي مصيف دول إلال سے می ادر افرار مارمید بربک والس کے سات نودمی کسی کے وق درخت كا ندم را راس فيست القرادل الد، ایس ملائی مزاحت کی عرسید کافات برنے بیڑن نے بصراراك المدمك تنار مرجه بالهاس محلن أوادان دى ين فيديدس مردال داادرب تحاشا يرى المعدل

بونث مسترك تق الالعنون معن تعامل عملي المركا الميان عا كم ازكم يونز عي مود مواجه كاكس وت بوكي بو راحاس مركم ازكم ميرى منامندى شافينس مى اكوايدا براة يرسكن ي الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري بلكان يس يواتحا عدده برادي وصدورمان ري العاس ك عُمَال كريا تيا - يو بي الكراس الدي يرويان إلى الدود والن أوى يهر عاسل عمام وست وكريال في من الك من عدائن الدانيا بيشا الدابان سيت كرس م فسرى-الدعدعان واخدس بندكريا بمود دانس سطك كرون فى دراجان ودكم كما نو تقريا وشي كم ربروال ين وبي تي در ي دو سيكن لداخة ودان كمامروادي كالا باجارتمى لك بيدا فادر ارث افا ين الدي يعد عن عمامة فوشاد كا الحرباد رسائقه بال يف درامة مطاف ك كرافين كعيموس نيس تحاره وثرى بدرح يست بثران كويث را تنامكين تبروات ووال مام جرول عام مصدة مقاجر بهدي لاكاتير یم سنان دی میرد مشت دوماندازی مدا کنداد میرون در دان م مع المدك أواد منان دى وفي عاك نكا خلاس غال عالم بست مخذيّت تيني بخلت ادرها فيت كالعورسيدم وكال درست بذائي ين وي مدانسه كميان الأول بيرامي بماس يكوين مع كوم والتلبيعي على اصاب ندا حاكم بي كان على الديكان محل شي دان ومكان كي تيسط كل كذا دموكي على يرمنيس كنا وتساكد كات جيسيك وانسه بريا يزل قلا شال وى معدد ا المتنتها تديد الدا تا الل إدر عاده محدود يري بول بدوده موی جال کیے۔

به بن الدرسی به بسده الله بن مراسلای و تنا اشم که بعد درم اسلال واش که که برب مل می به بات شد مه بزیت فلمت مقداش کرمات احرام اصعر می شال به با قام بن نکسان مسلاد در افعا سنگی ایک شون می بی ، قر دوملی دند واش ند به بی بری سبترس ساد کان خواه می مرا می دند سه داری تنافی می دند که طاحه بی بازی می می دند با اسلامی خواد به با دند با اسلامی با در شده او با این می دند که این می دند با این می دند که این می دند بی می دند که این می دند با این می بدند با این می دند بی می دند که این می دند با داری می دند بی می دند که می داد و این می دند بی می دند که می داد داری می در می داد این می دند بی داد این می در می داد این می در داد این می داد داد این می در در می می شیمهای می در این می در در این می در این می در این می در این می در در این می در در این می در این



درت ب باسکون ها اور وایت کا اصل عداما و بیدی می بد در موزو بول بیسیان کودک بی براکل که دیگارشگاه دری برح بروج اید بی و مال شق که دی و برای مجب در است کی دری وان سر بروج اید برای بیم ندان اسل مقد بین ای اور هر گرا کی داخر نظر در ای اور برکی که در کسسی کمی که بیش اولیا در داده کمول دی برد ای اور برکی که در کسی کمی کردید ن بیر در داده کمول دی برد اید ایران که کموا برا افزای بیم کردید ن بیر در ایران نظر بر میکایس و ده آگری ادر میسان میم کردید ن بیر در ایران نظر بر میکایس و ده آگری ادر براس این میرود گاه بیراس ند با در ایران و میران میکایس و ده آگری ادر اور در آن کمال بیراس ند والول ایران میکایس ده آگری ای ادر در آن کمال بو مین ایران و در ایران اور ایران در ایران اور ایران بیراس ند والول سای و در ایران میکایس ایران ساده بیگر شدت سی سید سید سید ایران در ایران د

یں پُویٹ لیٹے جوئے ہی آگر آم خادر اور درا سے قاس کے مبدع ہوای اس کے انجام سے کانٹ بی بھی تھی میں ملاقت بھا سے گئی متی اللہ میں آفاد مجراکئی۔

سبرطال آب پریشان بوشنی کاخرددت نیس ب پریشان بورند نیس ب پریش ند بر سابول می میافته چیرا - چرزداد پر کسه موجی ارا - اس کی ایر جی مناطب کر کسی و در سبح می نیبی آنان کوی تخااندیدال کی فرج داخل برا - اگروه دو از دکار کسی تا از دواز دوار در می تفای بوکید کراتم میرسدان سوالول کاجواب شده می بود دو فد دصو فقد سد سبر سیم اس شیده می کی تباد :

کرٹر فیا درمیرے درمیان درستی اوراحقاد کی فشا مجال بھے واچہ ہے ماہ کردہ اس احماد کو مجروت کرکئ متی جس پونے کی طرف نیکھٹ بجاتے علی تہ جھوڑ جدورہ: اس ڈکر کوجائے دو۔

یں غدی ہے کے چیرے (تیرت کما اُدویکے بھروہ دکھے بلے میں بعد ماکرے تعادان آن ماط ہے توسی افریس ہے بھالی کا پر بار کا کرس جا کراس سے معالی ماکسانوں؟

بھیک منت این مسل ادر حاقت کا احدال بوگیا ڈیا اُ دی می اور سی ماری جاری می روز کے دل احداد است کا اغازہ کرکے ٹی کا نہے کہ دائی منون ت سے نیادہ حش نمی کی خودا ڈیر اُدی کی اور بروال می اس کے لیے ٹیارٹیس می میں میں میان تک ڈیس جاستی حتی ڈیوا ایسی حدث اور دست نیس حتی کرمس ک خاطر میں آئی بڑی قراف نے میں اسے بنار بی محق روہ مجھ خاطر میں آئی بڑی قراف نے میں اسے بنار بی محق روہ مجھ ما میں نے میں میں سال کر سے میں ایس کی اور برسے قابل د میں نے اس کا اُٹھ پڑ یا اور لینے رضامے میں اسے کی اور برسے قابل د میں نے اس کا اُٹھ پڑ یا اور لینے رضامے میں اس کے بول کا اغازہ میں کو میں ان کی بھرسے اور میں ان اور ان کے موال کو الحال ہے۔ میں کو میک کی بی تی میں شاہ کے موال کو الحال کے موال کو الحال ہے۔ پیچه بخرد و آگ سے میں رکی درجواتها آن انبکا آبیز کھوڑ ہائ مرد و دیکھ خیس زیجہ میں کی سکھا متناد کو خیس خیس پیٹیا آجادی میں میں بات میں کدورہ

سهمتاد بكسا احداد دركس كاسماد " يون ميخة بهت بعد سم ست مي لين ايس باتى يد بوي بيس جاند المرتم في في وه بايس : تاكن ويسم مول كاكريش كقم سهر بيل بعد تعالمت تقا الدود تعاري من سعيان آياتنا "

یمی انگوں سے جو د ترجاری پر گفت خدایا بی کس مقام پر اکٹری ہو ان می سبی جو کوشٹ نہ با ہے سے سبی جو پہنچ طینے کھنے فال مکت نے ہے ہے ہی سب کا بدین واصت ہی برانی متی ۔ اُخویرا تعود کی تعادیم نے کسی کا کیا انگاراتھا کی بی و ڈیا کی سبیت بڑی اور جو موتی تعلد کیا جو سے زیادہ بری اور ڈالی فعل ۔ دنیا بی کون میس متی جر میے خوال آبا کی س کی کرود رکی تعل ۔ میرے سامتہ کی کوری ہے اور کا تھا دیری کھروسی کی منواحق۔ اور سب جو کی اور کی ہے اور کا تھا دیری کھروسی کی منواحق۔

مردن بار می نگ مرام بکتر جو افزی خصی المک که ایده میں جونش کائے ہوئے وی "

* بول قريرا خِال مع نسكا "بروينك يونول يايك زيران مسكرابث ددرمي يواعمى مك موامي نيس كا بعلميد فحرسال كيا يس ندهينسين بالأنفاك ميت ديا كم عام اخامات اي بداشت كراءول - بعرية يا سفك موى كلارون تريا وفود نكروم بيدا باكر دوزندموا يك المركز كراس يزى مودد اکدورد عيري مل مي اورس مرك كيا تو كوم مي -مادر سرح مجد على الزفرش وكومي ماس كمانة ي واز ابني اس موكت رمشيا كما اس و تزى عبك كرماده اضالى اوريب مم ك أربيث دى براى نديرا وع يكر كسيمًا عاول كسه الكادري بدوميل دا- بعربرى ون محكة بوت والديرين زي كالبيجا بواخذا دراس كريا معتملقات إلى كول يسي بعر فاوش مى بدوراك يك نظ جات بديروار سنويل أود سے سنو اس واقع کے بعد سے ماس کھیں زرد موک والعیس علىنى داد على مركون اليي طبنيل جانتي سنمى عقسادى والنيت بد جال جارة مره سكر عرف يك بي بول وقعال كام استنا بول متيس بروال ميرى منودت بين أئي وري ب مىدىت يى تمارى مروك يدتياربون - بمرسجين منين الكراخ

ش مدون و مقول آیا مرد کوین آئی . اورژوااس میشت اورد نید کی اسے می سرچند آل سیٹھ کاف دیوندگئی۔ بیک شاخست بالما اوا شاہرائی برارا ہوں ۔ تم نزگوں کو زواعشل می آبیدہ "

یں نے روز کا ان کرویا در اسمیں پہلے ہوتے وال مجمد سرم میں شاہد در سے ہادی۔

میسان منه می خوارد است می اوسان است می ایست سده ایست می ایست سده ایست می ایست

شن امنی اور پدینسکه باس می دید گئی می میوس کے زنوا مرر کھتی ہے ایل شی نے اس بات بار دیا کی بروس کی کی اد خاکرے انجی بات شین بعد کردہ فیت بادشاہ دی آئی ہے کہ سا بم میشر کسی افت بروس پر ڈیا نے کہا میا کو دیا کہ اندا ہو کیون کر بیران اس کی ایک مرص کے ساتھ ت برسیا کو دال الذکر ہا بیران اس کے بیاب سے می شفیعت برسیا کو دیا کا

بخودی کیری کوری در و را برایا. شرع شدیک ده کوری ایش بیتانی بین ایس کودری کی: پاژیاست فائده ایشان میشانشد کان که ایسان

نين چاري کي کريسه وستار دري پنزلوا ي کار که دورد يا خار من براه اوا سكة مقالت كما عدى كود باؤل وست فوب إلى وه محسنه ومنت بروار الانفساك المستار نیں می میریمٹن میں می جاری ہے۔ دون کے پوٹول پر کان کے کان کا مكى دورى مى تى ندك

" است مجدست نيس يمرى والده احدا أن كي الب دوان أوجارا معن ب بي تعديم من الله المربي المانية الماليد كابحى طرع علمهنين يدوز ولا بيماس ندعش ي كرم يرم مراميره لود اخايا اوربرب ونول دشامت كماعى بمرندن مي ايري ے تھے کی اجامہ دمرسی کی دائی اون جما ادر کی جزا مثل تنہ الله يلى إن يكس كو كله

ين ف ديكماك يديز ك القريم بيدادنك كالك يرسيدي عذابيا بس وم فاخردا في عيول م سفة بس عيوس فيدوي كرل كريكا يال هفوكا بسيدين مياملب عيدين ا-عديد بدون يون كون كويز و دكارا بيس كما المدافقة ك يع الم المورد في ولى عقد مركوب ورف المرس برن الدرو ایک سائز نظراً ہے تھا اور کے مصال میک جمال بالکی اور اتعا وبن بها و المعرف المان كانس المان كانس المان كان الم

كول تعادكه فيال بعديدون فدوجها بهريرا واست اليرده مرد برس س سندان برق بون في المين بيدي سي كريد بركوني زكوني مخروم ويدبوجود يوقى راس نسوص منى اورنوزے ويكھنے لكالهم المطالبة بعث والدسيرافيال واست عدد يحويكما بواب بروبر ياتعوديم يحالف برحان جرب فاتعويسه كرد كمصلبه ليك زناز معاي عي على توريقي بكما تما المنصال ويرجي الدينينون كرمان ومشفل فرن كما داجب بمجي لكسيط:

بدين ليداب كرميت سنعال فرهود كوراس ك مالت ببروكتي مخداس كمعرسه كادنك باكل الجريا فاالعدا كلمات وين مِن الله الله على الله كالمناس والموالد الله على في الما ا ين النفل م عدا الدم رسال تعرب قبل م وز ، يعيس كابراء فالمضعاد اسكفت فالكفاط فرفر وكولاك تهم يور دو مسلمه الى مركونين كى ده ومساعد ولى خاكسان ك بدور يرى الديوري من الدي من الديان الد كال الرياد تريال مدين كالميت يكيمن الدودون التي

• الكيمنيوداتين ول كوكون ووسكنده المنت : بالمراد الرع الكامن خلاك مير بي بست وري بيد .

عادور دولا من ندرى كتام وريد برنال يدايس المشبات كويك في روس ما بك شاخي كما يك برامة الحرس والا فرخالانع كمعاجاراس كمعاده يكرو بالأثكر بالمنفس الكرفواور بكردتم بن على ي مندية ما ميزل يست كريون كالم ف برُحايس. رويزان يحطة جدة والا لنت ميوال يرول يرملدي ميكيد سينواد ميال سنكل جلواب تميلى نيس ماسكنين

. قروز يا دي پرسان الماع مصف سناون وكار Wexiles.

مهجهاته بيريس عمرد ادر ودكرتهاه كدورتم البي كمسترية كونيس مال کی ہوسی کری کی اس سے آئی ہواقت ہوا ہول پرور فاق كمعالم مي كا يراور الرهم إن بي كروسية بيس مؤود اجلاي كور لفاملان سيؤان مل يودو

س دور کمان و راورک کی دار کے اینے ور سکامین ومارى يروال سيرواقف محاق - والعن أع كاوار عيرول اوراكم شافات كاون فقله به يزاهدي وونول ين ثريط كسرا يرم وشكوك عظ عمريه منين ملهم تفاكرته ومي شادى شدارى تى درير لهاس كاساني شرير مالداد درك والك الح ك ال يى تى - بين كري وير در موم موجان العدادى والبول إجهون وعون والمادر الدرين كوجيسا غازه بربان كاكريم اس كمانني ادر مرستدان س واقت بويك ين أو و ب مدفو لا ار بومات كى دركار كم مي وبرك ماف كريدكى بس للاسه ويكافيل الكن يمي منا المرجيع لم ميد مالازي بركيا تنا:

المص محفظ ك لندا ندمي ندوا في كاتياري محل كال م ي ك ك ي م ي كي يون كالكري ولي كي يري كي وري كي وري وم ندال كنيال عاقبان نين كيادري كوميز بسدي معطعوبيدى يوفك والمان كالول ورانسي والمرى ال

- C----

ملائ كے مجید در الك مصر ك دريان كنا فاصل دار كار دار بصنياده بدنت يا جداكوكا ، فونعيل فاصفاف الدكنك مماع والمطاعد الماسكة المبراب المتعادلة الماسكة الماسكة Lichtonoisen Licipianity المحاق بالمالي المالي المالية المالية المالية المالية I when the will be conduit いっとういいいいいいいいいかんしい يديك لاين في في المسكرات ويولي الميكن المياني المريس كم كاس ما المرام بديد كان ا كسنسن تاكير بعبر باليم باريين كل الانت يدادكي في ير ىلىدىلغىزى ئىتىت سىرىدىدى كىلىدى دىنى يىلى يى المالم المركام والمال المركان والمحالية والمالا مرافعات المالية والمالية المالية المالية المالية المالية ب أن المكب أو والالكواس الالكوار المفروال تعتدكت مسته المريكي بدن م أنى من فوق نعيبي العداين نات كرود تداوين تعرد كري في مبليان معدم والنول معت اسيعيان ويستاي إيان كالمام والمالة سارى كىساى ب شاد مرى دات كاكرى مى شى

یستی تن نما میاب اسلامان بر زیددای جازی آن اس مورد این بازی آن اس می است بر این بازی آن است بر این بازی آن است به است بر این بر این بر این بر این است بر این این بر این ب

یں نے ٹک صرف پارخوں سے مکان میصدر ویار پرنظروال ر يدرك لعدد دوم إنكر تعامل مع سكون وأرام و قايمي اوك عام كسدان يماس كري ست اوى وكل في السوكوك يتسعان كمستان كائنى ومولال ميتك من حدك بالي ادد درمانده سافر کواچاک نفر آجات ای مکان می مقر کری نے ست فلبوكم ولا في سن اى ملى يري ندكى ين بعدكى لوانقال بديال أفقي سجاس تحريمي إجبيت موس نيس بول . قراب سار كيس فرويكا قارين يطرح دري عي كالكاب فمرجع اباعل نعزا فعالما مين عاتى في دروي وشي ك ملى أن كساح كم دوير كالي يولو من كاب ں میرے فان کی باس کو جائے گی جب محمت موست کی د کی جبانی ب تسب برا يماب كاش مي اورزودوست بن ار ماسكة اب يه انتكن بركم ا تعاد كو كريون جليد ورميان متنا ـ ثري اوري ف يرايز يدن كان على رويدان الرئ عي ادرس رور كمسافها ري منى دياس كم وك يسي مي والن شكست كومبوسكون ا مرضد بيشال كرمان بداشت كرنس ووجي مى وكون مي عري دو یے کمجی : معاف کرے گی۔

محری کاربی بو ، ملو ، قرب سے برین کا آواد امری . سوچی بول یا کسلے ایک رقد تھی جاؤں بین کہا . سنیس کو فَ صوری سنیس سے مقیس ہو کو کہنا ہے ، مجسے کہ د و د بعب اس سے طول کا آکر دوس کا اثر واجسی محدث کے پاس اپنی کمی پنیرے کوئی تورم پوٹ مخت جاقت ہے ۔ تقییس ا افراد منیں کسی پنیرے فلط طور است خال و کو ایک بیا ایک نیا میں اور اس کا و ان کو ان سوا فذکر اس کی دائیں تقیس دور مائی کا دارس تقیس دور مائی کا دار جا بھر جس قدر دیر مائی کا در اس کا کوئی دار کا جا بھر جس قدر دیر مائی کا در اس کا کی دار کا جا بھر جس قدر دیر مائی کا در اس کا کوئی دار کا جا بھر جس قدر دیر مائی کا در اس بھر جس قدر دیر مائی کا در اس بھر جس قدر دیر مائی کا در اس بھر جس قدر دیر مائی کا در ایک کا در اس بھر جس قدر دیر مائی کا در ایک کا در اس بھر جس قدر دیر مائی کا در اس بھر جس تھر دیر مائی کا در اس بھر جس کا در اس کا کا در اس کا کا در اس کا در اس کا کا در اس کا در اس کا در اس کا کوئی کا در اس کا کا در اس کا در اس کا کا در اس کا در

بم دول مكان ست بابر نكل آئے ۔ بيون دوان كوش كرف كے بعد جائى كيرى سے يوسك كلے من وال دى سرُ يا اور مير ہے درميان يہ قرار بابا من كواك دوسر بدى عدم موجودگى چان اس كليس وال براكري كے دير گاڑى ہي يون كم ميليم بيش كئ - چگاڑى وہى تمى جس بير بيا كرس منزان تى ئى تى دوق صرف يہ منا كاب مير گاڑى كے معنى صف ہي خود كوسكر شد ميسٹ عير ايش متى بكرا كلے صف ميراس مگر بيشى بوتى تتى بوڈ يال كے ملا تحقوق متى بكرا كلے صف ميراس مگر بيشى بوتى تتى بوڈ يال كے ملا تحقوق



ما من والعرب عدولت مراياب

سآبن كيث كابها قابه يشكان سأتبك كيث تكياكية يرنفىب إكب فويكرم احلاتي آير كلر يعافك سيانتك نكا وكرم فسيك مشول العكافظ وسي كاركم يربع دميز ندورى لمغايكه كما اوم كما فأكد سراحة يريد تفكي ال-الكارى سيارى المرام والمختر وتعلين سيون كالر ينع كى اس دفت كى يم كرن بن قار مُونك كى يكى يادى كا نشان بدوها می با پرسس مغلے شید دون کے قریب بی تی ک سے مرا ان کرنے ہے بڑی ہے ہی سے کہا۔ اند جدی اس نے کمیں شاکا بنی و واز مکول کر ہے اندو صکاحیا اور کا سکے میرفود جى اندروا على ممكيا اندائے كے بدائ في دور كالدكيد هرى المرى كدل ويا جرائ كاشى عى اندر المستريا الدكريث منبوطى ص -feli

مكان ووائز المقال فيلسنك شرناس كي فومير تي مي املا كريس هد اير باراي بعدانه وال ي تعدا ما الدوال خذورى ك باس يو برس كي جبى مرت بالما تعار كرى عى-أك كرم المالية المستحاب في المدويت وال اخلیق نظر آتی هی۔

ميويز إخيرت ترب ب نرسكوا تهم تعيعيز كا يرسيفعيل عياؤل كالمسود كمرتس عارز

-4. Wid-ووني كربسكرات كالعمدت فيجربها الوكاي ادر آن کا اشاره کیا جم زید محکرند محل می نفررست موسع کام با کندلیا مع مدانقات امدناک اندایمی ال ويكسينه

بالانكان مرك بترنان عددرى بالدا constation of the نس مايا شايرم منوف بيدك المعتولا معزك المعادية بی از مادر اوال عار از می میزی کوی اور ار مینی م کے قلعالى كم موسيط أول موت معددوست مدال معلاما منا اكبير ويك كالكن ترجها له يوزن كالزي معك وكالدم ي بيم بنيرة مرقم في أنيان في يني بناكان كان ال ى درى مى مى فيادىر شيان الى فائدا ما رامنا-

يرتواس فينش بتليا والبشعه بني سيغت دو وتقرأت تي -يْن ني جرب م كيديده يزموي من دسيكيا ميكم تست بلاشار ولا ائى يىكى مجيم كى بوخر بى بى بى بىدە دىنرى الى جيم كونياد باكر دىكىشىل كربابو اوردسس ك ومكانيارساي

ال سے بیلے میں مجائی تی مزید کی اور دِد نے اللای مقا ان كود كري الما كالمان المان ا كالعاميمين"

كي هرياملونيل بيئ ال في يت بعي كما. يهت يس ب تهويم مي معرى سعبل معامل ب الديريد وروي فيكا وملائل وإجبال بي يليه لعجاديس الرات كافيال ترك أكمث رفا اوراحين وومرى الأول عرب منعن بول في تبرين خدكومنوا واسكر يسكاني بول بالأفسيري

بردید امرا براسکوب و این مده می مراز تنوا سے وكمتاما بساور فالمدمساد مي بالابن الكراك ندك من من كروي وكلي كان كالعين المدين اور والاوال

ومروي ميد يركيس وريون وروادان تماديماميذ فيماني بصادريها مال تمعه شايري يميري نوان كريط

أبرج العائية الاعتماد الاعتبد فلنداوا ر بی منبرل سعکاجی نے تعیس دچنا مای کارو در مرازی ہے والمالي لاته والمار والمالة

College Liberty College يع يكث من الدين الدين الله المان من الدول المان المان

گیا کھسے ای آئے ہونا کا فرق سے بلی ہونے می فزنگ وں سے مواق م تے بری طون بچھا : بھٹ پی تھر می حت برمت نہیں ہوئی اس نسائل سکیا۔

الله يونيا أفرداكاياب الانجيسيك كياديا جب يردير شيد الاسكى كانت سينك الانجابالياب الكادك عندالا شكر بسكمين جن كي

مصفین شرایا فالمرد تشرید باز دو ارفیل کامیت شرب کرمنال کامیام شده ادرم ساست برارم تالت مشرب گفتین متوان درو کرماری سرا اجاکسام اس شار ب

پوزنه چینبیگا خالی کی آن کی گذای در بیدوه اُبطته بیت بان کائیل کی بالان چیجا اور قبره بیر بر تدم انسیاس ا اگروژکی به یی و در میلی چرانگاه چرای رو در ریدا بخشامها قال سی می برکروان قالی او بر که کی بست ام بات فررسیسنو بیره آن میل کداس مکان کی اصل میک میروبال تبارا کم میآ بیت ترکم دیم به دوسوداس کی او مست کا بست می تم سے می تنصیل ما نوب

" آفقترکیا ہے خالی کی حیرت سے بل ۔ " اجی بیٹا کا ہوں ہے

برمیندندسگریدهای ادرسد دادم مباری رکند مجتدکها: قالی در ایرو و معرمت محالای تعالی مداندهای کی مدیری بدمیست ایرت رکتی بعد فی المال آم است و مستقبل

Personal Control of the

فيناب كالمناق الأوك الماديد ادرتناسب ظامر ورا تحاديه الحكا تعاجيدان يعيومية سے دیمین تی ال کے بہل پر ٹیٹیک کے اب فی اور الى نى بى كرودى سەيرا الديونكا قارديال سے نماطب موكرولا - فافي المياس فوران مطيعة في مروست لور تكونس كيكاس المام وكريم ي دوست بي جوري ون و مجت بداد اوريل إينالى خافري ميرى بن مجرين عي أفس به جيا حسنزر مكتام ل ال كي فرېر يوسه مجلى د دمست ېي يى بلده سال سے م بیوں کی دوستی قافم ہے میں فے بنا می اور سود کو فوايا ادر ميليسا في ميلياك دونون شاوي كمدندهي مي وكالمك بروينك بات يحك فالى جنب كي مدري منزل بو بعل واز ك قريب ت كنافي تك في او مقد عظم م كر محصا أمد و أل م ف كيك الدرساال قلي بي مرندى عادريكا تا-نالى بسيليصنىت كىلكى تى الى كمنية شارى سىي بسيع مَّا رُمِنَ اللَّهُ إِلَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ لِللَّهِ إِلَّهُ أَلَّهُ أَلَّ أَلَّهُ أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّهُ أَلَّا أَلّا أَلَّا أَلَّ كى دىركا ورفق منع ين بادن ين فك عناي دراملدی سے ماتے بالاد"

فالخاكية ومرسائرسكان التيمية إلى-" درا يم ياس تبديل كودن "

"فامل كم بلقه ي مي اور دوير إلى مي تباوي يي في في من يرك المساط المن كا بالزواليا الدولية بين بالم يرك المراحة بي في الدولية بين بالم يرك المراحة الله بين المرك المرك

الم المناس مع والمعلى المناس المناس

كانتى الم التعدق المنت الدرة نارى يجد ب ات على المن الم المنت المنت المدرة نارى يجد ب ات على المنت المدرة نارى الم المنت المن

مرکربی توان کی وردی بی گرمیان سکف بیکان مهل برای دو در می گری اس کی بیکان مهل برای در در می این می این می این در می این می این

يئوي قام كالمات وير مالان كالكام الكار متعلكات مي المار مي المار مي المار مي المار مي الماركات مي الماركات الم الماركات مي الماركات مي ويناسكا في المستال المستاركات الماركات الماركات الماركات الماركات الماركات الماركات ال الماركات مي الماركات مي ويناسكا في الماركات الماركات الماركات الماركات الماركات الماركات الماركات الماركات الم

مدى من بديالكا مدان كما ادر شودانمدالل بهدرد يادرة الى كاستنال كريد كوي من مده بهريش سالكا رامكا والكريم مرالي في تصادود من كالما ما كالدام كالدارية كالمراكمة المالكان الإنواري كا

قالیت فرسه می کند کل الکانظول کی سس قاریخ قادال نے کی کھنے کے لیے موسودہ قاکر ہو ہز ععبارہ کئے گائی افعات سے تی میں ان وقت اول کے اس می سیارہ و آن یا رس بت فواب میں اور نے نے فقر اور والد خالی کوشت دیا و میں کا نفوں شرم سے میک گیس میں نے تکھیوں سے بھا قالی میں وال دی ری تی کی ۔ کیک کے کیے کے اس میں کا کھیوں کے بھا قالی میں اس

بمطقله آفرى نياكاكي بكزاب ي المؤلى سبال بردن العيدادنعيل مي الدفاسي معلى على وينياكاكون زلاكرميدي وفاكر المسابق المستيكية علي المكيدانا كانى حكروي تملك لون ال مهكي جامعات بروي كعاهم و فالمنظرة والفاد علم و أفال مي مرا العسب كالمرين بالكري ويوبوك بالموال كريك كالألف فین کی سانے کو اور کی دوری فوٹ مجل عمران کے معدى أيد بها ومكانقباق لاكمون تبوادي ميوكن ما در جا تا بالمان المان wooder him chipen لبولكى كروانين كمتابغاه مهمتاى بريابني سياب نده with anklin والمنافرا في قالى كالعرب في محضوم تديل تمرويد المناف وي المراج و المراجع المالية المراجع الم کی میں ۔ نابی نے بھر نوی جی شاوان سے کھا۔ میال کے میں ہر نابی نے بھر نوی جی شاوان سے کھا۔ میال کے میں ہر اك على مكاب مدولي ودلات مدات مي الله على يراق كى يىدكدا دُل جروا يرياك تعاسيرسال كاج دي يجل ". المربيسي كول إلى وي المرمنده اورام موكر ملي رى . ده كا بر برويز كريد المخاود كما ي در المحافي تائق فى كيكردون ك بعدوي قا الكاركزوللي بكرده ايك اومر مديم بهال مي تصاد ميديك في الاسكري إلى امنى ئى نانى مجەرونىك تراق امىب مى كىيدىكى تى .. و م بدرناه في و فرزلان على الالا المركافا المرتار والمرس المعط بالمرت المالي المراد ال ادرست بے کی انتقال کی میں کے دربیدو قائل کوسے ای ان ا برى ون مى اور خون د تى اسالىنى سے بىل دوست قىلى ندت كى فى بىك روز ب اتها يك لود دى فري

الزوان بـ الكريوش بت ازدم معرفي كس

كالسبت تمل يصلع بمبي مصرفك بالرويزي تثام

فاشات إرى والدائل المسكانتان بديموي

بالإنكوني وكي تناجه وع الديق الانفاق في والدي بدوي

المستاد تغلقا بالمقارب يزاور مسمونيكي واستعلى يرت بع عمر موريكان والمدا الرايد ولا ردرست ول حساري بدال كسب وي ولاتى يبهك دهاى كك أناد بصادر شادى كيالم يني بينا-ارتهائ شادى برائيے كى بنيان بر داس كا ازار كالكورت وج د بصدفا في تومير وهمات مستع إلى مسوديكا كراداديانى كالمح يوكر الخيان وسن كاداى الديك يركي بن يرس الى كنظر عديده منط بعدي يدمل كما كمسوراك فرم في فازم بصاول مصطوراك وكالناول المدروي كالمواجد وبتغث والماستن كارى قا ادرفا مي معافب (كر عبدك القا الديك في بينون مقاادر وستتبل تريديل كالحاق فواق في كيال كالمائية يع من كى بدھ براد برى كى اخرى ننگ ي ان يو والمتعامروه كالناف المعن يرك كالأولية م دكورى موسى يمانى ويركاكما النورياسي في المناهي إكمان إمركا إمات عريون كاستع زكانت س فالنصل الصاديث فاكرم برويم لماؤل كي جانون مرورة الركواكم وولا والمراكم والسائل كالماعة في كالدو محربها تبر محصوداكيلاى مانا جاستاننا عجرو يزمندكهما كرماة مها الك دوورات في الكرفي كروز في مات قاد که نفاد مورر بیسد مدر بدانت می و موید میرسان می معلول مابتا قار میرسان می معلول مابتا قار معرمادر بردین کی ایس بدمی ادرفالی کمر بردی يك يزريد عرب بن ي كرن في حو فالل في مدرك ا ادرکم شب گرنے گی۔ تر نے ڈیل کھاتے یہ در کی اور اور اور میرور كالى نفيا مى سوايداندازى الى طون مين كال فالداد كماتي ويوكوني فرعمائي من دركي المحاصدة في ب المال ملاء دفار اور فور فرن ب ي فال ال يود و كوفون مصمحايا مخاع وفي الأسمال ي نين بيا و كار و واسي كى بىكىنىت بۇيزال كەلىقەس كىكاندافىيدىلى ترى ب مدائى آسانى سے در يرساست بارائيل مولى بار كيري مناسب ، كان مرى ال من سان كم بي بلتك مي ندويا " يَنْهُنَا مِدِسِت جِلَى مِ لَى حَرِيت بِصِفًا فِي خَهُ إِلَيْنَ الْمُثَا أعصوم وكاكم مرسال موقده مرسادر سودك فاف

مست مید

مداشب الدوگه مجل فی خی کان مرصد کمیدید تا که کام الله به مکنت احل طاق ایس ایم طینجه الد دک بیان بس تعسیر دکشا قدا جیسے کی این گوش بی مرق بول شاکم برویز هر ایک مکان بر مدیل دان می نرواست ، مرتسان کی مالت کی چند چزین فردیل می نرواسکارسد پد مؤدان کی مالت می میسیال خیر بی کی خودست تی .

ا خاج کیمرمیر کین پرکیباکسسندی اگر تسسط پڑھنا است میکان

ہے بہروں بوق ہوریہ سیاق بی کاربی ہے۔ کاماد خالی بی برگئی ہے محکورہ سے اور درای ہے۔ دردنی کہا ہداری میں کمانی ہوتھ ہے۔ جن کھان ہے ہوئے کی بربوکی اصفائی میں آن کے بھے ہانہ می تہان کی قو بوزنے برگڑی سے جسکہا ' ماستہ کی بی نے جائے ہی ہوسیت بات کا حداث برگیا ہے۔ تہاں فات کے بیان فرش ہوسیت کان کا ان زاج ہے میں اور میں کہتے ہے ہو ہو

امه نای کار کے جسے ہوئے۔ " کو بی بس ڈریل سے شکا کھٹھ ہی رہی۔ ہی نصابہ۔ " قال اور سود مدنوں ہی ڈریا کو موسونا اپ ندکر نے ہی جو ڈریل سے برسے میں جمل کی مونت می الافت کرتے تھے تھے جسے نسیتایا کردد اپنی جگر امکل مرت تھے جم بر نشایا۔

سل الدی بات خلی کری نے موٹ مل کی پویز الله جھ یا ترسی کی بریمای القات کی اور ہوئی آب ال نے سکاتے ہے ہے کہا فالی اور سٹاکی می دریم کی تی ۔ دہ نیسا اسر سے ایمت یک گھڑ کر دیے ہوئے ہوئے میں اس میں میکٹ ہوئی فائم تالی خانم اور بریت آئی بی ریست جمیب اور میرستال بات ہے کہ کہ خالی ا

می نیدرمادرک اگیا قا مبکوم صد بندیک از کا تا مبادک می نیدیک از کا تا مدرس کا کهان شده ایستان می اور از کا که ا مناب کیا می میشون می می می مواند می

and the state of t

ويشسونا



نے مان مان بول طربی ۔۔۔ اور ای اس نصستاکہ

- سيرا كالكاشاديس

بشیرماصیت کردیاہے ۔





کے دیرآددہ افغی کری ہا اور پیٹی اپی ٹری ٹری انگھیل مع کو کھور ٹی ہی۔ اس کے ہوش کتی سے بیلیے ہم تہ تھے۔ میرکوا تھیوں سے ہوئے کھیٹ نے تھی ہم اس ران اٹھ الدرے دلی سے ٹرسے تھی۔ کا کیک اس مغموم سٹ کی ملامیں ہری ہونے تھیں۔ کا کیک اس افزدوسے دی امری دسے المال ماس کے بعد آوا ہے۔ ماتھ اجیسے اس پر کوئی دورہ بڑکیا ہو۔ میزیر دکی ہوئی اور دو اس پیزی کرے یں جرئے تھیں، بیان تک کہ

سنجیدگی سے موبع ومی خی -اود چرامی **نسبای داد کافیا نسکا فیسل** دلا-ایک خواناک مفسلہ -

اس محمن وشباب كم ما أرفي مكم كالماني الع مكام مرك

بار کاری اس کے دیشہ ریشی سماجات دو جائی می کداس کے

ى بلد براس بيغمل بن كاسعوم بنك الكانات وي

ل تماست احداری بدی آل دی کمول کر تغیر هاسک

گلاده گرکسافرادی مجدفرات ملاه کسی سید مصنبات در آن دون بر اسکونی می است محت و بال در آن برای می ایس ایس کسی اندان کرد بالد تشدیمتی و بال سید محت کسی باری آن بر محر پر می در آن بر می در ان بر می در آن بر می در می در آن بر می در آن بر

ال حالات می توبت کی باشد بی آگراس کے قدم خلالای بی پرٹیماتے میکن وہ دوبیت اول تی۔ آگری جذوابت کے طوفائی می گرام کی نیالات کستہ بی توبعد میں اس کا خمیر واحت کرنے گھا۔

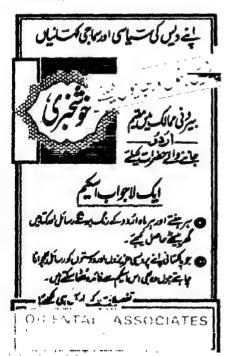
الوت المست برا وجد الله المركزة بهد في بالكولاد من في مها في المست المركزة بهداس كمثاري و وي بالته بهد في بالكولاد من مجال في يك به بسب السك بالمواد و بهداس كمثار و المركزة بهداس كمثار و المركزة بالكورد في ب

بدهن بدر کار جدی دی رسه مول سود و به کار ایس به سات موسطی به سه موسطی به سه موسطی به سات موسطی به سات موسطی به سات موسطی به به سات موسطی به سات موس

" منیں، امی بنیں برل - اس کا والدہ کسیں -" عرق اشار اللہ امی بوگئے - رشتہ تو آسے کا بول مح دهر به نسطه اس کی طوف دیکه کاد به فرام بی سیجت پیند اور دا برنگی گیا- شایده سوی و با قاله کون بات شیر کرد کمی و میدسک چلی جانس که بعد روند کچر دیر دی اغید سی مرکاست کی سکیاں مدهم برید گئیں اسے صوس بر دیا تک بچر دو ایک بریز ا کی سکیاں مدهم برید گئیں اسے صوس بر دیا تک بچید دو ایک بریز ا کی سکیاں مدهم برید گئیں اسے صوس بر دیا تک بچید بس براکا پکرتر میرنگایا در اساده کا اسے مندر میں خون کردنے سے بھی تک میں کہا آئی ہیں سوی دی تی کو داسادہ کا اسے مندر میں خون کردنے سے بھی تک میں کہا آئی ہیں کی موقع بعدہ ابنے آب پر قابور کھ سے گی بھی اس بی کردہے میں گرنے میں سعنود کی بان مکن پر سکام اسے ب

ورنسي كابات بي

Allin.



المن مع مست آت گرکی پندنس آیا یه

رضی کا دل توجا شاکر جلا کر پیجد: آپ کی پندکیا یه ۱ و دیچر

معلان کرفت کریے وگریم وی شادی کرنا ہی نہیں جائے۔

خیراس کی والدہ نے بھی زیادہ احراد نہیں کیا اور وہ گھریا کیل

بال کھولے خیالوں میں گم لیٹی دی ۔

اچانک در وا ذر سے دھتی ہوئی در واف کی الرت پئی ۔

کر انسی ساڑی کے بوسے دھتی ہوئی در واف کی الرت پئی ۔

دھید کو سامند دیکے کروہ گھراسی ہے۔

دھید کو سامند دیکے کروہ گھراسی ہے۔

دھید کو سامند دیکے کروہ گھراسی ہے۔

"کرفی نظر نہیں آد ہے۔ کہیں گئے ہوتے ہیں کیا سب بی است کرفی بیل است کرفی بیل الم

دی موند ہونے گیا۔اس کے سامنے ہی رونیر کی جیڑی۔ إدهرادهم كددماد بالين كرف كملعدددون عاموش بركة-لمايدانيس فتدت سعداس إت كامعياس تفأكروه محريس اكيلياب جيد ینیدکی بڑی بڑی سح ابخیراس بھی مجا تک دایتھا۔ اس کی سانسوں ک زمة د تيز بوم يا تق. ملق بريسين كان بنى و دي بل دي قيس بجروه مح ودما اتفا أوداك دم رضيه كواب إ دوول من مين كراس كم موثول راين بون ركافية والبداغ معولى كامراحت كاليكن والبدك كرفت يعنودكوهيران كمي ادريع آميته البستراكية جبيب سانشراس برطارة يحتف الله اس كاوين سائيس سائيس كروا تنا- مدن مي مجلسان ي وواري بي يعداس بان كامي موش فقاكه وحيدك الصياليك يدائداكا -اس ا دل خلاؤن من أرْر إحقاجها ن نشارون كي مخل خي بني، وه ايك حسين ادى مى دولى ما رم تى جال كشائة الشاريق بيرول كري ميكا والبره تغا اوروه ووژري تني اس كابدن الحق مجد إنخارهم وهاكرست ميئة اديك كشص كقريب يفحى - الكلفائد يزقري تفاكه ده ر كريع مي كرماني كريكابك المصري أكما-" نيس ديدايينيك نيس" وه دخدكود مسلق بي تداول مين تم مصافادي كوان كا بعدي " وحد ف مركوشي مي كها-شادی ۔ دمنیہ کے ذہن ہمیے متبود اسا بڑا ۔ وہ مجھے مساکھ ٹری ہون ۔ آب تم ما دُوجِد - اس سفي مخت سع كما-

كيكن رطنيه . . . : وحيد نع كوكمنا جا يا "نيس نيس فدلت سيفرس اب جادً" ايك صفح كااضار ؟ ا

مروت بوبدى

ین کل اکیلی عنی اور بست اداکسس اداکسس اداکسس کانٹوں کی بادے پاس میٹی یں پنے آپ یں گرائم تی ہیں سوچ رہی ہی ۔

بیل سوچ رہی ہی ۔

از ندگی سے مقابلہ نہیں کرتے اور از دکی اغین اپنا سب کچ نے دی ہے ۔

از دکی اغین اپنا سب کچ نے دی ہے ۔

از مرک مرز نہیں تورت ہے ۔

از مرک مرز نہیں تورت ہے ۔

اور جو الے تی تا جارا وہ جیت گیا ،

اور جو الے تی تا جارا وہ جیت گیا ،

اور جو الے تی تا جارا وہ جیت گیا ،

23-400



اسع بى يىرد خوا مكتابى خالى تابى بىم وتت كون د يوالصليك والنابي كوكرابياتن ك ويوسب كوي فسه وياتي ہے۔ بی قریمت ہے اس دنیا کی ، قریم کی موسک ساسے کے بغردند كانسي الدسكتي وز مل كسيك الدر ترامل بيا بي بي ب

كاكوكن مرد اكرتيب ازك ديدد كومهاداد ي • نا ي ي كني ما نق القارى يدايل الدست جا ي كوكس عمودكم مزيتي عددة فالموديس وفي كدمود كساعه كالموثند كادكوا سك تهدف الدولت كونتي دكياكيا ؟" ادرمب دوج شكر في كرود ش آمیانی قواس کی سیلیل معنی عصوب کرخاموش بوج اس کر کیدن ن مد وداين اس مذباتيت كي تع ميروال فعل الب اسعاديس ع. كدي مله عاميرك يصفلوه مرى ديدي اسك ذہن پیرمینے نگارا سے یا وا کیا جن واؤل اس کے اضاحہ کی سیم مشعبور مداول يدورا معرف تى بربه يه تصال دفل الى كسديد كى ديك المحاسنة أستنف الدوالدائ كفك وراما مب منس والذاز إن وكها تدوقت اسكوثري بين الن جائت بيست وكيني في اخول يرجى ابنى الكلام باي كواس كريسان يجيه ويافقا استدير عاكساتها كسعناه الكافاخ إنداي بماناب عثرت ذأت وعليبط اسكوفرك وتعالم يتعدوه يماكنط كالمغير الريكاكاول يم

برمنى مى كراستان مدا بخافت ابئ ماري فواحمادي الدوري جيون مي دُورِي مُورى مُردِي عَيْ فازم كي كودي سي سنيداب يرابوى شب ويور كاماره ب دانين بكرات مسري يرابي بالمساخ كاكونى ديثان كعاربى بيتي متى بهيرك كانذكس سنة اضلفيك يرواب مصنع الداس إيا إساءهم ال كمس المسلطرات الي ده تر امنى ك ام دودى كوم جرك ليف منسعنكا بوا يكسيك الما كاش كرة بريس مىاسكاون ي الله الرب ك باز کشت کوم دی آی جاس نے اپنی سیٹیوں کے درمیان میٹر کم کائیں۔ ادخه خادى ... كوئى اتى مىين تقرضين عبى كرامند كى مبات حس كے دران كے ميكس بى بى جستى پريم بندح تى تى من يىسىم يون الدك كي الآب مودات ے خدا بھلے۔ ڈیا بی کمتی ہے کر دائدت کومرٹ کھٹ می کولیکے اي بمسياك ول ما إجست دب اورمب البيت ممرى مُوك ديا يموري فالوق عام تكل كند . . . منم يعين كرد إي رّمية وم مك كلك تسي كعلي لل ... و الله عي كتي الا كسيال الكامعوميت ديمليوكرنس ويي-

ب بسترس كالى كالمنظرة والمعجود الما المرزاء ماكر كالمادية المراسعة عدالالط بواقر كملك المرست والكام إنضادي وسام والمساور المعادر الماركة کار کی فیٹ کرتی میک انہاں بنی کوئی دہتی معاما حب کے لیے اس کے دل پر افزای میست اور تستامون اس بے می کراموں نے کہی ك في مي ري وكت نيس كي مل سيكن اس كامطلب يعتوري فتأكرواس كافأ في ندك قدة خدا عهد كريفي سلمانة ك استبيل دُمان في في الصيرسة بمجايا والشائية "كاراض بوكونان كانتوى فرسش كاس كزيدا فيسراس كى دندگى مى اجليد بجرست تعاد ليكن مدا بين منصف داني سي "افركتي في قصندي باب كامين الله ا اُں اس سکسا سے معدی تواس نے واسے بیاسے ما آن کے کندھے برانسان تحستى دبول كل اوداستا ضاؤق اي سعربيث عبول ك سكن اب مي سي المعان المست معاده المساب المعيد في ومشور معال كي أو زياده معاومت بسنطقكاك

« لمستبداتر: " آل يد پيلي چيد پير کون کس کي او - اس بيل سدن تيراي گاذا جدم وس کا اللاشک که ايدا ثران الدنيک وکام پر خل کم ترف س که ديراندا دکل اتبان سدار دادو ک - "

ا بهایری قریداب نین کمی که نناز در اسام ب که این ا است کادن کاک ان میزید و آن میزید به مکنی -وی بل سب در اتناجها و کابیماس که مل که داری آمن که میراند استان از این از این از این که داری که

اتن ایل سعدرس می اخاق والید استر و کید بدر کار عباد



ويفسونا

44

۱۹ چا ۱۵ سے بتا ذکر آپ نے خادی کے کیا یا او ہو سکتی چو شادی کے ۔ " امّاں اس کا سوال کٹ کرنیپ بوکشیں ۔ ان کی نقول کے مدینے اس کے باہ کے کشت کہتے ان تکوم کے اور کاؤں میں فیروں کی مدھاڑ کو بچے نکی ۔

* بنادُنا مل ___ ؟ * ال نداك كوف كوش و في كر وجامعة * السدينيا مراكي وجي بعد يرسعة نعيسب بي واب تع سب كفير بلك جعيرة نهي جدة . *

الله المستان المستان

نیکن آج داشده مرجرے او کیا پرسے ذبی سے ماق اس کے بست کی تھ بال آئی ہی زکر کی۔ اس کی آخوں کے ماشنے ہی مکام ی شکیس اکنیں اور چی اس آجیز ام پاکون میں کو ٹینسٹکا۔

قص فنى كراب سعيمث كروب مان ابت الرابد يوركري قرب كر منعها مروانه والمام والمريد ل مروانه المرادة ب- الكوروس والمال المات كم يدموس بيا المحال وعداد مية المين وقارسة إلى جن برأ بياكي والك القصامًا كان كا كلوب كمواسة كروي ١٠ اس في حكى كا الكوائل الربيعالي كروي كميرك بالذكر هي المناسب ميمين وقاست بينان بوابا ذويسته بوستك بميونوسه بن وندك يك شكيت ويث وَ كُمُ مَا هِ مِنْ إِلَا مُلَى مِنْ وَالْمُ مِنْ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمِي مُلِدِّةٍ كاي الم المعالم الما من ما ول والديم المسال الما الما الما من الما والله والله كيسه السناد ال في عي دسوه زمان ما حركم يدن ابناء باندادا بن يمك بيفول كر فرول كامترى فاك ادراس كمركم كالكفام كؤال عديب عازدالدا فالتبيين إ مرف اس كامعرت اس كاعنت او دان كامناست عنى اس مَدْمَعَىٰ وَوُكُوسِ العَلَ فَيِن كُردي سفوس كافون كاجنم حمدكيا. استطى قداران قدول والصادى وموسوب بها وكافرانات عناية وندك عدود بركس عين كال يند لم ياك يدا تع ويرد دل كرون والخالق الاسفال علي وفرت ي كرود عدد يك لاتال المدوي كالوزشة وا -リカンノシャン・アクリン

فردادادلده ندم مركا اسعائي منت كي خدوش در مركز كل اس خف تقليع مي اسع ديجا - مي ام تقا مي است به "

واقعى فعالمى اس آي كاذات ديني المدانيت به كالمركب آب اس آب بدى المركب آب اس آب بدى المركب آب اس آب بدى المركب آب بدى المركب المركب أب بدى المركب والمركب و

مسية کومجهود تریخی و نیس دمادیم به دلی کومیت تحیا یک و نویت



دے دی المنعی ماست کوات اکدم کیا

-460. فيطة اخدمني - شايمنل وستى بيناست مركى بو... " اس خدم کی بات توسی کردک ابر سے کما دراس وجب اس مونوع درفتا کر کانیں جا ہمی کی ۔

بين ميشورك زيراك غالىسىنى تعاسل على كالزون عاى كالمان المان المان كالمان المان ا نين الآكرومان كيف في الكرمندمة ي الني يرى ولا وركا المدير عديد ممالات يع مادت بوين ع

وماركاول يكسرته نسسعه وكسكره أكيا يحسفهم مكاداليك القرومي تسكر بعلستدي.

• بڑی منعکی ہی آپ ایک حذج ایل معلادی کوتی مل سداد في مدار المكن في المراق و تدويق 一片ったっぱい

دنیس انق ال آب توانی سی - "معند ارسکرایا اوران كانكساء عم كرام ي - عد -- " سفر كالمة المرادا المسائدة الماقدان ياكها بسائعة للمستأث كالمناحق.

كس كانبال خلوانك الشرك كم تسل مسبح وي برأى مق فرك طورياب يذكروب كالباماقا وودول ماقدا يع و على مل ير كالون داوك.

... تر نگیم جاچ انت مدیکای ... بیمک مين ساداني مستك ... يوكوم وك الشياف الد ننب انسط برا الدوسة والمراج الم في منكن وروى كو محدود فعالم في ميكو الدكية ومد مند الكيار ت ... ؛ من كتابون ونسي كيدب ولي خلابي ... بعددای ... سعری ... رمدند مراس كالونديكا ال كالربي المحلاي ذكر كالمرعدات المناف وسيدات والمنافق كى كرن ن تنك ولارا قارس كم بول يوكرب سواب ك رب دمارات کی قا کیل د قار نے مرافایا- اس کاوت دیکا ان • زمادهلیمام. ... : کیٹی وقارے مص کاما۔ وي _ "اي تعليق كي الإيكاراتي كالدر اس كي انتحول مي اننود كار وهنيك من فروس موكيا دين من بست مؤسره جول خواد صاحبه . . يرامقىداك كاذارى نسيم تغاسب ديباصل مي استعل عمدرمل جبابي اس المنوع بالتكوم في جي بهكرما تأبول خواط في اس معليط مي التاليك اعارد كور معاما مل أب كوم كا ول عدد المين برق في ميان كديخ عدة أب كيات نا المينس يكن جب عرب الاكراب الماركان تي خدراداب على ونوع برافياد على فالتأكول. ئىلى اب * دە بەت بىلى يىلىم ئىگى كىز *... دەرى ئىس كى د دائش مۇدد يۇرى كەدى كەشچى قا

مها ده مسوّات سساک بيار مرى عقيدت مندى مواه اس کے ہوئوں ہدیگ گئے۔

١٠ جاء د امر الاراس الراب كماس المرام يوادرناس تجيس تامشاد شفك ويب فالزياسكي الي معناوست المناه المالية المالية المالية المناهدة ى ماخرى ئىلى يىلى بىكى كانىت ياكنوك

water be the state of the work الما والما الأش ليس كيلن عي تقار عاينا ركا واد ايارى بدورى اوتين جافل كريهس فلانسين جدة. ومعذبات والشيت في إفرا ألما في ... كيدر بمدا عصكون سا ل كالبيده على كالرسوك -ودمر سنعان حسب ومدني ومكيني وقار سنطح يرمني وْدول يُرِيمُ لَا بِمُولِي مِنْ مُنْفِيدِ عِينَ المِكَا، وَالنارِ المنحول علويمض والمنصراقتا قريب يميز دكايات سأقواعد מקל לי לו אוני ונו נון או גלליים. مركان المان وسعارا من المان ال زمادميم سي قراب كى بلا مناك كانتفاركد داخار ووش دوادميم سي قراب كى بلا مناك كانتفاركد داخار ووفش دوكسور لادياء مادداك كى بباشيرى فوداكى كه برى ونين واستنسمه مسام سنقيك وكاور فللشعثك كروتم ادر ما تركوم التي بنا فياسب الدي شياب الواع فال طوست المان المنافظة المالية وزهد من من كم بدم رأب وادب عام مدران نيونيال بي بعد السكيسانوسانة كم فكن الى مروح كري ... إ دارسانس ماحب بم وي براي تومرن بنديم ، توي الدم والغراجة الجاسنة وي - يا الكيام ومدسه القري درب نيس · Bietor Kens ويكن يركبن مول كراب خلط كردب يين راب كى يرادرى ككف الدخان سفيص القسع بشعاق جالي مي اس القسع المم يون جلاياكم جم وركا دل بياست كاكربس سيام مك دي رياموال ے ایسلہ ایک آم پرمی میں " ٠ الل يشك المدانين و قرائلية كما يست انداد كما كرتسي - به ١٠ الدين من سواد الكدي مريدار بنياني . . كيلي وقامسة كرى نؤون سع ب كاوف ديها -موقة ع سقامها مصاحف المحقال وحدكما بواسيه الربيه حرود كون و يكن يك كي أي وُمري وكسافرو الرام وكي و" 1- Series VE ميري فرق كالمذي اللي بيان عديد المستعدد الميار

البرا المسكه اختام يتبنى وقارسة الاستعاما تناءان できるいは 1 一小でんかいだいれ لي بكر الربي بكريك ولن من الديمي بكرية . . . ویصی معاضان مدول یم مزور محل کیسک آپ الم الوادل . . . المرفدمام ول . " الشكري سداس مفرق كيهيدا كاركناص الثاني عرج كايا العدوماريم وون يستم ويكري الكرام وم المراج كالنار المي كرسكي مروا في المالي ... الدوه سلاميان العالمة الأخالة الأخالي المسالة المالة الموكر كما الديود ويراب موكوالله بعلى ... وتيس يروات وكول ق ادعنود فعمل كى " يح كودي مكراي في مدا مع ميثاند والماليا دات كماره كالمعظيم والمحالي الم شاكو المراكم الودكودكوانان ووران كاسادى ذاخت مادي اضاره کاري و جاسف ذين *سکه کي گوشوف مي ساڪي حق ...*. ٥ إيى فات كاسدم يكامة كوالي تن شكل سه يارب اس ندر دان مستعلى الريد بريريك وإس والكسنطون سكافاز موامري بداد ندميت كرايا مرغي مدديا-اس كازل بي بيداكي كي كحث كحث كيدان والتذكيش كي المنافؤك بينة سبع - اس مشمن قدادی کیونکرد کام متی ... ایک الدكت مدون كالميارة على وروده عن كتابول والبيراب سي فالمين يصدون ... يهجي اسفيريتان بركرابين كاؤل مي المكيال فعلى ---ونين وين مين مين عاربين ... ملت دلة ومسعنها ماوم إي كيفي م وندك كاك موڈ پریال چی جس کی افتا کی شال س_{د س}یست مهم تعلق كى كى ئى ئى ئىلىسىدىلى ئىلىنى والى يى بم ايك جديدى بريمينى جنوبروم मार्थिक कर्ति के मार्थिक करेंद्र हैं ادادة بالدريب بمازابريد ايك مدرسه يرقد بهم أجمياندي بم وحول اماي م سبخانس برعكة المرام الما الما والما و الكافوت مدوقة بيكن مرافوت أتناهم وتيس كريدان المست ۱۸۹

سرالسندان المساولة الماق المساورة معادل المحاسط في المعادد و معالم المعادد الناخلوس ... كيني وقار المخطاق في الريد فكوه الما كالماكا بان كربد كولى ك التيايرى الروادي كري ك-" تنا وكيروه ساده مي الأك اين منعت بر محتوا ف الاام يا في وافتاران ومن وملك واستران كمندر تاريح كي ب ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠ والتناوي والمنا ومِشْرُ نسين وعده يجي بناب!" · درسه سار نهاد کا دّ سرم سیمنی تعادیک دگا . بنسبه كروم ميد كاوا بوالكون في الماسي ب كا ترفي ات الخانيون بركيش كركسي البحاورت كومساؤ وسعود يصفحا مى براندي كا ١٠٠٠ مدريان كون مدب يي أب ... إي ف كون اخت رونس ری ہے مراب عالم الک الب " والنافی نىيىنىں...... ئىلىيى ايىانىي كوكما تا كالجن درية في ميانية مرشه كما-وَيُرْتَسِى رِينَ كُلُ لِينَ يُنْجِنَا كُومَ وَالرَشِيمَ كُوا بِينْ مَعْدِونَ وَكُرِيرَا الْ ورادهم ميت إلى بهاي كايد عراب كودول كالسنة ال كروراى كيم مرغضومنا وبالعدموك الطيعل كسف كم بداسي فابن كرى نظر ي فرمان ك شوخ المحروب والدي -شام کواس کے کورج کیا۔ اس فري واربعي كماسة ووادهيم واتعارى فرط الب المدار مع الراب كياس كينس - اب كياس "_ CLIVILA دره کید جرم ولال کیاس سیر سیرمال می جرکه انگافتاد ي نديك ياب ديدا يديد كركب كن دروان عدام ويكى كمينن وقار إسليان ونيل ببشرا بيضوعد التأثري بدى كاكسفى - اختىل مت بن - يولى ي مالك فيانى سريعه واكردوسه فرما زسف فيسعته ارسع بواسه ديا-وأب في المائي ويفي من بالكردياب بنواج المنابك الروب والأب في الكاعب والملكي وناب اوركيش وقارسف است من كيا ... سميايا بهويا بمث كى يكومندى باب كامندى بنى ابت فيعدر وفي دمى. يرى كم ين وكي نسي ارا - و" ده يا خال برف كا و ذما داس ٠٠ اوروه کينن و قارح است عبداغ کا بشب وشمن سکسان کی ریشان برکھنے کو جنس دی۔ ب ميرون بالدور بات ويرون الله ميران عدمانت عاريط كاد مرتبي على المان يك كود الله يك كري الأكراك يدال موكا . الدعب استفران المعلمان كوسنايا ووم يخاطش ماغي دة سفاعة بسطويا-وْنَا مِنَ الْمُعْرِكُونَى مِنْهُ وَوَقَالُوا لِي سِيدَالَ وَعِينَ وَنَ كُلُمُ كُمُّ و شرطی زمی و دی میت - " الدائب يوم كم لأكرين دائد كالرائع يواني كالمراق كالرجي كالر ىتى دواب كىدنى على تو کی متسلی بریکودی -* وَكُوا بُوا مِنَّال الرُّاس كَالِيك المُوالديا فُل شيل وه التو استكره يه معموا يا دىكى الىم مت كويكا . "د دىلدى سەلىلى . اورياس خاري ك ني دكار مؤتي ونبي كوايا وفن مك ي بركونتي كمولايا الله ترجة بي بالعلم الله الدي الكرية ادرب وه وقار کی نووں سے وحمل ہوگئی تعدة اسف میں ہے كرشي م ول برق جث محمل - محماقها: ادر يونعيب مي وَيُ برته بد ساخرى دات يرجود ركسك وه تيا يون اكيش فقار الكسلمت خطان كمياميان كالماقتعواء لكن ومرى هدت فيد وسيعل ك كوي مي في الما يحدوا الدجب يك د ل فوالا مرخ كوول مرجول سعمي ال عب الديد المراه ويدا المراد المالية المالية المالية المالية المراد المرا كين وقار كرمانة بميشر كمديدها من كالمرعة كل كرمنيدس كالم الناركا والقابل - التعل وماد" ى يىلى تەسلىماسىدىلەق قىقناخان كىماك كاڭى -

ورفسين

ال بنا المرائد المرائ

 السيف ، بي ماسها دا دي - "
 اب بي ماسيكا معادا بول يوش وقاد - وماب كام وصت بيد سما دانسي - " فرمانسف موليق بوت يوش يوش وقار القرقام يا الأ دو فول يستسك الدين كشي -

میکین یا در پیکری کیٹن نیس اکپسکے بیعرف وہ رمیل. آپکا این دار۔ ۱۰ اعزی نے مسکول آن میل گری نظوں سے فرما دکو دیکھیں ا

معون ميل اور کاليس ١٠٠٠ سفيرت معدد و الما -

ه ا پیمتی می تو چلئے دون ۱۷- «ووز نده ول سینم رشیقه. « پرسوم مد کلت خوش استان سرور به ترجی ؟ ده پرسومتی مرکز و فارکا یا قد عقد شد کرد می بیاری آن -دار در فر مرمند جاری عرب تجلی ایک شد و ای وقی داری می خوارد

ڈن بیڈ پرمنیدچا دوجم جمرائٹیں کوسٹانٹی کی۔ ڈرینگر کم ا بررسکا ہوئے کھان میں مرخ مشک کھا ب کھا دیں مدرجہ تھے -

هنده تدمزهد ساز گول دری برت چرف بشده مثرق دیا گهنده دمندگول کرمره م برگ می او نبینون رمثرق دیا برماری کی تالک تی

ويك زماديكم كې كون كه آكديرازد ق ... " وين زمان تريف د كه بوز باله كانديز به " و د د د رياكي د د نيس تري "

۱۰ هی پرزل پگزگی بزی نیس بر پایس ." ۱۰ چا پیم مغرزی کیکن متکعه احب پر

بتائے کی اوانت ہے کرم رہ باری کا مرت کورے و ل ایس . * مکن کرن اوانت مکن کرن او

اس ہے کہیں ان کیڑوں سے سخت الجن ہورہی ہے۔ پیرے قیم اول قوالی فیس جامد افغا اخیں بہننے کوئین اکا کہ اٹست خامص متی اس سے بہن ہے ۔ "

* جب آپ سفا کان کافائش پر کرنسدین ہے ہیں تر ہماری فائش برکی دیراور پیضری - اجی قریم سفاکپ کودکیا ہی دسی ….. بی عرکے ۔ *

دیج و که کیم سے "وہان کریباً کرایم گئی ۔ وقار فائل کی اعتار جروق ب کوت ہوت کہا ہے اوران میں نیں جان کی پ والی توشش ہیں یا کیس میری کھرمی نیس ارا کاپ کوشاوی کی مبارک و دول یا ندول کیلی جی چاہتا ہے کہ میں اُپ کی کپ کی جند دوسکی اسٹی خالی اورخوص بیکر ان کی مبارک و مزور

خواز نے بہتا اخده اد کے ہو تول پر دکا دیا۔ وہ کے معلی دیا کی کھری پیضمائے جٹا ایا۔ اصدویا کے چوزل میں خدرائے دکا رہا تھا ۔ اِسے مجدرا تھا اجدا تھا ۔ الا دیوی دک رہی ہی ۔ بہاری ہن رہا تھا مسکوارا تھا اخرش جردا تھا۔ اور چرم ہم اے کیوں بہاری ہدکل جرکیا۔ اس نے دیوی کو ہوکش میں میسٹ یا الدا ہے ختک بھاسے ہونش اس نے مرد جیگے میں میں کھ دیے۔

مه پریشان جوگئی۔۔۔۔ ان برم مانٹیں ۔۔۔ بہن ایوا مس ۔۔۔۔ یا متعواب ۔۔۔۔ برگوشی۔ ندگی میں پہلی باد خلاج وک پی پریشان جوئی برگی کین دہ ج بشد کا می کر اکافذ اجوارا مردکا قرب پاکر بالکل پی احل بیشل برگئی۔ اس کی تنظیمی خارسے میاکشی

مگست ۵۵۰



الادام مي يكيم تا عداد غاين مس كي تخديم

دِ سَا وَمَدَادا " اسف لين دل كومها يا - وه د مِل فَرَيَكَ مِيكِيّ رَبِّي - الروقاد المعلق المعلق الروء كاتا -مِيكِيّ رَبِي - الروقاد المعلق المعلق الروء كاتا -

• کپوٹے آوئے پیچئے ۔ " احداستھ اپن ہے دونی پرشنی آئتی ۔ دہ کپوٹے سیار خوشمل یں کہوٹے دلئے آئی متی ر

ومشكريد السنه كبله وقادكه القسه بيديك فرمورت من نائق متى - الأن الذهر وقاد فرسد بيدي كاكيا بيزي وكردمي بي ميراكمة فيا له بعان كو فرشيون كه بيترما ال بدا شان مي كنه معوم بيد في اس كو ديرماري فرشيان وي بياتي اس كمد كل واخشه ليرياتيس - " وعاد كرا في منه بيعاك أسد. ده المي كي ديريك كمن الشيال الديريشان لك را منا - وعاديد

وقار ي يماندري ياقار

وه فزارت سعدید قرص مینی برگان کی بشت پرسیجی عود این گیله بال ای کے چرسے پرجنگ دیئے ۔

اخوں نے جمہ کرمراکایا۔

اده کیام است ، کب موسه می به ۵ صحواتی ان کی را سے کی مرخ می ایک میں اندیجرے بال ،اداس اندفائر شرو است می دیان کری -

به المرام الما مراآب کو… ؛ بتلینهٔ … بتلینهٔ ن ب !"وه ال سکتریب پیرانمی نیمن ده خلوش سعاست دیمن ارا-

 مرتها المسلمة المسلمة

دہ مزید کی میں دارہ حدیث اقتدے کمتر باقتدہ کی طون شارہ کردیا ۔ دہ جہا کہ سے خل خدنے میں تھم گئی ۔ شاور کے مروبال کی بچیار نے اسے فراسکون دیا - معدود کے صفیتی رہی ۔

سے سے بو ' دن کی برہ میں رہاں۔ اُن کا ذرکی برہ ہل مرتب اس نے موجات کرمیری موجی ' میرے خیالات کتے مسطی کتے فیرخین ٹی نعے سرد سکہ بناواتق الارت ادھوری ہی رہی ہے " میکن فوجا نہ نی فی سنو، تم تو اس جم بھر اول ہی ادھیں کا اور ناکش رم کی کہ بہتنا مامقد ہے ۔ اور دہنشر تم نے اپیغ بے خوجینا ہے " اس کے دھڑکے ول نے مرکشی کی۔

اس خابی س بی کے نیسی ڈوپ یا جایا ایکی دول ہو جم نم سے س کے پیوس دیا تھا، اس کے دکھ تھے کا ساتی تھا، ہی ہنگیں جسے نگاتھا۔۔۔۔ "آئی دائی مات کا ڈکھ تھا ل کردروں المسكية بي المراد من المراد ا

اله المادة الما

* تیکن الدی دراماحب یا است کیش کواشاندے . بتایا صعدد دولدان کے اس بی مطابق .

مها می است دون این به به است است کار میا مها خوارد را کمت پی جرای کا بردی جمل احدان کار میا کا شیدا کی مخت اید اخیره ام به و دران خواست خوامه کا طون در کیدا مری مرزی انجیری، من بهای می رات بوجه و مات بوجه کی بیای کار ایک امده ده ای بیرون مجرا کراد کی امده ده ای بیرون مجرا کراد کی امده دارک و شده دارک و

۰ شکریر.....پندآئی آپ کو ۳۰ ۴ جی ای کیوں ٹیس نیکی یا کید فیفخدی کمپ؟" ۴ جی ایچی فیدنا جوں - ۴

مكيون دات كيا فيدنسيك أن من أب كر - "ومدنسف شرارت م

سے چوٹ کی۔
﴿ کی اس بھی ذوا زوار ، نیند توبیٹ نیس کی بیکی کس کی دجید جاق اصب دھست کارنسی متی ۔ یارد و ای کے اصرار بوزی کا ہے۔ ۔ ۔ ۔ ، انسان ودروں کی خاج تا ت کی تعیل قوکر سکل ہے ۔ یکن اپنی خاج تا ت کی تحیل بر قادر نیس ہو تا شاید اس سے کردور وارا کے برس ہو تیں ہیں۔ دوان کو دوروں کا خال دیا کہے جہانا ہے ، چاتا ہے سکی جو بی وہ متحول سے جاکمتی نظر آبی جاتی ہیں ۔ خود رمان سے دی تاریخ بھی دہ متحول سے جاکمتی نظر آبی جاتی ہیں۔ خود رمان سے

 اس فى موزمورى -د قارب چىن بوكرا غريظي -

١٠ اين قم : دو فرح - مقادسه سوام رسه إص اب سعاى كيا و الدون عي يم أسعاد وي كرك تنافر المركط على يم معدة راعافرى كرسف فادى اورى كيدن كاف يردوان عالى ايك معذور فعل بول ورتم يك معموم ادرجان لاك - -- . جم يمعاري به برگود ماسب نیس تنا بعری نے افزاد کو دکیا بر کام ی فاد گران مَنَاء بِالْهِ بِي خَالَم بِي كِياتِهَا رَبِينًا بِي فَالْم جِن فرمى يِ سِفَ عماك ما فاظم كاب بست براهم محصات كردووا خدارامعات كردور «كيش وقاريخ آل كي طرح بيوشايوش كردودا -مكيش قفاد بس اتنابي وملهد تقادا ق وبشدبها وزيشدجرى انسان سق يمتبس بواكيابو بول ودسي و كس ف كدارم في المرايع و المرايع مردي ودومن شارى ترن في عالي كالي ف في مساكب كيام مي ممالي قربون كو مى سب كى ملىنة مور دومانى بيادهي وايك عقيقت سبط والماسكيطة بى قوطلىدى الى فوص مستدى وكونى شف ب سنوام دون ووست بي . ايه باشعاد گرسه دوست ۱ ۴ ده ليف إراه فرما مم ي مي الخنص اور درومند ... ب ... فنارك الون مي الحيال عمية بوت اسه محاتى دى الدوة ركلي إنسا اس كيتارا-

﴿ سُوْدِوسَتُ كِياتُمْ اِسِتَ لِدِينَ الْبِيضَامِنَى الْبِيضَامِنَى الْبِيضَامِنَى الْرِيضَاءَ الرَّ رَشَرْدُودِل كَ بِارْتِينَ كِيهُ وَبَاذُكُ عَلَى * وَحَاسَفَ فَلِكُ كَرَاجِهِا اور آمِنظَ ہے اس كامرلينے وَالْوَيسِينَ بِالْكُمْ يَرِيدُونِا * اومِيروات تَحْسَكُ نَ السَّلِيْنَ اَبَا اللَّهِ الدَّصِيلُ بِنِ سُكَمَالِيَّ بَنَا اَدْا كُونُ وَإِنْ وَيَهُونِ إِنِا كُلُ مَا وَشَيْعُ الْكُلُومِ وَكُلِيْسَةً مَنْ الْجُورُ

تا آرا کس فرح وہ تیوں ہوانگ مادی کا شکار مرکو استناجور گرکا میں ایک مادی کا شکار مرکو استناجور گرکا میں اور کے اور کے اور استان میں ہوائی کا در فرون کو فرون کے استان بھار موانت میں ہا کہ کا میں کا میں کا میں اور دور کے استان کی تیں اور دور کے استان کی تیں اور استان کی تیں کی تیں کہ تیں کہ تی کہ تی کہ تی کی تیں کہ تی کہ تی

دومیدے دن می جب وہ کیئن وقار سک ساتھ گاڑی میں الگ سے سلے پہنچی قوڈرائچ دیسنے گاڑی گھرسے ڈواڈا مصلے پردوک ہدی ۔ می کے لیے جار یہ کمیٹری وقار سے کھا۔

الماماني ب واب يكسال كالريد

خواد نے کو ای سے جا کھ کر باہر دکھا - دیدا ما مب کھ کھے کے اس کا ان کی بیول کھڑی تھی جھے باروں طوت سے

تست ۱۷۵

كيون بور... اى سانغادكيانماني ... تم قبلك ننادي شده ويسير العفرتادى شدهميت: "كفاسك المدتق المكنى يرود ايسى موتى بي شادى يعيوكمى شادى شده دري بيسه المالي والمهمية المالية المرادية بيا مياذين مري سويس آنن گركو دخش . فرمانن فروس بل ل فيايدكوني أياتك الل بتدي تميرك دہ دسمدی ہے۔ جان ہونی ہے تھے۔ بول بوال بعالما كم كريد ... العاش ولاء ىدى كانتېرى كى تى دىنى كىدى يىنى يىدى مين ورباعة الألاكيسيدي المانات المانية وك يى - بكرسويا ننوقيدت زياده بى بوكى ... دستهال ... يحبتنا و كلادودت كافاش تنيي على جاس كامست يك الكسفية في كريسك مِن القريع والدي -" (مانسكان يمان كآواز كي برشيس كاوي أثر آيا في - * خدا ... تيره بندول ... كُوكا بوكيا ... يعانة يكون ليس الكاليون بي ... يامين فوم كادولت كالسنة

يكون قرل سبي ي ... كيان فوي الول مجددى ك كرد سنى الأربل كوخته اليامة - حكوي كلي برواشت كري في يك الما علاديمة كري كالماف المواق في الماق والماق والماق الماقة الما

أب كميني وقاريع نيس هيد يه ومنعبل كريشت المكتبعلي. ٠ ان سے طفائی و شدرو اس می تبی و دیداست می معک بي زاونس مناية بسلا-" دنسسس بلى نوشى مدلى أب على درايرا اردُ ابِ بب بال يرس (بب فافي رسطة بي- " مقاسف في) منت باسافات علادساء والدوميوكي . " مِنْ الْالْ الْعَلَاكُم وَ الْمُ اللَّهُ اللَّالْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا

* اي ميسقد فإمانو . مامامب پرشڪ اورو دد ذل گھرمے آئے ۔ اگل معانے سے کھڑی طبی ۔ اکٹول سے بعد افزواز كين بالميريش مقارك كايا. يبلن وقاد كم دير بيلاك بسيط كي كيونك المنها يران

اسكوارُ ول كون كالميت والعباب معنوسي بات كذائق . مال شاوماد كوكتن بي ارتها ، س كوبست ومي اجعداس ك سواد ج عي كياسكن فيس كودك دار مداس كسيل في دبس بيري اشارون كناو وسصاحو سفامة امتا امتعالب فامركري والكياس ف اغیں استدام مع من کرد الدجب السف قدا شک کرکہا : الله بع برى منت يندكري بدية ي ي ماداد ل معلى في ق الله يك يُسكون كوام مضريك من بسر لك في معدون بوكتيره ، الدودة تخول مي نيندكا استطام بيديد ساحى صافاته ما كي وسارى ولت تى بىكن الرداشىكداتكيّن بى اضطب بي تروا بشرقصده لمت مرن ديية تھے : وليفيوں إماراس كانفوں سكسا عنورا صاحب كاسرف مرف بتحسيمة في جاد بي تقيل عدما ف كم إيفا بارار كالله كوية سه تقر والمال دومرول كى فاجتلت كالميل قد كرسكلب ميكن ابئ مناؤل كالميل بالمونيين معانى امندن كر دورون كافر كلياب ويا الهاجه المياسيد والمواقع عِنْكُونَ نَوْمُ إِنَّ إِنَّ الْمُنْ مِنْ الْمُنْ مِنْ مُنْ مُنْ مِنْ مُنْ مِنْ مُنْ مُنْ مِنْ مُنْ

الاسفاديدي أنميس وندنس سكي بعروه مرقاكميس سلين النبر ودامام مارى دائرون والمحديد - المعادد عيريد سيكور والترافية والمالية والمالية والمالية المعدد وكى المنافع المرك كالمال والمنام كالمتصوف of ad up and the world copies والتي المانسي ... العد المان المان المن المن المناطقة

اُدُونُو ادكونيس ديوسكن ويردك دسيكتي به اعول ف

کی کونے ویے دُکھان نے ہی الی نے کھر بوجیا۔ " تم نمیں جانتیں کیا . . . وہ مراجی . . . مرابخ . . اختمار یں اس کی نشتیں کر کرکے تفک گئی بی نے اسے تسبیں دیں کہ بیٹارٹ دی کہانے تو مال توکر " میں ایک سے ایک بیادی می انگائونڈ تعاون کی لیکن وہ ہیں کر دیتا ہے .

رو الله الدور رمي مرت ذواد كانول كدي يروش فى الدفروى وسلامي الدور المدفروى الدور المرت ال

٠٠ ون عصيد وسبت فاريون يو الروب المارة ا

رہے دیا مائے کا ۔ دومرسعدن کیلی دفارنے فرما ز سے دی ا : فرمان کی ہجی کرم سے اپنے دکو ترو کو اپنی شادی کہ اطلاع منیں دی ۔ در اسل میں امنیں مرم اکرونا جا بتا تھا کیوں مال شادی کی فوٹی کر جار گی مے دی جائے ۔ "

میں نے بھی پی سیسیوں کوشا دی کی مطلاح نہیں دی ۔ اگر مکن جر آواعثیں بھی بال باجائے ۔ "

ان كون نيس ... ل بين كا جاموني كا مك ... منود مزور بادّائي سيلون كو كيا خيال ب بارني محرص بورا بول من يه مرود خاري المرادد شرق كري بارن ديف كون من والمه، ويصلب

ماں سے ہچے ہیے۔ ** • ڈل مال سے ہچھام دری ہے میکن آپ کی مقام المفیصیے ہے۔ مرکار۔ پیکیٹی کھوئی ہے سکوائے ۔

ه مشکری: " فرماز اولیدیها لائی پارٹی کے ملے انتظامت ممل ہوچکے تھے ۔ بق اصده ماشنے
مل رمبت می وشیں بنائی تیس سا ہر سے می مبت مدار : ان تقوال ا مقار فرماز نے میز شامد مع می ری اجرش کی مازی پر واج ڈا با ہو گا ابادہ گا ا می بریا سے مگا بالا مست کی کھیاں ج ڈے کی انکار خوانے کی ل اس نے تیز میک ہوگا اور وہ شاید ہے تا ہو کی مست نبایل کو نا ہا آتی کی باجر ہے ہا ہ فوخی اور مرد ہونے کا افحارکہ استعمامات مادیک کے ۔ اس نے مرجا کا شیخکا یا کا تحالیات کی استعمامات

كن مكيل مدوليس ت الكار

-Sept ٠٠٨ المرسية かんちゃつともらからいんしんんんんん ون ديكني . ال سال معان مي الحيال - يمطار فالم اراب زمادهاد- من مري يري . الدان كونيس- قيفناد كارل مده كاركناي ن والمستعليث كميا . الما بالمرسكاء ل يحالس مه وبراتمت كم كل إلى يندس بكامت وج - وقايدة مهة محت عهائة بنديد ويداستكا فأبركوسي ذما د کلاوندیکا -الماسكان الوازوب واستايد وللبالوريد ایک تنا میل _ اس نے کو اور آوٹس پیزا القائب رہ دنیں توسد ایسی توکیات کیس سے اس نے سان ام دَيا فَالا يُواوَسُن الله على المسروق وكوكور جاب دیا۔ است می مجود کی آگے۔ م - وي كن بري كرك مداد ي داويرا والمرا والمريدال." المَ تَلْدِلَاتِ بِندي _ إِيْلَات وَكُلْ فَعَا وَتُحْمِلُونَ مهنے۔ اور کیٹی ۔۔ " ارسيميتي كمن كم الرائدي ياراني دسي والى إ" التابعدد الفيك اسكرود يصد ونيس وكفي ؟" این عمر وادد کاسکاموری ." منيسى سدوالدادفى كالفامي ... العامة اده - شاوی - سماری شادی موکن کیا ب كونسين ال كاو ماغ مل كيلسه ." ان عدائد مي زواد وقد _مري فريك ميات -م ي و بادس كروائيس دسه بي كياسكنې د ند كيميرو ين د مار ن واد كالدويرك الدول مي ويديد کے دارل می کردن کردن مینی دیرکی ۔۔ کاش تم م سافور کالیمی ا ويص بعد بعرفية كارك فرماد وما ص اندادي سام كي قدا كار في ما - Cole Und سيد مكرا الناكي ول من تكي أول كما يكان كي المال مكان كي من والمال ادرك والمخى يك يدريكي يسلمان قاردتى أكيثن عن ذيري، كرشورد كل كي ونياج موايس الكني كينشيء قار ك ورست الن روفك كر المرافه والمنفر تسيل ملا يبجرنان بجيثي كميانى الداس كاسيلال العمرا ب تے براک کی ایڈندی پُرُفوی الیست عدادب ڈازی سلا فريده مضب اراب فراعظيماكشي سين وْيُوا جاساتا-دخان مداركم وإن دين كي تكركي وَال كيهيم أددجب درمانانے ای شادی کے معلق بنانے ہوئے کی فائد ے وا یا دو دانگ برگنی سافیس اس مینیاتی لاکست ایس اس برگذیس والزوران عليت ولاد - يك التهول! على والمين كرما يفي كرمكي تين الكي دراسي تنال طقيي وه 動力とこれが見るといういっちょうり بتيراد كأنسر الاسركان قرثادى متعالية منغوت ك ونيس اس فعز كرديها - والمؤود ال سكريث من وباست كمرت

دوسيزه

م-يرخان اساقا." كام كردى تى دىس كى بيوس بى اب كى ابى كيني و فاسفيها كم المعدكا - الديم فيسب والمرادسي فاوشى ال كالحول يم تيسف كل . المكالم من المناقعة والمكالارود كالى. مكان و السفيد ملق عام. الدعاء المكاريك وماعظ كالمعقوم والالم مندسية في يمين المراسية في في مين ويدي • يرسد يلث والتولع عيم الديكي المديك الم "- 1277 ٠٠٠٠ اي سين ايا سيك د اي اي مان وي ال - والمرت ر كاللاعظة " استعاد الما وحرائي أكاكم أوعه وعطاف كم كم فلى من المان الماس وكالماليان المالية المالية المالية 4-16439012-1040950-150 ". Cragel into welling باديار. المعلاج للبخ ومعاطرة للترق constitution and a few services afficiently was ويوم ترتب ولاد المستكنا بيد والما المعالية abildisting of the المصوات والموافية والمرافية والمعادة والمالية الانتهات نام الحب . . بهار المالية لاص Alexandrewie Leveryantrisi expendenced-stilled broken ية البيت عالي و ل السندي المالي المالي المالي المدينة. the foliage acting and edrivative purpostinting the

"بويخة" الرسك وليري في نجل في كالمنشق كي. ع ما ما المام المالية المالية والماريز وان بى سىدى كى بىسسىدى مىلى كالمى مادى دارى أب غادة مي كياد كيا و والك المنظم على بعادي كا الملاكم المعالمة تعالم المديدة وْمَادُكُونِ مِنْ كُلُوالْمَاءُ وَالْفَيْظِينَ كَا . vityoto a drugues of التوسكم وياري فياسي كمفعالى وبدا المشاكى ويفط ك هروكسف كمريس سفينا في إوث دا تول ي والكوائد الي المعيدالمر- بميرة لمساسه-" the sich en dish ale be المرافعي وتستاي من كالمدول عادة الله عادة الله ميدار كون المساية ويمام كوري المسار والماري - itanson مسعب- مدرى تستعم وعرفز بمائن Charge Late Aside with in م المراد الله المراد ال تخالدى وينسبه والكرس يماكيكون ميدعوا سركوا philips by the publishment is "Litebrugh with مين كارسيال ما تواليد. with land we will very work مركعات المسايع المسائق يطاعا أق الاكراري الم المساحدة بما والمالية المالية والمالية arian with the free of فعل إلى كر يكل والتي معادي عراد اللي الإسارية الماسي معانيكة العصورة La bright me up che mich معلى يمال بمؤون المحال يد كورية المالك

معدد المراد المراد المام و المام و المام و المام ا المرام المباد المرام المام المرام المام الما

منين يم اداس بردول الاقليم الميل الما الما التابع بالت م لَّهِ ﴿ إِذْ لِمَا مُعَامِدًا مِسِنَ مَعْمِوا لِمُعَامِرَةٍ فِي عَلِمَا لَا of the said of ميرن ... كن إنت كانك ... الن من المالك عديد pathania is lacy by wife رضه بادی مناوی این است ایده مراجعه هی گذشته و بود کرد. بری دومش یک دی دارستم اسان کاملی افت یک بیده سیسی که و ل دل فالم لا كان مل example or fine of ويسدهم المحالة المالك المالك المرسوس Minder Significant العاكما يا كالمناب المناب العابك والمنط تسق ميس فياسك في الماسيد si-klanthaknusing بسنت والماكمة والعادا أحليك إلى كالطاء والت · charge see the right who • يكى بلا كري ديك - (دار ندي كالكركريث العائز كالمدوكات طري مزي داكرا توسكا الكن مايخ azisellerikentigh مركب والمنطب المعالمة منك والمرابعات مسيمال المعالم المرابع - خدیا برود بدا تا دیاد برد. يدي قدوا كل دهو الحراقة الخاف التي وي

دريرا والمان كالمكامكان بماله كالمعاملة وتري كري كالروا والماست كالما باالماداب وتبر يرثاني وكاقيا وقديد عافك عافاته عدمة tologica interpretation صلى بودواب عادة في كرابت مناقاتي . مزود يا بدا د د الدا الدين دات الم كاري はなかがあればいるよれれかい يكن يعتلى ت وخادية سينفلون _ الخامي عدلي _ بي خو نس كما قار مجريدم كمايتمامين كية السيك دفرو آب الافرق لارت دي ي ي - ا يره يدر كما المستناص ے ٹان کومیلی توج ہے کہ کی ۔ جعالی ا رکھ لا سیطافہ ي بالم ولي وسنده ميناها إلى الله - إيدوناك مده يال سيالها تي بي - زمان يا س مندونود مول يكي دمني ى كمِنا برل/اً بِهِ غُرِيط راب كِينار كِي . مقاسفه ا ميزير بك ديا -ومار ... وارب ومان كرون كانيد الاسلك كناباليكوكر كم يتكس المعين القرارش وودكان interlably of the contract Langues South ع ... الروي أنك كريك يو ... والاي English stabens ماعدل يمالز دي ني كا المن مان يد كير عامدل ي كن بيتا وا كرفي م كن الميس مولت مثا اعده معالى خوص ك جرى الركوك المكاليك المالية وستورى اعدول باد أتى ب داستاويد كريت والمقلى كريست ودفاسف وعيوافا 人のこといいうなんないとれていい · Light white ب و ش و کای د کم و کودی کان کو کا و کار و ما من من من من الماري من الماري من الماري من الماري المارية ا يمان كالمركزة والمنوري - الدياك بي إلى المفيضة والوال Valle - Lucy أبراناك محمد فل نواق بدن ؟"

والمصعب البود أمايد ويال والدين تريك سيدار المنظ - Lechod مس كي نفيل كرما عن ويجيرون امرا يا قدا بصعده عن in Loving the fitte of which عديد المراد المارية المراد الم interior of the Control of it it is the war - the war list ترقي يا في كار عالمة في __ " مبدك قام كان which relies できるいっとしょういっとくはいいいの المانك م الكفيل المان المانك ا كانتاك بدلف كالميان وتيهدا كاليما العالمان ميك تكبرس لم المرك علا عبد إلا المرك المركز والمراسية فعرى ورسيال مخلول المركس المصوف المست He is lot all the who whe كالرسك بيرون إن رواك استغليب بديم المن المنظمة ا الماسية والمراجع المراجع المراجع المعامة المراجع الكؤمسد للجائدة كالمريك وسيق المنتعبا كُنْ كُارْسِي يَا ... ومَعَر دولي عَالِم الله الانتها المناس ا with in the square

الله المركب الم

به تلبه کول کی بدر برایک ... و دوسه به آرایک و در این این به آرایک و در این به به آرایک و در این به آرایک و د

مندي ويلونك من الموادي المرادية والمرادية والمرادية والمرادية والمرادية والمرادية والمرادية والمرادية والمرادية من المرادية والمرادية المرادية والمرادية و

· Longitz ... fully معاق ما المان المرا ما المان ا في يويد على بولىدى معالى دل الكالم المعالم الم Lie habotly he derived المفارى فوالم يوقب دلى الكيهد جركامتها في المراها يليد كسة ويكونهم على يوكون المراج المعرفين بم محرم يراى قول ب مدر متون كار من كالموركة بعدول كالمتراك مسامكة كالمناب للمسائل المسائل المسائل الما سي تباك ويدة بوقيين مياتي بون بعلق بول تعارى خلاكون كالنوج أكريف فتي بول الدبسيدا في البعاق كف عد يفدون المان المان المان المان المانوي مهرعانوس يرتك كهسفواسة وبست جي لكيهس كانزرك فدرك فيعو المرة نين فرام الأرقباع والمعالم المرام والمرام المرام الم المعداد على الما والماسكة الماسكة الماسكة الماسكة فديد مي كالم كا حا- اين بدمي وقي مدن جلال كمفرة "-deserver of the deserver

معدق بری در می ایران از برا می در می این از این از این می از این از از این این از این

والمام سده معرف المراق المالك المالك المالك

148.5

والمتعافظ المتعافظ ا في المال ין שטלי ויים ויים ויים مرزين بريكني - الاستعين وا-بالقديرينان ... itiensofice shows ことのことからいいのかいまんがらいいかり وَمِ وَالْمُرْ لِمُنْتِي مِنْ مِنْ مِنْ الْمُرْكِ الْمُرْكِ مِنْ مِنْ الْمُنْكِ الانتست كم و و و در المراس المراس و يدي المناسط الملاسانة مع الأولام ا الية است المستون المتنافع الم مامتى كالمولمة للمالي سيك يدايا ترت عدد with all the war was one Silver ... ighter land fine to fill ساعد ع ... وع ... العالم ... العالمي ... ونين صاماحب يمين الماؤل كي مجليعت وادي. - שבליאלטים سى خان نسى كريا عى تجيده بول جهيش incidenciality of the said المنابية الماري المنافرة والمناد الله كيام يك كمد والمعين يبياني -الهنزين الأه ويدار والأخد يجلونها المرسعة الماسية المراد المناه المعالم المارية المارية المعالمة المارية ٠- المالم المالية كالمفاكم عالى والمنافع والمنافع والمارية « معدير عندا — "كيني فكرني ليا مرقع بيا : بوار ده نهن مرکبرو یکی المرساع المعالم المسامة المسامة المسامة المسامة معنى عيدات عينديد • وقال كواركانية في . (مدبرے یں جل کرائیسے مدبر رس علے المعمد ليداكاني ولاد بالمرام في والله على المالي his entitle atticker

البيناتة.

وه کرسه سه به بیگی تقی و داند ۴ دو اگول می افراد می دود ۴ دو اگول می افراد کار از این بی دو اقد است می دود آن دو او ایست کی دو او انداز این بی افراد این می او از این می از این می او از این می از این می از این می او از این می او از این می این می از این می این می از این این می از این این می از این این می از این این می از این این می از این این می از این ا

م فرهاد اوت اد ... فدا که واسط فرهد ... ه اپس مواد ... اوه بیدا می که صلف که بادی و دا گای به گیرث که و ت جد الحق خاف بال احد دائی دمی خودس کر بازگل است تق نگی ای کوشت نیس پاری تی که س سه پیچ کی پایم کی . میکوی کوشت نیس پاری تی که س سه پیچ کی پایم کی .

ەدەيلاندەنگىرىشىت بامۇكلا قەس ئىر ئىجامىلىن مۇگرې ئوملاجنۇ تانىدىشىدەدى چاپىيابىپ بەس كىراھىلىد يال پەيچىلانىپ ئىسىمىلانگام لەلداقا .

واد المحالية والمداد والمساورة المحالية والمحالية والمح

ئيكن مه بروندن مراط انتصب نياز چيگاها . تيزمدن خده ري تعيي چنعيادي مسلط عن کيل جي كافراد الديات .

. قارف برگاف دیگرمینیا : دُدائی دکالات دیگرمینیا :

خانسا اله دوائير دوشه بى تقاليك مى كرنگ دوسيز جانگرفيف الئيم كرك در كون كم مي جهت ى دوب كردم قد كئى وفان كم عليظ دور دو كل داست كي چينانيز قد عدمة يست ده درك مل مي جنب بركيا - دوم يى وي اج نعناي أم ي دو قارك تى -

فايرياس فأفرى على .

المالية المراجعة المالية المالية المالية المالية المراجعة المالية الم

• بل - دوپیست درستا بزرگ در پشدیمالی درجی چهن که اقده پتیریدی تام میتمدی کردانها به ایم ا • بس مینی تعمیل که ندت جیر دی پی خدی که اقالی خذای ترست کورات دوست که بدن است که بید است که اقدای پشدیم سند کورات می دوست سک بید است که بید است که این ایست که این ایست که بید است که بی

المنظرة المنظمة المنظمة

وال کی ایسی می نے کہ مقا کریں اس شادی و تقدیم است کے جدم کی ایر قوم میں است کہ مقا کریں اس شادی و تقدیم کو کہ ک کے جدم کی ایر قوم میں کی کھون بھیاں دیے ۔ دواک فیسٹی و کریں ہے۔ شال کردہ است مدت ہوئے کہا ۔ میکیٹن تم مجھ اس کی کمٹریس کی کے سی قود دات کہ دول ایک کے ایک اس کا ہے اس کا سے است کے اس کا کہا ہے کہا تھا ہے۔ اس کا کہا ہے کہا تھا کہ کہا ہے

يَجْهِ وَقَدْسَمَ كِمَا عَاسَلُ كَانِ مِنْ مُدَانَدُا وَادَفِينَاكُ بَرُونِكِمَ كراسكاول وُمِسِفِيكًا فَيْدِ

م كينى إين وزودت سكددياك بافرت دربادر بهاى تنالاي بليغددت كالوقت يدؤك بالفيكا استراس كرسة ادرامي كردياكين وقا واحدفان كرتنال شركات والدولات حيرا وارد در بهاد وإيل ايس يقتيعة خياب " وزمان سه كيني إدى قرت عيميا — الممكة كيس كولين تي معاقيقت عالى العدد وادار دكانا جاجا قاتي نامبرنيدى

شرق دلي وافرت كالك شرق دلي وافرت كالك

شوق دل وافست كاك ميدزول بول كمنتائ نميس بميدكه مس كون بول كول بول بر سر مال الى و د كر مالى ما بوانحست العبل سيعيل والكي لعال بول فان بول بسارول كاسر كمن بستى يوميُول کھا کا کہتے وہ اک مومِرٌ ٹوک ہول یں دست زادے مٹاستے زموں کا اك فتن وفا بول كرمسيرون موليول Chippentate إكب بندهم أزادف عبلت ونسول بول ي المرواي المرابع وبرعي بسيري كأس سنزوله ل ستراه المعاندي عافظالياه : عرمنز دار پرس سه قرد داری د

4-6



مستعيد سيمييت تباديوني بوئي فيخفي بهت المرجديك فالمحادة المدار المارة المكاليات مُعْتَى اللَّهُ بول سي كُون ي وكون المريد ولا ي واو ي وار الدايي بانتظرة في تعير الاقعود ميانكال ويارا لذي بالتي ي كالبيس الك وكورات واستاكرية يرت بادنول سه وسطا المان كالمات ديكة بيت دعاكي والخيونني تمكس مجدت بالدنجات بروقت الدى دى كندخ يواده بيلى عالم المال عامل المال منيس كدرخت تفكان يرسكور يغ في المراد بعضوه ميدا الدباست نظمة لاخران أن يست كالموامة المام جوم كآرك تين شاماووام كالتي يتي الأولى المالي المالي ينى وكملا وكمده كردكشاؤل وليسيون كالأف الماكم مربارا عامرات عكره على كوراك عدال كدائن لا وتليا ولى معافعاكم كرائس موادي تبرل يوني أونيى اب اف القرالم يدف وا "جلوآيا: بدل لمر فاكري جلوزات اللهايكين وراس وتعليه يوكاب ومودها والت فياوكا في كانا في كاما ين وليسي بريداتها فعترة بالقاء بغترة ليركي تويات ي عَى ال دولول كل المستعان أير المدود المنظر المنطقيل توسيصيغة خدي كزرك تقديل كالصالي في ال

ودون كاف ورما ناكا بعده يكالما فالمنس عيد ويساا ما الليدون القال كي تعيد جود القال عليال مي فرزياده أرا مقالي وكل كانتزوا عدار عكر فكالشوه بمنتاز كاحتاج اخازال وميفي ساس ويعقب وجاراتا-بادش وفحدود يكا أيجاري في دريدل يط والفغائب عقاليك ثرات فرن فالمقام فيدرك تولي ميد ل كم الكوا في الله Frieder & Lockers Glack عدامًا دسمان بول سي كالحري والا الماليا ! هم قمت المال كود الكروب التودة تي عام العرف العرام -- من ---- المحرك الاقتاع المواقع المحال الماس Markey is William House المندست وي والتصافي المن والما والمالية المراج المارك بالماك المارة المارية المناه عنوا كالمداعة والمناف مكافيات المعالية فالترستاواة ورداك وماكري وواهي الكوريالي ئىسدىدى كالكام تى كالماد والعلى عدد وجارية الهاج المسال وجفائق عدواكل كدنيه كالاسد معتى مين فيككوكالإيلالي ومتع كم منصعيد

کمت ۱۵۰

الاكتيال كالمكالية الكار if the file of the Bully on air Krandelda (Killibining it his withere with which the whole of the state of the interior is we made in billiant of party المسام والمسام المسام ا unfeed friend medicine عاديد المهالي المعادية المعادية Who to be the de with the fire Herekerid Bibliotica 6-2 ومرى كري كالم المؤلف ملى والمعالم المالي عاديان de portage of the singer de فام كي يعنى كشافل كالعد للمالي المالي المنظالية Budifule # done in it zer je bil Lesser in Charle Object

مهد مراس المراس الم المراس ا



کی وہ ایک بادیک می شرونش صندنی دخیلدل پیچکی باد بادیجردای متی حه گهری آنتیس اجود برایشس بوشس میااور پاکٹر کی کا کارل لهرا ریافتا ، چاس جشکرا دوسم پی شاخ کل پرچکے ہوئے سی گاب سے منتاب چتی ، برایمیس جکائے سکوار یا ہو۔

يطف دريه وبالماران فتف كالدكان ويحد وكش تقار وصله وعلداو يحدوضت الجعله يكط يعول مهكي فهكي وأثن الامكني مرستي موكيس وحوت نظاره فيدري يقيس فناك جواسكة فكوار مجونح ال سكوشاول مع كولتة واست بعداخرا بك بيضة قبل كما وه دحوال دهاديكي يو ف فام يا داكى جسكيلين فيام ال وكورك يهود كركيا فقاء تبسعاب تك وه بزاد باد يؤدكو ظامت كريكي تن تورافكريه كروافظيمي نسكي عدجوكتي يتعنيري كي فيني الوروه استككى تارخ مقامات كحوم يط تقدآ ى شالياد كاداده تعاليك بختسهده وه دانعورى موركيني كراه كسرى تنايدوها تستياكين اعاك ل ملت - بوز ابنات بوت وكم ل موجع ما ربی حق - با برسے خیم کی او طراب شسناتی دینے گئی تی در میان بھا کی ک معروفيات توكبم نتم ذبول كى اب اشنه ذواستعرر وكرام كسيسطي كيسك ير جائمة جروى دورده بشاكراندرد افل بواتواس كب وطرح بسورتى جولي فنك ديجة كرنسل منس دى "بس بس زياده تا قيمت والدينة وعالكا ورقل ک او القرنی کراولا" آید کے بیٹے سے آگ مگ جا کہ ہے بيهون ليطسعه تكل كريد و أول عن روف ع بطيعة نعنى كام وابتك نواب تغااود لي كوشى آستهادى عنى ابجى دوجا وقدم بى عطريق كرمتب يتما يك سياه كارسان كه قريب آكريك" بيلوساني ولي شيش كم مسيع ين الم كادندكي كي وت عدم كا أبوا يم إم الكاسما تقرى ده وروازه كمول كرينه أترقط -

ہ پر بید لاسک ملے ہی ماں کا دیورہ موس کر ہیں۔ اس نے جربی ذیل واست دست دیکھا۔ دولی جا دجہ ہے کہ کہ ماڑی ہیں یہ تھری کھری اول کا سے بہلی طاقات سے نیادہ کسیدی گی۔ میڈی اپنی میکن مسئل مدہ کئی۔ اس بھا لگہ تواقدے وہ کھ تھاگی تھی۔

المان من المان المراد المان المناف المان المناف المان المناف المان المناف المن

۔۔۔گیعوٹ ٹان کرتے ہوئے ہا؟ جمدی اس وقت غری اورآن کی ۔ کے موڈشیں ہول کہ اس کے فیعیوں شاہ ٹول مواکی واقع ویز جم ہیگ راحالہ واکھوں کی مکمان شدونی وٹیوں کی فحاد تی۔



ينون إلى يكرة بيت والتك دوم يك ينتي قا سعي ادميك مليدة " وبد مياؤية الركس والع كود يقي مروزان و در ها در الكام و در مي الماري مرا ديبكي كالمن مزكة كلواقاء وافذت المريط مكد واختشك معاق عدل خارى بواى بون كويتان كمدى عير المعالى وفئ عدماز قرنايال فترارا تقار مرفي وباياسكرعي مدمها البلد بجرك ما قرى موية في ميكنيتيا العندا -المحس غياشكردكها ورسيق ماكمت وكن المسافي عانى المفاول فغائد أيس كالمروبان بماال وعام الكركياني والمراوال المان المسترق والمراد بخركا فناء أداب ومزيدك رليني فوازا خاوم كونها وغيام بكتناوية وه قديد ميك كريسه وهشيريا كالزمي كوايا "ايسعة وكركب عاكم مدر عكوا في المراكس بعاد كريال المعيدة ال بتاناها آخي يعلينى فيكياه ومزيد عكره جوسك والحاشكات الكسماى بالتامي والمارات وكالرائية تستعلانة تضييرة تكامينا ين فالمسال عالم في أي كال ع وللكروس في من المال على المال المن المال المسالقة قدرت ككيلى أوى الحين الدوقت كالموفاقية

سه كاندود با كه ساكان ا آوا آنها كان به ها مستهد اله المرك مستهد اله المرك كه المرك المرك

وه دونون كافنا وموزينية قربياني والنياطلات كم ويكدكر المان مه مكت النول في فرط مرت سددوول كونها العدويك ال كى مونوات كامالى به يعتب كانى ديربيداوم كمد فكي بال يك لكان الني إلى در دخراو كورون كوين كم منو السليك والمان المان الربيعة المستول المعالي المستعارة ودي المارية اس فروارده ميك را مرا دوارا والمراد الما والما معالمين فى بول سى ئى كىدى بول دىنىدى بولى بولى بولى المالى ومن كانوال يرام ووافقاد والدخام كانه تا الماسياه البري والني الكيرية كوب تأب الارتديكي وقت وجويدت عا مله صين تقديد عول كالماع البغة شياؤل كماؤن مي مطاوقيس ال ناكيامان بايول كونونك كالمطالع وعاهي ال تعقد من شاليال بعد ياد كايما في فتام يم سعاقر أفي مساعد ع أكل كم تعب يم الزيوات وه وإن عدادف أق الل a the Horn of the way يستندون عارب المراجعة المس المراجعة المراجعة ووقوب عدول يسدو ليني كافير والد ماريد على إلاال كرام الماليك ويلاسك وترب الله والمقال الراشى كى فاعتظم فالمراج الملاع والدي والمراجد والما Sold transfer little with

الانطيعالم وتعلى الماليان المراجع المالية ياكم السامة المعادية المعادية المعادة المعادلة الما المياسط المراضية المراسك المراسك المراسان المناه بالمناويل المناهد المانية المتعادي المتعادية المتعادية المتعادية المعال المراسية ويمان الدور والمراس وكالميل بالمارة الكوالي المناه ومنهد ويها المارية divides house of the bold ثان علمنا ليوارناوا المقطاعين مرعما الموال there wither have there it とけいかけらればけるさしているらいからない اختال كيساس تركيتي كالرع إد فتاس سكى الحياث كالراعة أندود وكريا بحال كالمنافظ في وديت مع الكاوا يناجاني بالمسكوف والمحتدى والمعالى والماري اللبينان فاشت لايكافيرو فالين كال الجلف عدا يحد ل كوموكون معالى جائيس عدا كالمات والمعومى ي كالمختال الناب ي عي واليون ي تي والمستاق مت الله الاحتداد الديد المعالم منده دروسراد ارتدى التي المالي المالي ق يوري وفيال معلى داراد والعدال بالمرك مؤكر على عنوس كالمستان كالماني الميانية عالمين كهواما قاس من سي وي وي الله يعود مت which he doing he has given Marcher Cartistichichers and Marcher بناما عازفو كاركرم تعليك يجزك تا عكامل بعديد سناول ساقنهن والراب المسالم Local additions الكالمان جهام وسلان المسالل سياس وتت يتفين والمال كالمالية المالية أروت المالية المراجعة the words was the في إسال المام الما 300 we considerate

مصطفى ينتعي الايترود ليجذبات كأآغذ بناجواتياس الاكسادة الدافي المتاس الداب المراق الماتي الماتي كافتط كالخلادق بعياني والالالكان كمانك يؤك لوالك مدم يماك الإياب المهاع كالماء مريال كالمعالمة المالي والمالية المالية بشاهدا فيام كذا المكليس عالى ومقتد الماء المراج فيادك والديم والمراف والمعادمة والمعادمة والمالة والما سيقيل عادي بريسساده ولياد في فاص واقع بديس ا يعى الما الما مزورى كارج شيالا " بال فيام جالي آيا بهت بنال الم المعلى المراد المرا فيامهن كالمضفي يهل خرمنه بوكر بلواست فام مع قالب وكرالى وسيسيهات ونس بيكيش ودرا والمراج وادت المراد المراد والما المراد الم اكسال عراب كبهت ولاي كماك لأنى يمايد ف كالمسلال قا مجانب والمس مندي يوناني المناس أبي المالي والمالي المالي المالي المالي المالية به ال فروس معال دا ميل ١٥ سال عول كالخلى المعالم المساكم المراد وب المراجع المر سعبول بماسفه جانت دسددی تو پنم ساعی بدر حق ول گی ا اچا اچاده سی فیری کی کی سوار مح کی شریدی می سابق ددنى كيمت رعد يك أل- ال الكون فلابات وزكوتي لل نے آج بہلی بادغیام سے بیٹھنی سے بات کھنی ہے ہیں۔ ووران بدقات جب وہ نے کی کوس سے نفٹ لینے بار کھنی بھیرٹن كارت في توده استهامًا في خروا ويتك المراح كم المقاليكية المروى فى كالرك الدارى العالمات المنظم المالية المالية からないかんなといれるかんではからなからり كالعلية والتدل كافاء في المراه والمعالم كالمحافظة Ken-Bussien Bussing كودكما التطويق في المراجة وكرايا .

مقرس کوفرودادد تک مل بھتے دہ مرت بی بہاد فردادی قرباند کو سکا اس وصف بھاکر کی ہے جس کا

ئىلىن ئىلىنى كەلگىلىدۇ ئىمالىن ئىلىنى ئىلىنى كەلگىلىكى ئىلىنىڭ ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىل

المراجعة ال

كياى مريد محيلينيان كالنبي كالاكري المتصفق جرت فينى في المثالية حيلة والمصاحب يسكل ليكري ليك تكل بنائد كمواهمًا وفعتًا جلك كمراولا واطاه إخيامهم أني ... اجاا اجاأ إدمين اولى أسها بالانش على كدير اختلاش التى-اب نستان والبت معاس ك الموضيعة وتريح راحاد المان والمدورة والمان المان ال ي ... بال مرب يد ... من يون عين المناويا Making ador Wed 3 of refin المال بالداعمان الإلان المالية المالية بهذامنل في المركاد عدام المراس المول ويجا ووالل المالي وي يريق المالي المالي المالي المالي المالي مراسعة كالماليب والتوالي المراب والمراب THE LEE WHOLE WALL التنامل كليل بي إلية البن القائدة التي بسيدا كال the contraction of the Manufacture Comment

ملائمة يستري الاسكادات كالمسراة الدويلي عملي المائل الفاسيك بالكرون ووال بخادوره التاج الكافرات الكافريب كتشعد بإسعالات ك متوليف اولين تقديرى شوستد اسعدنا أداعنا ويال جال بخام المناس المستعامة المناسخة ع ال ين كيسه الحريد التروي المال المناك الموندي mandalle person controlla Chini محدياتي تالارج كرك وندل المتروندول كى من تيراس خوت سيكري بيك بكن والى موالى كو وكيا بياس عالب والتيكم مارس لل الاس الداد ضنعب نبازى سرول مع كوس الاكواد ياه ديني في الحيل كم بأنزه يفذنك ويادول يجربزك كإمل والالايركابوات فيضك قريب والعلام كالكسر معدد موسع موسع ك لل الماري كي المان تروي في الدان المان ا فالين ويقي وفي والمال المال ال المراجة المراد والمالية المعالمة المالية المال كالعالي كالمعتقدة ويرد عالميا

مهرهاق بون در گید می در است به است ب

أن ديكى المن الم الروال المائع المعدد كون العين الرواق

يه هقرما فاظر المركى كارن كه التيون من بنها توجيط المهايدة والموضيعة من المركة كارن كه التيون من بنها توجيط المهايدة والموضيعة من المركة المر

مري المريد مري براي بكري الروم يون بون بون بال المرا براخك التري التري المراد المراد التريك المراد التريد التري المراد المراد التريد التريد

ددر فحاد مدول باز شار بود یه آسی معدل با نی باگر فایک فس تقد و فعال بازی با فایک فایک فس تقد و فعال بازی با فعال فایک فس ای می موسود ای بازی با می موسود ای به می موسود با می بازی می به می موسود با می بازی می به می ب

"يل إكري يكون كري قم كواجة اون قريدا يكب إلى مامى بار يول كم دوودا كم المؤلد يوكى يموي كوري عدف ال عمال نندل س محمى ما يترين ك ومانسيل كوي فالدكوفي المتود يعصروي ينايني ساطاوقت معن جدوا بدكس فالورك أيول المديجهال كردكااللا بالا يمامال كوائل تعلى على كركم المعروض فيف كالل جوم كاجل المراجع المكافئة بن كرير عداست التي اورجي إليها بالحساط التنه بحاكري تو مدين سه تعالم يُستن سفارة بول شربت د المسس تعادى كاستى عافيل إ فالعقتيب تايستان ليسك مين رود عكسب إلى المل التي ده فيدر على سفيرى with the said and a good to what it يمق كمداعث من المن المياد في المايد - جوك المنظم المايلية بى دير دير قوم ف النام القامول كري تباداس وتت عاتر الماميد أكويك المداقة والمراجة المراجة المراجة كواب موقا بولماي كالمينزي كالمنسب للماكري تتاوم سيعة Luckhic unticipalemonare قبائك أسل العسياسيادي كالدائينية كي فالخطاط وا آئين المائية المائين سيرم في المائية white the Land Control ليشار الدون كماري المراد الماري المراد الماري

ایر ایم بیک می



صاف کیردوء تم جھرسے فوت کہ آن جو ... چی اس قابل نہ ہی گئر کس کوائی فات سے تو شوپ ذکرور پے کلم نکرولیل کا پک عددا ججزائع اسے لیک کرب انگیز فواد اس کے واسے کھڑھے میرکشی اودوہ کھر کیر ابنیا بناوائن چھڑا کرچھا کس جا گئی۔...

ده بنظر کوشائ تنهاگراده گیاس کا ماش بید یر بالید
دم مدیون پر جادی ده از یت کوش کو بعرس شندی بالید
سوم هی زختا بیل جرش بیت گیا - توشی پشتر کا در و بی بالید
دل دیگر کومپن کرکی آخی - بواتی اس کند بید سعط سیسکیان کی و
شن بی شیر بی از مرکب گیرش سے قلاد قلوله یک اندن کی ندر کا خد که
کر نرم م ادارمی با قد بلا که اور ندایش مرتب کا این می کار و این سوخک کی این است کار و این سوخک کی این است کار و این سوخک کی این است کار و این سوخک کی این این کار و این سوخک کی دو این سوخک و این

"آه الله المراحة المديد من مراكم بدارا المراح ميري التي المجيد دوست غيس بقبالت فلوس كوكيا بوكيا اضا ك المديد قو جاد ----موك آه وفاري دود باشان بوق جادي المرك التي وصيف سه بالم يمك محيدت في ده ميس غيرتادي قرار كم المركة الغيرودة كاكري المستاج المساحة المركة الغيرودة كاكري المتحاسب بي الميس كي اصاب من احتيات بواس كرفت بدويا و بارس كا فرار بدونات

كالراق التعالى تعالى سكالك الكسطى كالمعالي ماور SA PURITIES LUST ANTINITO آن كسيد المان زور كاكم عدك مديك لمسندكر آن وال آج النه المقول مير عمقدر والمحتى كامركا دواء فهام الله دوش دوس المحين ليلى فوزك الرف الخائي قروم تحدوه كم إيل وجدورك الموفانون كذويرة ستر توشة مؤال كسيده يفكركون كيارا خاجيد كاندول كالخذبون الانكاعل كاكت الداس بريشان كردال كيابات بديلي واعلم فانك على كافرال كوهوا الدوه جاتى ديرس بادمومكى تراه كاليل الدحوافيات كازدوة عصول يل عليمتي بيري على الوكسيل ال ليايك فغاضهم كمانكا بول برجيانكا استحسوس واكروه مال كا فاصل بل جريش مطركوش عو ليكن وور المحرود تقاجها ل سيمى حققنى المحدوم بالمحير فوالدمسكراري متى والأكلزول مي خاتف موكريد متاهر مية أحفاد نين بنين إدبياكمينين موسكاه وم ... م كالهدي ولل العظام تعظيم كالتاسيكي اوكراد عيلاس فياميت المستر بعط عدمواعثايا- ما يرا تحول بي اترتا والكارد واسكركتا بسدبوط الداو كيش كدوهت ووروب كون دري ميل كم في جدى جدي المان الما اول ١١ سك كالول عريفهم كرمنطب لي كريسي على كى اورتب وعالى كافرن سىدى المركة سكون الدائي إلى . ومحركوا يروست خلطانبي جولك بيركيلين اشرياتها كوكول ابداؤوا بواب ذور يمكول كي .. إصفهام كاول شيت مي دحوك تاجول كم ياكر دوسير يسبطه وه بعداختيادين وبالاساس كم إنذبر وت ركية بورة فدار عهك كراواة المنابع شافريه وتماله خافحة كأتى حبر الل في المراح كم المن الدستي معدول المركورات ك مات سيب عيلى العدال وإلى التهجيل بالكلوكان ب- براآب کامیانسان اآب انباغ یی فلاقی کافکار بو کتابیا ميغت كاردا الهادم إفرض بعه يل بين سعاب عبلكند الاعطال المحاصر والمرابع المعالى الم إيهااللذي المالياب كمهاي الموضعكى فللأبحاث بتك داول ... ومدين احين ايم صحيف ... تركوت يق او المان كيا الاي الماديق اللاي قاسداد ترود والايكام كالمشتعد بجشامه الماجية تدويها وساسات

قال قالم المجاول المعال المعا

ين المنابعة عينهمانكا وتاوا مرتاك المتكاسعة ويستق يغنى عي منة كريدي كل يحديث اس فال فال المون عن الما كودكيما وديدة فالماكروا بالمانعان المائم المكرات وهي الميم الدشون في الكائم على الداس كالمعاليث ب بعيد بوست ليد بلد بالدل مصريد نياذ يونى قواعي فويعوديت عَلَى بِرِي رُي اوريهِ كُورُه كُل وْحَلَى وَكِيول فَهِ يَوْلُ لِ نغر أي المعانب دكما قااومون درما في بي بي المان المساحدة كم تبريدي ومني ومني وخيان الايمكن والكوفي المعيل سكموا الناول باسك إووددم إفتان د فاعتدا كودكا كوا دلن كول بديم وموكى ميادنين يون عى - كلف كاين ي كس كالعلان كواية وقد إيدي المديل فوره ادبيلا المركاة يتهدوس فيعتر سعنه وكالاعترام إكمانيل وربداد والمتارية ايكسمايكزدكيا وديني كاجرؤ سرخ يوكيد وديلي يرجوا بيثا عادى نام بيك يمن والريل دوام يرك يهاس كالابد إكري لنسعد وكدرا سيكام وفراب وكيامنا. كالكامان كدخاره بطاجراد بإجان ك إندكرا با الكيديديد يوس ولا تحديث المسائل المتعدد وسعالي كدلدكه المازيشي ملنديك بطلائك أي بنطارًا قابيل اس كمة المنظر كالهيداب يقا وطرق والله خدا مي كولة ترقى نسي ك بعداد ال كالجذب القانسة المال بسماعها و دقانوی ہے۔

· Alice we to self bushecoins Best for Alice for a first Heret esse when the Europe — Alexander to a leading on the

مستكن مرا كارك لل لما يمدوني والله والكارك المستلك وال تعون عديمة وما في ال عليد التي تم المال والم الما of will state the state of the وقت مصياه بي جب النول غرم وديجا جي تااب ي عالماد كدي الياماء المدوم الكران والمراس كالدان والديد oridentlatitenstallens الاكالم الما المالك المعالمة المالك المالك المالك المالك المالك ولعكى فيتستعيث بالخاكروه الاسكماع كولا تعمير وسيكنا فاتفاق المالها فالمالي المنافظة كالما والما والما والموادة والموادة والما المور من من المالية ال د وبصيريادي ذكوسكول - تماجى برشنا تعديد - يكيام دوي جلايك بي بورس باب تعاديميا كي بوعد ودي م كالجن مى عالى لارى سر مسيولتى بالمي اورهايى مذيعيرتي وتستكول كساغ ال كولُوقت نين بي موكيفين يماس بالمس برنبت وتاجاش أنب الديورد ... من محد المازنظ العلي شدك معياد بريد فيدناكر تي مواجهه ومعد عراء وكالعد وعظ عرائ ويقل مِعْ كُرُولُ دُبِنَ فَالْمُصْ يَعِلِوُ لِيلَ إِلَى مُ كُواتِي كُمُنَّا وَبِيْسَكُ ولك المركان على عيم في معان من الرقيد والمان المناكسة المذمى واستري ترقم وآج كم فلا مجتى دي اب يته جالب بسكة وا نوس تهادی چابت بیادادر قعادی داش تر کعوث بی کورث كمابية يعطوها وليعض جي بكاتم فود لتكابو انخول ف فَهُوا يَنْ إِلَى اللَّهُ وَكُوا مُنْ السَّاكِ وَوَدُنَ لِيسَ بِكُرُ مِيسْدِيكُ فَيْ تبريسركاب محرقه فيان كي ابت محادى ، التوسس الهات كانين كرتم فاس كوهما وإنجادك يسبت كاخون فرم سي كفود اوروفا تأمشنا وكي كودلدى بزاكرول على جماليات بخواس ورك أواز موالى دود ويد عيد من المراج ي عدا وركالي -لتاسل عدد ويوال المال المال المناطق

- With the weight the best of the

tasilly Blazgestwary

Designation with horizon

والمالية والمالية المالية الما

Gergee Longuetisting Charles

جمست ٥٠٠

Mary Suffer Har Land of the Boll of the كري المالية والمالية المرادة والمالية والمالية weller for and industry 山北京王のちがいとりといいけんしいだり والمامورة ووه بيث والمنت وتحقد ع المي بعي كمة بيثل رُمادٌ وكركمة ورمي (ملتين قران المدنية توليان كي يوسوم بدقي كرمان والمعالى المالي كرمان بناذ تركه وما في كالحق فورس كليديوا تن كرواه يهت كمسيط ىدونى كوربان كاخلاب مطافراديات كاتبابول أيا ... ازوا محمددين وتم عديد على ويل أحمالهد مقدافتا كا كرآى توخيى وقال مسيعه حافنانغوارا تعاجك كرلا فالديري المغام مان عمادي كموركا ويسار المكيا رق عومًا بعلن كا إمان سالًا إدها كم عمرانسان إي او ... ي یل کیے میں سے کو فی اوران وران سوری ک والمنافقة كا الكيوانين أن الكريتار إمّا المكافي بية بك اعن وقامه احب الرف مام ين وك وى كريث المعة ين كاروس ال معماقة كلب بالكارّة ويدورانه كانون كواتوكة لكاياس في كاروار ويمنط مسلسل ال كرماية رض كركم دي العر لكى تانه فيركل وويل كار فراه والمن وسال وسال وسال الاصنوب فيغادم كضاحم تأكيد فراتي بيسكركل التيبين بالواركلي وكساوعان كالاواجوالسريك ولمها فترموث زيرين كرول ستككبتا بأب آبا الرثيراني وربام برتك كردكوا ونام بدل دينا المبط يتستهضت بعمال عولى مه ويرجك وقارك بإنهال كرا مااوي لما ما والد ليذكره بمبيلاكما ومونسك لمنبئ تبدعة فالنالثان رى على استعابا والغمياف الدوق عوا كالمرع الما أوديان لكديلها

سمى دارى في المارى المارى المارى الأوما وب - است مقال المارى الأوما وب - است مقال المارى الم

سباد بال کارت با ترکه درواد ای ای اورواد با که درواد ای اوروا بال کارت با ترکه که درواد ای اوروا بال که درود در ای بال بال کارت بی کسی با ای بال بال که در دود بال که در درواد بال که در درواد بال که در درواد بال که درواد بال که در درواد بال که در درواد بال که درواد

القاران العدمات القرارة المحارية المالية فين تيكاراس كالمت للايطالد وكوى وكيداهد الله وموا المناكرين الداري الدائيث كاست هما تنافيتين نامقاكده ما نگاره بعد مان تدیل جرانقاسها و درسوف اور المن من من منت كالمربي الرول من دوم اوا فلان كادود كما كمار قاساقا ، إلى صور معدر عاقال فديجانيني وفارساس كاتعارف كودر اتحار وكاركم فابل ابن كالمرى مناس الحدر كى نياتيون يسشام كرى ما عدادة كمعكم فيرسمال تداورة وكرا كرون كالمديرى الماعيك رافاس فيلى كالمن كالمنطق بيستى كالماير فوتز ون مارى شى ادرى مى موسى مادول كادمن يقبنى وفي علرواروك كالغركة واؤل كالعبشول على الصابط بالمكر تالك رافقاء قارامين كاربي كري القعال كمن بط فرق ميسل د فافتاده وابراكمي كلي نفياس استدكيري مانس لي الد دوريك فيلتى كالتى الزى الغال كابيامهائد- عالم كمرالة بخلى ترسيان ولى كمانة كلد إقنا بواتِّي ذِجل الديانيان عيى ساول والفيب الكيدي ويقانوك اليابط المدواند واستعمادول كالهرس بهال تك تعاقب كوبي خي مشق يموان كالبندمون مولى بل كاقريب ووكراس في المناكم كفادمي بالأراخ ابواى كالمي واساد تنافا كون إ ايك لحديكا انظرى لاستريدوستان وتفاواس كمقتهل The who chier and in the ادرواذن عصبه روان عمكورتا بوايها ووب عد كوا ابوا معاملا المال المراد المال المراد المال المراد المراد المال المال المال المال المراد ال بى كى كى ئىلىنى ئىلىدى سىلىنى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىنى معذفهدل مضاليل كمفرى مى دل سلك دا مقااوركون مرجكات تناماد وعقار

ا جسکلے دن بہت بیابیٹ، گزیرہے تھے۔ پہا چڈپاتول کسمانے ماہری اور شخصائے کے تینی ان دنوں ڈی مخاصنہ کیے وہ می ساتھ جیابا پہندوز وردگرام تھا ہی ہے اسے دوکس دیک تی وہ کہ سنگیم نادوں مطہبیاں ڈھونڈ ارچیس اسکر پارٹھراتھ ارباس کے جمیع دویے سے دینان قوست تھے گر مانے کیا موج کرفادش تھے۔افیس کے ہوئے تی و دوباون قبا

أعرو كالمستاك في أحال ما وادون كيد الفدان كراس كريد فرواز على كرد في فالوثيل بريد الله كالتكافئي ومم أول كالرعا اعروى في عدون كيميقام Killout Felevision to servers of يعتمل فحافن كماخا البغياميا فراينا تفن وثري كرياسه ودميث كسفة ماسيه إي عابولام المس ملكى مو و ومستال والته ين الله المالي المسائل كروفي لل فيرول كالمفادك في والما و وول كما ل كور الم الموريد اولا خيت زده او تعيل كوان الله فيكري س كاطوب كسايدي. مسياه بتلوان بمنسيد تيمن زندوس يتضعه مامل سعدم بى تىلى الى معمود دار القاموه فامولى بينى في يميت ايك الزى بانتكرندا يا ون است عويض الكاكم الكياري كميها برقيده مككرين الهاته ب يصعرن والناف بريكتين اس كاعتصرسا جويزلول الخاكل الاسبعث ادفرا دون كالك とのはまではからとかというとというはきかける ماعضه الحركريك مي آدكي يواب ويلى .. يمرع ك . فغايى لك يمكرمان سادى فيس اورتب اس ندوي دمير منطاع تراجع من جاب ديات من فيهل كالميلات بتامية مي اب توكون في الن الن الن المعدد الله الداى فيغيل عدوي كفام ليا يمل الملك زميهالك باذهشت ويخد كالخرنتي بعي الداس وقبق خاداتي شي الميدان المذال ي مركومي أنهى ومرت إكساح الناور في يكود الله چرا س عبد شاركان م كويشان كرف داون كا ... افظ به بتادوكواتمارى فيت والني وقارك التادقين بسيك في وه بليه اعلى" يمري لميض فاق م حاملات يم يمايدكو والعيض كابركز اجازت ليس في كم ... أب كوافق وفيريا يعد المارية والمعالمة الماسكة الماسكة الماسكة لمق كدا إول يل و معمد عدا ما دي الله الدي when being the siles is started i fe a gladitil want

مرعي فاردود بصبهان مقاز إسعاده عديد المن المرا و فا و المال الم المناور المال المناور المال المناور المناو المكارات المياكات المفاحلين كالماتان المالية تاك المرارة الريك لوائل والاسكفاد فيستديك كى والى ديومال وتيابك في قبرا تل ديوماك افسوى ق يبهدان كفال ويصاع إناز كاعام بري فيكرادا عم كى كوزى قوزدى كى سائى قات كونسى لوكلى يى ين بالمهد تودون بالدالي ... ايك الدالايول. الم من من معاون قابت كوش كوش كريوفيد من يل بيت ماريل ساويل ولكي دالك عما قريد يهدهامزهكون الكرفدارات موش دره كو ... ونباسكى كف ترتيب كالمال العبد ويوسك و له الل كالمحول ين يك بدرة الدولات بدفرزيس بالكياكال ١٥١ أيادي مِنْ سَاعِ كَا مَاتُ كُونَا كُنَّ وهما تعدق المركل كن-وه است مند قدم ودي وها ايك بكار - فقط ايك عدا-الصدوك تم تحر بيل كالإنان لا الما مع المعالمة المين فرم م م موريد المين الم ر با تناس رو الميث كى يخ بسترديان رسوع ديا ودودل الماقية بترون يكفاركا مفيقتون كمكل ودواس معري تأثياه تدامتون الالثمانول كريون هو المراسية

اسم المات المحلى المنافي على المنافية المنافية

- يى ئودى الكوكون د كول الموقيك بلكايم تى-بهاقيهت كالمقيمتى بري برفايش كااحرام كسقك وعرود ال مايم كركيك دوري الع ومان الملي فين مِن النافِل المرام من فين كم من النافي الناف اون كى يى يوسىد بندل اوركزور جيت يون ابن داياتاكا المادر تدم على سي كان به به يه ي بياس يرداني تناكا المبارك بداءني بونابابق في كالكالمة بعداماورك عدان كامراد الحسين المام المراج ال من المان والمان -- الالان والمان المان الم يكنائ في بوا وم للغاصامات كوف ماخ وادي ميد كمن ايري من المان المان كالمنطقين كموهل لقرناك تريمان لينابين عامى كالمسائل تكانوس الماركة ملى كالمنظ الكون كالمالك معالي عالى دحوال تفراك بيد ديش ووفودى فاكري ل كديدنام والصويد بالقين أي والمرك المرك المركام المركان والمركان بالمال والمالية المالية indisconductions

License Little Store &

فاقبلال في المسينة والل الكارك في المدين وي الم يوكر ابدك شير من الله يعاملون في التي تاياون المراج المراء المراج ال "إت ع يلاكم عد يعلل الذيال ما يا مايي مرع مريك بعمالك إب من منور الدة ول فرالما ي الى لافراش كرمان السنال كم تعادم عدام عدال بها الم عريان الكرموم والمعقروك الكراسان على かいしょくいいいいいいんしょうんしょん دالى ما دخ ال كراي من اس معاضي بطيف كم كم وش فيس かんかりのかられんがっていけんとなったちん در الله عراد الكاس مدالة ے امری جاسے ہی بیاں کے اصلی تریرو کا کا کھ طات يول _ يلات ترال مل تامس مدي السامية مِنْ شَام _ مين شام كالانب سيكيلي فيام كالإلكا كاجرت عظما ماابرالديد بمت ويك اعيدل Light Celes Lites _ Luca have انسان ك طري مرح كاشدران موكري تماييه جاديات والراس برائرا _ الدول كرويال كالمال منابارات _ اللكالمالية بر فردد و قدم من قدول كاللي كالكوكتين وال يكرانا بمامر ووفي نام ومعد بالمعدكم الدي كامنية ي ايك ول فاق بكادكري بيستاي كان إبراي المست دولورا فائد بدور وكالما والانكائي المرجيل المحالية في المال المالية المالية وربه صدور کل ما 21

ابرتدن يصفرون كم كل ويك يشور يوير مجدوا لعاكم والمبيات الأل مالات عالمات كالكراب ومالا الملك عالم كالتي في الدرالة فراى كاجول ش الراكة تماري في عقد كافيدا محدى كاس كاماع كمول مدوايات والد معاشرتي قانين الدفائداني ظرجارو لكاينسا ويسي كمتاها يربك يعصعه ببرطوروقارا ممدس شوب عنى مدمان ولتول كالك فاه كولى السيكيا بحوزتا مس في لفظ المنواهم اس كالكتارداس برج وكسوياتها سجو لمقط بول بالمري الماني بيت على المراق إي مانك اب يطراد وامار والمان مندعيناه وم كوان ينه توركان عانس والكاني بهاد بهامينا ب مرايزان ين بردم طوقال امري مودل لنه ال يرومجونه عايواس لما يضيرون عن فالف جوكركيا مقاما يى خود دارى اورا تاى تسكين كسي كياتها و وابنا الراح بى واستعال وكاتم تى يوبرول كوماصل جوتاب كرده اليها ذكري لیٹی سے دوب یں اسے وہ بیار بھرے کنائے ترطیقے جن کامبلا سفكروه زندكى كم يوسيرى كادال كرسكى متى جروعاين في والبيت كوكياكرتي ا وه وكم وله اسكار المعندي ووب كل في ووى كو

اکست ۵۵۰



زنيل مدكمانا كالكناتل سيميا الديون كومكيي صريفان عالم الملاالة المارا المارات المارات مدشسي وكياس وتت ملى مايم زو تركي تراني لعل موسوسك مناجل كي فتى اخرار في ما و فرق الكار كي من الم من الم الكار الم در واز من کرید کور مردکوی در ساخوں نے موز جانے الله او انتیاری موندار کا المال ترصول کے ایک انجام کے کا است برق والمالية والمراب المستعرب والمالي المرابع كت يوند بنياد روال كرم رما والا المحد مقال كالما والت د ين سيان والعالم معلى الدر المرطوم المريد المركم عالى بدادون يركم مان برمه برماي لي لي بركم عاد عاد عاد مهر زيره المالي كم الدو بالا يعزيت في المراد والمالة مِوكِ نَصْلِ الحَلَى لَاسِعَلَى إِنَّ بِالْعِرْفِ الْآلِي the with the second and the so يغيب العدف وفرون والكفية مكالات كالمي فاعونه المراج تعادان كالخادات إلاال م كَ لَاسِتُ كُنَّ لَى لِلِيهِ عَشْهِ إِلَى لَمَا يُرَا الْمُلْعِلُ siently of the toler كمبيديه بالبرايب عزت فابتلاقا فالعوس Linesper

م منظا الهند كيدي الدادي المري الماري المري المري المريدي الم كاكه للمربع لمنظري المراكات بجد العرف تربيع المركان الديزيكار تبديات المساكات مجركة تول المركت المستعاق فلعا دهد در د فرو کو که سیانی طبعه در ایرنانون تیل معرون فرای که این می می می در ایران می می می می می می در ایران می كيبود بمكتام والمال المري والمرتب كن الكيف لينت شيك منهم من الديم الكيف في المال الإلهوكريال ليذابي تميع تبعث تبركانا يايتن يحتق مالان شمد في المركمة الإنتى بدعا بالمنطقة الانجاب يداء تسنيد بالمام في كالصلط المام والمام المام ا it was indicated the stay of في بالمه بكاد وبكاريها الكانمد واضعاله وينفن white me to the forthe forther na mirele copie this cold ويزاله والمساية المالة والمالة لكارت والمناه يريهم والمناه المناه والمناس مد ترور مال معلى المحالم المراد ا CLUAR PARTE CHARLESON

العاكم أفائل أمكاركم يستناني عافرة تكريم معديش التهام فول كالميارك بعدى كلهما . ترك كالت وارتجابي ىل بىنىئ ئالى بىن فىلىن بادىسىلى كىمامى ھالىلىدا ملاد سالمات كاست بطاب بنداد بي مال سالات الأسينين مبالقادم في المستنطق المالين المالمي سهددي سيناغين تراساني والانكادر فاماد صالة يكران يرمنير ويسال ستب ملى بنيعيل فين عبايده في الم ستغيرا فالإفرر ومسوك فينان سيدجيدا مسكف كان بنك سط جزب الغبان تزييد المسطح جان سن ممدان سے تنیش سے میں سے سناورٹو کائی کینے البسيداد المزيد فاجاد السيخة أن كونولت كانايت ك-استرادم المضيم رومون والهضيخ المرقبين استرادي ستكب نين كيديد عصرات بزوار صالما حدث يني بالم يمانا ما المان من المرافي من المرافق برا المان ا الله وزايود م كالمناف م ملاسط لوي سي مياني بدتب بنعت والبناف والمواي بندن المي ترديق معال المادي موسك دم مره بندي معوت كالتزليب آدرى اكر زيدست ماج يودوانى انقله بكابيش وخرقى الرسيقل بندك سياي فاقت الأنت بذه داماتدا كرازي تحديد بالرك ونتبر تصيمهما كميني تدفياها فالأنالات مستبليت فأثأ باشكه تبازنينى كانشايل تأكني تيوب وتصعوبته بإ المال كالانتماع والمعاقب بالقريمة والمساكمة المناس منابال منابال وكابات المعالية إسلامة والمجان المالة الموالات المتاحرة قايدي منوسكاندا تالى كرنعل امركوت كرك كعديدي كه بالرسيد الدائد بدى الت عن رويت كالواعر الهم ما ما برومل وي كامنيم كز قامان بدن تعدث علوسة أ كالوعاق وأنافج بن كم مزار بيجاس ن المان كاركيد و لي م حيد الله تماك بعدال في ماستهام النياية المساري مي ريي كريركا الدافيل موال المرفوكر وينفي عرامين بالمناق تام دیا بیلند یک مطرمیان می فیرتمبال مے دس ما Carly with with inthicion Sopratus on Boll of the Local عدد تروك كون منه ملا كون استهم كعدى مات رويوى

مه خار باز المحالة ال

المستون الدين المستون المباد المستون المباد العدواة والتي وصل المباد ال

کویتا گیموطرت فام مقان باوائی **آدامن**ت کے مرکبان جار کیا رکنی کادچیار ترک چھود میارترک کیار پیشن کمینیاک نجست فیکرکٹ

بزت على ي بي بيدي المارك الركائد مسلك أورد

الكال عمد ملك في معرف سنت سنة كالانت قرانا باتا إ ر. نت تعالم فيد ست بركونك كالأنوكي إن مالم بنب أي الب فهايم بمن يرقرى ول كارتها بدالدين مع المسكوديا بيم وعنا فر قامب خباب مدين فرت كامتاله ما الدرمون كافوال ليم أيب ماك يقى يا كانت كانت كالساس كالمان المانة المانة كالمانة بدخباب الدين في فرنى مع بلات الماكولية عنت بالمالديدان الك مستخرسوي كموت كي بالدرمي تي ال يم بدومزت فيلني اسفى المده المام ماجر سع مندستان كاكور كرد كار مني كمسل كان فكاديب فوسع وي كركراسا بن كياب عالى إلى س كريين يومنور ثرين سنيومنوت كوسلطان البذر باكرم يما قا تودابي كا دقت آلياكريك شب منهم كمعكافل يم سنسل دميكي أوازا تي ري مح كى كاندولىنى مركت دم لەسى موسفى كمادى مركى جبة معازه كعلى كوبجا تومعهت كامعال مبعيًا مثا برعوب الربوب اور مسكينون كيرييه ومت وشفقت كالمترقفية بسك فافتاه كرنكري براو معربار مسكين ظبا ادرمهان و زازكمان كما في معان بات در درب كاكن تير ديمي ال يين بارب فوارمشهوري -أسعى كالتفيدديري

منروارس أب ملكم منزواسي الأس المير عبوال يرو مرتعى ومرو كامغيس عمآنا فقا حفرت في وش كالتصييا واللي مي احود به كمترث مول ترماكم مبرواركي فالالال فدهب ومتوروان كمكان فعظ يميجي ادرمنزت كالبيسكم كاسمنت كميرى كالصيعي بتأكران ابثر كالكيدي ت تشريف بيع إلى حق ب مارت مي الشفل بيديغ والمراكي تده منت بيش كمعالت بى بن بى آيا الدون كعكنائد وك اللى والى مدين كوديك كم بعص بمر وكياسى وتت حوت غ تَّ اِفَالُاسَة كِمَا يَكُولُوانِ فَى كَعَلَّمَ ثِي بِكُرُمُ وَسِينَاكًا اَبِّ وَ حَسَكِهِ فِيهَا لِي مُعَلِّلًا مِكْتِدِي مِنْ اللّهِ الْعَدْمِ سُسِ بِكُ أانكبال كالنابل في في مبتكري بوارجعت ك ندستك اراتب كالتفوض الن سطال كالعداسي ي اينا وُدُ فالذِن السعفا لُوا إِ الْمِرْضُ فِي أَسِعدُ فِي مِيان فِي قَيَام horachie il encourant العكايس بنينا سمنت الكرم العاض كما يمان يريان موالية کے بیار آدمنوت برائے جا آپ کائن سرے پڑا ہے ان ٹری جھ how Court ile in contract Significant production is the said

ئېداندگى بوت ئىزىندىكە ئارىجىدە ھېدىرسى دىسى مىگى كوميان يى يوگيا دە يوكرچچى ئوچىكى فوتسىكى ئىگى ئىسى مىگى ئىزلۇل ئەمۇكىپ دۆلەگلادن داخلى ئىلى تۇشرانى ئەسىپىك مەن ئىلى ئىگىپ بىرىت جادىكم بۇر سەدن كىرىدى جايمى گىلىپ دەن كىرىدە چىكتىد

جندستاه کامی میران بی ماونده توں پر نازگوات الانشاك المديعوما اللغظ المرش أباسيان فماكوبها الم ال فعلينه فتاكرون كو بالنسيسب فشوق برسوار موكر صورت كمير من المناب بالمناب المناب المنابع يدي بهشت عالي كما خل مي جمية والعدان في ي ومشتصعة من لزري في الانت عزت ليضما في للمصافح معاري بيضه مون عبادت تصان ماس ما دو كاكرا وزم ال جعل غاد ولم عوقان يقزى باكيا يبلي معن خان سطام ملاصب والارتان المالي عدالة المعرب في المالي فك الماكاس رميكي وزكن شرابان الشهدر يركوكر بلعافم موسيك وبمازي في المان والمان والمان والمان كااسها معكن سنعماي أوكب كانتياكاه بريدا وكبف الكاخيل فاكتهل ساب براك بوائيكن معوست في كواد الا كريم أملا ي وفي ا قاصل سع مل كروي في بعرومها كوادس اخرماتي ادرمر فيلى درمك يرتاسف وي رآ افل بيري تسي ميكاكان مديقين كالمنت المدين المنتي جهد نیک از اورون برسی میگیای نشعان کنتا باگرون نه بری نامون نیس ماهام بداند باکا -

؞؞ڔڎؚڡٙؽڵ؈ڂؠۘۜڮٲڂڴڒڝٷؽڲٵڰ؈ٙؠڡ۪ۿڐ ؞ٳ؋؋؞ٮڐٳٷؿؠڮڎڔ؞ڽٷٳؖڛڂٷڔڝڝٷا ١٤٢٤ٷۿٵٷ؋ڵٳڰڲٳڡۮٳڝۯػڰڲڰ؊ڔ؞(٣

219-81

شكن غوهروب كدلي يكدجث بسن كبسان

ڔۿؙڛ۫ۯۺٙڛٵۺٷڹ؞ڎ؇ڗ؞ڂؽ ڟۼڶۮ؈ڟڶڋۼڞڎڹۮ؈ڰڛؽٷڔ ۼڮڶڎۼڔڝڛ؞ۼڮۅڟٷڮۿٷٳڿڡ؈

A CHALLANT EL LING CONTRACTOR CON



ينتس مال كافرنان كمدندك المناق في تشيق بصر كم عن المال كالمرادة المال كالمرادة المالية المالية المالية المالية

mestered will colling is كالماك و المالي عدى المالي المالي الموال المالي فرون فال يعتب عنب علامة المالى لا إلى ostale time offer a crown وان المسلف في رباع الصادب يموم ومنا علي فرى بسيرى بات في المرائع المرائد في المرائد ال alytico di Louis in interest in a - Glet Carlette in Action Prested والمارك أوالا ورادانا والمارك والمارك ار بالماري المارية الم المارية الماري and the porter will المالين المالية Clark while in Bigur worling the Billing in with M. J. Selector Knowling La BEST SCHAZZ BELLINGS William British Barbar continuency work oder wholadestates - at the pur delicerchises intimication alitette extendi and their marks and the ward of special to be was free the selection

المتراكي والمعالية والمتعالية والمتعالية والمتعالية بعدريقي كدب عكر دالكاكاك بالبادامال يزكى المناع كم يك المام المناس المن كارفن فيل بواق للكاب المرككوب الافوى تخيف الد بعيافات عنوس عنوس عنوس في , Little outile the the 2 Like 2 wis strain tiller of Little War Back Charles فالمعارة المعارض المعارض المعاملة confident will france ير بدون على المراد والمالية والمالية there is without fill eyes الاسمال وم مركان di the with the sail in reisellerietere Luitentiet مركز وسايا والمالي المالي المالي resident line Marke الروكوني فكالميدي كديكي Mesine de line in the la ويالمزون بدوك بدائل week while and cis ill proposals flits in the الانسا كوميها كالانت المالية عادانية be distilled the trans

Linear Charles and

المراج المراج المراد المرد ال

المال المال

a Copyright was about the - market spring of the we top with the wife with * Some of the Le levision Vot وياس كالمعين كإميرها ويفترض آياة herkender علاله عن فيد عبد المالة مررائكان وتعالى ما ما كالمان معالم المان ا our chiences in the winter for which المذكا فتام التصورا العظم مام ومعكوم كالمثالث الكاموند عي ما في العدب إلى بسيام ويد مع مدة به المرافعة المناوع ولا المنافعة والارادور がいっといういいいはないとびんりいん) 165tE= حدب يكون مه الأولي الأولي المرابي المر idulate literation of the file مردالالجلواله وراس المال المواد العاملي المدين الماسية il section by the first with Liter Chain with the ali colfite she minter is a 130" dice :

متم فيمجكى سيبانويكا إ معم سے کی نے بھت ٹھا کی ا مرعهاتين ادراك فكنهث المدكه اوتزى سرافك أس كاندى بن يقدم كاه بلة أست بل واست = Clase dictibul *445000 ومريدخاوي. ومُعَيِّرِيمِنَ السيكريس سانان وكوك الله خري ري دري ميارا ميان نديد عداد فالدي المناه المادن بي من المناوي المعالمة ZHEOWE & Bally to proto the of Lusse is مري دون المريد وتعيشاني و العينة كالمعاملة ميكمة توكولية سعيلك مستال كالقرمة أكرمه يمسيبهم بناجات انتعت بالاحيات بعلا ميكن تين طوم ما جابية 45.5715 الدري أت كالحل الما يا المناه المركة المريد المراكة "Unterlact Exite Sale Charles of the contraction المنطق المرابان الماسكة المرابع his word for the chickenses ينول ماليوي مالك

de fortiste remedicates مكان المان الماكم الماكم المراد الماكم المردد المردد الماكم المردد المردد الماكم المردد المرد "Myseleis ميا كيميل إلى كالحدث بالكام الدال عين بديد ويد سران بسرات ماده در این مانده این میکارند کا در م \$ 24 Can Layer Laterinica flether cont described. contact white the كالعصب وكواجه كالمركي وكالمرام الماليان The Contract of the State of th Co (Fister) فرف درو كالورزود مرك الدرق مرك الم بالانتقاب والإستايل مركون بلي كانديسا الله المراب المراب المرابة المرابية مونلك ساعك الزياسي المصافحة بالماح كرايا ويكماندوب فإوالم درائي وتماي تاي وي اصال وتستة ليضائد برحيسا خابرهم تضباري م - of the chit with ميلاي المحاصدة "Under ... Butieve المعارفة المستكام والمستري كالمتحار في المستحارة المراكي de la fore - de la faction " ANGLOW BELLONG CONCLE المهاليان والمروان والمراد المكال كما قراف ين الدار كان بيدوال موال it Ca Grav انديبان سيع بي توثقي مل

المرار نداب ال سعيان جود وإقا معال سعاب ك كيدبال لوا في المكاني كالمديد والالم الما كالمائية ي كون ميلا مانا-انيكاليل ي كمانا زميلر كرمتي في ال تهالال عينتك ميتشكم في المارة على ناليان لى كما كمانًا فيكندكي فريت بني افكاتي المضاب كما تعالى المكلف Me of the Bright with of the whole خا المدى عبد عب ين يا قا كي دب وركا و وركا ملك عالم على المال في المن يحفظ مع مع فقي ب كعيرى نائد عرف كم يس والإلهال كري مين بين كال ين الدنا مردن عاسمال الدن انتاري بسيار فيرا ماعال فالمحافال بالماعوث في محاديان A Lave a sporte to de la la se de بس به کستن فروی بسیدی کی بعد پر کیسانا بوسکای الكوسة زياره لي كل كالم كالمن في من سن المرادة millentederententinelines كالمقواء كونه كلهدم كالمشريع مستعدي الكرش Chill Reference from it you is they the white the in baley: we tilling Gundred Stice Brice Bic En St. الكالمه والعالى المراجات في المان و المان و المان و المان و المان و المان الما من المن الله والمرابع المنابع شربيت كالمري بعابلا وكالمادكان ولكالم يتدويك والمالية المالية المهارية والمالية فيد مدر رندك كان كالن المال ليقال كما والدكومين يس ي شرخهل بال بدادي في عرى الا خلال العب والمعرب والماليان والمان والمعاقب كري كالوسائ جياياي وكياس دمي فيصلان يرجب وكار أوالم في المرابع بالمعدد الاستيس ال كالاترك كالاكان كالمان المستخب مديد بيني كالمانا

بن المسروب المالية المالية المالية المالية المالية المالية الموالية المالية المالية المالية المالية المالية ال المراجع المرجع المالية المرجع المرجع المالية المالية

المراج والمراج المراجع المراجع

المراد على المال المرد مع المراد المرد ال

destablished attraction of the contraction of the c

Will

المنافعة ال

ale sion ich sone ist and ale sion ich and ich sone ist and ich sone is a sion ich sone ist and ich sone is a sion ich sone ist and ich sone is a sion ich sone ich so

manifest of the state of the second

ومنتب بن مرجه كالكاللاناك كاكابلت والتكرفيل فالماكي بمبالي لمياس فالتناثث عقدة بناوي كالمان والمان والمان المان الما nde notification of whenleiteline nderide is signed it with the things and To with the left of the fire in the Linkle by was for Lock to aside Londer Edwar en mac were the deline a glid interpretation si estal vindequivalen es solling Live of Stone (40 fings والمناف المساقة والماد والمناف المنافقة office in the property will confi with the Late of the desiration The work of the said of the said Light Course Style Inter the Charles دان كالمعديد ومريد كالمعدية المال الالاسال of lexitorial and only well Acres say but bought little امريمي ي ان عورنان سي ديية

8.000/ Secret /200.

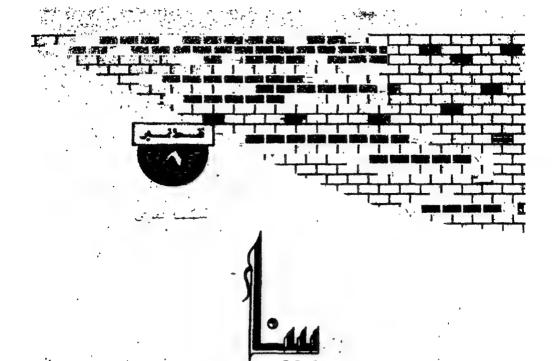
mental and anninge

Actions .

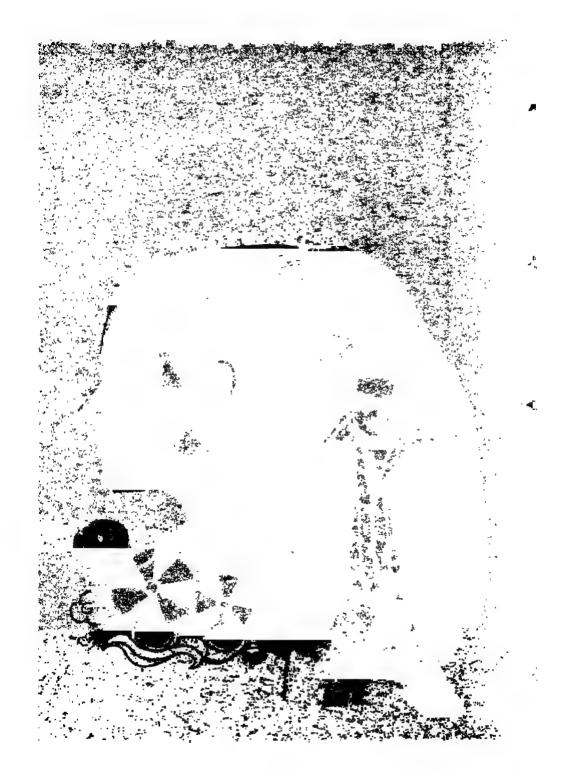
و يواسه من بالوالية المعالمة ا



- ا ا ا و مساور المارس بالدي المارس نين آمار والمتا يمان المال المالية والمالية فرادى كالعرى والمحادث والمالك بالكلا chtilly & Comband and min Lean belle dock af W. 13.3 -



معصرتوق نبي



editor with the state of Les bordo. - Harry with second - المالكان بالمنابع المالكية D. U. CAPA على المارسود المحامة المحامد المعامدة - Older spok- fillentlosse x, bordisal man School Branchismy and الجن مى قوى كى الخديد سي جع و تاسيع المان الله الله The state of the s L. Kraitheline G. Phint Make Hilly William make my the house مستوال سيساوى المالي والمالية والمالية المساور ender of the line روال تعرف والشبال المالية والمالية والم tic from it was to will be for والماسان وال



- The Low one of the Same I But a length for the of the or الماق المال كم يعرف المالك الم فال ولا يعيد علي معلى سيال المراكرة والودي الله وسدر فالمعموسة الفقاق -- ترول کانترین می I for the day down the dave been Lift phicogram المداس وهد شده السارة المارة المارة المارة المنافي عوادي المنافي المنافية Market Company STATE OF WELLS Suident Ul Milian geogra

the forest of the factor of The state of the state of - Culcul ويو كالما كالمستعاد والمناسبة الما تزارا Pursprugglyne Blowing vo burnered خوطلب في دعيل المحالي المتعملة والموادق " Interest to the state of the رکیاندران می مان کارکیاندران کارکیاندران می استان می داد. در این می کارکیاندران کارکیاندران کارکیاندران کارکیاندران کارکیاندران کارکیاندران کارکیاندران کارکیاندران کار House Consession Angle - Angle LANDS - BULL ON MICH

- marketoind activity destroy and but the second ع المالزان المالزات المالية Contraction of the contraction o interior appoint is deciding - Wast the party with Little Charles get Prisolation a second المراب كالمرابي المساعة في الم Survey Miller Co. War and W Exaltablished - duly May the world of July ولدل - ورايا والمال المالية عصر المرافق المراب المراكات و المالية "wordstage forthis." المام مال المالية المالية است تادى بوسل المعديد يزمال ب ميست with the secretary ٠٠٠ -- ١٠٠ - ١٠٠٠ -- ١٠٠٠ -- ١٠٠٠ Contain with the in which were here - with a wind - deposed transfer what was it - with the varietable Library and in sura reprist frience - Subject Harry - Engly I comen dal JAN 10439 اكب خانيالي دعى إلى المست و مارك ك with the second of the المناهدة المناهدة المناهدة higher adole ... Ich المرابات المانية المانية - intelligence ا بروال لعث العبد العبد

A CONTRACTOR OF THE STATE OF TH

and the second - Right white الدار وكساسية 17.4d3182 Sengline and

- ## 124 ### - ### 124 ELECTRACE OF THE PARTY OF THE P

- A Special Could from Const. BUCK I BULGON TO THE الماست الماسية الماسية الماسية الماسية white and programme in the love Jest Michigan plus and the state of the same Mary Continue the property was with اك وم شعبا كالكاتيل كالمتوات على حوكرش بين كودكما والعادنية مي سول الدين المراق عن كريت Collection of the State of مرجلة المعالب A Charles La selful. Leves cinculturis. huls be to be the United the Control of the Control م ما المان المناسط فدسكاني بول بداختارات برعكتان المسكرة المرادة والمالية والمالية وكم الإركاب الدين الركاب رماس الاتعاميا __ عالات المحاسد JELINOSTY SE はないとれるいろけんといいからればからかいかい وت كالمعدِّل وقال المراجعة carle and all of Committee of Willist de alas Company of the second will the little of the HI WHILL IS بكراف والروقت بستان والمان والمساعون A THE WAY فاستدر والمالية defet in jude day to The Control of the Control المون يمين المدارة والماد المراس والمعامل المادية

ل من في ميد وزي الأيان مراوك Maris 2 Children a de des des الله يما يكن الماسية وين كالرسخة بول · Sanking ingstrutes to the de cuareful ووميكنا وي مادي المعلى مديمال مريمي وزي المدم عيمانون - دیاص سعری بوکیست یاتیا carriedo - Estivo LUNGENICH-قدار العلاقات برمار را بردان المسارل المراب الماسة المراب ت برستادید می الدینا فری بود برا BUNG UNE the total state of بحر بالرب

I william in white the ひとのこれにいればんべいしか Allege Congress Landin de la leit Link cas decidency visition and offer world the the world 4-yelroketice healt Constitute to distribute of the فالمتان عالى والماران والمارات والمارات Warden Sulphand College House U.S. to the desired to provide the trade ----Librar Bushianda Oyal Man - Boby Carpet Sine S. S. L.

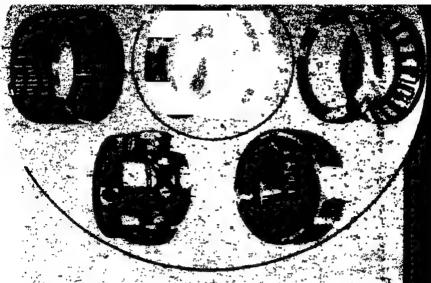
Jill: utar نون الكافقة العناف الانتخارات ال المال المالية endle kritica ... bright - Middle and Water Ille " and down to the first while south - Sugar Million Caption and the Victoria Maria wally visited

WELL BLANC - / W. all dem weeks the - Ly-wides wife it will be all the Hidery Contract بري كالمتاب المساحدة المسائل والمام Carried Chile superpotential water the البياديات مسيد عواسمه المال المال المالية ال WHITE MUST West of the west full with a strong -M-74-182-18 cilitates explan K The wife with ويوالل به استالت سنطيه CALL COL " GUNDAY WOLL AND Charles and the same Little Line Files succeen our constant المست عدد

file out of such a factorial and some of the such and the such as the such as

ستاكسة د فري م شاق ا يزاريون بولور diamin the contractions e appropriet -- Hoteling Solly برياء يسفيل والديدية فيها بهن الالكام ستدنياوه ميتي جوارده - taliffer - To sund to ن الرائد المالية الدوسية والما من المالية المال The state of the same of the الملاعض من عدا علامه عدا كالمعالمة Lordin

ا ولان المرادي Jes 36 20 بيان كوعن جي شاوي وكرسنة العليبة بمعابية نقبال بن اكهندى بزار destroyed and allowed servery de it - Brille JSB zuch - الماريلوليدا في الانتاولية of the court Left At part win methodische gesch Characteristical trans · Alexander - with hard يالمنطق المرادية Mest - granuly-de-the Show Line : 4 Mc Vander Court Gall"-المرابع المالية المرابع المراب We Durate كالتصاليون الاراكان كالمنطق كالمنطق t-se-paramet Ballo - de como la - 4 Cyclother Michigan - Localitation time others. entities with the distraction and the A BANK THE RESERVE TO THE PARTY OF THE PARTY - المستامين برقي بالإنساد Adol 4 July -Mariane down والما بمن المرادين - في عراد المكاونية سنائي رياد المرام يا المرام ال



をからして ながし こ

وستساكيستك

ARTURKTION



salvendo interp

معانن كالمهينة وسراع مدونه بالكريك كالمراق والمراس والخريث في كذا في إلى الدول ورا المرع معلى الموج interplaced who beautiful Lit declarated by the delication · continuente de la prose - dunique long partification كمانى دو تورونول تمانت كالدلب موى الهات يوال والمعطول والمالية المالية المالية المراد عمرة والك الدين أول ما والن المياسة ميث الرقيق است المزام كريت جي. الدا فالسقام المه و معدول المعالي المعالي المعالي المعالي المعالي المعالية كرمام مع المالك فالمسائن في تشميل المالي علاق وعنى كارد مستدوره المي يا المسيرية مناها يا مولوا والمكالي medicione the terror descension branch buscomer de le préside le مران الميشت رجعهم المراكب مي نوموده المي الموقع المراقع المرا الماليان المريان كالرياد الكرام المكاوات معقبه والمعالم والم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم و detuglicate bisquistery Characteristical interpretation Mark wheel with the Smy Livig Etaphy Manager ha harming the minimum to additional emporita الإنتاكية ويما وكالما المالية المالية refre you supplication in the left at simple maintains fritte de welling and size alimitation consider.

موى وبالريونيل مناونا الكري بستاويت لسل برايان فريان معاجب المراس مديد المرا مريلواشت ي اس كا ودفت منافل كي الاي والتعديري لودموت - 54-14-04- LIV-18-4-5-43. Lydridox Line - 1000 المرابات والمراجعة في المراجعة المراجعة المراجعة بزيه وبيدكادى ملافاة فرسعادا كري بري المتناكا فيبت المن كالمال كما إلى المالي المالي المالي المالي المالي ion winderstabiliteds averaged which have the الإستاميران فالمتلا المراجي المساريا ويا ليامه ومرون وراس فري جال فاندك ليان وكري عجود agein derontofinanton (Literature برادية وكالوكول المحاجرة والمدالات عدي دناج مي كالاردن بين مثود فري السيديات في كرويايي



وكحول كي دات في مبع سنه قدم ركها بجانبات يوم شكتى كيواخ نوش أسطير تعاش كانوبي ملك ديكه را بول وداكى كرواخ مرے فومی مجتسنت کویا تبال ڈکر بجاج شيعرى جالب تدافي كميراخ قام جديست داك قربتي حبسليس تختفى خفذال كميك كمواخ ين ينقب كالتي بلاكتكون ا بهائ داوجها دويرى في سكواخ مِوَّلُ وَالْمُ يِدِينَ عِيمَ الْمُوْلِينِي الْمُعَامِّلُ الْمُؤْلِقِينِ الْمُعَامِّلُ الْمُؤْلِقِينِ الْمُعَا مُو مِنْ الْمُعَامِّلُ الْمُعَامِّلُ الْمُعَامِّلُ الْمُعَامِّلُ الْمُعَامِّلُ الْمُعَامِّلُ الْمُعَامِّلُ الْ للعكمش مرع سكافاز المالماني بمني كوداه سطعاد جليس كسي مستعيراغ بتابتي بي أكرتكشني كابي مفهوم يكاتبول نبي البيرة فن كميماغ بصريح اخت الروات الأولى كالمغير د بنای ایمانی

موده و به المراز المرا

المنافعة ال

entilización de interpresentation de la contraction de la contract



Company (September 1) and the september of the september

And a wife to the sold post and a management of the sold post of the sold

المانسة المرافق من المرافق الم المرافق المرافق

> موال به المحل ال المحل ا

Electricity of the the control of th

Char.

مردود المعداد المستخدم المنظمة المستخدمة المعداد المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة ا الإسكارة المستخدمة المس

البيكرى كيالم في نعب الديمان ياف بالدونين به المهران المراب بالمائه والمراب المائة المواد المراب المائة المواد المراب ا

مرم مناب کی ایم نازمان ا انساد منگر د آم می نانانسط میش مین کرد. آم می نازدید

برسهرت فوب بدراتها فاتح براي بالهدة المنت بحقى بصنفدا أب كونيلاه جرب لا قال صد كما أب المنظم كالا الحال (بال بهن بيرى الى وغيره وفيره) كعبى اي اعاذر مد مق الاكسان

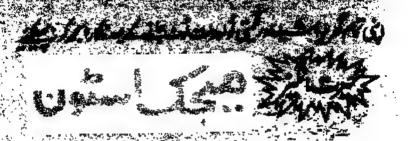
with the state of Kindenson husely or live Policierop was District shows to Lucy White efterson certical and historia الكفاد كسيديك مراء الدن كال ويروح في يدر ودواء الم المرودواع كالرادية المعدلين عاديا كرماة والتراث يسيدان يومنا بسيداد كوري بعك ملك المراكز المراق المسكرة والمعود المناس والما Million of the State of the Sta فت عالى المالية المالية المالية المالية تحت يرحنى بوليه فالمرى معن بيد الاروع سكابغيذ تعلى كالمقر يح المين والمنطق المناس المنطق المنطقة كمافذ بماز في عن المالك كاب العرف كما المالك يره في والناف المائة الله والمنازي المهون عداد المعامة الأفاقة المعامد عديده لكرجا فياس فكي المروا عي العروب المال من المال م White the walled and the المراجعة والمساع فيكران فيل المراجعة المعاني - はかけんんなんかんかんしゅんかんしょんかい HANDEL OF CHOCK OF A SERVICE Trought andercul لسه تله العداد الدينة المعاملة الاستأناء الاستأنان كالمعالية المائلة المائلة المائلة المنافرة المنافرة المن المناول والمال المناول المنافرة المن المنافرة

- برای با این از از این از این این برای در این از از ا در این این از از ای

The production of the second

War State Control of the Late Control of the THE PROPERTY OF He willens Market Market State Land Comment of the STORE SURVEY LIVE (STEEL) LUBBURE The state of the s وع الله يمس وسيسا بحاجيروى عادي المنظمة ا Severily 4. J. Hill For Picker المنفول عيدي والماس المناس الم المنافعة مؤم كى فري كال كالعباسب كالميلن Patricke at the Significant to had الدكون فال المساكري في المستان المستان المستواني לוני ליון ביו ביונים ביונים كي كروا الا المراجعة المساولة الماسية المراجعة المراجعة أفي الماؤيسية في وعبر متى ذكرف أستا محداد فوها وما يكسان المستلاق المايين متوق ونيالواكمة ويعولنه وتباهية كاستندم احتداده أقطونه كالأكاكم كمل قواك استفقرتون سكاتم مارت والمستان ويستال المتعالم المتعالمات ويوويس والمتالي the Line of mulacing protect نعال موس کے کا تا اور کے لیا يا ي ديدال المسلمان الماري الماري المسلم الماري الم record de material de la Contraction de يكون كالجنول إلى لانسقة إلي آن يمك matter de matter race de تيرى في وطرق بمسقول كالكر ليكر للاوليك هيا المالية بساكا وكالمعين المالية والمستان Later the state of كمركة أناس خاق مي وعاما أيسنه the trail a frether meticalistic بر معدد محتله عمري مرقل کام with the best of the will ction and in account in the like الم من يرى الم في مودون است THE WELL WINDS WED compression of charge under بالعل سكال المراد حاساتها مولك Land Contract to the State Contract But Show the Line at the The whole was the work

Les March College Water المالية المالية المالية Charles Bridge de la contraction de la contra THE RESIDENCE OF THE PARTY OF المه ور المالية الله المالية الله المالية الما THE PARTY OF THE P and when the territory LE LONG THE PARTY OF THE PARTY مواديد خالمت ومارى قرامها إيدوا كالمناطقة while the distribution about the first of the self of C. Colorestación description de 24 Call Miller Contract Chair Camarage Day & Che Bide Charles of the World of the State of the Sta されないではいいからりからいけんかころん 2 distable out we with the offer of Cale of the East of State - it is the filling of the walled the blood of the best best الرفيا والمان والد فالأجراها والمتالي والمتالي والمتالية if the world have been the فرم فياديمامب إ والمال المركب المستنافي المركب الماليان where distilled que crivilia from the total and in the section of the section المنكسان المتراف المناف المنافية المنافظة exchangible with the and the water and similarly Justice Williams ورزند كالمؤلف والمعالمة والمعالمة Links بالأيري فت المالية كالاكات والعالمة الزارون والمستدا Junille Sold Caribbeauth the publishment of The market the testing HARVEY AND ASSESSMENT Les constitutions of the THE RESERVE AND ASSESSED. subdiversact de de la la contra San Charles and Maria Maria الكام في المات كيديد ما في المعاملة من الماسكة المعاملة المعاملة المعاملة المعاملة المعاملة المعاملة المعاملة المعاملة المعاملة الم and the of the principles The second second Mangalan Statement a proper parties de la servicio del servicio della servicio de la servicio della A STATE OF A war in the the second in the state of the state of the state of LE GOY محست 60 د



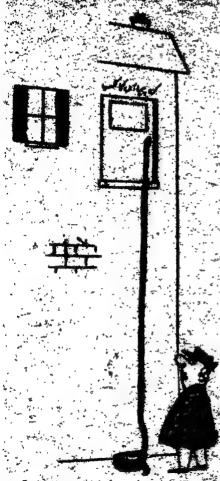
-Collande William Colland



يىزگ دىدازى دىگەينى ئاتھى دۇنىش يىل بىل بىلىن سى جايانى گۈچى دولىدە كى تاكمان ئىستىسكىغ يىرىگ مۇرىكى تامپىشىي دى -

Mile in the market of the wind of Letter many the home with land مستوالز المنور وتريي روه رال تروف وي الكان على ما الما ما مع وقع كام لمن والمن موسيل سي المنافل كالمان المديدة والموقية من ترل كرف كالموست كوالمعت فكال ولك عبرت بولاي جوالت من ميني سكواب ويمنيتي The waster of your of each a way I was I want والسدوام ي المادي كالماني والمدول والمائد والمهام المرام أيذل يروال والمركم للمراف في المراف عبد عرف المرافي عدانان أكرحرالوالم زمى ول يم المن المنظامي والمست سيد مقائد دفيق كامما لعندوا والمتواثث أوي في المائمة في كاول مي ديل فأصالة وأنكام والكارون الكاران والعرسة الحواران على الكه مدات الفيكول في الوول ميسى الإيان والما في ي الما والمالية المالية المنزاع ومروان الاصانة والمستدروم أفلا أكورا ٣ لَ الراسال إلى لمعالى طالبه المريِّ وكلُّت أيني لنكي أيحليل الجيه ع المراد المعالي يستسب يال مرايا بعديد ماكسية والمنافقة والمرابع والمرابع أمثل ميرى يا آبيات ك وادعاري اوجلسته كيري كمي كبي به ينعلك عذي المنطقة المركم معمان عنواسه يلم إست مسمول مستعبر عبيض بين برفت المتحيم الموادك المثالة مساء لمب كواي والافكا فوق فالقن المعاصر فيعاشت عمر عفل المكا وادى ولى في سُولى سُولى and the second of the Sililfore the chief سدار الراح د مدر المعالم المعا Want Bick was the said حييهاري الأبلين فلأعركا برقوي الويوال الماسة والواعارة وعلى الموليطة الصابك مح الدوايسة كما عداري الدائيان de la fame de la familia de la familia exemply with the skyll يها ي عالى المارة والمارة والمارة Electrical and the Control of the بالغنظ مناب المادرت وتأسيم يعافيت delide of cardinates and - Milling فرابت المستاح المستحدث المستحدث عالما والمطامين وتعرف النبيات مرى يعادلوا

the start of him to her collected of while bush Unin wound to Live where أوريبون به والمتعاملة بالمالية بالمالية ميذكل سالده كمالا برامي لتأمثل سياسية adable of boundary by المتومدة تؤل مرئ محامدة بالماسك والمسائدة ميا طاست حيارا یل کاری مهاتية ل _ كاس عن آخير الون بستاه والر يوس كامل كودكم عوارويها الاخور والمساد والما - Hour Call 15-16/2 م اور فرات سے اکل یک بار اور فوام کا محتصر فزاع و کا اور بلوديه والمستار الشفاق المواقع بالمنافق وسوع بريان بدرك بالمراج المراس الموادد والم بارواند کا سال عالی اور ليعنت لاكري وارمواما الأملي distant on sing يس تعير إن مكروى سه نبازاد خود بيند ولك ول ايجاد free the desired the said تريت التوري والمروش وكالها والماك والماك والماك الماك special of the Little ى عداشىز چول. المتومير على الموالك • سليم عجرك in property and with the improveduceurica losses Branch planting and other of the state of water - White which the معكمة يحرف المتراف والما عروسا - Western Colonically للنعاش كالعرائير ونعال هست ليع كالمعاليل THE WALLES المنافظة ويدي فسال وياف المنافظة كن مرفوط السين ومقر والمالية المالية المالية المالية المالية Laure Contract دكينا يالترانين مست كرك فالالعاكي كلن يري لذي لأأوادكو ما يسل تكريكا and the second excellent spiritely West a color ال مديات نو کی میری در در در emocify the autilities of Perhaps to be depopulation مكتابه كوكوم والمواجد والماسي المالية المالية Marine Lander بمثان مرتوز بمنعيب



المرابع المعلى المتالية المتاكم المتاكمة المساولة المتاكمة بالبذعان الموصب المنطقة مهدكات الكواد الماطا فريك أفشواله المريدا مجارا المختري كميري The Court felica a their

Je miles and religion to

بك فن أننا المعلقة المعلمة على المعلمة وكونو في المنافقة المنافقة بالرعب لاعروا

A Landowell & Buller willow - 18 Min White Heat ه معلوه المعلمة المعلوم الارواب طراي

CHELL VICE OF THE Printer March - July يط فالم المروانيون الرق والعرامة والمعالية الماث الماست والامر مودال مستعن المراج الواج الموادة والمالة

The second of the second of الثارا فري فروست والمالية

والرزامل كوايق

المستون والمسال والمسالة

رست ورق محال المسلط ال

is the state of

المائية بالمراب مناقد منافية من المراب المر

مالبثار

وخازخاطبس كراجىء

على يستعم إن هولفان الكابول بهر المثل والكابول المديد المثل والكارتيك والكارتيك والكارتيك والكارتيك والكارتيك والكان الكارتيك والكان الكارتيك والكان الكارتيك الكان الكارتيك الكان الكان

نيك قىل _ بامراد مرى بى كى ئىدلىك كاش بىدىك أدى يا بالكالك كالدرو فى الات دروق كرورور





Company of the state of the sta Mary Market Street Carlot State Land & V to be the Company Live Section مليالسر المولان المستعان المستدان ومس معددموال دعوال 4 كارسى يا دور الماليان المواليان ال white the letter and the letter المراجع والمعالية عالما PORTER STATE ى يك من المراحدة على المراك المناهدة Charles But Bank وليك كاسبعطا كالعيامة ويربعونه جايتاني DESCRIPTION OF THE PARTY كميل ي حال العالم العالم المارة العالم العال المشركة يوقع يالان عك Charge of the both to be and and خويد جاليتان بدل سكام المسطاع بجعب أفرى مبالسف يعيى المش ميدا يول يسيدى ملى ما والمعالم المعالم ال عرائل المراد المراب المعمدة استاز واستلام آباده وقل الخطاب بر شیخترست و بین بین اطاع با با است. مساور ما مدیر چیک ایران کست این کارندگاه شده این بهكامهكماءتي مراكيد في مسيك وميرين في تارا أما إمريكم refinement that سرون بريام في بالديد عروا من عود التي بوك بندل ك by the first of the little of the سرتين مان عديا برمكي -からないいっというかん mile of white مراتين لك مريقان كمراف عديد المعت المريق فالبرانستيددكت إنيكوش وكالإصارا ببيعدكل ويالكم و شاویند السطای کناد" Printer and a word unit son the مر مل مل مراية ويدون والمركز والمركز والمركز الم مری عری واست خری Water Committee of the HERELOW OF THE CU. سادوله والكام والمستداد المستعدد المستعدد ستار دولاها و المولام علال كرود مشاعدكا والمصنوالا مور in property in the little have ىدىنى عراسال تىلىنى كالمالا

The Court dichly bide the such that in without total sidies with it little worth make become si - Sicher franchisch ullice when calculate Attack STATE THE PARTY AND THE PARTY and the same

the later to the said

عن رق رق رق روس مراس المستخدم المستخدم

رد فن جرائ

المراد ا

المرش الاقتماع المراج المترات والمساولين عري المراجع ال وفادانهاناي وم י דניום צפעי Hard State Continued to Live State Continued دار شار بالمرابعة والمرابعة المانية المانية المانية والهار هر العالم من المساول الماري المساحد الماري والمنعوات لايكال المركال المركال المالك المالك المالك المالك Mediant Eliter Charles مانتق راع تصريزاركل فريد بميري الماكارة محاظينسط مبارق وأواره وتن عصبت على المرابط الموالد كونول كالموا فهمنانك الملاكم ليكون مسيام التاحيق ومروعينك الشند deducent Line solly and, بول جان يعيدا يتراسع مدى لا الماسي المالات منامير في التعالي واحت كل التي يعز بوليك قريس والمساعد والمساعدة

يرويكل _ ما تا ويوند الميك الكلامل المالها والاختراك في المالية في المراجعة The party of the Control of to deptil side the weather to the first ما (قالمات کاری ساید) the tened to be the service منازقات الأفها

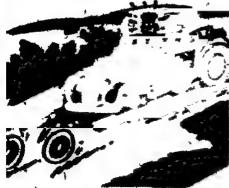
والذى والتسائدي عليه المستعلق المعلقة المستعلق المستعلق is it is with the فرت مستورك الشاروي عاد عيام عالم عالم and Virgory and the King

برى برى بوي وكشيش العرب والاوجر وكشيل ويوال ميرا والانتر التركي والمعامل الكسراعي كخواصة المستطارة فاري اسيافك على المستادة والزانييز والمحدد الما المراجد وفيرس كالعاف المربوالداء في ذات كانتها مكونية عام والمارية مراقل الكروشال وشار كمالية عنده المراسال ال ايس كالمعربية اليوكسايات الين ي يم كالمضيدة المكالية ميسعه تحرنست تغيسول. مذاؤا جوهدري الأهن

اور محی م س معزز كحواسفنا ولازتذا المقعث الأعكاد أيوا بالخير بابق فيري عرين كن مهزا سال مدفن خيال أور ביש לבות אים לי לי קים אלכות-عريك موزقون فالمالك بمل يوجه سال تضعف ايما كا عِنَا مِنْ لَكُ مِنْ الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعِلِّى مِنْ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ المرسود ينت سعالت بورج ميك مست منداد والكوار في المحال Ferrison Contractor Contractor يك ى در كى دار الى السائد المسائد المسائد المسائدة ك وطلعت صديق اكراي

يابت كان را يدلى _ فول كوما مروانداد الالان والدال With the way of it is the start of يميك موزاة محالم لمراقة والمناعد والمستناجة عربها والمامي مواليال مروار كالمقت مستول الما مريد المعالمة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة ومرس وسيأ معيدر آوادا برجادُل.

ما ويونيا من المنافعة المنافعة



عده که روست موز کولیدی دای بون او موقعی که دوت عده ال بون به از که به احتیابی احتیاب نیز این این با که تعییل پرس دا ایک به برست که خطی دوب و دیب مادان -مناکب میکیر آتیزین ال میاشد -" ذهب و جال "

پدیا د فرخ کار میلایمال سستیمیان ، حازقد مواد میابت کاشکار فوان وکسی انا تعسیم یافتو بود ، ایمانی آهیس فواست سعام یزامد فرخ کریادگیسته داوج -

عربيك مستوزين گلفك فزى مست الكنجار هدسال چيل سكيمالي الحديث في المستور مراج اشتاق دعن الحديك عراكش يي الم بسقاليم الرسكيكة برستهار كالمستثل كلهندا برسته تلاف عنگلاف -

خى*گرىن يېرىگونىڭ يەن بىلىد.* «غرايا غاندلىپ، ملسان»

شبهناند بالایک قام ۱۱ کیف قاعید میشدند این تاریخ با بدن میدود در این میشدند میخواند با نیز برای میشان آن گری مادید کومبر ناده کی میخواند کیمبر کیمبر کیمبر ناده کی میشنگری فیرا ۱۹۰۰ ق الما المدنوال محرى عيون لمدي المعلمة المستهامية المستهامية المراق المرا

ار بحنیری ماوان آیا یوآئیڈی سے فلم دست بعد ب فلاد انجیز دکسی الادسه به از زبین جوفر کام بسائل که درجه دمی مراق برگز دیم که که بازی کار تعدد و بر بادیم ایک بدور کام بری ایک انداز این الاک براد به می بدون کام بست بوش برداد بر دادی باید اندازی این الاک براد به کام برید درک بوش بوش برداد بردادی باید اندازی مدشا حاست ، کواچی "

مسكتي وانيال

جابی ایت آندهٔ لما که کاش بیعد تیلیها آن «معادنده سافه من اوان برای موس با جوشن پیشر عبد ابند بود کمدندگی که م سازریک «دونودار اوش کمایی کاریک شدکان پکریم-

The State of the S withing Applicate on hus the with the Mary Carlo مال المحمد معدم المحالية least your way way Carlo Canal Control descharge and market المارية المارية المعام كالمعالمة المارية عوصلاست ماداكم GALLA وتسين فريان والمالي وكميت ومعالمة who were well and the التعاب هاذي تعامة المسام فالأبعان. who have by WILL WATER AND إلى الإمكال موات بست بكر فيره ٢٠٠٠ ما كالله ٢٠٠ Mary Bull was bucker in which has been been at ب كفالت عناوية بدل عرامال في المالام بول بخواد مر معهد الماء the fact of the ويس معراسان وي وسدونت والتأوهري فتحاوي ويتكافرون with the second MECTAWATE OF OHAN استكاميكمناح و The description of the selection - Suprance بعارة متعله الخيزك يلال مول مخيزكسة ويعتق VAR plan is TO WALLEN the contraction and the special THE PARTY OF THE P الإورب وصائفا RAWALPINO

المن المنظل المن وسل المنظل المن المنظل ا

یمی کی احداث کارکای بین بعالی منان گفت گافیر به ل تیم گوز توامیر . بین به عاد میت می می ایستی فرنش جمنے حال آرائی بهرشی علامت ع علام MAN

حبسرا انستاء کے شام ؛ چی پرمیرنا برکا پیٹریل ہوں جوم ہوس البیلیا ہے ۔ توسی کفلاں افچنگ کیٹری کا پیریوں میخواند در ۱۹۰۰ مانچ ام ا

١٠/٧ إيف بميك وكنز كراجي

م معان يتينا أيك معرب كاليفرك المفتظرن لى كفت مي يعظ مي استعر

LMID, RIA COLONY MEPORT KARNCHI

ئىرىپىچىغان سىكى ئام ؛ ئېرىكى غانات چاكىست سرت برتى بى ييان يېيلىخ كىسىپ ئاز ئول ھداپ كى فراكلاك مىلىمىلاق بىل ، حمدالداق چ ئان پوستانگىل ۱۵۰ يمث رور تا ماد

TO PATTERY HE ROSTAGE SULTIMATE OF COMM

Market Control

البيرة المستال بها الله المارية المستالة المستارة المستارة المستارة المستارة المستارة المستارة المستارة المستا المارية المستارية المستارة الم المارية المستارة الم

عرال محدد : ومسلم الراس و- المانع

ی موزگانها تیزل تعقیدگایون عرود سال بیمیری شواه ۱۰۰ ۵ در به بالا استفاق اصغان میرکندم و اوالا

المسكن على المستوال على المرابع المستوال على المرابع المرابع

نی جسش مایو میداد. (میشدهمندهای ادامی دی دیوی

میرگوار رستاق MAN میرگوار رستان میرکورستان با میرکورستان میرکورستان با میرکورستان با

عراب محفوات معرف جا فرما جدا رجد ولا ما ما ما والمعالى المدور كم المدل المدور من المدور ال

ملائدی وستایی نیز۲۰۰ شایع

مراب کافتوری از جوان مواسل محواه به مده دسه دار جریزی همچنی مستشیق

And the will be the first of the state of th

· 1000 等于一次等级

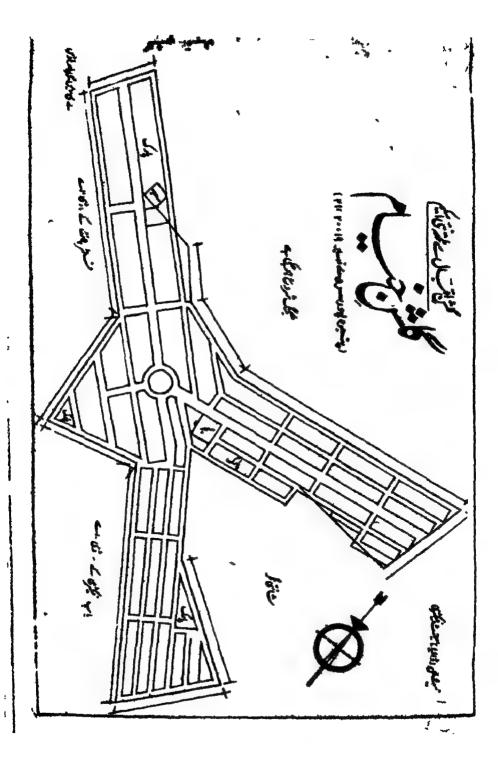
المالاد معلالي الاورداد عب يغيران مها عروا مال وكالمامياد ومداد بساو العامر المناء DOX SES LEUWIT , MASIM GIRF مسرعتجيس كانام: أسيك فياللت واحدامات كية والدعيق كماتا على على مِنعَ بِي بِي مِن كَا يُدُلِي بِعِل - فاحِرُ فَنعَ كُلام بِل "فياه بالمات والدويدا إذاب البيام ترك سعير ورتي لغا پرستیم پر ۸۹۷ شلم ویاندای اب *محق*يا للمت كي دل معقد كما الدير المروا مال ديرال الجيزي كمغالقن المعم فسعدة بهك تروزا وروست بمرتبر ١٩٧٤ ROWI SULTANATE OF

بروسه من منده من المستحر في ١٩٢٥ مرؤلا الور ورست مكن في ١٩٢٥ مرؤلا الور ورست مكن في ١٩٢٥ مرؤلا الور ورست مكن في ١٩٢٥ من المستحر المستحد المستحدد ا

برسم کی ناندی سویده کویستان وکیده به ۴ س کراچ سکستان ۱ • مطرف بری که ساخ دی ای است میست ۱۹ وی ایمان

مزدد دیدار ادائی کی سے متن کا ہوں۔ تیم بی الے ، واقد من پوش کار مان ، انڈ کا میاس کی ہے ۔ مرف عبد الحدید کا دار -جناع جلک سما ہوال جس فا دید کی سے من م بائر ترا دید کی ہے ایک ماہ سے کہ تیزل ہی بہاوا کی بائر ترا دید میں بات ہوں ہے کہ عبد الکی حادث نیں ہے سوان تہا ہے ۔۔۔۔ کتا ہوں ہے کہ عبد الکی حادث نیں ہے برمث کی جدے شامہ دی بات ہوں ہے کہ میں الکی استان ہے ہے برمث کی جدے ۔ شامہ دی بات ای

> ھ اگسست ھ عد



in security department. حيالهن أنقميت أفروق الموصولي The car Shipmer אילק מום - מים - ברשונוני לים יד يرب عن المساعة الماليم اللي الله الله عن يد يك مخول الأوريدي من منان كي كرنوالات عادن عول عرود سال تميم ميوك معرل عزاه المصندان المعموم اغ مول. ایم ۱۰سے پارسٹ بجی فیر 80 80 سابق (8.4 سا) بلاث مجريغه ١١١ - كابت ایس ایس تانیدیهادیشگریک شام ا يرومن كراهي كمام: يما يسكاكي للمصاوية ومل عرود مل تيم م ب كُناز قريراد خالات كالإى تدرك ميل ميل الله دال كاسبار أمن عرده مصلاد التان كوانى بوي بول حروسال، دوي ودم مدساوت براه در ۱۰۰ م مع معدد ال منيوكا قيلاي سدينادكيث . بيادعر . الم جان بالذيل ماد ۱۳٫۶ ما و تعمل عدم الله NO .7660 ,6/A- BATTERY تيلم إلى اعد فا في زنس أأمني م ١٠٠٠ والصيفاة POST ROSTAR MUSCAT OMAN . احوميمادمث. ك كاحتيقت يسديكا كاكريول جيك مشوراً مُعادُنيش سرخت الداكسنحاق وإدبع يى انجيز يول ، أحتى إلى البرتت نذكي كزار ف كريوس ميم جزل مود يوكم ين الحابى . مال مدر الانت -مسعير من ا قال ٨٠ ٧ عثا نسيد كاول موزد كم إسف من مكتابول- الإصب يرياتز بول له -الدود السم الدكراجيمه -4-60 30 دوي كواجه سكانام! ليسس ايم اسب كب كى قريست مستدت الربوا مين . عرد و سال تبيم بي آ الاثيريك آحت باكتبان المصعث يجرينهمها منسري آت واللس كويت بي الذم بول يخواه مرد به شيدا ا كمشرادي بإناد بموشيشه الدائحاق تنويرقيصروطيعنا باحكمام پومٹ بکی فراہ ۱۹ کرت آب کیمیار دیدان تا می محیات بول او فرقای الصهيب بالزول فواد توباء سادر سيداد برمؤدكا يدكا تيزل فتوكرتابول بيهل يوى أييله سى مدائد معرى كان ب عربوسال ادل مردود كه معفت ايم السنة مستداء : غدق برن الله فتوارد ند كاستواق. محالعتايس رابياني منيج وواؤا ش مرداد کرتام ۱ بارسشابک نیر۵۵- قاڈگان اسكاتينيل بربوتعود برق عزا اسل آي دُالُ كَانْعِيار دُكُولُ وروه ويسيدا ؟ يُد ك بى يوسعفان كتبيري عميه ما تكاه - معلة مرارات ادهر -فلتأثيره المسالاسعان کست ۱۹۸

EW. CALTO RO-BOX NO 436 MUSCAT . S. OMAH روحى باخر المعاود يكدناه ع كاب كماداد في العجرات واحمامات عديد وناوُ بِما برل يان اسال الميلياني - وهيل ويا يمندش بياناي يول الزاو -/-- ومصلاد. DEPTT OF DEFENCE, MINTENNEE INC BLBOK No (370 AL-RIN ABUDHAB! (U.S.) افشال نازسكر يكنام إ ييناب بهرات لي عرسى وكاب الماعة الزاه بر ١٠٠٠ من ماد منظريه الأرتك كم الديد -ugh M. ZAFRULLAH P 0.80K 1245 DUBAL (U.A.F) سشمان کواچسکام؛ أسكفها عبست والرب التانان بي المان これれのアー・ノーのがでしまってのか عمقان أيجب فعاتجد ماه کرٹیری سی برٹری درستاق SULTANAT OF OMAN م.ش که شام ؛ ungetheresilentfix عراا مال مركد لل الذي - المال عر وساور مال کول کوک ۱۹۵۹ سرچک بیژی BULTANGE OF SMAN فرى كاستاح: المسهورة يزري وروه سال الهوون بالك روده و يوليها باز -وْسعت دمِست عان ارغیری اسه بیزی

MARTA RIAZ MANIM

. 5k

Water South March 18 18 SALCHALLA. عيب كساير شار فكالماء با دجهادفال بجيديه والال كأنجيري الطوين الماكان المامال سريال دكواوير ومعيدان مت المنا أنيال سلوليندي أسبكينيات وإصباحات كمغدكرتا بمليا مولغ ويكينها لاهمين مول. تؤاه مر ٠٠ د دسيسا أن - ايا گويي سه -أواضيعيا الأيطينس كليوش عادمك والشارتم آب كنيالت كي ولاسعة دركرة بول عيزم مال تعيم ميوك بطباني ادود الكريزي بالتوماق بون المحق ذم PO-BOK NO SAI BUBBI (# A#) اعد السوالاليونيك ما و شرتب كم ميدر إدارتاجل مرزد التي فالان نستن ركت بري ورود سال الواهدر وود المداعد للنعسين المأتي سه ١٠ ١٠ يمني يكر ويدليايها - كاي تاع لاهويهك يام السكافيات في والمقالة ولا ميافات زينار

اب نوالت في وقائدا المسابقة ا

ليستفاتر سويالار ١١٩٥١ ٥٠ ١٤٠٠

ويفارق الأكال يكتأوه أسكاوا للصيط بالمادا والمصابعة كالراب موال عروول عروول المال الماليم ليعراد ميب "غيرجهب ديك فائذ رهده اسات

تنوبر تيمريكمام أبسك عودنيا استعبد مدن نرمول بينا أب آك يراً أيترل بي رور وسال اسول انتيز المؤاه مردو مصيفا إلا.

K.A. SHARIF ENGINEE ROBOX NO ROA ABU DHAB! (CLAS)

المين لا والع كراس ما المالم المراس المالم المراس ا م زاعر ۲۹ سال ۱۱ نينز اتخاه ديد . عدره به الماز S.N.ZAIDI ARCHITECT of M.N ASSAS! P.O.BOX NO 33 ABU - DHAB! (8.4-5) عاخشرسلطان انفارى كمنام ، السكفيلات ودكس تفريد ويراسكايك عصبت قريب مول عرابومال انخاه مروود بالعبلها إنها

معتمل بانيلاد ، جيز كامنت سجتا ۾ ل-فاح قامدانعامی مكان فبرني وهد ومح وتراوا ومورفاكياد ين وفارمبرا - وكايور



كراجى الدكنيم وآحت لابور فدي حدور والشت ودكشيزه مصابعة المك

مساف والمناوي ويكرناو · confunction little فدي ديند بخواه ١٠٠٠ ١٥٥٠ دسه المد عراميازمرفت فيادمين عامشانجي ٨٠ - اوقيق (المناعاي) حناحس الاصوريك نام

عاليد كالمنظمة المارة والمرابط المناس المرابط المناس المنظمة المناسكة المنا الربوسال الخواد عرسه ويفاا فرحنة فيبهاكتال راجوله سليمرون

پوست یمی نوه ۱۹ ، مشارم (یاشت ی) تستيم اخترس محوده لكناع اكسيدينيناميراً تيرليني تعليم في اسا ذاتى ونس أمدنى عر ١٠٠٠ بعيدالا الدي ومن مي سف-بشيرا حد مونت ايب كانة اؤسن

معكافزال دوفي اجيح وطني احتطع مسياجوال كهسكميان فيؤازكا بول امدا دائل فنزان عاتنى المناجم وعواسال ستعاي بيثيث لتريكولهم كراجل

POST BOX NO 3627

MATTINH RAWL , SULTAMATE OF OMAN

شفق راجيوت كمثام ا يبراكب سكرنها للت مصمتنق بول مافشا والشرن وكي فرشكوا

الزارمين بإذاك اليما بالكرا

مولت الين مايم ماو ، فاكيار و بمراجي

عبت صديق عام يمة يسكمياري يتينا إماأته بول معيما أورث به كاد كر يس ون الله در ۱۰ م ۲ در به ما در مرس كري ارايل. ATHAR HUSSIN CARGO OFFICER GROUND OPERATION SECTION DUBRI AIRPORT PO.BOX 1515 DUBAI (U. A.E)

آمست ۲۰۵۰



مەذئەكداك - اىسىكەنلەدى كەندىدات كەسىسىلىن ئەگى ھەھەر يىكرچېشىدف ئۇلىكىرىياكرى بىكى بىرى ئەلىمى فەسكەنگى .

صدف بشميطني

ى : بىن آباين اكل كى الدين معدد كتى يد آب مرخى ديل موني .

زرس اخشال مماهمو

س، درس عوش به المراحل مها معل مها والواست كله بعك ديس كما شول كه بديم بال محالة في الياد ودست به وديس كما شوال سف العداق ويس بمكاء سع : دركم ركم الشوال سعك فقدان أيس بمكام على وقلده بمكاكم

د، وهم که متعال سعک فضان نیس کا بگرید و تشده مهاکر که بسکیم برسکهال دو جوم ش کے محر بهید کمدیش ا عباریع فردستری مداویرگل آن برسکریش پیومد کمداری کا به بارد و ی وکردکس کوچاسکت آب بھر شدج در دیتا بارد ترکفت

سندا پرایی

س، يربي خيال مير مدايك في معدود في جدد - كيافي مهاكمه به و اللكو والأكر خدك يه إلى الكركافي مدر به والله انتعان وفيم وحدا -يرد وانتماع بإنتها بي ليد خالوكو دكمايات الا مذكو لفكاشور وباسه راب كاستان يون و والتوسطى



س، بای بری چین بی ادرگمی نیس بی بیره با بخ بول کید نبی درگون ج م بیرانها کرون به پرسدنه بی می این ای کریکه ودر کرول به سر در داشت کرسد ندست تمل این چلوبه درگرز تیل گالاکید-چهرسه بی خوان و توانها استوال کریک دیگیم . کری به جامها ارتوبی استوال کری -

زابده بركى بحعزونين كيبليور

ج ، زام داس آپ المضوجين بست ديده فادد و الم كرك من زام داس آپ المضوجين بست ديده فادد و الم المراد الم المراد ا من علاد و است و هي س آب بال هيده و و المري عليا المن القرات من بالله القرات من بوط آب الله القرات من بوط آب الله المراد المراد

منسل تمانى

مر برور المراز المر المراد المراز المراز

طيست

المرهان المراق المراق

محمت بين ، كراچي

س، بال كركمة الدياكسة كالوقة ولذ بثلثة . بهريال ولا علا كاليموش شدر

العاديك بالمجانى في في معاليا ومن المتعاقد عى جازة الحاجات البارس بذي بيكسيك تدارك من عادة الدوار.

مهد معلی می ایستان م می ایستان می ایستان

Legitality position of a tile y

معلى بىل قرائد و الله المكلية و المكلية المرابعة المكافئة في المكلية المرابعة المكلية المرابعة المكلية المرابعة المكلية المرابعة المرابعة

بفرت ترين ، كوتية

س ، بامی دی جب می شن کان پرے چرد کل بلد کان بالی ب بعث پر فیال برل. یع ، آپ من ل کے براہے جرب پر Monstuniza انگ

ياري ميرزم دو كم بيوا بالسعل.

ریازانتاز ،گراپی

س، برساق بود فردسه ين - پيليندم دخ المولسق قد فرد ته دو کيلسه د حرسف معان کي يه دان پرگ بره - کن ۵ تا بيد -

ىن : ئىنداخود بى دىدى دىدېرخومادات كەسىف مەقلاين بادام كەماش كەكىرى .

أور عيمه اجلال يؤر

ے ، آپیدعذا ورات کوسوشے قبل دین باوم پر پرند تطیب بیوں سکسٹل سک کاکر ائٹر کیا کریں سیزٹرل پرجی اس سے پھس کر ہے۔

وتثايرتا زكافي الامحد

س: با که کو آبایه او به به تکریم سیم سیده انت مینود م کر موثده می مجموبی مرافی بوکی -

ى : ئىمىنگە تەركىيى ، چىكى قىدىكى بىرى دىسىتى ئىلىگىلىدى. ئىكىلىكىيى سەچىق ئام الىكىكىلىكى دىكى بەنسىلىكىدىكى

سدوقار الواب ثناه

محست ۵۸



ای نے وسی ایک کی بیار می است اور است ای است اور است ای است اور است ای است اور است ای است اور است ای است اور است این است اور است اور است اور است اور است اور است اور است این است اور است او

را من کردن برای به این برای به این به ای مادی به این به ا

گئى ئىلىنى ئ ئىلىنى ئىلىنى

اریدی تودیدی و دیدی دیدی موسعه کند جه نعایی بی بی بانل پیهود به عبب بال سے موسعه کند جه نعایی بی می تورید دوروزی ا

افركون التي شي آياديد بالمسيك الميكادية المسيك الميكادية المسيكة الميكادية الميكادية الميكادية الميكادية الميك الميكادية المي



المعالى بالمعاركة للمالية المسائدة المعاركة المع والدائية المالية المالية المالية المالية single of fatigues and from uplometic Lungled bear of which white with the work of the we الماسكم المناسك المرافا والما والمستان كالمنسب الخا يكش لمادد واست كرسجى الاستصال كرفوش كاالم الكركري معودي في محرميت ليناكر كوال كابروت كويول او The delivered by the de grand die كالل كالمال كالمال المالي المالية الما المحابات كوفعنك عديداي فس كريكة عقد مثوك كوكسي جي الن كامنوك من كم يك التي البيران عبد الكل الحد التي مى كاد مي آميداً يأك أو د تعليت برجال قا توكسك دل ي محال کے فیروی پرائن ہوتی معاشع ہو تک کے كالترمة الحرف وعديد المساعد المارية به كالوشش كواكى مناق سعدن برى جا آوس بيا مست كي العلي ال العالم المالية في المسكن المالية ما فرش الوك كعال مي البيضة في مك القيمان وكالمؤيد الجار ويالادعهائي كاستعاليها فركاد جست فسيبة فوت فموس كرشه الم دروي الكراسك في المري وقت الوت يوس ال Sur Eleko Livery Lichelle استفيدى فاوق سيقوان تامذي اتدومون كات مب ال كالذي و على المانيكوي والمن كالمنافقة مماله كي اواز شف كاتماكرا واليكن واليضاروي ما كر

می بوشی افرای ترجه افرای اگریسب پیده ما افزای ترید به سری ما در در آب به افزای تربی به افزای به افزای

- Bette Brown the residence of the Section of the S

ان کای میشد کامل میلی باز آن در این بات بات باز از در این باز در این در در این در این

کے لیڈی کی کئی اس کی گویا گردی فوسے میں ہے ہیں باب چنے دون با کی حداد خام فی سے افراد کردیت ہے ۔ افراد کے ڈیڈی مولوں کو نسے کہ نے سے افراد کے امنیں آجاؤی پہنے کی جاری میں مندان کے کسی بات کا دخر روز بالڈی میں کا کا کا انداز کے کہ میں تھا کہ انداز کے کہ میں کا انداز کی کا انداز کا انداز کی کا انداز کی

tring of the college of the

گرگرانسان بی دو نصوائن برایدگان افقهان برگیاسه - برا پانگر تی ست کلسبی باید برای بایدی برایدی دیگری برایدی کستر لم برایدی براید

ى تېرېخ دې خاندى دەنى المعلى و سى يى كى تېرېخ دې خاندېر قولگا ، چېكى دائىڭ كى د تىدى ئى يېرىك ئى يىكى ئى لىگى ئى دۇرىكى

دولمکری بیدار میدونیکری کای ایستان در کرکری کای ایستان در کرکری بیدار میدوند کرده بیدار میدوند کرده بیدار میدو میروند میروند میروند بیدار میروند بیدار میروند کرده بیدار میروند کرده بیدار در میروند کرده بیدار میروند کرده ب

د نه به که در داش آی ترکیوان فی دار می مشت سند ایدان فی دار می مشت سند ایدان فی در که می در که می در ایدان فی در در می می در در می می در در می در

ر ما الله الماري و ماري الماري و ما الماري الماري و الماري و

. . . 4

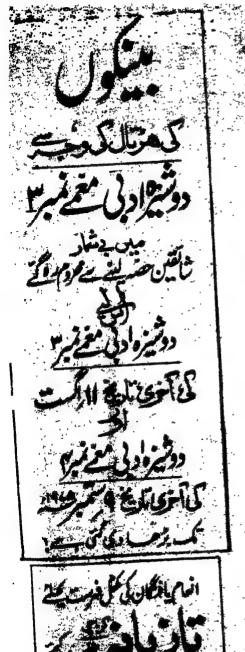
53000 00

دور المراقع ا

خرد الفريد الله المعلى المنظل الم ووشير والدني معتم المبر ال

I	······································			مكى اطالا			ر اشارست		
I	,	1			3	4	Strew-v.	1	
Ī			-	20	زنت	4	4344- 4464	۲	
				بتثار	4	الل	4000000	٣	
I	. ,			بد	وس	ره	مِانْشِيهُ إِنْ اللهِ	4	
I		,		بادثاء	حاق	N	iinkeriii — =	٥	
				S.	جادر	انت	Zinisheng - w	4	
I				وي	3	كمناث	Bligwiche - 27	4	
				هن	人	10	المستوالية المتعادلة المتع	٨	
	,						بدرس في المراق ا		

Defending about Laine play has a figure of the control of the cont



ار دفق نوزایشی اخیله کیست بمسینال ود - مادرادرس دیوک ماری ٧- سيمب ادر والمهاركيين ٢- وي فريد كبستال والآدي مي والأ Spelve Jelon م المعلى الماليك والميام المعلى معلى المعلى الم يطريول كالبدمت اك بالطين وول سنعاب الداوي مكر بالأثمال adearded on a de America كمدوفي والمتع نبرا الميكم المنالي ووفيزم 224cmises

الراب بيد عاضائه عرام باي وال ى ترن بديد د و و ١٥٠٥ من الدر الديانا على

54 11111 00

دومران الماري الماري الماري الماري الماري الموسية على الماري الموسية المارية والمعلى الماري الماري المارية الم المان المارية المارية

	*:-	20	Branco	اشاب
4		من نير	1- 2- 29	مُ خُواتُ زَدِلَ كِالتَّعِيرِيِّ
		i,	بنبات ول نض	المستام المخرج معلى المعالمة المستحق مكتاب
		-	جزا مؤک اندم	الاسكان المالي المالية
	<u> </u>	1	من من ميال المن من من من المن من المن المن المن الم	sestad-
	1-		الم أن ان	Consider is
-	-	1	ي ملافق الحر	ایک سال کے بعد ۔۔۔۔ برقی بے
	+	1	ل عزم أي الم	دنادی _ بعی مدیدی این
-			田と	عربه المعام الماسيع المعالي الماسيع المعالية الماسيع المعالمة المع

المان المان

المرام ا

ووميزه اداي مول كي شرائط

مىيىيەسۇرىكىلەللەل بىلىلىلى دىيقىن كەرىش گاتھىدخۇندىدىگا بىككىمىي سۇرىلىنا دەيلىن كەنىنىكىلىدىلىدى بىلىن كېلادىدىلىرى شاخ كىلىنىڭ دەنىن دەنىن كىلىلىدىدىلىدى ئودكىنىڭ كىلىنىڭ دەنىن شەرىكىگىكى ؛

ا شهر المنظم ال

ب يائي مركور ما تعليه التهادي المراور التي المراور ال

المنظم ا

ما بازلها ته ها سادن به تنظیم بازد ته تنابید ما به تنابید می ما به تنابید از در تا تا به تنابید می بادد می بادد می بازد می با

الاستراك المنظمة المنظ

Cis is to Bank hours will be duget what continues is County of The Market موان هي شويالي الله والماهوت كالمام العربي والكالما er Sett of the set is the fitter. in the coll durch is mediately with سن الرائد والتهامة المالية الم الم المنافع ال بانساك المعقن فالرثيب فين وتهايما والترج فالكالي ويمكا of it him waster that the fire with a Leverent of the Chien burker Leternic from an attalist he with the proposition be the attention of the the wind the significant of The horace and hat beginn Lender Colombath illion the will will me the forther the french in the wille a long of manufacture of desident water to have betyle within a grand port of the wind أبنهم والمتعادي عريان المساوية والمتعادية (الد) والكليه.

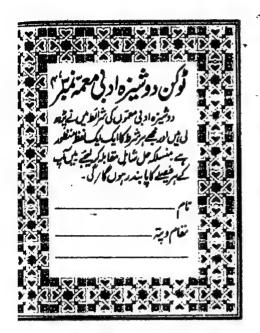
مران ما مران المرافق المرافق

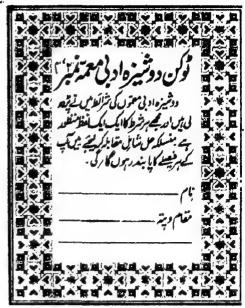
Canthing to the tent of the state of the sta

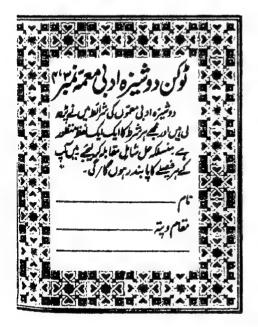
it with the live of

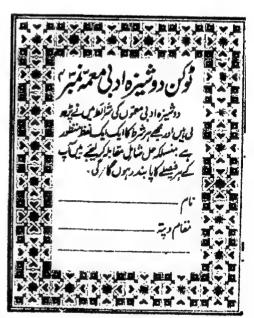
4

چىدىنىگىگىلىدىدىن ئاسىيە، مەدىدىن ئىلىن ئاسىيە كەرىئىدى ئالايلىن ئالىن ئاسىيە ئىرىئىدىن ئالايلىن ئالىن ئاسىيە ئىرىئىدىن ئالايلىدى ئىلىن ئالىنى ئالىنى ئالىنى ئالىنى ئالىنى ئالىن ئىلىنى ئالىنى ئالىن ئىلىن ئىلىنى ئىلىنى ئالىنى ئىلىنى













\$7 2.300.75.UB

RILINTAS







MIL-787-7-75

··· /··· ·

خریدنے سے پہلے اچھی طرح دیکھ لیے ... کی آپ احسلی

RIMA GO-CART とかり





یج بونے سے پہلے ایم الے بی نائبٹ روفاس اور بعب رمیں یوری مفت داراب تعمال سمجھنے ۔ یوریا کھت دئی پوری مفت داراب تعمال سمجھنے ۔ اور تبین گنٹ زیارہ برب راوار حاصیل سمجھنے ۔ وسٹرق خود دیکھ یعبے

زرعی ترقی میں آپ کے متردگار سندھ ایکر بیکی ل سپلائز آرکان ترکیش، عدید،

4490 -4 - PS

the state of the s

A' AATH

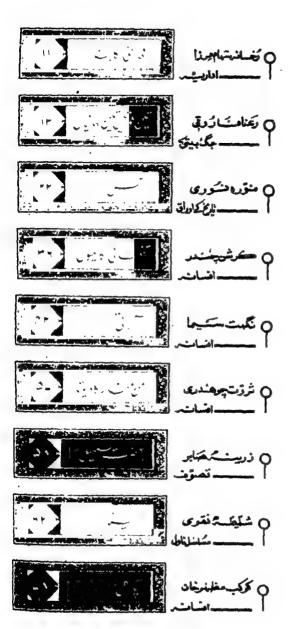
دوشكيرد

تعامل _ المعامل

مسسره دمن ادا

معشدا و کا ۔۔۔ حمد حاصی مستنبی استیم خر





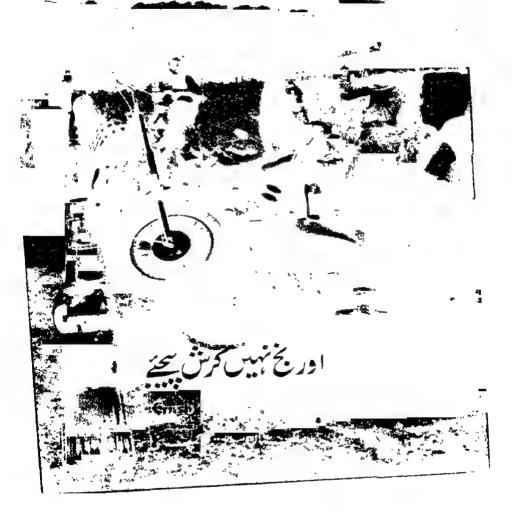


ستر1940 بتر

جلد_ه شماه_1



زنده د لول کامقبول شروب محالیات



فالثي كائبت

هامشی کی با قا عدہ وضاحت کے بید آج تک کوئی جامع ادر ہر گیر تھر بعث مکن نہیں ہوسکی کوؤیکسس کرہ اُران کے عندے خوں ہیں بینے والوں کا اس بارے میں اپنا اپنا تھو یہ جس میں تاریخ ہر منظر ، ذہبی وابسٹی، علی آئی رسم درواج اور اجتماعی شرحیہ ترجیکو بڑا وہل ہے ۔ آسان نقلوں میں بیل مجھے کہ ہرو چیز جکسی طرح جسی ترخیب کا باعث نواسکتی ہو ہمارے نو دیک فن ہے ۔ نواہ وہ منہ سے نکی ہوئی کوئی بات ہو، تخریر جو یا کوئی تھو یہ بھوکتی ہوئی میزما تی صورت حال میں اس سے میزانہیں ۔

جب راہ نہیں باتے تو چڑھ جاتے ہیں نائے معردت اس املی تعدد کا معردت اس نائے میں نائے میں در سے کہ ان افراد کی افزاد کی افراد کی افراد کی افزاد کار کی افزاد کر افزاد کی افزاد ک

مال ہی ہم ہمائے عرم دزرِ افرجناب دوا نعقار ملی بھٹرنے فمانٹی کے بڑھتے ہوئے رجان کے بیٹی نعاصوبا تی محرم در افر حکومتوں کواس ملیام سخنت ترین اقدام کرنے کی ہوایت کی ہے ۔ ہمیں اُمسیے کہام مم کے بڑے اُمیرافزا اور دُودرس شائج تکسی ھے جہد ہے مرمن شریع کی بجڑاتی ہوتی افوانی صست کو بھالی کرنے ہیں بقیغاً مددگار نیابت ہوں ھے ؟ المندع وتدب بين كهانيال

سال کی و شرعورت کا مناسنوریاس کی جوان ده کی کوند داستوں برال سكاسها ويجرب كم في نوني المجي مكتى بوتوال لال يبط وتكول من تود كوكول تغيزني مورمكن دعية كوقه عيسيغود كومجا في كاستوان تعاج الي بحى اس كاليك عال تعامرًا س وقت كى بات يجوا ورتعى نفيراس زمات ش توديوا الوقس البست كا أدى تعاروه بوى كرسن كاربرسومول ك وا دويّاتها مكاب وه وم عم اللي تقار مكين كي بدائش كم بعد تو بيساس نديد ساري شوق فم كرية تعد شوم كايول مرده ول برنار منت كوايك المحاضين عبدا ياريخينت في كسكيذ وي مشت اوس سے بولی تھی فردہ توریشے کی تواجش مندھی بٹری کے بونے سے وہ ونیا كَ زُدِيكَ لُوال بِن كُلِّي تَقَيْ مِنْزُوهِ الشِّنْ طُور بِرَخُودُ كُومُكُل بَدِيس مِعِينَ تَعِي . بوسكاتفاك ومنيق بوجات توميت كاسوق كاندازهي بدل عا بالدي كواكسهى اولادوين ننورهمي اودر حقت في استعيشها مي كوكوكاكا شاجما باينظى سيديع وبادكرتاتها وسي كمعمول ي تكليف يرسادي ساك رات ماكنة جري يخ كي زياده نازا شايت ما تني ده والدين كود كوف زياد دیتا ہے سکینے زید لافوی اوکی تھی۔ اب کی فیروسی سے اس کی معنت کو إوركن مكركيا قيار مي وكي اين يني سعفدا واسط كابر وكما تعا. كحركاما لأكام اسى سيكوات بات يرميري سوكن كدكراسة تي أتماكنورلاتى - اورب فسيكري الإفكسي كاكاس كيفي ك تعديد الله ك مؤكد و الأرم وكار السيدة في ال محيد فكرتع مكوب فيل والوار فتسين كحاكمتنا إكر سفية مكيذ كاسكل ب تربيط ي مرت بولي.

م شداس صلیم آباداکان بیا تعابیال زیاده ترخیب طبقهٔ بادتها- بیشیر مردکارفانون بی مزیدی کستسقد حقیم کان یم جداژد بران کاکام کم آقیس فعیالیایت می مشکه آوی تعالیک است پی بیری کوکسی کام کرشدگی امیان تدمیری وی تعی و وه پرهناف باست مرسی می فعید کاتر فیل شدهدی می مزیدی کاتا بینی کی منگ کاسیندورچهین کی

المتحت كمنة المن العيرادي كويوى كادن به دن اور بين آن الى المتحق كان المتحدد المتحدد

ستميره،

کولی یا آول سنت بدن برن آگ مگسهاتی تی و داودی به شی کولی سنگلتی فیرای بورکا میان دی دیگر تون که گورش بورده و آباد آجستا بسته سکیزیاں سے دور به آبی تعداب بحث وقی تک س کان دوایی افل سے تعلی می تعدن آباده کام کاج اشارا نیا اس او تستهای ایس گوار آب فیریش کے دو کو مجسا تھا امکر بوری نواز با در او است بری برس اندی مقدار می می می می تعدان در سنت می نکا این توری ده میشت کیه آن می توری سے کوزیاده می محلف من تکی و اس کی بات بست کان المار برت برا با دائی بول می دول بران واده کیک بدید برای کی بات بست کان المار برای بات بست کان المار برای می دو بول فی برای بات بست کان المار برای می دو بول فی برای باری تا بست بست کان المار

موانی یوی یکی کے لیے ایھے سے اٹھا کا اور کوامیال است بھی کے ہوے و کرد کے لی بہات اٹس اپنے ستھالی ہے۔ ای کی فسیر اس بات سے بھی آتھا مکی ہوب اس مجد دانسی ہوئی تھی دہ ماں کی اس زیاد تی اور کی اور شہر اپنی تھی محراب میں بروسی کہ یہ ہی تھی دہ اس برویٹی کے داسطانی ۔ وی کواکس نیست رفسی دکوسی کہ یہ ہے نہ بیٹی کے بیاہ کے لیے مجمع کو کو کی خیال آباہ باور دوہ ہی اس کے پہنند اور معنی مورک یہی بات فیر نے میں اشاؤں میں اور میں کو کر رہے کو مجان کراب و بی فراس میں نے مکوس بیٹی کووی کی بیل کار مرموری ہے، ایپ نے سے زیادہ اس کی موکول کر گروہ ہے۔



مندعورين بين كهانيان

مال يعرب ورت كاس اسنور ايس ك جوان المركى و فعد استول وال مكتابيها ورجع بسية فم تي الحريثي إلى مكتى موتوال الل يبلي وتكول من ثود كوكول تعيين وم وكين وعير كور عيد فود كوسها في كاستوان تعام الأيل بھی اس کا ی عال تعامگراس وقت کی بات کھا در تھی۔ نصیاس زمانے ين تودر واشوتس البيدت كاأدى تعاروه برى كيرسنا ريسوسوطرح كامدا دوتياتها مخراب وهدم نمهني تعارسكينرك بدأتش كربعدتو عِيس الله ليف مالند شوق خط روية تعد شوم كالول مرده دل بهذا رحتكما يك اعونس بعايار يعتبقت في كرمكينه وي منت ادي سے بول تھی میں وہ وہ منے کی جا جش مندھی بیٹی کے بوٹ سے وہ دنیا كى زدىك توال بن كتى تى كرد دايت طور برخود كو كمل سل مجتى تى -بوركمة تحاك المنتقر معات تومصت كاسوع كاندازي مليعا بالدي كوديك بي اهلاد ديني منظورهي اور سيستسف سيميش اس كوكوكا كافياجما بابنظى مصري عدريادكر ناتحاس كمعمل في تعليف يرسادى ماك رات ماكمارس يح كراده فازا فاستعاش وه والدمن كودكم فيلا ديبليب بسكينه لدفوس وكالمقى ال كافتروسي سيداس كالمحسنة ودكن مك كياتها معتدك من الني من مصغدا واسط كابر ووكياتها كموكاما واكام اسى معكرواتى ات بات برميرى موكن كدكرات اف أعانسودالل - ادرمب نعيظي آلونك مي تكاكاس كالمبت ك تقد سال ال كود كالرم ولك تواسيس كال فكرتع مكرس محل والاستقساس كحاكرتنا باكر سمقة مكيندكي كل ال جيتر وي يرت وي.

جم نیداس علی برایالای این تعابدان زیاده ترفیب طبقهٔ بادتها بعثیر مرکارهٔ اور می مزدد می کست تعدیم میش گل پی تبداز و برای کام کم آقیس نعیا دیدینه ای محلیکا آدی تعالیک است بی بری کوکسی کام کمدی امادت نبس دی تعی و و کم پی فحاث باصد مرتی تنی نصیر کن فرا شد طبع می جمع مود دی کاتا



مانگ کاسیندورچهین کر -

زانی پیری بیش کے بید بھ سے بھا کھا نااور کی امیار استعیابی اپنے بیری بیٹی کے بید بھے سے بھا کھا نااور کی امیار استعیابی اپنے بیری بیری تاریخ میں اس بھر ان اس بھر ان اس بھری تاریخ میں اس بھری کے بیری باریخ کے امیار کے اس بھری کا اس بھری کا میں میال آنا ہے اور دوہ می اس کے بینے اور ان اس بھری کا میں جا کھری کے اس بھری کا میں جا کھری کا میں جا ان ان اس بھری کا میں اس بھری کا میں کا میں اس بھری کے بیری بات اس بھری کی کھری کے کہری انداز میں انداز میں کھری کے کھری کر اس بھری کھری کی کھری کے کھری کھری کے کھری کھری کے کھری کے کھری کے کھری کے کھری کے کھری کھری کے کھ



اد زودتری سے ابر کا گیا-اس کے بعد کی کہان اس کے ساتھیوں ilison Especial as Lowing يتبطلكوه كالمكر تموقت بيل يوشان تحار إراثشين يرفلطا فلانست القرائله وكملاك والزوصماني الظن كماس في المادور بروانزيدس جلدي في وزواست مي كي خي يرقم ستحى كريرازد في لعدة وعكفيظ العدكام كري كالمحروباء الراسي وقت ورخوامست تنظور كرندانوس كساته يعادف ويشن اكس دو محتظ كرس سيكيبس كالمقشين يفلط يزكي بلغى سنجانس كالمكلاسف م وه نودشين كي ليبيط من آليا ادوب است سيتال بينا الكيانوال ك زبان دين نغذ تفكاس ك مينى ك أي نتكنى سيك مطرح مجين كمينما يرايك الياماد فرتعاص سع على والال ي سعاكم والرك دون بين ترسيخ ميست مؤسكية كاحال ست ثراتما - اس بار بارش أرب تصيركايك إتواور إذن منائع وتفيحة بسبتال مي دهنگ كاملاج تهين بوارزم بجزيكته اس فيداس دوران يثي كأنتكن بي كر دى مايىف دوست سے وقع لياكماس كے بعدسكينا وررجي كاخيال ركے كانفيروا باتورة قاكرى ابن : ندكى مي سكينك اتع يلے كر ملت مكر محتدات المني سي جونود فرضي و كما تي تقي اس كي نتيم في كل ين لينه دين وكاك سي تعاري تعور كابست بيسه تعاده ملاج يرفري بوكيا كالفانه كالمف سط مادهن كاميدتمي ال نيسويا كوهيب طقى كيندى شادى كرب كالمكالشكاكر السابواك وادكابس طفي در مولمی اورفعه بیشی کے بیاہ کی صبت دل میں مضالتد کو بیا را موکما است ئەم ئەدارى ياش سەلىت لىدە كربى كقەربى زيادىتى كى كانى ما كى كىلى جېلوك بعدوه دوباره اين رئك دومنگ برادشا كى - دى يى بوت زيس دويمول كى بدارات كم الكن الما كان بيليمسى سافى توننس تقى مى مونوش رياني على لال اور كامل كى دورى كمنى ساف ديمي ماسكتى فى سكيدكا مال براتحا- باب كيدوه بالكل يدسهادا موكن على رتت في كانيال د كان بالقام ب وه بي كانيال د كان على على مگران ولوں کے رمیان اصی ترج فاصلے پدا کردیتے تھے دہ کوتی س ياط سكا سكية إسايف باب كاقاتل مجترتهي عليتف كم باوجوده ماف شیر کریاتی میسی کریمندوی زبان سے می کھاداس سے اپنی ایم كي أرادتون كيهواني انك باكرتى ال كاس تبدي برسكية جران تقى ليكن يرازم بعلد كاليار كالمنتقر أوداكتر كحوا بارشاتها مكيناس بردوكاني فقي دوجب آلكيزهب مان رفقات وي مجت بخال فاطرتوا مع كن يلي كرجه ويرم تقضيب الى مخواس كمات

اس دو دو دو اسرال بوی بیس فری زور کی اواتی موتی تعیات يىتى كەنھىيەنى سىكىنى ئىنىڭى ئىسىڭ دەستە كىراھىگى افرارسىڭ ھىكەدى دىرى سەرەپىياس بىلەگە دادىم كاردەكىرىيىتى كىصىلا مين دليس للتي تقى مبع الشقيك وقت اس في مكيز يسكما كالبي الله كوذرانهاد صوكرا ميكيكي بسيهن لينا كجير وتس تنكن كسيساتي كالتفت الدون كالمات كات بالقروك إلى يوري وماكرول يمس كاشكن، كيساشكن وييمسع بيصبع بسليال كيول بجوار كيسيده لصيرتي ليعيمي برلا^د تجھا بنی مثک بینک دکھانے سے فرصت طے تو بیٹھی **میل**کوگھر بر اون بياه كرقابل موكني سد رحمة عط كراك المح يعف معين ول-لبباس كيبت مات بمدود زنده بي توس كون بول اس كي توفي دال تع برى ينار مند برى نك بد تودد مرى كريد برادركاب توعورت ركيف كالرسيس ب الصيرى المحول مين فوك اثما يا مرا بهت ماری آبی سرسکتان گرایس باشج ان کی موای کی مینیکرے اسك ييدان بن كالى سى عبى الديدكر موتى ب- وه جيركوا حاكماتى اس كا فا تركري و لهدرد در في زيك مبلا يست عربيرك قيديا بيانسيكا بهندایلا. بیک کرد جمتے کی گردان دابری کی- منصقے لا گھوشہ ڈورسہی محکر وه بحي نيظ وخصب بس بعرب نصيركي أن كرفت تعى سب بسي يم كُرك دُّهيل كل بين چارسيكنداد دنگ جاتے توسيمن جان سے مِل كُن هى سكيزوتي مون باب كرون مي محمول يك كدا باست محمور وست تج يمانى بركن وساكيا بركا - بيى بات فتى مى خدا نصير كد باتد وميط كرديت ال نونوت سرمية كوي كالداد عكروس يرفع د

که تاانسانوں کی فرست وي ويد مري العالم العلم ے اس درک ہم اں میں معرت کے مصلیک المان كرديكة إلى جوايت عدك البني مرات ك ملعة جدها سكرما قد كواس كمذبحة بمحاس یں ستواط نوا تا ہے س کو صوب اس ہے زہرا ہاتا بنا راد دوایت فک کاست سی ان ان تا م كوكس مي الودم كاخراكا دخيقت كبيليوكمانام مجى بل جوا يا معلى الت الديث الدائبة المات كو اس نے عیشلاد مساکر وقت کی علانت کے نزد کم أن الهارم مقاراتهم يعرون كاكثر كي يجب موخليمانتان مرب جال ستت اسكا ورس سے بڑے دی کوئے کے جاتے ہیں ، زیادہ سے زياره ومزادي ماسكتي سبع ابلا ما تل دسته دوا ين يقين ولانا جون كرمزاكا حكم المحتة بوسة عب تررمنیش مقاسے دل یں پیدا برقی اس کاختر خر اضواب عي ميرد ول كون موها-د الجوالكلام آخاه)

ماتوان کمی بوتی تین کے بڑی ہی امیاد کھول کرندکرتی ماورشاخیں المائس مال كاجراد جالى تعارس كي تعيين اس نفاست سكن لكين ديدة رخ اوروهي تواس كرماليديم وليسيطي سلدياءه ايي يرده دار وي المعالى المعنى اس تفائي كسي من الما الما الما ك رجمة الموال الدارك اول وبه كدرائ تنك فيعن عرال ے کھیلے۔ یکھیل جب بہت اُسکے بڑھا توسکینرکی اُٹھوں سے بردہ اتر كيا اس نعايك دوزخوداني أنكون يتعانودكور منتك كرك تركيمي فولت بندار تعديها الى مراس كالدم عرف كري والكت كايرعالم اس وقمت أو الوب الورشي شادى ستصعباف الكاركروياس فايفاب سوكدو كاكمي في الحال شادى كرناسي عاميا جب مزدرت بوكى توانى يستدس كول كالمكيزاس وزيور شيوط كورتى - ده ألكاركى وحيرنوب مجتنى تقى ما يك وه بي كيااب توما دازمانه بان گیا تعاکدافورسا داساداون اس تخویس کیوں پڑا رمبتاتھا -افور کے اب نے ارمیٹ کر کے اسے او حرائے سے روک دیا۔ وہ خود سکیز سے لئے آیا س كي سري القرك وديا ، بدلايديني تيلوب جوكت تعاوه درست العابي المسكناسجي أباتفاكر ولادوشك كراكب بعض ورقول كو ئے سنورٹ کا شوق موتاہے سخراج پترمیلاکہ مرف واپ کی انھیں جوکھیے دهِ تَنْ مِين وه بِمُعْ بَعْيل ديكوسك نْفي-الوركوتيري مال نديد كالياح فرّ يْن يَياساتهدول كالماست راه راست بيلاكريمول كان

تحا سيمة فود بخود يوسف ك طرف مجتى فتى. وه بآنا كالبسند كوشده ال موست في تبي ياليس برك سعندياده كي بوندك باديود ده اب جي ئىسسىندادە كىنىس ئىتى تىلى بوسف ئەس كى توپغىل كىغىن أسان كرده قلال فلت كرده افركوان وكاكا فاسمح ويكرس س فات كاجد كول مؤت نفوراً لا ووسف كم فروا في وي مثادى كروديوسف نعطاب وياستكيش كينزك الودسي ثنادي كرادوس اسى دوزقه عياه كرون كالمدفحة كوية ويزاجي وكالس طرع بنى كالمان عى كل ملت كالدافر في فود فودرات سير مان كا- مالاك مورت عى مالوركو لما يا-اس معانى مانكى كدده اب تك استعيوتوف جاتى دى ب است كما بول ست تاتب بوكر بني كالكرب لما عابق ب الدرك ويد موث كرون ماوركا سريام ميماك الحاكوه عورت بوراي لا تنب سعام الرري ب اسم ال كروتون برمشرمنده بومانا جاسية بينانجاس كماك مورت في اور كمات في كالبادى كالجراب وموجد بها ياكراس في بني بليت ماکرمانی الک ل اور سکینه سعاه ک معنامندی سعدی . باید نے فداكا لا كحدث كوكيا وسيفق كاندا ندرسكية كوهم كى بوباكر ب اً ياسادراس شادى كركون ينسه دوزبديوسف عباينا وحده إدرا كباس نعاتن عمصه وفخن مورت دعقت سيبياه معاليا- اسجيب غنيب شادى يمطفنك برى بدوستى وكون نديوسف كوامنت واست كى مۇردەستىكى كىدار ياكس مورت كوقانوس دىكى كايىلا تحادرنه يبادر كقنة كربرباد كرتى بعرتي اب دريجتا بول يركيب كرسة تدم

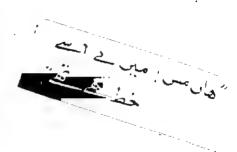
ير باست موسكينه ي مائى تعي كريسف في اس كي وشيل كفاطرة قران دى سعد بست بدي اس في يجبدوك ورايا-كبى إسف على وأسيجان في كمبيّا في نديرى خاط ايى وندلً بمادكي ب تمودك رئ الدي كورا صطلاق در كراس كمال محور دور أوسف منسن كم اكم اكر كسينة ونني مانتي يرمورت كتن الم ب يريدن في في است فيورو ديا يرست بيني تيراً كور بادكوك مكيدليف مال كرمات واحن وشى ذندكى لبركردى ب-ودنية مي بي الداور وسف ايك ودس سانس سف الورال وب محمد المكريث المستنطق المنافع والدوي ومين كالنفل كوستاتن بوى نغود اسد ديخما ب كرمير بيان ايكسالي وددت كم كلي منبوارتي إنده دى بديونما و كند كان كوتياه كرتي-تعمیراخان ، طپیر

كيا كتفلكا مُدامَا يَتِي كُولَ كَابِي سِينَ وَدِيسِتِ وَلِيسِ سعاعاكاب صفائل كوردى بالي كالخس المينادر أستستع ونكر أنى المن معال المدونيس بي كيا إلى ويوكو فود مجيني كمن مخورسف باست كالديم بين يكاتفا بولاسكيذيون الزعاق سے بات کرنے کی بہلنے آپ بھرسے بات کریں سان کی بھول پر تو ہی بندى وأعده مركس سنة بي دو كاسكة بي المكار والمساوي مِنْ أَنْ مِنْ إِسْفِيكُ أَنَّا كُنْ فِي وَيُولِي وَالْعَسْفُ سُكُمْ براة دكا كوني وكف لكاسكين شمايت بداكر في والمايين پدى ددون كا بې صف پيداناما بها بول كي آواب مي اوسطوي كرناما بى سەس كى مارى بائىس مان مائىدىكى تواس فجت كمق شيري

سكينه فياس لمح فيعسل كراياكدوه اس بمرد كولم تعريب نبير كموت كي ليف لل كاماراه ال استدرات الدين ال في دك دك كرتبا ياكدا وركوى مان سعوائت بعيد ينكن كويار مال بوكمة بي اور كانام تواس كى درج مد كال كياب الروه اسد طا توزير كاكورات كى وسن مولف للعصار كالمعادية ولاتمكيناب تومين سيمكر واكرس وايس بي باست معلوم كمرنا وابتاتها نس اب توول سے تقین کرے گرافور شیل ہے۔ تیرے مرسے دن مباربت مانن كريمراته المساسدة

مىكىزىلىيىنى ئى ئىرى يوسف كىسىرىدد كارواتنى كالتىكى مىكىزىلىيىنى ئى ئىرى يوسف كىسىرىدد كارواتنى كالتىكى وللم المراس والعرك كودون بعدود فساجا ككوير مان يُكا الفاق سيستركر بنتي في رفق مري تيل الشركري هی کدنشاز سریر دستک بوتی روه مجی سکینه برگی مؤجب پیشا محوالا تولوسف كخزاتها وولوسف كوسيدمي ويحتى رسي تقي كرتنها في بيراس كايوب يرباك سعيدا المجدافيكا بيديوسة تتحا بولاتسها أجاب ك ديداسك عامل الوعان أب كاحس الدان وكركسة بياس سے ترمینات کے ۔ " پر کمرکس نے بڑی شوفی سے دیمنے کو دیجا۔ ر منت جسرب روان کے مال میں جاروی گئی۔ وہ دیریک اسس سے بائيس كرتى رسى - است ما ت بالل مى بلايا بيم الفركاد مده محى لسيا. التنفين كينهمي أكني ده أنظيس جراتى الدرمي محتى - ادر يوسف ل بى ول من سكا ديا ـ

أورادر يوسف في طبيتون مين زمين أسمال كا فرق تعاليدين بنسو طبيعت كاباتون بالدبي كدكدى كرفيده الاأدمى تعالب كرانوركم من ادرييس قدى من قدرت بزدل وكاف والاسيدهام اوارى ستخبر ۲۵۵



مسام کوشادد کے ایک اسکولٹی پیرمال جوں۔ یی اسے كرف كربد مجا بابان كرمغارش واسكول مي ما دمت وكي تحق في يُر اكدمال موس كوف كم معدكما فيموعى طود يربيرى المازمت كومياريل بوكخة بي اوراس الرصوص محيئة ل ك نغيات بي كان المي المرسطة لا يطيراذا لخال يقاكز في سيمين شديدانداري إزير نبي كناميات لكن عمل زندك بس بدفار مواتعلى بدكار لكا بعض يتحاس قد ظرياد ووسط بوسقي كمركايها وجلك المتالب بس وسنون تزوم برفاص وصيل محاور لبديس اسكافه بازه مكتنا فوار وفترفت ئىرى زى خىم برق كمى ا درس ئىددىسى سىتىا ئيوں كى طرح مخستاير کواینا نشعار بنا بیلرایک ده زمیری کلاسیس ایک متی دوکی دهسا هستنده افله لياتيرو مال كي ينتي ديكية من بعول الافراع توت تمي اس كا باب اودراً تنا يولك هال يوس لا بروس المراسف وركرية تعدد ما دف النفاه ي الما ادرزس الرائقي اس كوراس كالراش مصرية ميا اتعاكاس ل ال فوص سركم و اور ميست المستديد و فول المداولكول ف تما ياك س بن راک اسکول میں سائیگل برا آل ہے۔ اس چیو شیسے شہر را الال كاساتيكل بيلات اسكل أناحيرت الكيرواقع تعااودكس كومي رضاندك والسندننين فتى بريوموس ك امتيني الهول ف مجعله يأكف الين أب رضان عبات كري كريال كالمول متلف بعده اليى كون وكت ذكر يرس سياسكول كريتون كوون مين جرمت الوشني بهيساليون

یں نے مہلی و فعرض انہ کواسٹاف دوم میں بلایا۔ پنی ہوی بڑی آنھوں بر ہے ہیں دو پراخیا و قدم اٹھا تی ہیں ہے۔ مداستے آکھوی بر تی برب کہ دمری اوکیاں اسٹاف دوم میں بلات جائے کے خوف سے تو تو اور پنی آتی تھیں۔ بھی فرساد کی بینو فی بیانشوری طور پوضتہ آبائی بیس نے اس سے بات کی قواصل میں واکدہ وقراع حال اور دوشن فیال دالدین کی اکوتی بی ہے۔ دوجاتی چھوٹے میں محر والدائین

وضادکو بعده پهنیت ی اورسی پرتر می بانکل داکور بسیانداز سه کی بعدی شدست با که برها امدان کود پاریکا اصل دیچ کوپندا پی ا سبع اولیول کافعانسه کیرول اورساتیل پاسکول آنے پرمنت احر اس سب بسرسه که تم بین احداث بدل اورس می نسیر اصلام کر جھے بیاری منس پیرونی مدیسی ادال سب و زواست کم آن بول کم آینده می میگی کا اخال تسر د بناسی بیری آب سد و زواست کم آن بول کم آینده می میگی کا

ومانشه بخامعادت مندى سيميرول جيت لياتعا وه فهانه وارادروبس الزكاخي لكين س كيطبيت كوالس فحي كدومك كأيدا دوست سي ناسكي سكل كفيا اول من يلندوال الكول سعاس ك وبخصطابقت بنبس بوكي اس دجهت كاس كي بيشة اوكياب استعد جليه كلير والتعورى طور وليصانعهان بنجائد كما كاواتيان فرع مجرتش لبعى س كابوم ودكسيما ودياما تابعي س ك وفي كتب ياكان فاتب برمات ده این ساری مکتس میسندگتی میں نے کارس کی از برانگیل کاس کی کمایت ویتعد با دسنادی اواس طرح ده ذبی طور برمیرے نیاده قریب انتمی ایک دادهاس می ایک اولی ندازنداری سعتما آگر وضار ليفكوك مان كراونام مايكل جال سعادرور محلسك ا کر بدمعاش اور کے دسف سے فری بوکر آمی کرتی ہے دہ او کا اسے پودى چىيەن طامى كىمىابىدىدات ميرانى ج*ەتكە بىرى ئورىسى* بعرض أركوبايا سالد فعيس مصاسط المتصار فاستعما المهوا أموس كيا اس كاسطلب يه مواكس افواه من كي حقيقت مي تقى بين في استطيف ياس شايا بمبت سديه عادمتم وسف كوماني بود ده لوس مكاكول ودايس بيراس وابرج كاستنى وجهائي بالقماداس كاكاتعن سے تک منے ملی " وہ مراود مست ہے ہیں اس سے موم ورک ہی مداستی بول يورخمان كرساده مصرعواب في محصف ولاوياك سخريه الأكي خود كانتكرير كاولادكيون مجتى بصري فالمصداديث كافيصل كريد يتهاكر يسغتمس خواكمتاب وكف الى الس ومع ليززكمتا ب المين عداد وي كرا ترفعان على يرتم كون الكيمة بي سم اس الشك سيكول لمتى مورو تحصير خطكول مكتساب وقوف اوكى يد اجى بات نتي ي وه الحكام المراس تعاليم المنعل فلط إلى يعدار للب كرضائرة واروار كي ي مجرت مبت كرتى ب إرسف تعاليد خطال ستقيس بليكم لي كريركا تم ديجة القصائعة البينك جب بات يبنيركي تو المعيركس تدومدرسيني كايه

دخسائيكوپروسنيديولياريلى بارس نداست دوس برقطيطا بولى يس د بورك استول مي توايسانيس برناتها حاس باست ساتھ نے تبادیا کروہ آپ کو بہت ہے۔ ندگر تی سبے گواس کا خیال ہے کہ آپ اس کی چوٹی بہن کو چاہتے ہیں اور شایر سزنی جی آپ کو کہا ہے۔ چاہتی آئے ہے اس نئے استے مود نون کے در میان و لوار نہیں بنٹ چاہئے۔ فیصے شریا کی سہل کہ احتبار نہیں آیا۔ اس نے تسمیل محاکر تبا کر ٹریا ٹری کم می لائی ہے وہ ون میں آپ کے سوا اور کسی کو آن جا

میرے نے یوا تارہ بہت تھا۔ ٹریا کی سیل ای چیربت پرااحمان تھا ہواں نے ٹریا کی فرحنیاں کیانے کے بنے اس سیو کر تھی پر کیا تھا۔ ٹی نے آبات کہا کہ آپ ٹریاکہ چاہت میرسطالسط ماگ بیں جیرے والدین نے فاصی مقلندی کا ٹیوست دیا۔ میج چیا سے بات کی چی بیٹے قو بما نیکارہ گئیں۔ ان سے نیال میں کچھ منر گاکو ماگن جاہئے میں کیور کر افعا ہمرش ان سے زیادہ قریب تھا میک آئیں اس طرح میری ٹریلسے مشکن کی رم اوا ہوگی۔ اس تما دخت ہم ہنوئی کر ان دو ایدہ و کہنے ہتو اس میں میں دور دکر جل تھی کو دے گا بعد میرااس گرش آنا جانا بند ہوگیا و دراس کے مساحق کی ہے وادمت میں ٹرینگ کے مسلے میں کوائی آئی جا سے بیم ہم اکہ وہ مسالہ فرینگ کے

بعد میرااس گرش آنا میانا میں میں میں ان کے مساحق کی ہے وادمت

میں ٹرینگ کے مسلے میں کوائی آئی جا سے بیم ہم اکہ وہ مسالہ فرینگ کے

بعد میری شادی کی تاریخ مقرولی جائے گی۔

 محرکیا تو دمین مجرائے تکا میں او کو در تک کوت داکھ ایک بین کی جاست ولی برار کی ہے دوسری کے بیک میں بینس بیکے ہو ، فرتمبارا انجام کیا بوکا ادمیر حورا ہ اس وقت کے حالات نے بنا دکائی اس سے بہت میں متی ہے دوسری با میں جوالیہ کاملات سے دوجار موا منزی نے فیصا انوعی دی کہتے گی دیر میرے بیار کی فتانی ہے شادی کی بیل دات اکسید میرے بات میں بینا دینا سے۔

ال والاس مي المنا برايتان رشة للا كمار إخودكش كا سوچیا .منٹریٰ کوجس منزل پر ہے کہ یا تخا اس کود میں محبو⁴ کر جاگ مبن يرمنيروا مست كرّا نعااد ترماكے خيال سرتيجيا عجزا يحرّ بس كى ات منس عتى يى كياكروس كهاب جاؤل بتوويغرض يف كاسدىتا تىدىمى سىكات. قرمانى دىتات بىمى رۇتارىبىت سوميا در فعان ميرى شكل إول أسان كى كدا ما يفر في سيميرى شادى كى بات كى رفيه سے يوجياكم و دونوں واكيوں ميرس كوليت وكسة مورتادوس تبارا كوش بى رست شط كرناجات بول ييسف و بهرالغانۇستەتباد ياكردونول يۈكيال دچى يېر گرېژى كى يعول بيع شادى بوناميا بني أبا مجد محف كمن كله و الجام اليماس الماسي كدل كا - اس ك مي موى معلوم جوجات كدده انى كوشى لاكى كو تبارے سلے مناسب محت ہے: الاسے بات كرف كروبول كا دِجِهِ بِكَا بُوكِي جِمِيا كِرِيهِ إلى إنامِها تا وليها بي رام - تبديع هرف يو م ف كرم في منرئ سيط والع تعلقات منعط كردي مين اس کا اینائیت اور بے نکلنی سے دامن نہیں چرط اسکا اس کا مل مرت پر مثا که تر یا سے بات کرل میسے ۔ گروہ میرے با سے جہتے ا كالبريد ميزات د كمتى سيد جنيف مي د كمتا بول تعد بدرنت والمطير ما تابيب اس كے رحكس وہ تھے معن مجازا وموف كى وجسے ليسند كرت ب تب مي اينا نيعد بدل كومنر كُاكُوا ينالينا جا بيني - يي سويح رس نه موقع یا کر فریاسے وو واک بات کر ڈوالی جمتت کا فرام يجيننه كابجلن يركمنازياده آسان تغاكري تهبي معذادل يساليند كريكا بول اورنهبي تبسيدايا لينزل فابش دكمت بول يمايح بارسے میں این دائے صاف محرف سے تبادو شریاس نے ماک و محرا کئی سرافیال مقاده شرماکرایی اداؤل سیمیرے موال کا جوابات د سے کی قراس نے قرآبی جواب دیا ہیں آب کے اسے میں کھ میں نسي سوي اور مذاب سه شادى كالجي سوي بيدو افخ الكارقا ار والم العرائظ كراس كي فورا البديكاس كايك سيل

ين دار لكل ك روم م مجيم ميا الدكل - مراد إل دوم ال رايندا إنشارول بي الصيحجاديا فقاكرميري مثلني بري سيصاورا كسسواني كري واكين سعيا بتابون قراس ولواني غييرى كمان كوي منعا ي ادر توے ماہ کے بیت دیمی ری اول برے کھی اورے نسی جونے تقے مں نے ان کی داں جان کوجی تا دیا تھا کہ میں اٹی بھا زاد ہی ہے منسرے ہول - بڑی ہی نے بیٹی کو قادم کر تا حا ڈ کڑا ان کی ایک زحل مرى فرننگ كل مولى ير اندرو ان مسنده و شك بوكن ان اليال كوفوا حافظ كهركريما آيا -ميري والست جي يتميل فتم بيويكا غنا فحر اليا بريا سے كوشش كے بادم فاقات فيس مو في اور سري اليوري كددد دفعر السيك محركي و انظري نبيس أنى ميس دابس وادمت با ك- دوه وبعد أما في ميرى شادى كا تاريخ مقود كردى - يرجي في في كر مُراكِيا - يندورون باوي بالله تفرامانك جان فرشق سالكا اردا _ كُفْ كُع مِن الله مِن كور دردد الله كرواك في وركان الله بير كئے . دوجار رشتے داروں كوسائت بے كر مكے . وال انہوں نے ا كم طول فعط اللك إعدى متماديا . كيف تكد ببغط يمشيريناني ك بنى كے إلا شهر سے ايك واك نے عبوا ہے ۔ يرشيد كي جي عبدالا يراوى ايك ساعة اسكول من يرطق بي - اس دوك سعنها اي يشي کے تعلقات تقے مستقباق اس کی زندگی بریاد کر کے آیا ہے۔ وہ لاک الودكنى كى كوششى كركي ب- د بف يقير كو كاذكراس عشاد كالبايد را نے خطر شرط - دومیار وگول نے اور شرحا۔ تھے جوا پاکیا ۔ انکار کی کہا لبارجی - برکرامی کی اخترجیال کا خط شاج مجدست واقعی بهت قریب بى اتى كرس يرمق عى نبس سكت تفاكدوه بدان كديرا يجاكه على س نے رخوا ٹریاکے نام کھا تھا کہ بن جھے ٹودکشی کہنے سے بچاو جھے تناق . الوغودكشى كروول كى -

بهانے بھیدے درگان استین بدلی نیدوائی خواس انجامی می استان ند جس کو درگا ۔ یہ اسے بدور شریف کھا کہا گا۔ اک ڈانٹ ڈیٹ پر بھی فعد آگیا۔ مدال رکال انتقامی آگالہ یم کمنے لگا۔ یس نے موجا کر تو ٹر ہاسے باسٹر و کہا تھا۔ یس اپنے ارتی شادی میں فین شیاسے سننے کے مقد شریک ہوا۔ ارتی یا مجھ وقد کو مزیر انتقاد کھنے اور جاگ گئی۔ یس خیاس کا ب کیا۔ وہ گڑے ہوئے تودوں یں اولی مدائی ہی ہے سے سنتیر بھے سے کوئی فعل ترق مرت رکھنے ۔ آبا ہو کری کے بھے منعوں کھی بی سے کوئی فعل ترق مرت رکھنے ۔ آبا ہو کری کے بھے منعوں کھی۔ بی سے کوئی فعل ترق مرت رکھنے ۔ آبا ہو کری کے بھے منعوں کھی۔ بی سے لئے مری ذاتی دائے دیں ہے وہ

من من من موكر مام تكالو سلسف منزي نظ أثني ال وعلاً من るいついとはしょうかったいけばくなともいけ والعصدادر ترو الزولك دي عتى عي اسعد محت كا وكلساره فيلدوه شوخى سے إلى - إلى آهيں بھا يكر : مجت يرمنز ئى بول، دى فنرى جعظوارأب ففرايا فيكونانا بالقاعمضا ومسآب سے شدید ففرت کی بین اور میں اب سے کمی ففرت نہیں کوسکتی. يزن بي ايس ادر فيرس وه أن عي اين عين جير الماقى الاعجازي مجاجاتن تمي اسخيال شرجي سهاراد ياكرج إسيلس ك ذريع بى اتفام بالم سكنات جائے مح مرك درك كرم الكاب تراف مح فام بمدر منارا ب وكون سي ان ودول كوايك كالمحي سيتمكست وول من في في خرى سي المني المعامي كعدي كى مانى اى - اے تاماكر تمارى الو مى اجماعيد عرب ياس عي ا سے وال تا جام ابول . وہ نس کر بدائ جمراس فرز جیدا میں نے کہا تھا ا میرے نے اس کی اوملوائز ان بہت تی اس سعید ہیں ک ما تائیں مونے میں میں بہت تفک جانفا۔ ٹریالی بیدی نے محمد الك كل كل كاروا بنا مريقاتنا منزي كوا يناكرت مسرے سے ایت مالات سنواد ن گا آلرمی راض میں میست قدمیداکی نے كانتا م مول ين كرك يرتبري وروي مي - شادى كيفي مي في منزى كوشيش بى أكار في مي مرت كروى كين مي والعري قىمىت كانبيل برنا مخاوه تودنهبى أنى ايك يخ كيرا عدّرتر بسياما كمعانخاريجناب ما لمصرتهم بي بداشت كو-آ وثم فعقياتنا الدوّت مي محديدان المفار المارية على المرود تمار عقيل ش گرماندل کی بحنور اب باجی کیم کے ساعة ساعة میرازخم می تی يادرب كا فدا مافظ، فيست كيم شف كاكتشش مت كنان ترصاحب يرتقا ميرىان مبتول كاانجام الديرها ي التصميع منعوبول كاحترج المتفحه دمتا كيراسن واللهجار كا والت كرالخ اليه اور شكست كه احماى فيدا كافود المادي في ل فريا س في منيقاً عار منا اس كون كا ذكر كل د برل یادن کا دستری نے ایابدلہ ال اور می انداز سے بیاس نے في بنول ال ويف يهركيا - م في ما في اليس في مري شادي سي ومع يبل ماري لباطري الث دي است م تعلى شرمنده تهيى بول كيول كم اس قيعي انداز سع في بدواني وي بول في اس

سه نياده مير عام موين كوال في ف.

rſ

منوره نؤري

مقى يوان سب كى توجر كامركزاور نوشيول كاشوناغى - ووقتى ملينت اما صادقه كي المين المنانى المال المنافقة على وم كالمناس فيعاتى فرادت ويعاوج كيموت كيليد يينف مصالكا باتفا باسسر طرع ملى كومان كاجيار عصادة كوصوراسي بين اوازدنون بجايول كوايك كول يساخى لكي عتى تينول بيخايك ماقة يرصف يحيفا وداشرة كمر ایک دومرسے جدا ہونے کانعودی ذکرنے نئے۔ وقت گزرتارہا۔وہ انى ادرا يك دوسرے كى قدر وقيت بيجانت ديد، يربعث ديد، كيدة وبيدان كراط أيمكم ول شرصادة كالفوات والمركزي من وا اليصش فتوذى ديسك في وه بستامسون يوتى بخرش دو بوكرانسيس بطراتي كراهك فيعنودى ابن جاست سكسباب يماايتي يعمادكومنانا لَهُ يَحِوِي شَكَلِ دَهَا كُومَةَ فِي عامم كاغفران الكيف كي السيكي كي منن كرف يشق كعبى بعي الساجى بوتاكروونون بحال تقن بوكاس ذبونن كالنيسؤ كرييت اليصعي ملمرك حالمت قابل ديدبوثى وهال ولل ے ایس پوکر تالاب کے کنانے کی بیٹری باغنوں کے کٹودوں یس جی بیٹ کا كروشد مباتي عما داور عامونهتي كى دومري الوكيون الاداؤكون سيمساتفوا عِلا نِهِ سَكِ الْهِ الْمُعَالِمُ مُنْهِ وَكُولِ الْمُعِيلِةِ تُودِهِ مِنْ مِاخِرُودِ رَبِّي مِنْ

سعمت دودمربزوشاداب تخلستان ا کے درمیان ایک سی آباد تقریس میں مىلمانوں كرب ت يى كولى خدول سى دېتى تقىدان يى سىسىت زباده متباود مخفست كمعارسوان بالثم كاعقاس ليمنين بالمكايم بمثل خا دان تغا ياان كم عبل شريامتي نسويركم واركع واست الديرة مكول ك جورى بون وتلول في بكاس التكريام كان عالية تول سك كالد نے جارہا تی رابط کرمال نددی تی ان کے باب دادا عودات میں شرک بوئة. قادمياد ديروك بن كام آئة تضاورا فعن في مي بيويدخ نہیں کھاتے بکوان کے پینے کفاد کے تیرول سے عیلی ہوئے تھے لبتی کا بجرية المراها أوان كي مّا ديخ سير واقعت هامسلم بن **الثم بمي لين يُوك**ل ے بیصنا و وجی متدوموكون مي شرك بويكا تما تحريب وعاترى بارد فردجان مصحباري شرك مواقياك أوجان بوى كالموم اوردو كمن يرش كابايتما- ووجب السيوالي ماكمكا يحداه ابداس كيشهادت كياطلاع آني. نوبوان صاوف كينتي يغرجان كاوسي يقي اوكيرافقاد عى، اب دكودرد كه بذيات ستعداً استشابا بأمال عمادا ورمرن جامال كاعاتم اس كامه زاستهدان ينول كدهادهاس كوري ايكساد والكي



حاد<u>مال</u>نده کارکه باندگ^{وا ن}اانده مختر**بوا** کرت^ت سکهاسس « آدمکی پیسیرای کیوندیک آندستانی تا به

کمی بان دون سے جگا کروه دی جات الاحی جا با بازیر پرلیشه باق باس کی تھوں کے گوے خود کو دیکھ جھے دیتے گوہ توفر مگات زیاد پر زاد آن تر عمادا کر است ما کا جا مح اسے بکا مقال قودہ انھیں ملی آضوی تی ہوتی جہ بہا ب مان جات ، جبیب وخوب فعارت کی کم شن بھی دونوں جہاتی ہوج کے ممامی ماجد وجہد وجہد بات تراق کا حال است مسلمات سے بے جو صادق تیوں کو بہت سے دیکھی اور دار کے گئیشہ میں المتحات سے بے جو صادق تیوں کو بہت سے دیکھی اور دار کے گئیشہ سے مشہد کری کم ترت ایکو خیال سے مکاوری حوال ی دل میں المرکز کا

يول ان كابجيل يرشائع ومثري واقعات اسف والانتماسيط بنتا كيليا أزرتار إاوردونول بعانى دستورك مطابق بعره كمكت بس د اخ كريف كند اس كتب بين وي تعليم كم ما فق ما الأون ورك الأن معی دی حاتی طلبام کوشموادی نیزه بازی بشمشند فی اور تیاندازی ک علاده شقة المحديد ستعال من مبارت دلائي مال بهال بيبترين نسن ك على المواليد على تقداد داك ممل المحدفان جي ممال يركيكي رسى بمنت نتا ذك ليدن وانول كوم تسم كي تديث اوتعليم كي بديباً ك فيتنادكاما اس ملاق كاماكم كمت كوريت بوتاللذاك فل عماج بن يوسف اس كما فواجات كافتة داديما بهال يرتربيت إسف ولياد وكور راس كى فاص توجرهى يو ب توبرتمام بى كمتب كے قريب اك دسين دم لين ميسدان مي الأكون كوعلى تريث دى ماتى ادرشر يرك لوك يهال اخوض آخري جمع جوستے اور تبغ زنى وشرموادى كے يوسر كانطارة كي مركب كم مان كي وهدافز الى كي الح عن يوسف بنغرنفس بيال آتاء ديلي يؤتيلي وفنى مقابط جوت الدهيم برتقلبطي كساب بدياد واعلاء كوافعالمت سدنوازاجا كاوركود فرالنك نام ماييول كالبست ير كلمواديته إنعانت وين كتب يمواد جمعال عا تروزكش يشتى يوقد اليدين بونهاد فيتدافون كوالعام هامل كرفي زاده وسى الله الكاران كالمرافظ ما المول كافرت كدر للكار الدار كمتب عنادع موت بى العين كمى يكى جرادي تركت كالوقع ف جائد كا

عرد دوره مامرد دون كتيمين فيرحول تمرت الداساتذه كى نفروس كي الهم قام عالى حيك قسائيس بنديق كم اعدائد ديرى

تيزى سيمشنق سنترق تحذيره إيدوانه وبخالاتيما أيترستعاسل لهنة كانكاب عدقع ف گما ها - كمشدش كام فيرستين ي كانه آو الواكمال عركم الول عن عي يدا فيان ي وفون عن عدى كابورة. مرييش كالري ان كي فعات أي عيما إك دور يست بالكل مثلف عني. محادة تغريره تعتدر وقلب وقتين كالماك العاعم مثا إن فعلت بتوخ عاجت كاجذ بالكفوان اس كابرته واس كم اعرق وفي انا ك دراز أس ويا تقا كتب بن فاريغ التعيل الله وكام الانزاد واع مارمنعت موارس دن فغیق است و ان کامتوں کومل ا اُندہ زندگی کے کے مکھ فسيتين فرائي اوانيسان كفرتفن سيآكاه كيا بيرمحاى وو فيائ عللمذادهي وبلغ تغريب جهادك ايثيث كاحماس ولايااو فليغروت وليدين جداللك كرطف سيهون والدطلباجين ككوشر يُوكِ أَفِين كَدَاكِ مِنْ كَالِمِينِ كَلِيدِ مِنْ كُلِهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ وَقُولَ كَا مع تقير ي كم ي زيكان في تيادك في يادك في المراقب كرنا جابرًا بعد مناها كولله وكه كثريت في القرباند كريست ان بين وه لإكرى تقريواجى كمتدع فاساخ ويدع تقريش بهادكان مالم وكا مجلع بن يومف كورو مد توشى يوتى عيراس نداس سال كميل تبطير كرائے ولي بي طليا و فانتخاب كما -ان كا با قائده خود استحال الما ويصال كا كارك كي معطابق جدسي طاكر كاغيس اس فيع يس اثركت كياجانت وسدوكا ان س اکر صرف سیامیون کی میشت سے فوج میں وافل ہوت فین ترین باعمل اور مدوتیر قیم کے نوجوانوں کو پھاس اسوم امیول ک فيستركا كماثث وتوكياكيا عادين لم موميا برين برسالا فقريها عاسم ووث ميى تقى اورافر دى مجى - دە يونىزى ادسىدىك مىل بعد كىتىبىس آياتقا لذا سى اكدمال كي تربيت باقى تقى گودنى خداست كاس في مهادير مِلنے کی اجازت ندی ۔ دونوں بھائیوں کا دائی ساتھ بھوشف والعقاق ددنول ي طول تصريحات يرجل والصرا مول كوين اوم كي مثى ال تنى الذارهايف اين كرول كورواز وحك .

مصصادق کاد تشک آفاب بن دری شاه برای بنارکر د با منا و در بارغ اف ست طاید که گویسی براد جمل می بادان قد بی الحاد می کامید بال کی سندها و رجاد بی شرک الجادی بر گورترید شد و بید تراد و حال ۱۹ کیسی کی بی بی بر تا جا بی ماها الد گورتا آب تراسی بواجار با تعالی کیسی کی تابی شک کرده تی گورک تقد و لدریت کرید با کیا کیسی کی تابی شک کرده تیال

ئ شدید شرخ بردسته نقاب آیکاه آگره بهای کافرش بهان گادد دکه آکاد کیمنای مده گیا سوکان آن به روآ قب کافر افزانی همی برزشنای ساس بهای نهاود چدی شیس جهد آن که برگ فود کافر برای کرآن بکورسدی چریادداسی فردست و سرگ فرن به نوان دنیا کو مزور دا جه مودن تصاف و لکش به شام به شیر می شاهد میشاند رسی آراس کی تشکستاتی بودن به میش بین رسی پیلودان مادگی و رست آراس کی تشکستاتی بودن به میش بین رسی پیلودان مادگی و

م تهم وقت بيال به م « ال بعلر فخرسے اول -

سیں نے بڑے کرے کی جہت پرسے آپ کوسی وقت دیکھاتھا بب آپ مؤکد چیوڈ کوسی کی طوف بڑھے۔ شک چیچان گئی تھی کہ بینٹونو آپ ہی ہیں ش

پ من با ده دودون گوش د به من بیت توصاد قدی فوشی کار آن شکان نه نقل من دوند کار آن کار

"آپ کا گھوڈا (صغیل میں با تدھ ووں ہے «نہیں پیسی اور نے سنجے کے اسے کہا -«یہ تبادا نہیں ، میرا کا مہرے ہے

دوئى دەكئى معافقەنىما ئىكىيا مىكەمەيەس نىس دولان مادىرە ئىلىرىكا تەكرىكايا تىكىلون كىلىلى ھەنىكەركى

دل بنول اوم بنول شار وصلت دست ومت گزرتار با اوسلم كانفادك تشتيم يحتى بتنام على كالميان كالمعاد مرتكي استعكس زياده بعطي سدده عاصم كانتونق كتب يرياك آخى مال عداسيد كمستلك ون كوسكاندا بعرون أكافها نساور عُباحت كَاثْبِت فام يَتَى ـ يَوْكِس بَكَى وَلِيسِينَى مَل يَحَالِيْ مِالْيَاتِ الركارت كالحرك فيكذن دبهامان دفي وماتزاى كماليدي موكا وه كيدا يوكل بالقتودل ك وحوال من تريكام بسري العال عمادك وكل كاس نام كالمنت كالسرس تعودقاتم كبانقا وطزوت كثاده ميد بمنبوف إذ ورشاق كالرقع والفال مي دوي باب عى بين سددون عائيون يركيوز ياده فرق د تعايس عاد كانگ وإماؤ للاورا يحين خيده فتين حبكه والعجهم ومغيدما ووثوث الكول كالمائك يتقامِع كبي الركي توعي أنكليت كاباعث جي ينجاتي تقي مكر سلمكوس كي بإداعي عويزتني النادنون وهال يي فيالات ين كحوتي دىتى اكسمال ان بى سوى لى ندرجوگيا وروه دن اس كرساند مرودترين دن مخار ما دقروس يما يك منسفر كي مياه تكويم من معذورخاتون كي تيادارى كراليسى ولد فرض مجية معداد كروسي مسم وديرادردوبوك رثام بوجاتي اس وقت بحسل محرش تنهاكشادهمي میں بیٹے رنگین کا غذوں سے جول تیار کرے دل بدیوری عنی کا فار کے بحول بناتاس كاببترين شورتها وعليضغيالات مي منهك في كاليلك برونى وروازه كعلاا ويمحوثه عكى بالتعاصليك أوجالنا وروافل بط ال كالمروام إسبام إداب ومايت من منافر والقاسار يست إلى كوفرمه عاناني اعديد ماقى معب واللككم نقاطمه كدداد سياكير كمله تفادرآ فأله بوايل موس وكاعا يجيمرى بادول عدم الكايوا باتاب ماياي وه دونول الكدور كيهان كوعى ت يركت ف دير وتكول مام اوافد مسارورو عليريس ولدعام سباكل متلف مقا وود فول يوت دوس مي ماديقه ، نيام كل الله كالين ما تي كوان كي محتاى من يوكي وه دون منا وكون في المري والمري ولي كدانا كوري تي - عوري ور بعثلاثى يسهايال موت الععلى ك وحركن يرقابيه تبوستها كأكاخ كصلاركا يكسل فالميثا واصحاحي تكسكم والمتاكم وتسسك بأكس برستن واخت على كريك المصنعد وه وثريك ونياش بآن كالقداعد بونهاس كالموف فلى وواولا-

حماع بسيست زخنبناك إوكردد فربس بجي يقيس بحرومدونون كيمقا بلريري وى نا ترسكيل ساب يغيرهام هي كراليان إرهن يو في ووركون كالمرس بعد عام كالمين فالمراس في كريل مات كاده الرسال كمتري موقاع يرياول أف والوراي قاا الالتين يماق بهانب تقامان وأولات والحاجر سكام كالمات كاات تحا كره أويب كوجوا كياشيب كمة فانسف سصاوي كودودانياه الماس مع المنظمة الماس المناس ذك تنى البهر لمح فرحت فبش الاميرا وت أشاط الجيريتي. وعمادة ك ملت مى كمد عدال كريد وه مودد بول ووي ولي كعول كوالمركبة كم مكوديًّا - ان وفيل كرَّند في والا يولي إن كاعتت كا كواه تقا معدونون بنائيت كم تقدّى جنب سعليك وومر كالإثمال والا كالمتن المال الم المعالم المال المالية المال المالية الم ضيفك عيوت كوكمى توعاهم فيطم يك دونول والفريخ في الراس مباورها واقت التمير انتفاد كوكى وا مين ذوكى كي آخى مائس تك أب كالتفاوكون كي والم اداس سے اسے میں اول -

" می سے عاصم کہ یا۔

د آپ کو تک ہے کیا ہے ، المسئے ہی ہے۔

د د آپ کو تک ہے کہ ایم بھر کے کر ناگاناہ مجھتا ہوں ؛ عاصم نے ہی

ہے تفا نے کچھے نے اور چند ہے ترکیب سے دکھیتا ہا، وہ اولی

د آپ ہمان سے جاکر جو ل توشیق ہے ہے ،

د مور ، عاصم نے ترکیب کر اسم پیار جری نظوں سے دکھا۔

ہے تعدید جو ل جا تا ہم سے متاب ہا ہم ہے ۔ گرتم وہ موال کمیل

کر رہی ہو کی تعدید ہے وارجا تا تا ہم ہے ۔ ایک بھی ہے ،

کر رہی ہو کی تعدید ہے وارجا تا تا ہم ہے ۔ ایک ہے اور کے اسم ال کھیل

در ہی ہو کی تعدید ہے وارجا تا تا ہم الرح کے سے اولی ہے ۔

در جہیں ہے بات تو شہیں ہے موال کھیل ۔

متحرفی دتی چیل - --درژ مکس باشدید به مواصم نفریت آلی سے پیچها پسلمرفامیسشس دین وه چواپی لا

«ترخرنگ کیول ہو ہے» «کیونک مرود فاکا پر چار توکیت چیں بیکی وفا دار چھستے تہیں '' کرسف بیٹے سے کہا۔

الم المرائيس كواده مهم فرشده الهذاعات الديما المرائيس كواده المرائيس كواده مع المرائيس المرائيس كالمرائيس كالم المرائيس كالمرائيس المرائيس المرائيس المرائيس كالمرائيس كالمرائي « بست سین انعقیب ہے ؟ سوچین پک ردگتی مینکودل تربیجین میں حاصم نے اس کی تو چنیں کی قسی مگریمی اس اندازش دل ندوم کا عقاب کا قیصیے کوئی نئی چیز حالج دمیدی آئی تھی۔ اس کے تواجودت پاعد آچرت چراتی میں ا رہے تھے اور حاصم ٹری واقع ہی سے دیکھ رہا تھا۔ وہ اپنی کھیز ہسٹوں تا او پاتے ہوئے ہوئی۔

"آپ خرچپان لیا ۶۶ " پیچاخت جرداس کے درگئی جسیمیے انسان جول جائے ! عاصم نے مرکزش کی -

"ا درگوحاس پرمهاجات است فرادش شین کهام است به سفرس برخ محکمی د جلف اس پاست پرشم ممرس به دلی مخی یا اپند بدنتی موال بهشیان بوتی مهدی سعدوی -

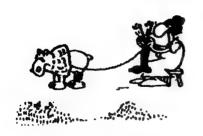
م کیاآپ کا گھوٹرا اسٹیلی میں باندوروں ہے ہ * بالکل بحاصم دھٹاتی سے سکایا ۔

« زندگ جریده تمهیس کرنا بسیاندایی سند ما دن ڈائوڈ کم ۱ درجی گھراکی اورجیب وہ کھوٹیسے کو یا ندھ کروالیں آکی قومام گری دلیسی سندان بھرول کا ویکھ ریاستا ہمرزم کا فذرہے ایک مراثر سے گلاب جیسے چول بڑے بھلے لگسترہے تھے۔

" بڑی ماہرملوم ہوتی ہواسس کام میں ہے ، عام مسکوایا۔ سرکوشش کے باویود نہول کی ساس سے عاص مان میں وال سے ذیادہ من موسیت خفے اورعاصم بڑے اختیاق سے اس سے خاری پشفن کی مرخی کو مہیلیہ جواد تک رہا تھا ۔ بجردہ ہیرت سے والا۔ ''سٹر ؛ ان ڈچیرمائے میولوں کا کیا کوئی ہے ؛ " مارکی نہھول کی ا، دہ کسکوائی۔

«کیول» نوه او لا تحرم کم به با بدون سعتمیل بی دشازه که دا اورصاد قد وافش پوتی عاصم کی فیرمتوقع آیدنے است بدتاب کویا وه نیزی سعة تحریوهم کا ودلت مینشدست لگافیا -

عاصم فارخ تعیل چرک یا ضا گراس کا نام سیا چیوں کی فیرت پس درج محک ان دفوق جمائ بن بوصف کا مخضب مندوو پر فازل ہو د باخفا و و بیک بعد و فرجی مافو برطیست جنگ گرز کر بید چیج پیک خفا ہوا ہول تھا کا نکاست کمنے و لیاسلما فوں کے ج از پر منروسے فراک و کل نے معل میں کہ الیا ہے اس برا بدائے ہوئے کا معالی و ان و تغییل سے بن بوسف فراجہ وا ہرکو کھا کہ وہ ان مظام مول کوان و تغییل سے منابع کام ایا جس سکے تغییل سے دائی دو اس سکے تغییل سے دائی دو اس سکے تغییل سے



"بروتت غلاق كرتاسيدى

وكمسل كاجبره مرخ بوكما خلا الكواحم نبائى ثيرا البايعتن ن كرازندكي عرسا تونيعا فكرتس نكارا وشايدس كالينيت متعل كراب تومانس ليناجى ونتوادموم جود إنغا معادته بستستعلعك ومعنوى جوول كالمرينات كالمريدة م تن عنت اوفوس سينات بوث يهول ورق جواس كس دياد فتى ين و عصم فربرت كم يوشا إما تدات والد مهلاده به وسيدي دل بي بارج و دنياد كري كسه ، مال دوكي

دى گواس فى تىم جول المدين جين الت الدوي تك بار بنا تاريا سفيفات اللادي ، كوار كيشف والع ما توسولى دحاكسات يتقسق كرمام كو يرازيتي مادقه باد سديميتي ربى كناشوخ عقاس كابيا الجين مع مذا ق كرناس ك معزت عى است جرعماد كاخيال الي ينجده الد بادقار بكس تعدوق تعاود في بجائيون مي - بهن يمين علم فرايك نولعمدت بوكمل كرليله سعايك من دومال مر لينطاو بركو حيق بهت حكماننا نلفش لعلا-

معلميهيرى امانت بي تم اس والقداد كانا ، ي الى داين كو يؤدبينا قبليكاج

صادقه است شوادت محدكمة شتى دبى اوسلميتر ماكرره فمتى ١٠٠٠ تاثر كادينديم ك وتصت بِكُورًاكِيا كُوك وفيّ دوبالا بوكنّ دوفول جعالَ است عبرس من القد عاد فرصت كادقات بس مدكر كمتان ك تعقاد بجأيدين كركامتا حسناما الدونون عامم الالمرببت محاكا بوتخ تقدم ويبوجى بدبك دخى كرابعهم زجى يميمه كم كريى - ان بى د فل والى بعروسة عامم كذام بينيام بيم اكر عمل بي يومف كى فري سندهدواز جدند والى معاديات عي اس موكان مَّال يونيد بنده دن كماندا مدين جات يدون مرَّدكُ المامًا

ك إبداب ليستاد ك 2 كالمام بعد يقين كوم تعديد المام بعد المام دنين علم اسلم في الكارت المناك " قبت و كفيل على الكروقي من بري لكن الويت كان على كا روك بن ما كميدين ورق ول كيس ... ، ونس بين: عامم في كدوند القريد كريم في « ذرتو كا فوف ول سعنكال وصليوات ثابت كوي مي كرو عيت ملفي كنامتقل دائ اوتاب بس تسي كيم مراتفا مكايي سبب ك أمس ميك كدأب يدي بي ين المانفلا كردن كى بسلمدند وعده كها -

الدمب ياس أوف ماستكى وعامم في الدين أيزانداز

وكياال كيدي ين زعود عن يون وي اس واب سے مام بری اور مناز ہوا۔ وں بی سروں ورد دوسه ادرس الحس ادارس وه دوندل الى مجت كيس الايشاب ايكدون صادقه فا زفير فادع بطكري يرسك ما قلي معوف في عامم اسك قريب تخت يرمه عازي مطالع أولار قريب يحيى وفي وأبالى يربشى أخ تابيول بنادي عنى ، فاحم فلنؤس يؤكر ينده بنويول كعيكا سكرامة بى الصيد دالله اللي التي الأكتير التي كالكيل ك ---- اس في مارس دل بى دل بى سوما ورصاد قدس بدلا-ای بران میداند بولیکون بنادی ب و براست بو کمسکرے عماالاستدادت سيولى .

وجوليا مل سيكيل إديهة بي الادي يعيمة تا ؟ " بمهنه وجوبيا و ترامل برجاد گيده مم خص<u> کا تري تم</u>کيد واوادم منطق استكبان بلاء المستكبا. سلمان ددنول کی ذک جوٹک پرسکا تی دہی۔ وہ تعتویتے ہتے العادكودالي أتقديك ودكائي ووكوش عازد إخااوراك كموالد على باكس كم الترين على والعمدين على المركود وكي تاريا جير

المى ال ديرمان مهرون معالك إداد دهين ا مىكول وي مادة فيالات سيخ كي اور بيلاسعام كينيخ كل. سىرى دابن كەلىكە ، عامىمىلىيىتى كانغرسلىرىدالى -مين است فودي نباوُن كان " مِن مُرْرِكِس كا جمادة سنة بيار عبرى وان دى-

العامنرده جي بمؤكمتي بارجيب يجيب يكووتي خارع المحلي تقاعى است بهادي بكف فك من ويوش على - فنام كاد قستها حدادة مناز وحداد كا كانتها والكارش في سنان عندس كان بالمنطقة عامم ترا فيكيس ع ريار القاد ما والعاد ال ١٥ كاتيكياس كادى ين وم

مادقيال مول ريوك مي عامم مي تزويد كيا. «موتى ول بمماء قرق يراد قت كريد اول ويتطقها ويطفئ تقدادداب مامهم ليدالدي مية وكوني بات زبول اي عامم توخي يعام وايا-سبى كريشمادر مائي وعادى سائدكالا محمصادقه لملكا.

ميهم طلب يستك ثل المرك فرض سع ميكودش يوم إذل إ مامم كادل جيساج ل كرملق جرية كيا كحاس خرد كومنيعالا صاوف بنود -616

سول بسك بوكتي البدي ورنين كرول كي اجي أو عام بعالية بي الاتم بحرية يت جوت بوا

عامم في الماريواس باخست ما بوكروال كود كمعا فرة مبع تفاكروه بست كوم في تفاعاد مرجع كان بوشه مال كى باتس سُن دباغةا كبرى ندجى عامم كم حالت كوعموس مذكيا استضطالته نوديرة بواليارما دويمرادى ريت يمنى حادي كى وف شا-

۱۰ سنتھیں اور اور کوتھا اے دائے کا زعائی ہی مسوب کرویا تعااددي سى وقت كي متومق المنااب كونى عديثين سول كى - عامم كى دو چی سے قبل تھیں شاہ ی کرنی ہے تھاری کیادائے ہے ہ ١٠٠٠ ماديم ميك كريدك.

الرياب كالمون عرض على المراكبة

مال كي آرز وعاصم كي خواجشات كربانكي خو درجي كاس المخ مقيقت كابخثاف آج وافغأ كمعاد فدغ ملواونطا وكربهي بيري لمانوس كرايا عاسراس كرتابع حيات من ووصف إينا مق بمتاعات كي دخى دورندونظ مال كرياس بريابيماد بالهرالة كوليت كريدس ميلا كياب داكون بح زجات جند إم بعدات جلاما عااد وافت تبل است وعقول سي الركوعماد كريردكرنا عقداس كادل جا والمسي ود بهت دورجاك مبلت يا يتخ برخ كرصاف ها تنافلول مي كهدي كالمريرى بدمهن برى ، كرز بان توجيد كُنْك بوكشي تحريكي وتبريا

فعصة بدخ كالمثيب في بحدث كوروي مجل معانى كوبهات الما كادك الديم موقاك والدار فاكول كالمسر بدلنرا جيدكشد الوكن ول مويعة كالواس فال كوة ام الات س ملايم ناليسلك كاس كالمركا كالمك مادة إدس ك فالد ے کھیں کا تی۔

ميرى دَدكى جركام مايرى وويطيعي اور يصفوب كاخول نے كبى يرى برنى كفادت كام بنيل كما بهري واعامم برر فيط ے کے الکارکرفت

مع بال يُرخ وسي سفكها -

"آبسفيبت هافي لوكياب مرحماد كوكتيبت وندل ؟: عام يك قدم ومكر الحرد ووي بايدو شايا ووكياكي كس عدك مال كما منادك فيس بيجا ناكناه قعال بمرفونكواد اواجل دي من فك ر سائل كافرى في مولى فندى فندى ديت دليكا اور تقديد مانا شکابارَه بیندگاگر بار بارسویتے دیمی انجام ایک بی ساختیا تا بال كوالرده كريك نوستسال ماسل كرائ كالقود إستواه مواه بحياوس كر وتباءاس كاخا وتنى مال ك خيال يم محاد كى تنادى والهاد مرتب عقى مس سے مال من فتی اوراب اس والور کا کوچیز کراس کے اطبیان کی دعمال الراديناة داب فرندي كفالاف تقاء وصوبيار فاوروت كريارا بايم اس نے موجاک کادکو حالات سے علع کرنے راہی تو کھے نہیں جوان سے باندير اديمل شاوى مرصف مينديهم إتى عقد ان دنون ميروه ببت كوليكاعا استب ومديدك في فيصلير فوركر اربا بعروه گوش داخل بوا دات گیری بوکش تعیادرمد بوخواب تق گرمهاد ک كمرسه كتنمع دوش بخي ووجين مصابى ديرتك كتب بني كاعادي تقا عائم شدد وازه كعول كزندر وكجعار خلافت حميل آن عماد مبدى موكيا مخاادرشايش كوكرنى بعدل كياتها اس كفهدار بالكشاده بيناني وج مبتدنت الدماؤر ويررد دموستاندي يافثن كالرخ عتى عاجم بذر الحار ابنود د كمقاد إستعسوس بدار ماد نوش بيد، باعدوش ال مات كاست كالمكري وإقات يادتك يوس مي سي المراسات عضربوسادقرت ينول يحل بيل وليقتيم كرفيض اس وقت بجرمال ياح كحبت بالتيانك كالتوكروا فالمدفيان يعف كمعافاكس كاجى حتركه كليارين يراعاهم كسفة نا فكبل دواشت بحق وهايشف بر آماده بركيا قريب تعاكد بانقا باتى بيعانى كرمات سالهماه ورميان ين كما الدلياجة ساولا

" خاصم آمسلرگوی نه که وی برسطن کرفی ساده و " ادر بیم خط اربیت کی رون تاهید کانات دکیل بست تقدید ای دو کیرکی کیل شرح مواود کام الفت می که وال نه کیرفایک و ای دون برگیل کیل شرح مواود عاصم کی ژائی بوگئی عمر خدال کیریک دوشته دوشته است خصصت بایک دهای با عاص میشند شیست آبا اور پانی می و کیمال کھائے لگا مورک بوش از کیرا اور محادثی کیراگیا۔ اسی دوشت مسیور کو تون ادح میدگریزان چاتی اور دوجی -

میکے گرے تالاب میں ہو ' تُوعام کے بِسَنْسِے قبل ہی کھا دِولا۔ "ان ہے ہیں نے وصلا دیا تھا ' مساد ڈرمنٹ نخشب ناک جوئی اس نے علی دیکے بچانٹ اول اور اس کا کھا تا بندکر دیا۔ انگلون واصم رواصا۔

" جانگ آپ نے جوٹ کیوں اولاق بھے المبرے گرایا تھا آپ نے شین ؛ قوع اونے سے کہا تھا۔

الميرائ ساركو آذب اوركها ناجي بندكروتيس؟ ال وقت به إلى شرى مول تنس كم آري شرى تكين نظرار بي تنسي ى انهموى را تنا الكياميرى فاح مهاتى جان جي سلركو جا بتتي به ال سال كابواب بجبين كيسيكم ول واقعات ويصعف اورعامم كاداع بَرُ رِ مِا بِحَا - اس نے ایک نفوسوتے ہوتے حما دکو دیکھا - اس کی گہری نیند نبى ١٠ د دېنى كون كى كازى كردى عتى -كياوه اس كىكون كاف قر ارس وعام نع وسعموال كيا بني معقل نع اسك نعى كالدوه دِ موين لگا بچين کيکي واقعات عاد کي بے ينا وجت کي ملامت تھ تسور عاصم كرتا مخروال كروبروعاد النيس اين مدع ابتا سينطرو ل بارساس بواكره طاعام سفك محرمزا مادكوس معادة بميشرمزا كطؤ راداد كاكميلناا وركعانا بندكروش كمروه زبان سيمين شكتاك يقسورهام ا بداورمامم فصور كريد كربعد محى منونها كا اس وقت وه سويون ين كم تقا عبت الى دونول نے كى بيدا ور الكري ايك جرم ب تقاب كى متباسس كى راعمادكونسي في كل بكروه فودبواشت كميسكا وهي باب بلابات كا ، ووربهت وواورجب كرسل كويعا بى كروب ن د كيف كا وصله بداد كرسه كا دائس بس آت كا وينعل كسة وقت به باتی عاسمٌ علی طور پر بیجول گیا کرجهت ال دونوں ندیس بیکرینوں ن كه الم معرم ير المرسى بابدك تركيد في الكانعلاال صاروه بسب جاب استفكر عن وهدة يا . الكي دن عماد كمورست كي بر

الم مرميزنعام مرست اور محت مراوزي يرموش دنهافنا- ليك معذاس لدربند کی سام داران جون سے والشعرى الشنغ وليب وأساقر و ود مجاد كر خدرت كاس تا منامبستداورًا موزومبيت يرمينيا واحجر بنعاقة ملكايك إخ أإرتب يرسه تاور ودنتول مي جيدت مجدث أم ديكورنفاح تعدت مساحل كرب يؤجرامت لم كاجرابيرا ميل قربندل كرودس مي الاتروزول كايل م يركي قريهايت مي مندون تاسب مراً . وه اسی سندیداً م کے پیوں پڑھکی نگلتے ان کی مناسبت دیودگری را تفاکر البیطے کیک آم كمرا و كركسيدها ال كالمحسك وعيدر جابينا راكدي والمكن سخت كليعت مرأ ميكن وهمعان خيالات سيعانب بوكرفراس مجرة شكربمالا إكداب توصيب ككري صائع بخ بروان مى اگرىرى موح كىمان اس ب تروز مع مرت زبان كيمي فيريمتي .

سے سنے گیا ہواتھا۔ معا دقدا وہ لمرتخت پرڈیٹی تھیں اود قریب بی بہارائی پرعامیم مرتب کا کے ہوتے بیٹھا شایرا پنی دوا گی کے باسے پس سوچ رہا مشاکرہ ماد قراہی ۔

سسلریشی: پرسفقعاری شادی کافیسکریا ہے: میرسے مایش تراکتے مامم نے دیک نقرسے دیکے یاہ دُنو پن کچا لیس صادفر ہوئی۔

۱۳۵۰ تعادته اعد نتر بهتری شهدی میباشنا بات بوگا ؛ مورن بی کسک درگھا گواس ترتر عاص ادح دیکھنے کی جواُست نکر سکار مال مال دیجا کی کوشیول کو پایال کو اک کمیشد نیمی کسے فوصف ا اس دول بی جوش بر شیرشهود پرکش که طراعد تو اوک شادی جھنے وال بس عاص لینے فیضلے برقاع تھا کمی غیرس میکواس کا دم گھنٹ دراِت البین کھائے

معنوم ہونے گی متی جہاں سے وہ بواز جارچاہ یا جائے احتماد دھے اس نے ایک قد کھا ۔

> «ملم : ابن عمّت که کیک وقتی جذی که کوفواتی کردیدا شرقصی مجانی جلن جدانز یک زندگ سطند پرمهارک باووتیا چون وه کهرشد ذیا هایستراهسان کرمانک پیس امهید بستم ان کام مست شرک جسلسان که میشی عبیل جادگی فعالتم برخوشیون شد تک نادگرید ؟ عاصست عمل

يەرتىداس ئەسلىرىكىرىدىن ركىلاد رىچىپ چاپ بايۇللىگى دەرگىموۋىسەرىردار بەرقەد قات قلام سەيرلاد

ومع ائ سے كوريائيں بندوم كستے بعروبار لا ہول بعاتى مان كى شادى سے قبل أن كى كوشش كرول كا أ

بنى رن قاب خاص بنده گيا قولوم نے عاصم كاپينام ديا. سادة تيران سى ره كئى ايك دم عاصم كاچلام نا اور طرقى اشكرارى ايك ترقق بتي صاد ذر مل ذركر كل كل جواس جيد في سناد تقد نے نے متيت كا انخنات كر ديا عماد سم كركم ہے جم كافر اور تشريع اس پر حد دیا تھا اس نے كئى تر تر دين تھ كو پڑھا اور تعب تيران عاد جم سكر

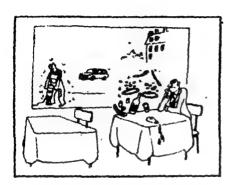
در ملاا برسب کو بندون قبل کول از تباویا سے سلم جواب ند در سیک اور جورف چیوش کر روست گی، تب بند یک سکت کے عالم بھا کھڑا رو کر وہ آگ بھر حاد اور ایک مربرست کی حل سلم کے مربر ہا تعداد کو کالا " مزیات کی اداشت ہو ۔ وہ واپس آئے گاتو بس تعمیر ہا تعداد کر دول کے ندیات ایک روس کے کہ ایسے وہر تاہم دوہ ایست مناظم ہا ہوگے کا " ای بیشا دی نہیں ہوگی سلم آپ بہویٹ گی افرود کر ماحم سے نسب ہوک مار قد نے عرب سند اس دیکھا آواس نے بھر کے الاقواد ایس برکار مار قد نے عرب سند اس دیکھا آواس نے بھر کے الاقواد

محتب مرياس مكابية أتي محاسب يمنزونها بيسيه انوات يمشترته ال سر کا ہو۔ اس کے خیال میں جندام کے ابد سال واقعاد کی شادی مونے والي عم العدائد التي يعقاله ووبرت ولدائد فرا موثر بكروس محرال كا آنده وزركى وهى اعظم كري عى الدوه محارين كسافة كثال كشال كالمي المناس ك - السندوي والمسكري في كي بعد المرام ودهى ، فوق في ، وراس حماد كا الفريد كا مع اللاءات اسبها فقاروه الل كاصال مناهي النادنون استعدن فاصم كااقتا ربنزا وه دوزانه بالبرنختي اودو كان كرحتب والدينطور كالسياء وكر دور دور تك نظرى دوراتى دوم برسه كرس كي عديد ساس موك يردنيتي بيبعروسيتن كالماف آتى حتى يعماد إلى كم حالت وككوكسك مكم إدنس دوجاريم ك وشآت كاست كلول ما كلة ديد عامم ندايا كجزام في آن دلي كشفر سف بتاياك محديث قاسم ك في سنده كالف ك كاليك إلى بالدين الله ماسم تقاماس فبرخ جهال سلم كوطول كيا وبال دوز ووز كما تظارك كينيت جي فم كم دى اوداب وه شدّت مصنستح مندها و مجابدين كم والسي كي تنظرتني-

محدين قاسم باره بزورسياجيول كوشكر كمالن مجذا محواضنك كدائ إرماما واخارة زوراه ارمابل كالمؤرية بوت وه دال طرف برها. و إلى بينية ببنية اس كاجاري يحيى ما مان جرى المست سينا بنج كِيا ١٠ مير، يك قلوكن منجنيق عَى بيست يا يضمواً وي والسق نق است عود إلى كما جا كاتفاء ال كم يترس كرد يبل ك وك تلد بندم وكت كا ن عاص کیا بمندقیں کھود کرنمنی ناصب کی اور ٹنگ باری مشدر کالڑ؟ وقت كزرتار بالا الى لات دن جارى تلى كوا بل ثير يوصل زيائد عقع والا الم التي ما وكزوك على إلى إلى الما يك عرفيل الكاد عالم محوان قامم فاسنده کے مالان سے اے علی دکھنے کے مذرہ سے بعرة كد بردى كون ك فاصطريق كيان عرسك تغيير الدوري ك محدود الديخرول كر طبير في النظام ها مكرو بيد كلف ككرانه وم محرولا الدكر باتسان مغركرسكين الصفحل بشغام كالمجسيسين بال كي خرع جهارج المتصل المستعلى استعرب معلوم بحاكيسلان مهم مسكة بوسك في للحالة من قلعين ناكام بي تواس خدارت جعى كرمير على مو ديل كربت كديد يونكرارى كرور يع يجرب الفاق عاكريث كسدي فجزؤ فروح كسقه بحاليك فيخرمندوس كواس ندرس ايك جريس تعاص كما بالمجرية شركا كالمرتب تعاص بجرى

بسعيرة بالمراجط ونالك بالمادية والمائح أن مسالف Mariouthin be either Line زيرياد كالكالابريان قاصعتك اسكالا روستان بجرك واجركوش بوكت اوح فعران قام فرجات كان كي المانت عكرويل على المك موقع يكالما الدنيروان كالمعاكم على اكرمقا بدينس آيا بكراس فيزى وتعامر مسعاها وتقيل ل رزی دیدس کے بھوں نے می خرای کا مورا حاصت قبل کول سان بستان کامونده از پوتے بهاں دام دام کے بیٹے براک ت على اس وقت مك طان عن علاك سے كريت وحكم اور الاركارماناهات عنافريوت كمقوسلان بورانكامانة يتياوك ليف خبرب وقام رمكوي الثاكا فاركاسة روداسل في باديا في كماجازت وللب كل يحدين قاسم برخ اص عام يدن عَا دُنِهُ اسْ طُلُوم كُرِي عام خدمت كياكميا - اس في كياكيرشان مائندے تبرل سے الحاوت کے لئے تیار جن گھردام پجلنے اپنی والمراج بون كالحرويا ب اس كادوى بكروة الماف كوكست عاكانيز يكراس علاق كي بندوس والمسكظ ليكستم كاشكار البورت بني دواكا إب ب معملج فون والسعاط أرعسل ل قال ليلسب

يه ما لات سن كرعودين قامم كوشد مصفحترة يا اس في اس س مده كياكروه سيتنان من كرياج زي كل مركف كسع كالعلاس كأي لت الدوسة الاستعادن عبوهاكمة بادى كويم المحاص والا بَدَا لنست معّل بطري عزودت دُمِيم الوصغرجارى دكھا برسلمانوں سف مسيستان بينيتهى شركا محامره كرفيا ون بردان كرسته يحريم كالمرسال تفك زبزاؤل نداطا حستاقيل كماج يوسفط يونك بارى فماح كاقبا سعابك بنغة بعدمام بجاكى فرى كالوصل الدبير كحتب وكا كالبرخ ينفصون وانون الديم ما شادور كاليا الادمات كالمركى ي داد بركما الدانيون بي جندواس كي يشيء والعربي يرخرهدي نام كريته ايكربيلغ على اس في حامم كى مركز كي بي بومها ميول كادمة الركن تغييرهي المت كاوقت عناعهم في وقينش ك برقد ولكرى ك بعد واجزي كوماليا- بهال مى ذيروست مقابله بواسة كعبا ترادي ي في كالم من بني المحيد محسل الواح على المالة الله أنبس مقلط كمابح مستاع وكزاعة أكلها ويجاسفه بحدوماكان



كياروإل كاماكم كاكاس كادوست عقار كهدما شاراس كمعاعد تق مودوا مام ك القرائي الاعمدى ومثال في دال كواس قدرتاز كاكروس النبوكيا اب الكائم فرغ الديراكا اسلامانا امريق المريط فاغريس بيعام بحروا يصوا وكذار سيسكمال يوگئي -

ميتان نق بويكا مقار كجدة يهال كفاع ونس كانفالمات الا مج عبت ع بي يوسف سن ويا كامات كما نظار س عبا بري ك ح جندون بهال قيام مزورى على يهل مجوسيد فارجز أول سف عمرين قام كما توبيسلام تبول كيا. خاوول فيا ها مت تبول ك なっけいかいらいではないとうかれることのとり نقاس فرمورة يرفدين قائم كونسة منفت عن موسد ويقد يد بيرامركومام عربت قريب وسكن فى كرعام كاعتاط دية عول ك عًا- اس كي نؤول يمد استك فقد احرّام وفي استى في السوك نوانيت كمست وهمين أميز بوس دخى يوده بندول كأ تحواي ويحري متى الدين يراسعهم كاثيا بنادي فتي عهم بيون ست بخادي بتكافقا ويرفك كالحريق كالمريض كاكل علاجا ورادام مزورى بصلبذاوه استنفيرس كالمررا تغامان وفول وه بهت برليثان فا وه واج المصعب باست المراع كمد كم واقعات م الديك متود مع المرك دول فابل وصف ده بوري الرياس كى مست ين مكر لمد موی عی بروندکه سفاجی زبان سے کو دکیا تا گرمیت گوانی ک مخاع شيريوتى حومر ععامم بصيروى المس الاردوم فم درك لمق ايك دوى كيليت كالعان فكراية فيدال وتوادنه عنا ديوون مياسن و كلفة والحاس الرك يدوه فو كويك عنا كل اس كا والمان اللذع الم كساف عنى كرببك لروقى كا ياحث فتا بعى سندس نوع هيز يرخد أتااديمى وح كراس ناطان في ول يسي الكيا أوكس سع يجيل بى إينامب في المريخياة دوشسين

الا تغيين كوكى فارعتين -" بخادتوا كامي نيس امرًا إده إول-

عامم مزد برلیشان اداکیا گرشانسنگی صاولا -۱۰ ترجائے گا گرآپ بهاں کیوں آگیتی چاہ

۱۰۱ که وینگفتهٔ امهدندس بدمه احتی سته که که اگره هم معرد که برزی تاقد آی سبه بیکه بارد نیا گرده نودایک بارا بوا بوای دی قداب اس که باس که جی زیما قدانهٔ اس نے کہا .

" اسم الم جادين أرام جايتنا جون ا

چراممرکی آنھوں میں چگتے ہوئے وقوں سنظم کا نے کے لئے
اس نے آنھیں بندکس اس الت تجان کا دوسف کی قدمت پیر جائے ہے
والا قاعد دوش آیا۔ بیرسیاہی عالم کا ہم کمشب دو پکا مقالم نا امام دیر
تک اس سے ہو ہے کے مطالت دیجت ارپائٹی بار اس کا مل چا چار اس سے لینے
گھری ٹیریت ہے ہوئے تو وہ جا ب وسے کے ماست کھرس میں تیریت ہے اور ولد
تہاری منظر سے مگر مالے کہوں چنت زجوتی دوبالڈ تو دہی ہولا

''کادکارک دوست مجھے طابقا عمادان دفوں فصت ہے کہ گھرآیا جواسیماس کی شادی ہونے والی ہے ۔۔۔ : ،

ناصم آنکیس بھاڈے سکتے سے حام ش اسے تک رہا تھا۔ یہ پخینے کی افرورت ہی نہتی کہ شادی کس سے جوسے وال ہے۔ حدیلائڈوٹر ہی بولا

" مناہے پھیلے ہرس عادکی شادی ہرتے جوتے دگائی گاب ہو رہی ہے۔ رحاء کا دوست ای تقعیدے تعادی ہتی جارہا ہے۔ جس گان چی اجرہ سے دخست جواجوں اس کے توسیعی ن شادی تھی 2

اتن عاس ك لفريد قياده علم برون اس مجت كما بخام الديرايثان بوما ما بجرمها برينسة مسيم كى فونسدة كيا. ال وقد مع قد كرون و المان كا ما قد ما بيت عدمان بوكل ش شرك بوكة الدسيم كقله كالحاصرة كرا المدى وترفد او فينده كمتام مالات المقتل تكعادد قامد كفائق عام كا وكوم مساب الأوات كك وفراس كريام بالقا الرفك س كرده يدينان يحكم المهدون كي والسليفكر كالوجود الموز استصعاب كمتى جم فيرين قام كر كرسكسرا شفع ورتفا آخوده يرهمول بدلياس ترتاج العرمك أنب دوا فروكما يتمايوم كاستسل كالددواس مكر بني كمام السناس كالسن كالتيك نفلت اس كادل عادا كم واست الركواس مكر كاطواف كيد ع بهال إس كم فع بنا تفاداس ك أرح مل كن كريها و ك وتسه وفي ع وارك بمان اس فيسله ك والقديس وتعرف الكربين كراوا تعام كاس عكره کی بخبت یا مال چوتی عتی ان ہی درہ بام نے مشاید اس کی اپنی ساز عمادی بیری بنت جی دیکھا تھا ہے ہے برس ہی تواسے والسر نبایہ كرعماد كى شادى جدف والى بداور الصانيين تقاكدوه سلم كيسياكوة اورنيس بوسكنى تفتودات كاجهم است بيعين كقدوسعد إعداس محلادنده كياره النفستان مي كيول أياست بصيم يشميش مضر بادكه يهاتفا ووسوج رباضا ببتى مص كاف بجاف أورب آدى تقييد فوع والكيل دف مجادي تقبي عاصم في سوج كرعادك شادى دِمِي نِيْنِ وَسَبِيعِ مِن سِكَ أَنَ مِيكَ مِن عَمَاء كَاشَادى جُهُ بصاورشا بدآن معى سى عاصم كى دنيالت دى موكى - اس كى أكىس نم پوکتیں۔

بست دورتها گربست دوراگرست اعمینان کامانس ایاب دهای ابن ب بست دورتها گربست دیگ دوگاها جهای بی بوسف کامکه تقاکد اجر دا برک دادگی دست در فردی طور محلاک دوس بهی دوا دکیا تقامه مهنیا فرج ک می مودی با داشته با کست کامکه به به به بی دوا دکیا تقامه مهنیا گفتوں ک مقدارت کرمز دور کامکا کم این مولودی او بی کست دوبه بازیخ کی تاب به بی باس نه بهای وقت جد کها تقاکر و به بیت است است در شدت دیگیت کا مومله بیدا میسی برگاه دو این بسی آست گاه دراس که ظامه در شدن ان به بیداری ای بادی تی بیسی باس دونون بیش ماسک که گفتور تفایل دیگی بیداری ای بادی تی برس نسان دونون بیش ماسک که کافود دفایل دیگی بیداری ای بادی تی برس نسان دونون بیش میسک نیز کرداد دانی این بیداری ای بیداری ای بید بیش بیش که دونون بیش که میشود کرداد دانی این بیش بیش که میشود کی دونون بیش که میشود کرداد دانی که دورای که میشود کرداد دانی که دورای میکانید کرداد دانی که دورای که میشود کرداد دانی که دورای میشود کرداد دانی که دارای که دورای میشود کرداد دانی که دورای میشود کرداد دانی که دورای که کارورای که دورای که دورای میشود کرداد کاری که دورای که دورای که دورای که دورای که کشود کرداد کاری که دورای ک



" تعدى والده فريش كا واكريث من الاتصاف عباتى ك كوابك ما وقول يؤكل يولويوني كا

ناهم کو توش کی بو آباد وانسوگی پر مدایک بهتی کی ال پی باتی متی ساب ده اس مقد تن برخشه پیش آر افزیداس کی مجت کو جدایی به ب گادر جماولی می کرد بینی کا باب ہے جواسے دنیاج بان میں میس سے زیادہ می زید کی جواس کا دل بیا با آگے بیسے میں نوشیوں کے حقب بیس اس کا گوف دنیاں جائے اور موسک بھے کوریکے پیدادکورے کو وہ تعلق اس اسے جو ل بیک بین میں دوجوں کے تعلق اور اگر کی تعدمی انسان بین اسے جو ل بیک بین میں دوجوں کے تعداد میں بیند محل میں ماہ بین کے مام ماہ بین

جائ ہی ہون کا گھر ان تھا کہ ان قام نیڈوں پہنچا کی موسد اسوی فرج نے ہماں قیام کیا چرائی وزار کا الان معاز ہوگئی سامندش نفوشہاز وسنے کیا و در منعد کو فرن کا تھا ہے گئی۔ ہمال ہوئی قام کے ملاق کے ممام کی ہوئی ہوسے جائز ہو کھیے چوکی اس کھری قام ہائی تھا کہ جوار ہوئی اطاعت اختیار کی دیں قام کا معد و تو ہوس کے برائی تا اور میں مرکب کھی جہائے ہیں نے تحد ہی ساوی و بھوٹ کا الان وی کری تا اور تو تو کہ ہے تا کہ اس کے مطرقی جائے ہوئی ساتھا ہے تھے ہوئی کی بھے کہ قدمہا ہے سندھ کے مطرقی جائے ہوئی ساتھا ہے تھے ہوئی تیز زاز تو تو کر میے تاکہ کو سالمان مذیا پارکہ کے دورائی جائیں تو انہیں تے وں کا مشافہ بنا ایا جائے۔

ان دنوں میلاندر کامات جمید بھی ہج نہی مدکنتیوں کھوٹھ

گردد پایش کابی تبرزخی بادی آن سندگراستگوشگوی کود. مشاکراتی آدره تشی دوال نظرتی با تی معاصم کافود تکیولیند بجوم بورند کا دحراس بهط مصصوص به کوک که درا بست. "ماس مراکزان گاربرد دج م بود ترسسس سرست بعد باش بحرش کخش

ى مېرنده درود برې يودم مسسل ال عبديات برن سهديوريوم ميس ما ف نيس بوگا ؛

ساً والصيب كم الماس في المرتب كالما-والمرسدوده والكري بندنع استدامشتنا كشائي دنيتى دي اوريورودى - عاص ليدان ما بوكيا بريم القاق تأكروهاس كعلت وفاحي عام بيت كروس استلاب سيكوكوا خايات ين بول مديد مهادى تن بول شاخ كارى سر كبار نزل مى كر متى اس تصايك ببت إلى اليسوي يكامقا مامما يك اللك سع بعاتى ك ل دست بواريديا ماكواب ودرى واين ركيكا ماليا الح دن ي سفاير الكرك مبازت عال ديواني ماولى عنكاح كيا انبى دنول مجاج بن إيسعث كامكتوب سفكرقا صد يوطعة باس نے فكعامة ا كر المرود يا مودكر في على الكاري والمان المرود كام اندهيرى واسترك إنها دوسلانون في كالميلى اور جائدى ترى الريف يس ايك خب النول في دريا يادكرنيا- بهال حق وباطل كاذبروست بمقابل جوايي والمائي مس واجه وارتمنل اوراس كى فرجها مال جوتى اس وقت كالم ما ك زيدك يس ايك ظهرادة الم كافقاء السن في الدارز لدك كم القراق زندگى كاز غاز برسه خلوس سركيات بينس كراسهامنى ياد خدراتا -سلمك إنيرس كنبى مأة وى ادرعبت اسدس اس الرح يا دعاجي يسبك كان بات بو كراب وها كم بجاب تقاديك شوم تقااد مع لكي بك کی میانش نے اس کی ذراندیوں میں امناؤکر کا اس نے جوز کوف موشق كرك فودكو فرائض كما تجام دي كالمق وقت كرويا ورزع كي يراع مكون كرنساركى وقت كزرار بامودى جرودة مشرق سعطلين جوكوخت مي وتا ر إيا يربر باه ايك غيده كيركي شكل ين خابير بوكرا بنا مغرش كريا برست برست ووكان والدور كف كالباسفرة كرد عادد برشبلها ا بخرمتی ادر مسمح کی روشن شک فائب ہوتی دہیں۔ دن اوس کا کہ انقے سکتے راجرہ تة خطئة المعدول كي خوى ستات عديد برلم شقوا تعليظ المناين يحدرب ال في مناكر صاول كالتقال جوكيا وه أبديده بحركياتي بني كسنت كموان كالمبعث نبلتي عن وهنم جوي عني جيد لين كوسدة عرى دستدعى أوش كيابوران دفون سلان وقت كى وقامه سرجى زياده تيزى س أعج بره رب تعد راج دابري لكسداني في العددادي في عنى عنى

سال برمال گرنترد ماهم کی بوانی ده حاکتی و دقت کے سات سات دیات میں بار ہوتا جارہ بات کی سات دیات میں اس کی دیات کی دائی ہی کہ اس کی دیات کی دی

وس گوش کون رہتا ہے ہواس بچیت نے سائن سے آتے بوت ایک سوار سروس الدائش کی اوٹ اٹنارہ کیا ماسم میران دہ گیا الکل ممادے مثناء براؤ کا اسی طرف آر باتھا ۔ عاسم گھوڈ سے سے آتوالوں اس سے بولا " بیٹے تھا لو نام کیا ہے ہو

ىزاپ مجھے مام بن عماہ كہتے ہيں۔ داركا بولا عاصم كوسے عد نوش ہوئى وہ شفقت سے بولاء

اس تساداچها بول برمام بهتده مترت سه بندنی کمآ د به برده دون د بن گر بوگته بچرمالم ندام ادین مرکوبسام رام مودی سازدان د ده سب کوکی مانب پیسے .

«گھوش کون کون ہے ہے ، عاصم نے تواہ مخاصی صول مکیا ۔ • گھوش ۔۔۔۔۔ ای جان ادیجہ ہی جان

"چولى مان دى على فري كى ديكواس كندُم الكولا

م بال بال --- سلم بجونی ؟ عام كوهوس جواكس فياس كري ببار و مادا ال كاختك اور الحكيس مي شاكس مقتبل -الأختك المان جال في طويت شادى نبيس كي نقى جال ف

ا د پهلان چان که مرحه مادی شین کامی چه ۵۵۰ نور کارگی کی -

؞؞ڹؠڹ؞ۼڔڟڔؠڎۣٳؽڝڡڔۅ؞ڛۅۑٛ؈ڮ؈ڂڞڐؽۺ۬ۅؽ؞ڹؠۯڲٷ ڒ؞ڞڔؿڰؽ؈؞

تغوازى وربع والوكولية قدون مسكوش وأمل بوافيك

عامم کوهسوس بواکروه فرم ہے اس نے ایک ایسا برم کیا ہے بوکیم معان جیس بوسک ، فل می مسلم دید چاہ اس نے ایک ایسا برت لیف برتر پڑی تھی بالک اس بال جیے بچین جی عادا در عامم در فوں سے ناراض بوکرنیٹ جاتی تھی اور اس کی آٹھوں کے گوشے پچکے پچکے بھیک دہشت تھے بھر عماد است کرمن ناتھا گراج اس منافے والا کوئی دی تھا ۔ اس مرف آ نسوشک کرتے ہوئے ایک سفید چادر اس بر ڈال دی دو فعت ماصم کوھوس جواکر اس کے کا فون میں کوئی گرائے ا

" جب تک چھاس دہے گاآپ میت رہی بیں آپ کا استفاد کر وہ ملک ہے

۱۰۱ورسیب پراس توش جاستنگی ؟ توکیاس سے جدیسی میں زیرہ رہ سکول گی ؟ مسلم سب عاصم رودیا -

محراب اس پکارکا بواب دینے کے نے سمریوج دریمی ۔ دوسے دائیسی داوں نے دیکی اکسی کی فرخت صفت فرانی پہرے دائی صفری قبر ہریرشمار تازہ چولی پڑھے تھے گران چولوں پرایک بیشے مما بدنے کا فذرے بے برتے چولوں کا ایک پڑنا الجیلا اور بھوٹ بھوٹ کر ہے نے لگا۔۔۔۔

اس كادل فون جوكيا تقا الا تحول سے ابد كما نسوفيك





الله كريتن بجندر الله

پنول صوف کیادیوں اورگیلوں میں حق تہیں اگتے ۔ بید د تو و میں بھی اگتے جہیں ،

فرس حيد الديورون فعريه وهي أصاففر المنافر وراق

میں وقا کمال ہوں؟ مل نے کما۔ وہ انتہا فی انتحادی سے مرف پر چھنا چاہتا ہوں کہ موجب مرنا مخمار قومی ہی تعلق کرنے کی مرف بر میں ایک درت ہے کیوں دایک بیٹر تو ش کرفیا جائے۔ ایک دریا ایک میں ایک میں باک فی شرسا جی مرزمر ۔ آ

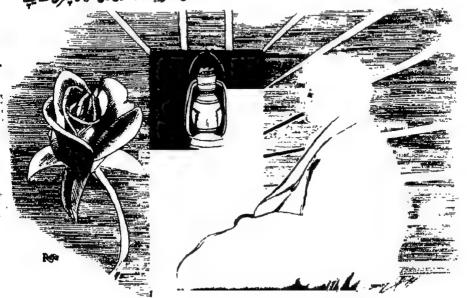
م تم برسه الحق ہو " یک شعدل سے کیا۔ واق تک تم بھے م کی سے بچر میدا افران ان ایک علی اندادر سمتی قر کی ہوت کیے مہدکما ہے۔ یں ایک بداد افران مورت چاہتا ہوں ایک توب فورت کر والی چپ شیڈ کی دیم دیم سنر اور فٹن میں میرے یا بقول میں چپلکما آبوا مہا چپ کے پنگھے کے کہاست محتی ہی آرمٹی ڈوری میں میرا چیر آنا ہوا جم الا کوارے بہرا کی خوصورت الان الان میں ہری ہمی گھاس گھاس کے کوارے جول دھوپ کھانے والی مچر کی کے نیچ میٹی ہو ٹی مید نیچا ہے۔ دہ ممائے کی ہوی کوں نہو۔

منات کورخوب کمال سے آئے کی اور وہ میزرات کے دخت کی اور وہ میزرات کے دخت کی اور دہ جیزرات کے دخت کی دیا ۔؟" دخت کمل چرتری میں کی نوئم اسسے خاطرے گی۔؟" دل نے لوجھا

مل چپ ہوگیا سامنے ایک مکان می آگیا مرکز میں میں ایک کا

همده مكان تقااليك الرين دارير مي روز وكرسي مزار براكي فو معروت ماكمو تقالي و در ادار كارتك الك اقل تقالي مي گولا اندني قرمزى دارا كير دار فو مدب بيند چروادا آت دويك المتركم و ادامي تقا دوار كي در بين تقى اس سے شي ايك اور كم و تقال الرياس دو دار فرمد سے ايك ميرس سے اور ايك ميرى جيرى كے لئے دوار فرمد سے ايك ميرس سے اور ايك ميرى اوراس كے بدر ارى زندنى مربول نے كے دومال حش كر نے كي ايل دومال كے بدر ارى زندنى مربول نے كے دومال حش كر الے ميل پر بينى كوت اور بي كى - - - - كانقر دكرنے لگا يا تقر كر اسس قدر والى الدر تقاكم مي مبارى سے دروازه كورل كر المقر حسل فا مندي

منسلنا شهت بڑا اصاف اور سم اتھا، فرش پر مغیرا قالیں دیاروں پر چکے فیلے ذگرگ ٹائلیں ہرست نگ کا واش میں اور اسی دنگ کا باقد ٹرٹ مسامنے کوئی سے نجامنز ل کابراکدہ اور آیدہ سے باہر کالان نفرا کا تھی پر ہری ہری گھی مرک کے نسسے بھل کھلے جوئے تقے۔ اس کے قریب مات دفوں والی دمین کی چتری کے فیے



L.

ايك سرّوالفاره برس كرمينه دنيا كالمغيم ترين ادب لين جاملى لدل بالمع ت من من مرر

ين نے وَنْ جِرَكُهُا " أَا قُولَهُ كُلِي مُنْ مُنْ مُنْ اللِّي عِلَيْتِ " إِلَيْهِ اللَّهِ عِلَيْتِ اللَّهِ عِلَيْتِ فَعَلَمِينَا اللَّهِ عِلَيْتِ اللَّهِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ اللَّهِ عَلَيْتِ اللَّهِ عَلَيْتِ اللَّهِ عَلَيْتِ اللَّهِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْتِي اللَّهِ عَلَيْتِ اللَّهِ عَلَيْتِ اللَّهِ عَلَيْتِ اللَّهِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عِلَيْتِ عِلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عِلْمِ عَلَيْتِ عِلَيْتِ عِلَيْتِ عِلَيْتِ عِلَيْتِ عِلَى مِلْمُ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عِلَيْتِ عِلَيْتِ عِلَيْتِ عِلَيْتِ عِلَيْتِ عِلَيْتِ عِلَى عَلَيْتِي عِلْمِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عِلَيْ وَوْمِي اللَّهِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عِلْمِي عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَي

ماس کاکواید کت او کا ؟" " مارموروسید "

" الحق - " في شدوا فرونت بوكركها - " يمن تمست "كيس دويدوالامكان وكعاف كوكها قا !"

دالل عمد سر كي كي بغير بيرصيال أتركيد

دومراسمان جرده این جرده این بی ایم ای ایم ایک ا پیط مرکان کا اسازه دران آق ایس شرختا نه وه تازواد ای کسفیت ، خر دادارون کا وه دیگرید و در این این می کسفیت می ایک صرف و در نیز ادر و دون مرکب می کسفیت می ایک طرف می ایک می ایم در ایک داد در ایک ایم و کسفی ایک توشق همی می می می کسفیت می کسفیت می کسفیت می کسفیت می کسفیت ایک و می کسفیت می

"اس بر مول کمان بی باشی شددان سے اوجیا «محول فودا کا کسٹے ہو" وہ وہ وہ رحوب والی جر تی تورو سکتے ہو بھینزی کے نیچے کسی سسسینڈ کی بہائے تم اپنی بیوی کو بعثما سکتے ہو "

" پول اُگاف کے سے معے میں اس وقت نیس ہے" یک نے کدا۔ " دھوپ والی چیتری کے لئے میرسے یاس چیتیں ہیں اور یہوی ، . . ؟ میال (یوی میرسے پاس ہوتی قریش مکان ڈھونڈ آیا اچی خیرجی کا م کے لئے جھے ممان چاہئے " برہی مشیک دہے گا۔ جی گھاس پیرس کا ایک گلا رکھ دول گا۔ کیلے کے اور ایک دھوپ والی چیتری کے بجائے اپنی اور مدہ کالی چیتری دکھوں گا اور اس کے اندواکی تصنیری انفور ای کروں کا طراس کا کرائے گیا ہوگا ؟"

ہ ڈھائی مورویٹ ۔" "احق ڈھائی مورویٹ والامکان کیوں دکھاستے ہو'' عرف کیمی دویٹ والامکان چاہیٹے ۔" دال نے میری بات کا چواب نرویا چیکے سے ممکان سکے باہر ہوگیا ۔

رربري ميسرامكان جرين نه ديكها اس مي مب سے يبيع خملفاذ

كَ اللَّهُ مِيرِيرُ حِيلَ إِلَيْهِ حَرَاكِيدَ كُواَكُمَةً الْمِرِيدِ عِلَى ايكِ بَكِي اللَّهُ اللَّهُ اللهُ ذِواَعِ إِنِينَةً اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

"اى والقي مي مين مكان في برك مي الن يديد وال المرك من الن يوال المرك ال

میں کے کورت کی میں دہ کر وقت اپنے تو ہر پہلوکا اور کا اپنے میں اور کی ایک کی ایک کی ایک کی ایک کی ایک کی ایک ک مکتی ہے۔ دیکیوں کی کے ماقد والا کرونیچے جانے والی میڑمی کے ماشنے کا صلحار تک لیک کی آئے ہے ؟

میں نے کہا۔ مغیرت گوڑی ہیں نے کھی کوئی ہوی نیس بالی ا اس نے ہم کی کی نگیا تی سے بیش ڈرائٹ و ناصلی نے کے دور ہونے کا موال آومروکیا ہے میں صلی نے کو کم نہ اور کمی کو صلی نے کے طور پر استقال کو فورگا۔ جھے قود دون ایک ہی طراح کے بنے ہوئے نقسہ کستے ہیں۔"

ولال نےمیری فراست کی دا دریتے ہوئے کما-" وہ آپ جائی ادر ہالک جائے اگرے مکان آپ کوئیڈرے قرقل نے مود دیے ؟"

ه صور دید ای می نے چیخ کرکما - "صورو ید ؟" سعدد سیدان کا ماز کرام جوگا - "

مەلىپ جائى - يىن ئاتە بوقگرد دالى سے كما-" يىن نے تش مرف كېيى دوپ والا ممكان داكھا نے كوكھا ہے اور تم بوكرمنيكزول كى بات كرتے ہو-"

" يول أدي ي كرماية دما اي من بوگا : " يل خودي دال خيم ي مرون حرت سنديجا کی بری بین بگ بست تعک است خرم کا ماخ پرینان کردی تی مقرم خامی سے میں است خرم کا ماخ پرینان کردی تی مقرم خامی س - اسس کا ضول بحاس سے است جوب جوب کی میں میں ہے ہے ۔ خصے ہوں۔ '' فرقم بست کے مارس میں است میں میں ہے ہے ۔ خوب نے مرفح کر منبید کا سے جاب دیا ۔' عرب میاب مگارا ہمدان اگر قم لیف بینکے سے استے متول کا اردیتیں و تقارب باپ کو دو موجی تردید بارہ کے فعرف کرنا کی نیقہ ۔''

> ه چرمیال موچناجی من بوگا اکسمان کی داشتگذاهی من برگا . مبتری و خدھے دسٹ کرمسٹرٹ پیا بھی من برگا ، کنرھے و آدیے ڈال کراور درعازے پرکھوٹے ہوکرمیٹرچیوں سے ترق بوئی کمی موق و تشک سسبہ کردیکی من برگا مصطری ممکن دیکھنے آیا ہوں دفھا آ

> یرکسرکری ممان سے باہرآگیا .
>
> اب دال چھے جی ممان کے باہرآگیا ،
>
> دالا ممان معلق ہو جی جی ممان کے بار کیا وہ دائتی کھیں روپ دالا معلق ہوئی مقارن الحالی خطاب المحاسب کی ہوئی مقبل تاکسا کسا مکان کے انداز کا انداز کا انداز کی مقبل تاکسا کسا مکان کے تاہ مقبل الک سے ذکود جائے دیواد دل پریش بری پرانی سفیدی مقبل ہوال کے درمیان ایک بجی کا پرانا میکسا انگ دیا تھا جی ہے ہے ہے ہی اپنے تھڑ وی منظور کردیا تھا کرمیا وال درمیان کے ایک درمیان کے بھی کا پرانا میکسا انگ دی ہے ہی اپنے تھڑ وی مامکن ہے اس کرے میں بیلے کا کہ کے جی کا برانا میکسا کی ہے دائے کے میان کو میں مکتب اس کرے میں بیلے کا کہ کے قریبے میں سے دائے کے میان کو میان کا درمیان کا درمیان کا کہ کے درمیان کی درمیان کے درمیان کی میں کا کہ کا درمیان کی درمیان کے درمیان کی کا کہ کا کہ کا درمیان کی درمیان کی درمیان کی درمیان کی کرنے کا کہ کا کہ کا درمیان کی درمیان کی کا کہ کا کہ کا درمیان کی کا کہ کی کی کا کہ کی کی کا کہ کا کہ کی کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کو کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کر کیا تھا کہ کا کہ کی کیا کہ کا کہ کی کہ کا کہ کی کے کا کہ کی کی کا کہ کا کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کا کہ کی کا کہ کا

" دہ ساتھ ہے۔" دہ الی نے ایک کونے کی واف اٹنارہ کیا۔ بی مجد میں معلمی سیر صفی فرخ میں تھی ایک بڑی بڑی آنکوں والی محیم سخیم حورت فرخ مترہ مرتبی کے پرفوج مربی متی نچے و بھی کروہ فرخ دمی شہر دی اورجب ہی ہوئے میں کے افراع کی لیک برنوں والا اتھارہ اپنے لمباطح کھی تو بھے اس کے افرای کی میک بی ریٹے بوئے وائن میں میں خواناک دکھائی وٹے۔ بی کھر کو چیے و شے بی والا تھا کہ اس کا فراوا نے کولے مشاکل کھا۔

" تمسنے کراپر دارمعوم پوستے ہو۔" - معوم ہوتا ہوں کوش البرّ معلوم کرنے کی کوشش کر دہارا یوسنان نرکس کلہے ؟ تہدکا یامیرا ؟" " ہم دونوں کلہے میرا بی اور قدادا ہیں۔"

« تقادا می اورمیرایی : اس نے کی اس اور اسے کما کہ اس خوا میں اور اسے کما کہ اس نے کی اس اور اسے کما کہ اس نے کی اس اور اس کے گراو ایک قدم کر کو ایک قدم کر کو ایک آئے ہوگا ہو۔ یس نے گراو ایک قدم کر کا دائے کہ اس کو کر اور کو کر اس کے ."

میں میں گیا ۔ اس نے مرقی کا آخری پر قدد سے قاس کر اپنے ٹی میں کے ایک اور اس سے وائن میں ان کرتے ہوئے والی ۔
اور اس سے وائن میں ان کرتے ہوئے والی ۔
ادر اس سے وائن میں ان کرتے ہوئے ہوئی ۔
ادر اس سے وائن میں انکر میں مالک می ان کا کی کررے کے مراتی الگ

منسلیٰ نہ دینے سے قور ہا ۔'' پس نے میڈ نگ سے باہر کا کروہ لیاسے کمیا ساگر تم مجھے کھیس روپ والام کا ان نیس دکھا سکتے توجمعیسے ر پُسّن دویے والیس کرد و۔"

ہے وہ ہیں بردو۔ دلال نے کما

مرشر لعني ك علاقے من توجيس دوپ والا مكان بنيس ال كما الله كركندى بن من رہنے يرافترات رُجوتو من آب كوجيس دفير والا مكان وكي سكر بول "

و ملومیلو - مکان دکھاؤ، بائی زنباؤ - " ده بی گذری مینی می نے گیا جونٹر کاسب سے زیادہ گسندہ علاقہ تقاجهال شرکے نمایت قریب دوگ رہتے تقے جہاں ننگ گھیا لیکن غلاطت کے انبار مقع کھی موریاں تقی -ننگڑ ریاس نے گذری میں کے دالمال کوسلے ماکر کچھ بائمی کمی اور اس ناز مارک میں اس ساتھ میں اور اس کا میں میں اور اس کا کھی اور

سور پراس سے لندی جی سے دالی کوسے ہا کرچہ یا ہی ہم بھردونوں مل کرمیرے پاس کیسے اور میرے دالی سے مجسے کہا-"اس کسبتی اور مجیس دوپے والا ممکان منیں ہے ،" " کو پھرکس کرائے کا مکان ہے ؟"

وينسين

ک ٹن ع پرمرف ایک چیل تقا . . . محکمب کا ایک بڑا مرح مجول میک بندی ہے ہے " محکمتری میں کا وفائل اپنے پہلے پہلے واخت فکال کرمنز بوالولا

دير آيادس<u>م ڪئي ۽ م</u>ماحي ."

میرے نے بہ میں تعربت ہے ہی ا مال صاحب ہ وار نے کدا میں تعصورت والے نے کہ تفاج کوئی میری حکم آسٹے اس کرے میں اسے یہ کلودے وجالا کہ اسے یہ والے کا اس میں میں ہے ہے ہے کہ اور امراز دے رواز کار مرود ج اس کی مٹی میں کی فرد سے میں سے میں کہ کہا کہ وامراز دے ربی کا مقاوہ ۔"

نیا بک میرے مراف بدل می جرجری می دوالی اور مجيك كانينا بواجو والى بين ان ، كيد ديدول عي كوس بوي اس گلب كريمول كوشك نكام بارول فرف كمناش اوميني أور تاميدى او رعول اكولاا مُرحيب من اوركند كي من اور بيمورتي من اوربوك من ، يرميول اكيلانتى انيؤل والصوالي من كلاى كوليكة بهدة فليظ ماوں بن دگھ ہودا سی سلاحیل کے درمیان برجول کھلا النسان کے دل س الل اورافران کے وصلے اوربباور کااورفظمت کی اور مرطبة فغوت سعالا تابوا موت ينبث بواديكن محل مصلفي ا يك دن رَعِول مرعما جلسة مح مي شيموما اس كول كالمنامن اس مادی شاوالی وی لے گاری اس کا زنگ دردب میس كى اس يركون ك ملاميل جاش كادريسين بولد وإليهارا طرف سے تازہ بواکورد کے دس کی اور پیول رجواجاتے کا جیسے ده والمرود مركباتها ليكي ريول زنده وسيد الدمرود الكول كرو ول ادميل ك دول ي كيد كا جرية وى بات ين وفرجات بن كر كما مياسة بي اوراين بيامنت اس طرح الاوكر الحقيب حروح تبت كرنے مالانسان بسے روبرركمناہے - يعول بر مدر ان انماؤل كدول من أم ك كاورلت في اورمسل مدومد كا جادو چالت كا - - -

یمچول مرتیس مکنا بین نے دی کھول کوائے پر لے لی اور اس دان سے دی۔ دیما ہوں -

۸.

-ودرد دید والا مکان عی خالی ش بدائی ایک بده ه متراست ال آن میرس به " میرسد ال تکویل میس به ش ندگذی می والد دال کی جانب دی کر و چها -مگذی بی کرار وارند و فرای مجارکه و صاحب اس کونی کارار واد کل ی مرکبار و

م توست المجانب تحولی خالی تو بوگئی۔" * نال خالی تو بوتی صاحب ۔ کندی بی کا وال اپن کمنے کھیا کرنوں - مگروہ کرار دارائی ہی طرح خوب عجد ورتشا اور چوٹول سے کارکھ انسٹ میں کام کرتا تھا۔"

مردور مَنَا قَرِيكِ عِدِ الْهَرُوهِ مِح ثُرِيلِ بِهَا مَنَا مِنْ اللَّهِ الْهُوسِينِ كَرْمَا عَنَا أَنَّ

مىنىن ما حب بى بات نىنى يەلگىزى بى كادال اېنى كۇمچىت بوت بولە- تقاق يۇشى بىنت دالا گودمۇننى دمۇنتى دونتى د د مېنى بوڭ رىيت چەائتىق دە بىلەم كايا- "

مقراس میں کیا ہے ہرآول پی زندگی میار برنا ہے اور کسی درکھی وجہ سے دوریت چانے نے ہو یا زیادہ کھانے استعمادہ میں ان اور کھانے کے ان اور کھانے کے ان اور کھانے کے ان اور کھانے کے ان اور کھانے کی ان اور کھانے کے ان اور کھانے کے ان اور کھانے کے ان اور کھانے کی اور کھانے کے ان اور کھانے کے ان اور کھانے کی اور کھانے کی ان اور کھانے کہ کھانے کہ ان اور کھانے کے ان اور کھانے کی اور کھانے کے ان اور کھانے کی کھانے کی کھانے کی کھانے کے ان اور کھانے کے ا

حیواتی می کورل می ماریکسددیاری بوح به آمرا دروازه ا زنگ او دکتاری موکل کی زنگ اکور صاحب اوران آمنی صادخوں کے بامرگذری امیش والی موری میں نے بام سے نفوشها کر موارفر در کیے اقابیہ کونے میں بانی کا ال نفوا آیا جس کے مشرع میل دمجیاں شونسی کی مقیس بعرسی ال دمجوں کے مسرسے سے بانی مبری اس فرش فرش فرش میں مسالہ میں اس کر رمبرر بانی اجینے خون زخم سے میں ان مبری اس کو

بعر بي كون ي ملى كالك الدفوة ياص ي كاب

متمير هاد

كشيده مرس رُقْ عبن جاوَل كاتى بگرامگی مول کرمئورست سی بنازگی مقی ورس ممنديس بيراقل واسس كاس كرماري بات مجتست ميں ركا مكادًى فق، سمجى نے حرف وسسخن كوليوديا ليكن فزل میں بات نیرے ردکے رمیاز کی عی وه مجرُ ہے بیار نہ کرتا تو دارکس کرتا كه دنشني من مي نندت اسي لگاؤكي متي جراغ مان كوكمال كم بيلك مم سكت ہوا بھی تیز بھی منسٹر لیمی جل جلاقہ کی تقی فرآز دردطلب مجي سساراب مي محلا وقاكى لىرىمى مغربات كيهاؤكى متى اكيلے بادا تركے يہ ناحث دانے كما مُنا ذریبی قست شکسة نا دَ کی تحقی یں زندگی سے نبرد آزادا ہول سنسراز م مانا ما يك يك راه بب وكى ملى



اور بان توصلیفان آج می تاشته په که دیگرتم کس قدر میران بول اورشاید فر کیرفان می ایت باش با هدوال خال کری دیکه کرای بوری آنخوں کو باریاد جیسیتے بید شاود پیشے کیے بید شرحت الماری باول کو ایک میلی اورتم کھر کر لگائی میلال کی سے جدی فریح می کی او کی طوف دیکھ کی اورتم کھر کر لگائی میلی کی سے بیشری میرے باقل کھی مہتی می میل والی میڈر کرکس قدر اواس بوک و دروفت بھائی میز رجع کر کرا میں ایا ۔ اللہ میرکورش کر و مرکورش مرکز ایش بوکی او کی امرفر ای

" يه آج نامركهال ره كي يه

د فال بادرما حب شیمی نؤوں سے ایس دیمیں کے اور تم تم عطیر فال ۔۔۔ تمارے ناموں میں بڑی ہوئی پال کانپ کانپ جائے گی۔ تماری نکابی برافتیار مینئے کیس کی اور تب معورانی قدول سے داہی وٹ کرمیرے کرے کی واٹ آئی گے۔

دارے بار تامر باہر نکو۔ آن کیا جائے کا ادادہ بنی۔ ا لیکن امر تکسی کو بیکا ہوگا حطیفان ادیم برخا کی کم و دیکے کر منسورکی شرخی آنکول کے سرخ ڈورسے اور گرے ہوجا بیٹ گے۔ وہ اوکھل کا دھوا دھر جھا کیس کے الدیع جو نی چرویش کے بیٹے و با ہوا بیش کا سائیل کا خذافو بڑے گا وہ اسے اٹھا کو چیٹی جنٹی آنٹھول سے پڑھنے کی کوسٹ شنٹ کریں گئے۔

رممضور!

تمست طے بناجار فی بول دوست: معاف کردینا پی سعد یہ کے پاس جار فی ہول کا کہ اس کا معموم مداول ٹرٹ نہ جائے - وہ ہمرے سیسنے جوان مات مداول میں میں نے دیکے مارے کے مارے میسی تجوڑے جاد تا ہول وحاکم قا دوست کہ یں مینول کے اس مغربے جال کو قوام کول حوں نے نجیے مسسس سات برس کہ الجھائے دکھا !! نیے مسسس سات برس کہ الجھائے دکھا !!

ید کونیگرزی بیشند کا اراده میس سی میسود بیفان ادر بروامایی کرود کی کر درگرست بروامی گید و فان کر برویش که شید و با برایینما در شخصت بینی آنکول سی پڑھنے کی نے تمسیر مارا بیار ایشنده ایشنده معاون کردینا کوال کا تاکداس کا معدم میاول آوث سور کیک

سے ڈوافگ دم ہم ہی آئی گے۔ تم جاب طلب نؤول سے خیس دیکھو گیاں مہ ناتھ ہم بھران سے نیسے کا فائے کی دیکن ریکتی قریب بات سب گے اور تم شاہر ماری جائی ہو تھا اسے سے کچھ نئیں مکھا۔ ایک لفظ میں بیس ۔ جائے کیوں۔ ٹی تو تھا سے سے کچھ نئیں مکھا۔ ایک لفظ میں بیس ۔ جائے کیوں۔ ٹی تو تھ بیات ندشتے کے اج جے سے جیوٹ قد کول سے میرے کرے ہم آؤ۔ مسب کچھ وہی ہوگا کھی خان مسب کچھ وہی ہوگا کیکن ہم نئیں ہوں گا۔ سب بی ناحر فر مان کیکن میری ایمیت ہی کیا ہے۔ ایک بڑا معودل سے عدد حام ما

تنزبوا کے برفیلے جو تول سے اس کے دلک دیے بن ایک عجيب سننى سى پدا جرف فى قاس نے كوك كے بٹ بوسے بد كرد بيت ال توعطيفان يه دى بيرى الميت وال بي الكوي يمايك فالوجر تفاحس كميت يانبوت كائ فرق سِن إلى دويد بوا بواج المرك إلى لك كما الدائف النا تغندت احول كرمت بوت الدمومامكن ب يدب كاربو اورمطرخان مسبم ولاأنظف ومست ظاراني اوي سيل سينوش كويجاتى اي إداى كورس مي مي كونورش بلد عد ميكن مولي غال ائي كوس كوليكودية دفت كلمساري أواز كيليانس ماسك في- ايف كوليكر كساقة بالتي كمت بوت دمّ ج وني رسي بي داصفاؤل يدنير بوادر تارس ام كيمات نبدن تركر بال ملي بولي بن اكي تماري ٱعموں ين ني شروائے كى - كياستيں يونيال بين آجے العليہ فان کوم -- یں اگر فران آج نمادی دنیا سے میشکے نے وحفعت ہوگیاہوں کمبی اوٹ کر ذکھنے کے سے ۔ ہی ۔۔۔۔۔ جس خ تم سے پیارکیا ، تتیں جا اُ اس ارع میسے کوئی جامت کا مدانجاری کسی دای ی رستش کراسے - بال عطیر خال درا ا بنے دوفر ای کان کمول کرس او - من نے قوابی جام و ای ماری كليان يجار في متلك يوف من والدي تيس اوراب حبكه ين معدسے یا مدا ہوں الکل تی ماس بول اسد کودیث کے لئے میرے باس کی می میں میکن دہ ہے ہی خوش ہے مبت خوش-اور نال عطيفان يدعي برخبر فم مب كسينة كمنى وحما كم فيز ثابت بوكى كم یں موریسے ٹادی کرنے والا ہوں۔ یں نام فران ج گزانہ مات ایک سے عطیفان کے عشق میں بری حرح متبور یا اور عی نے الد د آیاد کی برساؤل كالك ايك فيمطيرخان متارى وجابي فحزارا اب معدب



بس إدمی خری سبتے میں نیسے بی مدا کر دوں گا

مبینی جان پی نے آپ کواس سے زحمت دیسے کہ آپ مام گواپن مردیکی میں لے لیمی:"

" دقم ب فارم وفران يرميراي مياب ." ابا كى مجى مجى المحول مي حك مى آمى اورجره رسكون بوكيا اسى ثنام وه اس وشاست رخصت بوكة _

اُوراً ج مِي خان مبادركے ساقة ميال جها كا ياتھا جبال كا ايك ايك ذرة ميرسے لئے اجني اور ميان خارس مبت بے جي اور معتوب مهروريان وراً ہى ميگ زين پر رکھا اورخان برا درصاحب

سے ٹناوی کمینے جارتا ہوں - سے ناعجیب اوروح ماکرخیز بات - معدیہ بت وش ہے معلیفال تا بری می وش بول میکن میریدل کول لاٹالٹ مکوانجراسالک رہے۔ وہ میٹر کے بس سے بث رہے دين كرابوكي - ابرياندني الحاطرة خيني بوق مي امنيد سند المندى المندرى جاندنى يجيب مدين اتراك مى اوركونى دم میں در ہے کیدا و عطیر خال کے کرے میں مخر مخرجائے لی کائ ير مى اسى عاندنى كالك حدورًا - اى ندرت سعبر نب بحثے ہوئے موم ۔۔۔ ال وَ نام فران اگر میں مے اکسی بالدنى كالك حصر الواس دفت وريع كى را واواس اداس الرك كامورت مي مطيرخان كمكريدي الرجايًا الدعطيرخان ك خىمورت بۇنۇل بردىكى بوئىمسكرابىت كوبىلىسىدى سى لىيا -اس نے سرو در تیک کے میٹ ایک بارم کھول دیت تیز مواؤل کی الرامرى موج ديوج المدهم كرحب اس كي حير المست كواش تواست بے صرطمانیت محوی بوتی اس کامی جانا کہ وہ دروازہ کھول کر ابرنك ملت اوركسى انجانى منزل ك طف ميتاري عمروبواؤل ك وغيط السك سين كي دوارت كم أكم اكر والس او مارجات بي ادر ده او می حلماً را ب سام دران حس ف ممارے الداتی ای ای میں پداکردی ہے کر جنوری کی مرد برا بن بعی اس الک اس مین و شندانیس کریاری متین کمیں انسا تو نين امرفرال كرة مطيرفان سي جدائيس بواجات اس الااكي كراسانس ليا -ا وميرسدمعبود-كياب عطيرفان كوكمبى نبعول كون گا- ده علیرخان بیسے می مسلسل مات سال تک بی جبّار یا اور آج سے فئیک پررے میات میال پیٹے و بھی جنوری کی پی کیٹ میرودات بھی حبب یں فان سادرعران احدیے ساتھاں وسیع کوسٹی کے ہوزے یں کھڑ ویاں نفود است چادول طوت دیچه دیا نقار جنوری کی مروسرد و کھلا کی جو ٹی موائر بالل آج ي كى طرح المحليس، بادام اورفو بالسكيتول سے تحدل كرمست كميال ليرمي تغيير خابي ببالدصاحب شيركاركو الكرك مجے اپنے بھے آنے كا الثاره كى تقا اور بي نگابي هم كائے این ی سووں می کم ال کے چھے چھے علی اوا ما

بود به می مستونی به به به به این به این به این به در صاحب کی آدان این به این به در صاحب کی آدان این می این به این

۰ پیستے دہوبیٹے ۔ فران سے بہت مُشابہہے ۔ دہ فراً ہی فاق بدورم احب کی طرف متوجہ ہوگیں

درشسيزه

کی طرف دیکھ 12 زمیانے کیا موق دیسے ہے اپنی طرف دیکھ تا پاکرہ ہ زیراب بڑاؤاستے –

" باتی وگول سے قوصی ہی ہوقات ہوسکے گی ۔" جی نے الحیت کی کامراش لیا کوٹکریں ہے حداثت کا ہوا تق اوراً رام کرنا چاہتا تھا۔ تت ہی خابی مبداد صاحب نے گھنٹی بم اکر ٹوکر کو طوال اور کی ۔

له انسين الباكره وكما ويحق "

یں شب بخر کر کراس کے بیھے ہو بھا آیا۔ کروایت نفاست سے مہا ہوا تھا۔ انداز تک کے مہدی ہود ۔ خواجودت قالمی اقرم و گذائمبر اکارش ہر ہیں ہوئے گوتم بدھ اور اپنا اور کے جمسے اچنواتھو ہی اور از ازک گار کو گ کے دی تھا معلیہ خان ہو آج ہے۔ ان سات فویل سالوں می اگر کو گ امن فرہوا ہے تو منری فریم می جو لائی ہری تھور کا ہو میں نے مسام برا دو منعود کے اصرار ہوار می اور انہوں کے اس مسام برا دو منعود کے اصرار ہوار می اور انہوں کے ایک دی تھی۔ دو در شبی کے باس میں کرا انہوں کے دو در شبی کے اس میں میں کرا انہوں کے دو در شبی کے اس میں کہ انہوں کے دو در فروں یا میں میں کار دو اور انہوں میں انساکو دو اور انہوں میں انساکو دو تھے تھی۔

متريثابت بوا عمرفرون كمتم ___ تم ابي تمام و توليوني اور وحاميت كي اوج وعطير فال كيمعيادير فيد سي مني الرسك " اس نے ایک گری سانس ٹی اور اپنے قریب پڑسے ہوئے کمیں یں نغور رکھتے رکھتے رکھی ۔ نیس سیس علی خان بل ہے سائته كارمنس جاول كا-است ببال بي جيوالها ول كا تاكم محميم معلامسكو؛ مي تنيي مينتر ماوآ بآدمول عطيفان تماديد ول كا بدوروازه بس بمسلسل مات فالالك وسك ويقديق ميرك ا خرتفک محفے بل محد وال ابالک بر کھل جاتے اور متبس احدامی مو كتف احرفروان كوكموكرا بجانس كيد وبتم يرهات برهات تمك جاؤكى بتهادادل ونبوسي مان كوسي باب ادرتها وعياه باول بن جاندى گھنٹے نگے گئی سّبہ تم باہوگی تھا داہمی ایک خفا ساگھر موحبال نتارس مجوك معلث ييح بول محبت كريث والانتوبر مواور نتب -----نب يات وريتنس ميري ياد داائ في اورم محتيالا کی طلبہ خان تمارے اندراکیہ نزالی کسک جاگ اسط می۔ بال عملیہ فان ين يرتفوريسي جيوار ما ول كا ... سيد ما خود مومى والى بات اس نے تقویر کارٹش بررکھ دی اور دنتا اس کا ذین مامنی کے ویکتے موت دوس کوگ -

بزرى كى ده مبع بع مرحكيلي اور داش تقى ياجان

یمعید بمیرے پی احدادات کی حبلکیاں قیس ڈائنگ ڈل میں وہ خل ہوتے ہی بمیرے چادوں اور دوشنیاں می لمیک ایٹی تیش بی تیرانی ہیا ہی ا گوا مقا کرخال بلادصاصیہ نے مرکز کرمرے پر شیٹے ہوئے فوجال سے چے متعادث کرتے ہم ہے گیا ۔

م یہ بی صاحبزادہ صود بمارے بڑے صاحبزادے : مرخ ومیدر دشکت اورا و پٹے ٹیے قد والے علیم او ہ مسود شے اینے ہے عدتقیں کیڑے کے سرخ اور ڈادنجی کلیروں والے مسرے گاڈان گڈودیال کیتے ہوئے میری طرف دیکھا۔

ا ادریمی ناحرفران اب پرمستقا بیال ہی رسیگے،
امنوں نے وہی بیٹیے جیٹے اپنا نامق آگے جرحادیالن کی خواہورت آنکوں کے کہ ادی بیٹے جیٹے اپنا نامق آگے جرحادیالن کے خواہورت آنکوں کے کہ ادی بیٹ ان کی شب بداری کا بتہ دیتے سے - ان کے مغبوط نامتہ میں آپنا نامقہ دیتے ہوئے میں نے عموس کمیا جیٹے رکسی بے عدملعی ادر برخوص حمض کا نامتہ ہو۔

میراملام کہا ویونیورٹی میں رمیسروں کررہے ہیں۔ ایڈینرا یونیورٹی سے ڈاکٹر میٹ حاصل کرنے کے بعدحال ہی میں میال آئے ہیں ۔"

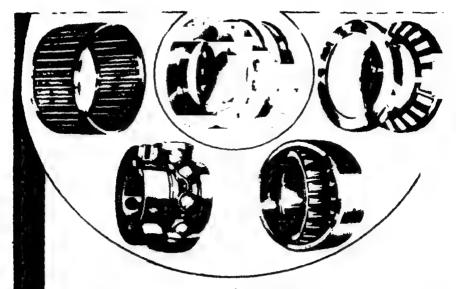
نیں خان مبادرصا حدب ان الغا ٹوکے مہاتہ ہی مہاسٹے کی طوٹ مڑسے اورا پہنے خاص انداز میں مسکوا شئے ہوستے ہو لیے « اور یہ مہیں رفغت صود۔"

یں نے جرت سے اس و ٹی ادرکسی مدتک ہے ڈوسکے جم والی ف تون کو دیکے۔ اس کے سفیر مارنگ می ڈو دیاں نیجے لٹک دبی تقیمی اور وہ ہی ہوا ٹی سے مسکواتی ہو ٹی تھے دیکے دبی عتی۔ اس مسکو امرٹ میں بڑی اپنا میٹ اور فعل میں آئے میری نظری ہے اختیاد صاحبرا دہ مسود کے کھوا ڈویل لایسے حسیسی تجم کی طرف ہو گھیٹی اور مجے وضعت مسود اور درصاحبرادہ مسود کا یہ جرڈ کچی نامزام میں سالگا۔

" امر ما حراده معود سے بے مدشار میں آپ نے دیکھا اتی جان ۔"

ده محبک کرنا تی ام سیمی طب بوش . مال " تا فی اهال نے مجھے تورسے دیکیا یہ ناصرادر منصور دونوں نے تنصیں اور ناک تو یا نکل فرمان مجا ٹی کے میرا لئے ہیں۔ " مدادریہ بی عطیر خان "

یں نے ہو نگ کر دیکی اور وی دونتیاں ہو ڈرانگ روم میں داخل ہوتے ہیں۔ داخل ہوتے ہیں۔ یں داخل ہوتے ہیں۔ یں داخل ہوت ہیں۔ یں حررت ہے میں دونو میر دی ہے تھے۔



ونت كيبترين

ANTIFRICTION

جال د ولراين نيپ بي يک

2/205

سككوثرييرز

KI (A)

نازک نازک سے محق ہی ہورٹ اونی لائی ٹولھیورٹ آ تھیں ہی کے اوپرمیاہ دمیٹی مکول کی ہے حرکمی مجائز استے اعوادی کے بیچے بدی ساگڑھا ۱ س نے ایک دفر پلیس اٹھا کرتھے دمیجھا اور میں بس دمیجھا ای مہ دکھا۔

معطیرت فلامنی بی فاکوری ماصل کیا ہے۔ یہاں ویوری پس پوفیسر ہی اور ای کل الکوٹ دو مچ بی ڈاکورٹ کرنے کے مے محسیس مکوری ہیں "اورت بی ایک وی مرحوب س بولی اور س اور یہ تم میں مطیر خان اتم جو ملی بی نظری جھے اپنے بے ورقر ب دل کے باطل باس موس برنی میں اور بی شد موجات یہ ہی دورو نشاط ہو جسے ہی برمول سے ڈھونڈ رہائق اور جائے کہ سے مشارا ختیا تھا۔

کسین دیچور می دفتا یول موس بوا بید میری تاش دیم اب کیادگی خم برقی ہے بیسے اس سے آگاب میرے نے کی مزل بیس اور برکتی بیب سی بات تی عطیر خان کہ جہا کید ہی نو بر تقییں اپنے علی میں مگر دے بیٹھا ۔ تشارے سے تو یہ بات اس فی سے کو یں بعد پیار بی مجھی بوش وخود سے بھی بیگانہ ہوجا ہے میلی بی تھیں کیے باؤل کہ ابسیا ہونا ممل ہے۔ وک قرب دیکے بی کی انجا تی بھی ان چر تھیں کیے باؤل کہ ابسیا ہونا ممل ہے۔ وک قرب دیکے بی کمی انجا تی بھی ان چر بی وقت کیا بی واد نے بر کی تم علیرخان تی تو فاصلی کی موثی وق کا تی بڑھتی ہوا در میرانج اسٹی بو بات میں اب کی عبت کا کری تھیں ایک نواد بیٹے ہی تیس پانے کی تمارے کا تھا۔ یں ایک دم کی تم سے مرحوب ہوکیا۔ جانے تھا اسے تھا اسے یا تشارے ایک دم کی تم سے مرحوب ہوکیا۔ جانے تھا اسے تھا اسے جو نکسی میت ایک دم کی تم سے مرحوب ہوکیا۔ جانے تھا اسے جو نکسی میت ایک دم کی تھا خان میا در صاحب کی اواز سے جو نکس بڑا۔ دلمبی سنٹ مک دیا تھا خان میا در صاحب کی اواز سے جو نکس بڑا۔

کی طالب " گیروں کے پی بوٹ فرشنے کی ماند مغری مغری درگت، ترشتے بوٹ مورے بورے بال گول چرو، بھرے مرے مرخ برتوں کے بیچ ملاس شراء و آبی مسکواتی برٹی ایک تو گئی انگوں سے مجھے دیکوری مقی - آئے ڈھرس رے سین وگ بیال بستے ہیں میں نے موجا اور خال بعادر صاحب کے بینے ہی تو بھی فرمجی فرمجی فان اور بایش یا تھ والی مانی نری بر میڈ گیا - میسب مقابل تم تقسی تعلید خان اور بایش یا تھ والی کرمی ناز متی اس سے بیسے آبی اور بیش تغییس ویکھتے ہی دیکھتے ہاور دی

برے افتر مضنے ہے۔ یہ نے چاف وال سے ایک بار مجر تماری ور دیگیا۔ مغد درشی گاڈی ہی جم کے کے اور افقال پہٹری کو ممالاً ا میں خدا کمی معدوم سے آئی بمل کوئی جوئی جائی ہی خراری لئی میں خدا کی سے میں نے مطاب اور میں اور وہ اور باتی سے دونوں یا فی غیل برد کے آگے کو حقی ما مزادہ مسود سے کی کر رہی میں سب بی قدیم لی جہ ہے جس نے مؤکر دیکھا۔ میاہ رہ کے دو ان برس سور میں وہ مبت ف اور لگ ریا تھا۔ گھنی رنگ جی بڑی ٹری اسٹول اور اسٹول مور ا میں وہ مبت ف اور لگ ریا تھا۔ گھنی رنگ جی بڑی ٹری اسٹول اور اسٹ

اپ ن مربعة به خان مبادر صاحب كى پيشانى پرناگوارى سەسكىنى ئى -

پ لایل مآپ وگ ناشه کریه امنول نے فر کویفان اوروفنت معالی کواد حرد بیکتے پاکر کھا۔

" مِعِيدٌ أَمْرُورُوان كُتَّةٍ بِي ." مِينْ ابْالْعَادِ تُ كُراتُ بُوئِ كُمَاء

" نامرفران " وه این ایرون پرگوم کی او بروالی افزول سے آئی امال کی واف و کھی

م نکرارے چھاڑا دھائی ہی اوراب پرستفقاہیں رہیں گے۔ اورا مربیٹے یہ کارے چھوٹے میں جزادسے مفور ہیں : ''ادہ مبت نوب' بڑی فوشی ہوئی آپ سے مل کر'' اکس نے گڑجرٹی سے ٹانٹے طایا ۔

ساورآپ کے والدص حب " ہی نے بی جیا " بی ال کا برمول شب استقال ہوگیا یا" -" اوه - بی سے بو سے دہ نمر بمرکو چپ ساہوگیا یا مہت امنوس ہوا - بھے مہیٹر کی سے ال سے شنے کا افتیا تی دیا - شاہ م سے مہت مشاریحے "

"جی ال " پی شے تورسے اینس دیکھا اسٹی مفرضروری بایش بعرصی ہوسکتی ہیں تفاق مبادرصا سب نے تعلیٰ سے کھا اور وہ و مصبے مرول بی مسیلی مجلتے ہوتے میرے قریر بوالی کرمی پر مبیر گیا ۔ " نامٹ کرنو بیٹے "

و منین می شکریه ای مرف چائے وں کا " دو کرم سے ٹیک

ن کرنم دا آخوں سے مب کو دین ۵ - فاق مبادرصا ویٹ کس سکچر پرایک ناگزی نوڈالی اور اسٹے کارس پے کی سی ڈ اسٹ گئے۔ اپنے ڈمسٹ پر کمس کا تریم ہے ہیں جس کوریت سے علیہ خال کو دسکی رائدا۔

دكس القادلاف ليقال يميره كال كربالل قريب سى نەسۇدى كى قىچرى مىلىمىدە اختىن كرىزى- يى بىلان كمراكيا - مرسة قريب ماجزاده مفور جيك مكرار بي تقدان كي نولعبودت التحول مي شرارت الم ري متى بيرانيس ايك ننودكي كرده كي اورمير فردا ي ميرس ياؤل كوكس ف كل ديا- يم في على كرقريب بمغي فرميرخان كي لاف د كيما- اس كم مبرعه مرسد يديد بونول برب صربارى سكوامث غايل بتى اوروه مره كاث فاثنة كرري عنى- بي في موجالل سب وكول كرما لة وقت مرت اجا كزرے كا الديم وليے مكون ولى لمانت سے المشت كرنے كا ادرجب تم شع جالے بات كے بط فى باسط الحاياتوس تعيمانى بال تهادى وف برهادى - تهت ناگوارى سعىم يى وف ويكما اورجائے بناوی دوسری میں میں ایٹے سٹے چائے بناتے بات وک كيات اوري يدمسكوات موف بالى متارى ون جعادى مى يت تمن نا بن اظاركى قندنا كوادى مصر محد مكما قاادر ميرے سے عافے بنادی عنی اور معروہ دن اور آئ کا دن میشد متیں میرے نے عائے بناتی دہی یاں وطیفال اس دان الشقے عدمتموم محایث القابين كريم ي المي الداهرول الثي كرت وي و مياست ي ايم ال كرم التي ليكن ال كالوجي تم مب الك تعيي- تم ج سويران للجول بوادرست او پنے آدرش دھی ہو۔ بات بات پر منتھے لگنے والدمش كمداو يملعى سيمضودي مبست تثافريوا اددم ملدي كيرم ددمت بن مجے جا چاہیں مب سے اوس مرکب دوشت ہوا ہی میرا عد خال ركمن فلي ال محسين من اكم بعدرم مل تعاادره ب مدمده م ادر بعولى مهالى مى تقيى - يمسب ايك دوسر المركت قريب أكف تف مجع إلى هما قا بيسي ي معدول سي بال ي ريا مه آیا برن کمبی کمبی می سویتا بول علیدخان اگرتم میری زندگی می ز ٱلْهُوشِ وَكُون يُعَيِّمت أَجِلَ لِيكن مِّ وَيرى وَمُكَ يَ إِلَيْنَ مُ كري تمادي مواصب كي مول ي ول الما تعاميد مم منهدي تنين جانتا بي المامول . تعبن جرب ايسے بوت بي ج روون عاب السوري ميدرية بي اورجب مي نو وية بي توول الكاب ميريم مرقل سعائة بي رجع مي كي ول مول موا تفاحلير فا ك



مهندة تم كمب مرسول ي دي مي كي بو اوي الم استقادي

و اس و و و اس مرود من مرود است می مرای ایک برای می مرای و ایک برای موجود می مرای و ایک برای می موجود می موجود

بى ئىدىموىكى كەرتىدادا دارىتى يەرىخ كانقا بىت مچىدى كارىسىيى پاكى كارى تقادد تراكىدولى سى اچقائىسىدىي دىمارىسە مائىغ جىغاكا داردىسە كىرىد كاشەمىرى جىلىكى تارۇش كىن تىرىنىدى ئاكەس توغىق اكىرىتىرىسى خاھىي تقا .

یس سیس جرایک بے مدما ماالدان بول بوتماری طرح اتن ادنی بایش نیس سوس سکه بسیری ادان قوم دندادی دادتنک عدد دو کرده گئیہ سیر بیسی نهان کا حلیفان کرتم جوسے فزت کرتی مشیل یا عمدت تم قوم سے سئے ایک ایسالا بیل مشاریق جیسے می مسلل مسات ملی کے مل ذکرم کا -

اُن دون الْکُرِیْن تن دون کگ تم سے طاقات نہو تی بنعو کا اکثر بنیں مون اکثر بنیرا شقے کے ہی جھے مائڈ دمکیل کے جائے اور می بنیں صرف ایک نواد بکھنے کے اینے کو پ کرمہ حہاتاً منعود میری حالت سمجھے ہوئے سنس دیتے ۔

ر بہر بہر بہر بہر بہر بہر بہر ور فردی اوٹ کردہ مواد گے۔ " سر چا ہول کونا ہے کہ انت مفود سے سے ایل وٹی ہول طیر خان کر بہر اصاراہ جو در در برہ برکر کو گیا ہے۔ وہ ایک سے عد اندھیری دات متی حب ہی اور شعر دیند و دحول کو بوشل چو گراہ ہی آ رہے تقے بمفود کارکا دروازہ کھول ہی ریا تقاکد قریب سے ایک کار دھول اڑا تی ہوئی گوزی ادراس ہی سے چنے والی کو لی تنمور کے شائے کر جبرتی ہوئی گرر می ۔

دمنعود یا پرچنی د مشیک بول دوست به ده مثانے کوایک اقتصادیا د موال د

موسیوں اور بھی کا کھڑ ذیری سے ڈولیگ کراکر ہم دان گئے جم پننے قوتما سے کمرے کی لاٹ جل دی متی اور تم ہر کہ دے ہی متول کر ماتھ تیک ملائے کھڑی میتی تھیں ایل کھڑے دیچے کرمراول فوسٹے سے اجھل ٹرانجانے کیول میرے ول میں راحیاس مالیا کوٹنا یہ تم میر ا انتظار کرری ہو۔

المعطيرة ميرية وازمزبات مع وهبل موري متى - كياكر "منيات محمد "

د فاف آسکرد آلدگ تنسک پرخورد با آجاد باق مفور خشوی سے که بخر شدک کرنا گوادی سد بچها اور پر ده اطاکرا پہنے کرے یم وافل ہوگئی۔ تم نے اتما مجی نہ بچ چها کہ منعور کے نشانے پر بے کلیها زخم ہے۔ اس سے تم کمی ہے جس کی ہوری میں میں میں میں جو فان بها در اور صاح بڑادہ سو دئے منعود کے دخی ہونے کامن کر سجھایا کہ وہ فرنس کی صدارت کے سطے مت کھر ہولیکن اس کا دیگ حذبات کی نشرت سے مرخ ہوگیا .

د شرگزشیں۔کیا پی ال کے اوچھ متھکنٹیے۔ دیکھ کرڈ ر جا دُل-شاپد وہ سیکتے ہیں کہی ممت سے ڈرکرومٹروا ہوجا ڈ ل کا تو ای ان کی خلافتی ہے ہیں جاموے وقا سکے لئے کیسٹے رکوئی کھا نے کو تیارہ ہل ۔جامعرم ٹرہے اور مرزی رہے گی یہ

فىلى بىلاد مخصّف ئانتُرَكى ميْرست اظ گئے مفود مجافير ناشت كے يونورش چلے گئے - الزمن ائى برگا مول بى الكيش بوشاد، مفدرجيت گئے - بم ببت نوش نئے ليكن گھر بي اس يومؤدع پر بعبت كم بات بوئى -

ا میک فرکیر نے مبادکباد وی اور تم سے آوا آبا ہی فروس کا معلیہ خان الکیکٹن جی فروس کا معلیہ خان الکیکٹن جی فروس کا معلیہ خان الکیکٹن جی تم ایک کا در نے ملک اور جی ترای کا در تی ترای کا در تی المین کے مشارک کا موقع کا موقع کا موقع کا موقع کا اور و مالکس کے مقرق میں در المین کے الکس کے موقع میں میں موقع کا موقع کا اور ہے کا کا وقت کا اس کے ایک موقع کا کی مواد کا کا در اللہ کا کہ کا کا موقع کا ایک مواد کا کہ کا کا در ایک موقع کا کہ کا در اللہ کا کہ کا کی کا کہ کا کا کہ کاک

رصنت بها بست منوب تے ایل بین اسلماتی ہوئی در فی ان اصل ملاقا کی جیسٹ بڑھ کینے۔ ہیں ہیں جیسٹ نے وکی ہوئے۔ ناہید ہائی گھتے کھلٹے موت کو گھے لگا بھیس اور وضت بھائی کو دہ بیاد کمیں نہ ال اسکا میں دہ حقدار میں ۔ مضور کے بیج میں دکو کی فلٹ متی ۔ اس کی کے آگے کمیں نہ کھکول گا۔ میں ساجدہ سے ہرگز شادی نہیں کروں گادہ کے آگے کمیں نہ کھکول گا۔ میں ساجدہ سے ہرگز شادی نہیں کروں گادہ کی طرح اپنی مرمنی کے مطابق اپنی فوشیاں جیسی کولوں گا۔ میں بھرائی ہوگیا اور میں میں دوریک مقدار سفن موجواد نا۔ کمیس میں جی مقیس کو بھی بیم فور اس میں کہا تھے اور الموات میں میاست معنواب رہا۔ بیم تھا دسے بغیری نہ سکول گا۔ اس وات میں میست معنواب رہا۔ انہوں نے مندھور کو حواست میں سالماد اور تیں دون کی صلال کوششوں

کردیدی فاست پردیائی فاسکی - "
وه مبدل ایک خوبصرت شام می موسم ب عدده نگ ما سوریا فی ما سوریا تا می موسم که نظر این اور منصوریتین و دان میشما دیچ کردین آگئے - تم نے فر موکونظ بی احتا کر میں دیکھا بی جا طولیا بی میں دیکھا اور می می دیکھ سے طاآ ایک برا ساگل ب کھا ہوا تھا اور اس خوبصورت بیول تمارے بالول میں می دورت بیول تمارے بالول میں می دورت بیول تمارے بالول میں می دورت بیول تمارے بالول میں می دورت

"کیاد کی دہی سے ہونامر " فر کرنے نوجھا "سوت رہا ہول وہ تولمبررت بچول اس مین شام کو کمیا اداس اور تناہے - اگر اسے کمی کے بالول کی ڈینت بنادیا جائے تو ہا اس نے ان کی اصل خفیدت کی جائے کہ ال چھپا ڈالا تھا وہ وصوا پر پی کی ایک ہے حد تو تعبودت شام تھی حیب ہیں آدر خصور و بٹورٹی این ہی کرمیاں ڈالے میٹی صیف - تمارے تاقع ہی تھکر دا ٹلڈ کی دکش کو دالی کم آب ہتی تہنے کی میٹر کھرآئے او حرود بچی تھا اور پھر نگا ہی جھری ای تعیق ۔ فرجہ چھری تھا دی طون بہت خورے دیکھتے باکر منہی وی اور تب ہی می حزارہ صود تا تقریق دکھی گھرائے ہوئے اپنے کرے سے بابر نظیر کھیل کے اباس میں وہ میت شاندار اور نوعرے لگ رہے سے بابر نظیر کھیل کے اباس میں وہ میت ہوئے ہے کہا۔

م چھے میت پر سبت ٹرس آ تہے۔ جائے ہوجا ہی ہمر می ہی ال سے سبت بڑی ہی ال ہم فرش ہم آ ہم تی می میں۔ یم نے کہ الل مقا میں ہے کہ وہ الکار کردیں لیبی ۔ سے قویے کہ عبا اللہ می قال رحم ہیں۔ اگران کی شادی میت کے ہوئے کسی اور سے ہوتی قو وہ ذیاد خوش رہیں کین یہ جاری ملیوروا بات اور بہا اصول ۔ " مشب تہ نے شایت نگواری سے اسے ویکی اتفا اور ہی میں سرویا تعاملے خالی کیس روایات میری راہ ہی ماٹی نہ ہوجا ہی کسی یہ اصول میری ذات سے محرک کر مجھے ہی قو چوڑ زدی اور تب می صر جاؤ

بان كے بعدتم اور فري مي اظ كرم كي تي نيكن ي اور مفورو بي بيٹے

رب منعودت مجع بتا يارعبيا مثره مصيبي الهيرباجي كوليسند

الميدو شارى المول زادسي فتى تيكن و ، توكيمين سي ي

- المنتين

ادراس خونعبورت شام کوجید م مسب بدوداداس بردید سقع م شف معدید دو آق کونمایت گرم برشیست خوسش آ دید که ا دات محفیت کمد ڈاکٹر زیدی اوران کی بیوی کے تسقیے گو بختے دہے معدید دکھیں جبکائے ممکواتی میں اور آج علیہ فاص تم جی مجمعی ڈاکٹر کی انسانی پولطف بات پر ڈرائی ڈرامسکوا دمیش اور تب میراجی جات تم بینی جیسلے بوٹ مسکراتی دیواور میں اپنی آ تھول میں دنیا جان کا پیاد لئے تعیق متحد ترس ل

وفت نے کئ سپوجہ ہے میں نے ایم اے کردیا۔ مجے خان بهادرت این ایک مقای داری کانم نبادیا منعورکواس کی سیاسی معروفيات كى باديوا تحاك ويت كى جانت ذى اوروه الكيرسال مى اسمّان وف سك كمونكروه عبل مي مق تب المول اين آب كوكك توم كے اللے وتعت كرديا - خالى ساوران سے نارام نقے مكين اسيل اس المافيلي كاردا ككب متى تمليف توم ترصن و فاحت كمداة وي بي تغييرا وتي حطيرخان ال دوران كي اليسينا زك لمح آئه-ميرا ي مِا المتين ايك إرمرف ايك إركر دول - . . عطير من نس جابًا موں ۔ تم سے بار کرا بول مرافقا اود دمت ... محمت المكراد ميكن ومب مدحد باتى اوركزودس مع بادمساك عبونكول كى طرعة وكرز والق ين فوررقاد بالميا- افهار تناكر كي ين فودكو متارى تىكى تىكى نۇول يى گرانانىي جا بتا قا-تىم جەمىرى زىدىي كى سب سے بڑی تمنافتیں تھیں لمنصی آرزونے میسے دی وکوایک الوكعاسود كمش والائما وإلى لكما فعاصيهم واسوا بالدري الدرملك د ا تنا- مين يارا برسي سكون برس دمان سي سوما عطيه خان کرتمهاری تمناسے دستیردار برمیاؤں بالکل ایسے ہی جیسے چینے سے تم امائك الماسر مرس ورب المن عين الدم عين المرمول وندلى كى كى ئى دائي رائل رفائل كول كى جائد كمول ميرسد اند كلف اندهار بوك ميسه ميرد ويودى مادى دوشى مادى مك مك متارى ماست ممتارى تمناك دم سے متى اور مي تمام تركوسشش كے باوجود مي تشارى تمناسع ومقروارن ومكاء

باک و تحطیرهان می ندمدد درانی کا ذکرکیا تقا وال کی اکثر تناسی بارسد فارگزدند فکس وه ب مدماده اور تشرسیلی می اولی تتی بچساپی وارد دیجستا پکربری طرح گفراهاتی رخمارسرخ سرخ بوجاتت بلکس اورشدهگنی و ایستدیمی وه مست ایجی گلی او میرامی چابرتا عطیرهان کرتم می مجھاپی طوف و پیمستا پاکرایول بی کمبرایا

«توبوكرو الترياحسال بعاست تنامجول يري فرك سنسى اورهليفان أكس مدونهاتي لح مي مي ن حك كرواس بارسه مول وراادرتهاد سيروسي فكاديا - تهن مرور كرفي ديكما-جان كول مح ول عموس واجيس متارت دخاري محاب ك بمريك بركي بول - تم محيد مي دي على ادي اوى ريا ما کاش دفت ای نے جام موکررہ جائے بھتے ہیں کے بے فاسٹری کی جرملت مالول مي حرف ايك بارميرى زندگي مي بغركسي آجت كے الم دب يادُن مُل كما - يستدموما فطيفان بي جمتراري جابت يس ديدنمور عامول كيس اليانم وكرنمارى بيديزازى سے اوس مو كرما ما ول متس صلات ك لي دومرى دابول يرمل كلول ومكن سے متب میری میدت نما سے دل میں جاگ اسے اور تم موتو تم سے مجير كورا حياتنس كيا-اب وقت بيره طير خاك ابني اس وثياسي بابر نعل ا دُ-اس فول کو تو دواور محے ما يسول كے كرواب مي كيت سے بكاو- بعرد مهان كيابرمائ - وقت ال جرول كوكمنا بدل د ال وه تفاجي وكمعي نناري وف عبت سے ويكيتي متيں شايدنفرت بي مل مایش - سیسسنی می نے خود کو صفی را این ای مماری طون معى تفرت سے بنیں الاسكتیں - اس دل نے قرتم سے بادكرنا مكياب، نفرت كرانيس- بي حاش كب سي تتيل وكير رياس تم نے لگا ہی ا مقاشی اورنداری النہ سے تماشا خواصورت انتھول اس الموب مانے كوجي جاتا كا-

اس دن می بهت فوش تھا کھی فوش نعم میں مجمدا تھا بھیے ممارے ورشت میں جول نگار میرے میں جیت لیدہے ۔

افی دنون فریرخان با برجانے کی تیاد بول بی محدوث ہوگئ دہ پی اپنے ڈی کے سے ایٹے با با براجاری تھی۔ نتم فوش میں گرمی اور منصور اداس سے مضور کو بوکورل کی حسب نیادہ ایج کیٹی مرب می لیکن لاکھ سمیانے برجی فرکورنا نی اور اٹی برادوان ہوگئی مرب اسے کی آنکیرن ایرورٹ پرآئے تھے۔ دفعت ہائی کی آنکیر مسل دونے سے سرخ ہوت تھیں اور خطر خان تم مج بے صرفحہ یو میں ا فرکے منبعا سے کام پہتے ہوئے ممکل رہی تھی۔ ایر فیرٹ سے والمی انکر شرب میں این جری دول کا تھ تھی سے اسکولت ہوئے مہلی کا فریک سب میں این جری دول کا تھ تھی سے اسکولت ہوئے مہلی کا فرو سک نے اندر کمس آئے۔ ان کے مرافق منرائی کی ایک بیاری

ران م بر بیری جانجی شد معدد آذانی " امون شد تعارف کراتے ٥ اده آپ اُله م شی مهال دیکه کر گر بالگی ایک ال بریاتی مب وک ایس مجی شایده نیری می جون او ده ملک این حیکات بوت فیکملاتی بولی سی ولتی جاگئی -

ه فالباسب وگ کسی دوت پر یک بی ایپ بینیند " وه مجلی برنی بینی کی کی سی بین چیت بنیر دب بادل جار قریب سے گزدگف- می فهوش سے فیراگران کمآبوں کو دیکھنے نظام بیا مج ترمیز رحمیر اگری حیش -

و ناول بي كيا ؟ سعديد وي

" یال میں نے قرق العین کا مفید فی اسمعدریے یا تقر میں دے دیا در تود ایک دوسرے نادات کو دیکھنے لا ۔ المبری میں کری خاموثی تقی

میں نے کتاب کی ادر سے صدر یکودیکیا اس کی آنکول میں المجرور کی الم اللہ میں المجرور کی الم اللہ میں المجرور کا ا

« توب احرمِیانی بیمیسا ناول ہے کوئی اچی سی گمآب دیمیے ٹا' رونیرمیٹ یاست آرخاتون کاکوئی ٹاول ۔"

حضت عبد الشربين مُمارك الله من الله

اس نے کما ۔ "عرب نے زاکیا ہے ۔ " آپ نے وہا ۔ " یں ڈدگیا تماکم شاہد وُکے کموکی خبت کہ ہے ۔ "

وشت اپن محفوم جال مین را دور ال میسید بلک جیکت پس بست گف فرکیفان اوٹ آئی۔ وہ بست نواعورت ہوگئی متی ہے اس بات پر ہے صورت ستی کم بی ایسی تک کوارا ہوں اور اس سے شایت خلوص سے مجھ سٹورہ دیا کم بی اصور درائی کوا بنالول۔

مدیت مدبیاری اور معموم می فولی ب نام مهائی ...
اور می نے موجائی ۔..
اور میں نے موجائی اعظیر خان کوجی دل میں تساری جا بت نے گھر بذرگھا ہو و ناں مجا کسی اور کا گزرمکن ہے ۔ انبی ونوں معدیہ جائی کئی ۔ جاتے سے وہ سے معداداس تتی ۔ اس کی میا م بیکیس بابا ما تسوط سے معملی جانمی ۔ رخماد ندو ہورہ ہے تتے ۔

"كبسب جمع بعد ياداً ين هجه " جات مبلت اس

اس کے دیونہ بھے نے جھے جو نکا دیا ، وہ میری ہی وف دیکہ دی تھی۔ بہار میں بھر سے بہار کی بھری ہی وف دیکہ تو بہار کی بھری ہوئی اور اس کا بھری کے تو بہار کا بھری ہے ہوئی ہے اور کا بھری کا انداز جا اجابی لیوا کی مجھے میرول جائے۔ اگر مجھے میں کا بھری ہے کہ کہ میں اور اس کا مقام میں اس کا کھری کا رہے ہے کہ میں بھری کا تھری کا دی کے اس کا مقام میں اور اور معموم کی اور کی کے لئے کی کے لئے کے میں اور اور معموم کی اور کی کے لئے کے کہ میں اور اور معموم کی اور کی کے لئے کے میں اور اور معموم کی اور کی کے لئے کے میں کا دی کے لئے اور معموم کی اور کی کے لئے کے اس کا دی کے لئے کا دی کی کے لئے کا دی کے لئے کا دی کی کے لئے کا دی کے لئے کا دی کے لئے کے لئے کا دی کے لئے کا دی کے لئے کا دی کی کے لئے کے لئے کا دی کے لئے کا دی کے لئے کا دی کی کے لئے کا دی کے لئے کا دی کے لئے کا دی کے لئے کے لئے کا دی کی کے لئے کی کے لئے کے لئے کا دیا کہ کی کی کے لئے کے لئے کا دی کی کے لئے کے لئے کا دی کی کے لئے کے لئے کی کے لئے کی کے لئے کا دی کی کے لئے کی کے لئے کا دی کی کے لئے کی کے لئے کے لئے کی کی کے لئے کا دی کی کے لئے کی کے لئے کے لئے کی کے لئے کی کے لئے کے لئے کی کے لئے کی کے لئے کا دی کی کے لئے کی کے لئے کی کے لئے کی کے لئے کی کے کہ کی کے کہ کی کی کے کہ کی کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کی کے کہ ک

رو راوبهشت بی مودیومیل کیا مکدمی کی مول كي مجمع كي ماد تعافر مرف يدكري مامر فرمان جو التو عطيفان المارى ماست من دوب دوب كرابع ن كالحث كارداب مي معدر دراني كوالكل مول مينا تعاكما جانك ي فرموق طورير اس كاخط الليا- يركتني يور كد خط القريس الم حران حرال ما مبيقاريا- اس نه مكعاتقا-

نامرفرمان د

جائے ممتیں یاد می ہوگا یامنیں کہ ایک مصدعام ال وكرم تنادى زند في الى متى ميكن ده دراكى دوب ال كى مسلسل كوستمين ك باو بو و معى تميس منيس عبلاسكي سوحي بو ل كرول مي متماري عام ت الغ مي حس المعنى السال كومون وي ماؤل كي كما يراس ك سائق فریب ننس دوگا برکمااس فریب کے لعد اس می سکون گی تم کما

تم مجمد أيانس سكت امرفرمان - إي

ده نغاسانلاكا فذكمتى ي درينك ميري القول مي ارتاع بوتون لاكي تريخود كوكيا ددك تكاجيس - تجياس يب عدرس آيا ادري غرموطاس است خونكمول كا واست محا أل كا- وه مجرت اكيب اليي نوامش كافلها دكرة وبيع يواب ميرسنديس كي بات منيس ا كميد زم ونازك سادل تفاج عطيفاك كذر بوكيا اوراب ميرا واسن فال اسدين كوي الرب المراب الكوي نيس الجوي توسيس میں بالنکل نتی وامن موں *معدر ووا* نی - میں سعد سر کے خطا کو نبی قاروا نی سيدم روال ريم نكل يا ادرجائ كس منسك كريخت منادس كسيت كاليّرده المحاكراندر تجاذكان مبرريا غذ مجوات جائيكس جالكاه الشايمي الجعيبوني مقيس كرمتني مسيب أشناء كأخرتك شروئي متماري مياه گھنيرے بال تهادى ليٹت يريكھرے بوتے تقے . گھتى يستى كيس فعبي برؤهنس- بين يرموها كالشركوري وفنت كيميا ول مي زنمبر وال مس ندوشی نگامی حجائے مبھی د بواورس متیں و کیتا رمول ملکی سى دونتى مى تمها رى سياه لائى بمكول كالسابر نغاوست كافي بيخمارس بالرزرة نفاسيت انتياديها تي يا تنادست مساحث اينا ول كول ردكه دول مميت كيان مادست في بات في وان مات ماول س اس نے مینت مینت کرد کھے نفے الیکا ایک ہی میرے و ہودکو مرليا -

دعفيرة مستصلكادا تم نے و نگ کر چھے دیکھا ۔ اگ ایب ! نام فرمان کیٹے !" مهّاري أشكول مركتي ولعورتي كميّا حن تقا الديرتيا خوب صورت آ تکول می جهانگت بوت میرای میا ناکر تم سے سٹ کو كول تم نعاب كم مجه كمّا نظوانداركيا حليفان ليكن تمن فكابس مجكانس اورس بوا يريد الماس المارى ليثت يرجا كمرابوا اورایف دل کی ب قالود مو کول رقالو بات بوت بن کا .

ومبى فهد كيدكمنا عاسا براعليه مجعواني أوازوريب لوحمل اورهمدس مكي

مرایس و در استار این از در این اور این می در میاد در ای ب مد مذاتي لمح من أين الع متمارات كذهول يريا تقر ركه دي بي تماك مبت قريب تغا او بمنادسة مفوص رِثوم كي وَمُنْ تِحْمِر بِهِ فَالْ كُو آن کی آن بم معور ویا ورس سے وہ بات جوسات سالول میں تم سے د كرسكا تقا ويرس رمال بري الماينتست كردي.

مين ن حب سيلي باريمتين ديكها قر محمد يول لكا مسيد من رسول ست متسى ما نتا بول مذبول كى كوئي زمان منين بوقى عطبيعان مبرك ياس بى زياده الفاظ النيس- يسمتس اينا ما ما بها بول- الرعتين نريامكا فواكر وى جان سے دلكما ياكل مزوروجا قول كا بتاؤهليكي تم زندنى كرسفوس ميراسانتي خناليندكردكي عريوم كصاف ميراسانة دوكي س نے دک رموالد نظوول سے تتیں دیکھا۔ نتاری نظام م حکی ہوئی تعتیں اور ٹانڈینے ی سے کا غذات کوالٹ بلیٹ کرسینسنے - بیس نفادى ليتنت ت مبط كرمتمادس مسلنة آكم ابوارث تمن وراكي ذرا لگائی اعار محدد میجددی ساده ادر ساط می فوی برنسم کے الرشي فالى يركنني وراك متادا جاب سنة كومنتوكرار الميكن تم در سی میازی سے مبی رس

ميس مي ميرى بات نمار سنزديك كوئى وتعت كونى الميت ي نيس يمنى - جيسي يي كوئى كمنظرا ما فلرث كرف والا الإكافقا بوبردورايس باتي دجائك كمتى الأكول سي كمثنا بويق في يدي سي عندب كى كى قدرتو بى كى كى برى واح معيدنوا انداز كرديا مى نام فران چسبت فودوا رہبت اناینت بپندان جرات مال سے منارى عمت كي أك يرمل داخ اليكي كمي تم سي اس كا الماردكر مكاكري تبس فيا بمابول ممس بايكرابول اوراب حبكه ين اى ب مدكمزوسلي باظهار كرميانا اورتم في ميري بات كودرامي مى البيت زدى- يم ف ايك ونديوم مارى وف ديكا تم إينى

بے نیاز می بیٹی مقیس اور تب ستب اس سے میرے بیٹنے کے اندر کچین کرمہ کیا اور میں ہے مقیار جانسے منے مڑا۔

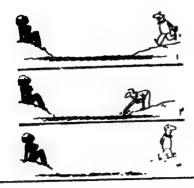
ق نامرفران تم جرمات سالول سے مسلسل نظرا کمال کے جارب ہو آج ہی جی بالکوب سے مالول سے مسلسل نظرا کمال کے جارب ہو آج ہی جی جا کوب سے منا ورب وقفت سے ہو کررہ گئے ہو۔ نمار سے وہ مار سے دھ میرا جی معنی خواب محصل خواب کی کرچیاں جی جا تا عظیہ خواب کو چیکھے خوابوں کی کرچیاں جی جا تا عظیہ خوابوں کی کرچیاں جی چی جاسکتی ہی ہم ہری تھیں جارب ہو میرا ہم ہوں نہیں مصب مست سے ان ہو تھی ہو کہ جو میاسکتی ہی تھی ہو کہ ہو سیزا ہم ہوں نب رہا تھا جسے کمی ہوں میں است کا وہ کل جو اس نب رہا تھا جسے کی جا ہو سیزا ہم ہوں نب رہا تھا جسے کمی ہوں میں ایک ایک ایک ہو کہ ہوں اس بی رہا تھا جسے کمی ہوں اس سے کا کہ ہوں کہ ہوں کہ ہو کہ ہو کہ جو اس میں ایک ایک ہوں کہ ہوں کہ ہو ک

ال قونا مرفرمان بیمن رست گودندے تقیع و دراسی بواس فراسی میں دراسی بواسی فراسی میں میں بوارد انتھیں مود کھسے موجوا درا تنگیس مود لاسے میرا دج و میسے اندر ہی اندر ہی اندر ہی کا کوش دیا تقام میرا ہی جا کا کروں اور متنازا داس کیواوں اور مینازا کیواوں کیواو

وروں کے لئے میرے وجود کو تجرف سے بچالوا بھے درزہ درزہ اوٹ سے بچالو مطیر فان مجھے مہاراد و ممکن تفاکہ میں بھراط کو کمآات کرسے میں جلاجا ناکہ مفور آگئے۔

ر نا مرسام نے آج اسکول کی دوطالبات انوابوگئی ہی۔ طلب بٹر مال کردہے ہیں ۔ عید ہم می چینے ہیں ۔ " دومبت پر میٹا ن متے۔

سے۔
ماج میں تعالا مائن نہ سمکوں گا " میں نے افرو گی سے
کما۔ بی جو ہر قدم بر شعور کا مائن دیا جا ہما تھا ، بیت جا ناکہ اپنے
گرے مل کو مستجال کرا وراپنے دیزہ دیے ہوتے دجود کو اکمٹا کرکے
اس کا مائن وسے ممکول لیکن ناکام رکا۔ اسے تناہی جانا پڑا اسک



مباتے جاتے منفود لو مجرکور کا - میخروں سے سرٹی انے والول کو سوائے ڈخوں کے اور کھے بنیس متآ ۔

الى درباب مى دفت بان دا بورست بليط أورندكى السي معنى فيرنو ول سن معى فيرنو ول سن معى ديكا الربابرنك كي . المربابرنك كي . الم

نبت کرف دالول کے دل بہت ترم ہوتے ہی میرا دل معدم کے یہ رکھ ہ وگی ہوگی ہے اور کی میرا دل معدم کے یہ وکی ہوگی ہوگی کر اید ہی اس کے پائل چھا اور اب اندات انتخا دسے گھر کر اس نے تفاع میں اور نہائے ہوا اور نہائے کہ کر میری اور نہائے کہ کہ بیار وزیعے شام کھری ہوکر اور نہائے کہ اور نہائے کہ کہ بیار وزیعے شام کھری ہوکر اور نہ ہی مہت پید دیکھی رہے گی کر شا دیر اس کے باس میا اور اور نہ ہی مہت پید کے پڑھے ہوئے ذرالا ملام کے یہ امتحادی اختیاد توک زبان پر معے نہ میں میں میں ہے ہے۔

میرسنسین کی پڑی ٹوٹ گئ ہے۔ ٹوٹے ہوئے میسنے کی جونڑی میں بیری کا کہ جل ہی ہے اس آگ سے میرسے ہی ول کوفاک میاہ ہونے دو دکھسے میرامیڈ زخم فودہ ہے

وہ دکھ ہو تھے فہت کے مودے می طا لیکن سی اُسے دکھی مینی ہونے دول گا وہ برمو کے معروں کا ارتئے مرا انتظار کردی ہے ادریں سے اینے وسٹے ہوئے دکھی ول کے مانق موجا۔ سعدیہ کے باس منیں جا دُل گا تو دہ اینی میری داہ دیکھتے دیکھتے بمدين في الديم الك دن اس كادل يرى طرح وق جات كا. می ان ازیت ناک نوب سے گزرے کی جی سے س آج گزرد کا ے - سب ان سے عد گذا زا ورزم لمول میں میں شے معدیہ کے ول کو لنے سے بحاث کامنعبد کرایا ۔ وہ سارہ سی معموم اوکی جو متاری ح اونيح آ درش منين ركمتي جرا سكرواً لله كانام أنك منين ما نتي اوم ... بوعمت باركر أب - من جوا يناهل مقارع باس ار لامون بارس مراموا مل قرابك النول موتى بداري س موتی کو واشے منیں دول گا۔ میرا دل او ٹا بی ہے لیکن می مواد دل كوينس المرشف دول كا -يس يرمنعبل كرك معلمتي موكل كيكي ول ميراول بيكى شديداور كرك وكع سيتيل واتفاقل مَالِين بِعَامِرِينَ وْدَكُومُ لِمِنْ كُولِيا - وْرَكِ مِنْ لَكِي لَكِينَ تَمْ برد نبیل تنین منبع ناشتے رئتیں دیکھا اور تماری فرف مالے يالى برحاتت بوتے موجا.

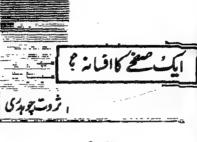
كاداس چودد رسيس بران مي دكه بي توكون زونان جاگر مدد ركوم كه كاپيام دول اور وك سيان واس چولول - دست دن پيندس نے درسیر خان كى فرش كيس بى ايك بروك و تيان چى تق - جاندكس كى متى . مسكو كس ميش ملآ مسكوك كاران برشته منع روسا يك كارون دو

صوری میں مکوکو ڈائیں شے میں ہو ہرا کیہ کی مراث ہو مکوکمی رسیٹورٹ بھی ہوئل ممی پچر ناوس پینس ما آدی ٹوٹ جاتا ہے مجر فرائا ہے مروا آہے فکن سکوئیں مثا

مین ملومیں طرا مکھ کے مینٹ مجانے والے دیکھ مکھ کی چیاؤں آوا کی۔ دھوکر ہے مکھ کمیں بھی تنیں ہے دنیا میں مکھ کا حراس ہی آصل سکھ ہے

ابنے میتی بیر پربی سے کرویٹی بدلتے ہوئے علیفان فروجا ۔۔۔۔۔ مین تم سے مجتب کرتی جوں ناصرفران شدیع تت: اور میر بیرے سکون اور سبے صوفی نیبت سے اپنی کھیٹری بیکوں کی جہنبی گراوی -

> 9-4 (0)



من من سركراو ديوما

کواریاں بھی کتنی جولی ہوئی ہیں _____ من مندر کے سکھاس پر دیو تاکے چرفوں ہیں اپنی آخاد سکے بھول بھیرتی رمہی ہیں اور ____ کھٹر دیو تا ان بھولوں کو اپنے قدموں تطرونہ تا ہوا دیوی کی اشاکوزا شامی بدل رمیگوان جانے کس کورتی ہی ہوتی ہے شابواس کے من مندر میں جس دیری کی مورتی ہی ہوتی ہے وہ آتنی من مومنی اورکا می ہوتی ہے کہ ہادا اور اس کا کوئی مقا بد مکن ہیں۔ میکن میگوان _____ تو سے یہ کی میاکستور بنا یا ہے کہ ____

بومبين بإبني بيم ان كي إست العرومي نين كرسكة .



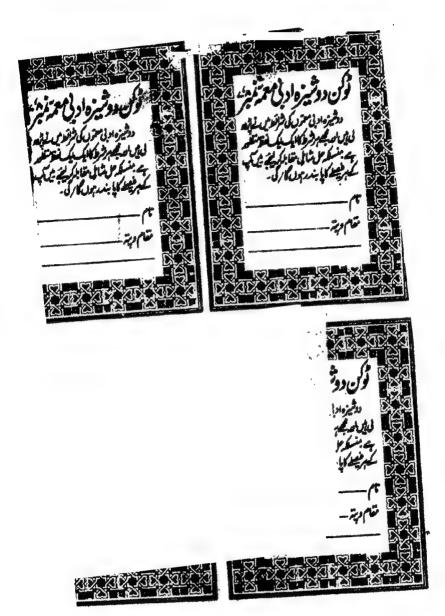


ووده كومز لكا يادراس الراس اومواود بيقسفه إدمعها الكراواسال كويديم كي فيرحول حركات كانداز ومنسل موتاد ما بسياح تين معال جوا قرمال بوى في فيد كماكر بي كواس ك مامول فورى تقالية یاس مجیج دیا جائے جوز پر دنفوی اورسلوک وطراعیت میں دوردورتک ايناناني نيس ركف متع بجب بهل النسكماس آسة واغول فيستر كرفرايان قدا كاشرب بيشة إنى مزل كي بي يرمى براسك ا

سبل اوران کے ماموں عمد بن سازموں دت جن شغول دیتے يك والتال من الميف الول مصركها ملمول مبال مي ريحسوس كررما بود ك بدع أن تك ون كعامة مجده دين ول سامول في كما ما مج بيتي والضم كى الول كا دكرسوات ميسا وركس سعد مرا اورات موسف سنديه يمين ووديس بتاريا بهون ايك مرتريط وايكرنا الداب أبهتاس وردكوسات كك يرفع اليناسات سال كالعري قرآن فِي كُوْدِينَ الْمُعْلِينِ سَوْدِ جوت - المال كاعرت وفي عد كف كاب اوردو دُشروع بواراب عفول تعد تنسط سل دکھنا خروج کتے ۔ان

کامپرتفالری پنے مودی پرتی مالیہ مصل کیا کہا کہ درس کی بوی دونوں روزے سے

يقى مكم كا عالم من زاوى حال كالمين وادتعار غربت وافلاس في قريس وال مك فقدام كر باوجود دونول ميال ذوى مردمنيد كما فقدما تعذبه تَقُونُ سے زندگی بركريت تھے درميروشكركا يه عالم تفاكشكا يت كاليك مفظا مثارت عي بالديد أن محارس والمبين المدمعيديث الدرم والكي مخي كان كيمال يصلب على بدائش كاوقت بحى قريب تما آخرده كوسى ان يهنجى بيخة فرهيورت اور تندرست بخاله وأن يال ميري منكرت كرادجود ش ال وفعال + سنت إخول خديث كانام البيل دكما ايك بات واغول فعموى كى دويغى كريد ايك ترتبك علاده دورى متردد ياتك خين الفيل اليستجبب ساانساس يفي بواك المك فوركي بإدرا مسترام ستان ك تحديث ميلي جاري بيدحس سندان كيابني روهي معيى موربوري تغير. مان فالوكوشش كاليج ووول المان يخ المحلي ووه عالمين منارشًا مركومسها الناكرة الأنجرين أفي توسيقيت مال ك



م واقل بور محفظ نماز كر بعدوگران يرفظ وُالى الاكساس على العسكة على توكم إلى البند كل كوزياده بي »

آپ فرایاکست می کی ایست خدارسیده بندگ کانیاز مامل برابوشب وروز دریاک اندر تیم میشت می مرت باغ وقت کی نمانسک یے ابراً تشتق می سفان سے کیٹرے میں گیریسی دیکھ فرایا می نفواب می دیکھاکہ قیامت قائم ہادد ایک بٹالر پڑوگو کوکٹر کوٹر کوشت میں مصاد اسے اس پر می بیرت ہوئی ندا آئی" یہ پرندہ تعزی ہادد آج ابر تعزی اس کے مخیل جنت بی فی اللہ جو سے بیل "

مرائی بیا پیشی مرکعانے سے حوامشاپ نفسانی ایسے عوج کو پینی با بی الانفس پی مرادیں فلا کے کستے ہے۔

ای اُمان می کیمسائب کاشکار بنگرافد تعالی آزما به سیساور اوراگروه ثابت قدم رسینت یمی توقرب مطاکستا سیدود آتیش فرات می دُوال دینا ہے۔

عام کا در دبیشک پلنسپدین عالم ک شناخت پرسپر کرانل سید بر مفاد کی جی بین ان پر دانش رسید علماء کی جی بین ان پر دانش رسید علماء کی جی بین ان پر دانش رسید علماء کی جی بین ان پر دانش کرد نیز وره عالم جو علم جوابی با طن کے مسامنے بیش کرد سے دورہ وہ عالم بیس کے علم کو اس کے اور فعالے کے مواکر فی زجانتا ہو اسلام کے بین زریا مول بیں اقرال اضامی واعمال بی جنور اکر کی اس کے ایک کرنے کی انبیا مول بی اقرال میں انسان میں بیدا کرنا ہے انسان میں بیدا کرنا کرنے کی کرنے کی کرنے کی کے تعملات اسلام کے نیک تصلیب انسان دی ہے جو پڑھمانی کورک کرکے نیک تصلیب انسان دی ہے جو پڑھمانی کورک کرکے نیک تصلیب

آپ کے دم آل کوئیسرادن تفاظر کے دقت میں می اوگال کا آن بندھ ہم استان شادد لگر اپنے قری باس میں میدی داخل میا اور مبر بھر کراس نے نظاب کیا وگوکتر ایس سردار نے بھے تم سب کا دائنا بنایا ہے اور کی فیادہ آنار کر جسینک دیا اور کو رہے کر اسلام قبل کیا اوگاری نفیست کرتے ہوئے کہ می توفا ہری ب دہ آنار کرسلا ان مجگیا جول کی اگر آما ہے ہردم شدسے مناجا ہتے ہموذ بالمی تاکہ کا مشکر میسنگ دفاس کے ان میل سے لوگوں پر اس قلال اگر ماک تا می ہمیشیں۔

انی تام گروا شیداور آی زادرات و دیانی بدناه و برکرزیکیند برماهمای این انگیزی استون میم برماهمای این انگیزی استون برماهم برماهم این انگیزی استون



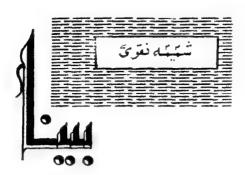
اب مرسیز کونهاین معنوطی سے جور کرد و بارہ قابل انتعال بادیا ہا دیا ہے۔ میں اسٹوند اشدانا کون در اس نرید برند دار اسلامی برنام اس کا درید برتم لُگولو اسٹیار بور در ایون کئی بوں مرت کا باستی بی اور دارد استوں بی و فراسستی ہیں۔



تقیمکنندگان، السملسور) ا

۱۱۰- نیو کلاتھ مارکیٹ ایم اے جناح رووگراچی، فون: ۲۳۵۲۸۳۰. ۱۸- چین جمیز دِنشتر روؤ - لاہور

تبطنبلب



ولمان است امچا وقت گزاراتها اکر پیتر دون کی یا ا است میسین کردیا کرتی میکن پر می کسی دوباره ولمان حواشی خوامش ال میس میلانه سوتی

اس دن رم بية عُري بهت بوسن مون ."
اس دن رم بهت بوسن المجام رفا قا مفندى فندى مواجد ذرت بخش على الدورو و المحت المحبول مجرد بيست مع بيت وف المحد وضت من بيت وف المحد وضت من بيت وف المحد وضت من المحد وضت من المحد وضت من المحد وضاف المحد والمحت من المحد والمحت والمحت من المحد والمحت والمحت المحد المح

كيس بديماريبي مين المستنان ماحب نيار

بون منگر نہیں او فی میدے بندار کو میں بنیات --



دوشسيزه

41

ولَيْمَتَّقَ مَمَّا ــــــــــــ الدميري بندمن وَ إِ يا الدمَّى ﴾ إنعام وا دى مانيى اس كمتعلّق ____" وكسى ورك مفيك بي كن بريموي فتيس وكدة بوا بريا وكوايدامي سي ون ونوى واسب ادرم اخالب وكونى اتن برى ات مى نسي معص كالرزياد دون کے بے ۔۔۔ واوں پر آواس سے می بید مادی اور ا ای سے می توست رُسکون فرندگی مخدار می جول "الد بینا کو يرات ودې مل سي مگي -وتناسموا بالماسعيديثاند بتين . متم شايدشادي بدخامندنسي بوري مو ... ايك دا ده دلی ازات جیا کرمنس دی ۔ اسى كنسى ملدى سے آئى ___ اسى اتنى برى تونسى مى كدوقت كندا عدا مر-" مبرطل المرين ك شادى بياه كى سى عرب مواكرتى بي يابيا كواب اس ذكر سے الحين مورمي على --- بيزارى سے سوماس كودومرون كراز جلف عائني دلجي جوني سي ____ دومروا كنتل أين بنا مان كافاص شغله ع مدخود كوكو فأتس دكية اب بيي آنئي بي بعبلا إن ك وشا دى كي متى ____ مثال ماحب البير ديوكران يرويدنس فوكونس ديميس يري فروكتي ه مبراخیال ب اب نفیس شا دی کرمنی میاسید بيع مناك كى ات براس في موتفاكر النيس دي است زوب مغوراسامكراني ولي در مين والسيس يست بعولي مول الى الداب في ال سال فیل بی شادی کی ہے۔ يان كرده كي خليف مي بوكني ___ جميني ال نزكر مس يري بيربات وريسف في تومون مرل ميا. وجال مُركِّقين وإن كمياوتت كرداه ٠٠ وفع كم يكس بست اي وقت والرابي دال اسبالك بست إجعبي ميزاردا فيال مصتع " مير چلي کول کيس ۽ " وكيامطاب أنى - وين روحاتى ؛ إيناكرايا إى

عاصكم راعير مالك فيك الل يوريد الامال بيريا بيرمنان في مراة بهية ال امتنقام یا ۔ ا جى بول، نئى آپ منائيں۔ ملیں یا باادھوی ہیں ۔ ده اخيس يے درانگ روم مي آئي ويز ماحب روان پر نيمدون اخار در وسع تع مساول كرساد كاكسكوت بمت أن بية - اخبارايك عرف ديا. و و و معنى عمان يوسه دون بعد آسته . ٥ و کومعروفیت بی ایسی دہی ۔۔۔۔۔وں می بھیلے دوں یا ہر في موانغا اسي في الرموار " یا یا ادرمثال صاحب با تراس مگ مح ده بگیمتال کے اس موسط راری . م كياكريري موان دون تم " انفول في بزاي وي و که نبین کمیل کو دکری وفت گزار رسی موں " ووسکرانی تیج ممان منس يري كيفظيس ١ اسناے موزکسیکوری تیں۔" مکسی نے کی اڑائی موگی ۔" التماسك يأيا بتارسصتف م مِعرَوْشِيكَ إِن ع ي وعنى . وكمى وك لم مع يكسنس كله ." بجروراً وحرادُ حركى بآمي مونى ربي بجريات بينا كى ذات براكني ابتم كياموچ دېي بوميا ___' وكس چرز كم متعلق اندش _ "وه كيدر سمي. مناتقاً کر ___ کراجرنے اوران کی کسی ادھوری اِت کوئن کر بینا ذرد بڑگی ____ مانسين على مي مينے مكين --- كوول: بالى بيع بيرے كماية القادمسيميني دبي -"بات دا قى بىت كىيىد دە سى كۇتم اسكار زينا . يون تو ہوتا ہی رہتا ہے . السينيس أنى - وه دُكرها كرسن دى . كون ميراس ستمه ۵۱.

. کھانئ جو فی می نیس ہوں۔ " ا يرسان كم قالياني ها. والمسيك زوك وميشري جولي سيدمون كالم والمستيري محبث كالمنازيوني -بالأم يخصب مدفق عتى - وكانين بحكاد سي تعيي - المدى وكول س يري آى أي كري تيس دل جاه دا قاسى يُعزيد داساول اپی اِنگا مودیات کی جزی طرید ہے تھے ۔۔۔ - بنياتين يرس سنهالتي الدملي من ... الني منولت كى جندجيز يريس العدل ياك يفرد الل حريد لي - بل مسركوم وى بى القي كركون أس يديد في يسيد يدعاد عن اس كان ماعلى جى كرماق است ارزكا قا كالح كرندني وون مي بيرى دوستى من يورد دار اين تيل كسانة نيروني مل كى ادراس كالمجرية درا. اً ما انت دول بسکری سکاری متی -المترسية النبي ديك كوكنادل ما وراقا . ٩ "بعدةت تبي خرق لي نر-" معتم ما وخط تصف كم مديد ميشد كديوريون - باجي كميان ر كربب يرُحان كرني في تب مي مُرسِت كم خوامكن في الداي كي وانت سن من - عليه او نرولي عدد ابس ت وتها وس محم مئي في مؤمله مواكرة إين كمن رسطة والدكمياس ووس شركي ہوتی مو سے ۔ وَوَالْمِ عِلْ مُ إِنِّي كُن كُل " بناا سُكا القاعا المركان بالبراكمتي اشف دفل بعدده مذسيل كرمبست وش متى . مكامودي و"الاستيدانسيدها " ميت يعلى" ومزدر علياً اس كي زياده بي مأوى موكن مول عليه مکیوںمجلا<u>۔</u> ۽ * * بیکاری می جائے کی طلب عی کھ راموجاتی ہے - " واشی . یناس کی دستری مسکواکر دیجا ، امی کسدون محرم رئی جو یا کھی شادی وادی کا بھی میرہے۔" وتغورًا تغررًا ____ " وه أنكم كاكونا وبالرسكران. ويات ہے ۔۔ ميركب كداراده ہے۔ و جلد سي مستراني مناوّ مسيد الحركب ماني اساس المدين كانك ميكا بركي -- بعيد القبرون دوتسييزه

مِلتَ الْمَى كَنْ السِ لَمُ الْمُؤكِرِب كَدِي بِنَا لَى سِيلُم ردرة مال انوان مالات اسكان معتدن الدواجية بن وسع كيس برا في مناسد . مينانا وشي عدر الدوكيد تا سر بناك اقت ما تكى بال عاديد منتباللا ين اس كالشكرياداكيا الديورمافي وميك في حتال ماحب بينا ست خاطب بوسته: اليف الكا كوجول في كي بيا -" مليي إس كرت بي أكل أب توات ايهاي . ميم آلكول سيس ماري وفت الول منرودكسى معذ ---محرابيراكروا مقادادل بعديكا __ بغددك كاقفظ ہرتی ہے منس کھیل کوگزار دو ۔۔۔ کسی بات کی گورکرو ، بنتے کا الوسيدية بن روت كالولى نيس كمادكم إينال يى تورب . الباشيك بي كمت بي أكل - ومكراتي -الخييضة مداكي محري كاستكارد والمهد يرى بن ك بِيِّيان مِي آ نَى بِوْنَيْ ہِي ۔ نُمْ بِي ساتھ مِيْو۔ بِيْغِيتْ دَجِيْجَ هُونَ كُرِوگُ وكى ۔ • المان كالمرسد وظي مبت دوره على مول الل اب كمير مياني كردلنس جابتا ____ يا يامي أكيكره جائة بي . وبداني بعيق-" مبداد نسب اللي كدرسي مول ____ يول بي ش اتن تحرین پورٹ کی مادی نہیں ہوں۔" مبرمال م الحسين كوماس مح الرمدم و آما اله و دي را م مورد موا و آما ول مي انتظار دي عي " ں وگ چلاکے قردہ اپنے کرے بن جمی ۔۔ بھر دیر میٹی مردكسصدل بعلاتى رى عير أك كرا أيد كورى بوتى - كيرت بديل كة بالسواع كيدي بيرس فيلك اوربار كل أنى بإيارك ين سيط تع -- ووال كياس ألى . ويس جارسي مول يا يا - " کاں۔۔۔۔ ہ المحرث الكرس في الماك من المكرس من المناسبة والماك مرسيعة كاشا فك كوك " وومنس بن. واوكونسس كون في أتخير نين كيا

• جو ن مي وجو اجيزون کي کيا پيمان-"

* بڑی فرہے تھاری ۔یا دی کررہی متی ۔۔۔۔'' 'گیپ کبوں میلا تی ہے بنیا، سب میانتی ہوں، مذر بیکھ کی ہیں ۔ ''

*آئی بیدا متنا دی ____ دو اینتی مرنی پاکس ہی بیٹیرر ہی ___ پر جیلے گئی . دکیاکرتی رمبتی ہرسارا دن ہے"

اد مراد مرككامول يروقت كررجاماب وكوني خاص شغل ز

میری داذ توکیس سردی کرو، وقت ایجاکٹ ماشگا۔" مسوحتی توہوں گر یا پار مائیں گے ۔۔۔۔۔ اور پیراب نو۔ چھے بست متا درہنے کی صورت ہے کوئی ایسی بات نہ ہو ہے۔!' بینا کچھ کتے تک گئی ۔۔۔۔۔ معاند نے فیسے اے دیکھا ماس کے چیرے کادیگ میں رانغا

«کیا کے معی تغیر - ؟ " مکونہیں -- " دھیکی سی سرم سے کے ساتھ ولی " تم سنادکی کندری ہے -- شارقول کا دہی عالم بے یا بھر سنجید گی بی آن شراع میں - "

"آب وه دن کمال مدہ مسد" اس نے ایک گری ان لی - کا کے الاکعت کی قربات می دومری ہوتی ہے ۔۔۔۔ مترارتوں یہ مطعن می آ کمیے ۔۔۔۔اب قرمب کچرچیٹ گیا ۔کیا بے تکری ازاز مواکر تافقا ."

"اب كونسى كلري المسكنين ."

کیمان ہی کل گئی ہو۔ کچر بہل نہائی۔ ساتھ ساتھ جلتی دہی۔ دل ہر

رچرند آن کو اسے آج یہ دواز دیجہ ہے۔ اعراض آت استعمال ،

کی کو بہت کون کون دیجے ۔۔۔۔۔ اوک جہائے ہوئی بات میالک ،

سکر جن ہی روسکتی ہے۔۔۔۔۔ جعد معلوم ہوگا بائیں بنائے گا ۔ کچر

میڈری جا تیں گے بکو انٹر کریا گے اور ایل بیری ذات خات کا نشانہ بن

کرہ جائے گی ۔۔۔۔ یہ موج کردہ ایک دم ہے ہی مسنتا اللی ۔

مرت جاتا یا نسیں بینا ، احموالی پروگرام ہے ۔ کی سک والیں

ار ایسے ۔ ا

دواً کی اِت پراس نے مراکھاکر اسے دیکھا ڈیزاری سے اُول بٹکا۔

* مجودُ داس مومُوعَ پرجِرِكِهِي بات كري كے "، وَ مِلسَّے بينے پيلتے ہن .*

یر با با کی گوششوں سے دہ کے صفیل کئی ۔۔ خانم کے
یہاں گئی قربست بل تی چھودیں پر تر بیل طا ادرا نیا سے بیں اس کے
اکو ادر گرتا خ سے دول کے سے دہ متاثر ہوگئی ۔۔ دل میں اس کے
یہ بھر جند بیدا ہوگئے ۔ چیلی باقر ان کو کسی صفیک میول گئی ، فود کو اس
کر دات میں گم کر دیا ۔۔ گرچر اجانک بی دل پرچ ٹ بڑی اس کی
خدداری کوچر سابہ بیا گئی ۔ کس سے بڑی طرح اس کی قرامی کی اور
برا سے دہ میں منی بھرا می منام پر انہنی دل میں نیاز تم لیے ۔۔۔
برا سے دہ میں منی بھرا کی حاص اور انہنی دل میں نیاز تم لیے ۔۔۔۔
برا سے اسے نیم کرکے دون کیں۔ دومرے کا ان تقامے بامراکیش۔

سنمبره ، ،



اي الله براكا ش كرف كيليديد بياري، عيند مدم تبديد لدام كري ب

كساخرات بيعمل وادركى -" وسبت بُرى خبرسنانى مينا ___ يراهيانها ___ وو

اداكس بولىنى -م بس كباكر سكتى مول كيارام دول عبلا الدكون الناخ

م بعرب كيا بردرام بعضارا ؟ "

م بریسے ہوسکانے ، کم وسوچی ہوگی لیے متعبل کے منعلق ہ * دوباء: ____ عالمات بھے اس ڈگر پرنے کستے ہی *کہ گجی*ے سمجے کی صلاحیت ہی منتور ہوگئ ہے ۔۔۔۔ پا یا کواس بات کا بہت دکھ ہے بہت ہے وگوں کواس کے مثلق بہت جل کیا ہے ادر معلاان کی زانوں کو کون روک سخانے ۔"

ينا ___ د و د كسد بولى - بتم اسبات كاتنا

۰ بڑی سخست عبال ہول ، تم فکرز کرو۔ ۱۰

ے ہیں ہوں ہے۔ " * خواتھ الحدی میں میں گرے۔ " مدادکس ادکسس کا موقعی آ بہترے میناکا شاہ تھیتھیا یا ادراین مورکی و تر برمد می بنا این مگر بربر است می اسے دمیتی رى --- كِولِدْ بِالْيُ استغرامانظى دكها مورْمِلْ كَيْ توده چذے میں پیم شیع شید بلے سانس لیتی رہی بیم فدا ہی چک میں

اكون ما في ما الت محمد كمال مد ما كير."

صدین علی فال یا با کے خاص دوستوں می سے تھے۔ باے دوشسيزه

مكون محترم إي ؟ " وجينوابس بي فاقات مولى عي ساب وه بعي ييس يراكيا بع

* پعرة مزے بی آثیرے۔ * * پی وسی _____ وہ جیافتہ مبنی پڑی ۔ جنا نے ایک

اے مری کی محاصر ہوتی ہے۔ وادركيا ____ تم كياما فراس مزيد كرتم ويجين بري بياه الكم مي كتيس كيدة وطعت بيا بوتا و ندكى كا-"

بنائ مكراست زحي تني ____ يررديروكا ماريك آليا - كيرول نهائي روان يوني عي -

«كنبى احركافعا وغروا ساسيد؟ "

بيائے كو آ جواب دوا ___ فامرش سے ميٹی مناك تی رى خودكوسنيالتي دبىاب تواسے اس ذكر سے بي حشت يونى في ___ يندي كوت را يوروانداس كاون حيك الدار كاجرود يحق بوت كفاكى ،

مينا اُم كنام بِقَرَّجُبِ مى كيمل برمياتى بو كفي ايسا اطرقونيس سے سيكس امرة دل نيس كالمطافي د . " درامالاتونسي بناك بول يهيكي سي سكرابرث في - ايك نفوا برديجها

يربى مانس يخ م ئے مرح کا ہا ۔ اکیا وات ہے بینا ۔۔ ؟ "رومانے اُمت اس اس اور مِيُوا ١٠١ المرتمين بين ميا ___ ٥٠

ورداد ---احرصاب يراكون توتنس را " اکیا __.؟ " چرت کے اسعاس کا تھیں چیل ممثیں " یہ

کے بوسکا ہے ۔۔۔ یکونکو جُوا۔۔۔ ہو۔ مبس بوکیا جو کھی جو فاق ۔۔ تقدیر پر کم کا زور۔ ادر بیرمجے اس کاکوئی مع میں سب سے ۔۔۔ یسف احرکو دیکھاہی نيس اكوئي ولي تنقي مي نيا والدين فيد بندس بانعاقاً اس دت يركم وسلف كالل دائمي -- اوراب كم وسلف كورونسي

" بروال مين دُك وَ بِدُا بِرُكَا ؟ " الجبي كابات في ليف سايق الحركانام سني حلي أن عي كيد ركي وَلُكُادَ بِوسِي مِا تَلْبِ رَمِيرِهِ الْ كُونَى فاص بَاتَ بَعِيلِ ہے - وقت گُونِيَّة

اددبارسکه بلک قد مهت اورن گوانا تقا - اکتربی یا یا سعط آیا کرت تف را تی کیمال باری بنی به با یک مده معاور بینا کهم تا ا زا بوری بی در کام اسان کسف ان و فرل ده کرنے نعی مق ده بات مام مردی مقی جساس کی یا بام مرس و یقست جیا ناچا ہے تھے بینا مفرد کو کو گورس قدر کر ایا تھا ، بیر می کسس شمین رکسی مگر کوئی جانے داللا خرد کر جا اوربات ال کی ابنی فات برا تھی جیس کا الحق مثت مسی جونے دی جا ہو دال حالات کا مقابر و کسی طرور نا ہی تھا ۔ کمان ک

جنا، ہنگ سے ان کے پکس بھیردہی ۔ چرب پر بیراری کی می کیفیت بنی کمی چیزیں دلمیری نسانے دہی ہے۔

"برع برصاحب کی بیٹی ہے تا ۔۔ " بدی کو قریب سے اور آئی گئی آئی ہے۔ " بدی کو قریب سے اور آئی گئی آئی ہے۔ اس میں کا میں است گرد وسی کھیا ۔ میاری جو کم می حورت اسے دیکھتے ہوئے تھی ہونانے ایک نواضیں دیکھتا ہے آئی ہونائے ۔ ایک نواضیں دیکھتا ہے آئی ہونائی ۔

رابداری سے گزشتے ہوئے دبی دبی برگوشیوں میں اپٹانام مُن کرغیرارادی طور پر دنیا ردھم روحتی

ا بی بناہے نا ۔۔۔۔ وزیرصا حب کی بیٹی استاہے لیے علاق مرکی ہے۔ "

ا المفيك مناب مّسند. التركوني وم تو موني و الصح يتحب من تما ر

" بقينام ألى مكن ابن خاميان كن بنا ماس و بطاوم والسك

داون کوالزام نے مہتے ہیں۔" بنا سانس روئے سب کچے سنتی رہی۔

* سناہے عزیوصاحب اپنی بیٹی کی شادی کی فکر میں ہیں۔ * * فکر کیوں نر ہمگ - لیکن داشتہ قدے - طلاق یافتہ لاکی کوکون یو چے گا ، لاکھ توصیست ہیں۔ "

بربیده و در در در به به در در بربی از در بربی از باته بر بنااک دم سے بی سندا مئی د سانس بنا دو بربی ایستار بر خند شے بڑھتے بشتی دہتے کا سما رائے کی مخبی جیا جی کا کردی ہی دو مری وف رون کی سے بحد و بی آئی نمی کو بیکس جیا جی کا کردی ہی بول مگ رہاتھ جیسے اس کہ ترت مریا زار نبیلام کردی می بود بہنا وجود خود اپنی بی اخود اس میں جیر مسلوم مریقے مگا ۔ است دکھ کے چرو بیا پر

نبتاً اندهبرے بر بجار اسف مقیلیوں کی بشت ہے انسو پہلے ادر پ چاپ افد میلی تعمق دوروں پر کی ، وہی شوخی وی پہل پن ۔۔۔۔ پینے بلانے کا شغل می سانق سامتہ جل رفائق ۔وہ بھی سے میلی ہوئی سب سے انگ فعلک ایک طرت کو جیٹر رہی ۔ دل آ تا بڑا ہو رہا تھ ۔ آنسو تھو کہ نو د ٹو دائم سے بطق او ہے نفے ۔ فو در پر جرکے مبھی رہی ۔ وگوں کی نظر وسے خود کو بچاتی تی رہی مبا داکوئی اور کھے مبھی رہی ۔ وگوں کی نظر وسے خود کو بچاتی تی رہی مبا داکوئی اور کھے کمیس کو تی تھی پر تو تیس ہی ۔ در ایشان ہوکرا دھا دھ و تھیتی دہی کمیس کو تی تھی پر تو تیس ہیں گا۔ بربیشان ہوکرا دھا دھ و تھیتی دہی منسی کو تی دھو تی تو تیں ہیں گا۔ بربیشان ہوکرا دھا دھ و تھیتی دہی

ڈ زک بداجا نگ ہی والی کے بیت یار موکن بگرمین علی خال اسے گیٹ کے چوڑنے آئیں - اس کا واس صورت دیج کر

اداس مور می سومیا - "

مدنیس آنی سدید. و ور دستی مسکوائی .

« جر کیم موارستعبد که کشش کرو ایل و زندگی می برتا ،
بی رئیا ہے - اس مے می بڑے فیسے مادث ہوجاتے ہیں ۔ «
بینا شے جما ہوا مرادیرا شایا - خاکوش نظوں سے انھیں کچتی
دی آنکھوں آر کی میکے آضو و ک کئی میے ہوئے مسکوا بڑی ۔

« بھے کوئی علم نہیں امد ۔ ۔ شاید یہ انجا ہی بڑا۔ "
ادراس وات دہ مسر کر لیکٹے ہوئے ان مردم ورسی تقی ایل

اگ د ا تقا بیسے دواب بی رہائے گی کھٹن کا احماس شدید ترمود اتفا یہ ذکت یہ رسوائی اس کی براشت سے اس کی ۔ وگوں کی زیا نول پر تلے تونہیں والے جاسکتے تھے اوران کی آئی برواشت کرنے کا موسولی نقا۔ اب وہ کس بارح خورسے سرا شاکر جل سے کی ، کس کی فظود کا مقابلہ کرے گی ۔ یہ بات تواب عام ہوتی جارہی ہے۔ اس کی ذات وگوں کے

شمبره ، د

مذخوالدنوكا كالمخاف كالماتك بيهنها كالأوستال يحفال ننس المام كعداما حاكرة ميول ومل تصفيك مستريدها كنع عدارة ليسيندا فيعمدية فالمك بإماست عديتها فالمستري فهاتاناك المال العالم المعالية والمراكم والمراجع المالي المالي المالي المالية بذبن فيلخ زكاتي كم الصاحب فلحفات كميان كالل كمنامجه بعيش يمك مرسال فروان متركات المناف كالمراعدة والمين المرادي مول فالدى من أن منين شواه أولين ترب الرج مفارت كما م التعني الركام كالمان م المان مان كالم الم الم الله الله الم موديد المام وفي وي الم كالتي كم كالا المن فرى مولايجينا ول كالري تولي المري المري المري المري المريد المريد من المراد يارم من وكي يك المرام والمرام الله المال الم كريم يك معتمن في والمن مرّث إمريم من دور عصاصهم كالعافظ الله متصاديات كم كثارة كورية من المراكم كالم إس كالقرار وإ آميس بالنعائد فدوا عدثون شاح دتريا نواصف الزجيجة كالم بالنقري بأنك بالمركاج ٤- يك يونون ويل الك كما لله تعيد الم الما يك يك نعابل مون يك معترد يام سكات كريد انعام كريد شا نعم يرتبع وى ما تسكر ، Letterwich Sonie authoritation with يرن بروك كراة كتربيع الكسفها المان كالمتراب تا مكانسات كالعيم كما ولا يكربك تشكى نفام كالوق اوزهل باليايا يكى افع إفداك المنطول في العراق الكي من الكيثر والكيث وكور من من المنافق من من من المنافق المنافق من من المنافق المنافقة المن الالال الكيان كالمتوى الملاسة لأثير والمستطاري كالم الملات كماما في كديد إلى كرني براي ويتفكيه ماس كالعيم تفحى المساقال فيرت ويقيم تيلا فدوا فللت بياال كركس كالمترك فيكوني طالبعة تيسيم نسي كمياشط وكد وكويلاس كرساقة تتعقص احمل وعيد دلال ميتست مصون أيكفف كالماح يتزكوا برناجا بيدكردب الالعافرة حدي يكبنى الم المتين الدك المراح المتعالم المراكم الماسيد المصراب أورت قرمديا ماسكناسيه -مراب ، وشره ملا مي كالرفي الدك العربي الموارك الترى ويز وشيطون الاستريس ٩ - كرنى فاكروان شرط وكدو وشروا وفي مند كم القداما لدوشيز وكراعي ميثاتي

4

ندم فيره باست من مان المراب مل مل مان المراب المرا

۱۲ سپودٹرزی آئ تسکانی است کی معائل کے جدائی کے فتر تے ہوئے کی اور اس حافظ کھنڈاٹ شائق کے جاسکتے ہے انرکی انسام کی کیک بلواد کی چدا جی کیے۔ تشریف است کا کارگریسینے وال بازدم کی ۔

مىم مىن ئىلىرى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىن ئىل كۇنى يىلىرى ئىلىنى ئىلىرىكىدىن ئىلىن ئ كۇنى يىلىن ئىلىن ئىلىرىكىدىن ئىلىن ئىلىن

۱۳ . ارورزواد زمول کیکی نفادی بدی فرسیسی این کا معلات کیدم سعاعل لیکرده منافی دام منوالدرج دید سنت توانده کا اخترام الافتری ا آراده فرسده شرک اق رقبضه با فتای ترشیم کشد -

16 میز گاموی آریون فی اگری کودیشود این مورک نوک دستیاب، موں قرم فخارس میری سے کے ذکار فنون لینے موں کے مراہ جیجہ 14 مدر دوئیدہ وزیم موری میرون میں ایسے امتیا وا

خاول می بندگریک 14 میک فوک کے ساتھ لیک ہی <u>مشرک</u>ئی الایسیے جاسکے ہیں چکسٹوک کے ساتھ النقدن المبروں کے موال کی اور ساتھ بھائی جول ہیں جول گے ا

وال أعلين أفين المنابية

 احول سفر کلی می کاه کے ساتھ ہرو کم ل سے یام کا 13 اور بنا یہ دیکے کریر بنتان ہوگئ کہ وہ کیک ہی داشت میں یرصول کے مریس سوم میر نستنگے تھے ۔۔۔۔ وہ اِن پر محبک گئی بیر بیٹان موکر ہوجا : میکیا ہوا یا یا ؟"

الاروكيات."

میں ڈاکوکرون کرتی ہوں۔" ڈاکٹ یا۔ دیکھ کہ دوا دیسے گیا۔

ویا پاکتے ایصے میں اور میں کتنی ٹری موں ۔۔۔ پر اس دل کا کیا کروں حکر کے طردان کی بات ماقتا ہی نہیں ۔ پا پاہی مجبور میں اور شماعی ۔۔۔۔۔۔

ميرت يليكيد سوجي إلى المست ملت الون. ميري نكودكري كي ب في المست من الري المري نكودكري كي ب في المري ا

س نے بیاد سے پاکا افغانقام دیا۔ آہستہ آہستہ سواتی ہی۔ میری یات ان و بینا ____ ان کے لیعیں القائقی ا کچہ ایسا ہی تاثر تھا کہ وہ میقوار ہوگئی ۔

﴿ فَوَاكَدِيمِ مِعِي الرَّهِ يَشَالُ فَكُونِ إِ إِ ___ يَسْ مِحْوَدَهِلَ مِعْ يَرِبَ عَالَى بِعِجْ وَوَى ____ إِ إِ إِنْ فَالْمِسِنَ رَسِينًا كَوْمِينَ لِإِ ___ كُونُ مِولُ كُرُ

و یا یا ۔ "ووان برجک کی جی سے شاراتی میں اور میں میں اور کے ۔ " ایخوں نے آنجیس کھول دی اواسی سے مسکول دیتے ہے۔ سے اس کے بال سوارے ،

منیں ہے لی ۔۔۔۔۔ جاد ادام کرو میں می سونا جا جا ہا۔'' دروہ کرے کی لائٹ آن کرتے ہوت دیے قدموں بامراکی ۔۔۔ صحتے ہے۔۔۔

حبيع طون مول با بالانت يرزات قود كه برستان مي و كن ك كرديس كى - دوكيل اور مصيط تق -د بايا ، ض نبيل جائي سركيا ----- ٢"



ROUTED THROUGH
FLIES



CILIE

SUPERSONIC 20 C

Kills them instantly

APE - 10 11 / 10

ORIENT

اور رسوع کر می مع تواب کئی --- یا یا سے اک دم ی ای مرتب معلم موسف ای دات کے تک ان کا اقتصاف مرتب يس بي مير ري ويعني بيط ميط او يوسي كتى - جريا يا كدا ب ين الجيبر كو ل وق است ديح كرا بمستنه سي سكوائه . بهول تم جا کرسود مهو ____ ایسان مهوکی تعاری یت مين بي كوچو در كونس واول كى يايا ___ عيم بالكل بيند نىيى ارسىسى ك ده اورکی دادید . آنگی کو ساچست کوهودت سے جیرے یرے اندازہ تعلیف کے آٹا دیتے گری کری سانسیں بلیتے ہوئے حب ماب يع تق كم كمي من بت سركرون مماكرينا كالوت مي كيد ليح و وكرى س أعظر ان ك قريب المئى و سار سه ال كا اد د أب الجع مرحاتي محيا با ---وہ کچے ، بوے ۔ بوخی سوجوں میں ڈوسے یلنے رہے ، ذراعی جنوش منرکی به اب پرسٹان ہیں بایا --- میری دم سے --و إن بنا وواسند سع لوسه . محاتماري دم سے میں نہیں آ یا ۔۔۔۔ سوخا ہوں اگر بھے کی موگیا قرقم کیا ند دگی کس کے سمانے جیوگی امیری بات ان و توکمتا ای ا و - سوت اے کی فی توسکون کے ساتھ۔ " ، يا يا ____"اس نے مسکتے بوئے ان کے <u>سے د</u>یم ركدديا - "أب مبدى سداجه بوجائي من أب كى مرات ال اول كى " مين ترير درستي نهيس كرنا ما ستا اعدال - ٥٠ وزريكتي كابات نسيس يا يات ب كانوستي مري وشي وركي يه ا فاؤ فاكر مور مودات كافي كزر على ب - " اب و آب محصارات بنین این ا --اليسي كب تحاد "ووسكرات بارسداس كا انتاج م اياد بنامتيبيول كيشت الالالهانية الخكري موتى اليخ مس مين كرعي دوكتني مي دير كم يجيد من من يبيل مسكتي ربي -

ده چيک يۇس كتنى بى دىر باردۇل مى چرە چىيات داقىدى المعيادي إذل المداعيا تاحب ووبسترساس والقربي كالاث ملاني أيضكم المنظري ودكو لاست دكمتي ربي - إي الركامة ا ورزد دیم سے کا احماس کیا ۔ کوموج کر انقد دوم پھی محتی کھیے عِل كُرَا إِلَا إِلَكَ مِيك بِ كِيار كِيْرُون رِدْهِر الاست عِيرًا الْ بندك الدوكس بلاتى عزيزماحب كي كرسيس أنى ده كسي يس كايارى مي مشول في بنا كود كي رقم دوك اليا. ميس حاربي برن يا يا ____ . نکال _____ الک^ا وداردان كاوت ماد كى مساك كارد مادك كيس مانا تونيس بي آي كو ____ إ وعرمتماري فببيت _____ · ماؤ احيا _____عرف فراعلدي الدارات بورسي بي." معضاً للم المساكر مع المركر و يدرج كا ون في الموت في المورى اسٹادے کی اور اسٹنگ سے ڈوائیوکر تی ہوتی روان کی طرف مبلدی -برى كالوعلى يرسنان جها يانقا مسيد ودوكرا وم أدم مُعْمُ بَهِ مِنْ اللهِ الله روم میں رومان کی تی اس کے چوٹے تھائی میں اور جد و ومرے وگ بيع مع م من بيناكرد يكوكوسكوالي. يم ركفتي برست ونول لعدائمي - " . كيم معردت متى متى اورة كوئى بات نسيس ___ المنطق كي بدواي مصوف برسي ما ياكرتي بي ـــــ ومنس براب ---- جنائے بول رمبی مسکواست وروا مزكوه ____ ؟ " فيت كرسيس --- بوادُن يا أوهر بي جاري بو ---" ديين بل ون كي ---طريل برآ مرسعك آخرى مرس بردومان كاكرونخا - اندرس يورُك كى شوخ أوازاً رسى عنى ر مِنا برده الطَّاكر اندر هلي كُنّي -رومانه كوديج كرمنس يري - وه ر کارڈ لگاسے ڈانس کی متن کردہی تی ۔ ورکیا اجل کود مورس ہے ۔۔۔ بندگرواسے ا آ واز کو آبسته کرتے ہوئے اس نے بیناکو اپن مون محسیت یا

مكيى طبيت المتارى إ" وواخيس دي كوكرا كوميي إيك القدع بجرع الرابكة ذياسى سكوا في -• مخيک بون ____ م يكيله دول مح استانها بمارضي ____ ٠ ال خدموكياتها ____ ادرید کتے بوت عادل كى السف سى كالعَرْفِوا ___ جِنْك كرات ديجا. وتمعين تواسيمي بخارسية - " ات اید -- " ده نظری جمات بیمی رسی بجرب بربزاری • اتنابياركيوں دمتى ہوسې» اب مع كي ية بيارى اين بى كاتونىس بوتى " ده رُکه فیسے بولی۔ مجدد براده راده کی آئی کسک ده جلی گیس ___ ان کے مان كم بعديا ياس كمري ي كت. ميايا ---- "دواته بيغي. التعبي بيم بخار موكياسيد و" بنا کچو کے لیک کے کووہ انفین معصوبیت سے کھی رہی ہجر التحاران طرح مسلس بيارر بنا تعيك نييس بعد عادل ك مال حق بي كسرت تعيس ____ وه جمنملائتي أ أتعول من أنوهملك آئد. "اب اس مي مراكيا نفور يا پارس جان د چركر تو سيادتس مَعْ بِمِيارِيرْ ؛ فَي جُوفَةِ مِي نَعْ مِن فَيْ مِن الله على الله علاده عاول كم كالمردائد في باتين يناسق مي آي بي ال كي ما ل مبست فكومند موكرفتي بي ... م سب كرميري بى نتح كيول بركتي يا يا "وه منك أكراول الدوسروال كي يعاورون كام بين بعلي مَ كِيامِ وَان سب بِالْآلِ وَ سِيدَ عَوْل فَ الْمِنْدَ مِن كها ورقط تعط سعندم الخاسة بالرجيع في بن كيَّ تنحول بن وهيرول بنَّ نوب تقع بايا شيعات بي

وہی سے کھالا فرکے آن ہو ۔۔۔۔ ادریکی محف خے ایے یا یاکونوکس کرنے کے لیے کے سے و کیا کئے آپ کی تیافرشناس کے ۔۔ وہ دلی اگرات چياكرمنس پري -ومحسے عیدا ڈگی مینا ____ میں وگوں کے دول کی بات ان كي يرب مع يرو نياكر تي مون ---سم س قبوه اندسطة موت بينك ممرى الدادس اس دىما منهناكدى : و مانے تم کیا ایک رہی ہو۔۔۔۔ بميرمري تسم يع بع جار المسال والم في المعكما لل باندتهام ميا ____ الميناسفاية مي يكرسي يستعكى بالى قريب بى نيائىردكودى ____ بىندى يى ساكت بىي دى يو كيت كون من العين الى: و ومنانم كا بينا قدا ____ اكتر دركت خ سا كر___ مي اع بدكرة على ادرنسي ما تك يريضن ال كيك مذبات تے ____ بھرایک دن اس فریری تو بین کی ادراس والقوك بعداجاتك بى فيدسي شادى كى فوابش كا الحاركيا ليكن مي في المصطلاديا ---- ادربيرها رى ايس يركري ورس على النفي المراس ال يا ياميرى دم سے بست برايتان سيت تھے ۔۔۔ يم نے ان کی رمنی برمرمیکا د ا ___ حالے یا اما ہوا یا آبا ___ العين اسعران كاكمل دُهنين -- ؟" میں نے مالات سے معید تکر اباہے در ان ----- اور اسی میں شا برستری میں ہے ۔۔۔۔ وتم ودكو فريب في رسى موجينا مساكد دراس بات ك وم عدّ فراين توسيل فودهكر دي ___ يه امجاز بكا-ي بخرال مانتي مون كرتم اعمر لنيس ياتى مو --- اورثايد كمي زغيرل سكوگى _____ ەرئىپراس كىون ئى ---- گرىچە دل ديالى --فاكس فردن سے اسے ديمي رہي ___ انحون سي يك الودن كى نى ادر بوتوں براضرده سى سكامت سے كفتكى اليي كرفي إتنس ب الداب وس موده مالات مديد دي طرح مطين مول ميد وه دبيل كمات تقى دوشسيزه

نيدرةت كن دفول مبرآتى ہے -- يرماكر ودرا آتى تماراتوكم ول بى مزجا ہے ---٠ ايسى بات نيس يتميس كيابته مي كتنى بواريتى -" بارتقیں مامیسیوں می گم تقیں ___ او منزارت سے العين كسب كى مبلا ---دېپې سې کې بې د مېت خوب ____ " د منهی د بغیرکسی دمیمهی کیمهی میک ماب الموملي مين لي - " بناكير جيه مي موكمتي - "مسلح مي بولي . "بيسب بھریا ماک مرمنی سے معالیے ---ادر مخاری مرمنی کواس می وخل نیس ہے --بي بناز سيد اس في سان با الي تقام ب ائی ہوں جہاں فوشی اور فر کا احماس ہی میٹ گیا ہے۔ ۴ رداندیک بل کے بے حران موتی - استعال کی مان حكة أنّ سيب برجاء متم اواكس مور ____ بتحارى وفنى كيافير ____ بينانے مبدی سے است کا تی -وايسي كمني باتنهيس مسيم يمطئن مون -" فرحیرے برخراؤل کی دعول کیوں جی ہے ۔" · مِحِيدُكُيُ ولاْل سَد بهارهِي اربي بول --- بله بيجيا اکوتی و حیرتو موگی اس بیماری کی ----و بركيا مول ___ العات الفي كودى عيام يواد برا باے سے کے دوران دونوں سنتے مسکواتے ہوسے اِدحرادهر ر بن كر في رس ___ يعنى باين كرية كرية الما يمك بناجيك ى برمانى __ كچىسوچىنى دىداندخاس كىكىنىت كىفىن ي - آسندهاى كباددكو تيكوا مركوشي مي ويجف عي وينا : دان متدراكون عكر تونين عل كيا تنا ؟" "9_UL/2 • داین جهان تم رہے کے پیم گئی تقیں ۔۔۔ *خاخ کے ہیاں ٰ ____" * پاپ میں دیری کی اِت کردہی ہوں ___" و مير كيها ____ ؟" واسترائي

ينامرد بيمن ---ايك نظريه سي الجرايي يريا لم كرمايا ___ ويدا عافلان في ا براات کے ہے ہے۔ وایا _ عن اس کے ملعے نیس ماؤں گی۔ اكيا وي ب عنى كم بدايراً وم ما يحب . " مكر يا يا ____ وه الحيركتي -الميرات بدل كرتم ادحرى معاد المربعة مول " ا یا کے جانے کے بعروہ ای عجم ساکت بنیمی رہی ول كى دوكل يدل سه كيس زيا وه على مسه واول كاراناكس و ے کرنامائی عمق ---- اس کراسے ملے کے خیال ے ى چرىنكادىك دى ____خدىرج كرق بوت الأكران بیٹ بھکا جنکا میک ہے گیا ۔۔۔۔۔ ایک بار وَدُادَ آیسے میں دیجھا اور داہدادی سے گزرکرڈ دائنگ روم کھون گئی ۔ بدده اعدات بوت القالدس مي المحام المراح قدم بي مالو رہے تے -- یوٹی پد و تعلیم کڑی ہی-" واو بينا ____ اخدت إلى الازال ك وه يونكي اورهبلت سے برده الماكر اندر ملي كمي . ايك احشى سى مغواس فعادل يروالى اور لايروائى سعطيق مولى بايا ك قريب صورت پرجی ری المبي هبيت سيمك بنيااوه طوراستان ے مخاطب تنا ۔ بينائذ فاكرامعه كمجا بإوكونتائ يرجانة مستعيذكم ېرېمغى مردستانلزي بولى: مغيك بول -----والمكف بايا فاكركب كيدي انسي سيتريت بعي ده کهمهٔ بولی فانوشی مع مین کائیوں میں بڑی پوڑیاں مماتی رسى مسداى دقت بى يا ياكوفان كال يرما فايرار كري ي سكرت جاكيا ____ بينا كجرابث محموى كرف الى ول ما يا الدكرماك مات كريسي الدمكن وقاء مِن __ آپ نے مجاد کھاروش موس کے ۔ ا

يبال المرم، نركمي إذبيركيا _____ الداليه اكتة بوسقامه وداين بيكوزامني الم -البراقا دي ببيست اودتها استعراع كواهي والمعجتي بون تم مبسى حسكس لاككسى إنت كواتنى على كنكيل نبين سكتى - " مشكريركم أب بريضتن آنا كرماني بي بيال اس سے زیادہ اب کیے مبلنے گی گشش دکر ٹا در پر فردایٹا و باغ بعازخاد شرقى ____ نور دميكات بيني تى كريدير كمل فالوشى فى ادراى فالوشى فى بيناكر وحشت سى بدف الى نے نظری اٹھائیں اور میٹ نے وکھاکس کی انحول پر بست ماکیے انومی ہے تھے وتم کیول اواکس ہور ہی ہو ۔ ۔" دواى رهبك أنى واي كامرد القرقام بياسي بوف وبكرايث انسوروك اور بنا كيوكت يركس القاكرتيزي سے بار كاكمي . منتهام دُوب مِن مَن رَبِهِ الأن مردا درتيز لقى - بستر<u>ك</u> فربب بم برركه اتحا - كروفاه ماكرم تما يحرى بينا مردى مسكس كري تمی - به کمبل اوڈ مے تیب ہاپ بہتر ریزی کئی ۔۔۔۔ ہی کھیر اس بخارم كميانا ... - تمام شمروث راحا "كيس موندسے سونے کی کوئشش کر رہی مات 🚽 اینی بماری کو یا یا ع هيا ركما تفاءان كعمل من فالى توسكولتى بى رستى __ وه اسد بي كوم من برمات ... ولى مع مماه كو زديم يات - ب - آنگون مي يعيانوون كاندازه دركست--ب ندوال کواکی کار دو مواعد سٹ گراتھا ... سرومولک تعبرشنکے اندراً رہے تنے ۔۔۔۔ ، جبّا بسترسے اعثی ایونیے وارسکے اور مريث ربى ---- اكوت يا ياندر محة. مکیاکوری بربیا۔۔۔ بہ اس نوهبرت موم کا بطعت سے رہی ہوں یا یا ۔ " وہ چرے پربشامشن المستے ہوئے ہی ۔ الكون بديل كرك و دانك دم ين، و -" الرباليا - - كول آيا - - - الم ان واول ہے تم عفاط بتا ہے ۔"

ستميره، و

چنا مرا یاس آلی است دم آوادی میرد عفرے بعدی كزرانا. أي المراكمة المستناق المساس سوياتنا أب كرد كر كبيركسي نونفودت سى يُرسكون سى عكر برميندكراهي اهي بأيس كرول الاستراسان الانسان المانس دسي الم سى --- اسكادُن الم وعرد عادل الساب كويرى بات مانى يست كل مسسسة مايى كا اسسان ومسكراتا ماقريباتي ____ دميس ساس كى ماب كرات دي كيدول ديان --- ووبنتا مرايعيم ساعيد العاس مِنا بول __ آئے القرطائے _ ال يكت بوت اسف بيناكا جوالما سفيد القنفام يا. الب ك القر كن أم إلى -- و والكواكا من بادب مميا __ وه كورول أستسه القطالا وتفيك عداينا علاج كرواتين عبى يكياكم مردم بمارى دستى بى --- ايسے كيے كم يول ك " وأب كياسم عن بي مان وجدر بمار وحاتى مول ده ميل كرولي. بیں۔ میں نے کے کہا ۔۔۔۔ میکن ہ*ی طرح باد باد*ہ ہے کی باد^ی کامن کرانجن ہوتی ہے۔ " مُوِّدُ رَصْعًا كُرِي " ٠ بهت خوب ____ ، دومنس دیا به مزاع کی مجی فامی بینائے ناگواری سے اسے دیکھا ۔۔۔۔ بیلو بدل کررہ حمی کيدول نه ياني . ٠ وايمي إب إدام كري ____ بين بيركس وفت أول كالمركز اب وي تواكد والكل عليك الفاك إون عد الديكتا مواوه یردہ اظاکر اس کی کیا ۔۔۔۔ اس کے علاقے کے معدمی بنیا دیمی بیمی رسی ____ کتنی بی میرازرگتی ____ یا با افرات تواس خدمانها بإ____ • وادلُ كيا _____؟" • جي _____ و آمسته حالي ادرسو ڪموت تدموں سے لین کمرے کومیل دی - وہ سابق آشٹ عظ م

دوشسهزه

مادل که اونزیا میدنی میلویدل کراست و که تول يراد استمراست يعامى ويمدداتما بيناان نغودل ستنجرا ىكى __پروچىجىنىگابى__ بنائجىكە است عرمكاليا-ه الراكب كريند بوتوكس ول كيس ميرك يي جلت من - " بیلنے اکا ہٹ اور ہزاری عوثنانے بیٹے ۔۔۔ مکائی المرس مى يرس يها في معروفيت مرنى ب ييروتفري يه الما الله وقت تهيس المسك يه ب ك ممنى ____ ويسه بان بيس ومحينوتى المجع افسوس ہے ____ بی کیس د جاسکوں گی ۔" ، خریں ببور فکروں گا _____ اس انا میں چائے آگئی ____ ور مجلی جائے بنا رسی تی اورعادل دبسبی سے اس کے خونعبورت جیرے کوٹک رفاق ہے۔ على بلون ادر كل في حير يصب ك ساتقدوه أنتى تعبل فك دسي على مالول كي ايك خادرهبول دسي تني ا ورجير يمعموم الورميدات . ده اس كرمنا بل صعف يربيما فقا __ جلسكرميث تبدائ كورث يق مرت كسي معى مرمرى نظرون سے بينا كود كيد لينا . واست لانعن نظري جيكات بليشي متى أر مرش كانطار مزكر رسي تفتى ____ اندازس أنن بى لا بروائي ال فالكب درميانى تيائى برركمة موك ده كنف لكا: كتے مزے كاموم ب اورة ب بيكا مد بيني بي ، چلتے امركا يرمير للكرات بي اس کے بونٹوں کی اواسی میں ایک زخمی سی سکوامٹ اکھری آپ میرک فاصے شوقین معلوم ہوتے ہیں ودست _ بشرطيكه احجامالتي ساحات ، اوراپ بترساعي معلاكون بوسكماست - " يناف ديكاده شرارت مع كاراقا بسراي كيير برنگ ساآگي ____ بوش كاشت بهت يكني ميكايس ، كي ہوں۔ وں ۔ مگریٹ سنگلت ہوتے وہ اُٹھ کردیے میں جا کھڑا ہوا ۔۔۔۔ کجو دیر باہر جا کما رہا ہو ۔۔۔۔ واپس مڑا ۔۔۔ ہے ہہت ہہت



ی بسسگاڑی کا بچھاگر و

ال كملاه يملكا ثابست كسال فتا تكريم نيم بديجاكده ولينت رص أعيليان كالما أعين شال الدخرب بعبدال كنون كالدائي بعادى دينس ب سال جال يما الفري كما الما جاب اس كے جدائے ہوئے تدم كتى كيانيت الاقاران سے يشتر ج ي يريم كالعضت الشا قدمل كاحرش مي نيس ب ترير ععل نيك شيروا أمى يركي كل ب اس زيع الاسطة كالمعناد تاكام مت كر پناچ کرم میٹ کے دیے کوی نے ٹری متی سے فاشاک کیٹندوری كرافي وم كرفي بات دسم يصل دد در در المني دفيل مي كي بي بدي كرومثلات نفار كاريان سياكريدن كانوس كها بال: پْدِيديتا وْلِكَالْبِكُم رِيدُولِ بِوْمِيكَ مِدًا ويسه فِي آب ظورتس ككي سائية على كانجاف ريسوسنس كياماسكاك مش كرا ب مان ميرك ب احك جب إن سر ادنيا موسات وكن ملاسد كركوك والماسي كري كماكدول جرير مول مركو معكما والزي الى الزوكشي كميتى بي إيرند كى برك يدك پالىتى سىداس يە مىختىدارىد مائىتى ماقىقى كىندىس ، كۇنىك دور بدكور ندكرت بوقر بناؤ بنتيان تلام ي كرول كا و

فيرو نے مجے مریض کے بے لیک بیفتے کی صلات دی تنی لکے ہی مير نيدي إندن في الدوك كونوب من وي في إنها بكوك اس رب يري نيمني يكا تناكم مي نناكي بوك مي اسابتانا مرقا يندم موم تعاك م كرشے بو مح بدل دكس كاتام ہے وال ینوں کے دیپ محصا ندگی کے انھیوں میں امال می اسٹی کھیائیں الرم الملاكاس والزيدوي كي نفرس بنس بكرواني نفرس مي كر ماؤتكا كياكوس كيازگوس و

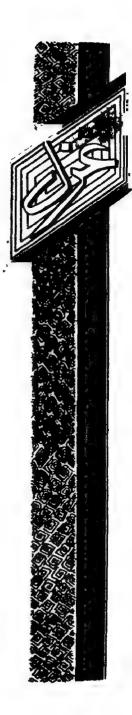
دەلاكى بىيەمى ئے تۈچى دارگان كىستى سىلى يىندكىاتقامىر يومنون كن من بديدادي سيمم مورت موسيت ك المنتاس كم إراحًا ليك بنية من وكيدون الاكند كي وكل التريي

بريس كياس وريعه يمكين نس مكاثي ديار بداوس بصل مستايد إضا جواب برفي برفدال كم تقرَّ تيس برامي أكرى تني رياعت محد فول براتفاريد يدي فاماهيال متاشي المكايث كلواحلى معان مكملة بويا أبث بوتي بوتيمول مة اكتير كواب شراكي يسب كالمواحا كياران كويد المس كتاخا إمري بندكاموار كياد عقاء منس إن مي سع كالمات مجدي بالمرور انيال فاكراني بست كاشادي كس تن كداي ر كان شدى ما ولك مجمال ريقتي تقا عبري كيل لا إنقا عدى بشساديت فك تقربس مي واشت بنيس كرسكاا ورشيوكي فاش ين كالمراجوا وعواتني مرامت رضائك السامعان براجنا ميس اسىمىسىلى الم تراينىسلاس كُنْ دِكِي يَكُمْ مَلْ الْكُورِي الْكُنْ الْكُورِينَ الْكُنْ الْكُورِينَ الْكُنْ اپئیمضائ ی سابی دی ۔ اس نے موٹ ایک بار ترسے والی نؤوں سے مع دیک افداد کرمل دیا بوده ی وشید کے مانک دیم می مون ب. پیشف کے بعد مجھ احساس ہواکری کماں آگیا ہول پھوٹی میر ك بعد يونعري معامين فيدست بكرسوالات يكيران وإستعمل ي مے بعدانوں نے کرمیاک کا شام سے بارٹ ٹائم میں ان کے دفر میں ا ككام وألول الدبر رفعت بجدة كيني م لانول الخرسينة ، تو پونسوی مسرینی با کا موادید بیشتی و ساکر هم مبریت کا یا - آفنا مانت کماس رفار بمعين ينس أيلي سبكا العرادراتى آسانى سام راضاك م مشونس سكار

تذكى م منى بدات مستصيد دري ويدي مقروب لي تے بانعی دشیدے مکان سے باہر برب بعصد دے ہی فشروے سامن بين كي توميم عكر مي مثلياد كن دي مياكل مراياة تك فتونى معال كالبغال كوادر تادى كانتظام كرداك له م مع ليدى تخاه دادادو في يركد كرده مياكيا ادر م سوي رايشن كتاعيم بصبصي فتثرة تقرراتا مناء امتال كيتي كسواف كالدكيا بوس تقاكاب مي يؤادن كام كهف كالدري تواه مي بيار موديد اباز بوگئ عنى أبسته بست يدخ دم بس الأور أيش كن الديم رثير كرك كوششول كي فليس بري شادى ديس سعيم في ليكوا مران ك بدن م بس من سع المن المرائد المال من المراث المال المراد المراث الم بوبوس كسائ المارت كنس كهاا-

بھے تیں ہے کوہ سب کی سننے کے بعد کرد تھا : "باگی برا القر تنگ خوش کرد ہ

يالقات الاقات الاقات نهيل بوتى ب بات مولى ب معر بات بي وقي باریانی کابڑا ہو کہ اسب اُن کے دَر بر املے وقوں کی مارات نہیں ہوتی ہے مع و محکور کھٹا وال کی طنسرح اُسٹیے ضبط کا دشت ہے برات نہیں ہو الی يرمراتجرب يحثن كوني حب ل بط ہازی عشق مجبی است نیس ہوتی ہے وصل ہے اس میں میں میں اسکا ویک رہے کا میں اسکا ویک سے دی کا وسل می کوئی بری بات نمیس وقی ہے بجرتناني ب موسي سيسوانيز ير دن بى دمتله صيال التأسيس موتى ب ضبط كريكمى كرتابول توفراستة بي ان کیایات ہے برمات نہیں ہوتی ہے عِصُه المركامة ، شعر ين سين بنا ل می بوکرتا مول مری ات نیس بوتی ہے فَرِنْخِينِ مَعَن مسندِراتُت بِرحنيط باحث كثفت وكراات نهيس موتى س







یں ایک موز گولئے ہے تھی ہوں ہو یواسالی اشناسب فتد خال اور مولیا استفادی ہے۔ اس میں ایک استفادی میک ہیں اپنا جواب نیں مکتابیں وولت برست نہیں میک اور معامشرے میں ایک اطلاع مال کرنے کے لیے اسے بست عنون کی جس ہوں ۔
ایک اطلاع ام حال کرنے کے لیے اسے بست عنون کی جس ہوں ۔
قیارہ فائری فال

آسالی میک اب سیمور مینته دهه به خدود مینا

میرا میرا بین میرسی تفتی میجی قدر فومبست سهده نتاییی ای کامرا یا ایرا بیان دکرسکون . دراز قدا سال لاسو تا فیجان جول می خوص در ان محول می مترارت کیج ت بیگائے ہوئے ہو جبست بڑا بزنس میں ج میر درسیاست کا شوجین ہوا ور دمیں دنس کی خوی دکھینیوں سید ملعت اندوز ہوئیکے -

* ﴿ وَالْرُوسِينَ قَالِ * *

- ensuring of or lessen

_ خوروا معازقها مهاماه وابت كهيتا ماكما تجز الموش وعاف كمتار آيس يكشش للاثرار عبرين كوبع مدع يا فروين لاو في الريد ورع الدرا تدل ومك ي عم ولاك ين يكسود كون كان مورسل الليمين في الي محدى ديحت فوالي تكيس مداد كسيواد ويكفاؤكش. مهش ميري تن بوري برجلت-دُاكستُ وح"

فونعيريت المحاب ميرت باندكر دارؤجان فزانت ادرجابت كا مِيتَ بِالْمَا شَامِكُ رِمِنَ مَدْ يُوسُ وَالْ الدُولَ كُلُم الْمُسَانِ ع

بامرسياحي يعست يرمو-س ایک موزد کوانے کی توصیوںت دوشیزہ ہوں عرب مال، مليريي الداوقة ارتحت مرخ وسيد مراباً المثالي ولعركب

لية شدادرماس لاي بول. من المنافق الم باستبرى وشيرى كيدل كيرة بائل-

شوبسير اصادق آلاد

يراكنول والمنتعث قم كلب أجل والمون كوفواجة الصدوت مدفوال لا فال على المركز كل المركز الما والما كالله ب يودل كام المرجى العدوات بعال دويا بر اليراد يافوب مرحال جمل صست المدمجها بواضال بهرج فوشكوا والادواجي نفري بسر كوفيك أواب مع بخوا واقت بو-

يراتمان ايك موز كوان سيسه - ابعث لمدي كالمرمول ال مى دست كەستىرىكاندىش بول.

ى ئىن ئىزلى كېلىكى تىنى ئىدىنى شىماب بۇلت درشسينه

يراتيد فايكنفس الل يديم كادليري وي المراسعير مسعد كم المراث كريادان مرت كاليا عبرت عربى في موام مال كوري مس يرفاز باذال سوو عرد نا في الله الله على ع

ين يك كلت ي كول كالالك بول عوامال أيم اع ما العالم من الوش على الوشوراع ميوسك بدهاوى ة في ويك دكون وكي يكر إلى الا و أن سكون الله يكي الكس يب وقر مسك طاكعداكى الصفعيديداس ال كادن كم بنم كروري مري مي وفائد فلك ابن وببت

المائن مي مميث ہے۔

بگول کے امثامیے

يراعي ايك تيزياب - وين كوني المرماسان وازد وليستطيعين والامحت مندانسان جهوثول سعكم كحول ے زیا معات کرے۔ وہ کسی جدے ہے جم ملک مکتفاق جر فی وشول مے مربع دخی گزارے کے ال ہو۔

س يك متوسط كم إلى كان مول - له أن قاتل كم ها البه أشكل مرست كالقباري المعتقي ودجال كابنائي مِلْ يك سكرا لَ مِنْ نىودى لى اولى دوق در شى ھىرے گرىشىت پرست جىل چىكى برى بنى كنمىت يىركس وجودے-

تلصبيدانشوت ركاحل

بيكيميم إنة والمحام المقتحال زمان مرکزی هذم ، مؤله کم و که ۱۲۰۰ معیصل و فات پات كاكرى تيرتيس والدكاكم وساف مرون وال كالم جرومة نغ برادرمي منون يم مراقدوان فدحدگارا بت بو جيزال کي

س كي يعوز كون كا وي عديد مال أينه إلياك، المالة انتواه مرد مديها موار مير والدكاستال مرجلب ادب این ال ادم و ارس ما تول که دامه شار مول مرسه آسال إدا كالمكين بيك فوش الان كل مرايا جميويرسا بي فنت بزر كاش مح مياً سَدُق ل مات وذند كي الدي مين بيائي. شاهده اکرای

ایک تمنا __سادهسی

مِراً مَدْ بِلَ كُونَ وْبِعِودات الدامليث أوجان نبيل بكم والاسال امام ساانسان بوصت مندوش مزاج الدرج بل منل رأسى سي تستق ديمتا بورش مزاج برازنهم و ازدها بي دندكي علم منديات مانى عديبًا بوسكين -

ين ايك كات يف كل في تعتق ركمتي مول ، عرب مال. نىلىمدل دۇرى دىمت ، خىلىب مېم دىنى دىكار دېب . كىس سادكى يتداعدنا زروزستك يا بندمول.

مع اميد ب ميري يراد اي تنامزد وري برمائي. وافي اين - بوال

کهال ہے منزل نیری

<u>ِیں نے لیے مینوں پی کوئی میں شعرارہ تہیں بسار کیا ہون</u> ایک ایسا مهدد دانسان وخلوص کی قدرکر ناجانیا موادرکسی معززیستے سي تمان د كان مود درامل مح ايك ايدم مفرى كاش ب جواد بھی زندگی کے دکواور النیا ن صیرف بچکا ہو الم م دونوں ایک وورے مے دکھ یا شرسکیں ۔۔۔ میں ای شفعی کانتظار کروں گی .

ين ليك موزِّدُ كُولِيْ كَا دُمَحِي ويُشْيَرُونِ مِن مِعرَا مال العليما ا شک دصورت مجی بست فوب ہے ۔ ہوں مجی احترمیاں نے برخمت نے فازركماسب ونقط ول تناسب واتئ اذك اوصكس بول كدوراسامة جان کاروگ بن جآ ہے۔ یں اکی چتے جا کھی ہوں بکش بھے مرس أليديل كاج مت كالمنذى حاول العائدة مرابي عوراما حتالون.

ن مناكور بالتظارك محرايان جندي فتم جويايس -تسنيملاحت - دمد

ش ایک ایسے گوانے سے تعلق رکھتی میں جمال بوس کی افراط ک

- ايكتبلم يافتر وتقيب الدامماريث ما دوان اوس مزاع ادر معی فرارت سے مرود کسی ایے معد برفاز برتا بالمتعنظ المناكب بوعظ ش بكريم وَرْحُولُ كُلاك مِن تَعَيْم الرَّاسا لل سول بركم م ادرزى ماس بيعانين سعار بيعيرا آراي المورل ما الدى كى الماس كى كى كى دول كى دول كى وحنامير ومن ركراحي

منعی اوژوکش کردارم و ر

يراتنن متوسط كمرك سيسية تعليم العندك الورسمال، ايك ودنسنط كول م بجريول يقش وكا رفوهمديت اور آباد خرب مِرْ وَالْوَلِي إِنْ الْمُدْيِلِ فَيْ وَكُونُ مِن مِنْ الْمُنْتِينِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ كالمش برك دل ك مراد علدى بركب -

ناحسید ،سیانوث

فؤدمرئ مسلاميت

مراجي وكاتيون ب سيسكاس دن انيسر، المِنيرُ يا بزنس بين ودادته وساؤة اسلمنا اسلمث ذيوان الأدبر الكُوا مراج مكردل ماست من دوبا بها ويكتنان سعبام وقوم فوب! ين ايكسم مرزد كران كالدرسي دو فيزو بول الدار فداساؤل سلونى بنوبعبورت مجبسوا ونشلي بحيين كالمش فصيراً كيال لآم ولع ميترميشك يه لين نهال فادعل ميسكراس كاباك ین میامکل . ن ايوب - كرامي

- لكساما رث مبرينين كامتوال إرى الرورس أبسريا دنس من جس كي جاست عرى ويعيدت ٱبْنَحِيسِ جِهِ الْمُرْكُلِ يَسِيقِينَ دَكِيسِ - وه ميروميا صت كَا شَوْقِين الد ولاط كرجا بن والومر-

يس ايك بستف تدكى برى اسمامت او ووسودت الكابل



صلحه المست و را الت ادبیات کرام کا قاصر ب جمی کا می می بزرگان دین کے مبامک قرصط سے ادبیات کرام کا قاصر ب جمی کا می بندوں کو میں معد و کرم کے صفحہ میں معا ہوجا تا ہے۔

می ان برگزیدہ ہتیوں میں ہے جنیں روحانی انعام و میں اندام میں ہے فازاگیا ادبیاس کا مذہ نیا تجرب سقیقت مال سے متعلق وہ ایم ہی ہی ہی جو بذرید کشف تجی کی کی موات میں ان برخا میر ہوتی رہیں۔ یا جو میٹ دی بیا ہ ، مقد مات ، میران برخا میر ہوتی رہیں۔ یا جو میٹ دی بیا ہ ، مقد مات ، میران برخا میر ہوتی رہیں۔ یا جو میٹ دی بیا ہ ، مقد مات ، میران برخا میں ہی ہو بازگوت الداولاد و فیرو سے میت میں الداولاد و فیرو سے میت میں کا میا بی یا ناکامی ، مالی مشکولات الداولاد و فیرو سے



سنتن آپ کے سوالات کے جوابات بزدید کشف نینے پر رضا مند ہوگتے ہی اور وہ بک بھیکتے ہیں آپکے حال اور سنتی کے مال اور سنتی کے ایک کرفرا خواہد کا کہ کر مواہد کا کہ کہ مرف مزودت ہے کس نام کی جسست ہوئی کہ اور ہوئی کہ اور ہوئی کہ والدہ کر مکانام ، عمر اور مقام پیدائش ۔ آپ ایک وقت میں صوف دوسوال کرسکتے ہیں ۔ جوابات کے لیے جوابی دفا ذبیعیا خرودی ہے ۔ باباجی کے جوابات کا کوئی نذما نہ نہیں ہے ۔ مرف انہی سرالات کے جوابات دیتے جاتی ہے جون کے مائے ، وجھابی کا کوئی ندما نہ موری ہے ۔ موسوالی ڈاک اکوئی مرکا ،

نام سيدائق والأكانام	ن ۱۹۹۸
	٨٩٥١

خوافكة كابت
رومانی ڈاک
ادار دونيزه "پرستين ١٩٨٨
M 475

شره کسته پیت گرفتک لاک بود، هره سال تیم دیرا محتاج اکندی دکس، دکتاج اگول چرو الاجودت اکلیس الدم _{ال} و طویب چیز که هایی ندا معدمی رای قومیز سط ندن ه - معلیمت ۲ باد

کتا ہول تھے کہ

مجھ مجہ لیٹ ٹیڈل کی کاش ہے۔ موڈ گولے کا مداد ہزاکر فوجلوں کی گفتیست پگشش اودم کانی اولوادہ چواں جھٹ سے سخت نغوت کرسف والا ہر - کا داونوال ہر پرشکی مزاری مرکزنہ ہو۔ اگر کار ملک میں رواکش پذرہ ہو تونہ جناعیں ب

یں بیک امیرگھرلنے کہ دوشیزہ جمل جراع صال سہائی میرا حزوالیان سے ادرچاہمت کی متوانی ہوں کاکش بیھے میراً تیڈیل فی جائے ۔ شسسیشاہ ، لامور

سهكاكانث

مراً آیڈیل ڈائٹر اکچڑ یا امال درج کا پرنس میں ہے ج شافت کا چیتا جاگل ہیں ہو نوش منتل افوش منع ق احدیث ہیں ہو۔ منتی ایک کھاتے ہیئے تھونے کا لک جمل بھرماسا ل تھیم میرک کھنٹ ہماکنوی شک انتش داتھا دیجیشش ادرمرا یا داخریب ، میں فعل کا بڑی پینی کسی فوش خات اور صداری ہیں جس سومیل مال میرے ہیے سماکا نا این کی سے اداری دہست ہے تھے باب سے بیادے بھی جورم دیں جوں ۔

مركات مرأايدليك بالمريديدون كاجار فدالا كالمريديدون كالمراف والمراف المرافية المرافية المرافية المرافية المرافية

ول وُع جال مُوما

فىك نوش ماخاق اورنوس كليم بو-يى معزز شيخ محراف عشماق ركحتى بول - يوم اسال ما مراك عادد كما قا بواكندى ديگ . خددخال داخر پيب اورمرا يا ديمك - نما زد و زست كه يا جدم و ل -

فداکسے میلاکیڈیل پکرچیکے یں مجھے اس جنم نازندگے۔ کال کراپی چاہست کے دائن میں چگیا ہے۔ یاسسین مناطب ،کراچی

بباركا فحبس

می بینی بینی بینی کا کاش ہے ۔۔ دواز قد امارت اکو مزادی فرجان جود ناکا تھرایا ہوا ہو ہی اس کے مالے دکود ا اپنے ہیا سکتا بیل میں چیا ول کی ۔ وہ چھے میری نوبوں العرائیں سیست حدق ول سے تبول کوئے ۔ اگر آری میں ہو توہست فوی ، کری فرت آتی ہوکھو ت سے گزارہ سکے ۔

بیں لیک متوسل کھرلنے کی سیدحی صادی بعبدل صبابی لڑکی ہی۔ پائٹل نازک سے کامٹریا ہو بے اسال تبعیم نٹر پھکٹ ہما ساؤلاد نکے ا مرا یا دھوریب ادرمیرت کا جواب د

کھٹش جھے میرا ٹیڈیل للمبلے۔ تسمیشر ناز الاہور

سانقابی جب<u></u>

میراآیڈیل ۔۔۔۔دوازقد سرواندرجامت کا بیتا حاکم پیکے ا ہش کھ اخوب میرت اورا بنی دل میاسفدال آبھوں میں بیار کی فیلیے جستے ہوکسی اچھ مہدیسے پر قاکز یا بزنس جن محاودشکی مزاع توم کرنز نہ ہر۔

ستمبره ، د



درمیانتد بیول ساچرو مرایانا به می کاری زم دادکسه فتایان یک فتال دفتی میانت بیرت بول گ -م سعلها حدز - با نسرو میزاره

الم يمي ما قرار موزوا ما بر گون كابيد م الداملون مرآد شيل الموريشي يكون دنس بن كاما مدين كالملك دو الطاع المبنيزا الي ميني يكون دنس بن كاما مدين كالملك مدخن خيال و مزمورت الحيس الديونول يرجون مسكل بست كميلتي تنظر تشريخ مزاع المديا بنديال نكاف في المرجم و ميانين نهايت موزد الدام مراف سيست عراسال ا

کول جاکنری جی ، ناک نقشہ و منرسب اماسکراتی ہوئی یادا می منگھیں ، محریمری کل قادرالاٹی موسف کے باحث نداوشری سی ہوا منگھیں ، محریمری کل قادرالاٹی موسف کے باحث نداوشری سی ہوا

گویان آن لکن پرختم بومایی -شازمید ارشاد آ طامیی - دگری

ابی جاہدے چینوں سعید مقد کمک یا ہی کوشاہ کے ۔ مجھ اری آفیر یا آئے فوت آفیر الجنی یا ونس میں بیٹری، میں کی خوامت پرست گوانے کی ۲۳ ساو ہیں اے ہا وکی میں ۔ تبدل مست، سیری سامی اور ماصول ہیں بڑی سکو اور بُرَصَد میں ۔ ککش ایر آئیڈ ال میری تعدیم ہیاں سکے ۔ میں ، کی ۔ مرکز وجا

قعتم ممتقر مرآآیش کاری آسافی رشت باخاد را به شراه نیس بگر داری سرخ فی بیداک کیسسکتا جواساز جس سعی این چاست کر سدے چیکوی نفر پیداکر سکوں -میں کیک وسط کھری افر دوشیز وجوں عوز اسال تبیم میرک، گری دیجت ، ای نفشہ فورس مدمول یا حجاب -میرومند شاف مراجی

نین کٹوری

مراآ تیژی — میادی اددار آملر دُوان مِس کا اپنا بیا ماسگراد تؤدمبودت می کلی سے - فلک گاد نیال سی محرود علی خراج و مرکز نیس - و مرکی بیاست، پُرخلوس مامتی اور دنیا دی میشت کا شاہشی ہے جرمے ہے ہی ا بیسے دیدہ و دل فرش واد کے جبٹی مولی-

یں کے دولت مندگونے کیجیتی وکی ہوں عراصل، ان نے فائش کی ھاب، معیارتما کیکھیں متان سے بدورشا یہ ہوں۔ میری کپیشش خلافی انکور کامشن ما ظالی بیان ہے۔ یہ بیار کابرائی سی دونم وفائرک کاریاں جن سے مرتنا دیجا کی جاہست جیکتی دی۔

کافی میراً تیڈیل میری شہع امید کوفوذال کرھنے۔ سسمن وجید کلجی

مرا ۵ پیون که بی کاش به یک ایدانان ک در مرزدگراف سه در دراز در بندکه دارو و موسد و جان جرم و می ماکن پذیر در کرن این موکه زندگی کوشویا ستاسانی سفایشر موکس پس یک مورب عود مولاسانی دوشیزه مورد مال ترجيرال مضائعة نبيى -

یں ایک توسؤگرانے کی میدمی ساوی بیم لی بھالی دوخیزہ مجال - دیاز قد تیم ل صورت اور میرت لاج اب - بھے دومت سے نفرت سبے عمرت تندکی بجاری مرل ۔

مرادول کے میرل

بھائی بس کسیے دفق حاسک کاکش سے معزز کسی گرائے کا تیم یافذ فرجان دِنس مِن یانسی اکل حدسے پہنکڑ ہر تبرل صورت پیخسش اخلاق ادیوش کام پیرکائی کسپرکو زہر۔

میری بس ایک معزّز گھرانے سے متنی دعمی شبتہ ۔ معر ۲۱ سال ، تعلیم نی ایس سی گوری دیگھت اک آنسٹہ دومرایا ولغریب ، فری سکھڑ دوسلیت شداد۔ یہ

> کمشش میری بین کی مرادد ل سکه چول کل جایی -بینگرمنظور وخان . کراچی

اسس کی پیاس

مشنلب مزیوں کہ کہا گیڈی نئیں طاکستے انیکن میں ہی کا کست اسکن میں ہی کا معلمی کا دورہ می اپنے خوال ہا اور ان کی جہدے مد نقاب کردہی ہم ان جا ہم ہی کا جہدے مد نقاب کردہی ہم ان کی جہدے مد دکھی ہرا عمر مورہ مدیدہ میں کا میں میں ایک مشن در حجد رکے جدرما انٹرے میں ایک من فردمقام الداس نے بڑی کمشن حود وجد رکے جدرما انٹرے میں ایک من فردمقام یا یا جو دہ اس اس ارٹ بری انگر مرتقام ہو دہ اس اس اس ان موثر شکل اور فوش اخلاق ہم د

اب مری سفته میں ایک متوات مزیب تحریف کی اندلی مول اوجیدے مال باہد کے پاس مواریمری نقد حال سے کچھ اور ایے نے کونمیس میں میروک کی طاقب مول ۔ فجری صاحت اور کیمی مونی کا کیٹ بی بیٹی می خوش منگ کڑیا ہول محادث کی ماری موتی بسی اکساس کا کے جیٹی موں کاکٹس کوئی ول مدد است مصاحفاتی انسان مجھ انتظام کے چیٹل سرنما اکر مریس کا ماکس مصاریک ہے۔

چىلىنى كال كوميرى كاكوپيكس يىلى تىكى -دا ئى تىبىتىسى - سكتر

دل نا دال

مِراً يَدْيل ـــ المنيز والرياري فيسر المري كرا

مىب چەھىرە مېرسە، ئىيۇل كاحقىقىن پىند بونامېستىن دىكاسە، كەنكى چىھى بناد شەسىمىت نۇرىسىپەر ئاھىيدە شىسياد رايىش كاد

يمسداغ فانه

یراً کیڈیل جا آب نظر شخصیّت کا اکسبے ۔ پک آفیسر، انجنٹر یا میکوار انون افوق ، ٹیک سرِ سا اور پُرطوص امرِ سے نزدیکا ان کی مب سے بڑی دومت اس کی اعلیٰ فونی اور بلند کر دارہے اور فیا آ کی تم آئی جی فوتمال کا سمید ان کئی ہے ۔

یم مورز تعیم یافته گورنے کی دائی جوں یوسو سال آسیم انٹر،
کھٹا ہداکندی منگ ، کا کفت اور مرا یا د افریب جی بڑی پکشش
ادرا محادث بوں - میرسندندیک فورت کا اس مقام اس کا اپنا گور ہوتا
ہے بھے دہ اپنی توسش افلاتی او توسندادی اورسیفیز شدی سے بیشت
کھنوں باسکی ہے بیٹر فیکر اس کے اندری صلاحتیں موجود ہوں مجھے بیتین ہے کہ میراز کیڈیل مانا کچھ وشوا رئیس -

ومقامنرارم -كراچي

نفرول كيجراغ

مپاہٹ کی نو

مراآ بیدی -- دمازقد خدمرادرا کومزای فوال ج میری تام خ بول اور بائیل میست دل مد چاہت بعد نی اتنی برک یک خ شکورزندگی سروسط ماگرخرا مالک میں دائش پذیر م

ايك وخربنداوي سخت خلك مالى مرتى اوقده بركيا باوثا صف مون كاف كرح وكم والشريعيبهماس ومؤلك ليلاسك مطابق نكؤ استنابا واكري ورامله قا ل سعبارس ك و ما كري. تايى مم كم ماين مدادك تامسان الرسيا بركط فازاتسقاا داكا ورانتماني فون کوری کے ساتھ دھائیں کرستے دیسے امکن برش زمون عن زمولى اس كمد بدوادات ف محدياكاب ميودى إى شريعت كم مطابق بكش ك دماش المجس حين فيحب بيوديول رها مانعی تر ارش موکن به دیمار ارتباه میرت رم برجميا الدهل وكوام كوط كراس كي تعلق وهيا كريكيا، بواست سل لأل خدوه ابني توقيول ذ مُرى بيرديون كدها فدا ترل مركتي ويك وتده تقاعي فتعدده لمادم لية كريسك الدباوشاه كو كون تسنى نمش وإب د غيستك . وحعزت يوهر مسل بن حداد أرتري تشريف لاست اور المراي ا وشرقال اسدادم ك ومبست تم سما فول عامت كراسيد مداس كي مرانيد كراس في بين او برایت بخش روه مهاری ده استی الاتفرن طاری كهفست بإدركم آبء اسبيه يس دينيس

ن خير کرن ف

وبب صلے بلاطمے

میراً تیدی کون ملی بیرد یا شراده نیس بکدایک برخوص ادراسماری توجان جازده ای زندگی که اطب سے مخزی ما قعت جوادر هیونوریات اسان سے متنا کرسکے دو محتورا ماسور می ہو محتل مزاع مرکز نیس -

یس بیک گھستے پینے پنجابی گھرنے کی فری اس مدش ولی مہل محروسال ۔ بی ایس کی حال مراکندی منگ ، ٹک نفٹر و لغزیب معروسال ۔ و وشد بین ا

وم (۲ مال ادماز قدامواندها بست کافی طوی پیکراد دخیروا قایت ادادی کا اکس بو مرقع پولے بر کھی مال شکا پامروی سه تعلیل میک د بی کیک کھارت بھی گھرلے کی سری سا دی می لاکی بود ، دیک مان اور تیکے فور کش میراول بڑا ہی تازک مور مس سے اور کی مشرور کی کی در ما مست میں کوئی مغیول ما میادا مل جائے وزندگی سکون سے کے جائے ۔ فیدو فور یا سعیون معید ما واد

تبرى جامت ميرى داحت

میری باجی کویٹے ایڈیلی کی کوش ہے۔ احلیٰ تعلیم یافت اجد کروار بادوق اور وجید و موال جروی مالی حالت ملئی نشک کوارٹ کی خامی بن سکے ۔ وہ خدمت وطن یا خدمت خلق کے کسی میں شیعے سے حالیت ہو اخیں دراصل ایک ایسے انسان کی حزورت ہے جو اوٹ کر جاہے ادران کامیدم ودسازی جاتے۔

میری باجی کاستیدی گواندی لائی ہے دہ تعوداتی کم اور کلی زودہ ایس عود مال جمیع ہی ایس ی ، فوسی کھتا ہوا گندی رکھا میں فازی اور سے فتائی آ واکش میں نظرا تاہے جسستے ان کی خمیت کو مکر گا دیا ہے۔ وہ فعلومی اور وہ فا واری کا پسکر ہی اور مرم وصلوۃ کی بابند اصاف کوئی اور رسادگی تو کو یا ان کی کمئی میں پڑی ہے۔ مذاکرے ہماری یا جی کے دل کی بات پرری ہوجائے۔ فناکرے ہماری یا جی کے دل کی بات پرری ہوجائے۔

آوازول کےسلتے

يراً أيُرُّل إيك اسمادت اديرُّاد ستاجري المحول والأفكر ابخيرُ ارى بيسري سي اسمادت وراكرسك خيش ايل اعدنا ف سك مزد يات كرفوشكوارط بيقر بوراكرسك خيش ايل اعدنا ف سك ماقد ما يوجين الا بولكي فتى مراجع اعدون بيجيك مركز وجوء اسال ، مراك كالب ما ولي سواينا إلى محواض من من معرى ميان الك تشدوني برك بي ارساني من المدروث ميكن معرى ميان الك تشدوني برك بي ارساني ويا درساني ويوان عمل ميان المدروث ميكن ميراك كي ارساني ويواني المدروث ميكن ميراك كي ارساني ويي ارساني ويواني المدروث ميكن ميراك كي ارساني ويواني المدروث ميكن ميراك ميا ويساني ويي ارساني ويواني المدروث ميكن ميراك كي ارساني ويي ارساني ويواني المدروث ميكن ميراك كي ارساني ويواني ويواني ويواني المدروث ميكن ميراك كي ارساني ويواني ويوا

-4

تیرمیوک بیافری کولیس ٹیج ہے سانی سوق می خودداداد میآئی گڑیا چربی مصدوالدہ کی فققت سطاوم بھر ہوا تیول کہ بہ اشغائی کاشکام پوکئی۔ کاش اس کا کیڈیل سے مددکا دراں ہے کہ کے سال ادر ذبئی کسود کی میآ کرسکے -خریج دیسیا۔ جدرکیا د

مرع دیب میرداد. در دی کاٹ

میراآیڈیل بک بیسا تیلی افزا محمددا ورورواشنا انسان میراآیڈیل بک بیسا تیلی افزا محمددا ورورواشنا انسان موسے میر موسی کنڈل کرے ہم کی نکار ارتباہے میرے والد جارمال بے مصاحب ذائق ہی اور چلفی چرف ہوئے ہوئے ہوئے اور اس میں موروائی ہی ہے ہوئے ہوئے اور اس میں موسی کو گھڑا گا دو کر سکے موسی کو گھڑا گا دو کا سکے موسی کو گھڑا گا ہے اور مرم کو سکے موسی کو گھڑا گا دو کا سکے موسی کو گھڑا گا دو کہ سکے موسی کو گھڑا گا ہے اور مرم کو سکے موسی کھڑا گا ہے۔ اور مرم کو سکے موسی کھڑا گا ہے۔ اور مرم کو سکے موسی کھڑا گا ہے۔

میں ایک معزز آ دائیں گارشد کی دوٹیزہ ہوں بڑو ہسال تعبیم نی ایس می درگ درعایپ دوخریب، قدرت نے جھے تفعی ادر صلیع زمندی سے فوازلہ -

ککش بھے میراً میٹرل ایک بعددانسان سے روپ ی ا مبائے قرزندگی کی صادی عودمیاں میرل جاؤں -مشیب اصدد - رادامینڈی

جنت كاسال

مى كون مىدى كوابى الله الله كالمش بدا بك خوالته اور فوب مرست اعلى برنس كا الك فري ان جوذا تى بشكر الد كاسك الما كى ياست فرس د اكن بديرم . معدى كا تمق معززاً ما تى كولى مسه بسلم لاك الجراد

برن، دیمسده به بالدینظر ایژی محقق سینیز مندان و فاشارلک یه بواین مواهدتوں ساکم میں جسّت کامساں پیدا کرستی ہے ۔ خرّسے شامز حور آباد

مرع ساو پر میدره پاسی ملکین

ميراً تيرل بيتم يافة ويندار ادرمست مندالان

استعیس صدر بر دومین شاعد برگشش جربرگرای آنیڈیل کا راه محتی دیتی ہیں۔ کا معل میں آئیڈیل میری کمپ انھیوں میں ڈوبی م کی والی وادی میں چراخاں کرنے ۔ روحی - کرامی وفا کے مولی "

میزیم بیک، نیڈیل ہے ۔۔۔۔ محربی یٹ ذجان ان کی میر احدوش کام ، مرکاری طازم اکسی بائیر میٹ دیم میں ہو۔ تنوّا اقتریْدا چھورٹیے خاد ، جیزکا کی مذہر ۔ یمی لیک متوسط چیرت عمولے کی دی ہمل ، حرب سال تبلیم

ىمى ئىك متومىطا بىرەت عمولىنى ئى كونى بىرى بىرە بىرەسال يېم اخىرى كەنىقىدى كولا ، بىلى تى كىم قادر بۇخۇمى ، رفىق مىيات سىدىدا دادى كە بەرى بىرى قائل جىرى -

شرَيابيكم

بول فسي محقو كانوال

میرسے دل کے مندیں جو درسمل کا تراشا جوآ آ میڈ بل چہاہے وہ بست فیعورت اور نہی سرخ وسیدیست البت قول صودت اور کرسکتے ہیں ، موز کھرانے سے تعلق رکھنے والاسا فرانسلونا ، دلوی بڑی آ شھوں اور چرشے شیننے والا فوج ال بزلن بن یا مرکادی طاوم جھآڈا ڈمخال موکم شک تہذا ج سرگوز ہو ۔

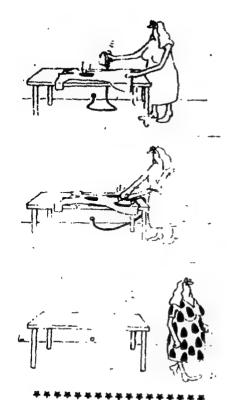
ہوگوشگاہ تاج مرکز نہ ہو۔ یمن ایک دوت مکر سے کھونے نے تقاق کھی ہول یو داصال، آمیم ایف اے ارجی حاف اور مرا پا دافویب ریسے ول کی دحرکئیں اور مرسے منر بات واحمامات عرف مرسے آئیڈیل سکے بیے وقف اہمی روم میا دیم ہمی کوئل کی کا کومنٹی ہوں فودل ہے اختیار کیا مانتنا ہے ۔۔۔۔

برل دسے مگفر کاؤاں کوئل کؤکس رئی شبخ سیعسر - ہری ہور-ہزارہ

دارغ حرمال

جھابی سیل کے بیا آبڈیل کا تکاش ہے ایک پر خواص اعلی طرف اور بلندکر وار فوال ہوا کہ جنم جنم کی پیاسی ول شکستہ اور قرق فرق عجری جوی الاکا مساوا ہو سکے ۔ میری سیل حیدت یا و وکو سک ایک معرز دکھرانے کی نوگی ہے۔

ستمر ۲۰۵



آئیڈ ایکانعتری بائل کیے جیا ہی ہے ، ابٹیئر ؛ باعث یا کُنْ یز برشٹی پر فیمر پوٹی ملک میں بائش پذیر ہوں ۔ کہا ہی اچا ہم الکمیں میں سکے میاتی ہما دسے آئیڈیل کے معہدیں مل جا کی ہے۔ ذات پات کہ کہ تہ تدنیس ، حوث آنکہ شریب کھولے مستمق ہما

چې پې د اتسق يک بيد ده ت مترکشيري بن فاندان سه ه ينون ايم اي ايس كالار بي - ايک بى کلي سي پرختى بي اور خوا داد و از منت كه سه ايست اسلى پرهان چره رسي آي - ما داشار کاني كي نونع برت تري و کون سي جراسي -

خداکرے کہ جاسے کٹریں مبدی فی جائیں تاکم م اپنیجا ۔ کی میندنی سے ان کی دزگوں کو حکم ہے وہ

متحرین اخزدین اعنبری میدرکهاد

دوشسيته

ص، عنى النا درصد

ر این این این کریس تیری این این این کریس تیری

ميامى المستقرل ب الكرتيل الخدوت المرافع المرا

ن پروساند کاش برانهال فار دل برستا تیڈیل کارفل سے متن ئے ۔ فاریع - لاہ د

مرخ گلاب

میری سین که اکری این فاکریا اینیز امدت ادیکیش جبیت ی شوخی کوشکوش کرمیری مدے معظمی او عوشکی مزاج مرکز د بر-

برئسیل معزز گولنسے تق کھتے ہے۔ عروہ مال ہمنے ہی اسے معروہ مال ہمنے ہی اسے معروب مال ہمنے ہی الے معروب مال ہمنے کا ل جے معرف کا ل جے معرف کا ل جے معروب ہمنے کا ل جے معروب ہمنے کا ل جائے ہمنے کا معروب کا بازادل بندیم مغرل جائے ۔
اختال ۔ ڈیرہ نمازی خال

ارضى كهكشال

م من بنس بن ممل وم حال احدث يداس بيمادا

كمصيك الدميس فواللت بي درى مطابقت سية عمسيم المنك كارون أغير أمدنى مردد وفيهاان مرفت الجم يرويز . الله إلى الاالين الى ركو إل شهر إدى كل كم نام: أسكام سيف كم منود فيالات مرب دل كادري تميم ريك بلك غير ٧٧ يى - كوار لنر ١٠٠٥ - كور كي نير ١ - كو اي آب کاسپل کے دکھ عبرے مالات نظرے کرنے رمیرا تعلق عی السرمست عرامال بخزاه يروم وفي الد ا ان خال ساوا ني وفت محرطیل ویم - یوست مجس نیر۱۱ ۸- پیٹال صرر ي كب ك سين كاكتيري بون عراب مان تعليم مركر ، تغواه مر - ي رفيها التر- واتى مكان معرفت يهابلهم ريدروممشرق سيهون مشراف منك دادو _ مستبعر . الونسرتس خال كم نام إ ين أب كرمياركمين مطابق جول يعربه ٢ سال ، مواه مر٥٠٠٠ مديد الد - ارتو نافر الدراجي من ذاق كان على عبى كا - ١٠٠١ روسيد ما جواد كراب ملاسية منتاوسينعل معرفت اسٹرولی محدصا حب- پوسٹ کبس ۲۹۱۸ ديره- دويق (يوالمه الى) معزّد بيثان محرك سيتعنّ مكنا بول بنخوا ه ير٢٥٠٠ رديد مااند- ومعرض ياكتان ارا عول. SULTAN ROME PARWANA DUBAL ELECTRIC CO, P.O.BOX 564 DUBAL (U.A.E)

أب كى ما دود في اورمناون كرنى قابل توريث بي تعليميانة

متاز فاطسسكوناتم إ مب كم منفره خوالات كالبهت قدركمة بول يك الرينك كمين كاميني مول يتواهدر ... م روسيدالمار. مستدنرةت ملحيفري مونت مراش ا پیسٹ بجر پنرہ ۲۱۲ . دیرہ . دوبی ا بسکدادربیس خیالات می بری مطابقت ہے سینر استركيب كومس يرفائز جل- تواهدر وميداد حدكسلام ديدى وسعت يم مرم ١٠ اوظيى (يولك اي) مِن مِيكِ فوالات مصنف من ازموا على بهير وازمت تنخراه - ١٠٠ مع روسي الله . محدرنيق بث يوسط يجن نشرا٣ - اوظهى لويا اسداى) يغينا أب بى يرا أيديل بي يتعيم إلى ايسى والى برنس معقوليً بدني -JALMAN RANA AL-ZAIB TRADERS DUBAL (U.A.E) P-0. BOX NO 4059 انظاءا مشراك سيحميارير يورا أتردل كابيثه الارست يخزاه نهايت معقول يوست يكس نيريهه - شارم ديد العالى ا ي كنيالات كى دل مع قدركة ابول يميم بي لد . ذاتى بزنس أمرى مروده مع روسيه المدند. ست م نديم س توسٹورز۔ جی ٹی روڈ ۔ صاوق آیا د مشلع رحم یا رخال ربيبامشرفيتى كدنام : ش آب کے معیار پرورا اُنٹر اُنٹر میں جر بہسال ، انجیئر ، تنخواه ١٠٠٠ اردسي الني اليي الي حين بوست يجر كنبره ۲۵ - ۱۱۱ مرثل ايمبي پير د الم ودر



مى نے آپ سے مواذ درزش كے البريك الك تھ

معرفت هارق بربارفریز - من بازارچشتیاں بهامل پر دمسؤکٹ

رپیراحشرنان کے قام ؛ آپ کی ترید نے جھے ہے چین کردیا ہے ہوزا سال آملیم ہی اے طوری رکاردیا رکا الک اول - ہردی نر - ۱۸ دوسیصالم - واقی کالی اور زمین بی ہے -امر زمین بی ہے -معرفت یوسٹ کیس ۱۸۰۳۵ - کراچ ۳۳

آپ کے خافت سے بست متا ٹر جوا ہوں۔ عمرہ ۳ سال تعلیم مڈل ۔" بدی در ۲۰۰۰ دو بیٹ بائٹ میں بر ۲۰۰۰ دو ہے حاجی محرسین پرسٹ بجی بنرج عد روبرہ دوتی و ایرائے' ای

بیش، تواه دویری واستان سدخند شار موامول . طادمت بیش، تواه در ۲۵۰۰ باز، کراچی بی دانی بزنس سے . محرجسیدل خال پوست کس ۲۵۰۷ ، اوز عبی روا است ای،

ر**یندوا**متری**علی کتام:** آپ کے نوافت کی بڑی ت*درگ*ا ہرں تسلیم نی الیسسی · شایدے منفول تنواہ ·

HANIF RANA

AL-ZAIB TRADERS

RO.BOX NO 4059 DUBAL (U.A.E)

كى كى خوالات بارى كى موزومى موزومى موزومى كاكتريد نيم يانة ، و عام مال استحداد تؤاه

صابرعلی خال یه تاتیڈ بنگ ایٹٹر ۔ منگورہ ۔موات

یں ہی آپ کاآسیڈیل ہوں۔ میکئی نٹریس فسطی دار کے جمعیت د ہوں - جیزیاکس سے کہ مرکز مزددت نہیں ایم - ایک - خال ضلعدار

كان نبرد الحى نبره 6 ، سعدى رولاً كرش تحر الاجد آر ان كي سنام إ

آب کے خوالات سے فردی افرح منفق موں بعر باسال ا سند مراک ، پیشر بائٹ فرا ، تخواہ سر ، ۱۹۰ وقید الحد

سرت سیدواب . وسٹ نجس ۱۹۱۱ ایونلیق (یواسے الی)

آب كخوالات كى ول مع قدركرة المدل يتخوا ه نسايت مفول الموث كوارند كى و

مرسسادی پوسٹ کجس مفرحه - اونلیق. (یواسه ای)

ن دادر آب کیمید پر دا آودگا موسی سال تعیم میک ا دا بَرِ ن فرم بر میزدی تخواه مرد هم ده به الماد کافی مه تخاوکا مالک برن مان نیر ۵ - ۴۵ م ۱۹ گانیز ۱۰ محان نیر ۵ - ۴۵ م ۱۹ گانیز ۱۰

٢٠٥- بالنك ويارمنت - مايدا أوس - البور أيسكفيات عصبت تا وبواجل يعوده مال تؤاه ->114-219-1-يونا مُيْدُ بنك مِينْدُ مِنْكُوره سوات نادى راسلام آبايك نام ١ كيسك فيلات كاول معقد دكتا بول تبارة فرم ي ينجر بول رمخواه در ۱۵۰۰ رفيد مان الیں ایج بخاری بالينز ويك كارودان - يدست كم عدا - الابور مسرِّزاً ما تي خا مُا له عيرَمَتَن ركعتا بول ادرايك اعلى يفي سے منسلک ہول آمان عرودوا مصبیدا اند-آنیسزمیں ۔ یی ارسی - مروان ش ونب که شام : أ ذا وكثير كارب والدول وعراصال آمليم في لم - ياك נמולים ש LABORATORY TECHNICIAN אנט. تنخزاه ۲۰۰۴ د وسیسه تا مزر FIT ILYAS PAK / 62842 LAB/TECH M.I. ROOM P.A.F. BASE CHARLALA RAWALTIND آر رحیم یا رخان! كيسكم وزبات مصبعت متاثر جابول عواسمال تخواه کے مامے او بلیوخال ١٢٨ كارى مولكوائرز . كاف دود يادر عذرانا زكوجرانوالركاما معزز ينح خاندان كافرومول رحرم سال الزانسيوث كادس بعيهاكم ويلغمك كأذ فانبصث وشاب بالمرحا

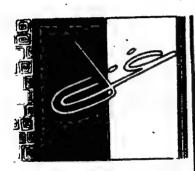
یں آب کے تعریکے میں مطابق ہوں ۔ حرم ۲ سال بخواہ نهايت معول. يتناوركارين والابول يوست يجل ١٨٧٩ - دوا- تعطر س، ش خيدر آيا د كمنام ا ين يك شايت اسارث ، فإ ذب نظر فرج إن جول يعرب سال العلم ايماس ، امرتك كين مي رو ٠٠٠ و ديسا ازر طاوم بول. اقبال احدخاك پدست کمی نبر ۲۹۰۳ - دبران - سودی بوب افشاءا هنرأب سكرمعا ديرواأ ترول كاراحل تعيم إفترامد عده جدسه وقاتز بول -ساس مرفت محرارون صاحب الميكش دُويرُن مِيدُامِسْ ليستَسنل بكت ال إكستان لي أن أن وي سي الحس- والمرضيام الدين دود- كواجي شازی کاهوی کونام؛ آپ كەمنزدخا لەت كى فرى قدركرتا بول . موج م سال تىملىم ني اليرسي . تخواه - / - ٥ ٥ ر ميما ارز زا دنتوی معرفت حا برحین کودوی اسٹیٹ بنک امن اکستان ، بشاور صدر سعرجيوهدرى كم نام! منززدیداد گلانے بی متنق رکھتا ہوں ، مورا مسال آکے ڈاکڑی سکے ادھو*لیے خ*واب کی بھیل اپنا فرض سمیو**ں کا** سکت سے شنط ہوں کسی ایسی وارکا جو کاؤں میں کسس محصیصے -يبين ايم بآرمحود یل مران مردان آب کے خیالات کی ت_یول سے قدر کرتا ہوں چوزنسٹ بخینر تخواه مر ۲۰۰۰ رفیه مالنه جاديرا قسيال پوست بحس مبر ۸ ۳۹ - ابرنگسی (ایوالی ای) كومل شهرزا دكونام!

یں آپ کےمیار پر دیدا اُٹر تا ہوں ۔ عمر۲۴ سال ، بالنشائی نیٹر

١٠ صال الخيليمانية امتواه عرومه بعيصلان واجر مونت بيمان ويم پەسىن يونى بەم - يىشادەمىد عن آب كينوالات كي برى قد كر تايول يي زانيون کے سلسلے میں دویتی مثیم جول - 18 م دیم امیری جا رامیسی علی جمی اور نافر أبادكراي سياح فك كالمراد معدد ایم ااسے کئی وسشكي ١١٥٨ - ددي ويالمه اي نازيير بستهمرى يوسك نام: أب كمنفرد فيالت عبست فأفرم ابول عرواسال تعليم ميرك وتنواه يمرد هام مديد الذر مرفت الرائرة لل مستركوك اكيسرًا كسستنث و الركاد فشرية ايثا ومدورين فياور استاان صرى يورك نام: أب ك فريد جيست بندائ عرود سال تيم يافة ا ره تينزنک بينز مفار دکيث دوی کی شام: تهرك مذبات ماصلمات مضمنت متاثر كياسي عمر ٢٨ مال أميم إلى الم المنواه مرود ١٠٠٠ روسيه MOHD YOUN'S RAMAR ● 0.80X 3052 ENC. DIV. DEF. DEPTT MUSCAT, OMAN روق عظمت كونام! كب كرنوالات كى ول وجان سعة دركرة المول عربهمال سلطنت قان مي يصافيد يرمون تنواه راد ١٥٠ ميكان M. S. ZAHID POST BOX 470 MUSCAT , OMAN م. بخارى كه نام: ٱبك عالات مي جي إية أيدُ إلى الكن فرا الجدير

٢٨ سال بمبيم يى ك ، تخراه رر ٠٠ عدوس المان

سروجمال كدنام! ميسكمنزدفيالات عاضت تنازجاجل عروم مال ستيشر تواه ارده معلماند שונית מש או יושונים לישונים . سفان کو تشکی شام ا وفادر فاوم عصورت أب كم فيالات وشع عوالممالية الم الإله ، تواه و اسمعه الماند . فیعرایم جیب "نیسرجییب بک لینژ - عگوره بمعات مِن أب كم أيَدُول كرين طابق بول بتخواه ندايت مضيخ ورمين الدكناطي فدمن - يوسط يجن ١١٣ رافعي (یوالے الی) أن استبسمال كيورك تاي ك ك المالات ك ول مع تعديرًا إمران والميكريش النواه ٠/٠٠٠/ معريه الما الم ANJAM POST BOX NO 402 SK ABBAS BALAM DONA, MATAR. طلعننصعيات سكام أب كم فيلات كم ملاق مي بسك مياد كم من ملاق الول يورا سال، انجنير، تخواه در. ١٩٠٠ معيد الماز-الموات حسيان مونت كاست ايوى اليس - ٢٥٩ ١٠ والكافئ - ٢٦٩ توبيرعالم خانك تام! ٠ دونيره ١٠٨٠ ب كفها وتنسبت بينعك عربهمال تعلم براك الماء الدق مر و مه مي محردعلى معرفت العندين ارد دیرکسٹور - نزدج کس نوارہ - بشاہ دصد تسيزه هرى پوره زاره كام : میرساد اکسی کے نیالت میں بڑی مطابقت ہے۔ جر



و، نوش بی راومبت بی آزماکے مجے

زلاسکا کمی لب تک بی حال ول اپنا

مواقع لا کھ سے موبی معاول ول اپنا

مناری بی یہ بیت مہیکیا ں میری

مناری بی یہ بیت مہیکیا یہ میری

میرے شوری جوبل دا تھا تمت سے

د جلنے کون سی یعجی اولئے فعرت می

ذ جلنے کون سی یعجی اولئے فعرت می

د جلنے کون سی یعجی کم نہیں مغبر سی یہ بیت بھی کم نہیں مغبر سی یو کھی در سے گھا کے بے

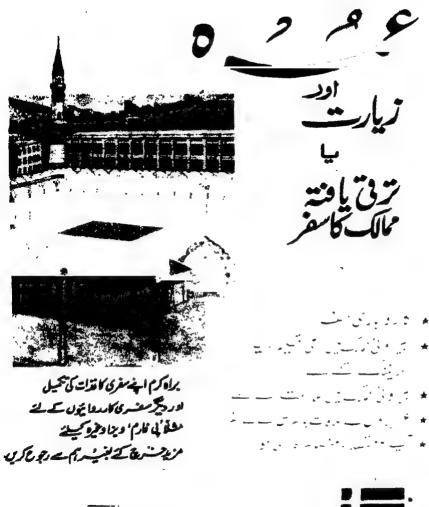
د وہ خوش ہے د کھی در سے گھا کے بے

اعامدكنليز

فامر معرفت متيدبيا تتصيين نغوى كيم برابغ والمثيث بك أن إكتاق الناديمدر تسهامتر بنازلی کے نام! أبسكنيالات بري ودب نظر عائز عدي أب كاتعلم مِدى سكنة كَا يرى كِرشش كرون كا . و * سال تعليم اليت اين مى ، تنخله ير٠٠٥ مروسيها إند. A.A.KALIA ELECTRICIAN c/. HAWKER BONEY POWER ENER: CO. HT P.O. BOX 3341 DUBRI , (U.A.E) بامرانگاریک شام ۱ أب كل مفات واليصر ساكش بي يورود مال تعليها الي تغزاه عرده دمه الماند ڈا بنتوی -کما ڈینر بھائے ۱۲۸ سول كوامرز مكونات دوكي، يتاور عشرت مان کے نام : مِعاً ب بيساً يُزيل كَ وَكُسْ عَى عِرومَ مال بَعلِيم مِرْكِ، مرکاری المذرت ، تنخاه مر ۱۰ و۲۰ دعید ۱۱ نه . حدالمنان يث پیرس میکن نیر ۱۹۳۵ - صلالد مسلطنست وحیال شاهين سلطامنر كم نام ؛ ين يرا د كا در كى مزين ع كدك ال مقام كم كينها مول. أب كاقدروان بول عرواسل تعليم انظر تنخواه بر ١٠٠٠ ويلالاز پوسٹ بجی ۲۰۵ -ست رم (یشاخای)

م بی بی بی در اولان می بی در کرایی ا ه اکتر سلطان شعاری ، فهریده کول در کرایی ناچیر خان ، جدر آباد) ، مثالیت خان در کرایی سسه آسید بیل کی تلامش ___ کی کام می جواد فی کے شمائے میں مندم بالاقی کے خلوط شائع ہوئے تھے۔ یا ہم سے دفتر کے ہے پر دابط قائم کریں ۔

ستمبره ، د



الزيول النزلميك

固

شوليوك ايجنث والورآبرسيات بهن بول بلانك آن آن بنديك مؤرك علين بنر، 10658 ---- 211658



الس أم تعيرخان ميانه ، فمثان

« دوليره المؤول علكما ترمن من فريك باربار بلوا المواد الم

محترا محبر، لا تل برر

موشر بدا مدير سدابد کام نيس کر کا جگاونوا" بالارگي سے ماحرس را -اس دوران پري سي کي تهريان جي مرش شخصعهم ماحب کام بديوكي -اس کی گر

معانى قاكمىلدافروع برى يرسيطاب كنديك مديمي وال كافرنوى كالمالاى برا بدر يهاى يەدىورى كاب كالى كى يەسىنىدى بيم كم كشنب مي فول كث جان بين كميما فنا د فانب بوجا باسيف كهاابيا دئيس بوسكنا كركون البي مكج يتايان كالمدخد والمراحد والمرتب المالة دىد دورى مت يى ترى تىدى جايس برس دكى عددا كالرب مصدى إنادمام المالك دفعت ما كمسه ويثن المنظمان كودة ت كي فهرسالهام م اللدينة وبإجير ليخشيش مباتى ووست اور المحسك عل مان عمر المعدد وديره المن ماك عودم يو لى بى ندىرونكامكونى تقديدان كامي مول محدان كالذاذ بالناوهيمت كاشفتان مورايه المدكتني إينا تيست ممست بوست م تا قاكدان الصان كيكم بات كوفد كإدمان عبائد ومجور موجا كافعا أوا العكسا له کو ل وگ ان سکه نیروشود و است حودم بیسنگ - سما " ا الجن دويغ ادب كي جانبستعان سكرا إلي فازكي فومدت ين الله يُعزيت كم يقدين اصعماكم إن كراد لم تعالى مود كوجنت العودوس مي اعلى دار فع مقام طا فرائد

رك وفرون كالمرة المراجعة والمراجعة والمراجعة

ايم اسلم محوم إواله

1	-	-	C .		
7	84	Ar	يردكي	A Zu	9
		44. /	نے ں ک		
				**	

الرهدة فتا يا ق

یکیوں دہایں کہ تعییں میں ام پیسے عالا شوہر ہے ۔۔
اوّادائی بازموری حاصب کا یک کا کرا سکل اوّ کیاں اسّان اوْ ہِا
اوْلْ بِی کہنے ہو دکھیتی ہی نہیں ؛ بالل فلیا ہے۔ اس حام ہی
اسے نام کی اوّت ہی دکھی ہی ۔ حالایں سفاات کا محرت
ادا ان سکا موگا مگوا اصل سفت از موسی کا خام حرت
موت اس ہے کہ وگ اصل سفت از موسی کا خام کردیا ،
اوا ان سکا موگا مگوا موس بڑھے۔ بس ہی حالت سائے
موات سک ہے کہ ایک دوسے کو موس کو ہے ہے ہی کہی
ارائی از کام کرکے اوا دی واست میں جا آجا ہے تھے ہیں اس
ارائی از کام کرکے اوا دی واست میں جا آجا ہے تھے ہیں اس
ار ہی معاصرے کا جن مدی ہے ، بیچاری حود واسے
ہے مرکیا گھ ۔

می ایس کے خوائے میں جمیب احما فرصاحب کا خوا پڑھا، ایس ایک بین کی تلاش ہے اور چھے یک سعانی کی۔ میں آت او الدوائی میا تیں جمید ستجا اور پڑھوں بیار وقتی عجد وہ ایٹا ایر ارس میں ورساد دیست احجا ہوگیا ہے ۔ بینا نادل ہیں بست بہندہے ۔ نازماحب کی دفات کا مدم ہوا خواضی حبّت میں اونجام قام ہے ۔

ناميدمت ز ، وزيراً باد

چىرىنادىلىپ اقتياسات ،چىكىلەرتىلىك بېرچىكىپ. جانىئاداشلىغىرورىتانغىكىپىك.

بسيم منظور خان مرايي

دسلے بی ایک دوچزوں کی کی تری کوری کھتی ہے - ایک فر باور می خلنے کو نظانداز کے ہوسے میں جس کا ہماری عمل ذندگی بی بہت زیارہ دخل ہے ، اس کے علاہ کشنے ، کاری اور سلائی لومائی دخرو کے حشق تی می فرنے شائع سکتھاتے جا ہیں ۔ اگر آپ مناسب مجیس قراس معلسے یں اپنی خدات بیش کروں ؟

ے ۔ آپ جسیں سلائ کریمائی کے منوسے ختاور بعیجے ۔ اگر سب بعشوں کی فوجائش میں ہے ۔ توجہیں کیا اعتزاض حوسکتا ہے ۔

زا بره برکی دانی برکی ، تیمبلپور

ینا ناول مجھے ہست پہندہے۔ اگر آپ امتعار کہ ہی سلسلمنٹروناکروں توہا دی دیریز ہو کہش پوری ہوجہ ہے۔ اضائے مہی پیھے مجرستے ہیں۔ ہمج کمسٹے ان کے پیسے سے پہلا شعور بہارم تر آجار ہانے ۔

كاننف منظفر كرمره

یم معقر گراه کامحانی جول ادر سی ک در کیم - ادبی دقت مکت جو را اور سی ایک کرد تریا به در سی معاوی آن این است و می ایک محت تریا به در سی ایک منظر و می ایک این منظر و میشیت موالی ہے - کس کی مبارکبادی ہے - یہ بات اس میل مردول کے درت کی جوری فردی تسکیلی کرتا ہے - بیمی اس می دول کے درت کی جوری فردی تسکیلی کرتا ہے - بیمی اس می دول کے درت کی جوری فردی تسکیلی کرتا ہے - بیمی اس می دول کے درت کی جوری فردی تسکیلی کرتا ہے - بیمی اس می دول کے درت کی جوری فردی تسکیلی کرتا ہے - بیمی اس می دول کے درت کی جوری فردی تسکیلی کرتا ہے - بیمی اس می دول کی دول

یشخ فریده غزل ،کراچی

آگر هدیب بیتا لبذکری قریمانیس بین کاخلوص نے مکتی بول - چھیان کے جاب کا انتظامیہ ہے گا ، رحل تا و خویدہ آپ کی طوح و دیکر بہنوں نے میں اس خواہش کا اظہا و کیا۔ ھجوھ نے خطوط

که صورت میں شاقع کر دی تقی مگر حسیب شک^ی حضیر این امیڈ رئیں ترین چینچا- وہ جہ بہج میں تک ح شائخ کر دیں گئے ۔

ار ، زیر ، رحم ارخال

مسى كوفى شك ديس كريد ما ادائ دوسك قانل كوين موابق ب و ميالا ادائي يا يم كا ما فشر ويف و الى كه نيو ل سع باكسب بيكن الاسك باد بوداس بريافتر " ي ك كمي بعده يه معنى اهامة " ايك دن " يك دات " بهت بوديقا. كي كه نيول كي تعدا و برصادي قو دي يك دات " بهت بوديقا. كي كه نيول كي تعدا و برصادي قو دي يا هد بريد و بست با تقليم الله بيك كه ايمكل من تواسل كه كام به با يا جي كي نكوان كي مياهد بريد و كوايت مسافر بي مسافر بي ما الدين كا احتاد مي ما الدي ما الدين كا احتاد مي ما الدين ان كي بيش تدى كذي دوم فيد مهاتب -

وحسين كنول ، مامسل بور

ست دخوس جا کر بہت میں کچہ کھوں گوڈ رہ ہوں کر کس باہوس خرکد یا جاؤں گائے نکر کہ سے بھال خز فول کا اس ا بست بانسے ۔ ڈوستے ڈرینے خوال میں رفح ہوں کیا شاہم کے قابل ہے ۔ دوشیز کا سال دیندہ کس ہتے پردرسال کیا جا سکتھ ہے ۔

ت ، کفل صاحب ایس آپ کو سزید سش که خود ته مدر ایس ایس کرد و ته می در ایس بیشت این کام که کسی شاخ در ایس کرد و ایس کر

مر فان کراچی

مىيىبىدە ئىكىسىدا كى خواھماندا ئىلىپ شاكى نىس كيا- خايدىپ ان دۇرى كرترىچ دىتى يىس جىماللەن خىراد مىرى بىر دەنتىزەستىل بۇھتى مىراد كياتنا تى كىي ئىس دىخى كىمىر خارشان كردىر رىزاب ئازما حسبىكەنتىللى دالل

کی خور نے ہست میں جدیا ۔ حوٰل نے ہست ہے کئی وکول کا حدک ہے ۔ ہم مسب کا دلی دھائی مان سکھ ماقت ہیں ۔ خوانین ان کی تیکیوں کا احرص ۔ ۔ انشوار کا اجاسلسل آپ نے کیل بند کیا است دھارہ میٹر ان کرویں ۔ دوفق شعل کھائی ہیں ۔ ایسی مباری جی ۔ احدال آپ ہی سوال کو خوب گراکوکش کا ربیا نہ فار تی آپ کہ کیا تھی ہی ۔

بيعت الترنيازي ،مياذالي

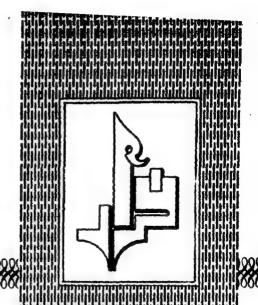
یہ چیغے جائے ان حدق ل کو پوکیا جا تکہے ا شود ہانے گئی ہی کرمود ل کریہ ہیں معندٹ ندیں سائک یہ سال مولا کئی ہی کرون کی مستقبام و تفایک و بار کرون کو انتخابی کی انڈیسٹرے کو انتخابی کی انڈیسٹرے کرون کی اوائل مانٹور کرون کی اوائل مانٹور کرون کے انتخاب کی کہے کہ مورق کی کاوانٹور ندکری ا

راكنى الياتت كاباد

محداقبال كيا دير اكراجي

ا گُلُب ایشرا کی افتی سی ان اوکول کو دن ج متوط ده کد که مدفش پیش کراکستان کی آیریا بیوان فرید ا اور یوه و و و کی کو اُحد محصی جن کاس دنیا می کوئی سادا نمیس آورید مزد کی در ج و دصفات کی ضربت نیاده باهد اورا صلای کام بن جارت کا بواد کوال بی اخیس آواسی اوادل بهتی بین و ده و برشد تواس و الی بی اخیس آواسی اوادل سے کوئی دکوئی اجهار شد ال بی جا تاہد رمعات بی مجری خواتین ک مدکری قر کی فائم دمی بر د and a state of the Control of the State of the Sta W. Listing The Charles his A Language L Labor Bar e te fine with the server and the distance





الْبِرُ وَيُحْدِرُ وَحَامِينَ لَكِيهِ لِلْكُونَ هِنَالُونَ مِنْ الْمُعْدِينَ وَحَالِمُ اللَّهِ عَلَي المُعْدِينَ

سنالمنسوی بنی بس که به مهاند کابدنه بناگریک و که در دولی و کرک از ایر اشهاده می که مداده منهم کهن که بست میشین یا گوی که دوده ان مهنمان بهناخی تراجید که داخته می آن که دو ایک توفیقی مشک دولی در است که به بنده که دولی سیس که کهری برای نازمدن که که در منطوع نام به بادیا سیسید می در که دیگری کار کمدندی به مدند می است که که سی کاب کی مواد می

وُدُولَ وَلَا مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ



ووفسينه

100

المراد المرد المرد المرد المراد المرد المرد المراد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد ا

وروازے کے دومری واحت مارک کی شامر کی کے باوج دیاہے اصلانے ان دیا رسی ایک چوٹا ساورواز وافواڑیا - سالی اس مساوا معالد قى وق بابرك ان وويزد قارى سوورى كى كراياكم العاصاص ميكار قوه فلى كمساع بول كه المساكمان م كن ب - يها ديس كيعيده دربست ساري الريال المري من تقيد من فديكه بيال كرسوان مياف والي يك وين تقنيه كى الديس كر يسير معيث كريوكي ول كما على بديناوري اس وقت تومل ندي مرجدت ول كما الكست الدين الروام مركا بدوادن ياكانفور منوم كالمدوك وبرب عضرب بران بتجارب برديز مان كالنخاخ كاف م ون معون معنى ك ون ياد الدي فوليان بري الي مترك كوك بديدين الدي الدين كورات الديكة اليسلام يا محرد وركيس المدينا القامل ادر الإراق دست عمل بروكام برجاتي مح ادراس كي فومودكي من وكولله كم تي مي ريدوز الرو بيشر ثرة سيست كا الما الديده كرى ت فاسيال وي الور تعقيد بي كواندن م اكرو وبت ب يك او ماكا ويال الكى ب " ابر مدا كرسك يدي فيس في يول مذجار كا كمركه ومعود يتى كوسفها واطاح كمنى بان يرك كارت اير والمارة والارتاء والمار والمارين والمرسان كمولا وإلى ايك ابني ذوان كراتا واسفاية كم برن با الدر علاجة نكا برن كماسف بدرب ويا كرائي واسف يروك بلديري والمريخ والاعم من كرو يعلم الى الداس في على عدد والدور ورك ملا يم يول الم المعرب ملادات ایک در بیران اس کسبر و باسد طفا ما استان فیری جرت سان دو در کرواسگاه می موات دیجا در این مدون ساخت محدة برت ايداكرد كهاش ويلف يكاكر من كي تقاكر ميد ده الدين ناواسيكاه مي معرون بول تزويه المديم النيخ كالرحث وزارس كرين الوش كراوج وخور يضيدن مك كل - اس كرين بات اس عد بعادت برس كم يد أمته ال جمد مركد الاسف كا جدا عا تحد لكادى اورواب وي والحالى ريزن كمعيل بدر والداويك المديدي المرائل كالمراد والمادي كر وجاك روي الرا بالك مور قال من الحرائي في الحراس كرة بدائي العرب الما المراسكة وبدائي العير نظول مع المعكود الما ي كك زولا انداز بمريدل كمياه واس سفيه في سكوكر باست العرب اسى وان من عير سرحيقت كالعي انتخاف بواكر إلا ومامس ل عِنت دَرِدنِ عرك في حاكم في ابن ايك كودرى كى دوسصا مدين لك كرواشت كمنافي "اسه الرسف الكرسمانية الما بالادال بنيا ايكسن بن شايك سعابى وفي وَهُرِي دِيرَ وَمُسْتَوْ إِلَا - اسْفَعَ فِي بِاسْتِهِي مِنْ أَلِينَ المُعِينِهِ العِجِسْفَ كَافُونِ سَعَال

تتمبره د

37

هی پیرے بندا وازسے فاقی فائم کوآ وازدی خاطی برگین دھورہی متی پیری گھراٹی ہوئی آوازس کریمائی ہوئی آئی اورمیرا دسست سے اوا جواجرہ دیکھر کی اور درکئی۔

الى مامرى دائى ئىكتى بوت فاطى فى داركردىكماالا بىرى گىران ئى دائىس كىرى بوت يى ئىلىدى داللادى ن کردوادد لرز ق جو ت آوازش پهايكون ب- به نيم سالک اې آوازسنا تى دى يمعاف يم مخان از مت جو كى دو آپ نيچ آئي ع

" تم کون ہو جہ میں نے دوباں ہے ۔ " میں نے موش کیا تاکہ آپ سے آئیں کا دیکا ہنی آفاوراً آپ دکا " پہلے بہ بتا نامزودی ہے کہ آکونی ہوا ودکیا جا ہے جہ ہے جھے گا مذک ہوئی تھی اور فوف کی جمائی نفسے نے نسان تھی۔ دومری طوف وہ میں اب کہ ناوش مدا ہوگیا تھا ۔ اس نے اتباق مشکل مادر کم سے میں اور تم سے مزودی کام ہے موڈ و آ ہے ہے " بیں ولیس کمیشن سے آیا ہوں اور تم سے مزودی کام ہے موڈ و آ ہے ہے تبر روایس کمیشن سے آیا ہوں اور تم سے مزودی کام ہے موڈ و آ ہے ہے تبر روایس کمیشن کے اور کان سے تعدود میان میں اپھی کھال معلماتی

دواشسين

شيبك الغراس تعرفها فالكابات على بيدا الغراق ترسكون

فاطى فيعلدى جلدى لياس اودبال ومستسكة اصفيح الميكن يس وكول عدده تادي الرياسة المراس المراس الموالي محالة فكالكويا كوئي تير فضرعي تقا فالبا وهادف يريك ايوافقا فالمي اي مع كلنا كردى على الداس كالمواجب فإران المارا على الماكيل فالى كالون متوج بوااور نبيده بلع بس كخذ لكان يورا كالمريس الدآب يولس كفرأتن مريدكاوه بنين والتكتين واس كعبديي ايك دوسرى توازمنانى دى كى نے فالى سى مخاطب جوكر دمكى تميز بعي كما يه كرتم قال وبعال مع الدين كياتوي تهال علاف مى رورف درع كروس كى تمايك وركونا جائزيا ودي بوسك

بوريعياني مكاكر برمهد

مریاینی مگهن رومنی به ماف دیلای وازنتی وه بربخت ميرعة فاقب يس بيان كمسة بني عنى مال تحرور كرفيال كرمطابي وه يدل تك ديم محتى مع وركوا فاطى ي كانيال درست تكاوه آسانى معرميا يعيانيس ميوان والعتى بون ادرمانيس سع بالمع باركى كيفيت مس وفاقى اس وقت فالى كآوازمنانى دى دوضي ك عالم ين أو بلاست كدري عنى يا أبيار مبركود مين تيان يول كراخ تهادى ش دوياكيا جواسد كيون قرايك صوم السيقعود بريودى كالزم تكوي بواج بره سام كركي زمناكيا ثريوبهت ذور وو مع فاخى كودهمكيال فيمدي منى سان كدار في والمناكرة واذا آن دى دىرى توجيع بى مالت جوكى على -آنسود ك فيريد يمرس كودها نيدايا تفااودميراذين بالكاتاريك الأكما تفاسعا فيكتن دير ہوگتی اور جلنے وہ کیا بائیں کرتے دہے۔ بھرفاطی واپس الکی میری وات وكاردهامادية بوش بولى والدين كم ووست بسيل إاخرة سف الماي المايات

میں نے ش بیاہے۔ وہ محد برج ری کا اترام نگارہی ہے اور يسيس كالمع ما تقدل إلى المريس في الم

ورد بابت مرام زادی ہے۔ اس فیلس کوروسٹ درج كواني به كرين ما قبل فراس كم كان سعاس كمذار وات اور دورى تن اخياه جاكركيس عال عن بوك

وتوكي يصان كما قرفس عيش ما نايرسد كا ي يس

ن دور تادر الدوجا.

مها تا ويسلكا ويرب بين وي ي نين كاسعة و د كس بات كا بخرارى واليرى جا بورى الإجائد كى -الرم يعين يمرير ويزكوان وسعودكو فوات كمرتى يوب تمراهيناك دكموتحدوا بالرجي بيانين بوكا استديس واخارا وروز كانرولا في

Silver de visitores ت عنى كس قدر يخة بهاري بهال تكريشي عنى كروليس الأك يى اور إلكل فيرمو تع طور يريي وري نازل بوكني عنى ولا يا تو ايك أفت عنى يى محروليس مايك دواري أفت عنى الكريونس الشيش يرميرى شناخت مولكم بالعاضير معام مواكرك بسركان موارة براا بخام كمايوكك به بخاطب تام زد بیج دیا ماستگا . گریخاطب تمام کیول . میرس واخون ين يتنكوان عي يون كي كيونكرين يوري يحرم عيد ما توزيو مول خرش آزادكردى ماؤس كى جراس كى بعد والدين اورعائيون كدورس رافدك الوادن وكالارز وكالما تماري المان منسي المنك محد فقرے جت ذكر يك كيا يى زنده دين كالى ده ماؤں ك. مرابل فالمريزك إس بوعباك رتبران قمت بلية محقى الد بالاسم عدين كأن عى السلي من معيد زن س وكان عن الم مي فالى كي وازمناني دى ده بارياد فون كردي مي محريروني نظامان كيس كيا بواقا اوكس وموم دفاكدوه كبالكيا بواب تفك ماركر اس فيسود كانبرطايا حمر يتمتى صعده عي دفتر يمسى كام كسلسطين بابركيا بواقا العاسى وليس كرائدي كم طرف وقالمى فكاك براميت آلب توادل الف عة قب الدم ينجس إلا كانتيل لمنة وازم يعر بيميزك لذكر بإخاالدفاعي مرادمير لياس تبديل بكيف كايباء كريم الل جاتى عى بسرحال كانى ديركز وكن يديز ظارمسود اب معاف كور يطول بنين ديا واسكافقاة في فيرى لك

سے ہری طرف دیکا ۔ اس کی آبھوں سے بدوادگی حیاں تی۔ سبقمت كياتي ين فالمي فالماس ببت بري قمت كربيا بولى بول اس بركس كاكيادوش ومي في من منظف كالمان يق المدين المراسية والمراسية المرادي معتبطة بالما كيات فاطى قافراي تبان يكى كونيين جانى يهان يراكو في نين -فلامل فيوس المطيش يركياموت مال الثي المست كما يمكن فيس كرتم مير عمائة على علو- ين تنهائي كم عذاب سے في ما ون كى اور مي دوري ي

ديل سُ مكان أكيانيس محواسكي اس كمعا وهيزيوان

ورونان يدي معال يورون ويمون والمتعود كالمتعود والمتعار والمتعاد رى اور فريا ي كوكها والتنكري فالحريث والمستاح الموات المنافعة والخذي في الموانين عال عدام الله والمستلط بلون والمسيد عَ فِي الْمُورِدُ وَيَ وَلِي كَامِرِ مِنْ كُونُ وَلِي مُعْلِمُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِينِيِّ لِللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِ يتحرب يغتره وكما يغرت ويعطي المريدية الساخليان كالمحارة كالتدكي كالكال مارك على و يسفير جوف م موان مه كي و مكن مديده ولي عديد عن Con Secritor local Sweet Contract س كارت البرّوان كاكرتها كى بعلى نيكن و إل صفاتي ہي كرنے كا رق نس مقار مرك و الموسى موسى من بلساس مي مجما وأليالا - 242 DE 20 1621-

يربع الشست رويل كساته بشي عى الداس كالشيل دُرانُور كساق بين بواعد بهت مندكائي شابراه يردود في ي فينت كالمن عد كانفيل كا ماز ولياس كمال فاصير سعة بوكموناويس والول كمنين جعت بجرش فسوما شايرتهان يس رئيس كالوك برسه بى بال د كلته بول محرجا ندكيول وه محدارو ے بی کواجا آدی نفر شیں آیا تھا بھراس کا ملید میری نفودس ش بھرکھا سنكب بين عي نبي بالرحي تحي وكالمنشيل لازي عود يالده بي اواس يان كانبردى موتاب كاليسل عد كزركرميرى انظر في أي برزكس ووستأس الخائيس الكافيجان فالواس كاجروب كرراق اس كربال جي الراع تقداور والرحي ترش جو كي نيس على يه أيني بي اس كا چېرود كير ربي تقى اس كى اتفون ميس كونى غيرمولي عى ادبر برب بمن في مسكام على من مسكر من الذك والكيف يريكوم كرثرة كالرف ويكيف كلى اس كيلول يرثني كم كواح شقطى ال كاسكام المون كي وجريري محمد مي سناتي -

كاش نياك موثركا كادرا كمدول المراكب والمتح ووريطة كيداك كرواك بازحى اب كان كار فقاعي بيل عيم ت بى ئى كان دود كل تى كىلىد كالشيل غىرسى كونى تادكرايك النبينكدى : دُية جاب كر بيرت انگيز طود يرخاموش عني معتمك الله والداناذي مخاطب بوكم مسعدول يستوب ليل فافم المعاما فيل مّارة بهت ممندا ود بوشياد بود اس كمدي تولد والنزي كوي فالرميراس كالبجدز بريس بجابها عاجم في دسيم الكيتولة تبون آن مَيْن تاكراس سيستنادى كديم يرى جگرجها فى كرو كيفه خ كونن نواب دكيها عقاضا ضرابه

ي ال كري الطائرة المسلمة المان مائ في كذي كوريد في من فيلا يقيد على " بك حل ندى كاقط دوى نيى ب اورتمارى اطلاع كسائومن كانتيل فأهر كمثل فيراظ مارة بوت يولي يسن ب المقال يهاكيس عدير رسيب العنامان تتكلك مع القديمة الاجرية الماذي است فالمسيكات السسال درمان في المعنى الدواك الرئ شناساني كاندانه و تاتقا بميسية بوي شيه فراتها والحرش شبيك دباق بوفا عبوط بعدي بولق وي الشش يتفار ميون كالخل ماشكات وياعين في الداس كملة ى كارى يى ينط بوت ده ينون افاد جى بنين كى بون سعيرا دل بيركيا توبر إشرميم تقاري كالشبل فرمى تقاري لوكسة بين إيسط خدوميث الدادر كادى كدوان كمحوانة فى تريام مرسالاد كة بالألتي يعنى إطلف واسدا والشري لي اليل فاغرا عب تسادى حرح مقل مند تونيس موں محرف وسى ببت محرون وركفتى بول ميں نے دروانس كومنيوس سولاك رياب للذاكس عاقت كاعزورت ينبع بمدى اميدول بإدس في كتى اس وقت مجعد ولتعدى فونوا وازساكى دى والى فورس من مراح بويد ما بالشي دي كان شارت ك وقدارى ناك اوركان كاش كرقدار عديس مي مكه وبامبات كالجيس مياشيتين مي تيديل موكيا- محدا عازه كرف تك ماريسي كل كرس مثلين عيديت بي مينس حمّى عول محراب با ف مرسعا ونها بوزيا عَلَيْكِ كَا مِاسَلَا عَلَى مُعَامِل فِي وَكَ مِعْكِدُال فَيْ جَادِي تَصْلُول ال سككياداك تقديم حال وظاكا بحيايا واليمال بهت متوطقا اوریس کمل طور پاس کے قابویس متی - وہ چھ ایک جوائی ما ندیوس کے بیر تریزی فارنے کالوٹ لنے جارہے تھے اب اگرے ویوٹوٹوٹو مِصْ مَلِيةِ مِي وَكِيال كِيدَ يِ وَكَ بِكُونِس الْمُعِينُ وَلِي س مارے تھے فاج نے ان کامنے الکان می اولان کے كادادى

كارى ببت مدشهرك مدم عابرتكلة كادر بق وارى سے اسموم مزل کی طرف اوری ماری می - ادا تدر کرخت ہے یں تقى سەخاطىب بوكرونا ساب بلدى ستىقى يىلياس تارگالواب اس كامنوست بيريدي

كم باس الله من الله الله الساعه ومراداس يه

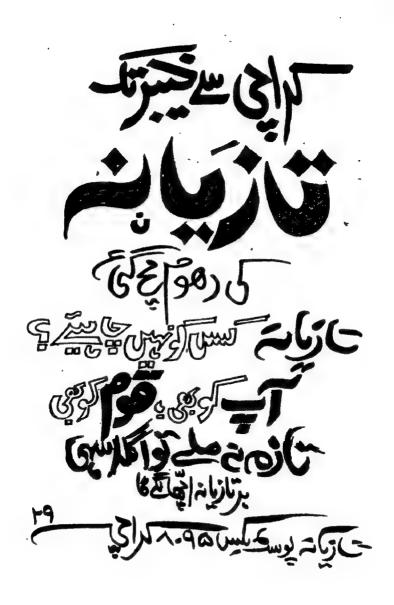
بوائدًا . وفرون جياله اس مرخ لين مان كم بالرجاب ودوسه كه مانزى نودويوني فتى نيغو دُا يك نوك طرحا قرائل بالعدوكر مرى شدك حديك : جوازي -

وكنين باش مها بالد الد كدره مجد بحرده تش بهلها به مك تق من سه ليك الازجى ذلك و كان مت سال به في المكان زان سه يست قريب سائل تي الاش العرت وياس سه المعاليق روكي الدي الماري في في يست المحص في الماه المناعدة بيهم بك در يجها تعالم تى في في يوري شدك سهم الهاس المؤدس ويوسى به في اداري لال الترق في مجلكها ل التجادي به به

شریانش پیش بیشت پورٹ و ل از دُورلد فاڈوں کا آلیا بم چھی بہت ہے جاسیہ ہیں جہاں تو ہترین کپڑے ہیں سک گی اور عمد واور فرخ فذائیں بھے کھائے کو بیس گی۔ ٹیرے اختیار میں جوشری ماڈل کے گائیں جوگی اور تیرے فردانوں کا خلونیں ہوگاہ

تقى كەلچەي كونى اليي بات تقى حى سى كىردادل كانپ

more all sip Kind at to Il for ع كالما توعد المداديم بري وكالما الم رومي في بيوند كافراج أقود عدى التفي عمد القول نده يمن تيري نتوى يكوي وكاس منيدالال وال السريون وقالعدلى عيرى وسواري في تقت كبانين ك وه يوثي أظراري بن مجانسان مخلت ليكرزن الارائة كانوبس تناوروكوه كالن مي بي نعلن السامة غارب ثاييري قمت البايدهي هدت الداس كان سه و مَى عَى - يم سمع مِن مُم عَى كريفِ عَن كريفِ آوازمنا لَه و مِي عالمبانا يرزم المنظر كالمناكاة بهي بوكن جوي ش في وكانسال اورما وكرا عول محراطا نة بركابيليون بمن ذور والكني بادى الانضيط بيع من ولي و منى كالوزنس سائل فيدى سے عدى سے الى م تعادا خيال تعاكريز دست تبران آستة بي وليز كوم تشيا ه كي - يقعاد " تى- يونبه ورا والعنزيان فادينى السائم يميا يا وكرونك مير لى ك باقدود تكرويا بعدمانى بوتعادى كما في ت تقري جدبزارتو ملت نقدريه جهار فيهاجي اوراسي وقت عيس كرب الترائي كے واقع مردوں كي "اس كے ساتھ بى اس نے كحوارب يانديدسيكرديا ودكاشت سعاعف كوي كم من على ي كلوف ليا تكليف كاللياس فائده كون ميك يمددوال يعقبو يسقدوال توسي تقدانسانى كوشت يرييز والده بالآخريس بمشت كمسكراعثما سے بابرنکل آئی مگاس وقت تک آئی کا ضبط بواب دسیکیا وه بهت ذيادة تعلى بوي كاعماس فيرى كان بكوى اوراً ے تھے سے کوئی کے مانے کو یا تکلیف الدورے ہے ک عمى الدا تنحول سعة نسودوال عويجة مجع موس بماجيا کے ددمیان ہوں اور چھے وریکے نے کھتے لے جا یا جارہا ہے۔ وال موست بعدوه مى كم رب تع بالكل قريب أتى اون، اورچرے کی خون س الراع دیکھنے کی جیسے اندازہ کر ہی ہے ک مال معی خریالیدیا جیس - وه کردید تک بھے سامنے ک دى يرتكماز بيعين فالكوديين الكانتعدين وبكر نؤوں سے اس کی طرف دیکھنے کی سکے ہی مطاقتی نے منہوا تاقيم الكيال وري الدي شيبات بعث بالايكا منائ گوش كسك كدرى بي يوانظار كتي بياس ف



عرب تركم المنظر المرابع المنظرة المرابع المراب دونول إخول سالم شدكام انساع محا توليد مكافئ كولها لدكم A. LEdward wiging and one with the war was a sound in منين كما خودى كموم كن أن بهت قالم أدى تقا بها له بها ف افيتىمانى كاملان بياكيةا هاسه يراجه ويبلى اتذمى كطف خارس باداس فيدلميذ شؤن مشاع كياجواس كمافة سركة وينافيك الكذاس كالداس فيميع إذوا الانتاال كاماتن الداديكلة بوستايان كيروك ب كالآل يول ملي ب آعل دوولي ورون ويدن بين كريد بيروال في فاك كرف كيدي بالمائك والابى ويداك كالرى والمائق عى موت مر بر بران و توقیل استای نامطوما در می اسمی نے سائلة المكراج المسترادي التحريد والمراج والمرا اندرد با واوفريان كاكره و درسي والي آست كي قوال سكرات كسى دومهد كري كابندوليت كروي المحدث اور نوفي عسكرياكم ال ينظو كه ويعلم على ال كالوى على الى كوسك على وافرمت مانون وجراس كمالت مي مويون كي اور ووسر انظ مات کروں کی ځ

فلا فالا فالوي المحاكر مجد فورسه و فكالا للمرسه جا يول مجى الكال كردد وازه كمون فراس كرسياه بو تول إسكار من اس فرتق سے إيجاب تن سب يه مسئول مرت كرد و وولا و كلود ؟

سبهاس بست درو مدوره سوو « توجوس بست کهال کی به به خالد فرتنی که مخت کونه ا کرته پرشه درجه باشا پروه اس حاص کی عامی جو بگائتی « زدگ ب محصی بان باقول سے کیا سرد کار بوکه اجار با کر دی تقی نے است گھوں تے جوشکہا موالی تو ایم معلوم جو تی ہے کون لایا ہے جنا

موسل قرامی معلوم جو قی ہے کون لایا ہے جانا مرتبہ ہوائے موس فرید وصف نے ایک بارٹردکش کا کوشسٹ کی ہے



نیں نیں ککے لیے مراتعن اچی نیں ہے

کستگ-اسے جدید ترمن الانوجی وت نام نہسندیں اسے کیز از نیب صغر نما اورکرئی جیسے نامیں سے مخت پیشیدہ ؟ مجدوں کی اور دوائد سے باہر جی انکف کے ایس آج ہدا تھ ہوں تھ تی ہوتی ہی ہی ہی اور ہے عد زم اور شخصانہ ہجے جی بولی ہے میں جائتی ہوئی رخیدہ اور سے عدد کھی چھ گریس کیا کروں اس جی ہجا کی تصور ۔ جو سے مجد جاشکو دجی ہیاں قادی خدمت ہر مامور ہوں یہ میں نے تھنڈی مرانس لینے ہوئے کہائی کیا باشکول یک وہ میرسے مولل کونظ اعراز کرتے ہوئے ہی گیادی ہوئے۔ باشکول یک وہ میرسے مولل کونظ اعراز کرتے ہوئے ہی گیادی ہوئے۔

من فالرام موخر جوافقا كروا والدى يمن قديما كرجاب منائدى. كى تيز قديول سے اى الرت آر با تقا - بھرود واف سے قريب بمكن محدث كى تفتي مي آواز مشائل دى يوفلا خالى جم ميں جل محدث كى تقوم ؛ ان پېرول کالياصل تقارش نے دليان دليش ميوانکياس مکان كتابوك شرك چغري بيده يور

فتى الدوقت كل اكترافيد كالدواب الكري ف مرا فظول مصكر عام وأن منبى سليا عيروه والبي كم الناثرا الدودوانسيردك كم عد محاطب موقد يوسيّداولا" استوس كون اعرف من والكانوال عن لكال دويم ي الكوسوي تم مان سے ملی ما و کی ال سک ملازین می پرموکری وف جی اندا آشالی می دف باساز بازگرفای الدل سے نکال دوراس سے علاوہ و ناج لا تالا دوروب معمكانا مى ضول بصدوع كاجم سنكانا آسان بعكريال من فارجونا وشواري النفافرة فرافزادى الدواطا عشافتيا وكروكراس مي تمارى بجلاق بعديهال هيريكس مجرى تكليف الدكس حوى كالحساس نسي بوگا بوكورگ مامزار با جائد كارف تصارى مبري اروى مزوست ہے۔ گروسب ای عودت میں مکن ہے جہتم مکوشی سے احراد کرسک ا فاحت امتیاد کرد - می بو کی میکاکرس نواودا فاحت کرد - می سکلیز يرجو ك ال كالمرجاد وكا وَعَيْن كروك وه عيش بس كاتب عاب تعوري كيا يوكار بدال تعيى بري يريش وآدام ميريوكا ربترين دياس ، بديرتن كاوى اوراجها فاصا ذاتى اكا دَ نظائيراويوں كى اندريكى الله كرانى ييني كامزورت مجى ايش ذارتكى عى دفاداراد باطاعت شاروكيو كىبت قدركرتى بالني بلكوري تفاكر كمتى بدلكن الرسيقتى درارکا بعربعب بدلت بوش بوال تمسف مقست افرمان کی بایسان سے ما كذاورد موكديين كالوشش كي وتفادا انجام بهت مرتاك جوكاعو كنير الوت كورسوك، موت كي تمناكره كي گريوت نيس آ شدگي. مي كي مِن كَلِنْ يُوت مِي رُدُّ مَكِ فِي يُوسَعُ حِدًا عَين بِيلِنَا فَي تَسْمِينِهِم نس گرمادموم جومائے کا کمی تدرینگل میں تب نابشندی كوده معاف كمنافيس مبانتي وه ابيف اعتول سعال كرج فول برتيزاب والتى جاددد دوكرى جوراس تناف سالفت الذن ولى جدبك ف و تعبية مي كاول على مير يريكتي جو يوري وبالت في منتايس نين بارته يم على التي فيكلوا عالك في ميك بل ديا-

فلدوی دردازے پرکوش ہوتی ہی ۔ وہ چھے ستائش کا فلوں سے دیکھ ری میں دردازے پرکوش ہوتی ہی ۔ وہ چھے ستائش کا فلول سے دیکھ ری تھی ۔ دیا جواتھ ۔ تقی کے بات میں ایسے ہوتے ہیں اور ہواسال می کریں نے اس کے موال کا کا کا بنیں دیا دو چذر منسط کے انتظام کی کریں ہے اس کے موال کا کا کا بنیں دیا دو چذر منسط کے انتظام کی دری چوش نے ایک تے ہوئے الی اس جواتی نیں بڑی گیا ہے دیکھ کے انتظام کی دور ایام تقید ہے گئی دور ایم تقید ہے گئی دور ایم تقید

بى ؛ فالبنكيا . "اچاق هيك ب جهرة جاركي السكام كردي خطال الزا سيات كن جول يوش شكيا الصفار كوك البرق كام أسس ك بعده ايك كرى يوجم كى الديرى الموث عيضة جدة مسكوك ول . حقيس يال كون لا بسه كا

مزیه ایس خانترآبا۔ آبھاں جا ماہ جریکٹوی ہون تی ہے جمی نبھی توقیان میڈی نیڈول نے کہا بھوس نے ہوتے ایل "دی مجمی تودی پہال مہ کی ہے دیکہ کہا کہا سی بعاشق ہوگیاں بھادی تقرص صفر نوید کرنے گیا ؟

مهانسان فروسه ودنيع باستراث المساود في المعالم تبصة إياى كريال مستنوا متعندي أوش خالاى بميرواليون عماس بيرية تغلال بالمرادي Leaver le chil moint de de de la contracte منس كا الديال والمائل والمائل المائل المائل المائل المواقد مع التيس والسرائد بي ما مارك النص - المرساط معالت الميس عكري بالمقاول كالميش يعيانا كون بالمؤن بولان بولايان بس مارى رقم كالانتكى واجب بوتى بدرقماس قدرياده بوتى عدادكور بدائيس المراحيس المارود المراك كيف مي آما في الد اس كابسان عاس قديامؤك بوتا بعكدن فليسك تام معكان you I vie the day with with بكرده وككارنداب ومن كالمدىدة كالماطات الدي مركابك كالماسان المالية والمساوية المالك الم السلام كم ماش وكماس العمادى وقر الكان في كالم فروي المديمة المتالية الميالية في الماريد الما به و المراد الريد معدم عدد المراب المراب والمراب والمراب والمراب والمرابع و الاستكماقيه والم جارات المركابي المالية عداله المراج عاسمون محصوم بع : زشكا اجمك فريا تا

بَهُ مُرِسَ بِهِ أَمِيهُ وَ فَيْ اَلَى الْاسْتُ فِيسِ بِهِ الْحَالِمِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله كُولُول عِنْ وَلَاللهِ يَهِ عِلَمَا اللهِ ال مَنْ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

فلاسك كرشي والماتح بكرايك موستتيزى عسكري يمثال يولى فالكرم الدي المراس المال المراس تعير كالم على كالم كالم المتعيم القال الخيري من م كان به لى مزدى جد جا تاب ؛ چرايا كسبى اس ك نكاد يور كى معهد وعده ويترع وليتماري جوس كالأفران كالمطابق Edsoughand estimately in in يع رى يوري نے الله ال كامان لا وه بست الله تالونا فوش كى مستقى س زكراك بكرك الا الريك الديس بوقاديماس كالوجود في يكف فرق في المرشاديك الم الدون كالروس بولا بعدال كرم إجلان تكدون الديجت بلاقنة فاحر سعاسك تامم الخاشيب وفازا بمرات تعربتميس برى در تيكداريس عمروا ده سدنواده بريال بى بعك اسك چرد برایک تمری شارت او شوخی تمی بری بگیس میلندگیس سراوات ين تي الهاستيل ديكوري في شايط وصله ي الياسي ي باقل ال فيرك فيت ومورك العفاوش عمي وريب أكر كلرى جوكم سروقت فالهذيب مباط ديار وواس الات كابان كيفية بوشه لل " نوش خالم إرش بين البي المعلى غيران أيسال

مِي مَيْلِي كُورِي مِدان صابت كرس كَوَلَى مَا وَالْمِي لِللهُ ؟ مى كامار الحلي تو فوا مؤاه كريونى بدية والفسو كرف يا يحق

کیا ہے یُوخی مزبا تے ہوتے ہیں۔ « تو ہِ قربِ قربِی کی باشکرتی ہو ہوالہ نے کہا ۔ کہا یا دہیں مال دوسی نے کسی جھاڑ ہوتی علی ہوفائی کو اور کی کو اور بالی کرائے ہوئے کہا۔ وُٹی چُوکی ڈولئے جسٹ ہوں تا بھائم ہیاں سے دفئے جوجا کا جدی سے مسیع کہنے۔ ڈول کیس کرھا کے لیا ڈوڈوا جول کا

مين تعالى يوسده والعادي مي والمعادي مي والمعادية

> لكل مديل عرف المعربين المستريدة المعربية المعربي بستين الم وقاتم المعامة والكريد بالكرار المعالم المعالم المعالم المعالم المعالمة الم بهن كامشوده مجعدا كمرّم ماريديشها ودفول فرأ ليستعزينه الميابي يبوق بوحي كم الريدي مع المخارك ومكون على كانبال بيد يوساي المنا دەدت يادكى يول قىلىدى دىن كام كاينىڭا بىدى نەنىك مح بسدن کردی عنی جانی جو کها جواحقا - عی ایک داشت کونتی اور ایک دوسية أن كسافة بير مكر عن أن جرير ما فعط ولها مع كرنا جلبصت فقدم بنول في ول سكنومان تكاف جلف كركها يوتى دهنيان تكابي رمعاط يسيرع تهين جوكيد ميع كم ين آفي بين كل فوج الحدي مدند كى كاشكار بن بكي حق ديم ي موالت المفاوال يوكن تبهيمول وسنه بالسفكيا يوتارش أوابن بستكوط الله الله المارية المارية المارية المارية المارية المارية تبلعسا عنهى --قىن ئىس يائى كرتبادا مغرى كالمراجير بد الأول شها بتدايس مجلهمها يا قا كريس خاق بجريتى خعا كمه له أس تم ذاق تريخينا - مي جيكر ميكاوس يول كرو يهال كس العادكين تسير مزادر مخدت كامامنا ذكرنا فيسديدال مزادة کے طریقے بڑے جمیب ہی سخت جمانی پذاری جاتی ہے بیوام زادہ تق بال اى المعالم المديد والمسترك ورتق كا إعدم كالمنها و كالإسلام الله عديد كالمعالية المعالم كن بهاد ترال كرى اليوب كالدوياب بهراب محدال معان

نوش به شربه می سیسه که کهای به تاقی که فاد بهت نیز قدی ادر انهائی پروای که مه می ریک به تاریخ این اول این از شرد می که به به فارکست تم به بید کرد می بیگامه قاد به ای کامان اول شود کرد نیاس شده به نیز بوشه کیچیوس که اولی ای تواندی سیکرد سد با بردگائی خالب نیاین که گری ماش ای و فواد سیستان که کرد ندک با بردگائی خالب نیاین که گری ماش ای و فواد سیستان که کرد ندک



اس میلید کرمی تقی کو دوسرا محم صادر کرتی اور وه میری طرف برست میں دی مجم سے اقد کھڑی ہوئی اور می سے محا طب ہوکر بولی شیع ہے ہے تباق میں باش کرنا چاہتی ہوں پانٹس با برجیح دو نی می کا تقرآ جی دفتے تبین بہا تھا وہ کینہ و زفتوں سے جھے کھور کے گی۔ ترا پر میرا خشاہ ریک کھوری نہیں با جا تھا۔

" میں آہے تنہائی میں گفتاؤی تاجائی جول۔ انفیس باہر میری ان میں نے دو بادہ کہا۔ می سوج میں پڑگئی۔ وہ میرے بائے میں بکھا امازہ لگانے کی گوشش کر رہی تھی۔ تجد اس نے سراٹھا یا وراشا سے سے تنی اور اس کے مافنی کو چیلے جانے کے لئے کہا۔ ان دو فول کے جہر سے لفاؤ ان تقابی دہ می کے اس فیصلے سے ٹوش نہیں ہوئے ہیں۔ ان کے میں میں کا لذت جہن دیا تھی تھی ادان کے پہنچے سے جارہ عقاد تق میں میں میں طب ہوک انہائی تاگولوں سے بولائٹ می اس کی بات برت میں اور اس کی گرانی جانے ہائے ہی کے اس کی بات برت میں اور اس کی گران میں جانے ہی میں کی بات بیر سن

م و دونوں کرے سے چلے گئے ۔ جاتے جاتے دیا زہ بذکر ہے گئے تقی نے چیسی خونوارنظ ویں سے چھے دیھا۔ وہ مخت اُٹھٹال کے حاض مقاس کی انھوں اور جرسے مان پڑھا ہا مکما تھا کہ وہ بری ہے سے خوش نہیں جوابے اور بھی کہی بدار مودید گا۔ ان کے جانے کے

بدى نىسىنى ئۆلەن سەيرى لان دىگەن ئى دوبار بىلىنىڭى ئى ئىيا باشىپە ئەتھە ھەكىگېناچاتى بەكەكى ئىسالگەن ۋە يىكاچا -بىرىم ئىزاسىم ئىكسىيا قەتقارىم ئىزى تى بېرىپ ئىكىلىم شەھقىقىق مىلىن ئەتھەسىكىلىماتى جەچە

مر المان بنا إن المراج مدان مساور جا بالمان المراج مان المراج ال

" بال مجمع موم به گروی آن الحل بی تی شیل می بی با مقدی بر باسته نف که این تاریون گرختودی ما برستان بهداستی می دونواست کرون کی نیم بی کها

. مدور المسترس المتياد المين كروكي أو مم كوم يري باست كالميشين المين ما يا عنا .

• بالكل نسير محرب كرين كرياجي نياده بارزوال جائد. ش فدك اس ما حل كى عادى بنا نے كارگوشش كون كى يا

مى مهت تؤست مصديكف كى وويران تى كه اس قدول مى مهت تدبل كيد بديا بوكتى وونغون بى لمظون ش جع فول رئى تقى - چرم دان تهت بدئ الى بي الحقيك ميت مي تنهادا تبال دكامل كى : چرفواد كى اورد و باره بولى الو موتنس مى جيد لمتن كونا پائے ساكا الله « ومس الرح مى ايس نے بوجها -

مى انى جرسانة كورى بوتى دونول باقت سالم الريابكيا
اوراس كرايد دونول باقتريزي يميك كرباه واست يريا تحول بريابكيا
الاس كرايد دونول باقتريزي يميك كرباه واست يريا تحول بريابكية
الله عرب كرمه العربية وقعل الموادية المن قيل الله الاحدود بيرسانديك
المرايد المعاد المناق المقاد المناق المن

قىلىدە چېرىدىلىكى ئەنىدادە چەققىن ئېرخىكى ئىگى گر ئىسى برخەنىن داملىكىگە كەرى چەندى باشەش قاكەنىن ھا چەقل كى ئىچرون بالىرانىڭ كەرى ئەرىنى بىدارىنى بىدارىنى

व मेडवंदान्यार्कान्त्र प्रमार्कारं رواند دو كنى اس ندول كالمدول بيا كارل دين دوسوع ون لقى لود داد د كرف بيت تقد عمى فيان سيكي كم الوش يوسى ك مرس كيدى والمعيد على التي وزود في الماكم بالمراس وقديم ومدوال كالدله وتحري الكال عدد فادم فكال كرى كوية مى في فر فكالعاد فاد مول كالمديد كدا في يرويت إلاستى يدب وكود باقى فادم وليد ك بدرى يري الون الى الد همير ما القدين بالما قديم الدى -ور تعارب مسرة في القريد على الدسوالية ولاسع في كالوف ديكة بيت بول" يهاب بس بين وحفاؤول يجاب يس من اتن ذوست يزير كاملاكس بعداخته الجل بي الادود كمشيطت تتى خارمادا وازيس كها بمركيا باستبديس أول كما بعم في كالمون قوم تين كالميدي المريق المحاس متكروب عياب وسنفرد والريضاري وتكاكم المرب ومي تعيل وسنفارات يرجانى عى يه فادم ك چيرك جي او كول جو ما تعاديمين العاس پردستنظ كرن كمسنى واتى وت كرفت دند كي جرك خلامى -زهى المعرج ماشاده كم يكل على مكر بالما والتخط بخوطى منكر في قل بجركوالتي، مى ايك خلاص تى بديسى مكرك يرى المحلول يس أنسواك من دايس بكياتى توقة وانف كرتنى و بوايس اور اينا جم پُواڈے بہنکے و محاد مجھ د تھناکر ناجے تو تھونئی توشی كول ذكود التجى نى بى كى الدارة الدان تمال كالمند مع كالني كالمانية بس قار توجون الديد فن المان كويس قىمتانى گىنىگا دىد كى دىمال اس قىد قىدىد دىدىكىدىكى مستذوش كاللعواركوانا بالداوك إغب عوت يوس

عی بدخری. تبران مجی کس قدم مجایزا تعااد دیا ندایج قمست در کیا گلمه ۴ می ندر گرای ما ورفزهات بدند با هست درفل فارون پر پستنداد دیندس کسانقهی می کهرستها فیزنان کالم دولگی اور ا

می نے با قیسے گھاں ہیں جات ڈافا ور جسے فرق ک ایک گڑی نکال ہی سام میرسے ہا رہ نرز کال کرمیسے ہیں میں ڈال دینے "پہار ہزار ہیں۔ کہاؤکم آئی قم ساتھ مکھنا مزودی ہو کہتے ۔ پڈگڑن مجو جب قرکمانے لگ جا کی قرین واپسے اور کی ہ

ين وحشت كالمدادن في الم نهيس نين بليدة . نهيرهاي ؟

کے دیربعدخال وہاں نودا رہوئی۔ می نے اسے بھم دیا کہ وہ دیرے پاس موج د رہےا ود تق سے کہا کہ وہ جاکراً دائش گر کھرئے آئے تاکہ میرسے جمرے کوٹھ کے کہا جائے۔

می اوتقی چلے گئے۔ میں خالسے ماف کرنے میں دہ گئی۔ اِس نے چوٹے بی بندون مانح لیے دنز کھول ہے جم کا فاہوریا خاک تی کو

"قلادرجان؛ خاركدك دة وَثِين ثَرَّ فَيْلُ حَالِب بِينَ بَعِنَاهِ كَى : قال عَالِمُولِكِ الْرَصِيدَ كَمَا ر

شهد فلاده ستهدیش جند که ای بران این به است و این به ای ب سمایا تیمال سیک تکرک منگی به کوهیل فلاد که که کام ای ای به ای به کام ای که شده تا در من کام ای که اور منظم ای من که که مدان می این من که که که مدان می این می این مناز من که او در ای مناز مناز مناز مناز که ای به ای مناز مناز مناز که ای به ای مناز مناز مناز که ای به ای مناز مناز مناز که ای به این مناز مناز که ای به این مناز مناز که این مناز که ای به این مناز مناز که ای به این مناز که این که مناز که این مناز که این که مناز که این که مناز که

- بار بی بی او فاد ندی کارت دیگفته به تنها که ا "آذیستار مان چاو اس محدث خدک بیموکرید را باقت پکرت چرب که -

**

گیاتی کی سرگ داشت محاسبتی آمکون اور عبریت ناک صوار آمکنده کسسا کا مکنان هانده شدیل کیکا



تریت کی وجسے طون گدخ ہی عادات کی بنیا و پہلے ہی ٹے جا آریٹیقیت ہیں عال ہی ہیں ہوئی ہے۔ دراس ماسی ہے کہ کار کو گر ٹیر فوار کچوں کی پھٹل کے معالے ہیں ماش کا جو اگھ وراق کے دکھوس سے ماں کی ما تا اور پھٹے کے ہے لیکن یاور کھنا جا چیٹے کہ اندھا و حد یمت اور الاثر پیادا و جزیر بھی اس مجت اور چیز ہے میں والدین کھا ہے بھی سے کیاں سے کہا اور اس می جست

زه زاد ایسا حاک دوگ بچی کام که بید مال این کم از کم برنا موشاع دری است مون ای در خوانی مکه این ما در دو موش کردیا جای حاکم ده فوق کی بچی کنیک حدکوایسی مام مرم محتی بیری کم شیر اسکار ده فوق کی بچی کشید تشکیل بالی فعل حال اکثری می مال جر کے می نہور ندیا میک موالے تعدیم دوسیت این بیرے کتی ایک کی محت بھیل کے سائی فراب برمواتی فعل



نونائيده بميسى جيزا مادى نيس جداس كى مام تركات كسى عادت كى دم سعينه بالإصغار المردد بوقى جي - اگرال ك پريش بيل اس خيسين ماديس افتياد كرل چي دوه كم اد كم بين بيل ك پيدا بوخ كه ليدهي اس كهام آكيس بيلان ك كدمان ريناجى الت بيد التش كه جديكي فالم بهاد دسين بيخ وم بى اس ك مائة بيل المنظم كاهمل وريش سيطة جي - ايك فرورت فا بهن بير فطت كى طون سه بهضما تقد الا به الا وه جدي كان فراش مي مب تك بيرام هم جمود المهدي بهت فوش بيمات مال بحق ب مب تك بيرام هم وون ام به بهت فوش بيمات مال بحق ب مبال بيران التك بيران بالون كار دو هو بياد في والتساح المن المناهد مال بحق ب مبال بها دوسين باتين مثلاً دوره جياد في والتساح المن موات كم المناهد والتها مبال بها دوسين باتين بالون كام وقد بها بها ميك كه المنافق المورس آخ بيرون كا عادى بوما تا بها درجي بالون كا مادى بوداخى كوليند كرتا بيرون كا عادى بوما تا بها درجي بالون كا مادى بوداخى كوليند كرتا بيرون كا عادى بوما تا بها درجي بالون كا مادى بوداخى كوليند كرتا بيرون كا عادى بوما تا بها درجي بالون كا مادى بوداخى كوليند كرتا

عوالها اليس يه الرقاع المستدالية المناس المؤلمة الما المرتبط المنافري المرتبط المنافري المرتبط المنافري المناس المرتبط المنافري المناس المنافري المناس المنافري المناس المنافري المناس المنافري المناس المنافري المناس الم

اس سیسطین دویاتی پیش اظریحن جامیس اقل اورسب سے مقدم محت دوم میرت بهم با بخت بری کرنتی خام بولایک ایسا انسان ثابت بوش کے اوصاف پندیدہ جول اور جوائے گور پیش بر مراح سے موسد کی بات یہ کو مست اور سیت دونو کے مقاملیت ایک بیس جو جوائے کہ کے مقاملیت ایک بیس کر جوائے کہ بیس کر میں اور سے کے مقابلیت ایک بیس کر میں ہوت کے میں مقید ہیں گور یہ بیس کے میں مقید ہیں گورا یہ بیس کر میں کے میں مقید ہیں گورا یہ بیس بیس کی مقید ہیں گورا یہ بیس بیس کی بیس کی بیس کی بیس کی بیس کی بیس کر میں ہوت کے ایک بیس کی مقید ہیں گورا یہ بیس بیس کی بیس کی ایک بیت میں مقید ہیں گورا یہ بیس بیس کی ایک بیس بیس کی ایک بیت کی بیس کی انسکار ہو۔

الور کا بیس کی انسکار ہو۔

حید است فیمیشنی کی مادشین با آن بیصادر فیست بی کروک والدین کی طرح اس کی فرشارد دو آندین کی سازه اس بی فراند بی طرح اس کی فرشارد دو آندوش کی بست ای بسیدی به بیری بی بر بریمی بی بیری بی بیری بی بیری بی بیری بی بیری بیری بی والدین خذه بیشانی اور نیوا برید کل کرسانداس کا عود کاری بی اور با شاکا شکط ندشانین.

يرلنف نعلسف ميرا يخواس كوكواري بهدت د كمعاجا باعقادوران عدلاد بستكام اتقا ال كاعفام كوركت كيد كاموق ندماما تى كير منوست سەزيادە كرم بوتى قى نىزى حركات يا بنديل عائدك ماتي عيس ليكن ساعة بي الن كوم وتستروي المات الملك برقق الاسكمان كانها في المنافع الماني والمستقيرة يومايا في الخنه مش بنائد كعة فع بيست فلاط يقرق اس بي عجره مات تقاور مروقت مال باب كرهك اربي بريت تقد . مسى المول يسبد كرين كفائ حركات والواجشات يريا بنديال عالم يكين اسمان عنجاوذكرف ديجة بين كم لذايد بوتكيف الخالق بي اس سے بچ کوری خبرد جنا جاہئے۔ فدرت کیانے کا کے کا اسے نہ ٹیسنے دیکتے جہل مكرمكن يوايس كامراني كالعدن استعزوا فلاف ميك بوخود إس كاين كوشش كالمتجري جديميم كاستعديه ب كرجال بك بوسك وكارجى قواعد والعلاكي غلاى عصارًا وكيا ملت ليكن الس ك لية مزددى ب ك مؤد بيخ كدول مي انغياط كاحماس بيداكيا جائد ورس حماس كايداكنا ممرك يبيدال برانبثاكهان بوتاب بسيدال بربيخ كوملانا بوتو المعكوث زينا وابية بازدول يسافاه كرسوم اسوما الذكرنا وابية بك اسكاس كالمنظم فالمانية الماريك المساور المان كالمانية دومرى رتياسى كى بالبيكا ورخوال عرف سي بين كاس مايك مسيب ين عبلت كاسبيكوا تعابيرًا كريسترين سلادينا ولبيتيا ودايك ووباين كمديك استاكية كوادرناي بي مكن ب وجيد رف كاستام ولكول ده بيد شيل وَقُورُى ويدش خود ويهد بوجائ كاس كسيسهاك ديكة تونيدك يدمود إووا والدياس ايك تواسى كريت برموات - fillimetsol

پہندہاں ہو جگا ہے کہ فرزاتیدہ بچیاں کے بیض سے کو فی ماڈ ماتھ شیں ہا۔ اس کی عادات نظری اورا منطوری ہوتی ہی ہا پندلسے اسٹیام کا کوئی احماس تیس ہوتا۔ اسٹیام کے احماس کے سقید فردیک ہے کہ شیام کا با ربار تجرب ہو سودہ دفتہ دفتہ ہی عاصل ہوتا ہے ہیا گی تا

مين وزوه يوادر مان يا فاك كوانست مانوس جوجا يا ب سال ما المرتب كود يكف ك قاليت جدي يداج في بيد كوركر فذا تبعه ي كالمجين بالحديث والمتعالي والمتعادة والمتعادة والمتعادة طول والكريك بمريان فراقف احمات كرفايات بالمسكرة كمانك ين مادات وهي بوماتي مي توس الديدونظرى بدولت ويوال المام ك تستيل ذيري زي في فاص فاص الماست سي ولين فاس فاص المسياح كي وقعات بيداكسة على ووده كالاتا ب تصالی اوی سے سکے تاریوما اے ال کا وازا آن لولى كالديك لاستريدتا ب وينودينوا تاج كيوس كالثال الدارشياوي تيزنين كرمك عبر يخ كوكسي إول كالعصاليك عياق كادوره باياب الكزديك كرم عدك العالدة كايك ال يشيت كمقرس استام وص كدودان ترقيركا فديومن حماني بونا جايئة بينخ كارتام مشتمى لياده تركوام مطاويقوا كالكريمان بيراوداس كتام وكومن كيساني بستيب اس كاخال الداس ك عادات والمثل بزريح تى ولى موجيزاس كوفين تدي ترسيقات ر کھتے ہے اس کو ماصل کورنے کی کوشٹ کی تاہد ہود کھے سے تعلق ہیں سي المنازلة

بي كارنايك منتك آيك انتوارى الركت بي وكوك كي وجد سطيرياتي بالالك متك ايك المدي فل بي جي يرسرت حامل كسفيسك مصافعيلاكرة بعد متروع مرائع شاده والمواجرس روتاب لکین جب اس دکھ کود در کھا جائے (جیراک کہاجا کہے) تریج كدل ين يراح اس ميا يوتلي كردوف كم مّاع فالكلاكة بس بنائد دفر دفر بيكويه عادت بوجات بيسكد زمرت وكع دوركياني كالدوتب بورت ماس كمذك في المام عاكمان فاكب يداس كاذم نت كابيل مستح بوق به كلي باديوميان وشش كروب تك اعدكون بالدايوده وليانس مع كما مير دکو کے وقت دو تاہے۔ ہوئشیار الی اس تم کدو نے اور آئے م دائے میں بخرن تر کرسکی ہے بھی خدی ہیںہے کرجب کے کا دوالکہ كالتناية وسريالكل وجندى مات بي كوف المعيرنا وراس كيفتد بناياس كرمائ كان أمان مي بدور يطف عي ، نكن بهت مديخه التم كافزى كاحادى برجا كاب يواس كانيندي اللها نعاذ يو تى بىدى بىرخار بى كاجنيروت دىدات دود دونياك وقت کے ایندس گزرنا ملہ یے مکن ہے کہ بس والدین کو یہ ایس کا معلى بول ميكن تخريد نے ان ان کا ديا جنگر بين کامست اور واقت کے

ي كالتي والزيان والدين وسياكوت عي ال وقا بك فاص صدك المساكمة الإسكون والمزكات وه فعاليت لقيد بات كام قيمد يا واليك وه أولدى سه والقد يا قل بلا عكم العليف المما Et Sold Soil Sufficient will اس كى دير ستى سي سوا در كار خى كان كار تىن بالدر كوكى لا كاما ماسكان ك كلياشت زياد كل في قرق بي ميت سيكران وكول كامتاع ان كانستى د فالب ناسكى فى بب يقى نغره كي بوجاتى بدو وہ مخرکہ جزوں کو ضعیم ایو جواسے بل ری برا و محد کرفوش ہوتا ہے الكوي على وبالك وه الشيام كويكر نامنيكه في الكول يبيول كاواله بهت محدود بالبصعب بكزنا سيكر عدتويردا تره يكف وسيع بوما كمهد بكرم صنك وصن كونت بى كاشق تنى متيت أكميز بوقى بندكر ومحتول اس ين شول ديما بي مبعد كاشور بي اس ندنى بيابوتل مبخنك للنص وابيده ليضافا ياقى كانكليوب، قابوم لىكتاب يست مع شام يساول كالكيار كح كاستمن المنوادى يوتى فل، بعدي يجديد دريافت كراسيكري المبين ايم الري سيمين الاسكامول اس احساس عدد النافوت. موتاب كويابهت برى معكت مص كراب كيونك الكيان اب ميں ديتيں بلاجم كا يوون جاتى ہوساس كے بداگر بہت ى يودن ج مے آس یاس اسی ہوں جنس وہ پراسک تو اسدل سال وسع کاسترا سامان مباہوما لہ سبتے کو فری شریمی ایس بی حرکات سے دلیسی بون ب ي المعلم العلام المعلم ا ملنے یکسی تکلیف دہ چیز شنگ بی یاسون کے تکلفسے اسے بیام فری ہے۔ پہلے تین جینے کے مرصے میں مج دورہ پہنے وقت تو بہت نوش ہوتا بيدكين بانى قام وقت اس كالمبيت اكتان سى دىتى بدرجب والت ين بوتوسوما لمسيد عاكر دابوتوكول ذكول بيصين استعزى الت انسان كي توسشى كانحعداداس كن ذبني قابليت يدبرليكن تبين بسينست كمعركبية كونةوكس بيزكاكا أنجره وتلبصدن الهفاهما بديظل جويك ال يفضرون عروم رجاب مافيدون كم بقلبنا بهت بلدائد كالمعن الما لي المريد ويدا كالمريد مخوش مرق وندان کا بخدا گومن به آسته تا تیکست و اس کی توشیول ا ويهون كاملقة وكسوتاب بجابى عرك يبلتين ماه عام العربالآيا chedie oracheriationate

- ريانيات بريد لويد

مساقع والمعالم والماع وكالعامة علاقص يستناس كينها شاهنام عاليز و في المرادة كوال الاستقير والخالقات كالدكان شيح موما كم عدقيل كورك كانوال كالكوال كيمكم بعال المعاقدة مستعيم النعاب كالمكا بكاوع بعدمة والمدر متوث عرص كالدكنين وفريت ك فائن بياء كى مرسوم بين كالمان كالمائة بسين كري بالمري والمريد من بالك ون الكان المري ا اس غدے الخالی اواٹھا کھائی اور غزیہ کو اکرسے کو باری باری دیجھتے لا ميديوايش بيلديون وكولاكم فيديت م يتقبك الق الماكب يرم يقويه الدوامت كالوب بهين كقام وزان ين اس عدا كام يام المت جلكن الدور كان مدامتها طعانول كزا باستة بعدث جى السع ببت مديك احراز واجب سے تعرایت نبنائم مزوق ب مين تعريف ذواس فافدل سكر في بيدرا كاقدين ما تدريسه وروس كالمكامة كريتي كوس كرمام كالم كرنته بهت ذياوه زود لكانا فيسعد وبدي بالدو ووقدم المعل فيايل دفيالفاؤن سي تكليدة كسي مستدل فعركوس كيكار كروي ش آل ذكرنا جابيت عبر كيمي مي بهت كالمشتول كم بيرك كاك ص كرر وْس كل تعليد مزودكرني جابيت بيخيك براصاس ولانا جابيتك سيسال كالوائد المساعدات كالريب

الله المار المار

اگریچر بهار بواحد آپ شکل بول بواید به باکرسی اله کان اس به فائی نه بوت دیکیند و نده می منکل بو به است که کوتی اسی بات در فی به بینیک ا برس سن بینی به بینیک اس به بین بدید و آن فاجرکی به بهیند اسی و کاپیش فواب به قوبی سکساس شد بدی و آن فاجرکی به بیند اسی و می بی به بی به بینیک اس کی ایست بینیک فراجمند جوگ اس بات که فیال نداخر می بی بی به بینیک و فرا موادر ترفیب که فراجمند جوگ اس بات که فیال نداخر جرک بینیک می بیرون بی رکون بین بیاسی دل می بیده می اس که بی بدید بین از بین که وجرب و این به بینیک موفیا فیال نواکی این ایمی اسکس بیدا به و باش و دو فران در کاس سی اسکس بیدا به و باش و دو فران در کاس بی اسکس بیدا به و باش و دو فران در اس به ما الای اس بی با می اس با می افزین به بین با تی افزین به بین با تی افزین به بینیک کی و با میس و

یمین فہال مسیکے کریے میں تی مسل کہاں جوان یا قدی کو کے۔ نیچ کے قوئی کم ووجی اور اس کا عمدہ دیسی جہاں ہے کہ جیل اس کے دیتے میں ماری نہوں ویاں اس کی فریا نے بڑوں سے کم شیں ہوتی۔ بیچ ہو کہونے والے مسال کے سال کے سال کے سال کے اس کے مسال کے اس کے مسال کے سال کے مسال کے اس کے مسال کے اس کے دیا ہے کہ بھی کا فیا نے وہا تھے کہ اس کے دیا ہے کہ بھی کہ فیا نے وہا تھے ہے۔ اس کے دیا ہے کہ بھی کہ کہ بھی کہ ک

نلامریکہ بھ کو سے محدکہ الکلیک حدالے میں اب ان اساوٹ نیا کے کا دوبار اندیات کی ہے۔ اس کی موجودہ میدنوں پر وایٹ انوشی پرس کا آمندہ بہتری کو قربان مت پہنچہ اس سے اسے بہت تقسمان بنیزا ہے۔ کھیک تدویت بیٹ کے کے حزیث اور الم بدونوں کا بھام فرودی ہے۔

r 412

كالجرعهمة إوس عامالى كالولون سياو الكري با

بیٹ کرکنے دالی نگاہوں سے __

پیٹ فادم ہے آگی تب کہیں جا کھیا ہے شہل اپناسا مان پیک کیا اود کل کوکچلوا یکی اس کا ضامان باہر دکھنے نگا اور وہ لینے بحرے ہوئے بال درست کرسنے کی۔ "کورکمپور جانے والی گاڑی چل تونہیں گئے ہے۔ مگل نے اس کی بلت ٹن آئی ٹن ردی۔

اللهادي ك ويدين محفق بي يس بهل صدت يو نفرة في وو اس ك مبوب كامتي



كالماني شيواس كالجرعة ويورد ويراك وبراك س كالونديدى الحاد وى ما عكى والله يوم ل كام وزي مطب Lhert Limb Groves Lungi تقداس كاي جابنا فتأكر بيلا أوي المراس وقت ما عداكر كلزا برجا ترده اس کوکل بمارتی مسئولیت کویتی دالے کے لیے کے اس كدل يس الى كول جامت العادنيي - يدوست تفاكروه كدى اس كان تدكى يراجي كامنون قعاليكن بست بصف بسير المحاسس كم شادی نیس بر دائقی اصدی کی توان ایک سين كارى مسينة تركن ديكسك يسن يوري بعاقي اس کے جوانیں۔ س کے بین بھرکٹ نے بین کشاس کا كول خنير بقاد لسعاس أدى سيكيل فياده وموست برم كسف والا كمرشكي زاع شوم ولاتفاءاس فيشيشل كوبهت بسند كيافا أعابنا جرود بيادياتنا عبت كهازي بارتعي إبتاسبيكس كر ولمفارّ إمّا ميل عبت مي ول باريكن كرمحت العرب طاوه جی ورت کے اس مبت کو باتی رہ جا آئے ا تناکی کر اس سے وہ اپنے موم ر المحرود و المراجة بالكتى ب لكن ما ما مكاركماك ميرمب بإماد برجا فعاس بات كودل سيمعي وثكال مسكاموات كرباد بارتشن ولان كرباد وويجيده اسبات كود ميول سكاسوه بمشاسى دم مي لدبار إكر سكرامي كمسعوا قلكسينول بس بواسه انوسوانا نے دوزروز کا تاکل سے بیک انحرایک وق يين بيخ كركيمي دياريال، إل، إلى مه بسابول جمير عينول م ، بر م می سنا جا بنته و امرسان ساد کال کوکوش وروه معي مدن مي يط دن كاره اب مي بسابول با در بشرباي الم من المسلم الماك للدول معمل المسام جرى سي والم مِنْ كِلِدَ فِي السَّلِي عِلْمَ الْمُعَلِّمَةِ عِلْمَ الْمُعَلِّمُ اللهِ عِلَا كِلَا مِنْ اللهِ موا تا مون ميون كرد فرى ايك مال كراس في ليف إيري كوتى اطلاح فدوى وه اس كعباني يم بالحل بدفيروي وه كمنع ياد ك أوي الم كما يست مي كوي وكوي يشيطا في دي يعيوس كما يي عامد وكالكاكل مك وليهاك مكافع الكو ويلقا كريكيورك أيك مش وكمل من إنها والقاعيوس كماويمي ووين خوا ئے او تھوٹے کا وال بعد اس کھرنے کی فیراکئی مواناکو کس بت كالجادكة فأكره مرف عديد للصيرة بي كيول و ولا كل كداك ووشسيزه

ک دان ہے جہ بنک آئس کی انھونیں گاگئی پہلے گئی کے انفاق اس کے کا فواج می کو چھ نہے چھ کے کہ بہلے کی کے پہلوں پر آئوی ڈیا کک آئی کا چھ وہ کہ سے گفتا ہے کہ کہ انھوں سے اور ان کسے بیٹری ہرکے بالقوں سے اور ان کستہ ہوئے کہا ۔۔۔۔۔ میری سلی چراپی سوات کو بیاں بلاکر فیصدی جائیں ۔۔۔۔۔ ہم کے اس کی صادی برین کا اور اس بھے ہیں اس کی چوٹی چوٹی کوٹی کرتھی چڑی ہیں یا جائے کا اور اس بھے ہیں اس کی چوٹی چوٹی کوٹی کرتھی چڑی ہیں یا جائے گا اور اس بھے ہیں اس کی چوٹی چوٹی کوٹی کرتھی چڑی ہیں یا جائے جہا ہو ال کی جائی گی۔ سب اسٹوا وہ بہت کا دیا دکھائے

مغیش بہت دوں سے ارتھاءاس فیصانا کو بانے کے الے دو تمن نعابی تھا کہ والدائے می باضا کا ہواب نہیں دیا تھا _ جد ۱۰۰ یک سال بطول می استان کار کام می داد گا خاتواس_ چیکیات "شی ایکیمیلات کویس ادک کا اللي سفايى بات بدى كما كافي فيثل كانتق الددكوت بواجروا بمح كمدموانا كالاوسكما عنقا فيتل جب كمخض بوك كا وس كاجهو ال بداخت خاس كيمرسد إما كابت ى جريال الجرائي فنس الدوه بشعادكما تى يين كما تحد اس ولنايى بب ده اخرى باد كري و الرجاد باغا تواس كالشيص يك يجيد الذا سنجك كمنشنظ ووايك إبنى لكاع يساقل المساسع بالكيا تشاكم معرض ك الكرجائ كالمكانود بالعبى كادا والدائع القا ميكن برباده واست رضير عددن والبرياده كالأنكوي بالتات سوانا أعلاكف كأمشرة ودكن المدانداس ليدق باربارات مى المقاكر الزيارة برؤسانات اكس عيدي وي كالدوكي مى كين دى الدوت تف سويرى كالمى دواس عددا م كركة ربتاتنا أعد سنذ كر الاي بيترقاده أسعي الرجاي بالماي المال والمركم الفناه بي المراكم ع جيشرائ برى كوكى يتضادى كاطوز فيضع كميز وكرعط رجب كبى

کھر کول میں ہی سوہا نا کونٹین ہوگیا کر ساگر کی بدال مردوقگ معنی ایک آفاق ہے۔ وہ اس قریق میں جدال تک ہیں ہے مائڈ منم کرسے گی دہ مجی ایک آفاق ہی ہوگا۔ س وقت وہ رہ گاڑی ہے کہ پک سجداور نداس تھم کی حوات کرکے وہ ہے وقرنی کا ثبوت ہے کسکتی ہے لیک نامی انسان کی المراح وہ اس کی باتمیں سنے کی اور اپنی با تمیں سنائی ہیں گی۔ اس کے معاکو ٹی چہال و تھا ریسوچی کوسوہا فنا جسے سے دوم چھر بی الہنے ذوار وہ کردیمیے تا میسما مان ایک ملون دیکھوا ایر سے میں کو رکھیوں کی میا آئی جول اور ایس سے بچھی کر کھیورسے استے میاد واہوں ہے اگر کے جواب ویا ۔

گردگيورتك بينينك ييپوئيسات گفت الامغونقا ان من المحدول المحدو

ده گهرستهی ایم که توک وادیک به سیم مجموعی میداندان بویک ودموع كم بغرائه المساوي المستان المستا كرنفظتين في أفعة كرية بديمي والكذب والقيل المدوسير عداكم بي بي المنتساخ بينا المستكرين ياده مشكل الكربيوانابونا يداكك وابشري بلايد ببت معلى يوكن بيد والمال بي المراكب المراكب المراجد دين مح ايک ودمر ع د الله ايک ودم سا درمان الكال المراسكة مني كم يجري المراسع وكر المسعوم عيدا مح الرقدي ع يح يعيد نناكي جعوادًا كيام وعالم الم تهيل برساعة كم بودى كالميال إنه ماكوت كمناجب بدالية ليا تقا اس مصر كسية وه الوجرى دنيا في بالكل اكبل وتي هي اس نے اُس سے جوہوی کے بائے میں دھے کوفقا مودوی کی تو تاہے ک تمى سوافاً كمنى بى دريك كم فى كى ابرولان يريكور تى توساكو مِ النواسف في زاس في كالاجتراكان كتي بي دير كسيد خالي بيقى ي السلطة نسوق كوبيض مصودكتى دي يعب اس كاول كيمنجلا والاسف كمركوس كجرتا وأيشيتل الدلية إصاب اورجهما الغلاس كسريرواني كرياكه المدفيط ليضاوم بسطاس سعكس نياده عجت كري كي الرك فوسرف ال كاعبت كاكون معالم المالية ده آن بلدرتامی نین گرده اس فک کی بناره و گل کرمل بسا بوک اس ائى يوى داين جون ساخى بريقار

کیکوں جی می پلینگو إدا و دھ نسدی گردان کر دستی کیا ہول ان سیکھنا ہی ہا ہول آو ہی کی میری کے معافقت ہیں کہ سے کم اشاق ترب و دساس سندندگی ہی ہی میری کے معافقت میں کو اکوا ہوا ہے تھی ہوشی آلوجا آن ہو ہم ہوگی منافقت میں کہری کا ماکا ہوں کہ ویسے ہی جب ہو ہی ہی شوہت ہوں ہوگی ہی ادر زیادہ محت کرے کی تراسات ہے جس کی کا دیا کہ دی کے جس ہی ہی کا دی کا جست ہا ہی ہو شای ترفیل کو کو ل کا تکری ہو دیکھ جال ہی ہوی جو می جست ہا ہی ہو

سوه قداس کی جانب گهری نقاد در سے دیکھتی دمی کمتنی ہی دیر نکست کھتی دمی کیسی اس مقدی کا میاب ندویا معاکس کی اس سنجید کی سے کی اندازہ ہمی ہیں مگاسک میانک گاڑی کی کھیورٹ کی ک دہ جدی سے کما مُنگ کارسے نظافہ چینے چینے ساگر نے چیک بالاگر اُسے جنسی دالیا ہیں تہاں معاطف کا پواؤمر چینا ہوں کیس شادی دیور کر میں داگا ہ

سیان کرایسانگا یصده کلای دم بر کاری بوراس کیسان امودش کا بوم جس کے بھیدوار پھیں ایک ست جا اپٹریٹ نگا برا جدوہ فرارٹ کو برلی بلر فیست دھیان صدیحت ہے شیس کی آنھوں میں گئے آنا گہام مدد ہوئے می فیس دکھا فیدیا تھا محدد اور فوا شول کا کے سریکول ممدد ہوگ کس صددی کی فرصا چاہتے ہیں ہو کھٹے ا

الزير العلام جسكير يكل أمال خدالي يا يعين بها يكونها محاويد المرك المراكبة المساحة على المراكبة على المراكبة المراكبة المراكبة على المراكبة المراكبة المراكبة المرا

مخیش کو آورب الخادی این استال سی در در ایکا کیا ها معدی سیده اسان استان او در سیال اس با در استال استان با در استان با در استان با در در اسان با در در اسان با در در اسان با در در استان با در استان

. ,

المنادسامطا

سے بنیا - یتروی مدی ک بات ہے۔ والدراج مان برش ل ما زا بالدياست مي جال اسام كالدشي يل توالد فرد كا طاقه عيمان وراني كرول سيدك أنفاء اسلام بن طاقول ش استدريدان يرصار ون تهنيب ك بنيادس ل ككي - ال الأول رخری تنظی را - زیادہ تربی سقیرتکال کے اس می رہ لیکن دفت کے سامقر ان آزاد ہو مکے ۔ان طاقوں می شخصی مكومتين مي الم ري دين يعن يرود قدمندب دينا سع ببت مع ی خیراس مع مبیزتهذیب سے درتاس مونے اور جہوری اقدار كافرف موس من شاءول كى مدونتين فتم بوتى فولى سال كب كرجديد المرشياك بنياء الشعير في راج ما فيون ك الب سے بوٹی اور مے یا یا کرمیتوری نشطا کا دیتا یا جائے محا ۔ لاکٹ کو مدین خطوط بر مولا نے میں شکو عبدار حن کا بہت اڑا انتا ہے۔ يخكوهبالرجن فالشيا كيدري معظم ب اوراساى ويناك مي نهسير الورئ تعبيري دسياكي ايكساام خضييت بي تمارين كو اد مو کا که تبیری دینا کے مسلم مالک بن شکو عبد ارجمل کو ایک يرا احزاز دياكيا تقاميهم زازان كواسلامي كالقرسس كيموقعه يراسلاي مكر في مث كاليكري عزل مقرير دياي.

سنگوم دارمن کے ابد دائن کی دوسری اس شخصیت شکوم دائن آن می جوزی کی دائن کے دریام ملم ہیں۔ ان کو پہلی اور دوسری دنیا میں می نامی ابریت اور شہبت کی برخی ہی قران کو بہت بیند کی ہوا گہ ہے۔ دیکے دار دنیا میں شکوم دائرا آن دیا قدیم سے خاصے فوائد ہوئے۔ بغیر جانبدار دنیا میں شکوم دائرا آن کے بہت سے می کا کیا۔ بڑی طاقوں کے مقادات سے ملک ان کرا پنے دک کو پروان پڑھائے میں ان کی خدمات بہت دیا دہ میں جو میدائر آق ایک زندہ دل اور بہت کی خطیب ہی ہی اور آجی تمیری دنیا میں ان کو ایک مقول شخصیت کے دائی مالک



دومری بنگ معیم کے خاص واٹ بیا کے دوق اس کے دوقوں میں برطانی اور اس کا تصادم ہوا ۔ بعان زرگو بہت ہے ۔ ما قد اور اس کے افتد اور اس کے افتد اور اس کے اس کا اور اور اس کے اس کے بیان کے اور اور اس کے بیان کے اور دور اس کے اس کے اور دور سے اس کے اس کے اس کے اور دور سے اس کے اس کے اور دور سے اس کے اور دور سے اس کے اس کے اور دور سے اس کے اور دور سے اس کے اس کے اس کے اور دور سے اس کے اس کے اس کے اس کے اور دور سے اس کے اس کے اس کے اور دور سے اس کے اس ک

وانشا التيرس المان مي وجود على كيا-اس الميل مخلف ساى دورگرر يمن كي تاريخ خامي او پا در دليس بيدنكين ایک زنده و م ک طرح مان باشندوں نے ترتی کے منازل طریس لان موم كواخي مزيت اللائي كم اليفي كا إحساس مقاران كي بيذر شب المي متى اس لف اب والشيا كاويود دوسم ي مسلمان كول معايم الك فأنده كاميست ركما عدر في كمنازل ع كرنے كے يع مك ير صنعتوں كا تيام كيا كيا . نداحت كوزوغ بوا والناكاأين نفام بيت الجانب واسكاد كركسف سيب مرودی ہے کہ ذراسی تعمیل واکٹیا کے قیام کی بیان کردی مائے والنا الوطالي رياستول كالكف فيررسيس بيري من ومواكرة كينشان بحرى سنبيلان ينهلك برمس سينكود ثرن كانودغيوكي جزيرے شال جي وليا ق جميدي نقام را گھے۔ وافت كامر عاد ياخ برسس مت كيد الحيام آلب س كليناذ وراسون كريراه كرتيم - الحال اكسد الخافزنس أف موارزمينا في ائ ہے حس میں نوطانی راستوں کے شاہ اور یا کا دوسرے علقول کے گورزشال موتے میں ملک کاسرکاری ذہب اسلام ب سين دوسرے خام بر معنواص أزادى دى كئى ب، والشاك دفاتی بالیمنٹ میں دوالیا ف مقنقہ موج دسے - ایک کوسینٹ ادردوسرى كواليوال مائتد كان كهام السبع - درية احمل كاليفاؤ الوان مائدگان كيا پينيدي بوناب -اس كه مفع مرددى بوتاب كه وه والشاكا بمشنده بو- اس كومريراه مكومست اختيا مات تغريس ارتا ہے در يروفاتى حكومت مقردكرتى ہے .

و من المراد المرد المراد المر

ا گریزی ہے۔ او شہدہ کیے خدگی کھے بی ہے میکن دبڑتیل ہول ان آس اور نارٹی بہت یا پہوآ ، ہے ، کو ندسونا جاندی کا نبروہنی کی سفتہ ہیں ۔ کوی کی جی بہتا ست ہے ۔

ظائشیای دفرگوا بهیت حاص ہے مری کا مست بے بڑی مست بے بڑی مست بے تقریباً الجاسی کے میری مست بے بڑی مست بے تقریباً الجاسی کے لئے دی و در بی اور و کھوں افراد کا در ق دفری بیداد مسلم بہری مست ہے۔ دفری بالد مسلم بہری میں اور دنیا کے دو سرے میں اس کے مقادہ مجلیاں میں بہت ہوتی ہی اور دنیا کے دو سرے میں کی بہت ہوتی ہی اور دنیا کے دو سرے میں کی بہت ہوتی ہی جہاں تھیں کی بہت ہی سے میں جہاں تھیں کی بہت ہی سے بہری تھیں کی بہت ہی سے ۔

ونشیا آقرام متحده کارکن ہی ہے۔ متروستمبر مشال کو اس کورکنیت کی میکن تعییری دینا کے بہت نعال مکول ہیں اس کا شار او تلہے بسیا کی طور پرسلمان مکول ہیں اس کا اہم تقا ہے۔ طائب کی ترق میں جدیت اور بشت علی اوار سے موجود ہیں عکت میں موبسے وک جدود نیاسے ترب تراکئے ہیں۔ اس میں کو ن شک نہیں کہ طانشیا کا متعقبل بھیا تا باناک ہے ہوتسیری و مینا سکے شے ایک اہم بات ہوگی۔

6

اعوان گروب کی شائع کرد و اسلام آری و مرائع کرد و اسلام آری و مرائع گرد و اسلام آری و مرائع کرد و اسلام آری و مرائع کرد و اسلام آری و مرائع کرد و اسلام آری و آری



یک جان ودوقالب سییلون کے آتنگی میں حبث سرد داخل عثو قو ـــــــــــ

که درداند پرکوش بوش برسه سه کها

در اند پرکوش بوش برسه سه کها

برست نه از شی جرفت بوش دو بوش کیس ڈرانگ

دوم کے تو نادیکو پرکیا دینے اس نے باقد روم بی جھالکا اور تولئے

ادر صابی و قرو پرا کی نی و فیر و او دُل ۔ "

دصاحب کی کانی و فیر و او دُل ۔ "

داکش نے پیٹ کر دیکی

داکش نے پیٹ کر دیکی

بیرگی نا ؟"

درتا کورگی می سے منز دیکے دی تی اس نے کو م کر دیکے

درتا کورگی می سے منز دیکے دیکی اس نے کو م کر کر کے

درتا کورگی می سے منز دیکے دی تی اس نے کو م کر کر کے

درتا کورگی می سے منز دیکے دی تی اس نے کو م کر کر کے

درتا کورگی می سے منز دیکے دی تی اس نے کو م کر کر کے

درتا کورگی می سے منز دیکے دی تی اس نے کو م کر کر کے

درتا کورگی می سے منز دیکے دی تی اس نے کو م کر کر کے

بولكن مه قرسل ارداس بى كى! اس الميزيري وح وموك را تعااوداس كى مانس تير ادرى يتين - يكايك والكيش كالرفت معبوط بركى ادماس كاجرواس عيونول رحك لا اج المد ورواز مديون مراكس عاس المجلم ميرود ما اورم الى كى ناف شاكرت بوت درواته كولن ما كل برعث مزرجات لكادى البيابرما كمادتا المصال كاستوارق م كالماست كرى واكر ميولي. مي شي بناول-ال المروورول لابدائي عند داكمين نعمكونة بوشفكا-رتناكر دكيش كاي موادي ترجي القاده المعاف جاد معد يجي الكي كاللي مين بيا في كال الك مفيد ال من ج اس كے ميرے كواور مى وفكش اور بادعب بنارى منى -واكيش ادمير عرم واخل يرجها مقاليكي اس كاسرون بالنكس أورماه و مال در مي تحرك تقاس كر مرفيش مي يك فود احمادي ميكن عني. دونايت وفر عن كرده او كاد داكيش كريان مي امياب بوكى عى كري من درا فيك فيل كاقدادم المنزرتنا وجدف بناة ديجردا تقاد دنائ مائ بات بوف كنفيوس واكيش كاون ديكاس كالكابي بي اس كالمن عين تكاني طية بي داكمين مركوط اور درائے مائے کی پائی آجے بھھادی میں فرائی مجھے بڑائی۔ رول سن الوكريد يرب الاكتاب راكمش الأكر تناك كرى كري كي كوا بوكرا اور تا فعكى كى اوث كاممادلىن بوسف اينامراس كم سيف سه ديا ديا -راكيس نے عب كراس كرون كورميا . البيع إلى عامر ... وه مشرادت سے مسکرادی ۔ راكيش ندام في وكراس قام بناي الكن رمان فرراً بالرافية اورداكسي كدوميان على كرديا-ماكيش اكي فوفعتك كرمسكوايا-اسعدق كي بيلحايك ةىپىندىتى. ورقى رات كو پير ملوكى ال والسش مدجات پیتے موسے دیجا

لغدانمات مركوبكي سيخيش وسعوي. و ديكود ارم ليك كامترى جلت بوني جابية او كملف كم النه مكي مندوع - ٥ اى نے بيب مصدورد پيد نكال كرميرے كوئي ديتے برئ كدا ببرست نبايت اوست مرح كاكروث قام سے اور دروازه ندكرسك ميناكما -بر سر مر مع جدي كم يسرن وي يما إلى المعالمة ارئ تى كىكب داكىشىد كى المول كى تحيرت يى مميث ايتلب نكي ده اى بارسى مى كو في سيل منى كرنام يستى عنى اس ندامك يى نفرس بسراور واكيش كي وف ويصفي والماء و دار حملنگ كتن الحي حكرب . ٥ ده اس طرح سے راکمیش کواپنے پاس کانے کی دعوت وسعدی عتی وہ تُدى كے بعدی ملى بى كھے لئے تووار جليگ آسف تق منال دقّ الى كفرنتين سيال لايابول !" واكيش فصصعص مغواة وكموى برمثنا تي ويحكما سيال مِائے کے انسیم بملیدگی او کی جوٹیاں ، اوسی انسی اور ا وفنه کاروز انگراسی جزی تیس معداندای کی بھیلی ا بب م آئے تے وال دول بی اسٹیڈروں م المرے تے ! ومزور يبطيعي كمى دوكي كدما تعاشف بوكي ي ر تناف وستسك مداي شكي الدازي وجها و تال يركم كبنت مكبهه بي اليي - * داكيش سعاست يراستموت كما د تناکی نودی کو چیسے تعلیم می گئی ہڑویت اپنے خاوندکوائی مکیت مجتہ۔ "ستب بيشياد نده متى ـ " رتناصول ی فی فقی کرداکیش کی پستے می شادی بوطی فقیدے ميداكيش يرزس أليا- ال خارب ماكرداكيش كم جراء كواين التولي لي العقاء و دِمِنامِ اِی می دُنٹیا یا خاسل گزدے دہی سے ست ياداً تَى تَى لِيكِن مِهِ الرَّحْ إِنِي النِي بَيْ مُولِي كُوْرَابِ الْمِي كُوْمًا جِابِتَى مَيْ. ده این ادر داکیش کے درمیان اس وقت کمی می میری می کوالا نے کے نے تاروی سندوالی کا واقع پی کرس ڈال میا اوراس کے

رسين كرمانة في استكول تكريا أن دائيل كاج بعدوري الري

" کمیں میں آپ کا حکم مجھے ٹانا جا مکھ آہے۔" رتنا مسکلا ہی رامحارتی ۔"

را چاری -راکش نیدائے کا پالد قرمے می رکھتے ہوئے گیا-میں میں میٹی ریزد کراہ آہوں، قرمنہ کا مقد دھوکر تیار ہو

ماذباقروم می گرم بانی تر آبی رفید می . دائیش کے مید جانے کے بعد تنامعانی بذکر کے او

كس ي سي كراس نكاف كى واكيش كاريش ملينك موف اور اونی در روی می قران ایکال کرده اینیس طری دیر تک دیکھتی ری اور براس الول سے ناکر شاہت ماسے سمات موتے کیڑے لہتر يرركه دين اس نائي سار جيان ادركوث تكال كرسيكري ثالك دیندر مراین کے سان کون بورکٹنان کی آین س مهانى ميره أكرحها ولاتقاليكن ايك العلوم فوسى كا وجرس وه ومک ریا تھا۔ محصلے دویتن دون سے اس کے جمرے کی برشکن س ایک عدر ما كنت اللي على - ومنيش برس كى بيائے مرف جس باليس رس كالك دي عني اس كے بال كس كسي سے مغدور درو محض سف ميكن مناب تع مادونداس بالكروان ما باوياتما - دنگ ماف بونے رہی اس کے تیکھے نقش اپنی طوف موج مردد کر لیست تھاں كالعراعبما ورنمايال كولي مالتي كم ومبلة يتيك مرحبات جم ست كبير خوكفيورت تق مالتي حواس كي قريبي ودمت من وه مذمرت ريتا يورك البركالي من أكمني رفيها أيمين الكرده وداول ابك سائة اكم رسى مع منس - آين كامكس اس بات كاما ف كواه تعااس الاسى بوق مادى مى كوت كونت سے ازاد كردى اوروه بل كماتى باڑم كرد ميامرون باقدرم ك ون ملكي من كرا يد س بانقروم ك دروازے تك اس كى آنارى يو فى مار حى بلنگ كامسارا ليت فرش ديم لئ -

سی مران در یکی افزادم می کنن آدی کئی دهیش کئی نیل اس کے بدل رہ اکر تقریق سے اور چرجب وہ کرسیوں وہ بارہ قائل ہوئی قراس کے بدن سے صابح ماور پوٹی کلون کی ٹی جلی تو مشبودار لیکٹر ایڈری تھیں اس نے ملدی سے نئے کیڑھے پینے، بالول میں منظمی کی، جہت رہم کی اپ کیا اور میٹ کے بیسے بینے ، بالول دہ کوئی کے پاس اکر کھڑی ہوئی۔ کہن حیاتا کیچ ٹی برموری کی

ارخوا فی کرمزرانی حجرها مهد میسلاری متیق -ساسند مال دو در برای ماز خون سے بازد کاک اورائیامسر

اخلف دارمیدیگ کی تکمیان کردیاتھا اس سے نیچ نس اسٹیز اور ارکیٹ کاکھلااہ اطراد مجراس سے اور نیچ چاسے سکے بافات نوا دید ہے۔

نو آرہے تھے۔ ہوای ایک از کی ادر جب می و شوری ہو ٹی می ہے اس نے س مری کے اسٹیش سے میلتے ہی صوب کی اعتبالددہ گاڑی کے تمنے منے ڈے کھلوٹے یا توملوم ہوتے گئے وہ کھلونا ماائن حرك أح بينا بواآدى داوس الن رواردت والارتاق ار الدادى ك بسياس دماين الازى كالمركز لان مالانى لمبى يرمسينون ول في اور حراه ما تي اورمسي ميم دون ي سيكو ول فدف يح ارمات مح وى حب محدث محوث مشرول ك بدارول ي سي فرز لى قراس فرول كوملى المريس سي الركر مودا فريدكرد وباده في مستري من ويكا تماسق ديك ويكوكولف أرد مول ری کو یادہ میراپ میں ساوٹ کی ہو- دہ دو کو ل سے اسلام اوران بيادى مقبول كي منان كوديكه كرديك مه كئ منى نسيكن وبير اسےسب سے او کی فی دواسٹیٹوں روج وصوعے والی فی مورس منبى ال محرم منظر بوت كالعي مضبوط اورجيرت نهايت كوس اوردكك ويم المني ويكاكي ولي كواب مرات مالول ف دهائ الا تقارا ایک بینے بیلے است کمان می زنقا کر داکسٹراس سے اس قدملان شادی کرے گا اور وہ دوؤں بنی ہول کے نئے دارجدیا گے۔ اگر بمراس كموكى مي أوس مربهات التي كوبونا چاہئے تقامتن بران كى بات نفى كرزنا سے دائمش كى طاقات بائتى كے باعث و تى متى - يہ مالتي بمامتى جر كي وف راكيش حبا جدود لا تعاميك شادى رّناك تمت ي على عنى اس مع مع كوالتى روس أراع تعاليكن أوامسانه والودا

تُودكياً كَنْ تَنْ كَلَ مُشكل سے پندرہ مولوں لئى جب ال ك والدكا ما يرسب الله كيا - ال نے البي ميش كام حالتى الله بي أن واله عقا - كومي ال مقى اور و وجوٹ بهائى جا جى دومرى ميرى بي لا پڑھ رہيں ہے ۔ مال مجى كجو زيادہ پڑھى تھى نہ تعى تعليى يرمون الا كى مهت اور قائل تقى كرميا ئى كوموائى كرے جوٹے جوٹے جھے ہے ہوں كو پڑھاكراس نے در ماكواس قابل كرويا كروه بي اسے في فى كرنے كيا كى ماسكول ميں توكرى كرسك رشاكو فوكرى بي مجى تو مالى اور جائي ل سے دورو اس نے دورد ماكر ہي گھو بارسنجا قا اور جب اس نے جائيل كواس قابل كرويا كروه اپنے باقرار بي و كھونے جو ملى قوده اس

باتے ہیں اور میراس ونیائی خل کے موا اس کا کمرمبدانے کی فکر میں کوری کارون کا دوائی نظر میں اور کی مثاوی کا دوائی لئے ۔ میں بریتے اس کی مثاوی کا دوائی لئے ۔ میں بریتے اس کی مثاوی کا دوائی لئے ۔ میں بریتے اس کی مثاوی کا دوائی لئے ۔ میں بریتے اس کی مثاوی کا دوائی لئے ۔

مَّ مَنْ بِي فِرِيدِ فِرِيدِ بِي كِي بِمِعْمِ عِنْ اوراس كَازْ نَدَّى كَعَمَالًا مِيزياده مخلف نهيت . فرق صرف اتنا مخاكدوه الي شكل دسميت ادربرن فزورم بن كى وجد سے كمى كى نظرون شك كعب شكى عتى۔ الين بارما رسترد كشع ملف كع بعداس في كا فيعد كرب عاكداب وہ شادی ہی نہ کرے گی ایماس عمر مرمینے کے بعد التی کو اپنا فیصلہ الاسامعلوم بواليكن الم مجيدى سي مجترة اكرف ك مواكو فاجامة قارات سے بعدالا و تقالوراس في الى تمام ملايس عريب بنانے ين لادى تى بيده دندگى كے يا ہوك يُل لِسِرِيبِ بِالْدَرِيِّيِ مِثْلَانِي الشِيرِيبِ بِالْعَالِمِي مِثْلِياً ان كي بهاتي كم إحساس كى شدت كوكس وحد تكريم كوتيس - ده جيال لىس فى مانىل بميشراكمى مانىل. دو دونول يك دومر عد كاس فد ترب متس كرايك كانعقورد وسرى كسينا كي زامكن سافسوس موتا كيرى مبينے يبلي كمسنوك سالان للت كلا ايك يى كى نمائش يُ الله في جي بي ي ون تعويل مي الله على الله كي ون برائى اور رتنا دو ول موجودي - رتنابى مادت كيمطالى فالن ك كادل مي معروف جوم الى ووسلما وقت رسيبن يرمغي أف داول كوكيلاك دي ري قريب ى وزير ورجر في ارته جري مال دیجنے کے بعد اوک اپنے اثرات محددیتے ایک مان فالن ين أف وال وكول من اكتش عي مقا -

امداس نیدید می پیدی مرات سرکادی راکش نے ایک فرت سرکادی راکش نے ایک فراس کی طرف سرکادی راکش نے ایک فراس کی طرف سرکان تکامی ایک فراس کی طرف می بیشت می ایک تکامی ایک می بیشت می بیشت می بیشت می بیشت می بیشت می بازدی، باشور شخصیت کا بترویت تقد تقد تصدیم بیداس ندیم برطر و تناکوتم ادرا -

ر تناف یک بی نوی اس کے مطربہت انزات کوچھالو اس کا میرونوش ہے کمل اٹھا۔

ان ازار می التی کا تعویش که مید تعریف هی تعریف و اود وگور شریعی کی تی کسی سی شدیمال تک مصافحه کمان تعویش کے بیٹر زمائش ایک بے مدرواریا شا ور گھیام میاری ٹا دیس ہوتی۔ می تعید کا دوم دراکیش با کپ شیقش التی کی ٹیٹیٹر کی بست تعریف

> کیسیے! مد**وہ پر پیاسی قابل!** مائر مسسوات سے مامالہ ا

د آیس اتن سے طنام ایس کی دواس دقت نمائش میں ہا موجود ہیں ایک

اس نے یہ زمانے یہ سب کیوں کردیا۔ شایداس نے کروہ بتی تھی کراکیشس کچود پر اور دہیں دک ماتے۔ تھی کراکیشس کچود کے اور دہیں دک ماتے۔

ادر تنا داکیش کواتی سے دانے الی کے ندر ہے تھی۔ وہ داستے میں بیناتعارف کو تی جاری تھی۔

میونام د مناب می این کابت بی توی سیل بوشد کافوز ماس ب بم دوفورسیتا پورس انتی بی دمبی بین بین مسیتا پورس بونس کے سیدمی واکٹر بجدواں نامانا

ہِوْ ہَا ہے! • وَالْمَى بِارَابِ بِعِلْسِے إِلَى مُوْداً يَسِيِّكُ ؟

وكيول دفاي المراكز لينسا بالشاك مت كروا La Coming to Section الديوس فيتباكس وعها سال بيوب إسار دنياس ا كيليمود كريال تي في دنتا يحدماوى كم يوافا توكف ك -4/201 • أب كم بال أواتى الواجع المعتان ولدي يكوب ويكف ري كوى كالما بتاجعة التي تعالى المنافع الأكريم عديث شطان ما أرث كابحث كولك فالمرتبعة بمستقرك "برزاد کا آمشیل الدیم واج کی محاسی کتاب اگران کا أوشن مبازكامها ليغزرم يسب قباس كي معبون يب كريكل عامتين آع ك ومرتول كامنى ادانس كرسكتين إ تناكيا امور بما بسيداني جان بعدر اكثر كعام لكث كدنياس عباناجامتي تقي " كي التي مي كيش كمد إلمنا" آيد يس مبلاً ونبائي من أيج والمعاود ورا أراشت مجي يزيمه متنظر م مباز كم خالات بشي الكريث منى ادار ترك تاكون كما مقتلها والماع كل كريري كا زيري التيميل كالمكام كان ٠ ١ ان لين تعريب كري منايرت لبي يَ كَالِيسِ مِنْ كُمُ لَا لِيَّ نتى كريدتنا في إلى البيرسية العماليريادُنا مقالعداً نوى بس كا وتت مي كليب باتقار سيتايد وشفر تشايعه التي مدن كمكير اليداني برجيد . فحوا مع والمديد الله بول بيسال وجود كالك دك متر تعدوس ي رماً برب وموفرات كيناب باب المدانة كالمساعلي جيده ايندل كات الد الرسائد سال الدار كيدن بساكش لدكراك التات نداني تكيينك ك منس اكش نربور الإنشاف اكثر كريسا بعد جركسانية كي الدميب شام كوده مسبح مِيْرُون كل وثن مي المان كالديك میٹے تراکش میزل بواٹ ہوشی کی نعامت العلمان کی تولیت کے _Kasi شرتزاجى أبها تسويلهما وقت عملا كرييم فريسيد خانے كى وك بك منواري العراز في والمدر الذي من وي

ماكش نسفاص ككنزى لمشازم يرتناكي توبيتك

المعيمات كمين مكاتى نئيرشد يرحى بيكويتنا كواكميشس عياليك فيري والاقادة والمات في كالتي الي الموسادة لے لیں جماحاکہ وہ ایک کرنے میں کوسی مکا ان سے گئی۔ • التى ايرمواكيش مي الهي فعارى يثيث وبستايت ساتي تم مع طف کے لیے۔۔۔، ۲ داكسشس تتعافم كارتبين كمااد دييوه بنس إسانتي إر رتناجي مخادير والميشش بيبى ويرتك التي كقعودون كياوداس كاحش كى تولىنى كرّاد إسالتى بى بلى ايحدادى سىسانى دندگى در اُرشىسى لكاقسك إسدس بالدب س كالخود مي ايك تتي كالتاقى ما فيس يطر اليش ف التي اور تناكوليف إلى وحورال المحدون فيلت براتتي اور وكيش ديرتك ميسن مجوال بميني جودار وكقرا ودكمنو كيتامي بيتكا دخير وفكر وكشك ابشت فيش لت مطاح دفيوك إلى كرت سيديوم كيب ادم انكال، كول، اڈدن پیٹلنگر اودہ درسے لئیسے بی مبائے رہائے اورانجان سے الغالاد ذاككافل سيحوا ترب اسليسعنوم بواكريسيان وأكيش كواتني فإي ونيايس سيروه وذكر كاركو فيا بوا درجيب اس كلوت بمت دائسش كوس كاهر ترنسيل التيكيف التكريم نرى دته ين بشار ماكنتي برويسيده در بري دنياي اكيل دهي برويانل تنابن كوموم مى دې اكركب رياان كياس سار كروندانگ روم ش گورنده کی اور تورده کرد ایک کرے سے دو مستے کرے میں جامیعی اسے التی بردشک ارغ تھا کاش دہ میں کلاکاریا اورب بورتی-بهاك مى كالله بي إخى واستكنايك بيب كوف الله لتي اناوب موريب سياع كرديما تعاماه ويواسكا دميان كري يوري وري وري الماف كياست ي والوادات فرغ مرشعا ودقالين تحليكن س كماييا هوس بواعييت كحرك بريخ اس بات کانتفراقی کرک کان مادو کی پیٹری ای کے باس سے گوئے اورده ای گری فیدسسبدان و کر گرکوایش موجود کی سے خور کودی -جب مه دُوانگ روم مي وايي وان وراكيش إدرالتي تكسأبك كالأباي افرق تقر بالزن بالون ثمامها كاسداميش ني

استديما.

راكث فيعا محيك بميتوهين كم -- المعاكث ولي المرمافلال مه هنوم ای ایک سیل کسیال خیری بی اس نسانی چونی ک آيمياخال-في يديد المراس المان الم ماشتىيلى جرجى كأتي-مرى الياب مي مكارم ... تم ميشك ييس ماة Sentele Summit of the State of the وكالمكري يواليان الماكن سيغ سينگ گئي. الكينية على المالية ال ك ماكرة نقد تنافيهة بمديم التي كالملان نن تحاديم كريسك والزاريمة كمان المريك كريس تأسايل يم بَدِيل مَا مِلْ إِمَّا كُنِي بِيكَالِ وْمِي بِيلِيل وَمَدْ كِيلِول كِي المجالي مونقي كاليالك فنطال كالمباست كالتردي سيعة. تناجئ كمدائ كرائيس بمعامية بماتي معالية للمان كالمستلك الملاح كيرور مع المعراق ويملى التي كان الميل من كوها التي سرسائة بالمسبط في المالية المالية المالية راكسانقاك والمراجع وكرفزى واكستر كرميت الم الن مكيان سازنيكاس سيكس العلاساتيof the six below to the will the the متاب مهاميريا يصينندوكي بخ دايداق كالمجمولية في المال المال المال المال المال المال المال المالي موم درات سے متی سائل باد ام امامده می اے با كعك يمك معالم كالمعين المعينة كا-معازه کعلااصعدمانل موت م محداکش کرمینے -6 Sin

- خنگ پوملاين تهرآه

١٥ در كادر بندى كى وش تسمى بعد تاييز كوذته سياف نادیا " زنانے ای کسنوی آغاز می پکولب مجالاتے ہوسے کہ اوریم سيتقول مي شير محظار مندمذبعيتناكوكمنوميات كالغاق بواستال مكالات ارتى يىدى دائش كى بالكي دائيش دفتى فالدوك والدين كول ى دە شانگ دىم مى ئېينىلىن ھا بوا تا دا كىمىل كر يستنى . خانا اے میں کا جسے کرے میں کھی ہوئی ہوتیں میزی می کھاف ويوكر فياكان بجدر استعاكش كافياش بافالتها مععنها كۆئى ترتىپ قىيغى كى-مستور ويثر لاتندي العدود فاحتدرا برل دينا بعد كمنظران البيانس هواي ونيكات درم دم كمك نس لك خذا وي الاست كاندانست كما علال بالكري تعيير المراجع ا المن يرك كريري من كليلها يديا المان يما يكم كالعناد كما م ای اوان کر نواف کے لیم واوی میزی می تدار امی ۔ ەدكىدىسە بىكرىدى لمرى تىدى كرائى كىلىكىش أليار مرادعة يورون فسيطر المرير المتعماليم رتنا ال تت إنذ ربع مي منه القديم وي تني -بنتي: راكيش ني ذكر وجياير - يرسب كياب و المان المان المان المان المان الموالي من الموالي الموالي من الموالي الم بروكوا بجالك إجعامه " UN COUNTY OF CO رَيَا مُسَانِ بِسِينَ مِنْ الْقَدْمُ وَكُرْتُيُ مِنْ أَرْقِي يَسِنَكُوعِ فِي الْحَلِ كُلُّ دائيش ايد الحرم م من كماوت ويكت مده كيا-الكانتا_تم " رتابى يانى مازمى ي نوب تاريخاتى-متم نے وکو کا نقشہ عمالی الله ا " نبى؛ مامت<u>ىكى يعط</u>يّ لادُ!" رتبانے تھوکی اکس کے اعلام منبی سے کھا۔ بذي لون علي ساعفا في حمد يكي يطف منتهم علي ع سے کتی مخلف ہتی۔



ک میدنگ کرم نگایس مجدی صفائی کامی خیال مکاکریں - اپناآ مجی صاحب متوادکیس بجل اورمبزیاں کٹرنت سیکھایس -

نامسيد ، كراجي

س ، کینز نگسجک کوکپ اورکس و تن استوال کیا مآبا ہے ۔ ہ سے ، کینزنگ جک چلد کی صفائی کی خاطر استوال کیا مآباہے ۔ اسے رک کوسف سے پسٹے یا میک ایپ آباستے وقت استوال کیا ما تا ہے

شهزا دی باسمین را دبینڈی

س ۱ میری بیشانی پر ملی کلی شکنیس نودار مورسی بی بیس اینس دا کرنامیا بتی جراب -

ے: دوزاُدُولوگرم کے ماغواہی پیٹانی پرا افز کہا کریں ، الٹن نیج اد پری جانب ہوئی چاہئے۔ ہر الش جسے شام کی وخت کرستی ہی

غسستراله، ملثان

م ، عجيجر كورشت كار نوائد باتي ريعي باية ميك به كون كالإيقر بي .

ے : دات کوسونے سے قبل مُذ وحولی ہو بالائی اور میوں وکر حبر۔ پروکری میم افرار چروسی اچی قم سے صابی سے کسی ماندوہ ڈاز کریں ۔ چنر ہی دنول میں ذکہ صاف ہم جا مستنگا اور طبوعی زمرد ڈ ہوجا سے گی ۔

ار میک ب سے پیلے چرے کا گیز جگ کر بیا کریں۔ اگر ہوئی قر کو اڈ کیام سے چھے کام ماج مجا کر ہیا۔ مست پیلے چرے ہواؤڈ اٹریٹن لگا کیں۔ جادم کہنے ہے آو ای شیڈ کا یا وڈر مجی لگا ئیں چرآئی میک اپ کریں۔ آٹھوں



روسسيت ، راولينڙي

م ، یں اپنی مرکبوں کو بیج کرنا جا ہتی ہوں کسی کریم کا نام بتائیں اس کے طادہ میرسے بھرسے پرتل بڑھتے جا ہے ہیں کوئی علاج شائیں ہے جی بتائیتے کہ دیکی کے استعمال سے بال دو کھنے تو تہیں۔ انگلے یہ

ے : موجی کو بینے کرف کے بیانے ڈاکوڈ ڈائیز کریم بیج استعال کری توں سے بیا اشل مین فریک کریم استعال کرے فریمیں وحل میں اور آگ کے قریب زیادہ زمیم اگریں وکیس سے بال دو کے نہیں نکلتے ہ

ایک بهن "بیشاورسے

ے ، آبست کھا ہے کہ آپ کھ خطاعی شائع دکریں نام می شائع کے ان کی خطاعی شائع دکریں نام می بشائع کے ان کی خطاعی شائع کی خطاعی اس کو فار خل کا ایک نام بی لکھ دیا ہوتا ۔ یوں میں آبسٹ اس قدر طوبل خطاکھا ہے اور لتنے ذیا وہ سوفات ہوجی ہیں کہ ڈائجسٹ میں جواب دیا نام کس ہے ۔ پ یول کریں ایتا پیت کھا ہوا جوابی نعاف میں دیں ہے ۔ بہ آب کو با در است جواب سے دیں ہے ۔

شمأنله بكراجي

مس : بمرے چرے پریے تھا شکیل ادرجنہاں تکتی ہی جن کی وجسے بس سیصعبر دیشاق موں بیں ان چنسپول کوکس افراع تم کروں ہ سے : داست کوسونے سے قبل چرسے کودھ کوٹوٹک کریس اورجج آرڈینا احدوفان موجرانواله

ج ، داول می بوکریم استوال کردید بی مدارت رسید. نداند معید می بی بیل کے ساتھ آپ مداج کرسکت بی بخرطیک ده بیل فاص بور - اوریازاری د بر - بریل آبیل استوال کر یس - آپ کے بال مجی پیتی تمیس بوسکت

مَعِ ثَام درَق کِی کری سروزاد ایک گاس دوروی ۱۹ می شام درق کی کئیں۔ ویرش جی الی پاکس کی اسے سے پیل اور میرال زیادہ مقداری شا الکریں بہزیاں کی کھائی و اور می اچلے۔ دودوہ انڈا اچھی گوشت وفرہ فریک کی س جی شام کچہ دریکی مہامی لیم فیصل الن یا کریں ۔ آنہیں اچی حت کے دریکی مہامی لیم فیصل الن یا کریں ۔ آنہیں اچی

سلمى كنول وللحمت الآمليدر

سے ، چرسے کے دارخ دیے دورکرسٹ سکے بعد وافل کوختم کرنے کے لیے دوا خدیے دي ہي جي دي سکے -اينا حکل پنة فدا کھي دي -

محرثيفع ، پيٽا ورکعيٽ

مع، برسےبال کائی گریکے ہیں۔ اگر آب نے کوئی تیا ترکرد کھا ہو یا کوئی ہاذاری میں جا کپ کا پر کھا ہوا ہو مجھے بندر میں وی ڈی

ے : گست کے ثالث میں نگست میں پھتیں بانے کا توکھیپ بنا ٹی ہے آپ می وہی تیل پے تھی میں تیا کر والینے رہ تیل ہر دو مرس دوزات کوسوٹے سے قبل مرشی اچھی طرح حذب کھا لیاکری، وصح اعذ کرکسی ہے سے شہدے ساتھ مرجو ڈالیں ۔

نزمت عین اکراچی

ے : پیے ہوئے نک کو سروں کے تیل میں طاکر دانوں پر والی اور اللہ کا مان دکرویں ۔ کھانے میں وٹا من * د * اور کیفٹیم کا امنا دکرویں ۔

بشرئی ناز دیشاور سے ، آپ مدان امی شهد کونی گرم یانی می محول کرندادمزیا کا ایک اب جوطال فرید کی کیام آسد . ان کی اب می ست پیدا آن شید گایا با آسد آن شید کات وقت بند آن از مرد کی کور فرکس بیر مرکدا گایم اس ک بدر آن از مرد کافیل دی بد پیراین میوور و کویش کری اداره بنبل کی مدساخیل دیلی بیرنش اول گایی اورشب

نادين ، ملتان

ج ، بیا ری بین کپ اپتا ایڈرلس کھا ہوا جا بی افاؤمیجے ویں ۔ ہم آپ کومٹورہ مراہ داست ہی دے سکیں گے ۔ آنشا اقد مہنت علیر - حیصہ آپ کی سٹی سکے بیے ٹی اہا ل آنا حوش کر دول کہ یے پریشانی والی بات نہیں ۔

جبين كل ،كوال

س : میرب بیرب پر بیرب سے میک کے داخ ہیں ایساکوئی نسخ باتیں جس سے داخ دورہ جاتیں مدمیرادیک بھی نصر جائے۔

بع : اچی بسن به دارخ قودد در برسکس می دانند دی مرد نکی ادا حاسکت . آپ بول کری کمشتر کے جیکے سکے کوئی ایس - دو کہ بسسور کی دال ایس اور اسے دوکرے کا شعب دود ہو مرد فرو دیں جب وال دود و حزب کسے قوسات بر پہیا کر سکمادیں ۔ کیدوز بعد وہ بالکل مولاجت قواسے باریک ہیں کریے ہوستے محکول میں داکر کرو دیں - داست کوسو نے سے بل موجا تیں مربح کسی اچھ حماین کے ماہد دور ڈالیں - دان ہی ایک مرتز برای بی جرے برد کوئی کری ، حیب سوکھ جات ایک مرتز برای بی جرے برد کوئی کری ، حیب سوکھ جات ایک مرتز برای بی جرے برد کوئی کری ، حیب سوکھ جات تو دور ڈالیں .

ر دود در این فزا کوناس طورسے خیال کھیں گئیل سریاں دود حرفرہ کا استمال بھادیں تیز جائے ذہا کریں۔

بروین مکراچی

ے داہد مندوکر فی دری فعیل توکھی نیس در دو اکر یا مکم سے مدد مندوکر فی افراب می منورسے کا فرددت ہوتو دربارہ خواکمیں .

دوئسيزه

مسزاداحين ،كراچي

تيم جمال، مثان

ے ، آپ جنبیل کاتیل اوریوں کارس جین می شامل کر کے کرم می بنایس اور فائزاس کرنم کوباؤ فدن ہر الکوک و منود فائدہ ہوگا۔

منكمى وسعى الوحرالواله

ے : لیے بال کو دفرانست دھویا کریں۔ ہفتے میں جارم تب دھوناکائی ہے ۔ مرسی دنتون کا تیل نگا یا کریں . منبض کے سیے کسی ڈاکٹر سے میشورہ کریں ۔ دات کو دورہ میں ایک جمیے روفن بدال طاکر پیشی ، اس کے علاد مسیز پیتون الی

ىرزىان دويى بى بى ئىرىت استىمال كىرى تىنبى دوركىيى قائد دىمىر. ئابت مەن كى -

فاخری ،پیشاور ج ، کانے کے مبدرد کی دم گیسز یا بسیٹ کی ٹوائی ہی ہوسکتی ہے آپ فدائمی ڈاہوسے شور کر میں اور بحق ملاج کرائیں ۔

مبيرسلطانه کراچی

ے ، موشیع صاحب کوچشودہ دیاہے کم کہا ہے جی حل کریں۔ کچوں کے بیے کھڑا تیل خاص ہوتہ ہترہے - یہ تحول دی جا بسے توک کا علیف نیس ہوتی سسستا راجمیل ، حدید کا با د

میرے چرب ہومی کھواخ ہیں جی کی وہ سے ہ شدیدا صابی کمڑی کا شکا دم گئ ہوں کی آپ کسی دیے معالی کا ہنہ درسے کئی ہی جو کس مرض سے مجھے کا ت و کا ان جہ مذشکور ہوں گئی ۔

ے : ستارا آپ اپنے علاج کے سلیمیں بحد فازی ہے۔ سے دج ع کویں مصعد نوان صاحب توجہ رسینا کواچی کیمینجر ہیں۔ فاظر کرششمیر ،کوارشک

ت: آب پوشک مری کے بے مول مہدّال سے مول شام ک کوشکی ہے۔

مسترت حبات الامبور

ع: سین کید کے ہے آپ کو شدید قال پر زن کی فرقت ہوگا (BUFFER) بعر (BUFFER) بعر (BORD) بعر (ORANGE STICK) الدی الث (NAIL BRUSH) نیل پرشس (CUTICLE CUTTER) کیدئی کل کر (CUTICLE CUTTER) کیدئی کو لئیر (CUTICLE REMOVER) کیدئی کو لئیر (NAIL POLISH REMOVER) بین شرکز فاکمرشسمتاز ، داولیندی

م، یا می جرے دِمراج کونے کاکیا الابقہ ہے ، سے : کلیز جی کی م کے ماتھ تک پیٹائی ارضار پر نقط لگائیں گون کے مصفے کاکیما نگیول پر کی دہنے دیں ، چھرے میں پسط کون کا صابح کیا والکہے الدیرے حد

الم الم المالي المالية Little Marie عد المالي المالية المناسم والميلات في المعادية الماريك والماريك white pick 海域工机社营管 المرامد المرام Br. J. E. L. Ole.

extribute the work grown ين إنون كادكت منه سعان كم انب مك - منه سعان ترباع ده ارماني بمرجب كاتمام كيميد وي اددير יוש לעשלנט-المناك كالمتصدور سام مدة برسالا بموالمذى كم اورى مقتصم الامترون كرى ال الاسك في عيد مدماي اب ماك تعنوا ك يال عافرو عالى المعادل في كري كري كي يعيم و المان Thouse when the Sevilation المدوّت بن المستحرك من المريع لاتين المري -اب اک کے مقنوں سے توبیت اعترب کی ای معالی و ے اُور کی اون مین اک کاروف سائیڈول پر آس میں الد بمردري فالحاكم الكاماتية على بالكل أكل عيد ميامليطل دد ون ما نقول كى دوىرى المحى كرا يخون كم كرد دارك كشكل يم مماين السلاح بدائرة إمنة بهياسة اع كالاندر وكالم ويستودا مادك رسه بوهمايي يعركس وازوجب أميتا مستصيل كزعتم موف عفى وميناك ركبايس - بيشان پردون اخون كا تكيان ينجسع اديك ون لأي الديوكينيون كالون ومايي يعل بن باركري-الدراك الاعادر عي كالون ما عادل ال مكر الكيول كيدو عدم الكام الم بروضارون دي ووتنهكيال دي-آخيره برب برأعمال دوالية الايجركس نم نىۋېرىكىساتەچرە لونۇسى -ميدقريشي الأطيور س، مرى عرد اسال ب ميرك كا طالب م بول يعب بيص مينا بول و عرا أفي أي مردد دمون عماب ادر الكول إلى إلى اما مله-ت : آب اپن نظر میست کوایی

دوشیره او بی معتم ایک شانداداور فیم مولی تاریخ تاریخ میں توسیع کی کئی نوانعامی رفع بھی بڑھادی دی

65,500 كروب ي الغامات 65,500 تقسيم كناج بين ك

دُرست الصرف ايك بكلا

يهلاانعام الالله كى بجلتے اللہ الله الكيامات كا،

		كتاب يارماله						
19	كافنى حيرا منظار	مجنوں کی ڈامری	البت					
4	قاطى حيدا متغار	میزن کی ڈائری	خطالب	۲				
41	شوكمت مسنديقي	تيب را ۲ دمي	أتشار	٣				
7	مزيزاحسد	23	ومعل	2				
95	أنظرسين	2-18	きじょ	٥				
AL	تهدت انترشاب	مزن دسینت	واكن	7				
770	تسليمسيم فتارى	رقع شرك بعد	وحوكي	6				
184	انتعادحسيين	برسانت کمون برمنت کی آبی	يتر	A				
222	عزيز المسعد	is	صرود	•				

انعام کی ادانی مرتمبرهندگرشام کے اسیع دفتر دونشیزوی بنک ڈرافٹ کے دیاہے کی جائے کی، دورانعام - مدر 11 کی بلتے مدر 11 روسید تیسراانعام - مدر ا کی بلتے مدر 11 روسید آبک خلعلی پر - ۲۲ رویہ ۲۲ پیسے فی کس دو خلطیوں پر - ۲۲ رویہ ۲۲ پیسے فی کس ایک اور دو فلطیوں کے افا ات ارسال کردیتے گئے ؟

المسروعيم صاحبه المار وردياف الدرامي فياك در مع المادي در م دويد مال كيا و

أبي فلطى ولسنة ١٣ إصل موصول بيسيح ن برثر وسرا أعام ٢ البزار تشبيد جها المبلغ ١٠ أتبيله ١٨ يتبيته في حل دياً بياء

داونیژی سبیلی پختر آزادکشیرونسیم الدین همخوایده محکیکالی پاشاه انسره . طا برگود دیشا در بخکرشیدنیم بختر جمیب احمدیس که بادر عزیز احدم یاکوشه ارشدنشرف به شاه محکهت سلخه دکراچی طلعت سلطانه کراچی سار جانه کی شیم بین به بادل بگر-هودمرای پاکیش سافزدی بگم شا بدده . نزیت فیای مای این لدین بری و احد سیس کراچی - طی کام م باث مدیس خاص موالی فراید ف درشدندین کال احد خانیوالی مینیم قریشی دادکیشت فیاس خاص ایوال امجازسین لا جو-آنسرطلعت کا پی مسعودسین میمنآ باد الداوش محیطی و دایش محیطی در دول بخش محیطی و فادم دسول بدین ۱۳ کارشوسین کوش - محد مسلطان لا اموسلی دخوارخان نیشری و فی جھ لا چوسیاسین شخ سوات تسم مبهان کوش و میم مان کوش مقد الحجید لا جود میمنزش میمن المجود منامیان اسلام آباد - ندرشاه میدر آباد عقر مجیل ایریش آباد محدارش کجرات مزم مین دیره فازی فار واد کوشید میگری دیرس بستم میم شراه محد

شنمبر۵٥٥

عبدات و باشك مسيخال بمكه با باد شانست كما به الكند قد محد كمت ميدة باد الطاق مسيخ كليه برا باد شانست كما به الكند قد محد كمد ميدة باد الطاق مسيخ كيلها و شائر الواجل مسموع كان باش حداث المد و المدائر الموجلة و محاسل الموجلة و محد الموجلة و المديرة و محد الموجلة و محد

، فالتي نام وخل وجول البين ترميرا أها الهزرة سونب يجها بمبلغ الأبين البينية في حل دياكيا و

فردا مداهشارى ميكب آباد يرتبيس دوان - قاد رفيش شكاري بعثمان بلوى التيم يادفال على اعدسورو طدور نادميد بآز حيداً باورنسوي فالمحيد آبادر دابدگوبرسكمر. درسيندكراي درويينكاري احدج بيان لاجورشاه نواز كوثرى ا قبال انعادى مياكلوث عميرالوهي نواب شاه - فرح اودعى نوابشاه واجدعل نوشره زهبودعل يبغية باد فيلق الزيان شمن وقدم ميدنان شدادم البرسين وجود رحت فيم ميك د الاوفل ثم لايور آبيصغددة لى إدعايت الديكيب آباد نعرت باشى ما تخوموت سيى كُلْبَى يَجَازِ حِين كُلِي - ناور وخاتون متاك يفمشاد بيك وكوكاند -ئىوفرقرلىشى بهاولىد-فرحت دهوى كوسط جسس زيرشي ويده بسليمان ايد تنابرره يخنع حيات وولينكى فاممين تناه كيبيود كالمنيل إيشاباد دا نامود پاکستن با ورمی اسلام باد. وامدهی اسلام باد بهرمی ونان جددة باد عمر منيف كم إت وطهورعا لم مبانوال - اقرصير مردان وعملهم احديد ترترت بتوفال محوجانوال عزادميدكا عي زا بروسطان الحيا عربس يج وعى فيرج برى مكوال عدوس كواث بنبرا مدفعة دخرانه يروي بهلول بحر- فرنا تهروين بهاحل بحر- عمال تغيزاد خست بن فاكرعل حنرو ثمين كحاريال بلغري وزمسيا لكوف فلام مل جل فيمد احد ورشرتي رشيرخان كوشر عبدالقدوكسس يودحرى لاجور (ممل) -شغبي محدكاتي ساكاب احدسكم بشيرهام لاجود يحاصيدانه وعبليتن واوليفيى يشكفتروا لي سوات وفر دعى ايسبط آباد- بدايس فأل ويقله

عرميات سآل جينك بوطاء الشدعارين والانميل احمالا جوره بم انجر بطبط بود يغل شاه دوليندى . تويرود داوليندى - بسلام الدين نيروي مين الدين خيران و عمال احد حياداً باو - صريب خالن نباده - قربان خال بزاره -فكيل بروسي جيزآباد المهميع جمال كراجى - محد استم كراجى - بعد الخفال في كامي جدار من مجويالي كرامي يقيول الني اوكاره مير د منافان داوي يقرى. الم عاصم حيداً بأو - المبل خال نوشهره يشوكت ميل دا ولينشرى فيروز الدين لارور فحدالياس كراجى يسمع المتدخان ورر محد فاروق تيرتا باو يحرب ملالة باد عما ترف مدرى ماصل بور - اقبال يغوى كليمى بيال او تكذب لاً ل إر سكنددمًا ن متمان - عبائرة ف شويه عازى خال- السيجان الهجّ زس فاتون منان عفيل محد عكمر واوجبين كراجى العظك زيب ميريور ارتاد امدلاجور- نازيكم غير لإر- ولايت فان كوتشد يكت فان كوتث مرتسنى سين كفر بخرموب بشاور فكبت كبير كمعظم كالم عندوم ال مروان اسين كعرى كراجى فوشاد حسين تيريدر ببيم عزيز لاؤكان متيدهل وتل يدر مام بيك منان عاقل دونوى لاجور الزعل كزيك فتادكا في حيدة إو-فيس احدكوترشدرا قنظارهسين ليشاور فلام بى صايبوال برودهرى فرسین بود. عرحمان کراچی سمیت خال کراچی رمعیدا محرخی بید. نوشا پریگج البررناتيل يوهرى لآئل يورروش فالواب شاه رمنيا والتأثير فالبخا المرتمت ونان يرورفاص يطس فان كوشر ابدار سين في فالم بن يركي يروين يكم كناش معامت على لاجور مؤوسين واوليشرى - نواب للرين ببالحراز

خیوشتان کای تسنید نوتوان نوشیریاحدی فرقید صابریل میاکلیف معهد جدیکی کیبلیور افزاد مروان پاکستان خانستین مايدل. تواهان في ده نزاميد بري كالم مين المود فابره طان فيوزفال مهداباد عرشمها بود-اعددين كور فدرتياكم بهاول كرواعفال منذى بهاقلدين جيانعارى مندى بهاولدين محداليب ماتسبره الطاحة ويثى وكبير شابريمال داويش كالمايك ميدابلا تراجشيد وامكنت طام مك فيرود يويده يلم طال - بجر موريجيك. عمولازفان بزاره-اعميفان بزاره محسفان بزاره فالم دَبِالْ فالنهِ دَعِادِيدُ فاصَل عِلَوث مرواد عين مريع رفاص مقبول اعملا بود في من مل كاجى - فاست خال محر شخران جيك يشاور نظام إلدين ايرف الدكريم شهاب لاوكان بتجاور عد عماسيان. باقرعى كحوات يعشت بجب شكان بسلطان بعج احداد والرتع فسمع انج ميات تاي بليك محربتيس اخروره فازى فال المثال معيد مسياكوث طالب كثرياده وعمدونع بشاوريس فياب برج دفاص مركاد احداله وربيست فازى داوليناي عاليهم فركار إم المؤقره بك صادق بادجها بيج جهم وفاهرخام لمثان ثهباذه في إيثاور صابحسين مروان المقادا مدوره المليل خال كرم طادخان ور الفدكمال المان صغيام دكابي يسيم ممكابي من المكابى تعودخان لايود منازيتك كويات فيإن عدواه كينك اسدى كارواد - العود مرفازهديقي -پشاور حدالنى ميدة باد بمغولاخال سكاد و معراب الدين كويك قرائن ا كوش كهيت ستارين مركودها عملاطييل ببلم عمضيل كأع يكاموان مرنا وبود-انيس كالى دويشى - محدويس مان دمان شاه ميداباد منطان احد خراد رصن واوی بر بیدخاص - فعال نی اثران بواده مل) انيله فاقدن كراعى دخشنده ممال طبالن بمخدسة آدافير لور- عذوابروين بنول - بائم قال بناره - نورم بال يلم كرا يما - قامنى واحد على بري - احتر بيك لا في در دهم مان سوات - ولا ورسين فعالاتي - فلام دين كواث ا مام دین کویاش- فرقالن ریاب تیمسور دیمان دیاب تیمسود علیمالدین از جود -كه ديمال كابى . يكرم عل فيري د يكرم دين احديد وثرتي بنعود الكواف أوثنا برهيف ايبشة باويعويزه بيج أثيره فازىغاب حماييته الشركونيا-الكاذفك بهاول إرتيان كافال فعمال بالم ونيرس شيؤيه ترجاس ميدنا باديسيم الترخير ويدفعن المدويتي المورصير بالولائل اود تامرةان كوتر الم فط بدادر مهال سوات شاجها للكم كوتر.

النامان كوراراب الكارة مدانس بيم بالالكارة الكاركار منبل املان مرافق مرائل مرائل مامد فالديد الديدة الديمية الديمة الديمة المرائل مرافق فالتاليد عدمة المرافق الم والمن مهاند ويه فازى فال المال الميال والمدين المؤلى المؤلى فيازهمه فيحد كمال مس بال منظور فيازي ميافيال فالمع ميدكري حنت الماميدة باوليم طبع وجود والديسلطان كأمي والمسيين واوليشى ويتلب ونوى قجوات الشادع باواليشى الياس اللهيك مابره فيم بهانهال عمد يستسلكان نشارخال و دور وشيد وكسالكاز وامد خالة وشندايم فرمازة ليش بشاور عداتي على خال فيدا ويداتها صين منزى ماصل إدر عدر إص صن ابال -العان مين ركو معا رهم في بشاور - آخر بي بشاور م كل بشاور و دستاد بيراز و بشبك مثك مهاوم وشي وري تمنشا وسين واونيش رشا مدونوي بهاولكر د إمن ذيدى اطيعت آباد بعشرت بيك فاندال شريعت احداث إيف خان گوجرخال روشيده عامين كوتري بشيمسيين صاوق با باو تابت مى عُمشُد اختال بين خِرجَ د-السمِي للايولى بحاليع مماّن الالخال كوسط. مادية سين لأل يورشانين دنيق اوكاره معارمل بهاديور دفيق فاذمنكم فغرممود تورهيك متكمه بمبوب مفاحيدما باوداق لفر نيازه وشاميعه وفادعهاس والبندى يسين احدكامي وسي احدكام ذكى مدكري محدثيرة بود ليامت سينتم يوده أصعت ويكراجى . شياحت الكابى ومت الكامي منيذي سوات بعيزان كموجى -حباعظود طئان ينين احديثا ورحمدها دون كجانت جن صحر كتككيل بلقير حجين ميردة باوجها بالدين ميري دخاص منك دمشب يهبا ول بياد فخرالدين مركود بإسطلوب سير فشطر نبيا خاتون كاجى وعامنعت ار داوليندى . قدى بوى ميكيب، بادريدد يغش كوهرى مادرة فال يشاور-وفيق المدما عطريتين اخراريث آباد مرفوار حكسا وكاثره ومرمركوته". مياؤالى عزيميال جنتيال يميل اخست دكرامي فكيل اخركرامي -منتان احدكراي أفاق احدكراي عورطارق فيخوره معلاكذا ويثرى مقيل جمال اسلام آبادر عبالعمدي لمر فرست آطال إدر شاركا المحاثاة مطابرسين فيريود يتريين الدين مياؤال ينكبت والماذكري نابرد مغلانرکایی دفرافت الشکرایی شفاعت عاں داه کینٹ وایت مگ مركودها - ملي احديم لم- محرسليان بيثاور بمراع ارشيدم الكوف -بالشمردن المحتث الملاف احديبانوال ولي محدلا جادي بيب الرحل ا جور فورسيدما مركس كاموان ديدى وادليدى جقيل خراور -معود أه ويدرآ باد منظر عالم جلم - وتدجود بست عيدرآ بالداس من

(باقى ئام سى ١٩١٧)

دوسراانعام اليفطى العرار باره بزرياني سرويد تميلانها، والعلى العلل واسرار بالخيروي

ڣؿؙ؇ٷؙ؆ڮڎڔڽٳڮڐ؋ڛٳڮڎۯ؈ڮٮٲڞۮۺۼؠٳ؈ڿؿڴڰڟٷڮ؞ڝۼۼۼڟؿڽ؈؈ۻڿۼڹؠڮؠڮڮڰڎؽؽ ؞ڹ؆ۺڲڮڮڂ؆ٷڮٮڮٮڰؽڲٷڰٷؿٞڒۅڸؽڞڰڞۅڝۼؠ؞ڶ؈ؿؿۼ؞ ڎڹؙڟڒؙۮؿڒٷڮڲؿڞڟڰ؊ڰؽڰڰڰٷؿڒۅڸؽڞڰڞڰڂۅڲۼ؋؞ڶۿٷؿؙڹڰۻڂ؊ڰٲڮؠۺڟۺڟۿ؞؞ڽڮڰڮۺڮڮڿڎڰ

خراهان دُنْمَوه مهى برال مُولى يا معدلتهال دوران ي كايا اير كري اين منكال ومول بوني توى نات المقرى بعد المعراق

دوشيزوا دبي معتے تنبر ۴

مل تبر	مل نبر	مل تبر	مكن الفاظ		0	اشارے		
-			ī	4	باپ	_ كى خدمت زندگى كامتعدتما	1	
			نغش	ډل	مذبات	مبت ایسا موفوع بعج بائے ۔۔۔ اور وابٹ سے تعلق مکتابے	۲	
			انعام	سلوک	17.	الذُك ال المسكر سيخ من الماجية	٣	
			بياك	مت	سبخ	فاب سمانوں کے ۔۔۔۔ سیٹرستھ	٣	
			آينے	متهث	مالات	کے دورخ ہوتے ہیں	۵	
			منل	'دنیا	63	من قدر _ رقی کے کی میرانام روش ہوگا	٩	
			de	مالانع	يرسى	ایک مال کے بعد بوتی ہے	۷	
			أراثيل	عوم	نعتیں	دنیادی تصفی طور پرایک ایس	٨	
				تعيلا	تغانيدأ	_ كى بى كى نېزېردا بى جەدستېنىپ كىتى بى	4	

نام ادر کمن پتر دستنط میستنط میستند.

و ذاك سه بنة الدفين الى بة برجية ا- دوشين ادبى معتديد ، ما دنام دفيزه بوستكي ١٠٠ مراي ٢٠٠

دوئيزواد لى موترم كايم من الديمتر مشداد كوليسه بدو دوئيد في ويره المريكان والول كرمان ويال كرديا جاستها . ادر الارمير كيم مالي يطرق كري سيست وجد بين داوترس شاق مك منهم القلال كل فرست الكور هدر كا ما ريا نه المي والوكية .

میرهها دینیم مری بخش او خان بیدی مودنهٔ او گیات مقدیم مین کفر انصاد حدثی شهای دختر خود کوژی جموب های انهو و جی یا بین حدق کافود کهشای ناز لاجود میرید ادم ان کل یک نایا به چی کری بحرص ده نا کیمبلیود میریز با توکزیک - دمان شاه محر ظیود داد ش میز آباد قیعر محمری دادیشتری علی خان توکنگ رو بی فاز اصلام آباد یعیسی فال

> كالحرى ماريخ ارشمث ووشين اوي عن سيك نام إنشان كامكل فرست ثانع كمادس ب يحسيمول يط المام ك ارك ذیر نے فرٹوری بہنیا دی گئی ہے ۔اس کے علاوہ متریق میں ایک تعلى اورد الملمى كراضام باست طب فوش نعيبوں كوفردا فردا بذي ڈاک اطلاع دی میام کو ہے احداطلاع کے دورن بعداشای روم بى المال كوى كى جي جواس رسال كى اشاعت سے قبل آب كون چی بورگی ماگر آپ کواف می قرمز طران کی پیکندی کراپ انعام ک حقادتع وايك وكمج في كع ساقة اين بيني موسَّد مل كالنعيدات مصطل وأيس مين كس اريخ كركف النصيع عقد فيس كم المرع مدارك تَى يَنَا رَدُ رِيسِينَبِرُ إِيسُلَ الدُّرِيانَعَدَا رَغِيرُ كاحواد ويجيِّد. أَزُّ مِل جِبرُى ڈاک سے بیے گئے تے ورم رہ نے بالا داکا دیا ہم ۔ پہام کمانا) كاستن مراجات عدا الصدم كليم مين زيا ومعدر اده وترك ل ماسدنيايس بس اري كرنسداد كيم والعدد مكاراك كاكليم درسست أبت بوالواضاى قم كحسائق أب كالميميس جي والي كردى واشعى.

ہمسٹرڈی احتیاط کے ساتھ موں کی بارار جائے کی ہے۔ اس کے مہذا پنیال ہے کوئی گیم 'رسٹ ٹا بت ٹیس ہوگا۔ اس بنا پرایک خدوہ خطیوں کے اخدات وہ اور کوشیے تھے ہیں۔ دیک اور وقعیل وں کے بیٹے مجھ کے درست کلیں کے ان اور اور اپنی مونسے اخاسی وقہیش کی درست کل کے اور دوان کی دوست کل کے قواطلان کی دور تھی تبدیلی ناگھ برج کی کیم کی مدت اور تیم ہے۔ وکائن سف کے بدور سمبر کو درست میں کھا اضام ا ماکر ویاجا ہے تھے۔

كوس فنول شاء ساجيال خائده تاز بول فعرت شيرس كإمى الثياق مؤى الم يض أباد- عوضان لا أن إدر الحدقاد ي ادكار و محد مل ما المر تيق منيتى خانوال وإرفال باشاد حيدانتيي مياذال رمياد تهشاه اليداياد فدرك يمام معليد فل بها وليلا عائد والى والكينث . فرضت تنور كوترور مارجيل ساميوال شاكرعل كرامى ونس داجسه ير ليدفاص - ايرس عاروى عودمين ديرر آباد - يردن جنري ميكا بحرفلاق دُيه اساميل خال نظيرتاه تصورشا تشرباندل اوالاتي -فقي محد ميدة باورس فواز سكود البغيب مع سياتكوف فيزادى شهاز جيكب آباد : خاد مل كريى . خريف بايرا وكاثره جعفد بالسي واز كانه . صدولدين لايود بدرهام داوليتثرى يعيين عالم داوليزوى ينشيم أمتر يشا ود بعثمان خال سوات وخيم مل خال مروان وسيده فاقوان المود مسرت جال خيري درداض احده کل يوريوفان على منحر بين جريا يونيك عزيز بط لاجور الدباب سكندليشا ور بإسمين صباً عجرات يحتم خال كوشط. ميدرعلى كاجى يخير عمدوا وليندى عمد منيف سكر يعيدا كمفيذ فالشاه -امتشادمل ملكان يمعلج خالديها ول تكريشجامع العان المعيل آباد بخهت فروس خيويون - أعنل شاه ايدخ آباد شافت على ميافوال شفت انا لآنبود بمحدفاروتي لادلينشى-آل صن مربع بعانين خال سودو الخشتناز كوش باوالمس كواي - فريده الجم محر فريا اين لاجور - دخر يجي خودكوف-ماتره بيم محصرفال أميغيل مركز إصفست على منذى عاصل إرجبانسين بنول يعمالن خلل خال بور هروسى تواب شاه يشري ومن فروه فارتخال وابعى وبهك سنكوشهاب قرشىن بورمنايت مبارى كواج يعانى كوكب بشاود- نامريك كوتر زفيد ريك والبيش بشع تازهيخواد ده دوشن على ينبخ يوده - تدرست على فيزيوده يعمانه خاك شابدده مذابد قرايشى سيالكوط معنير مسين موان مما نهادخال ايدف آبا ويليبين خال سوات-عامرسيل لا يود احدندم نيراد راسل المسكر يسكيله بيم عوثى يزاّدا مدوادم - نافرطى كراجى وينت بيم الدومي فان غام من ريكه خبر شوكت لباقت بور بنجيده خاتون احديد دشرق رمول فش حكيب آباد عابد على كابى . فرئ كري معدد آباد بخريجوب كوتره - ا قبال بره بن -الممسد وادخال مرداق المعنوي بجيمة قال بيد يغنيس المدخر ويدعاد يراطبر متحر ظفرعلى كوثرى مشابان ياسين دويثرى يشيرفال كويط على ال كوتر فذين فان م يطان . وريا خالن مروان بعطاعمدها مشوره اطبعت بطراله و و

مائية مزارشي كانعامات

60000:

يدانه والمارات المارات المارات

دُوسانعام: ایک علی دانیل رئیسره بزاروی تیسانعم، دولی واق رئیسی مزاروید

فیس دا خدتی مل یک و برایک ام احدایک وکن کے ساخد و بھی بہت بیت بین خلک میج جاسکتے ہیں۔ اس ساہ بھنے باہے علیہ بست علیج سکتے این دو ٹیزوا دی مرتز بڑھ کے لینے قام خاکول کے ساخد ایک دو فیزوا دی منے ہے موجیعے جو اہما مر درٹیزوا یا زیادے کا اگیا ہو۔ مفسل شرائط اصدایات کی بابندی وزی ہے جہ آنیا نیاد مشروکا ہی مرش تع ہوتی ہیں کیکٹ من مگر کوئوں پر ایک انگ افسام ماس کرسکتا ہے۔

زمراه ماروشبزوه ۱۹۱۰ منتول نوسل بريا ملاما قبال ماري الميامي الميري " مي تقال صول ميض من من المرتز بري بينات كه الراكت و اكتربر

دوستيره ادبي معته منبره

<i></i>									
مل تر	مل نر مل نبر مل نبر		مسكن القاظ			اشاوست			
		,	شادی	مبتت	تنزگ	دواین ۔ کے اس بھیانگ انجام کودل ہی دل میں کوس مانقا۔	1		
			بېتى	\$;	سئائی' <u>ا</u> ے	دنیاکاکون ساکوناہے جس میں یہ سے خادخواب نہیں پہنچے۔	۲		
			مبند	يرتن	خرد ت	سازى يى كىسسى كاكوتى ثانى نىيى -	٣		
				بیوی		يرين آپ کا بول-	۴		
			ومشت	اداکی	بايرسى	آنکوں سے ایک ہی ۔۔۔ ٹیکٹی ہے۔	۵		
			زحم	فتل	قتل	اس كى رخى كوروف كى يوتقودا سا يا نى كانى توكار	۲		
			حادثة	المير	كارتام	ناكام بنے اور ناكام مرے سى ان كى ندالى كائے إلى - ب	4		
			مبعة	بيداري	نواب		۸		
			معگ	سجاني	فن	مبتنایک ہے۔	٩		

 -			مام اور شکمل بیته
			المراز ويم
,			, حوا

وو دُاگ سے پنے مل اورنس اس بنے رہیجے: دوشب بن ادبی معتے فی ماہ نام دوشنوہ بوسٹ کی ۱۹۵۰ کراچی ۲۹ دوشنوہ براسٹ کی ۱۹۹ دوشنوہ پر طبیع کا دوشنوہ پر ساتھ کا دوشنے کا دوشنوہ پر ساتھ کا دوشنوہ کا دوشنوہ کا دوشنوہ کا دوشنوہ کا دوشنوہ کا دوشنوہ کی دوشنوہ کا دوشنوہ کے دوشنوہ کی کر دوشنوہ کی دوشنوہ کا دوشنوہ کی دوشنوہ کی دوشنوہ کی دوشنوہ کی دوشنوہ کا دوشنوہ کا دوشنوہ کا دوشنوہ کی دوشنوہ کی دوشنوہ کا دوشنوہ کی دوشنوہ کی دوشنوہ کی دوشنوہ کی دوشنوہ کی دوشنوہ کا دوشنوں کے دوشنوہ کا دوشنوہ کا دوشنوں کا دوشنوہ کا دوشنوں کا دوشنوں کے دوشنوں کا دوشنوں کا دوشنوں کا دوشنوں کا دوشنوں کا دوشنوں کے دوشنوں کا دوشنوں کا دوشنوں کا دوشنوں کے دوشنوں کا دوشنوں کا

دوشیزهاد بی معمول کی *شرائط*

مسيع حل علان ميدمالكان ودشيرة كرميش التعلى دخل سيدكا بلك مسيع حل ما شامه مطابقه كرها بنده كابوره اوريسانيك با قاعد مراور عشائع كيابات العرشدين او برسط كشام اشارت الالكامية الكربوراور بالورسان عسائل كليونه المساحدة كشاعيه ؟

٧- يكفس كيك التصليك تا مهدك تا مول كيم آديوا و في والي كالم الم التحقيق التحق

ڝڟڡڽۅڔؾ؞ٵؠ؈ڮڮ ٧ ۦڗ؈ۅڿۊڔڎۼؠڶؠ؆ۺڰڶؽۮۺػڡڎٷڋ؞ڎؿڮٳ؈ڎٚڰڰڰ؋ڂ ٨ٷؿٷۼ؋ٷڎٷۺڝۿؠڸ؈ڝؿۺۯڎڔڎؿؿۅ٥ ؈؈ڟؠڴڰڴڮڰڮ؞ۅۺ ۺڮؿڎڽڬ؈ٛٷڮٵٷڛڮٳ؈ڝؿۺڗڎڔڎڽڎڽۄ ڞ؈ؽڹۺڸڎٷڝۺ۩ڐۺۼۼٷۊڎ؆؞ۼ۫ٳۺؚٙڎڞڝڮۺڰۻ ڞ؈ؽڹۺڸڎٷڝۺ۩ڐۺۼۼٷۊڎ؆؞ۼ۫ٳۺؚٙؿڐۛ؊ڮڋڝڰۻڰ

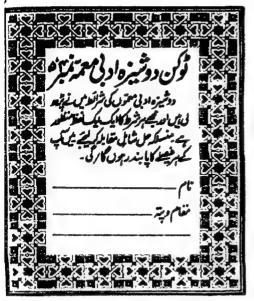
كالمائنة المستوارية المحالية المنظمة المنظمة

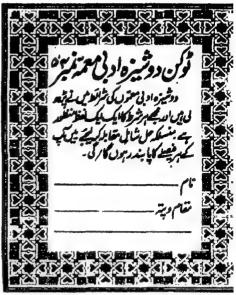
المرابعة والمرابع المرابع المر

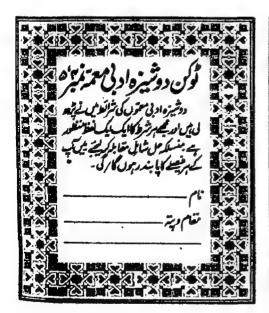
· de selectre ilonoste elemente ١٠ - وفينون ولي المرك كي المرابع والمرابع المرابع المدارية وال سل ع من المعالم المعال Consider white the decision of the الدوري والمنظمة المنافرة والمنافرة والمنافرة المنافرة الم علوا للمراد المتعامة والمعالمة المعامة Antology word before year that كال ماحشه. ١٢ - يوفرنها وكالمناسك المساسك المستريدي Word the Adole is the direction Citate Children المريد عدا معالم والما تعالم المان ا · Liketuros ١٢٠ كمەفىرىدلائىن كىكى تىلايىدا ي فرسايى ايمانى كايعات لاورعا مول كم من المراج ويد وسك والعد المنظر والمالي الم المادى فيعد في المرابعة المنطق المستمانية . 10 - بعد كانون والمرابعة المرابعة في المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة ا Les of Consider State of Land of the ١١- وديون ول كوين عون كالمان المن المان ال of the Level of Linds and of the -12 كرماة ومنتعنانيول كموض كمرك كالمستدي تغاي تبل التي بهل كمه

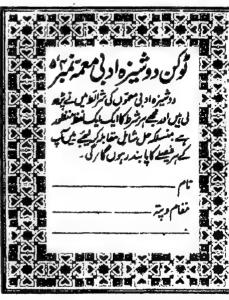
ور زون الراس به به المساوية ا

عدف للبرنشك كي في المركب المرك من أن كولال المالية ال المنولات المتعانية والمتعانية والمتعادة بالمناسكة والمتعادة والمتع المن المالية ا يالانوالي كالمحاص والمحالة كالماكال كالمحالية بي عان دريه الى منه كاشت التي تعديد المدور به المان و المان الى من المانعي أثواد المخيرة المؤيدات كالم المعري المركام كما ا بم عائله تذكي و الك في مود عامة وم المان والمان والمان والمان die block durchiesthing bours من الراد والمارية والمارية گَلَبِي بِيكِ صَعْنَ قَلَ وَقِلْنَا مُرَّبِّ إِسْرِيِّ فِي دُوكِي عِلْمَ عِلَى كَلِمَا الْعَلَمُ عَلَى الْعَلَ قَلْ احْصَلِهِ الْحَلِيكُ لِمُنْ الْمُسْعِقِ الْمُعَامِيلِ الْكَلِيمِ بِينَ الْمُعَامِيلِ الْكُلُومِ الْمُعَام باضعائد فدوا لصفن الثهواتي المراحث الركائع المقتوجة أفكا والكاج ٤ - ايك دينون وي الك واله كما قد كالم يعود الك عليه وا · Line of with the the sanding Lecuric Surie revisitation of the ول روك كما تقار عام المنطب المنابع المنابعة والما يتكام المالات كالشبر كما عند كريدكرة قت كم يضام كل أنه واقتلى الكريا يكمي مضهل فيعال كالعيان إلى تريك وكورك الما تتري مع الما يعني عنياستا Adentices continuition المات كما كالكيون وكالما والكالم المان كالمان المان ال فروريت كافرواندات الدكم كالمترك فكالمقاطع بالمقابع Selected the desire the work of the property بثبت عمونيك فوركة بامرة كمام ذابه بي كمع الماسين اوي البني المراكب المعرف المسائل الماما بالمام المعرف المراكبين ٨ = تالية الله والمراكلة المراكلة والمراكلة والمراكلة والمراكلة المراكلة والمراكلة وال



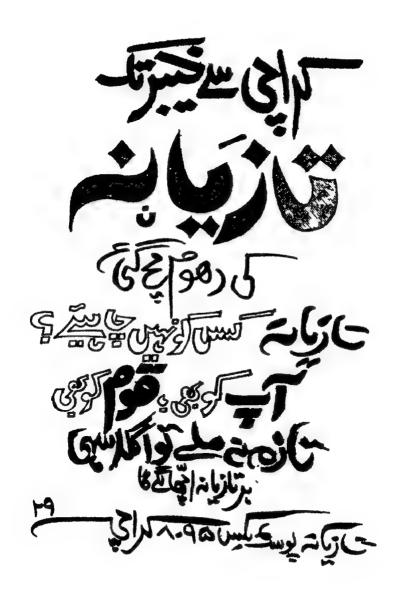










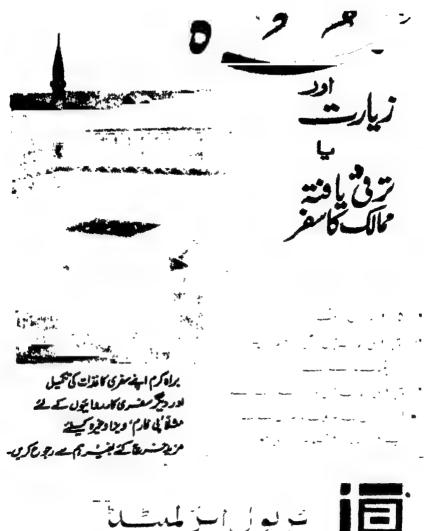


نی ته کریا شید رقی دارات ندین کرد بیاری در استون می کرد بیاری در استون می کستون می



سكند به هيش بقرا الدير تم بل دورات بك كو يا ابسان المريد و المرابط المريد و المريد

المسينية المهم كارمورلين السينيس المهم كارمورلين ١١٠- يُوكُل تر ماركيث الم المهم بال دووركرا في مدد ٢٧٥٢٨٣٠ ١٨- چريميز نشتروفر الهد





شوليوك ايجنث والخورآليويير ببق يول بلانك آف آف بمنظ عثولي



دوشبيرد

Britania - Barkeri Britania - Barkeri Ara - Britania Ara - Britania







جلدده) شاره د۱۰)

1960-

المراجاد ال 336260

خریدنے سان کھا گئی ملت دیکھیے۔۔۔ کیا آب احسالی

RIMA GO-CART

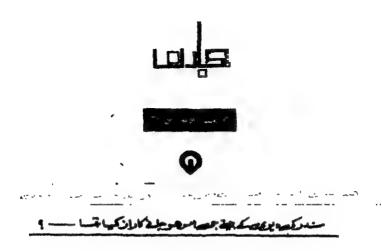
حاصل کر رہے ایں ؟ آپئے نے مخوس،مفبوط کاڑی کی بہترین خمانت



اللي إن وسين وماب رود

ترب

والمرابع والم والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمراب ad beginning a feetable - afer and interior ordered يمريك إركانا - ومنديط شركاس إلى المتعدد في أيمن كيل موادين ؟ وتري ول كلم بدرات باستباريل كان مين بروس من المعلل من من وي كل بعد دوالعب بالمان المان المان المان من المعلى من المعلى ويكان ويكة وزبات واحدادات موه بمطاقهي مؤدر كمثم ويراع أوباسة جهرة تينسك ذاز يخزاب قدي ويشي بكرايات فسي كرا يد قدي الكانسيلية والدي ويتوا في فوان كيا وادوب بدي وروي بالدون عديدول والمراد التي وديرو والما سادون كمانية بوسية والمانية والمانية والمانية والمانية والمانية والمانية والمانية والمانية والمانية الى يرتب بدنين كليم بسعامت بصابيل كامل كالكرائم أعرارية أكر مح بسيدي وكالماش كسيد مي عامل ا المن المراي مان الماس المراي كور والمن المراي المرا نعات الما ووس بالماسدي البيعام برسام والوسلمان بي التاب س والناس عادم وال المح كماي وه يكن عرف وليانا بي كال مدهوم عليه بالدي بالبقد و معده والي ويرتب مسلطانا با ال برق المركبة المركب المناح المنافع المجاهدة فاعليتها والمنطاق معادمي إرا بعيمون مي المختري والمستوان إليا إليه يري المراجعة المراجد والالها والمسام والمراجعة المراداة بواسا والمراجعة المراجعة كالصافرين تجليد شعروي والان كوهيك وسعهاك بعديكن والموادثين مها بعب كوفي وميملن ومرقع بكحيين كأكام أ کی ہیں ؛ میرسندل خاڈ دل ہے جد دینے وہتے ہے کہ اس کے بعروہ جزیمے نری بھل بو بازی دوائے ۔ او اللہ کے ک دد فرز ولك الله درياتش يركي مشكرة كريس ميني كري كانس الله كالكري الميان يميل بالمرادا واب معطيات مُحَادِقُ ہے جُن بِی بَین مِکن یہ ہے۔ پہل اوَجِند تبدیر ایا معظیر ہوتا ہے کھر چل اُک سیاسے قد دنیا اس منت بروائد الله يمي دويوه ي مسل ترويل كم قريق بول داري النفرة كم يميك أن بواري بوب ووثيره كفوع يترى ظوى فري قريعاده في مريعنلام والترى ينديعهم م وائي سعدم بالساس يطلق ال وي الديوري الشارمين يوم ومدون في عدد



کاید در نایس کورا آو و در که بود. کساس که . د وه بخت او و بخت او ایس که برخ اس کاو دیک میاد از کار اس که برخ اس کاو دیک میاد از کار اس که برخ اس کار د یک خوان که دور سنده کار اس که برخ اس کار د یک خوان که برخ اس کار د یک خوان که برخ اس کار د یک خوان که برخ اس کار د یک به برخ اس کار د یک به برخ اس کار د یک برگران کار



White Or the continues destination similarity Mistorik Saturitistusquy به المال الم ووي في مناك بعادم و كيسب المسان الالتيالية مامزيدل كم بالمتا المال المتابعة المراجعة tilling free with or long the forther ادونانى كرويان المالية فالمنافية المحددة الا كالدائن الذائن الازان بيد في مقدم وبروند والفائر عابي إدى وكوال كشيد عاقى مدواة كالمهارة المهادي المعالية المالية المالية المالية The was who the work with bert acureture juscensing الماع بالمالية والمساول المالية المرادية المرادة ومواسون كريت كما عداس المراكز المراكز الم رقس ول كالمعادل معالم بعدوال المكام والمال يرتوزينها معامقا وبالعام يوجهان بوكواسيته فيحافية lace the distriction of the security ما لكانتي بدائل معدد ما الموالي بما المعالى المرابع كالموري المدورة والمعالية والمالية والمالية والمالية Respectively was constationed Medicinition the untilisation معاقب سندك ووازي المرية تكيد مندر والم the house freehouse your ata Liter of South a colone first in a bright the five and transporced e the with the shape of the way in the instantion

را المارية المرادية المرادة المرادية ا

additional was bit of the safe way عروم كالمحرب ليتام في الوامل العالمان المواملة كالمتلك Low is in the work of the contraction of the contra white the propertion of a significant Samuelist Will Long But Charling for Howard faith Surjection to the total or while ما مراد و در المال がんからははんびまれてはないではない فريد لاستنهاس كفلان ويفائك كأكوا والتق مالىشىلىك مرتبه يعترس بالمن يدمت كالنسيانات ملاقل شدجا تدبيال كما والمرح والمواجان على يواكمقهر وناقد كروبت كابانب عاطان كأوياجة كالاس بر مندي الالدو تاكى مد تسكم مدانسي كم ما شوالى ب المتاعوم أخالكان واكرس التوكول كوم وص عدد كمها كم لما مقى الدفداس تاخرك موست شارها سريجاس تماي كالمحات كالإن عدودت الدعاق المات تاريد في المان على idogla Einke Upst Tikerilis يوكده برين والان عد بالقد من المال المراد المالان مراد المالان ين نة الديون في والم كعن عاللة على مي مندي ووات كانباد كك شهار يودي فت الديم خل كالكر لم يختى التيبية تاوي تلاسك كالشباق ميناف كريابيدى بوس مي برلوامنا فران فرجول كي لفوت و بينادى كاسب بينامك فالميه لكديس إردبت كاكفات كى المتورك بالمناب منهم عدد عالى كالمان كالمان المان المعافقيه بدى قريران كالبوافرس عدس كالحرسان ديراك كفيظ وضنب كابلاوا بوتابهاس فشوه بيطساس عريد والمنظر المالى المكان المالية ال المرح الكاول مع مي بولدول مدير والفرك مسكودان

of the factor of the state of t

Letter wet let to the the world عاليه فالمرام والكرماة كيشب ويتكاش اليس with the Livery to wie will اسرت فاد كاد المالية ويت اوا كاف كم يدود كالا فالمقالية على كماعتين كمال وواونان ي المراه المالية المراجعة المناه المراجعة المالية المراجعة المراجع 45 Startey Red worth (1/6) Minder the contraction has been come الديم نول كيايك في كالمعادثي وسيد إنتيول الصافية وكالشفظ sancisticing Cypie Copili كابتكابانا باحثيافنادخا لمتاس فيعمه تصلعان بايديت كياس وأكاف وكرابا سادك التسان في عالم بثلث الد March Levilore mount is はまりまったのかなっないでのかながりはかっと न्तर्भारिकारी विदिक्षां दिवस्तर मार्गिय कार्य كالمان ي المناور والمان كالمان اس المدود في المين المان المناسبة المان ال الانتها يويد ومنهي مشكفرن رجوا ستريك ليك يتريد كان تعاور كاس عواد لغ كابت نير و دى يقى القدى جائد زائن وام ودانى كوي ما دري الجيل ات والمستن في عدور بعالما والمعالمة المعالمة المعالمة Grander Milligungia gratistis والقنائية المالية والمالية والمالية المالية ال كبهن كميد المنافقين مرينا والدائفين المارية المعين والمول كعديد بادعه العداس كيل عد عرف المراق مع المراق Lord to the chit was son for fre قرول بريكاذا باستساس في المدى سيتحسى بذكاني-

ئىتدائىدىن ئىرىكى ئىرىدى ئ ئىرىدى ئىرىدىلى ئىرى من بای اسک دوی بیدی میدود کرد این میدود کرد بازی میدود بازی به میدود بازی می

مگستدا تُن تؤفرده ما بوکاس کانها تصلیحدیا -ه پسوال نگرگیزی دن پیار سنگها کا مرکون ۹ دام مورق میرشنده می مده جاتی -۱۰ این با تین موجانها ب به بیمکست نا گن کها تیدوم که بیکی در دو باش یا جسست دوست می ۶

مبى دى مولى خادول يلى يوكى يكسي تكاوورول ك. " بنا كى: بجلان دنيا واوركى الحدول مصاويل يوكر كال جائل ميد چه

يىن كرمكت لائى كىلىلىد خاقى المسلطان المكركية مىستىسى ھالىم مىلى ئىس قالى باپ بىرى يولاي كائے پردست بى جائقة بىرى امباداد، بىر بالى وكسانى باشى باشى بىرى كى سكتى ي

رام ورتی وقتی الدید خام قرای جویاتی گردد موسد وقت می برای از گردد موسد وقت می برای از گردد موسد وقت می برای از گرفته با تی موسات کا موسات

ولمتسين

الله المرادية المراد

ويكون المرابع المرابع

مهارا ۱۵ پرینگستدای بارسونده و دونده بورماند پهیری کالمتی چی وام میدتی جست

رومت في راقع بندائي بيعاد كريد المستهام كريان والمستديمة المستديرة المستدير

ومكت نرائن؛ دحنوبلو، تيرى بين مبادل كى بجادن بف

والمهي

معر بیدی کرادی بوگیاسب بی دبادی بیلان ک بیشیت سده آف هدام مورق کاچ بروفوش سرجگااشاه مای وفرش کرکری دادل کی گول مرت بیزهنبات مفول ریاحتا را بری در بات کارترات باید به جائے که طبساتوس شکمی نواب بیری کی دمویا تفایم شرق نوازش همی سروان ایا و «مهاوی بریک کیاب» ؟

مدنسین، بروج ستاون از مهد دیدهٔ فدن کی کریا ہے او گاؤں کے وگر جگست خان الادام مورٹی کو ڈری تقیدت و احترام سے دیکہ دسید تقیار وزکر مها دیوکی بھارت پر ٹری نظر ڈالسن بہت بڑا یا ہے تھاجا کہ ہومیس کی مزاجیت بھی میں متی تقی اور کے سکہ بدر می داجر مہاما اجر تک بجارت سے جسک کر خشت تقد جگت نوائن جاتھ جو لکر کہ لاا۔

«مهادَع! استعبَدُه ان ادمیسترساعة د شنسی که جازت معربیشه ه

منیں ادروہت فرخی سے کہا 'اب یہ کاپیر گاپنیں دیکی بہادیکا ہی کم ہے جوہوس پٹری سے سف اس ہے جسے وہ اپنی بھلی بنائے ہ

مگستنائن اندو حام دگارگرمودی تفاکر بدادید نسای ک پی کواپن بیددن بندند کامواز نشانقا پیزمویی دها میندگیند

سومانه کمن کی تیومزادمات پائی می ایستادی .

ای کار بیش اور نوی ایس مند کی ایستان می ایستادی .

کافری بیش اور نوی آیس مند کی بیت کفنه بی کلس معدد مسلط آر تسده بی اور ساخت کار می بیش می ایست کار می بیش می ایست معدود ایستان کو که بیش کار می کود کرد ترک تدی آستون کا بی استان کو که بیش کار کرد ترک تدی آستون کا بی استان کود کرد ترک تدی آستون کا بی استان کود کرد ترک تدی آستون کار می ایستان کار کرد ترک کار در ت

اکمو بره، و

كهنو ك

م ماقی خط کی کوسفری - دنیا کوف کی کاون سے کہ میں میں کی کوف سے کہ میں کی کوف کو نسبوں کا دول کو فوجوں تاکی دولی کا پر بہادیا ہے ۔ دوم دول کے دولی کی اور بہادیا کی کار دول کی دول کی کار دول کار دول کی کار دول کار دول کی کار دول کی کار دول کی کار دول کار دول کی کار دول کی کار دول کار دول کار دول کی کار دول کار دول کی کار دول کی کار دول کار دول کار دول کار دول کار دول کی کار دول کار دول

جمع يوتي والحياؤكيال ووقسم كمظني باول وه يوداج صاداجرا ور رة راى بينيال تس بيعث بيس دريقى كاليم كانون ساك مقيريكي تنياه كاعنت ثناقه كبيداس فن وجوده الكرتعيه مراكد لمب ويست النوي وتاقداد تاكما عندون كالمانت وتناتعرف ايكسال كرودة فاكرع ليفران كول كاوف ماش بيالكيان ليفكون الدفائدافل يروست وفريقسيب م بازرم و برا برا ما الرواد الرواد الرواد المان سع ثادى كمين كروه مومنات كاليم بافترى الدوي كمعاشف ليف التام وكري الدرما ورس المين شدا والمست ويكعا ما كا قادوري تم إن وكال الكافي عنى الرال كدوال المان ال كالبين كرجات باوه مؤملام ونياسه كالمحاسب ملكاني مناه ويناسين مادي المولاي المولوي المنافرة المديني وقم بالتيم دي ما تي اوان يم يعم سي كل وسي كالأكيال يا فيذون كالمدنع ويسافيه مريان المراك كالمائة كالمون ما ولكن يكول كل الما كالما كالمام ما ما كالمام ما ما كل الما كل م ترجع وقال الماندن المان الما ليوس لم مستك يا يصورت الحكول يا تحص واجكارى مستعلى والمهالى كادرك ونتصافي معدوما بدالك

the white will Million of white of the of the Cart Levic Liebertocies بذون كالمعادث في المعادل المام المراجعة المعادل المعادل المعادلة ا This with the state of the stat ماز كوالكرونات والتاب عنا التابياك الاي كال بلان فيرس الماؤلين تمانت وياك غفك الديوم تساك يوي والكريات عافق عد المالي ومناق والكريك بى بىردى ايات كەقلىسىدى مى مى مى دوندارى برغدتين ومون يون ي موقعان المقال المتعدلة القالس Locala Big and the رازادرا ويلادين ويتاجب مندك ويحاد واستاه بربون كالوجور كالمتعادية كالمتعادة من كالقات كول ترفه والعمازود عكي آواز في مكرس الكيب فينا بيداكوري -مندعدوا وشكرمنك كرصعان تارك المفام احتول ك كفريان فيس ومومنا فروا كاكنوارت كبعدم والهوك لإن تن كابوش كولية بدر الك لي مول بالك عالية سيت ان كا يام يوم كامامت دوا في في الديوام الن كي فورت ون محت بم كمي يدن بي بوتاكه مادعو قبل الادت بيكى كم ين سونات كرخندكى وش كوئي كرفية وكري المسال كوي بعدى يركدى بحدثى بالتريدية كبي كمبداد ولاتا كالدوست المنسب نازل بوتاتوكس كمرس بوان بيلى فائب بيرجاتى ، تب اس كطافة ان كانيابيول كواس ائ تعييمان كما في الماكمة تستضعات كمكشده ولكي بمي ذلتي وهابتول بالصراوحوف يكلها كفنب كالينشافي مات البتاس تحريج متون كأضنب الله وي _ عدمانه وي وسعان كالمرابع الركية النكافيال فاكران والمعضد بركان يمنها ومؤل كا برفورية كالمنظاف كمطابق جوماب

درمی آن درمی داخل به فی قرایسیال کی خناجیب می موس به دی سال می فراندی آن استیال کی خناجیب می موس به دی سال می از داندی می موس به دی سال می موسی به موسی به می موسی می

بعرود و به المستخدم المستخدم

التعاذب منسك دوى إمهادي كرياس أشاقى بيامتيا أن كمة يزادك على الكائل الكاموكان الكليا تعلى المدام الكائل المرادة وي من وكياها مندك وكيان الله يشك كري في -اس ك قام كا ويدوب كر مع على في الماليال والت يجريد مرناد نور كركى كورشى إون ال كالإشتاع بي دي كي الله عكناهى ويطلعورى معدن يرياك دوى كالميت مه دی هماس که بلندس الانسان این می المان کی این کی وكون كاخيال تقاكس كأس باشتعهده شنادان بيرب المدورا عدوات المرادي المرادي المارية والمارية ني ديره الديكه كانيال مقاكري تواجي كسرندوي الحاجي الترسين قامروس أن بعد لمناجب كسومنا فروا كمعدد كالمعدى ويكا تناجه وهي الني تبير كدسك مهاول تشاولي كوليذه في من من بائي كرون كي الأكيال عي كاراكس والورا والمدير كالمرف والماجه بالماسك المكانى والمعرب والمائة في المائة المائة المائة المائة المائة عنارام المدتى كوفيس ايك يى وص فني روجل لمذاحيرها ولي في كالت بوكولافا في والهار والمارة والمال كالمارة المالك المالة تودمان ي تعرّوات كام إلالتي كاب وعام بوكران جكت لأأن كو

Mary Collinger Like at Department in the of Life in the way is the which we have the comment eithen wounder structure سينكاه شاكل والمراك والمراكم والمراكم والمراس والمراس The well contest Louding resembly interest to the contract تسويع يتشرينا ويتكرنها فيس كماتكنام يرمنتك والكان تعطيعا فالماد المعالم المال المال المالية بتاياكاب ووتبهت واسلعوادى بالفكا املاتكو فوا وراس دارسال دارسال عديرتك ما الكودتي وال الدام والمرافع المالية المرافع ك بوش هي كروايال كالماجية جمام اول كروان وی جاتی در به مدر کے سازموم کرنے کافسیس می تاہا اس نيسوچاك شايداب اشادليدى كومهاد لهدني طلب كمداته الأو كرلياب بحصودجت خه متصدبي بناسف كاخيال فلهمكيار ميدوا شادنيا كانفرون سعادميل جوجلت كماس كالكحال مريدها جائد كالديوكس وان ده جرجواكرت كمسقهم جوما ك الماين من كراك الماين الله

الله تعلى المراك المنظمة المن

اكتوم 440



يونكوكريش فيم المركم المعن كوال -:

اگل مع وه این کرد کرمشبازی افی می تغییریندی نیم وازشی کرد مل که آب نے احدی تکامیا - نیرود کاملا به ال نیاز تغییر کرد ایک دکھا بی بست راحت کوا است کار باتھا والک کردام دیں دہ گئی -

سياري به دام مدني يناها بدياني

اگراول. پوبېستايک تەرېزد کېساگاراس نىجک کاس کىچەن چىرشىيەجەت خەبىسىلىن دىجيا-مىلىم مەلى تىم بېرت ا ھا تابىق بود بىم خەل سەتىلىكى

Act of Experience were to he وي المال عال المن المال المال المال المال المال بزما الاصل كالم المعامنة كالمنافذ كالمانة contient current lines it والمناف المالية را مرا ام المادين كالعاملية المادين المناسبة رتس كى زيدت مام لى كافئ الدة كافير مونديك ارتاعت بدنيع والمقال كوالدي سناوي بالي ونبانه عكاى فيها كالم للمان تقاعات رغبار شعارى قدوا المرتبيل كرسا كالمن في المالي بالدارات كالدائد كالمارية عام كالمرية المتح تقديم فانسنا والمساح المعالمة في المان الم كريالكيل بادى بادى في كالمعراد في سيرود كي بيتى بين ميراند كرا عنا آن البيفائس كمالى دكما في العام الرح الميثاثية بنل كرون مي فائد بيويال أنزي ودول أن من عدوا مول particulation of the state of the ك لَا يَ يُحِيِّلُ إِدِينَ الْمُسْكِلِمِ عِيمًا لَى فَي لِهِ يَسْفِيدُ كُلِّي برساد وتيل معتمان كموضع وفاؤس كاكثرت سينفرنونا بواعا - اع فروع بحاكم فكرون الديسي يول كرمت عل وال ماندن كي تعارجب مان يها الزي حي وموس في كالت برنايعذوا لياؤكيان اسكربديناه مس سيتمك الرص الاب بولئي تغييب ناوانسته بإدانست كمرسعش موجود بأفلهمى برقباري ب مَى كرده كردويش سعبد خريون القسك دديده محرسب كم عبدالي الكركولى تام وكيال بست ويك المن كالمعلق كول الما بركزيتين بكراعه وشنقاس كالهيل ينزقيس اهدم الصابات मेरियो मेरिया मेरिया है है के मारिया मेरिया Sitiatione of the Africa Gald ان كرا عذا يعز العرف المريد عرفتها تعديق كفعا اعددند بالتون عي عام ليالد الاشكار في بنداد ميلاكدند كري والمحاج المستريدي في المحاودًا في المويد عليه ديوب فقد بخسف كروقت إلى يوكن ما المن يجودا ل مدال

What it was the free this is the the متعدي المستراد والمتعادية LA DESTALLUIEL DESTACHO - While the the dist Show the work the work is the same MANUTURAL AUSTA VITA. Where it will wonders. Little To Server a way by Com Literal vigilated C. Bestower & Letter tree wo is his your the ville for التي مرك في كراع مع ال كمدور والمكاف الكروم ال ويكر ولاجارى والخاكدت جشاكي مى كجفرفي سريك والمرافع والمراسا الماسعون كالموس with the war the Street Street Later كالحاذك في بيات بينداسيال كرستى أثير الديداس سرام ورق ع باس

der Frei de Lange في المعاول المعالم الم الدل د موك ما فالم و بالمنظلة الديم المدولة والكام المام الم applicate to the street of de la company de المناسد والسائم المرافي المرافي المرافية Michigan Library Stipperson Some richard forceiles شاس المسائل عدار واستعماقات وأ Levil bild with delicition بسير كالترسيس المال كالالانتيان المالي المالي المالي المالي المالية DAMACE SEPTEMBERTILL BENEF لستالها والمتناعة هوا كم يوكيهما وسيدخي شوع كالمنا في المان المان المعالية معالية معالية المان الم Same is soft of the the care سكامتي جيدكان في أرا لمنظلان كعن يطافي لمناها وكا where foreit english his cope Booton to the trail and the بالمجدد والمتلاي عالم للهابال ويدلن الأ يروبات كمبنبات فليتمت كيمن بغامت ونياده الاي من من المراكب الم بعاشين كيمست أيسيمقا الكانت فسنسك ليف كدايد اجا ك مندس تاق وكالمعلول كالمود الديوا كالرال أميران Abromistallintes the Legislate مان المعند والمعاد المراب المان المعند المعن كالموكه واستعقره واسكرجو نكاندن سيستعداوروه وإن الاسكى يدل كالمكال ست والعامل المراجى في العادة تراجيت المراتب والمان المعالمة

اكوبر ١٤٥

constitution of the second of

ومين يمادون تنجي لل سنكا المدسول المالك

رياسه المستريق المستريق المنافية المستريق بدر المستريق ا

ى دىرانى ئى ئىلىدى ئ دائىلىدى ئىلىدى ئىلىدى

شوه له می مناک نصوای کاری آداش که گیا ۱۰ می سکید به بهاری گریدی با شده ال سکیرون پر تا بین سکیفال دیدی بودی قدیمی شریع نوان میرون کریده شده از ایران شد به دای قدیمیا

گئی جی اس وقت بیده در واز مستعبد به میشند می والی اس کی انتخاب بهاری های می کند روسید که وشت نشایین

چەردىن دىرىنىرىيىن دەنى دائىرى ئىلىنىدىنى بىلىنى ئى بىدىن خىلىن ئاق كىلىنىدىن باقتورىنى الى

بىيىنى ئەلىمىسىدىلەن كۆلەن كەلىكى كىلىمىكى ئىلىنى كىلىكى كىلىكى كىلىكى كىلىكى كىلىكى كىلىكى كىلىكى كىلىكى كىلى ئىلىكى كىلىكى ئاجىلالىدا ھەدىكى ئىلىكى كىلىكى ك

اللَّا يَسْدُهُم مُولَ سُكَالُكُ لُكُ لِعَالِمَا لِللَّهِ عِلْمُعِيدُ كَالْمُ مِنْ مِنْ السَّلِيدُ كَالْمُ مِن

رام مورق في مين المسلم ميد و الما توقيم الميدان مي الميدان مي ميدان ميدان مي ميدان ميدان مي ميدان ميدان

« نبیردام مدنی! اب توحیس جمهدام کروں می مهاولد کی بدان ہو ہ

"سنيل مباداع الادمام مراس عيد جدة إلى أبكى المرام المرام

-24/60

۵ دام درتی بیم همین مربانکیاده پیشه آشد بین کوب کی مرتب مهادور خابئ او جاسک این تعین تختر کیا ہے ؟

ادور بالماري مي دون مي الميان عن الكين الماري مي دون الماري مي الميان الماري الماري الماري الماري الماري الماري

العام المراز المراز المراد كالمراد المراد المراد المراد المراز المراد ا

دوشيزه

خور آن الفراد المسلم ا

متوزى يابدا كالمسال استارك المال المال المالية مياولا فالمقادمان كالمون فيصفح وفافس كوشهام القاحت newegatore totalle pro الموسكوني وي المساول المالي المالي المالي المالي المالية كديمة عيى دام ولل فيرونا في كمدور والمع فرون كم وا كزنتام إق مست بوتي كمحالا ويجيز ولعدنها ومانيها سيسبعظبر اعديكة سب بدال كركوات كمرى وكنى الدي وجدا يكاميات فيري وتاب عيكذ لكترمند يويدون المتنفك كموث فالتري والمحاش كمارة في المصورة والمراحة المراسك دادى كايشيت مايتابتين الحاش كالخاس المستدس والعرافي كابعثل عابوكياس كالمنومنوع كدباتفاده ال ما عام يون الماري و من كام ووس المراد من المدال اس سنت الكوارية المالة من المالة الما فملت ننوس كاموي ركى كميا ويودكمت طاوى تقاعندك كحثيان خادال يوكن هيل بيارى جمين فاسترجو ل كشيط والمسيدات بنة يوسقوام ولك ويكوب تقد (مناكام باب دهمة عالى يك لس داوی نه نبش کیامتا . نعدن هب بک به پسند یکاشویسفائی Mind of what is popular it would be والمورق كيهاوراب كالمحاصة بالتي تركات وعاف یں آنی۔ وہ آگے بوحی اون کے کم این مرمومنا تھسکے قریس ہے المواع واستفاره والعام الكروليان فالكال المال LudesSiretzinist

سدنده و ک بری اندونکا اندر بین به ری اندای اندر بین به ری اندای ا

پدوستگرد تری بال بود با قاده تری سختی اور ا اک فیملاس کردن جور آلی بدون که با قون تری تری ا چون که داد قداس که دو سهام مود تی که هوی که گذار شال دید به به شی امواد قد رام مود تی کافوی به دی بیش ا نرین فیم س که تاریخ به کونین دی الادد د

مخت گئی ہو۔ وہ وہنیں مہاری ای امہوں تی ایا ۔ مگر جائد رہتا ہوا کے گئٹ آئے قداجی تا ہمہت ہو۔ کے نازی کا

داچا ئى دەرى دىسىدادانى كاللە-دۆچى دىرى ماخاز ئ دكان دادى ئىرىنى ئىلىدارى كاردىكان دىرى

مهان مهاوی د دمودن نیم کردهای د بست چند نیم اس می خونوده چیری کردگینان ما چیره پیده چیری جانجا چیری با م آری پیران میں معمال بیان در ریسی مروث ی مهانیا چین پامیان کا کامان کا

ام ورتی کون پشتان قاب گیارده سی کاهت استر کردس بروست می نورد تا تا تا به گیارده سی کاهند ام از تقاده نیا داد باشد کردش برخی بی بی جادی آن مغاو فیدند است شد کله بارستر نان گر تشاطعا کی دانیدات سی گیا در استر بارد داد و ایستر شقه بریاز برای ادر به در تشار نا کردش می دو اور ایستر شقه بریاز برای ادر نیاسا که می استر می تا کردش می دو اور در می بیشتر بی بیشتر بی بیشتر می تا ایستان می بیشتر می تا ایستر می تا بیشتر می تا ایستر می تا بیشتر می تا ایستر می تا بیشتر بیشتر می تا بیشتر می تا بیشتر می تا بیشتر می تا بیشتر بیشتر بیشتر بیشتر بیشتر بیشتر بیشتر می تا بیشتر بی

والمراق مراكم ومت في المالك والمالك والمالك

اکنو بر ۱۸۵

- Charles to the state of the s Carly design - Address - Street Comments 15 Longe Liberter pour SAUSTRIA

threated description discords Machelle light population دسى وبست فالحيل كمول كراعه وكمه الادماء 19 Sersely -

محرده تواكاش برسيت إلى مبلواج والمورق مويت

وإلى وبستجا في المانان والا يحيم المل ما در المال ا التعالية ومطاوله والمالية

- Heribited

"الجام كى بايم كريد لها تعادك ويروب خام Wid

دام ود آسوسل اس کری دین کی ترکی ترکی کا کی مجانب ماديكابت تقادما كالمناكلة يحددون سعيرا واقا وه بسن فظوال بملت مح وياؤتني باليميت أبسته مصير محيط العااور المناف والمعالية المالي المعادة والمحالة שו הי בא מוני בל נובי על ני באו מוצים שו מול מועל ماعناه بستكم المقالي كالمنظمة المان المناسبة الكال المتعندة الطاس كاجل برفيا فاختابهم فالموس في وموريها كرمه ندر والإبت يسب كركن والمان بيريك كن المان الم السكرم بسياقة س كالرفيات الحول عد فالمعلى الدين كمه بات ليكر مدى على بالد إضار والما والمراكد ال - どれらかん

والمعدونين والمحادثي بدوجت في بالوسكا بتم بهاي كو مول كراك - الم - اواجول المنت نده ى ورك ئۇرۇپيەت ئىملىنگەرىكى-مىلى بال ئىرىمەت قرىمەت قەيدىن يولۇپىيى ئانگالىل

Europhi.

إضاعه إدماناكم المستشر "Statistions !! الردس و معبت في المستلك مي محدث ر بر مول ما ما دو المال ما المال معالم المال على المال على المال على المال على المال ورياعة ويصويه بالما والما المان المنافية 282 TU

والمودقي الريك المقدمة والمستنافة والمكالم المستناف المركم المستنافة والمستنافة والمستنا الاتست معاطون كالمعالمة والمعارض المتعادلون ل محرق كراب بوده استخدى المكالم الراجلي Liter Lattlewige Jakobie Lyon. 5 - ان ماندن الله بي تحقى الديام كل في ال مرحم و في شا بالاردى ككرى تى وە دونولى يوجت كى دالينان على يىس سيرس كاكون ودمن وتفاس سعقيل السفهاس على كالوافية ى تى گرانىدىكىلىمىندانى تى بىلىت كى كانى يا كىلىلى تد الرات كدونت كويل ومهار فدك المانت وهى المول _يبن عرى القاكري وبت تامش إما باط مر عمون بها - ا سیس کافل بی تاب در فقا - اس می می کشید میسوس کرد يربهاداوكامون كابت محانعب فخلساس سيقبل لصديقينى مذرس مسوسه وتباغيس مكواس وقشب سيتين بثرى أيمك لمونغ : بي نوي اس كادم كمثنا جار بانقاد وه بريت سكم القرما و كافي مُرِمان كُرول، بِلَمِعالِ الدِيْلِي عِلْمُ الْمُعَلِينِ عَلَيْنِ مِنْ الْمُعَلِينِ مِنْ الْمُعَلِينِ مِنْ الْمُعَلِينِ مِنْ الْمُعَلِينِ مِنْ الْمُعَلِينِ مِنْ الْمُعَلِينِ مِنْ الْمُعَلِّينِ مِنْ الْمُعْلِينِ مِنْ الْمُعَلِّينِ مِنْ الْمُعْلِينِ مِنْ الْمُعْلِينِ وَلَيْعِيلِ مِنْ الْمُعْلِينِ وَلَيْعِيلِ مِنْ الْمُعْلِينِ وَلَيْعِيلِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَيْعِيلِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَلَيْعِيلِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عِلْمِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عِلْمِي عَلَيْهِ عِلْمِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْمِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عِلْمِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِي كرين في مي كالأش هذيائل في العظادية مهادل كم شكار دونيا يمكاكن وتبال نسباقيي الهودان آئول يم المواكث فيهت في المعيِّسة كون كالمعين المريز نؤول عددكما كرسك كالادوان عقر كم يعب كعب بدقالان وتقادهم كعروا تربو تهيم علاعه الما في المعلى ا بوبت في الما الماد المرسين والله الماد الانت ولقمول يكون كالمكاكرة والمراكرة والمتعالي را ماديوانيان على المعالم

المستنافل يوكن مع محافظ المناس والمناس والمناس المناس المناس المناسك تالىرى يى مى مود دى دى دى كالى كالى

وبير ماؤلم مورق اب بم تبارى يوادي ك

Clark of Girls files وعرم كا الما والمن الما وعود في المنظول الما والما المناسكة which back it will would be to المانان ووورون المراز والمراز والمراد والمراد والمراد والمراز الاستعادة والمتعادة والمعادية wilder of with the istantial كانباز كؤيا كاجب وموناتوان يهال كانسان كالكريمة تعترش أتاتوه بدقارج وبالأمى ووسي كالروعل Later Survey City Willer Brings وه مركزارت وزندكي يتفاس سيهتريون مروه كون ولاك المسحروك بتى نقى الكونساك ووي عى تريع ويك مثكرك مسكول كانفوا الاستارية الماد تكسى كرمي فظرواتى وهوس كى سي ديجا واسكان وتهديكت عدوت ايكفوس وقدار سافي وكراكا ولا مبينل بريقت مختان يرسته س يحيم ودوح كاقطو أسلف المنادي المحافظ المرابط المنافظ مناق كما عند مي كارتار المعين ما والانتارة ا كمدافقة كافريكا فرندواذ ذكرتي بكرصعوف فاليمشكي ومه منيت كعنبات آوى لات فناجو كشفق مس مات كا وُ والمورق فدمة والقابوا بيندم كالكافئ استونهها ري تى دنايى دى استعمليت يى كاكام تعرف جادية المناق بركاميد المراس المتعادل المان اعديني والمعطان بيبنياه كل ودفوة تايين كو اللكازعي الاستك فطراقي وسيال كمك الميشش كرقب اس كربندها كالموماع ل كميدند كي كالمناصب دل من الحوائيان عدى تى بدس كوم كالوالم من ا مسكورى وعال سيكانظول يسياد ترخى كالمني تظول كمانى بخدود بالميلي الاست تحريب كالكام يدوست كويسة تما . وقت كمها قرماني بعب تبعث وثمان مجنود مستريه مي خست داعيمي بيوالي مسديم كالمخاسف بحاظران كالماسي المواجعة والمالية والما كدفش كافردها فالمان أيكان ميه الماكم الحير بندكروني مخيت سائل المحصور المكاوية الل كى بلندلوں يكاور يى بور

in the charactery Oly we name to the sould have مي الله ما ما الله المعالمة ا المارى بديد كالمنظمة المارك والمستدان المارك عكريك وباخذ فسوات معالمة والمعالية والمعالية الم المالية المعامل المعالية المعاملة المعاملة المعاملة المعاملة المعاملة المعاملة المعاملة المعاملة المعاملة عدسكم في المناس ووقال فالتكون علاسته اعاذي است كسدى فقى كرشايد يعنى فاب و كريوب براء الكريد وإقا الميلاكيد والدي في بور معتوساه فشريى مرتادمونا فذ كمعند كالجراع ويست كم فركز واولى كم فباست كالمثلاثين ستركيض افعاصله ولمكاككة كم فقادم ودم ويك بي وويزى عبد كم رفعا وهاويم التيكيين كربردد وازه متنال تباسه واسترمدود تعاري وه مجف لل مردي ووق وي كيم كي الدي المراد و المحام متون كاريزون كام قدو شش كما مديرو بت في ال جا بكا داد ورأن ف اخرى ارحرت سع مهديد كم موف كرت しかしないというとうないといんしまして جرائ فتح الديام ورنى ك في يكرانا بواد واسعدد وفول بقول Local Conference and water of the بها بواحًا ، جال دام مود تی تونی دری درد آیا در گزانواتی دی . مگر

سىتانىدى ق-سرامىرى بالرنىدكا يداز فاش جدا قد يادىكىنالى سىلى جاد كى عن كاترنىستى ئىدىر كىكى ي

اكتوبرهاء

الم الله المسابقة المستان الم

رامون السي كياه كياضا و ا - يكوالياضاء معادل معدل-

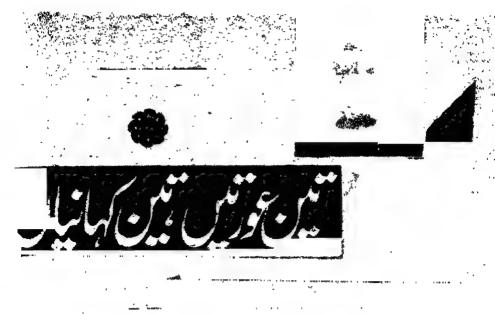
مَّ نَهُ کَلِیکُلِیانِیں ہِ ہُ ہُرِ بُلائِرِبِت نَکُرُیا۔ **نیں ؛ وہ دوائی ہی گئی تک نے سے کی آٹی ہے نے پردہشتک آٹھیں چکے کیں چھوکی شکلری اچٹرنک کے پرائنے کہ شکل نے لگائے کی میٹر ہے۔ اس نے نوال جوکہ اپنی

Mille the waster the fat when life way we can be suggested . Leider Baller bile a Clote So تعديها والمال تسكون براويها والمال المالكة with it considered the beck to واختاس وقت وكفن فيهت كالانكاب عدمان Ming of strange of such as significant Straine Dolor Black يكي بنعادها كيثن فرى وسيسة كيليس يتحال الميثن مديد بالمراج المراج الم ابغالول جامنى ولاه بالمكن كربعان يصاريون بعديدت تعواسا وكالمتارة بوا مع كمورة بالمنافئة ي بدور كرون كرون و المالية والمالية والمالية المالية المالية في كم ذاكري في العامل من الميدوث في معطف المول شراخة كرمرسادنياكيا وشطع زاير للدستاج المعاص كميز منعن يم ذكل مي وال يري كيان كالقري المان في كالتى على عنيان تيزندى عدوالى والى والمولية ع المائي في تريدين عي - اس كا ول عالم ك

اربکه. موجعوسد میحومها دندکی بحدادن پشهست کا پلپ بیشیمی

گذربی سوخت بی به ؟ گروه کی دابل کی پوست کالمتی بیت دودی مجلی بی بی بی چرپی اژاوی اس که باقد آلاد بوگشنداد آنکویل بر به جابط کیرا با ای ک نورس کواکی اس شدیک برا برازند به تیکیوش با کی با آن یما ای مقاوماً کی با اوری سدس کا اون بیک مدیست و اس خاک شرف کلد بیم اوی اوریان می تودی می گی مادو با و مهیال میزون سدس کیم کوفی وی تی بی

ددربهت دورمان کوندی گفتیان نگامهای بالگ کاشدها بروان وفیش بهرای باری فیس کوزکود معطوقا اوبه دجت بای اقدیت ساملان کرایا ها ---



للى كتابكي حرم كو .

مے مشروبی عمالات ایک فائق کریشہ المرادي المرادي في المرادي الم خعيدك موجرة يوسكة فحد بسيكان كريس في بدال كالدائدين منت الافت على إلى كمان المرود المان المرود المعاد المعاد المعاد المرود مشرى منسى داوداست بداناتها أقراوان مجانب فرمن بريختاس الدكرمال يرجود كرمير ومرح وحرى مليم لاين ندليف بايدك كاد بادي بيمك دي لى عند وانيكا ل اندي كى التك بلب ك ن كى يى داددك بول من ئى بىت دى دىدد بروري بايدا تتيم كمط قد من كرمر ف كربس بالديمان شه بمعد كما يدان ليك والمك أشب وفراز كما أكاد باست cope and in leton trape siting مادي تن سي في الكن بي جاد دبيت الماسكة بديومنا على بالنائع المامان والمامان والمنطق المعادمة من كالمعرو وإلعال عمايماد عكوبا علوه كازبارك وللسكك يما كالعالم على الماليكي المالي الماليكي ال ين أزاد سن المراب محاسة كادور كي ميداكي فحاستك الرجائياد

ش فراه کویل یا دوستوں شریعیای بوسک برای ان یا یا آن گیاست مس می دم به هی کها شد که بر شد که به ما اور وی پاتو تبریل میرید شریعات مات سه که یا جوای برکریک س کانشیة انکارکویا تقادی بات جائزی هی به اس و کسته بی ان ایران که میافی کمد به بی بیمال کی فردست هی این معلقات برک آوریت بیرفاوی سه اما محصد کرمیایی به بورکشد می توجه برس بدوب سب کی کما یا کرد برکرویا توجهای توجهای کرشد به با آرمی توفوابس می کمک می بات میرید شرید و فرانش میگا دیا گرمی توفوابس داده ایسک می تواندین مرفکا مالی کامش و دیا تحالی سیده دو ایسک و بها توبای این مرفکا مالی کامش و شدیک سازی کاروی دو دیا گرفت می کارتمان می مانداد

می میگردا بست او می مست یک جان ۱۰ سی وقت برید مشود مان دس بلده مدال که تصدیر بدادشرکه وه بی نیخ تصریح الله می می اود ملی سمایی جشد می به می باین میسیدی میس بود بدا بوق تش میری مداس بیمار درست قصیر زیخ توجه بوست تضریح بس

اكمؤيرهه



من ورول ي والمراك المراك المراج والمراب كمانية في مناكرة والمسار الماكم والكالان كالرائع والمال والمالية سيلى مذهى فتور والداوك وفان الاق تطبيع مبات سفيلا يا مرا دوكيان والمراك ومن المات كالعين والمال كمالي النبري كول دبي نبس عي جائد أحرى داؤه المرابع يشرك الدملي كادشته بالكاورسلان عدائي جون بي معنيه كابراه يعلما جا فيراس بتصديك بليا ونوارسال بيرى تدميثون والمحكافي هر بساری اثمر جری ماس نے بعد موسائل کرملاں کے لینوں عصرة ولاشش ك كرومى الريان الديكة كالإس الهات مودناكا) ديف بميرعاش فعاف لغطول من اللي وولون وستون كوهنكوا ويأكر مرسد معدم کرددی نی آبی اشی کی چینے کی جنم ماتیں جی ک مكاس واستعراط الدي وجاع باكرديا بعربيس انعكرت وحوالت من بنوب إيك وتسبيد كمك فالمستيم والصال في - فريت والمن كرميد وشرع تسم كما ل كرجية مي خير كي حودث منه والجيل كالداس بات يرده قام رب مرادشته المول تعايى زندكى ش ي طرويا تعاميس والسعدان كالريدوسي في الدي ددى ميرعد سننت كابدبنى بيل بيزك كالمقان نسع دي تقى ميسال سيرى دى برن سے يہ براتفاكرن اے كے بيٹلى بول معلن الناب إب كاد باري الحربار المقامان كاخيال تما كرسني كالعي يرشند مطرسوم لمستة تودونون بسن مجاني كي يك مساتوشا كي كوي المحد كيكن قدوت كوي منظورة تحا مير عاص كوا يا كار الماحظ ا بیک برگیا اور چری براکتری ساست میل کے بعدی فنادی کی فیڈ ركه دى ال كاكمنا تما كران كا داوند الديرة الى كروت كي المديد كريم عرش العبال لاب سلان الالاب المرات اب كى موت ند استفام اجذياتى بالكاسع وه اينتجا كى م مي دال سراك ال سيمنس ماسته كا- بستره سي كداس كى شادى

كردى جائة تأكس كم جي كالا في خود بخود تم وجائة .

ميرسا لوى بات مقول لكى الدن عصر بط ميرى وى

كردى بيال ميرى ماس ند بلك ما المتحالات مجائة كرسوا بلسي
الصماطات سفن المسهد برا وفي را المسكون بي المدى الدى
المي عا يُدُود برب كرجكا ب الدس كي تفرملان يسبعد وعاملان
كوافو بذنك في موس ب ساب يرتحالاكام ب كمان مالات سعد المان بي بركوركو و

ايك فول مت يك إن أوكون عيم لل الب ذموا ال وال میری ندمنلی کی فیادی بھی ہوگئی سلمان شیدس موتو ہمان سب کو مرحوكيا كوده فذكت بعلى سعد البيف بنيثه كايراه كرثان كالعالات یمی فرداد موا کدامیم اکریم ب فریست ای شده معادت می مست کدن وقع د مکنارسلی شادی کے بعدم س کومیری بحر مول كراب اوللدم ما ناجا بيت يرى شادى كومى فعال تيكال بريك تعدا ولادكراجي تكركي أثاوت تعسلها لتكاس كماتن خؤذهى كمحميرى مداس اراب الريءاري تعييركتي تعين تحيي کیا یہ یم بخت فیرکون تو رکنٹ کوار اسے ماس کی نفرائ می اس ماتیدادیہ مود شرکینہ ہے۔ اوسان کا والد در برق تو عِراي بني كارشته عكرا موت كادي مي فوفر مه موي واكثر عِيد تورِيدون كريوس واللي مراوادد ول ماوراى وع ش ایک ستم ، مواکیسلی میری نندای شادی کے فی بلد مال بعد خديها دير اليكي الن سن يست دوي برس الدن مي ال اس سے چول منون میسایدار تھا الدیم بات یہ سے کہ اس اول شركهمي دواتتي نندوس والاحكى دكها بالقي تنير بساب كي بست الذي فى ان كے مونے كے بديست حساس بولئ في بي شے سے ہے اس المست دى ميرى ماس مى اس كا بدين الله المتى تحويد الله ي كان

اكتويرهه و

5 Jether Hat Fill Willey ... إلى ولا ميكن ي وسيطالها بسيكما المستعمل Me and a selection of the second يع منا قارى كاير فس بست بعد المار الميدان المعالى ے یال کولائے سے کرمنے میں میں اندین اندی اندی کے يرعيا وسعاعها كالمتارة والرتا الأمال فالمع سال عد شور كي منى فودى كي مينا بدي كانشان بن بوق بداس کے متوبرنا مارکو کھلے وی تھے اٹن گرودی بری ہ ڈ ایف کے بیے يرى دائے مدھے توریک کے دیتے تھے۔ ان امود کی کیاہے يك المارمال وفي الماركة المارك ين نه توايعه واتعات كبي سنة ويشه يسللن كوبتا إماس مشوره بباسلىكا باقاعدك سعدها فكراياس كميفوم كويماك الباتون كقدن عابى وه كوم الكارس كانوال تعاصلي منت مان الك ے اس زیاد کی و فالائی سے مہیں میں می دستراب معالم ایجوادی اتحا دِرُوں نے نعشت ایمت کی کیمیاں نسبی بی زندگی برکرٹی سے تو لى جانودكو يال ويميول ليكمنسوم الوكى كى جان يزخل توثر تتريخ تعتر لنقرك أوكول سميكنف سنف يروقطع ماطلاق حبيف يرآ اوه موكيا-مرمعات كرويا جركاما التاوادياكيا الدسلي طلاق سدكر كمراحث أنّ سال في يلع قواس ك مكل علاج بي مكس كف وه فري طورك رلينهن كالتحق عي ووكسرى فشاوى كالشمله ويى وَجُون كُلَّتَهُ سيفقيض إت «كرن كري إب كويرابيان ومبالوادانس بيمي الی اس موجی سے بی می افوانسان می اس سے برا سے ان ئے چھاتھی ہزاد کرویا - یہ داشتہ وہے تھی نازک موتا ہے۔ کو دہموہ ل سخت تنى عوش خودا بن عود مى ك الكريش شكك دې على جادى آبس بن ناجا تى مسبط متى ميرى ماس مجدا دحودت تحتيق اس أبت الحية عمس بواب كريش عربت بمن كاوم مال ك الريراساته ديا اورشايدان كي ديك ولى كايتو تعاكر شادى ك تريبا يورس بعرفدان ي ال ين ك معادت عقوا ويا ي وترفري الت فقر ص كنيرك يدى نعل يضعه كم دفق يرىس ئے مير ميرومود موكر يق اور فعالى تحرمي ان كامنوا بى نىس بىلادل كى كرم ساداداد دېرىك كىدىت الول ئىدى مردسون سي كذارى جب كدعوا ماس ايى بوس بي كالليارك

ى بازنالىكى يى-بروالىنى يوسى كامرادا بويكا تعالى ئىنىكى كى كى امراس كى ئىكى ئىكى ئىرى بىرى بى كىلىدادى

المان المان

المسلم المستال قاج المستان ال

لبی تدیمت دیمنا-و دیشه نصانم - دهدور



معران براه کروسی المسال المار براه میزاده کروسی با براه کروسی الم المحالی الم المحالی الم المحالی الم المحالی الم المحالی الم المحالی المحالی

without any com LOS WILLIAMS tradestablished مريد المراجعة والمراجعة المراجعة المراجعة والعالم ترجي ووال على وكالمالك المنافق かりましていいけいでいかいないなとしてい اور دورس المان دركا وليال عدال المدول صماف الله المرابعة المراجع المراجع المحد المراجع المحد المراجع المر كرى نيل يكرى الديندة للألكي وه وجب كان لوعويد بنعال بطفال أواز كم ماقد على كنتري و في و مع المربيط معاديد في المراكزي المرادي في المرادي مي السلال كذي وفاى ويت يري عبر لي كلات بعد تع أتعيب ويحقة ي وليف مركوب يدي على نابي قوي وخال كدناتما والعب الاكفترسكا مفوم ملت كالث الحد كمرع الى كالمت مناع بمام كرى يدوى وفي فى الدوم ال كرفيد إلا تعاده علا ملاكد والحارات نوان کی پیکسی کیرایک فیٹ تک مامٹرزانیک تی بڑے نے جاری سے ميرث كروم كوملى كربيل سالكان ويبضر ساكاي ساك والموثوفين كركيها باست فدى بوديه من كوميتال عطاف كامشوره دياس كمعانت شاق اذكري عميرها ملان كالمن المرجوع وكركت تعديد المناف وسلى كدا لذي وادا تعا-

پر نئیں کیے گئی میں گئی۔
ہرمان ہور تا تھا ہرکرد ایسٹی کو بہتال ہی وہ ال کویا۔
ہرمان ہور تا تھا ہرکرد ایسٹی کو بہتال ہی وہ ال کویا۔
سلی کورات گیا مہ نہے کے قریب کرنے کے بعد ہوش کا یا۔ اس نے
میں پیان دیا کہ یہ آفائی ما دفہ تھا۔ میں جا دیجھ ہے دیا رہ بجا
کی ہے گئے ہے ہے ہی ہو ہا ہے بھی کو ترکی کا کھوٹا اصلای تی ہے تھی گوا کا
میں تاریخ ہوری ہوت جھے کو قرام کا کھوٹا اصلای تی ہے تھی گوا کا
کی امری فریک میں ہوتی ہونے کو ترکی کا کھوٹا اصلای تی ہے جا
کی امری فریک میں ہوتی ہونے کو قرام کا ہے تھی کریا ہی ہی وقت کے
بیا اور کے ایس کی تھی کہ تھی ہے کہا کہ اس وقت تھی کہا ہے اس وقت تھی کہا ہے اس وقت تھی کہا ہے تاہد کے اور کا تھوٹا کھا ہوا ہے تاہد کے اور کا کھوٹا کھا ہے تاہد کی اور کو اس میں کہا تھی کہا تھی اور کہا تھی اور کی تاہد کی کھوٹا کھا ہوا ہے تھی کہا ہوں تھی کہا ہے تاہد کے اور کھی تاہد کی تھی کہا ہوت تھی کہا ہے تاہد کہا ہوت تھی کہا ہے تاہد کھی تاہد کھی تاہد کھی تاہد کھی تاہد کھی تاہد کھی تاہد کہا ہوت تھی کہا ہے تاہد کھی تاہد کہا تاہد کھی تاہد کہ تاہد کہ تاہد کھی تاہد کے تاہد کھی تاہد کی تاہد کھی تاہد کی تاہد کے تاہد کھی تاہد کی تاہد کی تاہد کھی تاہد کی تاہد کی تاہد کی تاہد کھی تاہد کے تاہد کی تاہد کے تاہد کی ت

اکتوبر ہے ۔



ئېسىرد دى ئەتقامىتىلەر يېلىپىد برچىنوپىشى كەن دەچەنجال دىكىتىن

بجي بحي بيثيت كمدتها ورده فودمي يضح تعي فالمستالو كالأل خى براجي مرتب كمها عراصين الاسكفيني م يّد زتحا مجريل اور کا ق معالات ادر موقع على كمال وتكتي سعد اس سع ميري في ي بوزبوز وسي كتي اورجب س كى بيد قرارى ميرى والل كى بندى ح (اکرنے بھی تو کے مرد خوان اس بھرات مندموج اپنی محبریت کے ل کے بیے ہرکھن کام کرکز رہے جی شعب سے انتکہ مِن بِيل ک س دونے ایسانگا جیسے بم ال سعسی مصرف خرا تعبيرة وريدني كالمدير والمصبى م ووال كادا كى تىكىل بوكى مورنسرى ميرى بى طرح بادفا در بها در تقى يى شى ق سيرة داب بنات اس نيشن كروانيس دُه اوس عيان تعيل يرد کار کارے می ری - ایک دومرے پر منت کے معنوال بحبث شدوه ظول کی شوقی ایمی اودندی بی شی می کلیس ویکی تس عواس كادريس عاديان والتروتي وعام والديان cilipantiteunitel استفائه تحادا كم وكي ميت سعي الدكت است كما قار تريدس كريوري ويلاي وكلاول كياوري نسك تحا contable somewilder trices שלעלוצים מינים בי בינונים לי تناتون يم معالم على المراس كم من كري المراس كم منافق

ے کر وی کا دریا اصل کے بیال کا کا اوال کا کاری کھے اساسة مروتا عداداوله كاكتف كمعد فكوجي والمنطانة أيزدد يداك حي ي وي الفائل المنظم الكارى المالية الدال و جكوا اليف كام المنكام وكالقا بالى مداو قت بني نك ين كردونادي من مادوي كاكم كم كرك كم على المتوداماك دوناك ومراماعيقا يراانهقا بقس باعد فليا عرجية ين والمراد المراد المرا زودكا ياده ديواقعشى بت مرمت كذا على كاسكما يأل تماس ے می دکلاتو اور سوگ و وزند کے درسیماراولیندی یا دركتاب بي الصرف كم يعدم كالدوان مرى و والم عل ألما المنظر المن المناس مع أفي تعديث كريد معام متا الدشام الخريد دين تربرتي تسيحوني ينس معوم تعاكد تصريبال تتني مبت يك رنا بذر كا- مالات كه المتعاظرة كراثنا بيمواقيا المثال برطالة ين مدس موجا كالدود وي اواستطلايط العل عي كوايدي كان ديد كان كي ايك جود المرجود كركو و كانقاء مرشؤك يعالاأدمى بول اس كوجي عمل ميركر لطف عياا وما نبئ أول يرى دُندگى يى يوش كاسانجرے مائت يى اَكْ جَلِيكُ مَلِي ارارافيدى ودكالكال الحيس بيدويك كركوا فيقيرادا دنة دنية مسيح المربط العاقم في مسائلة الناس المثنا الحاس تبعي كمثركن يم وسيعاملوا ديها كي افيال حزد تحاميحوت ل نغري تونوب بيما قنافقاك س ك خلام وشنا توجه واستعيد ا الن وسولونا مسكانيات ميان ا اسرو و كاليف الدوالي الديان الدوالي المانيا وراسي احرام سابية كالمسرم فياياكرى ودولاب سالدے تروا باکر اری ہے بی وش بارانی تما درمات کی فضائیں ال کرج ابن مواقعہ استصفرا درجال سے ست درون مع زنم ا العافا بدري الى يدفي تَازَّبِنَ فَى وَدِرْ تَلْكُول العَلَامُ الْكُونَ وَكُولُوا -بعربا شدول بيا فتادم در المركزي دوهي كالتي يادي يز كرود يخاس كلع من مدا يعنى واسل كالمنظمة ال كدولاني

دوشيزه ادبي منول كي شرائط

صبیع حل کے اعلان میں ملکان و دوشیرہ کے مرضی کا تعلی دخل نہ ہیں کو ایک صبیع حل مادنامہ و دائیزہ کی طرف سے کہ ابور ابسان کے باقاعد حوالوں عشائع کیا جائے کا دوشہ بن عاد بی سے کہ تسام اشادے او دکی طبیق کیا بور الور و سال کے تھیں ؟

میم صدرت سیم کم بات ک سه - تام م تفود در نوای ترک کل در نیس که مقد ابنا در در نوادی شخص که جائد مال این توان ماده ست کمسیان میزش دو در در در در در مهری شوای گورار را معتر قبال در بان ای تحایی این کمایی می موسل به خیاتی سنگان و شوویت خصوی امتیان سی کام می القدیم تفوق ایر خیاص قوت کرد کمیسی اللبر کرمان سی میسام می بالقدیم تفوق ایر کی است این میکنید بر در کمیسی اللبر کرمان سیم میسام می باید بر این کرد کمیشان ما در ایک تعدید می میکنید و ت

العرب المستنفة بالمندن تكتر بمدالا إلى من مما المائية الكانية التعاليف المحالات المنافع بالمحالات المائية المحالات المحالات المخالف المحالات المحالات المحالف المح

۱ - بود فرزودن وکامون یک بی مل برسیمان کی تبدون کرکن خا مل دس بریخه کیان کان عالم کمید دو فردون مشکام و خابر کرزوا مساسکار سیمان الموقع الما الموال دوق الموال ا

والمخاج لكن المراهد والمست كرية واقتها كالإبر عليه عجاليا خا يهرعه ووشعة هوارش مزواد يؤثول يمسل ككياب كالكومان في محل موز إن ما تو درسهادي في س إير الله النظ يمد على إلمش جوكيا و وإس الدكرة الا في العه ودرى عي كي وشاكرة الذل كاريران برامال تعاسمه يوسيل كسي ملتضديني مكاقبا محاول كوجيركمي نامقي بم وكوديا تنا بديار مح ول ماد كار مودو في الماري الماري الماري الماري برحتى بالخن- الورطعسك بونا يرا- الوجرى التحول كوسوف يم مرا والمرا والمرا المرا والمراد والمراد عين ومستعدة وي والحداث في الرواد الدوائي م المات مقدما ذكر وهجر المبايد الراب كرودكا كالم الم المبي قاك المال المالة المراد والمالة المالة ال شافاعا واستقال دكيمات سى ديوره م ممينا والك というけんかんとうとくいわれていいというかん والماع والمالك مع المسلم المالك الماس والمالك المالك المال الناك وس عد مل الما مكا عرف و در كالراب الدول أدى كاجر لوبد أي المصل كسكيا ولدي الألاث عربها كواجراء قداعتم بري سهايول بواقله كادت

Contractive of the Rection in Entropies as an a tribaction of the (i) Helder marke Han in one Line of the standard Some بادك الوي عدادوا يتعاق عام كم كت ي Broden Magration of the winch والسنس تفاصدي العالم ليك كرفيها رقي محد عديد بدان کے است کی موال کے است کی کا مستقا استقادان می ا وده شاماس د في سيمنان ديول الرياس مانس الملك ئة بنري فنادي كمرتاحا ميتابوليه يعديه حاجت مشحال وليكار نداند نيان وكراب كه ولي يم التي يحق التي كالمعربة كالتي ميرى بهات متو كم لميان المام المعالم المعالم المعالم المام ا دى نىرىن سە بوكى بياد كامدا بادىمى نىرىي كىدى داندىكىلا يريك أي شادى في من يركم جنام يما يرت ندو بعالماك تؤم إنى لا معرف من يمام أم الكرايك في والمست ردعى يعى ، اير هواف كى الحقاق على كوما يا اعد ما ياسيص قبات دنایں بیجت مے دی تھی۔ ننری کی مبت کے دنیا کی برجے ملايا بمرى مى كارىشا كادكى وادى وادى كورى ن مارىين (الى دنياكى كونى فرندى عُلَمَا هَاس مِست ك ادنياش كجرا درسيس بنعي موانين بوثى قرباري حميت ودجند والدنجست جينيي بجينيي سبتة تعوثنا يروه استضمالغ سلوكسي اكادم تعادد ادم يراء مال كرم مي الصعافيدة أساقادران ووفاييس أبكرتا تاجول ياكريان مرين بالدود وركتاب دجاك محدال ودمراكدى وكوفاكية بالجي برائ تنى مقادى كريد يريد السريك المناقديام الرك الما بتق ويرى فيرت عكروالد بذاكوا و الرادا كالماري المراب المعالية ومكوا والالمانية ومداما دى لا ياسى مواصيد كى ما شاخ كي دين كى وه الدى يعت يطاب دالدي كالخاشادى كم معن ومعاكر سربحا لركاكا إفاريهاري ويكاتفاهداب والمناهد وياخاري عاملات باليت ال إلى كاذبن بوارك تصيد في معلمان

Mary Care to the Contraction of the

المرابع المسالين المالية المرابع المرابع with the contract of he wish كوجك كمعاهدش منبي المعافل كالكوثر بيعرف مرى وت كالمال عدم كالمحل لمديدك المالك المالك المعرب ستنفذها مكا الاجب جح لهفها كالمارك كم ماتوخ ير لتاقع سيعال عالم الكراس المالي المعالمات المعادمات فرن كر تعيل مالي وطودا لكار اوريد عفر بيوليا - أخرى فو سهد يط فق اليادوسي يط مي يط يرتظ يرى ده يى تماي والس أوسك الم أب التين كرس بدلفظ مركوهي أن كري كافل شكاسنال فيف مح ميد لري إد إرن و فراري مرس يرنك يا- وجرادم وعاكران دونزديك د تعادداس عه يط كرمي اس كافازك تسريك الرئامير يسول من يكريميس اللي عمست ودوكا وسيه عادكر ميره مايسيم كم التي ليدوج ب ليا ير نيدل برا قدري ده ترجيع كسي شدادة كرام بي بيكر تمامكون اسكاد لأكرب وش مرك مي ورا يوسك كادر ئے رہے۔ ای روم میں دیا۔ ولی دی کھید تے مسائنے بدوی رمان المتوود الرفرع برى منت بترودى والاكال ذبن برنامعنوم مالوج بوكيا تحاملى معذص شفاينا مختصوارا منهالا ورادارى يكروى الاى مي موارموكر عفرا اداكب وإلى سي كروبيع يندى إلى يرافض تفاكر ميك اب والدين كروس مبا تاكدال ك اختافناتي بوق عيميد ورف ينزى كالحيول يم سعاست التي كليول يم يبل ادم سناري كوكودك سعجاه ويكاتفا وطال كايك ايك ابتعل ميرى عبت کی یادگارنی بوتی تنی - بیانگنے قدموں سے مح معبورکی ادریر كى فرى تحرص واخل بوار منزولان تودده ولوار يبيين في تداكب تعارف كالمقت عد في المكادر في أواد والحول كال نسري كالمان وياكي س كرين المنظمة المجاور وسيري ماس فن خلف تعلی اور به الکری ساید شکرونر لیس مثوس كياليد على كالويس مي وكتي الدتر اليوس كافل ال وسيكيلا بالباري بيها الماسان والمدان والمراد

Marie Barrell Barrell Barrell ولا عيدال من عيد عيد الما المساولة كودن ي وددود فرخط كعدار كالفادان وياب والداسيان ع المدن ما إفله من المس عارو والمرس في كا فالمد King Cillation in prof. Bring to تعالفه ليريف ل سعقول كيه المريد المريدة والمحالية بكرنة بالخش مرجاوك كاسكتريك عاذب عجانس كاده خطال مِس ند کھ نوش سے دایا ذکرہ ہا۔ بھی بیٹے کا باہ بن کی تھا۔اسی وتت يو كفية كاتوث إس بناكرسيه عاجارى كمه والراج ايشاق وخره فريدكروالس وست براكا وواين ساقتيل مراهمات بانتي انول ند عيوام اجن منا والا كونى الاراع كون كاكاكر عيد في وتاتحا ال جول جوتي توشيول كاميم لطف وبي حوس كريكة س مندر الدي الماذك دن كراس مول بي المانسك فواكا والمعترس مي ال في بيش كي توش خبري مكي تحي وكستول ك كت بربارى بارى سب كودكما يا اورجي شيد يعيم بيني بسنج كرهي نكل تين جارون تك ميرادم واوجهم اتنا لمكاميلكا ولاكر جيد مي عادل من تيرتار إبول من ندعيش كي يعدد واست مد دى-اس كابواب الماجي بنين تعاكرنسرين كابيارى كماطلاح المدعماتحا-٠ ملدة ما دُهي بعث بعاد بول بغط كي كيكيا في **خريس لمري كالج**ت كاندازه بود إلى يرى سارى وشى كافر بوكى يى يفكاشد لاكه برى بوى بيارسة هيٹى ل مەستە توھايت بوكى- ومكنے لگاكم الوارتم مرائعة مودش أكرس ب ويصنا ذك وفت مي مياميل كهيشال كيسل كهمال مي اور مهيش أنك رسيم و وطن كايرا وك کے مارسے زیادہ مریز سوا ہے۔ سے دھی کے فرائض اداکردی تھادی بوی کومنسالتے والے بست سے سفتے موج دیمی سان کی بات ذبه و و الى مواس مليد ول كوكون مجلت سره كاكوس دايس زائيا منواندرى الدركيوماكث وفاقعا موسع عي المعايل نبرین کے بیے دمائی انتقاان دور اسران اکستان کاوا تندیں برخى - ان ك بات مين اين مير دوست تعي سفام كونتوست كها باكيا تودولق عي مال عدين الهيد يادوكستون في ما كالك مركرد الديم تركه عاكل مكردل الحكى كالتي تبدل منس كي فيك طرف برى بينا تما اور دم رى الف والن كدفاع كاسوال تما أخ مح والن كانفالت كالريم بقيارة النفالات ومعوان لي كالك فعلة بإكماقا إدب مي في تم يعيد وقت إيجاماك

بئى بىدى كى كى دەنىيە ئىلىنى ئىلى دەن ئىلىنى كىدى ئىلىنى ئىلى ئىلىن ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنىگى ئىلىن

ست رود سریح آن همین فض تعمص

مرتاتها لؤكيال إيال المقاكا بكرنا تساسع دويك مآ اديكن دمى قىيى دەمىيەت بادى قىمەت بىنىكىكرى قىيىسىسەس كراب لي مراكا فيكو سكر الكرياقي وقا وكوا يك مشيلا برنغبيب بقي حراس كمروسية آج يك مجست توكي الميت يجي يروان كربان حى يجل جل تعليم سك ول ودماع بابنا الركران فتى وسعمر وفري عالم سفاك أدمي لغوا تأكي بمب مل يم سي كتبل ذكرسا ودمجاب موشى كابنام اكبول ومولغ بمركر ويتكفأومي طبعيت بنس عابتى بي مال شياه كاتما عنمياً فريد كابا ذكرك ابنة تا باسد لئذا كاتحاجيثول يمالاس كمسوس كالاقتراق تقريكن يكافراد الشيال زلس فيول كبارعسان دماست أعيجبي درمي دىتى يىل سىداس كى تقش فوق كوادر بوالمتى كمى سوچاكداس كى تعلیم عیوا کرمیدی سے بیام کرات اکراس کے بڑھتے تور معلود کے نشان سے اور زیلے جاتی کمی سوچاکددہ تناق میں فرکر کرک دل كامال مان لين كي كرشش كريد . وكواين ما يلسك مود ديك كرارتا تحاكيس عدويه الكسمى وتوثيث والديشايد برمكن برعي ما تاكين أن أريدى محريكا قعاس كي في سعدر كابوا هي في ب ده بي كالمازي ويوكا قامل الميده فيعد كرد إ إقاله اعلى شدا ياستيل دميرك كالتحان ويكركم دوارو كم استعادي دلى كى دى تى ماسك اقالى دهدكا تعالىكا كى داخلوندور ولاسته لاستهم وحوامه كيا أخا أفي يى مت كا بلان وال مكاهداها كسبى بييندكي فيترسوكي يشيطان برقواسان وشابؤا بالكاسارالي الما الدراق الكانى تقريمي ظلت عرمايي كودونانب كدموات كالادن اسك والدائد أفارس اعلان كوبا تعاكده بيلم كربسرمان كالثي كواسف ين عديده كري والمراجع والمراجع الآل والا يالي كركوا إلى برجد بالمدوعة كرسي بخال سكاس ووا فلان تما يوفيلانك

مستقط كالدين بيرسيلاد أفره ي كالمانا فيادان قبالى ميليول يم معي منودهم يمن كما عقبار معاوده تى كالكول مى ايك لىكى منت بى كاميرت قى كا دى ية ا بوبس سربات كرسف الداز سعموها تعا- الديسوي كوالسوكاتي تَى دُنْبِسُ اوْقَاتْ أَفَا ٱلْرِيرِي مِي فِي كَلَامِ الْمِصَّاءِ قِبَا فَيُوسِمُ وْوَاجْ پرسیلاد دری کوی ایم کرما آن حی جیسیس کرس کی معمل مجال سيال إن المقاللة كناكو بحق ب وكالمركس مع ومد معرب والمتر والعراك والمنير في الكاباب الما المكافئة بانب كراس إصار كالمعال وكاتمام باس قرأ كل والمستركان تما يَافاكا دبربسب يفعب عاص يدبين المسكوك كم دل: عكريشيا د كرجائدة وأابت ميكوا كياكي ويشيادس ك الله تربيط هيرا فريري ك فيكرسك الكرتمي وأفاعهان فياس المد واكرومي المصيفة كوالعال كالمعاديد على ال بني ك ذ إنت كومنان فن كرمكم إسب بعبال في يوكر إسب بذكردى والمافريدى شدس كى ناماحكى كافراق الرشاع العدفسيال يكر بشادرك يك استحل يس والم إمياءه عام لاكيول سعتيز تمياكي كربدا كرجا وت بملاحق بلي كل س كرزين كريس وفي لتى لُن بست معوالاستهاس كم أمام كا أمام كم كم تقطب ابناس داستها كمعنق بهند كح العاس كمساقة ماتحاس كم اندری اس می بیل دیگیاک سے تبلیک وگ بست احدیث ين يراعان المال كيوماليت ل إلى المنظمان ي ل کا مشیر نم پا تریدی می تعام فیم کے حسیب جشد ملک کا الخرتا بيا بوسف اجدا كاكس كادل فعي يعيث كاتحا-الخالبار في ومنين كل الم في التكري مشر كالمقوميل ك حل مرحد المالين والمالين والمركبة

الكسادم عداد من معافل كري المنافق المنافقة بور إتحا-اس كي يد يست اسام ادت و سوى كرده ووكوى كريداني كالمسيل كرياس جاملي بينك بمغيط كريق والتداو مان دكت-اس اطلاع ل في أج خاطق مِدَارِيم المرفي لي يسعد باتحارده تصبر سيميل ورعباكن مبالتى مفاطق ونادسكن ذي النيسان المحل مام كل معدد معيمان يا- ود ابراكيايك اور آنسووں مکا دمیان شیدا نشی دی گفتا سا ل کر آج اس ک بياه كادن مورى بدائد كوراب الراوس تعاصيما كور ماح كل ف اعدد الم ويا و كمرا في التي التي الله الله الله سوچ کی دونوں کے دی ای کے سی آج وابسے است کا برائہ مزود کی صدی تنایس کے اس وقت تم سیدی کھوٹل ماڈی كل تم عد خذ كرا دُل كا يعضيا شانسون فيتى دل كوفه مارس ديتي كم وث أن ال دمَّت كسب كه طروي الحاكر ال جوكوما ولك سے تکاے کی دسم واکر کے شیسال دی رضمتی ہوجائے کی۔ اب اس کا اكسداد والمارك واسماع في الما المارك يسكايها والم ساح في إلى اخادتما وه اس أس كرمسانست أرام سي سوكي-ودرادى يومين ساكا - ادراد حرسام كل نے ور تعداليان ول كربات إن إسكر والدوه عديس والمات الكرات اس کے بایا مک زوں نے ای دولوں کے صادی آئیں لیے کا واسے سى لى بىيدە بىل دول كوميان نىسى مىكاقغا سام كى ئىدىتا دياكور اة افريدى كي ول سيلاد عنى مس كانمال تعاكراس كا المبيرك المص كارايسانس موانام سنن كع بدمي مك زري كم مونث زيرب كاتي رب ساوكل ندسي الدانسي عيك د باکرده اس دول کے اوری شیر سال دار سے کری کروی اسودک كافيارك كالمكت وركى تناء وماوك عبايالي بزادم وروية تعداب ما وكل بيل أى فرع ميل كي كرا إبهاى الكرس فراده وقراد اكريكة الركان الاستسالان كاياه معكر او-عك ذري يشيشك الربات يرجيرا فأأمك كربولا وماح في كاحمير أذيرى تم عداده والقريب إسام كل عدايدك الابات ای داوس نوان تری سے دوڑا عوس کیا- وہ کونداد تا کوک ودوسيها إيء براسابرية المرعك دريكموالكا تحسيلية إنعك يجروسهنين داج عيون كاسمادا فكروك مال المالية برياد مود مير ود وكري سيادا سال كالم نے مجے کا ک وی تھی۔ یہ وطنی ہی تا تہ ہے۔ س کی ال اوک کم بھیت

inches all die feeling كراس بياد كرما تاسي كرشابيد مع أنى سيكل دم في المل وجري هي المحدد قبيد ك ايك برط مع وجان ساوك كرول و عظم على مل المقالي في وكون كالكون من والله ليف علا قدام الم ك ل الماج كالح من يوها ماكس كام مصد الول الم ما قا مياه بيخفاسى أنحول وليهس الإكريم كجاديس باستنزدهي كراكفود ادل لاک دات بعرای کے خیال می گم دی ادرجب بک ایجاں عامیے السيده ايك دومسيدي المقال في مبتلاس عبست في فلين مت مخذ ساد کم اب بینداری کی ایران اتحان میدرا تحاد اس موسل مده دونول ایک و سیسک فاص قریب ایج شیاد كويتين تماكرده ميب ليندآ فاستعابي ليسندكا وبيكفول مرأكر كسك وده مود كوسوي وجروب كالمرك كبدس لى ال سعية مُرك كرف كالماده قعاد عو كاوّل أف برير ملاكما فا کی بازادی کئی مولی بات پر مک زوی خال فیزاری سے علی مو كى فكسة فا أفريدى نے اسے ال كى كالى دسے ڈالى جوشے عيكے كاسب بي كمي حجود (وج كسنف كالمعدِّث كرداد باليكن فيركِكا لك دري لمان المدين الدرشكار الدان كال است بعيد والوال كالماق رسى اور برمانوگل مىزدى ملك كاينا تا- اس ميكندى مدنداد سنف كد بورث ما دركم كف كرات دم ل ده كما مناسب من ك ملاش مي فتى كرمادا كميل بي ختم بركيا- كا افريدي كعبنانسيين عك ذري مي شدير تمامع اس هري بنا تفاك مك انا أو يرى ایی مرت کیول مواس کی گولی کا شاند کیوں نرمی مسکا - اس ک دی بوق كالحاق يميننوين كردل مي يجودين تحق الدادع سيلاكا داغ كا برجست يمثام المتحاكده وينداه وبدربرد سيمني فريدى كيدى بنا دى مائے گ مب كدوہ تودكوسام كى كما مان تجميم تمتى يہمد ده اسه در می می نیک بسی ایک میشیت میک بے میں میں مِين تَى وه اين بِي كِيلِي بِي اللَّهِ بِي اللَّهِ الل الع بونا نے ارا تی وک کے بی باپ کاجتنا فر شیعان کے كِيا تِيسِيكِ كُلِّي اور لاك رائنا فم كبي ذكيا تعاده دن و دن دن ندوم تي أى كون اس كدول كاحال زما تا تما-ال سعكنايا بتى تعي عمر بمت د برنی فتی جالیس دودلهسے بوسکتے جنے گزیری اپنی ہے ہے ادربا بالصورك ساتح الياس كى جيب مي مريم يديد فرط بجرب بهت تعيشيا سيستنه كانصار بهدك والتعااد الاس هے بھی وہ چُپ کی آگ بی مبتی دہی ترجر مباری ورفت گزرا تھی و









بقائدير ونه يركيد في عند الكواستده في به منها في المستده في المست

اس دات دی میری اورد مالیاری کی کرے بنتاتے مع برف س مازش می مشد یک موقی تمی ماوکل دیدای أنكس كريه المسكرة مول كالمسط كالمنط المدى في بساو اً بالرمنيات كودولا الدين وقت كالمنطقط كاتحا فيعلم بويكاتما البعرف عمل كرنا تعاص شد إجريجيلا ويم شيطانسان عرساكي الان يول وفي الدكوايف كشيع يوال يديد في المنت المنطق وقرل كريا - فريم من فسيلاد كالبرس كدويد سع فالقاس كى بكرام كل كري ميدة من مزار ك أوفون كالمذو انواري فين يورام كل شيافاتي مكوياتما العاس معديد دس دازست يرده اغتراساع كل كواري الله ووليل كوبيت وكويسك كخاه مادی داشد مینترسیسه ول کوکسی فارش می تا در پر کوروات کوم يدا ان بوسكة بين وان بين وات اسى المراح جيب جيب كرعان بعدائول نيراء كايبال يوس بناه عدني وكاف وكوصاف ي كرك عاون كم بنا إسان كادواده تعاكم ينعدون بدال المركز النسي تعاقد كن والول كراراه مد بجانب لين عاميس وكداس كريدياه كانافكاد بايام عكمران كالمتفين كلياب ديوالدم اتركرتيراه كادا دى مى اين نى دنياب اليرسي ورس وقت كله وي ريس كروب كسان كالمادون الكوال فالمان الم أدح مست سيلان ك بصبيع المى ومؤكد كم نمازوه سالامالكاءس وتمت كرمشها والخرم المرآن تسييم آلاء جلائے كالاده كرك س كى ينگ تك أنى قو كلير دھك بردان فاليحت ليردون مي كي بواسه عرض السهير يحداقه باتوش بزارك كالوال ولي بون تعيى معلام على المياكد (الله الكائمية الداكم كم فود على في سيد و الدي وأت

حريفه تكالمل يما فيريدم ل الوم ت كالتيس كروب ميرس ندوني برمادية بول-الكاوت سعكين دالاس دعرن بالنه سبع يركيد مكن تعلماى وقت كمواسك وين كسي الديدالاي برهوالى كسريون كمانتان كوجافوات معانه بركيا وهيون كونتانات كالبركوي تفاقر باستعفال مست كومتواول كالمعلوم بونى قوشا يره محوثرى مصافركر يبيل بى بل دين عوده المقام خوات سيديد الموكر بلوسك فارش كم الانعالي بيد الدود والمارية يسته السي بال المرسعة فيرادن تعاه دواجئ كرانسي واستسكري بير كحود وكالإ كأوازى سنانى نبس دى قىم اس كامطلب بعثماق كريم والوست فلاداستدانتها وكرياتما الدعه اب مختط فحص الكيال نهان دو الدي كواسف والدخوات سي ويسك التي فاقل كرويا-ودون مورك بي كالكان يركدوا كالمسكان دُنْ ي ددن ميك دوري كم ما يسال المن من في الدينيرة ين كلت مدواز تني اوراس كوزاؤي مام كل كاسر تعادد نكل تبير گولام ايم إما وگري گولي بين درسين ل ده دهمی کیا کمک اطلاح الک محک بینجا نام این متی محروه معالی تو يع برخور سع بدنياذ ايك دور على المحول في تعب ك تصراوري وه نغاوا تحاجونميرال شعداديني ببانزى سعدا بي كأكلول دیکا-اس که پی اورخیرک میلامی وه ترجیعه س کی کسیدیسیدان عسفرك إتحا والقل الحاق اوراس مصيط كالعدد فل كالن ك أمك فريحة تسنال بون كول فيست كم في يوي بيد بيرك يين بي بورت بركتي نوان كا فوادا أبي چا- ادارشيدا د شد تحجراكر

الإلهام الريك المريك المراد المالية المراد المريك المريك

ما من بروشیں زمینے تکرکوسی بوگئ۔ بھی باتی دادی کے کفیک مانے کے برق:

الدس براب برخری فرجی نداید فوسی بی بیر وراتشا سے خط ندیار دور یک بھیکنٹری شیداندیک خول کا و کسکرا آب بی با سام کل کے بیوش مہاکری۔ اور ایل قبالی طلاقے کی سکرا آب بی باب سکری بی دوک کود م مرکز کر اس میں دور ایک میں ماہ مرکز کر اس اس موال کی دس خری آفریدی کو اس میں کو کس سے معاقد و میں دور نسکن برا در کے خوق کا فرید کا میں میں میں کا کسی میں دور نسکن برا کس سے موقع میں دور نسکن برا کسی میں کا کسی میں کا کسی میں کا کسی کسی کا تھی ہیں۔

نادمض ملك بيا

عدوفين مادرتانيان عدوت على محداث المتراودد نونيولهن كوسدة وسيسك

یے محاجب می وہ اکشخص دل مولائے گا مذكي بهارى سين كان فودمنات كا یط می جاؤکہ اب ہم مزتم کو روکیں مے مقارب فرنب كاعم اب ردل الخلف كا ہوال ہے مدد کی ناکن میل کے دس ماگ بیراں کے کانے کامترکوئی ذیائے گا عميب دورس مرشعن ابنا قا لسب منی کا دُکومٹ لا یک کوئی ٹائے گا بوامتيار كاسشيشرتنا ببكث بوربزوا ايك المستماد كالم عربع زلاست كا مُن بعشري دل كان ذك بي ذراس منیں ہے کم بخت ڈھ جائے گا فكار ماكني المكول سع فواب مت ديجو بوجاجيكا ہے دواب وٹ كے ذاكے كا

ورشسينه

وشورميك كيماكيس ببياتك المدوي جبيع حقطع

آيك ننسيا قسيكا فنص





کسنے ہوشے ڈاکٹر گا سکہ ہاس ٹیم نیل کے چکیا ساموں بالآن ہوگئی۔
دات جہا کہ سامن ما دیشہ رواو نال تی برندوس نوت نال ہوگئی المان ہوں الدوفت مالا دیون کی کھیا۔
موجی الحجازی کو سمان کا مزید مربی ہوئی کہ سند سے جہا ہوئی کا کھول کے دیس المنزوس کے لیا تھی کھول کو دیس سے جہا ہیں گائی کا کہ کا دیا ہے گائی کا کھول کی دیس کے جہا ہیں کہ کا دیکی ایک کھول کی دیس کے جہا ہیں کہ کا دیکی ایک کے دیس کے بھیا ہیں کہ کا دیس کے جہا ہیں کہ کہ کھول کے دیس کے جہا ہیں کہ کہ کھول کے دیس کے جہا ہیں کہ کہ کھول کے دیس کے دیس



﴿ بِا تِي ____ بِهِ مِن فِي إِن بِول بِاللهِ العدوري المُعَلِّمُ الْمِعْ الْمُعَلِّمُ الْمُعْلِمُ الْمُعَلِّم الاوا على كامل ريخ التي ال

یس رون درست نیس بری گرید انت قاکل گود کا پرواند و را برگیا دو نودست کی دست کی کوشش کرن کا بیرو الکه بیرو

ىقىريان بى دى كانت شەيىخىنى كەن تارىكى ھاڭ بىرى ئىسى -دۇمۇمىرىدىدىكى كىمونىگىياس كىمۇنىدۇرىت بىرىسىھا كىنىك

بابرد يكف لكاجر بدوا يكونونس باتاك

ى غالبا بزاد جائ تريندمة فري المنظمة كالمنطقة كالمنطقة كالمنطقة كالمنطقة المنطقة المن

ان _ يكاجد اكرو _ السان يم ا

وسندن وی سعودان کاشوری استان ما مولی برخوال کاشوری به استران ما مولی برخوال کا یون به به استران ما مولی برخوال کا یون برخوال برخوال کا یون برخوال کا یون برخوال کا یون برخوال کا یون برخوال در شده اگر و برخوال کا یون برخوال کا

پیسے اور ایسے بدائے ہیں۔ دہا موان اور اس اور ایس آیا ہے؟ ڈیکٹر الدیکن کا جمین کس بے لفظ کا وصوکا ہود دیکیل کے شیشول پر شہنیول کا کس آٹس ہو۔ وسٹی ہوائیں بیٹرول کو اکھیڑن کا ہوں ویال مکن بے نظر کا وصوکا ہوگر۔۔۔ بائیں۔۔۔دوریکیم کاشور کیا ہے۔۔۔ بھی پہلے ہی ہے معلوم تھا گڑی کی بات تی ہے۔۔۔

شیر گری گی پیرخ ولکاد توقریب بوتی جاد ہی ہے ؛ الدیکھندیکس نے بچنے عدسے دواز دیک کھاایا الدیسائق ہی وگول سکے بیدلئے کا پینضا وردیسنے کی نمائعنہ آواز ور نے طوفا کی داریک اعدیمی بھرائک بناویا۔

مها وی ایک و تری ایک وی دیان به تست اندانوست شدندان الطاقت اس کسران ایک فیصل بودی بروش وی اس کون یکانشا ایش کیش آگلوں سے اوع بازی مورکیت اجا کرے میکنش آیا ۔ آس کے جسرے کہی اولی بادیکیس میں محال کے فاتے ہے۔

دُکوههای اوگوی سے کھڑے بات جہت کے نے کہ بندی و طرف آبادہ بدی جدی کہ اور کا ایک معادیجہ وکیا ہے دی ۔ موٹری مرسعہ عامی مانٹ کی حق جا دیا ہت سے معادث ہے برقار فری بعد کے مرسط کے اس کے بیس از اسکار معادیا کی کاموات کے اسکاری میں اسکاری معادد کے اسکاری کی کھرات کے اسکاری کے اسکاری کے اسکاری کے اسکاری کی کھرات کے اسکاری کے اسکاری کے اسکاری کی کھرات کے اسکاری کے اسکاری کی کھرات کی کھرات کی کھرات کے اسکاری کی کھرات کی کھرات کے اسکاری کی کھرات کی کھرات کی کھرات کی کھرات کی کھرات کے اسکاری کھرات کی کھ

راقرنوبان نوبدل المراقل عراجه و دعام المراقل المراقل المراقل المراقل المراقل المراقل المراقل المراقل المراقل ا من المراقد المراقد المراقل الم

والمي الله المراق ا من المراق الم

وَلَا اللهِ ال

Holmp de chair medically with the forfor - Stoller will be a dill and the resemble his des sections المان معلى المروض الله والماوي when the both the second of the transfer · Lacolos scene またりなったかんかんかんかいとことからこ تركى تيس ماتى - تركاد كساك ما والشيري وتي موسك الديمان 19-2010-1831 وميرى فعاورت ست "الدفسين اس سع ليس ب من في في دوا بالت الله " است مي جيست دُنبي متى " اسداست وش الخياصّ الم ك المعالمة المعالمة المعال و المعال و المعال المعالم المعالم المعالمة المعا كبامركيا ييء يْن نيام س ك ريزه ك بري وي في على على ورى الديد كي التي كالترابيان بالدياب كوزكوده فكاباتكاء اسفار من المرافع في المان المرافع المر الين يكافي المساعدة المالك المالك المالك « دواهی زنده سه نیمی سفاست می دی -وكركا في يست الشائن من معاليك كمذي بالراضا معافدة جين روسكنا في اللي الكين الكين المالين -مقرنين واستكروه زنده سيه وبمسلس علاها-ب يريدام عماس عبت كم المرقمة كوي المعودة أدويد

واكروه مركباتوش فوركش كالواريكا مصلينهان سعتت بالقول وشب كمعاث اتبيعة وتمت كوقونسى -- يونعنوم يونات تركو كالكافور ستعكروه بوت كركها شاقرب تغييره فالم بشعكروه إنجح لفلاقيت تخرته يدويان بيهاس كرتعلى إن بأيم كرتب يو بيسع وال ب يسكنين ولانسك او ودكايي وه نده ب قيس إلى ك はかんこれらいなとれずのいいのいかいかかれている المانية المان الما rr,

, y

or challen in the arthur in the title of the week west it is العالمات المعالمة المعالى المعادة المعادة المعادة Elekistedit landerted كواليمثاني يلاكيا. در الوالي باستانيون المدينك الزايري شاوينا ماجناشا - اس ك يورك الدين بوغدالمنا الدين الأولال بين مزوري مقار يغرز تن كدوه ميت ماعقول اس مالا في كالشكار 18245

الدبيكية كمة وعظفت زين كمرش اصديات شيوكيا تمكر محرفيان كالأكمول كيونك وي بي يوس في تا المستحدث الما المستحدث الما المعالم الم كى فى المعربى والدواد وقت كميد . جروسكوفدى أياش كالزورت بصريادى ولدى ووثن ين آول في الساقة

المعن والمحالكات الون كادم عسيديوس وكالماع يال ところいんしいしいいいいかりかりというと يسكف بوست فواكوخ السفعلدى ستدابنا واطفى كوشه بهااور وكون ك مد عمر م كو كار فل ي كوكروات كان معرب الدوفال

ملسل فورش اسيتال كالرث بعاد جوكيا-اس کوانے کا اس مع دو ال مرون کا و د موقع کا التي المناسياه دوسيا كيال كالدن شال يما يديك كالعاسك مريكن وكرك والدكرياس ايك على زم كرى برجماد ياله فعدة كو الدي ما يات كرموان مراس كرموا في المراس ك اوش من آن كا تقادكر لوكى تأكدات دواع ون-

كم ديرنيد بيك نيزدى آن فى يما ايكنن كم مهادي يم دواز بوقتي الدراعي بذكرنس عمراجا تك كولسيندكي وانست يمرى آ يُوكِعن حَيَّا لامِ عَجراك الْمُدْمِيْن.

ميں لے اس کی جان لی ہے۔۔۔۔۔ سے اللہ عالم ہے۔ -ut-ueilothe

اجى دە درى الرى بوش يىدنى العاقداس كى نديان سے جيب عيب ناكل فت زيل عصف يون علوم بوديا هاكدات سعين يكدكر مدفق جذبات لين بال قرود سعدمها برنك المنكاوشش

ות לישי פוני ליון שו נעונות לייתו בי ליון שיתנ عَلَى مِن لِي الروع كُلُ كُون عِلَما " ووالي وا مرى دادى كروه في مين الكول سي العنظف لك يم بها يهروم الدنا واهل كما تداري والمراب

اکتوبر ۵۵۰

روان در استان المار الم

معالم المرابع المرابع

المنال ما فقد إلى بالمنافقة المن المنظمة المنظور التي معيد كا عادى وتليد كالمنافقة وفي زيان معاكمية -

اے مختراً کی آس کا مطاب ہے۔ کہ آپ کوٹی ہے کہ تا اپنے بھال کا ڈس ہیں۔ شک ملئے کہنا ہوں کہ آس کا حاقوس کی کے افغانی مادر شرے کہ شدنگی گیالاں معادلی موکیا۔ شک نے اپنے بھائی کے لئے کے مکری ججم قرامانوں کی ہے اور کھی آمنا تک ٹیس کی 2

دیم رخ تریم با با نهان جوده اوراکن کسدنی جهان یجی ند سفرای نجرت بهیتی نین دکسی دان اچانک با دَسلسکت که ازی مراجعها کسیانے عمیر ساکا کاشکالی ترسید میس سفالی وی کوکیا -

ورود به المسلم بوته به المسلم المسلم

اوروه کی جاریات سیسی داشتان مو و هی الزاید کارس نمایکی اس کی جستان با اشتهای سیسی مدیدی آریک بخ مدیکی قربان کرسک بیده این خوان کا افزی هو می موکر و میسک به گرایش جدد کوانی آفش اتنا سازی دس فی گری تری سیسی می میت مرکز در تری کامل فرس بی اسک گری کام می می شدگار نید بی بیسیان ک بست ک خامل پی می شدن کا کانگورشد بی جانیا تعالیاس کا ادرای اللای می می شواندان کا ادرای اللای می می انوان تقا

روي شفه بالمان المان ال

من المساور ال

ية وَدِاوا أَن مُراد روكِين كانها نقا - بهرجب بياني كي برشور گشاد دورين كرافتي اورس وش كساون بهادول برمائي كل قوده بهرن او از سرحا بيل كست تيار بوگيا كالح بين تياكي كامقالا تقا مرست بزادا نكاد كسف بي مي دوستون في تعرف داس ف نعاتا بيلود اس كامتا برجوا فلهم به كه بار بيرا بهائي مجمع مناف او دوس ميف لگا-باقر باتون مي اور خات بدات بيرا بهائي مجمع مناف او دوس ميف لگا-ويا اتفاق كي بات بيكر حرب باقي مي مي منافي كر تيرون كا او رض كمك ف ديا اتفاق كي بات بيكر حرب باقي مي منافي كر تيرون كا او رض كمك ف

اس بیادی کو دودان ش مجھ لیل شرعونے لگا کو شید.
بیری ندگی کی شرب الدیک میں ایک فطائی حجم الله دی سب سبات یہ
می کدا یک فوجودت زیر بیری فدرت کے مصر الله الله میں جہت اللہ میں میں اللہ اللہ میں اللہ میں میں اللہ میں اللہ میں میں کے اللہ میں اللہ میں میں ایک دواجہ میں اللہ میں

بهیدی مالت به نیم آش ندور والیون سدی می در شاکه مهرورند پلی مجانعت فی سعیری تبار طای کی بصد وفتروند

• ده کونساموقع تخانیش شیشتمان معیدها . ده مدهم اوران ده میلی بین بولایسین کاز مایتخا

ده درم اوانوم بعين بولانجين كازمارها براشكلواغ يوسل كا بدر كا دواد وي اعلى ولاري ولاري عيد عا الله قد ريده جب ين الوركاول في الوالان مواق عيد وكان كالمان وب كما كم كر تفك كميا توديدار برين ماريني كما مصفيات وكماكداب وه علي المرابع تبدي المرافل والمائد المرابع المرا وواعوده ليكريه والربنها العاسهير القستهين كيجيا يس يسيك ديا الدقيق لل في ال كان ال محكت بين وانت بيس كرده كيا براسانس جول كميا بفاختيان إدل جا إكراس عي انفاكر انگودول کے باس میچ بھینک دوں ایک جنول کی کیلیت ال میرے إخاس ككنده يبيع مخ اللك على كالمتاس مرسد يل كوقا وم كرنده عربي نيان المحدث المدارة المري العربي كرامل كاقرس كاريره كالمريكة يوج التركاورون تم يوم التكاير خيال كرآستى ميرسه وليتما بينعجان كمستقدم ومجست كاليك وديا الجف لكا ورش الص وصكوب كيني كميل في مجانب اس سع چرفاي اسبات كوتى بس سال كاطويل ومركز دو كاب ا دەلى داستان تى كىلاقا-

شري كسيرى العدلي الالتاق بس سال بعديه ماوثر تم معمر و وليد ؟

جس کی مجت الدفات او فرمان پر آن ڈی سے البڑی دیسکالینگانے کچو کہا بھراس کی دامستان سٹنے گئی۔

اس فرا فرق منائيس ايسمه الى كالم عالم من كبتاريا - المنى دفع الم من الكروس اليسمه الم المن و المنائية الم المن و المن و المن و المن ا

پیرے با متوں کے طبط اڑکتے ۔ بیری زبان بند ہوگئی بیری مطری جمکسیں —

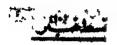
اس دات محص نيدة أنى . قام دات كروس ديا و آي عربًا واحربي لين آب كواد كاس لين جائى كوكوست ده ويجعق بي ميعق مزل پينهنى تيارياك مى كسف كالعرب الجي تك مح كرد واي عا .

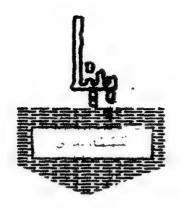
پیندی دنون میں جھ مہرو کے اعلامیں نایاں فرق کا امراس مونے لگا۔ اب ده واق کے ستناشے میں مریاسے بچھ کرفضاؤں کو اور دھین نہیں بنایا کرتی تھی۔ اس کے اس دھیے نے فیم یواول آولو یا۔ میں تبائل میں بہروں ایٹار د تاریخ احکامی جم دیم وہ بروکھ بے دفا محس کیم جم بھے معائل میں تاریخ کے بلیف آپ ہے جم باہ انتقا۔

دنس الانهوّ کرایدهم پاس با شکاه نخط من هواکر مضابیکا پی بخی تی آگرین هروستا ههایژنان دا بی کردینا ۱۰ سیم رایشد شرقی ال آد می میماد شریری تیمت پس زکعا بود تا میرامیا تی بیدتشود تقادیم دی

ليف ليد كرول كى بتران روش ركمتى بي المصرب كرس يسافع وكدار بسريه موتتي أولكم

درشسينه





این بواند با ایس به و در ای ایس به و در ا

المنطق و بدائد و بالمائد المائد المائد المائد المرائد المرائد



with the Hornestens والمنكوري الك الرساعة بيلي وادل ك المايلان ن المان الله - يرامل عمل الله Control of the Attendent لاس مع ووالمر لل كران كم تعديد للى المستعاد ول اكيى بيت ب إي -- " را و د مراسی می است می است من المرابع المرابع المرابع المربع الم الله في الماسي المناع ا وكرة كراخول خدوا في جوليث عب. ماتدول -- الدير إيال براتي مالت - white Lie _ c. - ده ایک ای سین رسط کری کری بنا كه دبجى ___ بى ال كم كم كي ميل كم عن شيادن فاكران كريتوك إلى كالك وإستيم بشياك المعلات انگوکولدی-غليك أفؤاستع كااورسفاي سع بوكريستر وكم متم پرخیان دم تابید بی پیشیک بول — يد ين في المعار بالك ين يا تدرك ولك وال وه کس زاده می تع الديم القريب عكم الريف فدا والكوون كيا المر بحرب كمندس عانوده كالتعريدة ليف نه تركمان كاسمائنزي مسهد ول كدمانت ويحيي اور باندس أرا ساعبين لكاديا --- سبت يربعد با باكرموش أيا . ابت و كالمصيل إلى المصل في الموس عمد فورك . ميرى ي - اور فاس كمريا بالذاع ا - اب كن ارام كامنوست عُيك موجلت كالياء أب كيون بالثان مستدمية يه دوا ديت جا كم بول مروار كفت بعدوين بركى ---- اوراككنى م جا وُلِم بِالرسورمِو --- خاصى دات بولتى اي -م الله الله المام فاص بات موز محے فان پراطاع دیں ۔ والرسكمات كرمدده أجرت كرى كمسيث كرايك اس بى بىيرى سىدان كاچروانكل سنيدى دا تقاس جيدت جي زاب بمبلسترك ." سرسان درے تھے ۔۔۔ یابطال ما فود ہا اپنے تعلی ۔۔۔ آ مونظے کو ال مصلے محرود معمود کروہی اوند ... بالينسي برما ادرايواب كودوا مى قريل نيا-" دونبط ككس كأفش بين فداى كيسين يس دو كى اري المفاقيرو · Kwinica ľA

يترب الماوي

اب کاچروده به بو قدت مطال تی ب.

تیس سال کاهرین اس کی جینت برجاتی

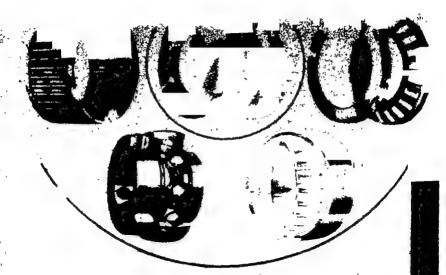
ب دو ندنی کے قربات الدند ف کے حوادث کا

میتر ب الد سافر رس کی عربی اب کاچرو ده شک اختیار کرفتا ہے جس کے دسائل آپ تی تھے ۔

ه خدا کی سی مرخی متی بینا ___ آم این بیست کوسنجالا ... میرسیا با جمع مصطریخت فالم ___ ایس کیصنای . ده در در میقرار کوکردد شکراس باس بیشنادگول کی آخول کران آنو

لمنى كى ۋادوىتومىل -الما المعالمة المعالم فارش ع الأكر المالي في اع منٹ بساندگئ -والالعاقعية مرادت بركاين مره بخاري -• ميماكل جندس أربي إلى -+ بات الكرت بي بيدي -ودس والاگا-ان كريداهراريره بادل نواسرًا وكراين كوسي المحرَّة تنهاتي عي والنوب بي ورود كارس دانشين دالداب تسف ويرتك وه إزود ل مس مزجها كالمستنى رى العايم ولية جندى كفيت كانيند ك بعدده مرواكم أوجيق -أن فدايا تناجيا كم نواس تغا ما القداس نيزى وتشعون - إياينو برى دويت ليشق برحام مميل كماهمقا -ك تدريدى كالى يركون إلى كم عد قياتي -- د خد المنواعي الوس ما الذلك من المالان الم - Chipoth. والإعامة العالمة الماعات المعالمة ختت كامكس بولياليسكم إسعادته الم wings -- 12111-11. اس كيا باداس عاميش كم يدديد مح تق برجل

- عمادت المعالمة - 20.00 والنابات ديالد بالدين متر الصالول أنسي مجتى جدوراً _ " Set to this - a the معتشك بياج نبير... duster idies المرطب سي كوليات الداكوان في فدير ورکدي المال المناور ويواول المالونولية طون يُرعليا - سنجب بل يكستكش المال فالم فالإ كم كوال أكنوال عدد لكان الما To sent and to the state of استفاوي اعاتي ميرسيهال فكادادل كخاف مرئ مولت (عي مي المعي . Hatilos Soller وكرس وي وكني بينا الدين لمات ونيس كدوى * ايدادكير، فاخ ____ كيدا واتحاجي المشرق عدل - " - پھدن کے پرسمانوی الديوتري بى معدده فام كسالة جاد كارشوال واله معتر عد سنوك بعد قه ايك بادي والى مطري جو والعكاري سيني عليك وبتي بيت الده ، وفاية بالأقد إلى المقدد قاخين تى ___ دالى برغونى بى قى دون دى بالمواق أماكرفاح كوديكا مسيدمها-رفين وشي مل __ كلسهال اتابي في ال تريي السواس ما اوا دري بي _ و ه يين عدا في ترتبري الله في المسلم ال ___ يكن تيس ساكر-مين بي إلى المراكب المنام. والكانسوني كيت كرج بأران عديس كرنسي مرزد الداري من المان الم كرمالة دروي بنتي مكول دي. مادايدال يراكل منادم المزاسي وسي بعدا المراجع القائم والمخافظ والمراجع



ک**ووں** اکٹ چیبرز ، مارسٹن روڈ ، مقابل گوڈین سینا ، کراچی <u>س</u>

- معنى - الح يتمثال • يك بات يتاذن . ١٠ مينست الم بری ات بنند کار روا وتعي باستدتا كالبدل مسيم من من الماري عالمان الماري شي ما- مع في ميندان يول-في توسيع الودي المدين الما . وبرآ أب كرست اوكريت تع where the lotte to be seen to يناكون والمراكب من المراكب الم المان كريب بردي كمان كالكن من بيثل ل كدوهم في الدار الم كرى مانس عارو درسنينانى بياء المع المعالمة وميس كي يتبيدن --١ المانات ما المان الم سروير ليد عدد المعرفة مراكر و لا الله ب بيان كمي ك دانسية الله والسيد واعق ويركروها و نى نكروز كومي المقدمة مكاسف ديا مسيسه ورمي تورويل الدم لأن في الماق الماق ميرى كالمكرس كاتى ا ماكرسور تنسيق ___ بس بن مري كان ___ ينا فانوش جيئ بونث كانتي دبي المتناشيس كاتاف أب ماميس وكبست كي جزير يىسپەس كۇمىيىسى ھاسات دلىم اكيسفى كى _ - 41.81 - Lister -« كول ميك تاكم عدا و ووسكراني . ب مراک انون ی وشی من داسه دیکانداد س بآس كرسفة كودل فيل أعثاليكن به وقت اس كمكر مدسنة كازتنا-الزمير يعيها كيث الماميكة ميذ عبى التكويدة تاكادى فا المارك برستداجسنها كيست كانبكث بيناك الميت بجال وإ-ده استراع مي آنى را دو إحروكها ، برجر يول كي قدل القصيل البي اىشن عكدة بوي ده جرور کوئی می سیسی در میری این جاسعت بی عی سیست بیال کار می میری سیسی میرا سیسی بی این بیشت • إلى ___الماك ماك ___ الماك ماك م بي منس دى. سيدها لأدى اسعاب فدا كم يرقيد و المعلى المعالية ٥ و بي وفيلم بيدومني جلاكه ويطول بم كوى بى بعر فات كت كهنة جست بسراد _ وجروالليث جارًا جوا تعريط التى -بست ي يمك كن بدل بدل كرسيف كالمسعث كونت applicate - Vigity and in المانكي فيندك منقاه لها محروال كالعزيل إلى المساس -راندة سافدك سدسادا ويومفوفكون تعفيندآيل كارجد فع من بيصف سانس ايتي ري جركا ون ك وريال إلاتي براكة وابركه بالصفرمت بخرائنى ويصملت ما قد الأون - 766. ك في والرميلي بران ويل بارسد ك ينيون يا مفرى مبل مين غان الموهات كرهاديات واجرو والكراد • جاستين كمقاخ كتى در كزرى كريت كى جانب اليد او الركاسة دايك ال الكادل بلويمنيد عدولا- يترجل كالوقائل ابدال ميى تشارى مى كاسامنا يك كرس ك دول يوال مباك ماست مكر إ فع موسوك ك فلإسكعان كم يعتبيرس كران بوتي وا

مكسر يعنونى كرم مليا فرميك في فرايا -وكمرض كمرت ورشق knasilino بلا دِجاس منت آيري كيامد كريك بر-اى فيك يماميراب كافرستارا الاعلىب المدى بول مساكر كواع في لا ك بردور كولاركياه ومكادكا وي مشك دقت معرضة تأكرمكام ل كمريف ك بعداب ونعلال نياكن بينا كال انوشيول س بهاؤل اجلاده اغاؤل المسحافسة مكرقيكمدواؤل اورد فالسفسك بديجل برصاكرواين أوادلاس كريدترسه كراوا ومكافظا أب كردك ي مت كيدي أب استدون البرى آب كي براه جا زرم الدجب آب قيامت ك دل قرے تعین کے زمی آب کسالتہ جول کا . يطودت ان مل ودرسالم اور ميرسكاكم احمال سه - "

ہے۔ ' ادرایداکتے ہوئے اس فیدعال محالی کملینے اعتراب ۔ بینا کے آضوضک کے رونٹ کھری صائص لیتے ہوئے فود کو خیال دیا۔ اُبھی محدثنی ٹی شریعل پرفوڈ ڈائی وہ وہیا ہی تقاسس فوا بھی توزج للق ۔ آتا ہی وجیر ' آتا ہی جا فیب فو۔ می او چھرسی ہواس اور سے ۔ یہ حاصر ایا ۔

Michael Bar of and pay both agen il المادم المستعملة المادية المعادية س س المرابعت يمولك دا قلا-- Velle-Ligitie وخاكاش ري كجرول: إلى مسائش بينا جي دعير بوكياingentulate - wilifus كة الديدا بعدة المحرن مع بك كالتي - المتعالما الدمينا أويل نكابيسيس كمي س مؤثني بروحاجي ابناسب كراماتك كانت افتوب يستون كاسامال فريس معسف فالوس مع قام المراجا-المقاس والميدالي والماس يا ياكانهم س كرمنيولسك مدادست بندحي الرشيكة -" مرسه الم مرحة شريل __" داسك. اده است قريل كيور يركب أمندًا المس الذك ي معيم الل بدا ما ترس إ . بعد كم مسعاس كا بذفه كا الذائمير ميردسه ولالعيانين كسق ورك سنجاو --- ﴿ كُولَ وْحَرْدُ وُعِي كُودُوكِي السَّالُولَ كُو - Walder - 3 المديكة برئ ينلث بمتدع بنا موس كمانده ير اً و الإصليم المال العيري اكيلي و بينا كرو. * مه الركا إدو تلعظ عاديا بين كرسي يسعاً يلفن طلق مرسق اس كرير الفاردالي الدحوان ساده كيا-مه كتني برل کا فاصتی کتنی کومسا مسلم نظر کری کی بجرے پر دیا فی بی ديانى سىدەجىدە بابكرى بالال مىكانى بالى جيل چوںسے آفوا منہ امر چاک کردشادوں وکردہے تھے۔ شريل في مصديق ديكا وس ك دك وعكس كيا- أجمتسك كتافيها فيه بربوا دُبنيا اس تميس روستونيس د مجد مك مواسق

وار ایکی دائش کرنیس آت - ایک وان بھی مجی جاتا ہے الدیسیں گی · اور چرکر تی می وائش کر ڈ آت گا ۔ چاہے کوئی کنتا ہی دیت ، کمتنا

اى نوي ياكارستوريه الانسان كايين نظام

دوشسيزه

- Will The heard with the while to be the stander Me to to be with the met of and with مائى يسس كالمقديث كما تعدم الاجهدى عدد · CKELLER DE MENE ماج الرواد وي المان الما وتخذون بدويس ألي واداتا والاتا الالتنااها السدا الل مدار دو تهده جرال بران كارجة أل الق الالبرراجة والمقالمانية الن المناع على المال المناسب المناسبة الم المالية ال all habitation and برودناي المراجعة الماقا المراجعة ينائ في الدوب على كريث كالم في كوجه خالا وم ده بست بی بارے بیش آتا یا من سعک فسک بدواده we digite with the factions いけんしんけっこんいいってがれんいつ د م سفونا - اس مساور المدونون عدونا و المعالم - Uladed - Garden الموسكم إر فرس بعد ما من وتناما م في الم نؤلب دي الدناكيك بيما دي. بلسعة ومي دوريد سعد عد تسنيال ويا والماري كرا -دما ستر نعی کنظار Variotion of the second بسينامين تام يجبل بالحل كعبلاد بناجاسية ودودتم سيعدون وسي ميروال ال سكسي فرجيل كايرم الغاز يهال ماسكوكي العدامي والمسس بيع بحث نبيل كدو صعب العرفيال مستدما والعدافين لطبش تغار بمانتا ادر___ العنوال كس كالتي برماناتي الله المالياب ميلانيك ذمن سي تكال وينا مي امجاب سيد اب م بيال يدوك عامر جي كردم كرد الى الد احداى كي دم موث درم سے معالی کا دوست ایک میں ترب واقعالی خريل ي مان من سيديا سع مكوار على في الداس يرمي دال ديا دي القارسيمولي مي وول كارم دولال ك يطيان كربديه كم المرج الإسك بي قريات امرون "ز— کیا ہے۔ کی میں ہے۔ پیانے میرنے ہوتے ہیں امائیں ایک میانی ا اس ادل يوبانا قا وياكموال اسعتن شاق لدى في مون دې موس کرسکا خا ــــد دېدال کې قراستافونسي دي ليادرا المحكوري برتي-هذا المعلى المعالم الم بدووس يساخين براكن اعدمول كمعكسهامنا جرى اس كي دناك م والى ادمرى مراسيت والنب مُعَابَ وَتِحَاسَ مَعْرَجُلُ كُومِتَ نِمُ الدَّهِمَ مِهَا إِلَا ده ما يك بار ودو والكايكا تا راسيدين سال بيط - عد مداستان ازار مي ديكر بالكوافيتان ما بوكيا --- كوال برس بدرك بدوي المالة بمراكة القاده استدنيا كالمحراري الر نو: كى المجن باتى درى . يُرسكن مى بوكرى تمام مات كرى نيد د آيا كروديك المست كي عرفاني كالدونياك سارى الدوالا سوتی رہی ۔ رات سسس بداندرا برائ المريق سسب نود ـــ کین ده ای گری رقی تی ـــ مان تودان کا يال كى برج زورى كاتى - ويى يسط عالا ما الله اتبايى موالان كبروي بكى برما ياك افتا كرجب ووسلطا آ برامرات دانگ دم ك شكر بي دري تي ميل ديد بي نگان قدينا: رَبِي كِ مِعت إنها لَ موناليت اس خ استكريك من كارته واناي فيلامًا كن لكوسيالاب Who come and continue und الله من يرى يون المرعى كون تبديل والكال سبيك وي تعال بدرا وجود سلك المنا - او د جرجب وه اك عصال كري كي تع ووماك ب عددان دی کی - اسلام اولی از دار ا





رکنی کاشش کرتی مان کرمان ماندی کی رئی مان کرماند ماری نے میں اوری دیا ۔۔۔۔ انھوں پی تیر آئی کو ہوٹ دبا دیا کر میں اوری دہتا ۔۔۔۔ ہترین ہے رہ کرمانت وامواد حرمی میٹ میں گئی رہتی ۔۔۔ ہترین ہے رہ کے مانت وامواد حرمی دہشت میں ہوتی مگور سیک حدمیان ماکر مجی ذہان کو اسود کو میں کی انھی انھی ۔۔۔۔ میں میں میں دہنے مجانی تیان کو اسود کری کی میں دیا کہ اسود کری کی تھا ۔ دیک کری

كيرادت فك والسعة Linemaritation ابناقادر كيميلك اعلناه about of our wester تايادا الناسنديتكيه الصفيرميك يدى نذل كورياما يا تا على راكادل بينما كالخرسيطة تتعرض فيتنتكاره Ble n 4. To Elena Sugar State كه سد دوران ميلامه كيوبخري خطره موليسه سكناها . ت قادده يك بالعراك كسافت، وعدوكم إي كرسكاب - اورفير مح مكاسطان ووست موكره الدينا اعداية ودست كالحبتيس - الاستاك اسس كااللارقى اسعالى حاقت ب سد ماينى إمذى الدا تايت بسنسب شريل فبإيمان تعاجير كانى يناكة منس كم يياد سع هيد استكرم اكرو . عب بركبى الافرنسين كروركا بهونونا بكتس قرشا يرتضع عايث في كوبيش الدسس الماتر سعال لاتعتدميد ا

کمبی کمیری فالم نوشش محرکر کتیں ، ابنا تعاسب آجا نے سے میا وٹا مسعر کیا ہے ،
ادر میناکا ول چا الم کسف ۔
ادر میناکا ول چا الم کسف کے میں کیا کچے شاکر میدال

الله كانوات أي المراد ا المرك يواع بالدورة الواكسين باكراس كدوريهما محادد وج اتى فدوارائى بندعى الديع اين وت مرتفسا زاده مزيران اسكما في واللق اواع أما قا - الا ال واغ في ماس ولك كوفوايي بي نظوول مي كوديا-عديدان بست وينفا - ندل له يها وشاعيت عارى الله من المالاد في السائل من المعال جوالة تق مسكن من المالاد في ا كُنُ مِي تُوالْن فامُوان كان ما قال ــــ نداهرك اي منابًا ـــــ ددول بى قري ما موسق تى كى جا قست امول سفايت بين كابياه رجاياتها-ان كافني مي في كراين برينا يا تفاسي كم من ك بدا تضال كزرجان دان كم بيشت ما ندكس ينا براس بندحن كو تورُّ ميانغا ران كى لا في بيثى كو آمَّا برا مكوسية يا قالسد طاق یافت الای کوتت س ما شرساس کیا ہے بينا بخربي مأنتى فتي احداست وي لك ريافته بعيد سارى ونيا سأرا سای اس پرش ما بواسے متیرم ما بر۔۔۔۔ اس دک نے اسے میست بھارینا ڈالا ۔ وہ حِراشنے ٹا زول سے بچے حتی یہ ڈکھ بداشت ذكريا 3 ___ بمار برق بي بل كن ___ اس كم پایاس کے بیے جب جب کر پیرول دویا کرتے -امغوں نے ڈکٹو كان قادى كرىل كرسة بديدوم عددوان بيدي دوري م کی سے میرکسی نے اخیس سٹیرہ ویاکہ اسے کسی بھاڑی مقام ينهي ديكت ويداسى في برجائ كي اوديودهاس طرح خاتم کے پاس آئی ۔۔۔ بہاں کہ است مکھ کی طاا ورشکوی شريل كى مح وسس باي ___ بندات كوون كرديفول الذار كومي رواشت الى - اس كى بالون كوكون البيت نعية! مراف کردار جوب دی ربی بیم ایل جدو کرانی دیا ی بید اس کے یا یا اس سیم ی دنیا سی اکیلا جدو کرانی دیا ی بید کے جان سے آج کے کو ای اہل جیل آبا ۔۔۔۔۔۔اوراس طرح وہ ایک باری اس مگر آگی جال سے بیک دی وہ بیسندع اور تنتف سے والی می مقی ۔۔۔اباورتب می کھالات ہے. اس وقت اس كربا يا زنره تع الداس كا وجود الن ك ترويك وان سے بھی ہیادا تھا دہ کسی پوچے دہی ۔۔۔ عداب ہے۔ بلکے سے دخشہ کے میں اس کی سسکیاں کوسے کا سکونت قرار ہے۔ اس اس محریک سے ایک فاتوسی نظر ہی ۔۔۔ '' مرس جے کر

ولا فال بي ويا فإل هي الاصعدافير -- (مَلُكُ ب مقعد الله عند م م في مكال أل ول جاست لبنى اس مريي بياسى اور مخری برنی دندی کرسی اور و شار مدیر کسی کو سیاس کس كوفذى قراس بري وفياي بيرانيس را-شام بير دور يجازانى تى كمهامان عراكر ميل راغاادداس اخطر عدد موت بمدة برتهمة اس كاسسكان كموكتس خياظات كاطائم وليدواخ يرجيا يا بهافقا ____ الجي عتى كريشوشي ما ج رى كى اس كا في منى تام تداخير سسك ا دجد شورك معدي والله راعة احساب يردم بعد بصوارات مرك مرية سعي بالداكوي عصلى بالر __ بدس يركن __ بستين كوشوش سى دندى ياد آمنى ___ عب مدست جرائى سى مال كدند ديمين اوراه مؤست دج وکی دهندلی سی شبهسا می سک وین بیریا بحری – تحرك براست ال م نتكش بواقعا ، إل كوفي الجرياري سجا يأكيا قنا . بهت سے موان سف تع وولال فاروسوت يمكوا تداوه أدهم مرايكي -ايک خومبررت سالاگامي تشاح شايداس سينيندسال بژا نشا. وه جي کيلی فيرواني بن نغا. دون سك كلي من بيرول كه بارته يمى سفاس بنا يكر مقاری شددی بوری سبے تووہ فرشی سے تابیاں بجاسنے بھی کت --ادراس کے نیف سےدل نے سوچات کردوزروزاس کی شا دی بر-اس طرح ابس الم الم المراجع المراجى المحل جيزي تخفون مي طيس يمكس لاك كرانة و زعى تواناري كي من --اى ك بد وه ملت کمال چلاگياالعدابك ون ده موكراعي تواس كميتيا سف است كوديم سدكر بدادكويت برست بايا متاكد تعارى متى اختريال ك إس ما كيس بنياكواس دن البين بدلي ماردوت وكيا مقا ادرائ كذاجيب مالكاعثا ععلايس لوكسجى كيوروت بي -دوقة وبيدي، إلى فرائي دفري اس كريد وتعت كردى اس سے انا بارکرتے کہی اس کی فواہش کو پھڑتے ۔ برفواہش برفید درى ك تا دوان دى برى مى مى مى سى بالمعجدة ى بى ى مجارت ا كارع اس مادكرة اسك داندان اس كاخبال ركفة اوداس لا دسف اسعيست فيرى اورتفرس خودم بحى بناويا مقنا بهوده شحد كم صرودي وافل جرنى تواحمر كي تستنت سب كرمان من ما عدى مليلي شروان والاخومورت سالوكا إوراج اس كا خوبرتنا عمدساى لكاواس عصكس بنوا - كون المركانام كالعراع الدوم عالي بالقي بير بيريك ن بالك

مدخ الدام المساقي المساس ك وجد كالذي جزوي في علي



ال بار درا به قربتازگادات بیک بیشگروشنیر مختری بوی سفرکیا که – ؟

* بينا __ كيون رود بي جو ____ ؟ " طرجيل كي آ ها رُ دكست وجل مى د اول --- كيابات -- " شرجل ف بيارس اس كر دخدادول مربخة النوول كوليث التول سعايفيا. بنا ندوجيره سيع مونث دبليك ايني سيكبال دوكتي رسي وروسة الوول كموتى والك كروها مدل وكيت ديد مینا ۔۔ پھیز بینا ۔۔۔ کھے توبولوں کیوں معدمی ہو؟" المدسكتي بيناك المتبارم وعي احدامعام ايناتيت محت سكشان كمشاف يحانكي. " شرجل _____ بناموں ___ باکل نما الكليه سمال بمیراکونی تبیس ہے اس دنیاس -· چِنا - ایساکیوں کہتی ہو ۔۔۔۔۔۔۔ شربیل ٹوسیہ کھا۔ • ایسا دکوینا -- دیجویدال سبتم برکتے مران بی - ڈیڈی تمين مين كالمع عاستين ، خاخ ترسع أناييا ركرتي بي -اور - نيس مجيوزي كوايا وايارسي جاب . - شهر تركس كما ما بواريس وابية ده تزیب کردو دی چینی منبط کرنے کی گوشش میں اس کی آداز گھٹ رہی فتی ور بمره دكدكي فتتت عصنير يرحما قا بناكى يات شريل ك ولى محاد والتي اواحاس كو ومن كرتى وركمتي فرجيل كاحل جائ اس سعوم الدركمي وكي كاسا ماديك

-Billeton L وے دراج مام العفام استعامی بی می کاری ير را وادميم ايون اس عد باد كرسك شخال ___ فام الديفاغ الركيميت نيال دمتي فنيل اس بت بارسے بیش آن قیس بھر فی الدیزی سی باتبدی ع مشوره بباجا ؟ - است فحركاليك ابم مرحها ما ما - ميكن كمبى ياكريد الكاجيد يمدروي يمبت ومرانيان اسيرترس ا مارى بى سسادر احاس بى اس كديد وا راعا - ده چومدد بعرال الزك اورد كول كى مادى كى -إرشكوا في ما حكى على - احدال الشركروف في است مؤوا من نفاوف راديا فنا . إن دج وحقير ما معلوم بوف دكا - ابيط أست نفرت __ الدمي ___ فريل كا برالا الدار - د ج پہلے آنا کے قااب تنازم ہوگیاہے --اس لام امر باتون مي معروي إدر بياري جنگ ____ يسلى ئ^{ىرىس} كەكھەدە المەدىمى الموقعلتى دىتى _____ اس كەسلىن ركردعة اع رب فع جرب يركندمسي ديداني اور سان ميسى اواسي عن المدوه مي دو في المرده سي سكساته إدراً دوميكاكرتي يياب بعی طبیس بینی و ده کری کرچی مرجائے گی۔ ایسا مسوس موتا ەسىب كى تغاول سە د لىلىم كىكىسى - يىال كەر دولياً غارت سے دیکھتے ہیں ۔ اس احساس تنبے دہ کوامسس کی كركي كئ تن يسب كالريان فاعم الوريم سعديد بى - كياس اليي مرن كروك فيريزى كمايش وح كري ا ری بنایس کیا ___ کیا می میری میشت ہے۔ مرى زندكى ب الد مركى كى چكست قام كريرى ور - : " شريل كى عبارى سى ادار قريب ده چپ چاپ اس کے شانے پراپہنے جاری افق دیکے لیے يخارا كرسست بون كالمارا - بينا كي في همي سيسكيان دل إلاستعشد دمي هيس -وين ___ ين برموع دروياكد ___ نداكيد اس ندد تى مسلى بيناكو دوون التول عصفام كائ وذبا ___ چند مح الب كيها جرد كوكات ادا عس عن تعس اور نومونيون كالرح جراويت تع

وي ما ما معلق كالمديد المعلقة الم معرف المراكات الماليات مع المعرفة المراكات · Baldon - Linguiston بىلىدۇنۇسىرى كالىقى - ئۇللەنسىدىك -العدان كمي نول كا حرام وناكري تبا كانى ظ بنسقه بدارنوى الخاكمان بيا فريل كديها-اى كرونون يوكوني كوم كالميث في سائل كالميث ك ما ورواده كال المان المدي _ ورواد المراد والمان معقد بخادم عياكا برومن بمداعا كمي مراقيراد اعمل كالمدين العليد بارئ مي في المايك مي -بهماندن بكسعار آن بو-المرودوست __ الرجل في بمن عيس كم بادوكرجوا اوريه يوارعوا خازين كوبست عبيوننك حعكا فالمجيرة جرئ بسكيال يع بسنة عدائق والدادسيد فيان عبل كر ونيب اخادي إي كدا تيان على كالكاد يطوالا مدّ - دو المؤل - دو في - والموكد المراسى -وه والمنافي — وم معمدي — الله - اللها في كالماء مغاكيده مقاراع فيعجومت اخاز بهيشقاخ تبعاثرجل: يناف دل بى دل ي دوا ، في شريعل في الخرك متريث سكا يافتا - كيركوياكروساسوية كاسانغازيه جيمالته المام المعرب مديد المعرب المعر الريال في ما يك ما و كل الما يكل الما يكل الما ي الم كالمال كالمت المالية المالية المالية (خبرك ومختي بالمالاك واقلب بالمنير بالكر يهمك فك يهم الدان المان الدان كسياه والالازميراجيات مركل القريم محريث بالمياء المن عاعدي في المرام المعالم الألال · Liveria مقاسم بال كف فرموست ي بنا -" دادن كام كوش المرى والمالك ويكانى مريل كم ورود بستادمى منكابس من امر الحمل من الإن الي كا المارس ورفرول فاى كاست مستن كاكماق وربرا مبى

الالم وسعد وأبداب بكراك إلى يافه بيرارا والمالي للجن ويت الماليون مجتى والسرتم دلادارث محركروس كما تقايمه السائيس ہے ۔ ايسا قطعي يس بي بنا ____ اندن برائل بات وسيديكي بعات س سسدادهای بنے موسف کا تلط سیام سے مددی سِنة بِي رِيلِ سِيرِي السِّيرِي كِيمْ عِي إِينائين مجتبي ؟ نربيل في بيارست مي بجري هول كوشوادا - ميت قدم إها كرهم لي بالمربا أنحول سواح وكجارات كرجوب وكجابي كالمات عراد العمل كراسيد يم الله المرادي المدوادي حتسليال شعدا تعارثريل كاذم المثم سالغاذ اتناجيب مكي آره بعصبت منيم جما-الياديكودي بواس الي --- إ مشرجل في سكواكر ى كى دخىلىدى كويراس ، دويك بنانسي مجتين تم - ؟" ئرجىلى تكابول مي ابنا إسايغام كل مايتا -جا کے جرب بی می مری مدائی ۔ بیگیمرے ىدە ئىمۇلۇش - ئىمادى ئىرە ئىزىدىنى سەمگانغا. ئىزىلىن ئامكىدى ئىمونىزىدىنى ئىرە ئىزىدىنى سەمگانغا. امشعارمه عالبس مزا أعلى وشفيس مينا كرجس ونظول دوال السيكم مرى اليكسى العديداني عي كر شريط ك ول يرايك دەسى سىندىرىدە رىكىدىدىدى در والمناس الحرب م كارج اليال مدري مي - إعيال نا ناد کوکو مرجل کے جرے رفیاد ما آیا کہ در دہ وہی اے رفيتارا رجان بكس مكست ووادكاسسال يدارى اركاسى مانسين مدري فني --- معمادي تدول عاجات وا دريج ں جگ گیا۔ بند نے ہم کا کھریا کو یا ساکٹوارا ہر ۔۔۔ عمرت _ملكان سين وتريدينا كالون ال * بيناي ابى ابي اض حصاً يا بول الجاسية : به دُى - ۴ واخر تسائل وديث بالمعاملة والمنافقة الدواقيا السفيط وخارون كو القديدي الجريد لوں کوسنوارا اور بھی میکوں سکے ساتھ سکودی ۔۔ تريك ف ععبات ديكما معها كن بعب بعد بالمال ١٠١٠ في مي كوابث كما و كريد الالاست _10:E19,

المؤيرهما



كا مال بالبيركا ول بيدفروت فبش الديار كامرسمة ووست والمعدك في الماس مر عديد الم كبرب برفتونوي كالمخافق مستني نعاس كعابى تنى رووف بنوى بروق المارى يستام ياى وبعيدت بك أى مين على ميتويل بيلاول كرويا ل أي كاليلال كالتكل كميدل كل سقت بالعل والمن تنفي والمراصوس بورا تناجة سكم خموع وتوسي الرسي المسيح في فناه والما المد ديداد ك بيت برا مريقل واستعنبوط وعنت سك تنص かーさるいんはいていとかかしゅん مرى برا يانى مرجوسىد دى تى دىر كريدا كريي يست فالاستدست مود كالموس كالخرال كساقة اتناجا كميدا قا بل قدَّى وي وشيع بلدن مستنيخ ل الله المديد لل ك أكافي فنول عدير تول كان بين بين كانظاره كست وون المترس الة وال بنوس والكاري الماني الموادي الماني المانية فزيل كتهما ماستمون فكرفي بركة تقيلت وعمليه سرسيل سيمول في Sirce Solice 1-الداشة ولهوست إلى ---المرالانعاد فسندال المولان وتتبيت سم مد كما كل كارا branking times commence

ولى دا فرواري كى برايق دو بعد والدينا كهال بالى المراد الدينا كهال بالى المراد الدينا كهال بالى المراد الدينا كهال بالى المراد المراد

ه ما فرقل بعد والى مناسسة به كياست. است به سست به مناسسة به المستور من المستور من المستور ورقاد من المستور ا

ويضيزه

خىدى بى ئىلىمىيىن بىلى كەن ئىلىنى كىلىدىرى يىشى كىلىنى يىن ئىسىرىكى ئىلىنى ئىلىن الخارم المدر موادل كار. ولسعبة وازعلى -كاوسك واردا ٠ ويعرف بجريه ودست مجتى ہے ۔ فقط مائتى الے نيس د وولدر الآل كاش وقتى سأتودانى ساقرى ماترى مات است دل ٠ يوقون لاك نقعان كويسكره -انتفاييرمارسعكيا ذكي ك كمرائيل سه دعاماتكي وكا يدموب موكاكيك منسك ولي قاسى جميب ميكودي ٥٠ بركاس عماست ي شريل --- ١٠ بناكبات نظين كالمقتسان بيس كالكن بونوع ماسه يدس غملة بوت س كاون دكيا. بينا كمِلْكِمِلاكِسْسِ بِرْى شَرْحِل سَفْرَدِهِ بِي الْمُسْلِحِلاً كُوسَى يُكُسِلُهُ ه بری درست ای سوح را خابی __ جامحت م یں تانے کارے چین کر قریب بنی جیل میں اجال دیئے۔ يراحين واب يكورات وافزاه تمسان على بيداركرديا __ المتعمر على رب -- " بينامي . • خرمیل ___ "بنال ادارس مایال روش می __ الرقيمي بعير مناتع موكى المسسبين من مناينا سور مواتى انتحول كرواب وسعبها كمدبرت بي شريل - وس فدادر مل كرفتندى بواكا لطف يقت بى ___ مريل في الت يكوكرا سيحميثًا. ومزع نوع عدك رعمًا في ما تقيى في على وه كبكيا سيمتى اورمضوطي سعشر بل كالقعقام يا-يوول ادرمزست عدمتى بالزندى يروه اورس اوير يعلم باسب مقربياس دقت بردگ برخ ينه چوزان عي مؤدوبست م خيكى كمرى سائن لى جهرت يرا برماجي كيا . محوس كردسى تق مشرص كا صابق اتنااجه الكرد المقار مه الخزادد «مرزین ترسیستم سید فی کے ب کہائے مہانے کیا کے واری می کو مرجل نے مرجل کو میزاری سیکا ۔ مزدرسا لأكاكنا ذم الدكت بمدد بوكهافنا راب ينا المصدا عنياكر إنا بوكو بردسهول ما ياكرن سانغ بطنيطة أمشا من مزيا كر ۱۹۹۰ میرود یا سیست میری آیش - م مرم کا داخت اعالی شک بی - ایجی ایک آیش کرد -- بیلی سادی --- کومی --كارك كات بوت اسف ندامراوراها كرفريل كالون دیکھا ۔۔۔۔ بڑی دہیسی کے مانتے ۔۔۔۔ بٹریل فاس کی نوں کا حساس کیا مشکولت ہوئے آہت ہے اس کے کا وں مبترحفور بنافر فيسد ولى دوون مكرات بمنة تكريك تربيب كرسيمالا أوازيرا قا مي ديكدويي براس عرع -- ؟" . خلسف استصروک دا ۔ بنا كر برسع دار و دا دي د مكل مديسيل مي حري مكافك شريل -- ؟" وانست في علاقي . مين كالمدينة وكالسيدة المستدينة وكالمحررا مرسعه مي كما المدا كالتي المستعطات مركيام إسباء يلة بوئ توى عددها. ٠ وَجِوا يِكُودَ تَم يِهِ هَا جِياتَ بِيَرِهَا ذِكَى اورهِ سِن **وَجِهِن**ا بِي ويرك _بستنسكا قريث السيارين معنوى فطفست سعكواسس ده بيا فرمنس يرى نولي مين دول ك يجيل ى كارع يلكى. محنثيول جيسى الازجاريل كي واسي يكي كي التي مست شرجيل مْرِيل كوا كرسك س الداريد بعد جاراً يا -- جيب ين الادال كريكسور كافت كادر المتعنظات يمثن الوان مي ميزسه صفاحي وادى بيدر بامرار وينا عبان كارسعول السد وه يُأسامر باكر بلا سى الك دې اي يجوسة چوسل ميگي پيول ايست ديمل ايسي لمين الكرمه بسك الف كارساسة كم بينا كمه دونول الة ومسود ن ومينتي اوال سع معدسه فع سد دور مهاولون

اکتویره ، د

مي سيكان به بينامل برى." آناب اتنابل بـ ت مون مردى سے كاؤكرنا بدي ترم الهركمي فين شوي مركة ليوركر في سيكيا مجيس --- : "الدا يدا كم بينا ويا اس نے كوش يناكو بينا ديا -

الداپ ___ اکرروی ___ اس نے بات دوسی چوندی -

ماقدس تومیتی رہی -* داہر پیلوبات --- مشرور لسند مزار دوجیا . * جیسی آب کی دنی ---"

مچرده دالني كرمل رئيسه دم كاد است ببت فيرها ميرها در مدر الدر من من المراسي بيان ميسوال وموان الدهري

* بینا بست شین کرامتیاط کے ماقہ ۔ ٹرجیل نے تکھیلک * اچلہ جنگرماؤں کے کھائی ہے تاکیم بی بڑوں کا مرم ہجائے۔" دینائے مبرتہ سے مکرلے جستے کہا ۔

• نیال بُڑائیں ۔۔۔ دہ مُرمی اپنی آگھیں میں گاڈن گا او پیریری آگھی کی رکٹنی آتی تیز جوماسے کی کد میں میں گئے۔ خزانے میں نو آف مجی کے بیوتو دنیا کے صاسے خزانے ہیرے ہوں گے۔ ہیر ہی ہیر ، اور پوٹور بیل جا صدیدیش کری گے۔۔ ہارز ٹران کردیت یہ اسلاف والی کمانی کا فی کری ہے میرے نمیال میں یہ نیاں و مناسب دے کی ۔ اچھا مرمہے گا۔"

• بنج خاصی مردی بورس بسیدان الدتها فرکد گرانزا بن نیس بین رکی شد فریمل ندی کردیک به سید کدارای که گان بر و مردی که مُدّنت سعد مرکد گانی برگیاتها .

ویاں کورم کا ترقیس بنتہ ہی ہے۔ ابنا نیال مکا کرو۔ "

ابنادع وکسی اور کے حل کے معدل - اس کے لیے میں بنے بنا ہ ابنادع وکسی اور کے حل کے معدل - اس کے لیے میں بنے بنا ہ اسیت اور کش متی ۔۔۔۔ مشر میل نے دیمی بحراس کی موت وکیا۔ اس کی انگول میں شہم تیرس می ۔۔۔ اسکا کر شبط کرنے کی کوشش میں اس کا جہد اور کی مربان موران کا مدہ و معدم المرشوش کے دل میں میں مجالی -

مبین سند شده فریل سفید افتیاراس کی کمی اقد دال کربهنول محلقه منگ کردیاست واب آدو بعی برخمی مروش آمری - مینا مقاراد جودا تناسبک سید کری سدین کار د: سند "

• شربیل ___ • وه رئی کراس کی بانعل سے کوگئی اس کی آخصل میں کتی ہوئی مدی کا ساداکرب کھنے آیا ___ اور جوہ اسیت کی تربی میں فوب کیا __ نتاک آخصوں سے شریل کو دکھا آئے ہز سے اس کے ب کیکہتے ۔ • ہرسے دمج د کا جعبہ اب مون قبر ہی منبھال سکتی ہے شرجیل __ :

وینا — بینا — بینا — بینا برجیل ادل شد برگرب سے

بینے نگا معبولی سے اسے شان اسے تقام میا گرفت آئی مغیوط

می کرین آونکلیوں کا حاس ہونے گا — پندھے ہوئی
ساکت گزدیگئے ۔ وہ جبگی چکوں کی میں بھار کو اعفظ گرتے دکھتا ما

پورچ سے مسکو ایا ایسی شما اسٹ جس بی دل اور دہی جیا بقا ۔

ا آن امذیا آل جو ابھی کھیکہ نہیں یا مٹز — * شریک کتا ہوں تا ہا

ہیا رسے بینا گیا آخوں میں جا تھا — اس کے امیل کتا ہوں تا ہا

مسکو ہم شاہمی آ ہم تسے مشر جی کے سے ان کے امیل پر زمی سی مسکو ہوئے۔

مسکو ہم شاہمی آب ہم تسے مشر جی کے سے ان کے امیل پر زمی سی مسکو ہوئے۔

مسکو ہم شاہمی آب ہم تسے مشر جی کے ان شافل پر ہے ہا اور پی ایک کا اور ایک ایک ایک ایک ایک کا ایک ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک کی کا ایک کا ایک کی کا ایک کی کا ایک کی کا ایک کا ایک کی کا ایک کی کا کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کی کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کی کا کی کی کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کی کی کا کی کی کی کی کا کی کی کا کی کی کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کا کی کا کی

فرقل كالمقتام ياست برستهم ويحام بالمرقاق فرك سنواكوث والمعددوا فالعاروا ومستافن فلوكوس كديان بالمائد فلكسف كالمركب الكانسان ير في الملك الم المستعمل الملقابي عبر لتلبهما -- دەبىكى تداجىغى بىرىلات والمتعادل المالي والمالية مروديري ويراك الناب كم التي مع ينطي بالتيك فانب بي الدي أسب أمكاري بها معكد إبول اتنا حدة للطب العاملية ويون وهوة ويبعوارة المامكان المرامكان المامكان المامكان استغربت المرويا عرفي المنظمة عالاذاد مي المراب كساف السف مل المراب المرابي المرابي المرابي سكيم والديد بست كم الدوي كالمالي ويالي الاات كورام بهروال _بوب بالمات فرول وملت بوستساج كمربه كسيب مكان الداباتا جا لوصعيام عاليا. عم آمرے اعزیاں سعوائی ہے ۔۔ بینا خدابو کرمٹایا -دین دیا۔ دمکل دیا۔ المعقدام ... بياس دى ممسية نافيار الماع المالية عن ١٤٠٠ عن المرابع المالية الضايف يصودوا بمل كالربطة الواملة المنفين كسفل ميون عامود كالكربتي والمسة -والمودة والتي اليم ين يتالك مرود والتول عملات المانة بمنة ول- " النا المانودك المانة بين المانة ا ويد - المعلمة على ممالي أكث يكانوا اجرن المثير وال يكريط ي الب إلى المولكا يرك ب شفي ابرك فتوي بي التكمنان مكالسة - おんこまさん ひかい من نات منافعان به الماندي - Sport Stronger Viller مماح إوسعاك أشاعم فالمين الكالمفال وكال ومدالة . Stibull الإراب كالمستنان والمعانسة المانية

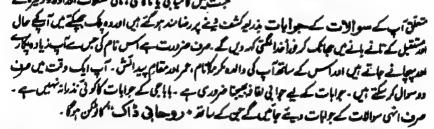
35

فريحه بي ومشيل كرميد حقادي الخرجل سلمشيوخي سعلي بالاعتام يا مينا للما المال المعالم المال لين فيل دي ب سيالة دي ب العدق المادي المرابع ما المرابع الما المرابع المراب ال يدسدال ميدكم تعون العديد تولكار مادت - withier - word دتت كالرش ما خيط كمال عملية الدست توجل – مدند كياب سك من وتت من الميكى كانتلاس كا _ وكويلانس _ كين دانس اليايمد وسيس سكا ___ الكش اليام ملت عيد يط مي شريل كود كياب جب وبست في بواكر اقا داس كى -ب دردی باز اور خف کم اوجد میرے دل یں اس کے بے بار جها براقاص كا الماري في كي اس كرماحة تين كاادر مِن الزاري في وحديني الما الدساور العاب - مبدوه المعروان أتنازم اور آبايدا مركياب قرم مرت دوست دہے کا وحدہ کر بھا ہیں۔ کول کیا ہے احدث جل نے ۔۔ الدي في كون في كان من و والتات من مراكات المات ا اكدم عيى بنا القيم اكردد رما كورى من-مدے ۔ ایک ۔۔۔ اور الله عال کاون دیکا اس کے چرسے دی برادی ختر ادر مری می، دور كرد كيس ميكاس في مسينر مل يزى سعتريب أيا-ه کیا برگیائی کلیدم سختیں ___ به " د که نمیں ___ "اس خدشا خصکے ۔ مسلوم وقا بدروى زياده كالتي يوسي محرمو الحراكم علت بوحكس عنك تواس عدواه الن كا تعلقام بيا . ا بِيَ سَامَيُكُومِ خَعَيِثَةَ نِينِ يِثْلًى __ " دِعَاتِهِ يَرْتُ بِاللَّهِ كحبك كرمزارى عول. والمي ودرا تربو عصام كمدى ب - بدي بناف ل تجره كرتى ربنا - مارى دات يرى سعد، ونيس ملى من مسية مع ودر رائم في -والتعامل بالمايث خترنهاده أكاسه والمستعيل باسدارك معاقة كازفراسام مع المروساك

اكتواد هاء و



کشف دکر المت ادبیات کرام کا فاصب بوکمی کمی بندگان دین کے مہا کہ آوسے المرکنی بندوں کو اسک کرام کا فاصب بوکمی اسک بندوں کو اسک بندوں کو میان اسک بندوں کو میان اسک بندوں کو میان اسک بید میں میں اسک بید میں دومانی اضام و کا شمار کمی انہی درکنی اور اسک کا مز بر ان جرت میں بید ایس کم بندید کشف کمی کی موات میں ان بینا امرام و کروں ایس جربندید کشف کمی کی موات میں ان بینا امرام و کا در ایس می بندید کشف کمی کی موات اسک میں ان بینا امرام و کا در ایس می بندید کشف کمی کی موات میں ان بینا امرام و کی دوران ایس می ان کی امرات اوران و در ایس می ان بینا امران کی در ایس می می ان بینا امران کی در ایس می می ان بینا امران کی در ایس می می ان بینا امران کی در ایس کا کار کی در ایس کی کار کی کی کار کی در ایس کی کار کی در ایس کی کار کی کار کی کار کی کار کی در ایس کی کار کار کی کار کار کی کار کی کار کی کار کی کار کار کی کار کی کار کی کار کی کار کار کی کار کار کار کی کار کار کی کار کار کار کار کار کی کار کی کار کار کار کی کار کار کی کار کار کار



عام ـــــ والأفام ـــــ عام منتام م	1 3 7
سابة بالله	

خاطعانهات روحانی واک به مان دوفیزه پرستگره ۱۹ محاجه ۱۹

٠٠٠ و واستعدا الاستدال ستدول. . Sugar track • امنت بوتم يري شرجل في مثيرة كما يم يعميها والمرابع الموالية الموالية الموالية المالية يعربينا كوكيارار فريل فريس في ما دي الري المريد كالمريد الله من دي مو دينا يرشيد كى يئ كياك ري سے ۔ "بينانے معد عرقة فالمراح علادة على معالمة المتعادة والشواف كم المس مك يدكان بناري في فرج الي ب ية ومتعزر كالميل كند كلي إن تنعيص المالم كال يرمواغا بالدابيلى مكام شكرا قرم مي ي ين المائة و المحين - المحين - الم سرى الدادرة مندان ي عد وول اسرة مكن سكالول -- يناخلات عاس كا تحمله الكي دلگ و آخیر کود افغار شرجیل بیمودیمی سید بسید دیکور افغا کر دال د د الدان الله المان الله المعالم الله المعالمة فيظ بابرى كان كان كار عدي المالي المدري في. معرعة تناع في الما يط عوز مع عليه تريل كيدوس واعاء س كاتام تروم والكاون المر till sent on End of Let them. اسعيريال بوركيا وسطوري بول المنتكى باتك واب ی سروے رہے۔ بهيك سكاينا . فريل كوبة نها صنها في كروسكا . ايرى يا كل دُنس البراء محازور م مرويل سفر بيد ي المرابع بين كرام ي بميار . مبير بداخياد بن بريادن سنيدك عكابمشيلا فنطف اسك الهجريسة الجركا · Son weeken in it of دیے بر وہاں ہے۔ كملفتك برصيريم ل والكسع يماثل جي بالآل وراع وهيك بي تقادا ___ شرجيل القراب المان ومتعلى الماري المراسي المريد المانية المانية والمانية وال فيكسكرتا بوا غضيصه ولا-وينى فكمستلب معدناس معنفال عديمذول مهوالي دوايك م دهير ديدروا و كم ميلتي من " شيلان كم يستعادي في مل وي وي المان المساعد عبينا اذازے تھنڈی سامل موی کوٹر جوا کو صفے کے اوج دہشتی گئی۔ and it is a second of a distance of the بينك نعايت سيقت مسهكاني بريش كي الدايناك أفائق الرسكية باليوم والتي يمنعها يمدن الحدث بين الدا المدورية كالروزي في مستعا مرين كاكرى ك الوسقين كالدا فيدا فائده الخاري في - بيضية كي بعده ولاي . بخريم لأك في في في في المرت المدى في لمي مي بروائز امنا وأزخاش وتذكه يدى كردائق امداى بيعا مبك ونرجل سع مروسيون مي كالتي . ده إي بو بينا كيستي عاديا سفدع كم تعربه تاخاندندى بناوا تما ريع بست برة قير اب فريل كافي بية برية مكام كالرس كابتي ش ويران الديونون ولل في مينا اللي الدوق بري في . رائقاراس كرجروي فسعده عندراتنا ويبرشيالاك دم عني مِحَاكِمُ كُونَى دومرسة منول مِن الريفذ وراتي ووسي كانفرل كي . بول پڑی ، د د در کر در این بیرتنامهٔ ایرشید جنی شف خریزید ک اور دْهِيمْتُ بِي إِنَّاتِنَى بِي ضِيمِشْ فِي السِبت لِينداور واوارتي . ا مراب ديركس ات كي سع مسد ووفي حوال مواور بياه كى يين عرب قى ب ميوال أن يو ... ينشيل في الدكت بي وارتكا في -المع يا وكرنا بي نيس ترييل مكواكرد و. الرسائن فيبرورسياه بلاوزي مكات ورساساة وكون تعيلا - ؟ سشيلانداس كالحولاي آكليس ده بعدا مارت لک دی می دام اورمیمد میرامیار والكر محرين عروي كرن و شريل ك كرى كے سط پر اسمى . م بس محدث دى بوا دا جوا اي نبيس مكن - مسترجل بعي و کوئن ادر مگونس ہے مقامے ہے ۔۔۔ تربیل فیز تمزرت يرتل يواقعا . بعي بعيا. ا برب . ۱۴سے خواہورت اور کون سی حکمہ بوسکتی ہے کہ فضارا تو ہم بيكيم وجوبها وتواييم منسكا برتاب كمبرس " وواج ع يتحا روسيدر بالي 15

خارفزادت عاجهزار وقيس كاية بعضائ كالأكال شادي نيس بمان ورواد والمراجعة المراجعة المراجعة ونيس يو في ولي بوا ملي المسيقيد، بأيس ومعلم بن" ياب ال كري يكري يكونين والمعنى المناون ده انميس فاكرش بيد الى سعولى -وحرم می چوزوی برمنوی ندسادامه دری میکادد! مسا و في اسكرو أو وهي انيس موكيا -" فرجل في است وات اس كى اليبى دئيسي بالكل سصيرت لطعت مفردا تقا معاقد ما كا و اليسى وإبرات بأثمين كمال مصيميم مي -" يلتة بري من والي يالتي مدى إلى كمرة رب عيوسيا • منوی ____ با مشیلانے بعد فرارت مصبغة بوتے بنواكي كيث رج ذكراسه جرزكه اصعاب وكوا - استكرے ك صرف اتناسی کها- " مشرجل سفه سع رست وحکیل دیا ر مون مدن برے فریل نے بنائے کرے دِنودی کی سی سیل ٥ وقع بوجا دُيهال سے٣ رفتنی اس بات کا بوت حی کرده سون کے الماری کا کیا ہے۔ دە شۇمى سەنىتى بىڭ بىناكىلان جۇگى ____ شەيلىنى فزيل فيوناناي باناده سف كسيدي كاب سكراكراس مشبكت اود وجودست می وکی كرد يكا جديد فرم بهت وروا تاكده مستر م ني بعص في سد كويم بدلوي ب مستم ك مديك بياك متى _____ مرست نيك دريرى يُرخوص المحل سے نیندکوسوں دور می - دن وکھی د کسی مان کا مان کا ا ددون در بي م كلوى كان يتى د بي كبي كمي شيدكانون رات تى قىدىدىكى فى يى يى يى الكارت جائدى دات الداكيلىن كا المقرمي نفاس أوي ما المسيم الداع كرم كمل دسيرت يحيل احكس يزاحان ليوتغار سے نے واجر زادہ رہے تے شریل نے کا فی ختر کے فالی نيلى تيا ل يربكه اودستريره سلكالى ، بيردات فامى كردكى روكول مه بعضی سے بسترم یژی کرفی برای دی سات کیاس تنالخش ايك اضواب بنالفا مامان مستسيكل منافعيك برسًا " حِلْيَ وَمَعْل برخاست بونى سَثْلًا لَهِتْ مُرُومِل وَشَهِل فَى بست نف مردم المسكال مي بعربي مي المداحل بعير موكوار ساتعا : انولل سعاس كانتيب كم يُ قارة نوول كالتكريث. ٠ اكيليماري مر--- ؟" ے پہنی بھوے الساكر اورك ده الكار بار اللي اليك الري سائل ا إلى ____ كيول ___ وا المناسان المناسان المسامة والمراجع الماسان ر بند براد كسب تع برده و يم بر مسه ك مجدد يرميد بديوكن مارى كافات يعك موكارى ى عاري معالم من وينا ____ قرار التجراريل على ياكندا ب. والت ك واليز عد الله على المن المناسقة المشرقة المناس التي الم انهرسفاراب - "اسفارت عبلة برة ظاؤل احدوران ورانسي فعناكر وميتيوم -- أخودل ك بيناست كها-يرامرين بمفردينا كرجينب سمحى بكى كالابط المرال دضامعال پربستی رہیں ۔ اپنی ذندگی است باکل بے مقعد اور وصنرل معندلي فوالم فوضى المدنك سيع ملامل الأثبت ناك مل كما توكرست والمولاكي . استعام كسىدن برى عرب بركى عبسه المرجلات ادمياكت تبل. ده انشام بيره چيازيُ كاحي ديثى. مين ____ فاساعادىلد وكى مالى عدلىي يى چها بها پيارسسسد . يناشدة منوفول سەزىم واغالۇر چانى دى -٣ رسے حاد مسدوحک دیناکسی اورکر وشیاد تھا۔ سیوب مِنَ اسفوالي نبير بيد يا اس في الحامث اكركما -مىن قىلىمادى يى - "اى كالودى عدد كاما-ا بواجا بوال دارد در بودى كالسلطي والله • فا قواه ميرم كديوسه بي - ١٠ سف تراسانها يا ريات الداس وكم تعرب لي كوموس كيدك اس كي الحيس بين يلك امنت بعال رج تنامع في المعالم المعالم المين بصعب يمان وليس على واستى وستى وي است بانعدُن يريكون مسترك بستاب اسك زم والمال له نا بركيا يحنشه وكمنزمي تعيي سنهان ميرسد بينشكل جرواته

را منهوادا كب عبدها ال

که ایا دندگی بو شریل نے بریک اے کا دوم اِبری هام

امراق کیا۔ می دکھ بھے بید سندگی گوشش میں وہ پھلے میں میادہ ندوی ا جادی تی رضیب کی سیا ہیں کو قد صابات نے جب جاب سامت می جر بھر بھائی ۔۔۔ یوں گرمات بھی می خ سامت میں کی جو تھائی ۔۔۔ یوں گرمات بھی می خ سامت میں کی جو تھائی ہے۔ اس کا ذہم نیر چنے گا ۔ بجر نے میں سر نے تھے بور ہوگا۔ " یو دروا د آو کی لی میرے ذہم کی کورڈنی نسی دکھ آ۔۔۔

مرود الدوكيل مرعة كاكوروني في ال عمين اركي ب -- وكيا يرسانقدي مون الركيان وكلي الى تارى الديميا كم التعبيفي اليامتع لل عالم فافراده مون مراولي عي نيرواس مري دناس - المعلم ميرا ك فالسيام بريال سيد و زند كاليو المركب كي يون -- يوسوس اعدو عقد بصادر والدري الدراي رى ---- " ئىزىرتىل كى عرج بندة ، فول سىجىرت بى-اسدمره با كرمره لات سه امركال ياسد كري عاد كان موديد لي اندن ساعة محدوثول سيدي حي كرس كريس مكر ارى تى مدكتنى بى درجي جاب كى زم سنرى جاند فاتوش رسي عيدعل ممت بيكيلاستام اوسكوت عيا ياتنا ا ورجب وماني كسيعد عديما قده بستر جو وكركم لى يم الحثري بون - ما ندك فرم طائم سنرى دكشنى جارول أورنجري بولى عني ات ساور كالخرك عيرتنا وردمت إين مولمت برنازا ب كوست فعاي بودل كى إس دي عي الدبست ومشقم اري خنك ____ بجرا حبيرع ويرسه ومنرى كالثر اورادكن وطيال كى بيؤل مس مرمواتى بردی تی - ہوا کے زعت فرش جونوں نے ہی کے چلے ابن کو بيرسكون بنيا يا ود بوكمث دكرتيان كات وحدل دحد ل على مول مصفلاد كونكي دي الدرات أبستام تربيني ري-بنتی رہی ۔۔۔۔ وحیل چھوں سے اس کے دورا کھیتے مواسے - ده ده و هست به بن بعق به ما متعدد العبد موجد ... كودكيدا اعدا فتراكبرك مقدس اطلاس كرده باقدوم به هسكن .. وخوكيا اخذ برهم العشارشك بداس كمدود الاتعا كم معند - 2 x 12 Lus

د ماسک سے اطراح : * باد النی می سکون دسے " اس سے کیکیاتے ہوٹوں سے د دا ان کی اور آپھوں جہا کی ٹی کو بندیارک کی فیصال می ہوکریتر پرگر فج ی سرست آہست شدہ انہوں موندی اور چندی فوں بد وہ ہے سندہ ہو کر گھری ٹیندامور ہی ہتی ۔ سیسسس " جا افتصے آشست مدد المائل ا

مکس کے بیٹرینل - کسکید - ب"است "ڈپ کرچرہ ادبافیا - شریعل چندی وی ساکت پٹے کو کے ڈوبنے سامل کو کینا را ہوتر کا ہوگاہ گیامری ہرہ دونوں بلندن پر قام کر گوئی -

ادرایسائے ہوئی ہے ہیں ہے دینا ۔۔۔ تھیں وقت جلے ہے۔ ادرایسائے ہوئے اس نے لہنے باس کھانچے ہوں پر ملحدیتے اس کی ساخوں کی گری سے جیٹا کے رضا چیس کے ابور کا گواز توڈی سی کری ادر ہا مادیا ؤ ۔۔۔۔ یسب مکوس کر کے دہ کیکیا گئی۔۔ اکسدم سے فود کو چیزا کر ودر مرف کئی ۔۔۔۔ سرخ چرسے کے ساف مٹر چیزا کو دیکھا۔

هٔ بین کچه افتیاری اورکچه فیرافتیاری بی مهاکهت بی امد اسی فیراشست باری شماسک تحست بری ایداکر چیئی تیسی ای ت محرکز نسیں بین اسامتی پیناپیاما و وست محرکوامیری اس حکت برمیش کوتنی نسیل سید .» حکت برمیش کوتنی نسیل سید .»

دە كېددېلى بىيىنى ئېلىر گرائى امثا تى دې . چاندى نوم لائم سنرى دشنى سروەسىلى بچون الدكىيلە دائدادول كىسماقت بىگ ئائىرى بېرسىين مگىرى كى -

المؤبره عو

يى رُابِي وَنادد يُوعَ جيهم إلا م و المؤ في إ بطريم دارمي دد فواكي الى برمال يتي باذن يم ي مزل لا ير مرود ا المراعد الله والما المالي الما ين كوشط محل مجادد فيو كو باتحاكم ونيمرى ون درد بیم شر کامادد فورکر

عول

العان؛ فرامغل دل آسكسياة ماريك مغرب ويدالفت كحصالة آرام سے کت جائے نئے ہوکسی کی منسفنيس دروته مناسى بلاد يميرى تناسع كربن مادس كندن تم النَّضِ ٱلعنت مِن مِعِي اور حِلادٌ اب زخ مگرادری بره جات فواجها تم تىرنىلىنىك نتاسىنىڭ ۋ يدل توسدا جردمتم ستاراب كياخوت جواضا يعفم اورسسنادّ وكيوتوميرا ولكابعي زخم مراب أمِمة جلو بارغ مجتت كي هواؤ ألمناكي فرفي يتارون كومدادي مى بهت برشان برنسر كايس نهاؤ

سبئ ویکن والحنصیوبی سکسیے کوشنے چسند دکا حسین تحذ

نے بی اس کی بڑی ہولی کی شادی فرودی میں ہونے والی ہے وہ بچاسس برس کی مقرمورت ہے۔ کدرتی متی میا کی تھا۔

م میانی صاحب إسميري موي ف طنزا ومرايا میں نے پھرایا جباد دہرایا۔ داکدری تی تعب کی ا صاحب نشی کی شادی میں ہے برابر مشرکب دہیں گے۔ سب الم أب كوكرنا يرسع كالن تحرمانة -"

واست کوائی بی کے بچروں کے سے جا الحریے ہے۔ تم سے مبی نگوالے ۔"

مد کیا کہتی ہو ؟ میں نے غفتے سے میا ک کرک اواس شرلف ورت برامي عليظ متمت لكات بوسر تيس برام منیں آتی !

. معرام زادی،کشی ائے توسی دوبارہ میرسکوی اس کی میٹیا کاٹ کے ذہبینک دول!"

سرتمادا واع نواب ہوگیہے میں اس محاس بک كى برمياسي عنى كول كا-"

مارے نم ۔ بمتیں تواگرمٹی کی درت بھی مل جائے تو

شكل وصورت الميى منيس و ایک در در در در ایک در با دى كردوسرى ارتج يرتك ولان كالليف أواكرسك - يمرى بوى يى محتى كاكس وياس برورت كى أبومرى دجد خطرے یں ہے۔ مام طور برحور بن مجھے سے ایساسلوک کرتی بن منسي توس بال فريس كاماكب اورال طرح ئ طب وق بن ميسيمر بررون سن مبرى الوكرا معامو اس رمی میری موسی مل من کرفاک مون ما ق ب - اکثر فیر سے پرهمیتی ہے سوده کیا بات کردی متی تم سے ؟ "

سكرري متى موكاعبا واس فدومن كاكيول جو

مليا ہے؟ " محبوث بسنتے ہو۔ وہ توئم ارسے موفے یں گھسی بررى متى ادرمنس مبس كرمايت كرمهى متى اوركيا كراميك اب كيافنا اس نيدا دركيا كاستى دنكس كى مازحى ببنى عنى اس نيد ا در کمیں تیز وسٹبول کے دو رحمانے آئی متی کتیں مُرواراً " گروہ میرے دوست کی بیری ہے۔سات اس کے

اكتوبر 160ء

س مع من روستى دارك داسه كي عريري ي مرى مبلدن مي ل مبلت قراص سع مي انتحال الا الديم والحيي نیں ہوں کسی بے حاتی سے تم میری سیلیوں کو تاکے ہو؟ م "ENGS (3)

ه يال يال بيرجافد جل! الم جافورول سے بھی بداتر !" غمادد مفق سے کھوٹی ہوامی گھرسے باہرنکل گیا۔ وان بھر ني امن كى حيك محك كم يدرسون كرايا تفاكر راحمده سي بڑے سے جائے دانی رعدہ می ن کوزی بڑھائے میزرما ہوئے بیا ہے دیکھ محدہ می جائے بائے گی۔ یال یہ افراد فری تيزتيز قديوب مصريت مهاع متتا نكوك براني استوران س ملاكيا العدابك علت كالدوروا. منكرون موكست وجا مراسيش كرماو؟ چوكرست بيراديم

مهالود می شدکدا مهالی کوک ؟"

الواج يعرف المسالك الماء يرفج ي محنت دينا بعدي كالفائدي كلم كم عقوكو او كيل كور فرا إمالت وفرس ممرك ومزروول كريك كالمع بريا الدي المائه فمرت جرف والم القي ف و كفنش ونبرول ك البرس ايم الب - يدفى مندونات یہای نوس برخض آپ کودیکی کریس ایت ہے کاپ اس سے یاس اس کی پکٹ مار سے کے اٹے آئے بی اور اگر فوسے دکھا ملتة وبارسانعام نفكى س الدل بزنس اك حركا مثران يكث مارى كرمواا ودكياب اورتك بند كيمنى اس كم موااور كايل كركون كسى تديده والمشدوك المركب المروس وسن و مزيين اوربارول الرف بسيل جوائي اس مسيب اورفوف المسطيعي كالكريزه بول ايك جي الماخليسول مخالمانده جول اكس مل اس كا وتدوار ميرا ياج اسكر أبول الدوكول في محصد المديك اور تحسا تحساك اومحما تماك إنكلائ مثين يرفث كرابيه ا دیاب میری دلمپی حرف اس بی ہے کہ فرمی طرح میں استحادی س كى فري ميلادول مي مومي كدوه في ألى نيس ويق

مي ندو كتي يوي آواز مي كما او جيكرا مسكرة البياليث

المادر كالم المركب عدد المات ا



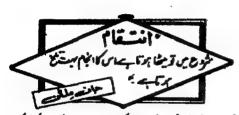
لحسطه بينط بمرص كامومت كاستة كالمت يرادي الربط جايلب كم بنت كن استين بني بجا الملك طراع سائد والمسيون بجاؤل قابر كالميشن يجف فكأب ايك دلها الملك عديك عدل الماسعاس كمثاره سيث كوده م محدثات دو ۲ " وقرة لا كركول شي ديت وفي فياريدوكرا ؟ صعرزاركمال سے لافرن مجال سے بٹی کا باپ ا آ ایسے ہ رمامیا کرویل منشي لاباب تواكي فرى فرم مي الكر مكوب المدين م وقم يدوليل وكرى جروكمون بنين ديت . " م يد دنيل وكرى ميوندول قودومرى دنيل وكرى كمال سعفي مَنْ مَنْ يَكِ إِنْ كُوكِي وَكُنْ مِا رْصِيمَتْ مِوكَى وْكُرى ميود كردے مادعدات موك ذكرى كيے واقع كرموالى چور وسے بے دو کے شنوں پایک دافر کا اے ای احداب فليدو جواركم ايك بالمست فليدف من جائے والے مي احد ايك تم و وبست مندس في بدى بول ال مح موسد بداد دانين مى تدكرد كماست !" ه يه برنودار فليد اله ي شي شف عض كما م بربي وادفليث؟ - اس كوفليث كما الفؤ فليدث كي قوي مع مع المح الم مو كولى - موامعل يم معارى مك مك ك يط الديندي انرمرا الرون يسليب ايكوب كرامل y says nessal Engle الم ين المان المان المان المن المناهدة وي كتّا بول ؟ مِي مُغَصِّ عَلَيْهِا م فادمت ين في فركم من كا!" وي رُبَّه بول ؟ برانول فقت كوي لك مي ميناك بحل عص جا فديول ۽ تو تم ميرے ساتھ ديتي كيول برج مكان دبتليد تتلسعدا تأسي الي الي عالي بول! يكركون بابول كالجيمار مي سكول كرود سعارات بي مع دياور التحط بي المنوائة كمرت نل في . ما مرع نل روا عدان دستوران ي سين ادر کا ڈنٹر پرایک طرف ہونسٹ بینے ہنگوں یں ہمنو ہے

اویمیازگر میاف بنیس کرتے بی اود میں اسی طوح وان دات مشخفت کریم وال مشیق کے مذرکھ کھی کرڈٹ میاڈ ل جماج خستنيان سارا لمعرب المالي ما المالي المالية ال الناف و عرم المريد عدا ؟ اوركون ال كالراء الليد المادركان معاسك المادى المادى المادي فكالك اكل فيس اورجيك لاك كافي كالميس اواجرك الد و ملتی مدید و م برماه ای ادامی مال کوعظو موسد اتنے مريد در المراحدة والمرادة والم مظاهداميس ملجلت بحث ميري مرك بال مغيديوت بارسى يى ساكوالى اوالول ساكون د فيى نسر به ده اس بابرك منت كيروم تناك دنياكا اخازه مي نيس كرياني من ئى يىلىم كۇئالىتىنى ئىلىدى شروع كردى بع ملاكراس معذجب ميرااورساكارية إ كى كى بارى مجروح بوا مەلخرى دوانىدى ببرايك عده فيونتي مثلك كالراي يسنع والم بن من كر ايك عودت كو الوواع كدري عي اوراس كى بقرل كالمجربت ى منا اود فكش قادرى اس كوفتورود كوديكوكر بست والدمولان والماريد مليست كي فرالش كرول ؟-فحرجوان كسى ومنت كيل فسكيدائ الأفهوت فيودى وكسك كاماؤمي الدوى اورفعة الميسين ومولكتان دروريرى يوس اعلىنس كاكاماد عيدال كاورش مرف موال كيفاودارى كم يطلد مدارى كيول بسنى بي الدجول بحامل يطوبات برمازى تربانى بعظمة مزاي محات بالب مرفدة منوي تومال بن يويول ربا الماسة بل الدكريدون القدارك بوري أوازى ومماحة بوس ما تو سے کری ہے۔ ويكم معلوم الحرب عتيس وم

مي ۽ يم عدم کودي

يشى كى مال أنى متى- الى وكول في ياريد إو كرام وه بشي كرميز كمان وي

ديش عميز كم ف الك فريات يا لم كم لا ال سايك تم برجيسال سے اى در حاصور دي والے تحقاد ميد



كروه مجانك كرابين بالمل قريب كسي ووامرى دورا كربين كوديجي والمجن في كوشش وكي الله يعض المنافي الله الله مى كى قريد إلكاب ميسال كادارمات ي برسمنس ليث يعضى بنعق الثلث جل داست يا ليث يعث كى بط يال ياستقر يال يمند يسود كسه كدوه ازادكور فيس كيا والتي الى الحول كي أشحيل في يأميكر برحكر اين مليول كالكيبت سنة بي-كيان وكورك القريباركر برمكر النفرى ميون المهل في بي كي ال والدائ كون مشرك مزل سے ايك بوك ابيضا ينصينول كماثاثؤل سيطنغ بمياددا ينغميب كمعين ين بي يف ما يعن الم و فالرك بي يكس ال كالود نومی ہے جس کے ال وقول نے ہام کی مرحث بنت کو مہاندکو صورع كوازي كوا إرش كوا آبشادكو احبيل كوافتكن كواورا زوكى برنولعبورتی کو مامتاکو بحبت کوارفافت کو قرمت کے برکھیت كوادراس كالفسل كربروش كوابيف بفي بين كاكونول سے باندھ کا لگ کواکردیا ہے اصاب سے جراف ای كرونيا أهج كول بنير على ؟

مرندد دانا كل ك سنك اكري ف وكشى كالمانى جب جزي مجرى منايش الدمشار كالحق عل معافت ديواويفات ك كول مورت نه نظر عدندنى برانظ منزب بى جلت ال وقت ادى بياسى بوكرول مى موجاب اس وتت تعاق سے اس ملن مواجى بست ول الدخونك قا كمرك وكرت مين لك لمِيثِ تَوْدُوالِي مِنَ اومدا شِي**جِهِ بِا**كْرَامِ مِانِ مُرَاعِقُ لِمَا اوْرَ الكوروات كرفع كم في تدوي على -

المكرمين كامول كالمست كدان الافترك ليواني المداكم المستقل كالمستول في المستقل كالمستقل كالمس

مندع في مول وكامير عافي مبت بع برام ري توبل عين الك يديد والماء ال مركه يقضين كابك بميث كانعمان كونى كم فقعال نين ي

كلاى وحي اورمب شيبينون فارخ بواقرا كمدجوك سعدي لي مدنها كالمسامن فلي فرق كرنا الجهيئاتي دات مكسنتو ميت والى

م دونسيشي فالي إلى إلى حوكر عسف ليعون وا

کے جایا ۔ "اجها" رمايوني مدينددكروافل الميوكرست يرجها

وبنیں می ودکراوں کی اسے وی کئی سے حواب دیا اورامیانی دستوران سے باہر نطخے ملی ترجو کوسے کی ولیلیغوں کے میں مے حدب میں مکھوں۔ باد کم ہوی مائے

جاري ہے۔ 4 میں ایکرواک مامی بناہ کام ہے ایکے جا کے میں يشاير اب نواب اوحتيت سيف اوري في من اتنا فاصلب كرميري سي مي مينس الكري كس سي كم يك ب وفاقي كا محد كول اودكس كرمزاى كدي اوافى كويد م كروى و كمي مي بي الساهمي عصدا الدكاورت سيب داس كاحثى نەس پىزاج داس كى لىبىيىت بىركى تخفيىت كى كوتى اد ا اس زبائے کی بنیں ہے اس کے مارے واب مامی کے واب ہی جال دیکی کروں کے بھے مرموات ہوئے دسٹی پردول کے الدرموى معيى روش بوتى بس اوردهان صعافات يروس كلف جاتے ہی اورک ری مراح دل کے گرد ہوگرے کے داریستے جاتے ہیںا در تھیں کی سی ہتھیں وں کونول کی سی کٹورلیل ہی توشیویٹ سملت ماما في جائزى كرج ركعت يربل كميد في مرت كمى منى شرادى كى واع شامواند مزاع ملك موامنكماري معسدون ہوجاتی ہیں صلاحہ اس بیروی مدی کی شیشنی وزیامی کول کی طرى الك ودر عرب مكن ته ف فوجول كالانت على يدم كه كيد مل بعد كتول كي مل بعد الكيد كيد معمد مذبل اورب كناه زندكي لاكالحوث دين كي بعدمكن ب اس كالخوش كس سعكودل اورمياؤل كس كواوركس كو بناؤل كيونكمير ماول كادنياس كون ب واس متم كرم كاركميول كاتيدى يس بعاد كول بوائ مراف الماس بناندل کے لئے ایک الیام کارتعیش میرخواب میں دیجیتا اوراس خوب كم كم د طواف كرت معينة كوهم او كاده صربول كى دحوي مهادُل بيه بن بدى نبدگ لمبرئيس كرديا يرصد كامبت فراالمير ب كر برهنو يكون ايك الك نواب سے او كى كا فرصت مين ہے آف الربعض مع قرمها البترسيد . يه محركي ف ددواته بذكرد باادر هوست بهم نكل كوند المحدث بها يد بميرسة عم كادوال معال كانب ريا تقااوري فود في التفيير ويا تقااوري المتعدد بها تعالى من ورب المحدل كالمد و وكر من مندر يك كان المديمة كي المحدل كالمديمة وي مندر يك كان المديمة المحدل المديمة وي الموالي مورج بووب بنيس بواتقا الدمندري كلي من في منري المول بي وكر باكس الما مندري كان بالمحدل بالمحدل

کے ناقد میں ناقد دینے اعلی کی ہوئی مؤکشت کردی تھیں۔ میں نے سوچا- میں کہوئے تلک کردیدہ اسمندوی تھرہ اِن میں اندر ندائے ندائے ورنواجاؤل کا جہاں سے والس آنے کہائی امکان ہی زبونس کی کہتر ہی نہ چاہج اس کم جیاں چاکے جیسے

لباس يست بوئے حيل قدى كم الله بابرنكل أن تقيل اورائ

بحول كوكودس المفاسف المجرانس وحكيلتي برأي بالبيف ماشتول

مرول پر ایک بلید بچوش کی ایسے ہی مجری برگی . نعبیل پری والے کی دکان پرگا کو ل کام تغیر مذاہر سے پیلی مینی مویال او میکنی سواد دمینا بواج و اواد مغیر مغیر کر گرشہ فرز شرصا در بری بری بریس اور بیٹ پٹی میڈنی۔ میرسے مرزی

م پینسایک مبل بیدی کماول - پسندسوچا مرناوی

میں پری کا کوئی آگے مزری وف بڑھی ایک گھریت پرکوئے ہوکر تعین انگرف نگا پہلے میں تا معدل کا پوٹول پر اندری پڑی پہنے برم معرف میں پھری کا وی کھیاں تی ہوری تیں اور بل میں موں مول کی اور پہاکرتی ہوئی جوری ہوتی جاری میں ۔ افتینے کے ایک بڑے گول باڈل بی شفاف منہ کے کواسے گو ک گئے جرے ہوئے تھے اور برم معالے کی جاٹ والے پانی کی منہ یا کے کور موکرے کے بوال کی جوانیاں جوٹ مورسفید معنید دی بڑوں پر ہری اور ایل جول کی جوانیاں جوٹ مری مورسفید معنید و معرف مری کے دول کے کھالول میں مواس کی جوانیاں جوٹ میں موجا مرا مددس کا بھائے گی ۔ "
دوس کا بھائے گی ۔ "
دوس کا بھائے گی گراہی تونیس کے گی گیرسیٹ
کاسیدٹ چرپٹ کردیا اس موائز اورے مؤددے !
مولی محت دو۔ یس نے کوک کر کیا ۔ مٹودد ہوا تو کیا
کا خودہ مجی ایک المناز ہے ۔ "
م ال - ال م تواس کی طوف واری کردگے ایک ٹودد

م نال - نال تم آوال کی طوندواری کردیگ ایک فود. دومرست شودرکاساته نیس دست گا ادرکوان دست گا به " رمانیک کردیل امنی

مروں ہی دھک سے دہ گیا ابت مجی تقی برائ تک میں نے ساکو نہیں جا اس میں اسے شادی کینے کی جائے تک میں نے ساکو نہیں جائے تک میں اسے شادی کینے کا میں ان اور اس کے مال باب سے جوشاول دیا تھا اور ان میں ان اس کے مال باب سے جوشاول دیا تھا اور ان دائرت ایس کے میں ان تا میں ان تا میں ان تا میں ہے ہیں تھا اور ان دائرت میں ہے تا رہا کہ دائرت میں ہے ہیں تھا ہوں کے معدد میں ہے تا رہا کہ دائرت کی معدد میں ہے تا رہا کہ دائرت کی معدد میں ہے تا رہا کہ دائرت کی سے میں کہ معدد میں ہے تا رہا کہ دائرت کی معدد میں ہے تا رہا کہ دائرت کی معدد میں ہے تا رہا کہ دائرت کی معدد میں ہے۔

دما جھے چپ دیکھ کر ٹرے ٹرو کرونے گئی یہ ممت ہے آوکرددافکار؟ ایک بارتو چوٹے منہ سے کرددا ؟ تم سیمیت ہو ہم کچے بیس جائی ہول - ممادی اصلیّت سے واقعت نیں ہول ؟ گرچے اس انگوے مرمیٰدر کی ال سندمب کچے بہادیا تھا دہ تو تمادی مدمت فلے نئیس ہومو من کھیلو کے جوالہ سے موادر با سے پید کے رہنے والے نئیس ہومو من کھیلو کے جوالہ سے موادر ممادا بہ ہے ، جا با تھا درماں ہی جاہری تھی ادر تم گھرسے جاگ کرمٹر آ کے ادر کھی زمی اور تا تیم مصل کرکے کوشن کانت انٹر ما ہی گئے ادر کھی ذکو وی کر بھائی ہے۔"

ا بھائش لیا ؟ بی نے کم ہوت ہوئے وہا مھائش لیا ؟ بی نے کو کہ اور ہا کہ ماری کے دھنے جاہے ہوا بدقے عاد بدخوارہ ہوا درمات اپٹول تک مہاری رکول ہی دو ہے کہ ماری کا فیم ایک ہم ی رکی انہو کی گا ہور سیس مرز دانگائی ہے عجب کا پنے لگا اپن فکرے انوازی گا لگا ، او توک دو الم ہے جو اس کے رہو انسان کو میں دیکھتی اس کی ذات کو دیکھتی ہے جو اس کے مہم اور اس کی میور کی کو نئیں دیکھتی حرف پنی خوشوں کا انگل ہو ایک مروقت الا نے رکی اور دیکھتی حرف پنی خوشوں کا انگل ہو

توسے ہی۔"

يانية شاكا-



"البیشل !"

" ونیلاکر و فی فردنی ؟"

" و فیلاکر و فی فردنی - "

" گرنے جاؤگ کر میاں کھاؤگ !"

" گھرے جاؤں گا !"

چیورا اس کرم کاؤنٹر رچاکو ہا " دو ڈبل و ٹی فرول کی !"

بادک ہوں سے ملے ہوئی ہے !"

مول مين كالمرز والميا بونول الدزبان سعاده فاك ستعاودا كمحول سيركوبا وحوال المؤرثا كما اودزبان بارباد فيجازك ليتى بونى معام بوتى فتى توب شكرمير وكركها بالديم مرف كميلة مرم دالا لا- المرموم كر سفاف كوفون م تلفيال جائي تعني اس ن يُحدث كالني مثم الديست ك تلني متى الديادام كي قلني متى اور درط ف الساب السام يكف يوائد مقالول مي صفد منرب فالوا it intelled م فزى بارقلن مى كعالين اصل يالى قلني مي شيروا اس س وج بی کیاہے اس کے بعد مرنا آرہے ہ فلن كاكرمهد مارے مذبات مردو في الياماق مواجعيدول دد ماغ بركس ف بلائي كي تشي جادى تعلي اورسارى روح کوارکن الشند کردیا ہے ہما کے بلکے جلے جونوں می فیند س النا م المع الموق موق كر حرت بون كى كد محوم نا بريحا واتعى مرنابوهم كيامرناسي كريست كل رميس الاماسك ابى بى اسى درصوس بى ديا تغاكركمى نعايك تىز مينك سهمرا داد بيهي مرالاياسي فراكرديكما ورماحي وكخرات مرت كمينة أشيق او دييل الش كرم كما رہے ہوارے تم نیا لی اُنما دور نوسے بننے مگی رمان میت عدد مازحی بین رکعی متی بلول بی جری کی دئی لگائی متی اوروه ببت بیادی اور مُندومعلوم و سی متی می يستزاران القريواليا- دمان ميراء القركوبي فسيعبك كرة نفس من كروى واسيكا-ماربر قادات . «اكيد اكيد كاركنة بمدى الشكرم!" وتم بى كالوجتن جابروا أين اين ولك الداممدر كى طرح تعيلى بوكى فراخد لى سے كما -لدنا- سيدرو مي الش كريم نيس كما تى جي قوايرانى ك ديغريج متروالي إنش كريم كمعلاوه تم-ارا فی کدرستوران ی جاکزی نے چوکوسے کما « دوانش کرم دست دد - !" رستگل گریس ج وه بولا " ديل - ٩ است الرمالو ؟

K





تیزی سے جستے انقلابی دمجانات اب پرہانے کا بیج اليدان كيد مدمرن تحي اسداك شرورال الممتاديد في تاسب يجيد ماد ديادد كي كا إما براس ایک عما واندانسے کے معالی ۴ عوص صوب اندن شرکی برکس شادول يرسفين شاديل تطى نكلم برس أومي كانترستن بالميلية ك مرتير فايال مها- المي بدلة بمسترجانات كي روالت م كمينام کے بے بوائد کورو کا نیڈ کونس نے بک مال مرف کے بے نقربا بالروفر شادي خده وكوب ادروكون مع لك موالك محد تدييم الم المرام كم سان وكيون من سير لك راى تداد البات يرفتمل هد وال مصوم كياكيا فعاكروه ملى كرم كوالاى

مرخ که ده ازکسی آبنگ انگشتری بولیم کسی مزل منگفتی دونیزه که تکیوری شادی ۱۵ افزو برکشی تقی اب دفترفته اینی اجمیست ا در دو مانی کشش کوتی جار بری سے۔ ابتك يودي مي بعاني بي يكسايه الكستماجان قدم وحريزترو برى دىمرد ق سىم كم كرك كالم كالمرك كالمرك والمناس رى تى يكى كرشة چىدىلال سے جرى الى فرائ الدام تك مالك عداً إلا العظ في على بست ي ما مرق تدرول المدروا يول كي تدرمسيادون كوكوكا كريكاب، سيمان كي تي سل كاك الرساداني بعد وشادى كماوت يرجع الدي احداى ربوم كوع مكسد يكوسا تفقت محتى بعد معد شادى سع يسط على كا المعنى وقعنى فيرمزددى خيال كرتى ب وس بغيدوا لاسبق وتريال كخوال من الله كم عموم باس كم ما تعاول في مون كالدرة جهام لوديركنول يكاسبل محباجا كاسبثناب كادكور يستكذا ليفك ياد كالمسك موا الدكونس را -

منگن صدیوں سے عرومانٹرسے کہ ایک ووہ اہل وہم رہی ہے۔شاوی سے پہنے لڑکہ اوک کو ایک ووسرے معافر من كرسائك يا يوروم برطانيرمين الائى صبحي جا قبھ سكر ميروپ كافئ فسل سا شكن توسكوشادى كدم كوغيرض ووى سبعهاش وعكره يابط- يف مين بدسكن كاحشر سب عبرًا ہے۔ اس صفعون کو پڑھ کو چھائے ہوریس اوھال یکن کسیوسی کے عام بیوسیسٹ وہی ہے۔ ائته مبالیده ایستاندیده و الکست شادی کرسلی سی اده و المها مراجع به بات کامی کے بسیدی شادی کرسف ای وال کرائی ایک شرک الله کی کامی کامی تشکیل ایست ندی بسبتک است مین کے اللہ دکولر با یک تقریف کی حوال وقت ۱۵ میال ہے - اس نے مین کان اداری میں ادرای شادی سید کو میں اور کر کا جا این اور ایستان ای کی کار اس شادی سے بیدا کو میں اور کر با کامیرہ مین فال اور کی ایستان کی میں اور میں میں کی اس بات کامیر کو میک کورسم کی با بندی کورٹ کے میدشادی کی دور کار میں میں میل

معانيله الريك ميدى كل بعقالال مي بصل مرقع شاى كم مولالعدم ل كفلت مر هري بعدي و وعام المناف والمائلة المائلة ا الدكسة والمعار المستعدي بكراتوام وفدي لمديد كالكادوب عكاس كعاؤل يدب والمدمة موقع في يدان كالموي المناف فيسكم والت ويادى فيل باس ك الديت بسدتن فالمجال ب الكامزى الشكام والكيال ليث entile without it is a suit of the يمادف والمالية على المرادية المالية ال وينشكما في الح يوالها المانية المعرودة المالي بسر ناور در الماسات المناف كم يكوم ديدي أن له اي بنكام يكا دست علال در كل بي الميت والمعفل نعومي في في المحالة والمان المراكمة كميه كمعتك نامب إفيرنامب بيكا ومعاصله كالتجريثك كوب الملاكل المدوكيل المعطيرة بمكرينا ميلاذكيا تو والخيست ي العام كالسفيك عي شادى شده و فرك كم ي ه ى قرارى كاس باعموم موكى كالنوسة التقت والحد العدائمون عبجا فالعن ينادكا فيدافلت كم وصبه كاق بالقافية كم الدال كابن عين كتافرة ب الق فينته كم للزين عدوس كاس الاستعادي الد عي دُونو كما عن خراست واكدا معالى ل فيك وومرع كميليان جلت بعدي الازاركة ويسقان فيا كالمعالم عاديد المالة المعالية المعالمة

كى يەكىن تىگىھنىدى كېتىنى دوسى كىلىنۇمى ئەن كىرىستىك بىنديا ئالىنىسىنىدىشادىكى مۇقىقىلىم موات كىرىسىدىن ئىلىل كەدەرىزى كىلىدى مىل ساختىكىي

کوشن سازی شده می در است که تای زیادی انتسان با ندک ید بعض شادی شده می دول سے می دامل تا کیا - اوس والی کی کار سے مجان کے تیالات مورک آیں - اس کے دودہ ام ری آذیات نے بھی آئی دیسے میرائی مقادفات دی ہیں۔

مس و مساور سابق المراب المراب المقدامة على المرابط ال

ایک به تقسد دم سے ۔ ۱۲ سالاس کی جائے برطانوی بنکر جی مطری سی کر ان کا فراک درائے طائع بی بال کا کستانے میں وقور کے لیے جاتی ہی اصاب انتظامت مہ اس کے ماقع ہی معری ہی جب سی جرائے سے معرم کی گیا کہ دہ دیون بعلی ک شادی کو نے کا و فی امادہ سکتے ہی قاعفوں نے کی گیا کہ دہ جو ب ایسے ہے ہے کہ انتظام میں ہے جا ہی اور دیا کے مطابق تمام حمور استفا فیصل کر دیا تو می آئی شادی کے دبر طریقی ہمن میں جا کہ دوفارہ متحق فیصل کر دیا تو می آئی شادی کے دبر طریقی ہمن میں جا کہ دوفارہ متحق

می بن عتی ہے ؟ ۲۲ سالاس کو بیل بسیال ہے کہ ج تعذیب و تعدّن کے والدات شادی کا درسیات کی حمل میں اس کے الل باپ کو طبیقے دوج کو ہے نفست مدی ہے وہی شادی کے درج جعے اب س کے اور اُس کو سرب سے بی میں کوئی لیگ اور شدائیکٹر می درج جعے اب س کے اور

مین کوشل اید بزیر برای نوع بوری می بها برای دیم مین می مدیم اس کم ماد بی موری ای دیم مین می مدیم بای کم ماد بی موری ای

ا برن افت یا ایک کوب و آل بر ی شکفاد و سیدین دکتا ہے اس کا کمت ہے کو شادی کا بینسلار کے ہمکے بیا اہم ترم اللہ تھ ہیں جس کے متابی موجود کی محصر ہوتے ہیں بھی کا ذائد در شادی شدہ دردیک و مرب سے میں ملابقت ہیں رکھ سکتا کی شوری ہے فوائد کہ خار ایس خواصائل کے جا ڈکے ستہ باب کے بھا کی دور الاسترنیس مک سکتا ۔ ال ماہون تھیا ت نے کو قالی ہی ہی کا کی بندشوں سے کو اور مکرمیت ایک مصافع بیا خار میاں میں کہ ہی گائی ہیں سے گزار بھی ہم سے ہیں والی ماری ماہوکر یا تر ہمیشر کے ہے ہم کورد ہے ہے۔

که طاق شادی کرسکته بی . ایک به کوپ اور می بسید مرتب کونیک شکفتوه به یقیده ال مکتاب دومری بیگریشی که بدوب بوری درجه پان می ضرحات محرت کرندیک درج شاکست شروع کیاگیا تواک کشتری و داده داده می شهر در درجه کشور کرد درجه کشور با

توال مسكنتا في نواده في المحت د الاستداد الموائد المرائد المراج المرابط الموائد الموا

ادود است این . مرف در بید این کار کار است است این بید به او در این براس منصوب برای که امداده شار در بید براس منصوب برای من ادر من او در این منصوب برای من ادر این منصوب برای من ادر این منصوب برای من ادر این منصوب برای من مناطق این مناطق

مارض طرب افدار کے مرتی معافی مدد می وجوں کی دائر ہا پائی او جمین ماد دائیں کو تھ ویا گیا تھا ۔ برہ نیری اجر میر کی کوئیں دہوں کارم مے صفیات کی آج جس مادر کیسے تھے اور لے سے تمام بڑی رمیم کے ساتھ میر کی کرایک اوا کی در دائے کے سقوق میڈرا در در می تفاق کے ہے کست مال میں کی آب ہے ۔ آج می بعدانی میں میر کی کھوٹو کے گوئی ایمنت ماک ہے لیکن میں کے لیک تھی نشا پر ندھے نے اس کو

اہیت ماس ہے بین می سے کیا گھی نتا پندھیتے نے اس کو شادی کے استے میں ایک ملا کا کو کرمٹلنے کا تیے کر ایلیے حالی بھانے می چنرایسی شادیال کی ہوتیں جمیعی مدما رکھن کے پاؤں نے بھی خرکت کی مینی مالی باہست عالمہ بوسف کے جدایک دن جب

اكتوير 200

خواتين كاعالعي سال

پولوگ کا ده و جمید فائن کے مفاول پی ایس بند آپ لگ ای بہت آپ کیں براورت کے سینے بی اس بنی اور دہندی کو کو کا چاہیے آپ کیں براورت کے سینے بی اس بنی اور دہندی کو کو کا لیا کی دوان سے دیکھ قرآپ کی آبھوں سے چلے و آپ کے کندھ ہواچے ڈال کراہ ہے ہے مودول کا بالکل سے فقط تظروہ مورت کو چوزشکلو اور ایا محاج ہی دیکھ آپ ندار کے جوزت کو بی مودت کر جوزت کسی ہے۔ اس کو بھی بری ادرا نہ می منون کی کہنے تعدید سے دائے ہو اورا برا ماری کی بری ادرا و داوا الحرائے کی منورت بھی نے بھائے ہی جوائے ہی ہوا ہوا ہے لیے ورست ماکر آپ کو داور داوا الحرائے کی منورت بھی نے بھائے گئے جوائے کے جودت کی ہی تھی ہوائے کے جودت کی ہونے میں اورائی کے دورت کی بی اورائی کے دورت کی ہوئے کی منورت بھی نے بھائے گئے جوائے کے جودت کی ہوئے کے کہنے ورت کی بی کی ہوئے کی منورت بھی نے بھائے گئے جودت کی جودت کی ہوئے کی منورت بھی نے بھی گئے تھی کو میں کے دورت کی ہوئے کی ہوئے کی منورت بھی نے بھی گئے تھی کی جودت کی ہوئے کے کہنے ورت کی ہوئے کی

کواس نیے کا کیمل دیکتے ہوکہ وہ مید کے بیے ذریع ہے۔
حورت ماں ہیں ہیں کا دریتی کے طلادہ ہی کی اور ہے اس کی
ایک افزادی میڈیٹ ہے اسٹرشتوں سے بند ہو کر ہی دیکئے وہ جسم
اقتص احتل قراد اور ہے بیکے ہو ہوا ہیاں سے تھا ہے مدادی حتی کی تقداد
ہے وہ جی انسان ہے احد کا ثنات کے تعربی افراد دریشی میں ہورت ک
انجیت تھائے مقابلے میں دیا وہ ہی ہے ہی کی ان تم قدم قدم میر ہورت ک
کن ہو دیگر ڈو ان فرقع اس قرار دفسل میں یہ تفار تعربی تھا دایگرہ
کن ہو دیگر ڈو ان فرقع اس قرار دفسل میں یہ تعداد کیوں ہے ہو

تم کنے ہو توں ترقام تراحزام کی مزادا دہے مگر جیدہ ہود ہی ہے سنور کو کھتی ہیں تر جائے جذبات شعق ہوتے ہی کیے ترقواہ چنی ان یا نقادا در در ان ان کھی معاف شیں کہ تے جو موکر تھاری طرف نفرت کی تفاولی ان ہوئی تھیں کئیں تم ترس اسٹ پایل رپر کھڑی جو تی کھراتی ہوتی حالت ہیں بھٹے۔ جی کی جسی مرح اور فیصلے موتی الدہ جاتی جات ترقی ہے۔ ان ان کھی تھاری ہے مدائی ہیں۔ ان خالی شافوں پر معاش اور ذر تبدری کا برچہ اطاب تراب ترقی سے مشقت کرتی ہیں الاقر نے عدل کے ترب

مَّ اَکُنْ تُرُمْل آصِیں بَرِ کَجِ کُنْ جِعِیدی جِلدی کدی اور تصاول ا ختر بھڈیں عرضی خیاہ ہو گئے ہیں پیر تھیں لب کٹان کی اجازت نہ برگی اگریشی کو تی جات و گل مجی او تشدیدی نے بین بات اور جہائے کیے کے خطابات سے سر فرون کہ جاؤگ سروعی پی فات کا جاری ہے تھی کا مِنْ مَی جَلَامُ ہے ہے ہے مالی تعییں حاکی ہے کہ تھیں ہیک افوار لوا





** Uite J; **

دے ہے۔ عواکر یم کمآنی موات سے مکھتے ہی الوزیر موات کا پتر فری طور پر بھینے ملائی صاحب : پہنیس آپ کومواتی فیف کے سے کمٹاع مددد کا رہے بعرصال آپ کسی طرح مواتی بھی ہن جایٹ قومی



اداره در کشیره سے کہ کوئی والی کا پڑسین بل صکرات یہ کاری پالسی کے خلاف ہے ۔ بم بہت مقد کو طلب میں مین بہت اور محردانی کا خوف نہ و و دائے کی بوٹ اپنی افردوٹیزوس جی اور بہتے ۔

کی فازی نبیاسے ایس اے اے کالمی صاحب توری دانتے ہیں : میرا خوا تیڈ مل کی توش ہم بنیں جیتیا ہے اگر کیوں ؟ لڑی شدیر ہو، مید خاندان سے تعلق دکھتی ہو، مالی ہوڑھٹی معنبوط ہو، نونعبورت بوٹے میں خاصات میں پاک ہو، نیز

والدمن كي خدمت گذاربو ي

کافی صاحب! ابی ابی جین ایگر شد مجھ آد که به کدک کی فرائش می الی فرنس مغیوا منیں طکر متوصط ورج به دیکھتے ایا آب نے اول کا بورت انگی میں شدہ می اور تقاق می خاندان صاوات سے ہوجب اتی صلی خوبیا ہے کہ با ایک اول کی میں جاستے ہوں آدمی ہے۔ ایک اور تقاق می خاندان صاوات سے ہوجب اتی صلی خوبیان آپ ایک اول کی میں جاستے ہوں آدمی ہے۔ آپ ایک معاوض اول کے بھی ای نیدج بوائد آپ موضوع کی ایک نیدج بوائد آپ موضوع کی ایک نیدج بوائد آپ می موضوع کی ایک نیدج بوائد آپ موضوع کی آئر دوے سکتے ہیں۔ یہ مجام خودی ہیں صعفات اوب زیر میں ہور ہے۔ آپ موضوع کی آئر دوے سکتے ہیں۔ یہ مجام خودی ہیں کہ کہ کہ کی آئر والد کے ایک موضوع کی میں موافع کی موضوع کی میں موضوع کی میں موافع کی موضوع کی میں موسوع کی موضوع کی موضوع کی میں موسوع کی موضوع کی موض

سردار نی فیرے اطبینان سے ولی۔ " بی خلاف دیدی تونین کردہی ہوں۔" " بچرید مرداری نے فعنبناک اغرازی ہے ہے! " بیرے واسے مال باپ کوننگ کیول کرتی ہو ؟" د آپ نے تو بیٹرور کی بھی کراؤک والدین کی خدمت گذارہو" مردارتی ولیں۔" جاؤ۔ جاکر ایجی میرسے والدی سے لیے اگر کر کیسی خدمت گذاراؤکی ہول ۔"

اد رس بی طرحت مدرون اون -می ظی صاحب! این مجرزه خراندی مگرمگر نرسی ایک آدھ مگر ترمیم کرایجے - درند مادیخ سے ڈرتے مبیعے بے فالم بمیشرا ہے آپ کودمراتی ہے "

مسقط کے کرن آپریٹر ہے بٹ نے ماہٹار دکوشنے ہ کے نام خطاطھا ہے جس پراٹی رئیسی ورج کیا ہے۔ مہمنا مر ووٹنیزہ ویرٹ کمر نمبر ج المدوباذارکرای " اور محاطب کما ہے اپنے کی جاؤنان مجا آگا ہے۔ مرکز مرکز مرکز مرکز مرکز کر اس کر اس کما ہے اپنے کہ اور اس کر اس کا میں میں اس کا میں میں ایس ایس اس کا میں ک

مين خارزي الدى داشتان وكركتاك إلى وجوال مى كياد مبديد أب يديواب منى ديادين ديرك

منگئ سے برخی تفاآپ نے مجھ دیا سے برخی کردیا۔ "
سرف بھائی از داغازا تفا عدے سائے کن کام نہیں آستہ ۔ جوٹی جوٹی الوں پر دل جوٹان کینے ازردی کی منگی سے
مادیس ہونے کی مزدیت نیس فیصلے میں ترمیماس وقت ہوگی تعب آپ جرکے اس صف سے نواج کی حک میاس منال جائے ہیں منظل جھے ہیں
خواد مواد دیک جاتی ہے گراپ دنیا سے واقعی بدلوں ہوئے ہیں وضعت کا ارادہ باتا ہو تواہیے نے ایڈرس سے منال جھے ہیں
آپ کو خواص ودر مکھوں گی۔ "

۔ بروشے ماطن صاحب لکھتے ہی۔ اگر دوشیزہ کی متیت آپ کومیال معلیم ہوجائے تو آپ کھیا ماچنا جوڈ دیں۔ میں دوشے ہوئے

م وا طعت بها أيا دونيزه كي فيت مع فرزه برسه بي كب بهار مل ي ميتني والميزه كي ملى مدين والمرزة ع ووك كمان بن جوردية في ميتر سن كريا كالدى. مرشنق مام ي بير علاني نروس دو وف دو العينك ايك المول المحار خطاي اي اول اوريسول كولك " تقب بدان نادان شرق بليون رحنول خامشر ميت ك بكيرو الولى دجرول الوادي عيد مردمات بول ك برول كائيدن برتاب لين برايد ليجا برافرامس برتا ورت كولمون ائيدن الا الموادا ما فرون بدائيل اس كام ازى فدا برتاب اس دن سه در وجب الأكمال البيضائية إلى كافتى كم يعاد مرقيت سعب فياد بركوكوكي بدرى مينك دهك بالمصيون التبات بالرين كريكة الوصوركان الل الكيا-افتراسر لا موردا ميرس دلت ترمادس به ادرآب ميسي مشرق مرديسف رياق دك كرميايش كيد "أسين نال لك ما عا مرك." عاصم مي اين طوي خوا كر أخ مي فالم مدلع لا بوسك أم و المقرمانيام أب الد الكعاب ده كس كريين كرين ا آب كوّومانه كى كِلْتُ اپنے مِين كُمُ لِيْ كُولِيل كو ديوت ديا جا بيتے۔ مثاہ - مثاہ - مثاہ 1 كراى كارتب برفم بالمري وروى مراح ويورى بي كياس مام مي خدجيوان كيده كي معادم انتخاديا بوليماليك ولا دارى امزدى بعد بن في ونيب - إكون معاوز بني اكون تحقونيل يج أب ن إي المائد دارمونامزدرى بعد بىلى ؛ چيف يعلينس چيف كى بدرتر دارى جوجاتى بداير مركام ملاب ايك افاتى ملااس ك مم مب داشتر داربی بادیدا س منب او فوص کی قربی نریج معی کے قست م ندید کام شروع کیا تقا دوی کے عرصین امری کے داج اوراددا بورك يودحرى رحمت كصف مى بمارايي بوابب محوات ك اسلم ماوب كوية فكروام فليرب كواكر ورشيره مي ان كاخطا ورتيجيب كيا قريد مثمار لأكيال ال كم يجيع مراجايش كي اورستق الأكى اپنے حق سے عروم بوجائے كى اس سے ان كى تيمى خاموتى كے ساتھ سائر مكر بينيادى جائے اسلم بھائى جھے تو دال بي كم كالالفرا ما ب سيري بناية آب كوجوان بجراب خوت آبديا ورامي بري س وْهُارك سے دستیدا حرص حب نے متوك مے معالم اپنی افزیقی بی استاری كوئی اليي دا كى سے جوانس بدرا آئى بورشد جائى آپ اچى كاردبارى آدى بى بول سى كاكام كرف ولدكورسينى كائزىنى كرنى جائى آسى نظ آپ كى ايك بى آ فر ٹ لع نیس کی مارسی ہے۔ ایک فاقون نے میں لکھا۔ خوااوراس کے بایدے دسول کا واسط سے میرے شوہراک کے نام ایک خطاب مدائے کردہے بي عبى من النول ف البيضة في كوفيرتا دى شره الكوابسا ويشنا وسك الم إلى الفريعي سه - خدا كديد وه خارات مريك - وه د مرت شادى تدوي عكر ين بحراك بال ين - اكراك يدوي بيد ويا وي جيت كرموا ول كى - دور دون فربرا خطعی کیا -اس کے معرصلس ال کے خوا تے رہے مرکون خوات نے در اوس کے مامنیں کھے بتا بیل کہ آپ کی شکارے بم نسک مردورس كريك اكبامات وصية كون كمي اللي الماب ؟ ب سفار خلوط السيد عي طفة يوجر عي مطالب كيام المي كرجن كي شاويال برم كي بي وه إي القارف كراش جا بالومن ب كرامي عاريد معاشري براتن جرأت منس ب كمعد اقت كوفرى وريق الم كواج المند حب مك م اندا ما والم موث كوميرس اورامريكي ين عقم النفكرن كاروزف بالنفري كاتناوملكال سولايل ك - فربايمًا وراس دو فير مك دفتر المرك اعتراف و كرييت مي مروشة دارول ادرعزيزول كي تونسي اعلى بيش كريت .

مجم سے دھنیہ اور گوج خابی سے عالیہ نے شورہ دیا ہے کہ آٹیڈیل کی توثی میں چوٹے شہول کو ہے۔ شہرول پر ترجیح دی جائے۔ بہن رمنیا ور حالیہ آب کا مشورہ اس انتظال ہوا اس سے داختی الکارشیں کیا جاسک اگر شہر میں رہنے دالوں کے دسائل میت زیادہ ہوتے ہی سے درسائل میں میں انتظام کی ہے۔ آگر ایک چھوٹے سے تنظیم کی لڑکی ہے۔ آگر ایک جھوٹے سے تنظیم کی لڑکی ہے۔ آگر ایک جھوٹے سے تنظیم کی انتظام کی درسائل کو بڑھائے کی درسائل کو بڑھائے کی درسائل کو بڑھائے کی درسائل کی

عذب كار فرما بُولَومَثْبت نتائج برمورت مِي لَكُنت بن -سويلان كدوش بعائل آپ كا ايم خط بني بس منطق توميني بوسكاكر آپ كالياديس بم سے پڑھا منس جامسكا

۱۶۳۸۵ ۱۵ مه ۱۳۶۷ مه کی گراپ اپ ایگرام ککی دی توخوجیپ جائے گا . حفیر علی بھایٹوں اور میٹوں کے خود کے طیوہ جواب دینا ہمارے نس کی بات میٹی ایک ایک خور چو ڈاک ٹوڈ کا آتا ہے وہ ہماری کھال آثار نے کیلئے کا ٹی ہے اس لئے ایسے خود کے جوابات اپنی کا لمول میں دیٹے جایش گے۔ ود بڑے کہ داشگا تا کے جواب بی حوث ہے کہ دوٹر زم کے کچیلے وچول کی تولعورت عباری تیار موثر ٹی بھی کہ ہے۔ مثال اسکتے ہیں۔

طرین خوط کے نظان صفحات برقعہ مگر بنیں وسکتی ہے ہوچیتے و تمام خطوط پڑھنے کے نظر بڑی شکل سے وقت طباہ اس سے عہاں تک بوسکے منتز اعتقاد بختر اور تعقیر کھیٹے ایسے خلوط میڈرشائٹ بوجا بیٹر کھے ۔

ہی ہے جبان ہی ہوسے معر معرور معرصور سے بیسے مود عبران ہوا ہی سا ہو۔
ایس ایم سیم ارفلہ کوشکا سے سے ان کو خاص ارف نیس ہوا ، ہما تی سلیم آپ کا خل کیے شائع ہوسکتا ہے جبکہ آپ نے
ایک ہی خاص آرڈول کی فاش ، دوشنر و کی مخال اور اُشغامیہ کر کا فاس کیا ہے جب بی جبار کی است کے بیس جانا چاہیے جبکہ ڈول فٹ سکے ماقت استخامیہ کے
ت بیس جانا چاہیے جبکہ ڈول فٹ ماقت ہو۔ نی ہر بات ہے بی خواشقا میسکے پاس جبار کیا استفاد انسان سکے ماقت استخامیہ کے
فائل میں مگا کی

سكوكة تفاب صاحب الدلائل في كم المرواللي الناؤكول من شامل من جوّانه ودُنيز ويُصفّ بي شليكوم دس وسيّة بن مين شادى كه يخ تاريون أ

کئی مرتبردات کوا کے نیاف کو کا میک میک برکارہ یر ٹینگر ام میرے تا تو می متما کراندام کا اُستان کرنے لگا- ہمائی اُفتاب اور بھائی قہردالئی آپ ہی بتائیے میں اس کو کہیے تقیق ولاؤل کومیری شادی ہو جگی ہے اور میر سے نیچے جوان ہو رہے ہی اور بے شیئیر ام میرے نے بین ہے ۔

رام برصف میں ہے۔ موں رائی میان کررشن کا لی آف ٹیکناوی قام بر کاف شان سے تعقیمیں ، آٹیڈیل کی تو ٹن کا کا مروع کوک دوفسیزہ أب طك وطت كاكوفي منوس كليحيتني فدوست بنسي كرين بين عجافي مجا فيصاحب اس فدمت كرين بمرا وقعت كرديد يدرس قاس كالم مع فرم اين كارت كى ومشعق كرتى بول-آب اين ذبن كوالانشول مع باك ركين ك كوشش كيف ذرى كالبلريث كالبليك كمين نياده تكليف ده جوتى ب

آئيڈيل كائل ومائل كالانها اس كالم كے لمنيل مجے حبتى دمائي الى الىدادى ندكى يرى الدر جى اتى د حایث خدی بول سکراکید ک نفاول میراس کالم کی افا دمیت زبوتر میائیو? اورمبنوچ میراکید کیفوص مشورط کی دیکشی

ين الكه ماه عدي كالم بذكرت كسك تيار بول -



عتت كرد الم محتبت

مراكيري ورزقد الياواواس المحول والاا ورسياهيك مار باول والافروان سيع بع دن مك ربتا مور

عى ايعت السع كالربول وي كم مرّز مير مح الفيضن دكمتى بول يمرى مورت الدميرت وولال وكول كريد قايل وثكري كاشى يراكيدني دى متبت مستجرمي أسصدينا جامتى برل -دميس وقارا فابورع

اختظاريه !

ين يك ميد صدار عنوش فكل من ال المتويد مي كذا ل كلعها والداحن كمانكم ين بزود فيصلان العدمانش وبوص م يى ايك سرّندا جوت فوكسف تعنق ديمتي بول تعيم مروكس ادرخ شارى م مابركان-وش ال الاجد)

شهزادون جيسيال

ميرك أيرن كيدون دخرت بملم وفرول كول قيد نيس مون خراخت كالمحرّ براج إسيه - جِال مُرْزُود ومبسى انها لى كِيْشَ الدا مارث بوتي جاسك .

ي ايك يدعى محى دوشيره بول مركدى طادم مخواه ويعمرار رديد ، فوش مثل الدوله رسة جم كى الك الدباكي كى دوت سطالمال (وخت افرا رسانوٹ)

سانولى سلونى!

مراكبير لكاروبارى اورندكك براسائل أسانى سيودكون وال ووان سنة كس يك المركول في عاساله دوشيزه مول تعليم يوك ترادرمهم نايت مناسب كريك فداكراساؤلاب مس عين فراوه ہنیں ہوں۔ دف برج الابور)

لبعاالمتطارا

مراكبيتيل معزز بنباي كملف يتعلق مكتاج البايودام يذم شكيّ مراجع رَبُو، لمبندنياً لاستُكا المكّ ب -

عى ايك موزد سيدس كولف كالدى جنى دواد تعاد ما مد عدول برن - بينية أيد يل كالوجو (منادكون في دوا مق كراجي)

مِراً مَيْدِيلُ سانيك مُك الديري من أكول والاسع - تدمين یا نخ مٹ ہو۔ ہم دوؤں مجتنب کی اس مواج یرینجیں کہ مبتنب کا تعتریا اندازی مِيران كُ مُحندى امر في مولي المحين ورمياني ناك اوريوس عبرت ال يريشن جيل عصون الخلد ملاه (شراف كرام) تاب النظاريسيي

ميلاً تيرُيل عرم مست المحول والا المادخيال ميرو تفريح كادفاد فوان ب بشكة مزلى اورجييركاللي ديو- امريك يالندن م تيم مر-يم بهت د مح متوسط عبد كان كان من تهيم ميزى العربهمال. ورى دنگت ادريكش أتحول كى الكربول منوا د ما تخاركى اب تسير . (شاعب له الم الامور)

مسكين تشويصر!

مراً أيثر بل أمني اضرا ذكار كالدو بدى ذحوان ب حرم والخراجة ين يكر في من واداد بو - برى عاد قد كاداده در بر

ى يك سنب محرف كالعنائ العالى ويبارش من عر (ديباكونر ، فجرات)

يھوبون کی مہک،

ميرا نخاب إيك الملعط جحت مثرا وربندم تست أدوان سعد حركاً مدنى كافي معقول مروه كية وصاك يد موجي ويوث وين

نشک، منبی گیتی بچرون کی مل والی آرایی خاندان کی دانی و دصتک می جس کی سیلیاں اس کی سکوبٹ ڈائٹ اور سست کی تومون کر آہی۔ مجھ اس جری کی تکاش ہے۔ جو براموز ڈائدان اعدیر اپیار پر کھ کرمری تقدر کرسے اعدیں اس کا کائٹروں سے بعرود د ومس نشا ط ، کرامی)

شويعن حون ۽ اً ى دوشِرُوكا يرجِ نظور ل سند كزرا - أسمّا في تعكادت كم بادجود اً يَدُيل ك كام كروها في يعي النوبات مدون كول والمرار مون ميزس دان ب شايكي درى نهريك - اس ورى نهر الد خابی ندم الله یا مفای کی دیم وس میرس مرکزی موئی موس با در می تکوف کى بيرى جەجد: باستے برت مى دوموں كوفر كرت بى . بى بان ما شر ك فريف دول كواس كه على يكتف بي يرى اداد سى كقريف كهتري اس وقت جذبات بي مرشف كے سيے تيار بوستة مير رائي شرافت يروه س شاجستة إن ادرم مجد رجدت بي اوربيال سن كل رصي ملك في مجتے ہیں ۔ وعدمت توبولے بڑے کرنے ایک اپنا نے کے لیے کوئی تيارسي بوتا ما خركو له ن ديارول ساى دن سينفرت بو ي ب سے پوش خیال مرال نفازی ماب کاروب ہے اس محری سبدال کامعدی ہی معلنے کی وگوں کے درمیان می ہوں سال قواعد انسی کرداتی ص بي اثريدن المان بو - جه نشكول ميري دكول بي المربيد خول كموث كاب ربتك وكربت كالإجائل ع بمان كم بوما الك كبيك ومن ومزى جابتا بسب بدهن وورع في مالان ميكن يوروجن بدل جاؤل كمال ؛ كون سيعيراس دنياس - يمال سے كل كم أعج بيريده وتوسه برمك فرات ي - انهم ال معدنيا ودي يك بر-اب دوهرَوَ بِي لَكِف يِمِيدِي ل كُومِي تؤنسِيدت انعواجي دُن كُي كُرُوول. جمال برابدا فوص دفامون ایکسے ہے ہو کو فامرے ہے جومون پر یے بھاست عن بر فوہ ست بھول ہوں کرتا مان سبے تھے ہیں دیا گا کہ لى ويك ززگى يرداخ بهسفا- با بتى برن كرك وي انسان بر- وچ عصي صول يراف ال كقير التااران بعب ومك وقوم كافاطر ملايهات بصننت بيادك خلاما نعارب يمايكم بطارك سے اس کے قدوں میں کی عبادت مجار جبک جاؤں ۔ إِنْ عنعي وما دُل كا نداد بیش کروں بوب تک می ذھواہی آسے اس کی و در کی سکے ہے سمدسكرة رمهل قوم كه بيه شهيدم وفخرساس كم يره كملاؤل عوارى

نندگی کس کی ن فونقبورت یاه وان سر گزاره وان جوده میصی وستگیا جو-اور

مرجائی - فاذی بن کمکسک - قایکسپهلان کی اوج ان کشکار آنکول کرج مون اس کیلئے موان محل با شداس سکے قدیوں سے بشد بیٹ بوڈل -کتی چگی ہوں جو الیا سوچتی جمل - کمان سے جوا تنابط انجرا امدا تنا ہڑا ولمامکتا ہو اج مجھیہتا ہود سے - کمل کمی آونٹونس آتا ، خاری میسی تا ہو کی کامقدر ہی ہے ہے ۔ (نا ذو - ظہور)

هحتیت بهراد ل : یراآ تیویلیک نیم یافت فررد الباج دا افترراد مرده اسان هه در ۱۹۱۷ سال اکران فرمی اکسی املی مدست برفار برخوص المی جرد بیشان برنام نودی ہے -

بردیده است. یم ایک کھاتے چنگل نسستانق کمتی برق مرہ سال ہے ۔ فرسٹ ایک کھاب ر قاصل کے فیال پر فوجودت مجا انتقال میں میں ادرم تست مجاول کرکھنی مرق ۔ (طاءی میاوال)

خاوص کا جوہری.

یراکیڈی پزش بی یکسی اعلی جدے پرفائز ہر عریم ۱۹۸۸ سال - بیرما دب نظاور خلوں کا جربی ہو۔ ہی اور فتی مزاع ہرکہ ہر میں انتقائی مرتزاصا ڈول گولے سے نتی رکھتی جمل پوھبوتی میں وثانی سیرد توزیکی طرقین مقولی سی شوخ ہجل ہی ہوں میگزایڈانی اگریل جائے قرگر کو دھائتی جسست بنا وول کی ۔ وشانی ، میلونگر) اسستی ہے صدیب حداج و انسستوج

میراآئیڈیل ٹن اس بھی اضربے ساست گوئی ای کاشار ہو عمدن کی مؤسک ڈاجا تا ہو روز قرائی مجھ بست بہند ہی عوث بناوداورش کی ہرسکر لیے دلے وک توج ہوں ۔

بلاددهم را بن موسعات و بود بود. ی جدس زگر نے تیستن رکتی برد بنیم این ال کو کمه آد کام جدد درت سد کو امری کر بنیارتی برد اگرسسی مجر جسی امری مل جائے و کوری جارجاندگ جاتی ہرد پکٹش جرے ان والاجر ت آدا خدای ایک بها درائ برد اس بے بیاد مدل کو بندکری برد . د مبادر دائل کا میں در مبادر دائل کا میرد)

سپین کی تقبیس! اگر آپ نے دہی ہوٹن کی اور کرا میں بجیرے والی مائی کامین دیکھاہے تویں می آجر ہول-ائی میں میرازورہ، میرت مراکعتا ہے اور تھا ہی اویرادوں ہے۔ موزد ارائی خانعان میں فیک ترمیت کا کا اور نے میرٹری تیلیم ۔ احل کمر صفب شریفا نہا ہول میرامراہ ہے۔ موالا مال ہے۔ میرا نواب میک محت تعاور با تہت احلیٰ طور یا فرنس میں اوجان

ويشسيزه

ちょうしょうかん かかい かいとしていないかいからしいかできるまする

عزّت میں میکنا' دولت میں خست یزا کیڑلی خود اردخ ت مذکارہ بری طام پیژنمنی ماری داکیل سعیک ادر پیمکن گفتاہ ہے۔

ی برگرگی باس دار اسال صعدی دوشتره مول برا محواد توسی می برگرگی باس دار اسال صعدی دوشتره مول برا محواد توسی می م یک در دوست می مستب البید مهم فرخوش ادر برا رک دوست سے المال کرووں گی - دسترین سوز در داولینڈی ا

ول كاغنب ا

مراً مُرْا كَلِينَا لِكُنْ كُام كَ الماسة بوشكي مزاع بركود بوخوره من كم اسطال ما عنى بر-

یری و ۱۹ سال ب ایونداری طالب د ۱۰ تین عبالی بی پایی متعداد د بوت می شوند پر پر پوشنس ان تیزل کچری سے کی بچر مجل جا پیند کورے گا کست ترجیح عدل گ

صوف میرمی هتبت ایعے متعفال کہ اکسد مرتبی سکاتی انتحرل وال میرا کیڈیل ہے۔ بزنریس یاکسی دینے حدسے پر فائز فرجا لئے ترتیع عدل کی

مریک مرزی سندیشن فاندان کی نزدیول سرخ و مغیردیگت خوصورت نوش کی پیک بول تشییم میوک (ص ، دیم پادینال) بیا و لدول سک و احسیس ۶

میراها زم بی آنی شد که طازم حباج وا خودن دیک به آگیس شوخ اورودی شاکسته پرشخ و دیک میارد به تاکراز دم و سنک روسه ۲۹ سال اور کار برا دو تاهیک تران به برگروش و

میں کر اور ایک کھریاب وٹن سے جوند کا کوش میں کر کرنے میں ہافت ہونے کے ساقد ساتھ الدف الدفوق فوق ہے بس ہوس ہوں استین اصفرت کا تشدیدوں تاکرزندگی میں دیشرولا ادرکا بھا بھی استعمال مرجو۔ (سکی تیم مرکزی) حدید بت تبسی سسفریت

ير آآية في تعبريان جرمردد فادد منى منصب اللهادد شكر مزاج نهم بوتيس بيال جرا خلعيد في عدنيا ده فلد بعير في سعالا لحل جريد

ش پکسیدی سادی عبل مجالی خرب برقی میکناشک مرل تعیم نی ایس می هید و شامین ادا وایندگی) میامی هائے سیاس

ميزاً ئيرُ بل معت منزاعل نعيم يافت كاركامك ١١٠ ١٣ سالكا

ی نیک بیرم آس اور خود رت نزگی مهل تعلیم میزک ادر عرد اسال کانیڈیل کی فترت سے تناقش میں کافٹی میرا آئیڈیل مبلر مل جائے۔ (کلتا دیرای)

جود ويصدر كه بولت برسهون المراده أرى فير (اكر يا بخيرب منافيل

عروه ۲۰ مال امنطرق تعسیست کا ملک بیکن اوثی مرکز ریم د. میں کیک محاست پینے تحوانے کی شویل ویٹول ماڈری اوک ہرں عوم اصال آمیم ایعٹ السندان حرود میں اجھاماری جانتی ہر ڈاس بسؤ کعدہ مرکز نظار خارند کوسے . (شہیدخاں دراوہ بنڈی)

جدیده چهدین ا د خصیرت دیرص به کندی دگرت پرکشن تنش ادراسمارث او ۱۱۱۸ سال اسمت منداز کین کدان با یا دوادی اضاحت و دفاید امه ندامری سنته «شورخ «نبل» تسبیم ایا اے وثلت ساؤلی» سرونون کی شوتین جرام سال جمیزی بست نهاش ہے کوجی کے صرات کوزیج دی میک کی

میرے کی مکھا ساتی میرا کیڈل دواز توبیلی انتحل اور پُرٹش چرسے دالا وہ چال ہے جوما صید مورت جرسے کے سالۃ ساقدما سب میرت ہی ہو۔ مودیا آسکا کیٹن ہوا اجنیز ہواکہ پاکٹ ل جائے وکیا کے تنما ہوا دونیل ہر توسیت صفر جیز کا و کی اور شکی مزاری نہو۔

ی ایک موزخلفان کا منری دیگرت جمد (جم مریکشش چرب که ۱۲ سالده فیزه جد سیم اسکان فری سال ب و سالی جی اسکا LA TO SOLUTION OF A TO SOL

کاٹن میرآئیڈیل جلائل جائے۔ دسیدہ باؤرشان) کلا مس وٹ آخیسسر:

مود سی و بن بسید ایس در ایس در ایس در ایس در این می و بی در این از این در این می این می در این از این در این ای می در این این این می در این این این می در این این می می در این این این این در این در این این در این در

میری سیلی اسعاد توسلی شعیر می ایستان کوی به . مدول به به افر اسال به رسامی - دیره مازی مال جهسین سد بایا منر؛

مرا بیدل براسان می در استاد مید مید مید مید میداسان میداستان میداستان میداستان میداستان میداستان میداستان میدا مزور بر : زاد خیال بودیمی مرازی مرکز دیما میدیدی دل بیدیک - اینکانا بود نندگی کیفام موسیات پری برمایی عرای کافی تدرسی سام میکند. افر کمک بر جد دارد و سابر -

ر در و موجود المراق ال

مراً يذيل من ونيا اجتهاما كاروامه مداس شرائيله مين المناقرات المراكبة المناقرات المستحدة من المناقرات المستحدة من المناقرات المستحدة المناقرات المستحدة المناقرات الم

سجا ورُبسل شرط ؛

میزائیڈرل اببا ہوج تھ د بناک خرنباں صدیعے یہ جادد آناد خیال پر دنس بن المی ہے جمعہ سے بدنائر ہو ۔ تبدلہ حدست ادر پکش ہو یر دیکر متوسط کو لنے کی لاک ہوں ، عوام سال ، جمد کھن ہوا سازلا، ناسب نقش ادر تبدیر طرح ہو بسک جب سے بھٹ سنجاللہے مولئے مندلسے اور کچرنس با یا۔ اپنے کچھ دیگھنے ہو گئے ہی جم ہرکوں کے بیے دیج ایسی کی کو اس بسے نسان جاری خوشاں مجد کئی ۔ جم ہرکوں کے بیے دیج ایسی کئی مجان انسیں ہے ، ضاکوے ووشیزہ کے ذریعے جمری اواز میرے ایس کی کھی جائے ، صادی دخی مرک دویا کردن کی وہ اگر دویا کی دریا ہو ہی

بھی ہے ہے ہی اپنے آپٹر لی کائش ہے تبیعی یافت وش افلاق ، وش کردار پر منوص فرجوان جرکسی ایمی مروس یا باموت پھیے سے جا اب جو تناکر ذشک آمام سے گزرسک ایک فرط یا می کمدہ مثن کا دہنے والا ہے۔ میں بیک معود ذین وار گھرلے نے تعلق دعتی ہملی جدل میں بال اسے، عرے سال مکل بواگذی دیک رفرش مزاج

AB

رں دردوں ں ۔ روشن آنکسیں ، دکش سوایا

مِراً آنیڈ ناجرہ ۱۹۱۹سال، آمامٹ (جوال ہوکیٹی) ڈاکٹر کیش یاز وٰدس پاکٹس ایولیا ٹیسرہ دیڑی بڑی مدھی کھیں جوال، حقری ہوائی مزاج مرکود ہو۔ درازقہ ہوا کھانا جاگندمی رنگ ، فوخ کاٹری ہوارد پُرموس ہوافوع میں شدیفال کا ایک ہو تھائے ہیتے اورمز ڈنگوٹے سے تعلق مکت ہو۔

سے میں ہو۔ یں بک معزز خا خان اور توسط کو اف مے تقق کو تی ہوں علواسل ابھٹ اسے ہاس ہوں۔ دیمش ہرایا سفید دیگوت اور میاز تقد مواصورت مستھیں اور کو از جمہے جہرے کے نقوش ہے ہیں رشن خوش پر جو ل۔ کاش جھے مراز کیڈیل ل جائے قواس کی موش کھول ہی قوب

بعافل - (الم شابي - ويره فاريمان)

بی ما طوی موسد برد برن بهوند پرستان دی ما دیده برد به این ما میده در برد به می این ما میده برد برد برد برد برد بازگ بزی بعث س خود دارمتم کا کرگیه بی اگذاری محلنا بی خوش نمایت پرکشش دبخش مرا با دخد بریرت استیترشادم بی و دوزی وجود) ساوف اربعی ، خویش گفتالومعی !

برا آبدی سیم افت ، فق کنار ، بدقار وکسی الی مد بر ناز یاد میدار دادوان سید اگر سیرها ندان میدهی محل مود بست فرب ا مریک مرز مید زمید در میدار گراست می می محل ، قیلم الز عمر ۱۸ مسال بیمیم بیگیرزی دری کی افک ، دعت کردی و محل فتوش مرا وا حین -

اخسانیت کی تعدیل ا مری پیک گری سیل جرامسزد گولیف قاتن کمی سے سمای پوپ پس روساد دریدان به عادم ہے ایسٹا کیڈل کی مشاوسے عوقر ڈیا

ه ۱ سال بعث من اسال سعنانی با کافیس بهی برگ سیرت ی جنی اس کار شدن به برگ سیرت ی مین افزود به اس سعان اشرا ایرا حن دون کی میم ترفیل به بر ایران ایران افزائز آدی یا پیک آنیسر پهی جودل میں اضافیت کی تعدیل دونورد فی مین بور بدشک گوارا حورت به مینکه حورت کے ساتھ میرت کا حدوال ای بود بود اسال سے دائم نام مرا در ایست قرت بان و سابات می اوده کی کی جود بود اسال سے دائم نام در اور اگریمون حک مود کوکا کئے۔ هات جیسو و می :

یراً بیتری کیکسوی اوری قیم الاجان ب اوقی مراه ادر مربین کونے سے تن ایک مربین کونے کی میرون بیای می مودیات آسائی سے ودی کرسک میں ایک مربین کونے کی مید دائلی ہوں مدا اور المجھی ایں اس بے شادی کرا ہا آئی ہمل سڈل کی ہائی ہوں مالا و آئی الموری ہول عرف اسال ہے جوری ک رج سے کم حری میں خادی کر دی ہوں مدد المی پڑھنے کانجال تھا ۔ اب وندگی میں بہنے فران سے مکوری میں ہا ہے دی میکون ن مندگی ؛

مِراً مَيْدُ بِلُ سِدَ وَالْمُرْيِنَسِيمِ إِنَّهَ المارِيْسِيمِ مِنْ وَجِانَ ﴾ حِوْمِبِ مِيرِتَ احْرَى احَلَقَ الدَّهِ نَدُكُ عَارِجِ لِلْكِيِّ الْحِيْمِ مُرْدَ وَهِرَ انْعَامِي زَشْلُ يُرْمُونَ كُوْارِفْ كَا مُؤالِّى هِرِدِ

ُ مِرِثَمَقَّ مَوْسِؤْ كَمُرِنِفُ ْسَةِ ہِدِ -الِعِنُ اُسے كِ ہادِہرں جر ۲ سال ذِنگِ ننده احد شہر منجم بُعَش وَگاد دِّکِشْ نِیصہ بال فوسیریت سینڈ شعلاہ دِنا زکا بائدوں ۔

ئىرىمودىيەن كىلچىدى. كىشىم ئانىمۇلگىل كومراً ئىدىل لىجائے۔ درېدىن كم(م) دىسى مەيتىل مىس .

يم جُمَّ مَثلاثى مِى لِيتُ ٱيَّدُول كَدَ سا وَ قَاسُونَا اسْعَدَ شِلَى اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَل فرجوان آميم كما ذكم في المستحر ٣ سال بسير مثبت كسيف واللها السا شايت قدم مر ر

مناہے آئیڈل مون فرہمت ڈکھیں کو بنے ہی ہی فوہوں قرنس ہیں ساؤے ڈکھی ڈبل تی احدث می اٹری ہیں ہو ہمال ایک اسکول می ڈھا آئی میں جیست ہست نیا وہ مسکس اِئی ہے جیز دیا وہ میں کھی ۔ میسا رکا مساکس ،

بیت را مساعد . مراکی این کاف تعمداتی شنی بدای میتی مایی دنیالهای ب میکن س کم ارسی محص مع بدای بی حقیقت سال مراد

16

اكتوبر 140ء

مامنام وتنبره ي عظم مندس

بتران طبع المنس 300 دليه المنس 300 دليه دوم ساخت 300 دليه دوم ساخت 300 دليه دوم ساخت 300 دليه دوم ساخت 300 دليه مند المنظمة المنظمة والمنظمة المنظمة والمنظمة والمنظ

صوبا ئى كمائيال منتف كو بايئة ادر بنانى كائير كوم مرت يرتزيج دى بائدى كالمومدت يرتزيج دى بائدى ؟ صوبا ئى كمائيال منتف كالمرايدة والى كائير كالمرايدة والمائير كالمرايدة والمائير كالمرايدة والمائير كالمرايدة والمائير كالمرايدة والمائيرة كالمرايدة والمائيرة كالمرايدة كالمرايدة

اس مقابله کمے آخری نابیخ اس دسمبر ١٩٢٥ وہد

ان خوآی اور مزات کودد شیزه سال عبرک متفست میبالهائه گا ماک جن کے میم جرت الا بلغ و تلث یا اقباسات دوشسین میں اشاعت کے لیے تی نے مائی گے۔ اس کی اطلاح فدی طور خط کے ذیا ہے رجم است کا رائی شور میں بھے مرت علیف تراث اور اقباسات قال آجو ل

دوشيزومال معرکک مستخصي

آپکی نظویی مهه ۱۹۰۸ به بریدند در در نام برسه در از ایست بیشان برا تا کنگ بیم کرخسوی اخت م پند صرف دو تیزه می کفند کاموا به کرند و ان معروث فراندگایس کوا بوار ۱۹۰۰ در بدید تیم مینیک مرف دو تیزه می کفند کاموا به کرند و ان معروث فراندگایس کوا بوار ۱۹۰۰ در بدید می مینیک در می ایست که می می می در

ابنام دونسين + پرسيم ١٠٠٠ کراچي ١٩

یم پیک اُمدد بسط دلد تر تعلیمیان تکرلف می تقل کچی بر در عقق بگر ۱۳ سال ایم آن فالیس کی اسٹرڈنٹ تقریفٹ یا ۱۲ پی ، بیرد پُرفوم ٹال کی انک جمعی تجدل مورث اور میں کسی گاتی جس خوش مزاری اور پُروقار شخصیت کی الک ۔

مرا آیڈن کی ٹریٹ بوج فائدان یا ہے پیسکستہ گھرنے اور ہیں استحدید کا مدید ہے۔
سبھ جو ۲۰ سال ٹھک ا ہوا، دی آفید ہا انجزئر ہو، ڈائر بی جل سکتیہ ۔
اس کانگ سان ہ ہو آئیس ہوؤل بہتین بھرسی ہوئی ۔ اپر کیا ہرمٹ ڈلن سرچھیا ہوا ہو رہم شریع میں مدان کونے کا انداز دج ہو بھر ڈائف ڈاسٹیکے مزاق الد کھرس نہ ہو، موسیق کا ولعادہ ہو، حقیقت پند مو عیرائق المجھے مزاق الد کھرس نہ ہو، موسیق کا ولعادہ ہو، حقیقت پند مو عیرائق المجھے میرسے والدین کے یاس کستے۔

کی بھی چین ہے کومواکیٹرولی اس دنیا میں موج دہے۔ اگر عدیقی مل جائے قرمی اس کو مجی بدیا سک تھا کی شکایت ناصف دوریگ دنڈٹرین کھی۔ کوٹ پورسیستا جھے ہ

میرا کیو ایس مرمیز مهد انتی مزاره مرکونه که کیانی میسفیر با بندی در منک تنواه آی بوکاس مستگان که ده می کام سے گذاره موسکے امد کی بن مجل میکان این ہی ۔

ی لاد بیمدد کمش رایاکی الک مهل تینگیمتوژی مزدرب مگر احد خاندل کسے دری طرح ماقعت میں بم الک فریب بی اس بیٹیس کرڈ قیس بھیتا۔ شاید دوشیز وکا یکام بری شکل مل کرشے - (فدین انول کیپر) آو آن درسے :

مراآئیڈیل کھنا ہواگھنٹی نگ ،خوارت سے بریزآ کھیں مواد وجا بست کا پیکر ۱۰ علی تنبع یافت ۱۱ سا دسٹر میزال ڈاکڑ ۱۱ مجنٹر یا فرنس میں موکسی برول مک بی معقول شاہرے پرطازم ہو خاست اعلیٰ ہو عقل مزاج مجلاد نہ ہو ۔

میں ایک متوسط گوانے سے تعلق رکھتی موں ۔ ایعث الے کی طاہر ہا۔ عرصا سال ہے ۔ کھلتا ہواگندمی رنگ سیروتفزیکی و لدا وہ رسلائی گڑھائی ۔ می بست امر تامل میل و صرواتی جیزئے لائی رج رح نزواکس ۔

مرحان آنڈل کا کارسے کے بیاب پی رارویز بٹراہ ہی) د در وازے :

میزائیڈی — ایک فومبرت حاصب جائیاد وقواق و بیک میمراردل یا آدی جمر بودنوش دون انیک میرت اورجدش منسل سے منق رکھتا ہو اس کی بھیس ہوتست افرارت سے بریز ہمیں مالی تھیست کا کک ہوج دومردل کو مناکح کرسکے اورجس کے ساتھ جاتے ہمیشے تحقیقا کا

احماسى بولىسكانى دوتىندىچىكى ئۇلۇرى آجۇركى ئۆلۈرى داجى يېنىندىكى . ئەزىكىسىيە -

میں کی موزا داخل بدشان اوسے مل میخوال ۱۰ مار آبا نائل طابر موں ندایت عجی مرتی ادبیا طاق ولک بول بدے مدیمارٹ جسم اکال طوعیست سینیول میں مورٹ ولک مشور موں کا تشہد میرا کیڈیل خوصیت سینیودا درخال شرکب ندتی بولک استر میر آئیڈیل تیرسے بیے میری عبت کے بندد دائے منظم کو میڈار ہی۔ دمس ن بھی سے عربی عبت کے بندد دائے منظم کو میڈار ہی۔

حیری هنسی دراسه کم نہیں ، مراضان کی طرح کچھ کی اپنے آئیڈیل کی تک شرب اپنے آئیڈیل کی خعرمیات چھنسے مہلے مناصب ہے کہ بہنے باسے میں کچہ بتادوں ۔ میں ایک کھ احربیتے معرفر بنجاب بیشان خاخان سے تشقی رکھتی ہوں بی میڈیکل کی طابہ جوں براقدہ خشہ ۲ ، رکھے بری بڑی برائی اور تشکیس گورادیک ، گوری ہے بدت پھر کا داران جو معمال ہے بہت پھر کیا وہ ہر قد تہا

مرى نفوت سيترس سيري فول كرد عام بانطاني م ل. مرا تيزيل اكب اليسافي سيتم ملى عرد ما مال الك برساؤلا وك (كلام كونس) مردى برى مرافل آكيس معازة داك دوسية ، يقط مونس مكرى نك آواد فهال ، فوتس واع اورفاندانى مو موسيق سے دفيمي دكھنا موينكي الدرفوس مركز منهو سندمي فياللات دكھنا مو بدين كا المان حيما اورفون عردت موسي ميس سيت عامل مكا مو ، اكرا مى افيم مور المان حيما اورفون عردت موسيان خابلات سيتمق دكت مود ، اكرا مى افيم مور

ی فداؤمام نافزها ن کهتی جون کسی ندید بارسیسی جه که کها ب دوری می کردی) مند کار - مندکوشی ؛

على توش ہے میں کہ وہ مسفر کواں ہے ۔" مجھ زی دیا ہے زیولی ا خردت کی تناہے ۔ آبنسر کی تاثیہ ہے آیڈیل ایرا ہے جس کے ساتھ موت کی ذرکی بسری سنگے دیں لہندش کہ تو بعد ہے کہ کالیوں ہائی کوری آ کھی مہدت فوصورت آبری الان یکستی جوں کورے ال مہت کیے ایس مدیک میں کوری اسال ہے ۔ فعا کورے کوریم یک اکا خ میرے آبیڈیل کر کئی ہے میری حمرا اسال ہے ۔ فعا کورے کوریم یک اکا خ میرے آبیڈیل کر کئی ہے میں جا ہے۔ جب ند حق بدیاں میں خد خاصاب ،

یں نے بعد الی می دمیر کیک فرسٹ ڈوڈ ٹ یم پاس کیا ہے عرماسال ہے۔ابنے کپ کو حربری نسین مجتی بارڈل کا می سے تعقق *



دلكب آوان

دن سے ہی ۔ مراک تیڑیل ایک فوصورت اصاصادے فیجان ہے جکم کی ا اچھ مسے پر فاکز ہو ہو (۳۹/۳ سال جیسے سی فاری نے نہوا مداؤے کر بیاد کرسکے ۔

رپید وسط بیمابکسلیدی پهیتر دندیژه در دوج سال دنگسگودا بهم تمت تعدد بیا در مکمش میرے دل کی آواز مرت تیزیل کمرینچ عباشے -(م مت - فتان)

حق د دار کی تلاش ؛ مرآآیڈ لیے فرد دونوش باس، فرش شکل ادر فیرو کردائدگا دکھ۔ یں پُرسکون زندگی کی فواجش مند بوں بعروم بوسم سال . بیس کیا برل میں گھیورکینیٹ ڈن میں کردنگ کر شام ہادائی) مقوامی گریورٹ بھل کی شہنورت ذہبی سکون کی و شام ہادائی) جعیل جیسی آنکھیں ،

میراکندی اورانقدا والمده نظر معزز شیر محراف اهل جدید پرفائزادرانتهایی مزید بور

يريك تدرخير) خاذان كے كاستەپية گولىقە يەتىق توكى بىل عودا مىل آيىلىم مۇكر اددازقد لىي لېسپادانىلى جىل چىپىتىس مىزى دىگى چىز كىدىي دەدەس. دداپ املىك) دکھتی جیل ر

مری نشک کا تمره اسال سید برشک که هاید سیدهاس کرید ایک ایسے صافتی کا خودت سیدج ودرسال بعدشادی کست جریک مه ایست است کیسند کوئی انجین افزاکش مرکامی یا فرچی فیسر پیریم ترز خاخان سیامتی مکتاب عرف بعد بور

لاکافل وص سنگ بھی جا دومزدگرانے معنی کی ہے۔ دبیج اورنگ ذیب کراچی

پیارکی آزیند،

مرا ئیری داول کردری سے اوروک برنسی میں کھی کہ ایسے سے اوروک برنسی میں میں کھی کہ ایسے ساتی کھوڑوں اور سے مدیا ی ساتی کھوڑوں سے جورہ برجورہ نامجوں کے دخوں کا خواجاتی پیار سے میسوٹر میں اور کا مسابق کا انتقاد کو شوق ہو دھی ہرگز دہے۔ در اور کا رہے ایسے ماشق کا دوست ہے جوسا تھا ہو شوق ہو دھی ہرگز دہے۔ در اور کیا ہے دہ داشق مزاج دجر سے انتہار دوسے کہ احتی کے دکھور اکا وال

ین نیک موزدگراف نے تعلق وکی میں عوج سال بایدن اسکاری در مسل با موج سال بایدن اسکاری در مسل با موج سال بایدن اسکاری در مسل در مسل المنظم میرود اسک می موفر اسٹ وی موجواتی سے عرف ایسٹوس مالدی سے عرف اسٹون کا می موآئیڈیل دو فرزول مسروت کے کامل موآئیڈیل دو فرزول میں موقور کی در مسلول میں موقور کی در مسلول میں موقور کی در مسلول میں میں در مسئدی المواجی ا

میآئیڈل سوی او کمسند ای وب کی سوری پریہ نے واقا خاندانی اور در مرد انگار ہوت اجراؤ کھڑ یا سندن کا ورت ماقا ہو جو تقریباً ۲۰ سال ہو بہت ہور مری و دبینیں کو منظریں شادی کوسک رہت ہیں ہیں۔ یک مہانی کی شادی منظری انشاء اللہ کو سنظری شادی کوسک رہت ہے۔ والی ہے جیرے باب واحاس دہ زائد یا سک و بہت واسل ہی ۔ بہر خاندان کی جیٹے مری جیافتہ ہیں جائے ہمیم داجی عوم ۲ سال انگر گوا ، آنکیس جی ج

أب كالكريم كادات النابط كدد لايم والعرام مال بخاد متول . يتكري عذم برل . محضيم مناني ويست بحس العلا منطبي ووالناي شهزادى لمساسهره كسام مرار ماد بندوالا بور بسال كندك مي المانتكيس انواه ٠٠٠٠ ده روسيه الموارية بي كاعبولي توشيون سعاعم دول كا -الم فان " يوست عن كنيره ٢٢٧ - العدة و ركيت ميرى عروا اصال سط عرفي عقول المسترخان العامي مبيب بيك يوست يجس الملام يطبي إوايكى ي إيت سالاموني أنمين نوش شكل اعبر لعافل عصمت مندا منشى محسانسان بعدل مديز ظوده مي بميثيت وكالمرمقيم بول. " دكنور نداخال بام فرصي ميوم كالمده سودى وب وزيب برناكون برك بلت نيس انسان كيه حال اليهم وسف باليس أب كاشادى بونى الدفع بوكى اس كاكون يروانسي يس يك فيرتبيداد ومرز كول فرويل موارى الزمت هاصروا تدادي بول ايت باد بزل عامق به عراامل ا وهار وركين أيعن الحرابين شريتك اسكول تربياض براره الويند تسرخان سوات كمنام؛ يرى كراه ايك بزرددم ب المحريض ورست يمن عبر ١١٠ - اوفيي زواسياري مجة بسبين فريكب يات كالشهيدي يسيعون اوال كأشب وخوقبال أزائلان باين بي بين بي مكارمون العثلي الأكراج افال في عمرانق ب مركار تشيش والمنيس جل ١٠٠٠ وشمس الرحمل وي الأسوات رصيهام إرتؤامت

آپ ك خالات ي عركه نها أن منا ژمها بسوم بون لمب كرهز ل تقوه

رمنع كيام ومرال واد مر ٥٥ مد بطول كونست يك فكي م

ي وي سي برا - • ورحمان كوكم " برست يس فريد وادابنت

ریجامتر تازکواچی کے نام ۱۔

آوازبعارى يهسره كويشت المروي والكالمة المرابة المرابة المروية محالك تذي بعيكنم إينا يذن عمت نس كيقعون بند كرتة إيداد مها كالمامي شا والمحاض الديد بالديم والتابي أو وكالمان بى د مادى ئىدلىكى كەدودى يىس بىدائىدى كولىد سازعه من باقري جم اسرف شك كندى بودي وإلى كواب العلري موي والحالكيس بول أدى اليرفدي يوموى كما يواليكن محرار دينداري ويسعم عقاد براج الدارص بوا أواز تعبارى احد برالى بحرسه برمدا كرمتكي بم واجسست يسخق ادريم مؤلك كامادى بما الكيل كمسلطين الإدادي م فاصديس الدزميدار فلذاك يقلق منطق عي-بدياعرم رس ب فروف واغب ملاني آل منيدنات ب (قره مقاد-مركبهما) ہے کوٹے۔؟ مرے دل می ایک ایڈیل برسول سے جیا بھا ہے۔ یا والد شريعينا بمطوص اعل تعليم إفتر المجنيز واسارت وجران جكى برون عك فامن كويلون باسترق عشطى خعى كرينعن إمشرت وسخى برا عول شامېر پريان م بواس كمه يكت م كانى ما ئىدادىج. مىتىر دامنل مرب ينوال دى كىمىر تى تعودى بيضعالا أيدي مرزجيرا ولي نس-ين ليك مرز نوم المعليم إن تكول فيسع تناق يحق م ول خاك المثر دىغرىپ كى ئىستىبال دىلى تى اسارى دى كى بى عرم اسال الين اسكى ماد كاكن براكندى دك ميروندري كى داداده ووش خيال اور سَعِي بِرت ذبن كَ الك بول مِحْدِيرون كريد النَّق بِذيراب ابديل كالكسب (رابعبي - وجد) خانمصديتي ا رائي فانوان سيمان بيرين الداب الزييد وي لاج د كارست و لا جول - دوس ل سند اوهبي مي طازم جول -اليس مودى" العندالين كي يست يجس يهيه رأومي وإلياساك) فرزامشر کواحی کے منام؛ تنابيس أبكا أيديل مول يسلطان فدينيري الخير الل يتخاه

مرد ومرقيه لماز عرم سال

مایم داید" پرسٹ کیس نبر ، پی مسقط محان

اكو بره، د

مُوسَعِ السَّعِ مُسَالِمُ الْمُسَالِدُ الْمُسَالِدُ الْمُسَالِدُ الْمُسَالِدُ الْمُسَالِدُ الْمُسَالِدُ الْمُس دوشیزه می می خوشگوار تبدیلیال آری بیل

اس دور کے اکر بے ایس آئی کرمائے ہی تن سے مين الصينش TALANTA كالم ادرية بادريم عرب Sukidis-enthingerordilaspeldus? المراكان المالية المال معم أن مي الأصحة الحراق في كاليو ي عدى كري مأيع بالماني للماني تروب كساسة عدد كيواسك ويل كالعويون كمدافرة م وهري كف ست کانال بول کومان مانی بی ایک بن ارس مسيع لمن وينال والمرافع والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم المعالم ال أيكى كى ان مي هدارت ديكة بول وفر وشروي ترايد كالني أب كافعروت المود تعويف كمداف أن كردياتا نى لىكى يوم المن المن المراجع المراجع المراجع المراجع نئ ل عد كاله يمقود عدي خاتون الراجيم مينو کې کوشي پات مي کوزياد پيسند کي ۔ و قر بانی صفره ای ست به میزی . مُزيِّن مِن وست ع بمران كقنقا وطكر فنت كريدتها تماني كامتو بياس بهادارجان والسفريك ويكاون يسامه بمساء كراب عثر كات ب ياب كوليت بمداء س شابت بي ينعيل بالكافيدم كري ك. وللمنتي والميهر وأنمني والإ نو دغوش بون سنه ۰ والدين ويست والمدوم والمراح والمواكي كالتأوني بتي ياء آتي م وج ودمون كام او والكستين إداج الماسد و في كروسة ال العلماء ت ج متنا مليه براه اب برسيع شدون والمنظمة مال كافت رل إفتاقام كابم عدادد ! يم سي وت جرف كوسب واانت وي كا : كَشِيدُ بِلِي مُلامِثُ دورُيز والمتبول رَكّام نین عورتین، تین که نیال بستیت اور در از نامال فرنوش میلید دوشیره کی مفل اور بے شمار و بھی اسانے دوشدن کی کمانیان آپ کوسونے ندسیں دیں گی ؛ ه بنه ما دوشت پاره . پایسان د ۲۰۹ ، از یی ۲۰

دوشب

مي كريت مي موحده سال سده ذمت كرداع مول عرب سال ا خواه جارم زاره بيدام بورد انشارات الشراب كي ام بريشا فيال عدم واليسك . مام كون تبس كلما - بوست يجى فرم ۱۹۲۲ - كويت

آب کفیان تن داحدات کی تدول مصفیدگی ایس تعلیم مرّل عرب سال بسقط دهان گورنشکا طازم جون می تخواه چار مزور بید مجر بدی مزدهم وی اواران جرح . ﴿ رست رفینت من ن رفری وی میری - پوسٹ کس ۱۸۸ دستات سلطنت سیم ا

میری ترویسال ب آمدنی در ۲۰۰۰ دید به ایجاد آدمی می سکتل آبریزیون - اگرایت آموید دیجایای توده بیج دول گا * محداین " ۱۹۲۰ استعلی آبریز طرست و بست عَانَ رُمْری "من اجری درسّاق سلفت شک قال مستعل

ددازقد زنگ گورا ، تنخالی در ۱۰۰۰ هدشیده ایواد که بریز کایشیت سد منازم بول - ۱۰ فتر رضام صوفت محدجلیل مناسط ۱۵۵ کیوا ایم ما پخ ابعت این کیو بوسٹ مجی نرچه ۱۳ شائے ڈی ۔ فری ابیف رابط بی ویشتای

آب کی تر برکرده مورسته بیورت و مها مول ، کب کی شواد ایس کسر و افزان مرد مورسته بیورت و مرد مود مدل تعمیری از در در در ترام برای مود مدل تعمیری ایس در مدد کا دولت میداد می مود می مود کا دولت میداد کم حدد کا دولت میداد کم حدد می ایر و است ای بی بیرست میسی دیم و می در وی ایر ایسان می بار ۱۹۰۵ و دوی ایر دیست میسی در می در وی ایر ایسان می بار ۱۹۰۵ و دوی ایر در می ایر در می در می در ایر است ای ایر ایران می در می در

یں آپ کے خالات سے تنق ہوں۔ ۲۰ صال کا ایک ٹولعیت ذوال ہوں تبیلم ایون السے ہے ۔ فائی کا دوارہے ۔ کھائے ہیئے گولئے سے تنق مکنا ہوں بیرے ماتو آپ کو تکیف ہرگونہیں ہوگی -منورشید " فرزشید میڈیکل اینڈ جزل اسٹور ۔ گوادر

سی کی تر بر معل کی واز ہے میر زکر است محتا ہوں۔ نیبم ایدنائے مرکمی الام مول تواه - ده مدیدے مرکمہ سالط قدیم وف ، حراسل ۔ میر اقبال "مونت نیونگ پر فشارے جدا لوشریق باکتان بدائی کراچی ایر کیدشا مراجی

ویجائش فاز کواچی سے منام؛ اگر آنارک نے بی احراق نے برتوسی کی رکوں وہ درکھتے بى دۇركى كىرىدا چى كىدى چەم سال، دىگەت سالۇنى ئىملىمانىزارىش. دىكى كەردىكى ئالى ئالىس ئرويدا كىرىيە ئالىسكول شاھىشانى بىلار چىكىسىياد

سی کی فومست معست نوم براد خوان بول تیمیم بیا است رفتر یم اجد اسٹنشکام کرا برل تخواه - ۱-۵۰ دفیے ایجاد معربر موقوا گاماد قد سے تعلق ہے۔ معمد ایا زخان "اسسٹنٹ نڈسٹری برا بخ تابائی ترقیاتی کو بیورشن مجمی دیڈ ۔ بہتا ورصد

بمى بائل آپ تااش برا آنیزل جول عروم سال باکستان پرُفرک پی مکینک جول معزز میشان میل سے تقل ہے۔ داستان خنگ ہوں ، جگ گرا سافیہ ۔ • شاکرانڈ خنگ کا وُل کا د ڈاکسیصر دِعما تدنیل میں اوٹھرو۔ شاری الاھور کے شام ؛

دوی بر میل بنا دربار بندا میسال درم گرای بدب محدده پر جدا من روانش دادنندی کی ب عرود مال سرفین مرنا " پرست مجمع فیرساس به دوی (وزائد) ی

یر، ایک فونعبورت ایگیشش مهم سالدفوجان بری تنبیم فی ایرن ی اودمرکاری هذم - زندگی می آب جسی دفیق حیات واکئی توانش ما دلیست برامقام حاصل کو وارگا شکش میری زندگی می آب توس و قرنص آن کوکهایش . «میزمودشیر اهر" کم و مغرب سفی اصلوری طبوشگ - ارایر یا - پی اوا ایدن ایس - واه کمیشٹ - دادیسسنسندی

دِدَ بِهِ ابَّنَ بَهِ وَی بَرُهَ یَسَلِم اورَ فَی مِن فَدَ ابْد جنرهای ویاسے - ۴ ح س ۱۰ معرفیت فحرف برسی پاکستان انجینرجگ کمینی ۲۷ ل - اسٹبٹ ایونور ایس آئی انی ۱ ای - کواچی وضعت جبیعی کواچی سے خام :

یں وریپ کی کیست بڑی فرم ہی اعلیٰ عدہ پر فاکر جرل "ایم'ا سے فان " وسٹ بحس فرم یہ سقط سلطنت آف جال نازخا طلعت کر اچی کے شام :

اليكڙيكن سپروا ترديم بي عرب مسال ما جواد كند في مروسو 4 ، ٠٠٠ پاكستان ديايي . پاكستان دليليد - « هودنيق مثل شيري » پوسته يكسي هشته عناجه ديايليدا اي ،

جميب بنيک ئے چی۔ ذور ہے ميں الازم جول ۔ تنوا متول ۔ جحودا حر" حبيب بنيک ئے چی ذور کے بوسٹ بجس المص⁴⁴ اوگلبی (ال^{آک} ن

اكمو بيه ١٥٥٥

رد .. سور شيد يكت تى عروب مال ما بالدائي فى ايرت كم ۱۹۵۷ و دوات تو سسيما لا هو و ي ك متام ! ايون شعبا ك مون بناب كم مرّز فا دان كا (دمول ودي مي ايك شيف كميني مي ميردائد و ل ما تكيي المريق أي حداد قدان الشرك فعل دكرم سطوع بوت بحرام مال . تؤاه ... ما روجه باكتان . «مخوف الرحل منهاس " برست بمسائل دوتي (والمنااى)

أب ك في التكول عقد وكوام ول أسيم في ك المكوى والم فرشادی شده افرد اسال تواه ۱۸۰۰ در * اخمهٔ ان مسمونت فیش ایمس کینٹ بازاد- دمیث با د تا ف رباب کواچی سکه منام ؛ محمون ينم بيل كه نصت ب "السعرزا" وست عب الله عنام (والعالل) ناهبيداشرون كراج سكنام: وروبسال تعليم يرك بميل به بنواه مدر بروي المتاني اعماكَت " يوست يجرساها - اوجين دوالمعاى ا اين اعلام ركمت : يم آپ كىمىدىر جدا بولا أكر ئام رى تنوا دىر ١٢٠٠ رفيد اجار عر٣ سال أليم ميوك - " حذفاق حزل سبتال بخوان امعدى وس فليسرووركراص كمنام: اب كافرير يومى من كسود كار الإجاء كاب ال دومون م الدره والمركة كالمينسات نيس الدهس أنية ميسه -ومتعمد منعودندی پرودکش ۱ ۸/۵ به تعت ادر کراجی دا

میلایدا مامی جاہیے جمید کو ہائٹ کے تعلم آبا ی دائیرٹکل انجیزگ آئیم کولای (میں طائع ہوں عرص 100 میں مبادلید کا رہنے طاقع ہوں عرص مال شخصت پیشش "ایم اعتفان" PO BOX NO, 874 SALIMICH CENTRAL XUWAIT

عربسال جميم في اعن الموارد الكامل وبمرجه

ه وي سَكن عاد يا يوسف يجس النظا ويده ودين ووالسااي

الروسيم بإرخاب كمنام:

شايدندنى بوك بتوادرى فى خدى منزل قرب كمدى به يسسب انجيز بول ايدا پنته بي مكان يرتها اپني وايل كايل كايه MOHD SALEM - LOSSING SARTHEREADS - 91-ST_TH, 2200

COPENHAGEN _ N - DENMARK

یرا بربی سے تعتق سے افِلی میں حمال سے ہذم ہمل کواپی میں ڈا آئی کیاں انگر کھوا ما لھا ہو وہ سال انٹواہ ۵۰۰ مردب پیٹیم ٹمل، شینٹول ٹیکیشن کی جشیدن سے کام کرنا ہم ان مشلعا ہیں تھاں" پوسٹ مجمی کمیر ۲۰۰۰ ۔ افولیسی (وہائے انہای)

آپ کے خالات کی بد صف دکرتا ہوں ۔آپ کو برطرے سے فرش رکنے کا کوشش کردا گا ۔ تواہ - اور جہ دو بیٹ ہوارہ -محرصہ دی ۔ جس میں ہور سکے سنام : تحسیرے - جس میں ہور سکے سنام : حربہ سال آخرا مجار ہزار پاکستانی شہد ۔ پاکستان کی کھیڈاتی کا وار جی ہے ستول جا ٹیراد ہی ہے تسیم ایسنائے پاک ہوں ، مہر ترجاس " و رسٹ کی نیز ادا ہے ۔ دو تی داوا سے ای کا

جسور موش باحدی سی مجا براؤم کمی کمی احد کمیں کمیں والار ہے اس اور آ امایں بلعدی میں کر کیسکر ڈی کو ٹی احد کیس کمیس مواکر قاب میں میک کر کیس امایں ہونے کے صافت انجیئر می موں اجس کے پاس ابن مشکلات کے مواردوں کل جستے ہی اوروہ می جم آجت نہیں اورا و بیا ایس کی جو اردہ فیسٹ منر ہے ڈی ای می ای باری فردی کرای

نو ب ، محرا چی سک سنام: آب کی دل گذار تقر برنطرس گزری اودایت خیالات کے معاقب یا امیرسه که کهب کے دکھرن کاروا کر سکول گا جس ایک مداد قد م پکشش ۱۳ ساوٹ ۱۹ سال کانوبان جول۔ اوقبی میں ایک برٹش فرم میں بحیثیت سول ایجنیر م ۱۰ سعد شید دیا کھتاتی ہم جانوم ہماں ۔

ہ جا اُل فُرِن ' پرسٹ کیم بھرائے۔ ابھی دیائے ای) خرج نازجیدر آیا دسکے نام : میرانس آرائی گولفسے تبول مست کیم ایشناے کسی

A ...

95

کهنتخابی - ۴ بی جیرتابادی معرفت پینچرمبیب بیک مقابی اچا اسکول پزش شد دلیدت باد رمید تا بادسند

آپد که دکھیرسے طور نے دارکہ دیا 'یرم بی آپ ہی کہ اور وکی ہوں۔ بڑی ہونت سے ترقی کہ ہے گردنش طائد م ہور ۲ سال ۔ خواہ مرد وہ چیم ہی اُسے۔ ایل ال اُن اِسُل وصورت آپ دیکے کرم کا خانہ کر سکتی ہیں ۔ " اصنونان فیڈرل بی ایر یا یمکان نیرہ ۔ او بالک کھیرک کرامی را فی تعبیست م ۔ سیکھوں کے نام :

"منعا مِنْ : وَكَلَى مِنْ اشْعَنَتْ عَلَوْمٍ مِن - جَعْمِ وَصلطي پنائم فيال يا وَكَ - " انه مَل محدولاب" جِهِ ان كَا شَيْرُى - جِنْتِيال شِيعَ بِسَعْمِ بِهِ وَتَكُو

يى مىظۇگۇھ كىمەر دەن يەن سانىق دىكتا بود، دىيدارى^ل برورى خىش رېرىكى - «پرىش نىبىم كاشىغەت ئىيدىمۇ الھام دىيەسے دەنىفۇگەھ

یں ڈت ےاپہے ہی کہ یُلکا منتفوضا * نعام مومل معرف: العن سے مارث پیسٹ بھر ہیں فیلی (قائمینی) شاہدہ دراً ودپیسٹائی سکے شام :

م فيامن كسلم وسي مستعلى مشنك - اوفكسى دو اسداى

المندائية المراس معتبر مول يعرب إسال بتواه ير ... دوي المندائية المراس معتبر المراس المعتبر المراس ا

دَبِ کے خیالات بِهموفیصدی بِهدا ارّون کا - ۲۵ سال عماده کاکی خاندان سیرم بی د دُیوره اینبینرُ بردن تخواه - ۱۳۵۷ دوسیه ۴۰ سعچه بری" سهر ۲۵ کمشل به یدود که کافرنی کواچی ۱۳۵۵

ٱپسکےعالات نے تھے بیمدت اڑکیا یں افتارا نڈاپ کے میارپرڈیا اڑوں گا۔ آپ میڈ بھے ہوئن وغم فاد پائیں گی۔ لیک ہوتت پیٹے سے مندلک برں " من سر ۱۹۰ روپ ماہدار ۱ یام اے معوف ہے افسل خان جے اے ابیا ڈگورنسٹ کا میکڑ کی آڈاکٹیر

> میری و ۷۰ سال سیر شخواه برد. معروسیسا بود «محدامیق پوسٹ چی شط «ابوطبی زادانستاای)

سنرحی خاندان کا فرد جون عرب سال میوک پراتیوب فرم بر حادم آ مدنی جادر ۱۰۰۱ مزیرهٔ ای تعربیت کا فردست میں آپ کے آمیڈی سے میرمال مطابقت دکتا ہوں ۔

مَّ بِحِرَيْقُ دُرِيدُا دُوُدُورُ الدَّلِكِيثُلِ ادْكِيتُ بُنْدُوجِدِهَا لِهُمْ حِيَّةٍ ﴿ ا عَسْدِيلَ الْمُرِينَ سِكَوسًا ؟ :

"ب كم منفوضها لات سعد بيمد شافر موام و س عروم سال بشيم ميؤك اتخاه ۱۰۰۰ - «عمد شراسهانی پرست يجه ساط يولي (واجه ی

خان پیدرنیتیم ۔ هرمی چرد هوارہ کے خام ؛ پس بیک محرکز کپنی کم آئم کیے بھول ۔ تنوا ویوہ ماروبہ ہے ۔ پھیلتیں سال سے اولیس میں طاؤم میں ۔ جذری ہ ، دمی پاکستان شف

پھیلٹیں سال سے اولئی میں طارم مرک جنری ہے دمیں پاکستان آسف کا دا دہ ہے۔ "جونطبیت جستم" پاکسٹ پکس 2" پاٹیسی زیز سے ہی

اكوير 🗈 ء د

۹,

«دِشرج دبري"معرِّفت بإلى الغرليس الدُّركيث ١٩مـدى الما لا إل مسشهس كدنام! ين انجيرُ الدمقام الجيرُ الله المحيرُ الله المحيرُ الما تنوا متول الغز بسطي علا يماجي رضيه سلطامع سكه شام: وتدم اوما و على موج والى بي كاب داره الى عرود مل كالدسين كمعاسب جزل سوكااك ه مي الله عن مري جزل الشور الله ويشر تنسيل شاه يور المناب مرفيها ص ص پشاور کے نام: بن بتادر كه يك معزز كوان كاميشه جاغ من تبيم ايت ؟ . بن بتادر كه يك معزز كوان كاميشه جاغ من تبيم ايت ؟ الراد سال دواتي لارد بارآمدني مروسيه حيع كفان مونت متادخان تمياكة لرح كساد ووباظ ليمكر اميالكى يم آبيد كيمياد يريدا انزة بول تبيم إيث است محامكا الذم منخاه ۱۵۰ اود کچرما ئيدادگا بالکسجي جول -معمنه ورسوت جناركل مكادار ايماا كالس جاك جواسا فين بشاعد ش من سِن لاهودیسکے خام ا كيسك يُفوم فيالات خدمت وكيانين سعك سك بول المهب مح وبد مرد فوق إي كى العراد واسب كهد ا إغ مسرف إست يم ١٥٨ - جي كا او فاجود النوبر قيصريك منام! كب خياهت يى اربيث ماليات كي مجري نبيس آ تى الل خازان اوراسال. ۵ استاموُ ان رمرده ناکار · شابه شاه معرفت إنه ابل يرنس على مدد حيد كاف كومل شهزادلاهوركمنام!

وم ۱ مال . فا نگ غیر مهاویا اوان این بی اسایی مهوا مون آنا یکانی بست کری ۱۲ ماده وان بین بینی مادیم ند میل بینان یکی عرف کا بیل این اماده می امان ان مسمله آی کا گورنست مروس بیل این امرفت اختا ماحد دی فی این این شیریش ایاشیش و فی شعد بینا مدکونت مس خان سیاه بیوال سک مام : بری هروم سال به تبهم میرک مناتی ادر ارا در ارا در امرف اس

آپ كىميادىد بداات بول دازلدس يى ئىيرىن

یں ہی اُپ کہ تیکیل مول-ای ونیاس میراکوئی شیل ہے والال دوسال کا عرب وات ہوگئے سندائے کا گڑاریں کھانے کی سقر ہوسنے ایم اُسے کیا۔ اسپذائی کا معاورہے سام وارک مدنی وس ہزارہ ٹیے ہے جس کا با واکر ہے چیزے ماک ہواں عمران سال .

١٠ شره وفان جرج "ديندارة الى منجر ورجموا إستر صدّ وضع من منه و د اكسان مع اسك منام!

انشاراد رس بسک معاربردرا تردنگار اعمل کمین می جزل فری مرس توادر ۱۰۰۰ درید اقدیم احیث مول انجیز گف بردالدر کار در می کیاب مدوع می کندیس عرص سال -

الم العدا لحادة " وسع مكر المعن دويتي لا يواسان

نیقن که سیکسیدر بردا تردنگار در سه سال آفزینا ده لکندنید کی شری دو دیباتی م تیدای ایک بیل برگاری معده دار مهواد این توین مهزاد مؤدخ ار دیجال جیل .

؞ٛ؋ ۺۘۏؘؾؠۣٞٳٷڎڝٷٷ*ٷۻڂۼ*ڹڎ*ڰٛڿٵڠٳڮۺڠٚۏ*ڕ٥ سيوينه سان ،کولچۍ سکونه؟

س ایک آیڈی مول توامتول بے تعیم ایٹ اے . و فرعق بوج ، بسٹ کس فرراد ارضی را الشاای

پاسمین فاحلُمدسکه شام ! تخمیراید لط عرام سال یخاه بر ۲۹۰ مثل طری می کوک «نیار آجر زنادر» « ONAN » علاح علاح

GUARD UNIT IS 480 HB/ART H.Q. MURSKAR AL MURTAFA'A

سينهنان الإحوديكينام؛

مورٌ دیندارگر نسته تمکن بود : نؤا دخارت منول، عراسال ۴ جامید اقبال دوم قعل موتی گفت بوست کمد ۲۳ د د پسبا ، حبید د آباد یک فاع ؛

سید کے خوالات کی تدرکتا ہوں بعثول تواہ جدعوہ سال الم اللہ میں و محدود مدال کے منام ؛

ورم مال آمیم بالد ادب او فاق اصرباست کوالا از وی ن د دور در بنا اسادتد اگر ای افزان اصعرت ک مان قددون در شمی در هادرده بی و بی مسال می به برزرا مرا و داستیات استام دادی آن نیس محرمت کی اون سیمت مرد دی در ب جاند داد بمال کپ کافریسفیدجی کردیا ہے۔منشادا اندیکو ایکوٹوٹوپ مِل کوٹرسٹ کی ان سیاسال خاتی کود کو آمانی مرد ۲۰۰۰ " آداد پوسٹ مجمع میٹرے ہ والا اد

روی کراپی سکستام!

عن بي آپ كاكيرل مول عربه ال انتخاه در . هديد المد خات الوان المال المال ك

مؤت يم أمثاب اعدا فركا وما كوماتنى ين للك دول كلي

اگریگی آپ جیسرای لیجائے وَدَدَی اِلِی لُدِکی ہے آخ معہزلہے ۔ "میٹر ٹیریٹ بیرٹ بیرٹ کیس اللہ صوارس المنست تن اُن جشرمی شاف چیشیا و چہسکے خاص ا

مبدير تعددات كمس مري فنيت مي بدا بدارا مدارية المدارية ا

حشرين داولهسندى كمناح:

چیک طرال مرونی ماکسی کیم بول ناده می میراد ذاتی کارو برد کرناسب خیال دائی و پر ذیل بر دوون کلی دائی مساور میرون میری میرون کلی

POST-BOX NO 27 . 1460 FJELLSTRAND

خان صدیق لا ہو دیک نام ! یں سمدی وب کی تقریم زمین پراپی قرم اور تت سک ب کیرزرماد دکار : میں تقریب کوئ مزارعد ہا ہما ر تقدت کا دیا ! سب کچر ہے تعیم کر ہج ہے امید کھیل اسٹنٹ عروم صال خاندان ہے! چینیں ہمون ہجری کی عفواری جا ہے ۔

تقال ميدفان ومسويني في مديان اسودي وم

مرسیربلیت ۵/۱۰ پیپزکال آسا و کپدر ۱ ۱ پیخ پش معانی کے بید صدید وال عد خیزا و ن سے دامیز قائم کرناچاستی ہیں۔ اندقا و کراچی ، ایم میں موجید کا د اکران اللہ اثریا حد ایسیا حال ن دریداس کمه دو ۱۰ کال زیم می ب خارت بخد ادر ترین بهای گرنے کاچئم میلان چاہدار - ۱۱ کا میلان او کان ڈکڑی ممن بل بول ما حد پیر و یون کے مام :

ي يك وض محه عدايك باليم يدشاري هذم بهل - تؤاه دومرار - محمد عن ۱۹۸۹ امز روسائل - نياسلها بريال بي ۲۸ ناهد سخان حديد را باعث نام:

اپ کی خاف بادر میرسه نوالت می کمل فرق نسی به -پاکسان کدی می حسال می کارد. حوان زی اقبال عمیری موزت ایش جارشه می اور شان میرسه عظیم چیشا و در یک نام ! میرن کورش در در است شاه گر را بود شاها د هوانه و بود! منظام بدین احر" ۱۵- سی شاه گر را بود شاها د هوانه و بود! شد به معسر احرق بی و و هزارو یک نام ! کارسی می میرن د افزار می اور از احد و در ۳۳ سال گونت از مین می میرن میرا داد و ایرا داند و در تیم و در میرا بری میرن در او است ندی کی میرا داده د در شیخ بوده شمر د نسرین در او است ندی کی میرا داده د در شیخ بوده شمر د نسرین در او است ندی کی میرا داده د در ایرا در ایرا در ایرا در ایرا در ایرا در ایرا استرین در او است ندی کی میرا در ایرا در ای

اگرته کواقی کی دیدسائی کینوست جهجاب مکدامی کر مرّست کی کیدن مصعوف وصط کیجة میره نشدا در کرید میروساد پر پادرا ترون کاری فروی می طاوم برن کریدیش برن عرابسال کارکی کا عک تونیس باس سندندگی خودگزاشا بمن -در میری کرانهان ۲ ده رای میمان بالین عری باز

تنایدی کپ کے مُلک کا طواکر سکوں عرم ۱ سال ۱۰۰۰ مسبب ماہرار تنظور آسیم ایم است -منیم معرفت (س یوفان کیمن یاک ایش کہ بشا وسعد - واولیندگ اکتو بر عدم

C

بيراس سے بول ول كويرار مان بهت ہے وشمف محے دکھ کے انجان بہت ہے كل تك عمّاجے از نامسل پر فوداہنے۔ وہ آج معے دیکھ کے حیران بہت ہے پردے میں بہتم کے جبیالتی ہوں انسو مینے کے بیے تھ کورمالمان بت ہے راس اکن اخرسی یا نلی دورا ل ا اب بجرفم زلیت بھی اسان بہت ہے "امدِ نظر تحد كو بى من ونكيد ربى مول كم تجرس الآقات سع ببيان بت ب ا تی ہیں بہت کم تری یادوں کی براتیں اب ول کے بہل جانے کامکان بہت ہے العاس الماره جرول كاكرانبار موسكي یک سیروفا آج می دران ببت سے





هسيسان قرالاسلام مثابان

ایران کمچوٹ سے شرید کی کیے تہدیدہ ترک ہے جب وہ جو مال کی متی آدیک اجنی نے جرآ اس کے دہمی مست کو وافد کرویا کا پیرنر پر تم کوجہ نے ایس مسال کی ہوئی آلاس کے مالا ہوٹ میں کم مرضی اور پر کسکونٹ قابر پر کی کی کی ایک کو الد شاہ می کرد بنا ہا ہی ۔ بیان مراسست جال اور جب سے مست لی بدا شد ہوگی۔ اس کم مالا کی میں میں کے موز آمران تھی اس نے تعران کے بات مرابی میں ذکر مصربت کی میں کہ محقد دون آن مسکل پاس کی دوس کی کھیا گئی تاریخ میں کا بیار ہوچی کا لیا ہوچی کی کا جو جو بیشی کا وہ مالا ہی

به والمفاق الله بي مين سكه يا مهاندن البيك وكه يرماد بوكلى وثوك والمك والميان المهان المواق كهان كالمين المراس سه اودود الد العنمان بين لدن تياد جدك مان كالمدودة بيدة والمنظر من كما الاحدات المساني بي المنظم المرسي والمن كالمرسي والمراسية المراسية المواق المركز والمدودة المواق المركز المركز والمركز المواق المركز والمركز المواق المركز والمركز والم

رُّه إِنْ بِمِنْ مَعَى السَنَاطُن مِن مِنْ عَمِلْ مِلْ كَعَالِ مُسْتِي مِنْ مَنْ مَنْ



ŧ

متهزن كدن وعارقاته ويندن أندي ويهرون والمكالية المسالية والمكارة والمراكز المراكبة والمراكبة والمراكبة والمراكبة موا تنادرو ول المراج ميز الدور يعل الدور في الموارك والمراج عن عدم موات المدولة والدورة والمراج المراج الموارك وهر شي برب كران و و نعض من في من التي من من المراد المن المراد المن المراد المن المراد المن المراد ا

م كالاشتات قده فلذي الدولية والكالق في المص عاجي كما المواثل المراشش كم الموادك كل

المرزين كالمهدسوت تكييش أغواعة وللصاف اللك بري موكله العلما ويتولكا يترج تبرك كمرد والمعترب تراك بين ما بعار عالم والدون والمن المراقع والمراح والمناقع كمده الماسوكية والموات بي ما مراس من المديور والعالمات في المراب الدوا مديد بالدوم والرفوالا وين كم يكي والدوم الدي الدوم كالعدال ووي كم الدكويك ووال سونس والحالا يشرق يمدك ودراذ برساد كريك فيرين وكريدك بسفك واستاني الوواللة على يطيقة رال في الموافظة كارت كما عال يجعالات بی کروستوبوکی در نده بردیک این در درخایا رفال بی چکیدن ده در بیت بخیرانخوادن بردک داندند مدس کان برخ که ندک نیس پی جرای به اوال در منظم سه به کی مولی درگرد کرم و کام شده کام بیشراد به این که بعد برخ ساس برخی بیتان دان و بس - When fulled to the will exil was bout of singly of him is in or will and ينسؤك وابهنا تنابست بومن كوكوني فيعوكراتنا وعافذ وصيف بعلفة في ودقوه فلف كمنتي عضائ وزرواز بوكتي سم نيام

زُه دِيُ اِي اللهُ الله الله عِد في معدان مع دِيم الرسف ف ونتول مع يكو ثرك يك الحرق م لكانون البيل ذكروا أننا من تزي مع من استرك

وردازے کے دومری وقت تاریکی متی شاریکی کے باوج دراہے اصلعے کی دوار میں ایک جوٹا ساور وار ہ نوا کیا ، میٹی اس معداز ب از قرار ق ابرك ان معترد قارى عددرى أن الماك المام الم المارة و فلن كسل المدى المدى الله المن بعديدان بس كمعظاده الديست بارئ لايال كلوى بوفى تقيل بين سفد كيميدال كتران عبسف والي ايك دين متنسب كي الداس كر عيل صية مي يوشي كر بين كمان كمانك بروزاد وثران وقت قوه خلساني موجدت وإن كم انكست اورخ مراع جوكيا بديرامدة بلك تفقيت سين كاكعه وكدموس عسنوب بي تهزان بنج كرعب برويزسلان كاسف ك فراض سعدان سكتفير منط كيون ياداس كي نوايل بروي -ايك شقر تنقو كم بدر دين الانها بالسابق وساحه رفعة كاليسلاري محريد يركبس المدرية اختابي ادر يوا تدرين و علام بعالى فى ادراس فرمودكى س ولكوكله كن ميد بدوداكرد بيتر وع سعة اماكات ادبده کے بی ت خاریا ہیں گوار تے تھے میں کواخان م اکر ٹر ہوست ہے بی اور کا دخیال بڑی ہے تام مواسک ہے بڑی نہیں کی بھاک بدز جار كالمركم مي معرود يتى كور فرام والماح كمن بان يكى كما تفاوق أبين قار زيدوكا وثر لاكا - ين ف واكر دوما زه كولا وإلى ايك ابنى فتوان كمزاتنا - اس ندايت يم بيران با يا اود و يلايه عجه نكار برك سكعب في سكر بسرجب و يا كورائي وّاس ن يرُّ ل كربائد عين بيا يا بيرُن كا كام س كر وُي ظِير الى اوراس في سي عدد وياكدو يروز كرمات كمي بيرُن كا تام فيس سفي اورات الك المنتبع كى يرن اس كه بدر السي عن الماس الفرى جرت ما العدون كوفوا ساكاه يم مات ديجا - ترجيد وينا عندوب بمستريمت ايساكرري على تزيل في لي من كي مناكر حب وه الدييزان واسكاه ي معرون بول وبه المدعه النيخ كاكوشش فركرسه گرین تخش کے بادی وقود رضیعا دیکہ کی۔ اس کے مذبات اس سے بناوت برک کے راشیانی جمد موکر اس نے کی جول سے آتھو لكادى اورواب المري ميافك الى . بيزن كعياف كي بعد الله المياك المحاديم الممن كرف كم يادوده والمرا ال كرر عائد ريوس وياكم مورتال عرفي لمراكئ ولا الأكر اس كروب أن الدير نود ل عام كوري ك

بيا يحدثه فاكانداز يمير جدل كميانعاس سفرويخي مسكوكر بانت ثال دي-اس وان بيلى يراس هيغت كالحي بمثنا وشبراك ثريا ومامسل عنت درديد عكرتي بي يكي عن اين ايك ملودى كي دوسها سييزن كوردا شتكرا إلى الب الرسف في كوسم ايم الديا والدل بنايا ايك من ين فاينك سعدابس ويُ وَهُرِي يُروزُ وُمُتَعْظِ إِيا - استفرق بِاستَّة يَ بيلي وايك وينجنها الديم شنح كام في سطاس پلانگستان این ای مواحدت در سیره طوی این به بری برای از کشک کیاری بریت ندی استان با مرک که ما ق به ای از پهره کاما بری استان که منده که دخاست کر دانی ایرونسک به نوش که بازید باید دو در در از بریده ای تهدی آدیگ آدیگ کی نهده ای سازی ما فواد می ما قادد ای کسل دوری در به موارک ای دادید دی در او بیک مرکزی آدیگ آدیگ آدیگ آدیگ آدی ای که دواس ایسی فی خواد به خاص در که کند

براداً من ارسام برا المراح ال

بستایم کوهیمدست اورتناسب مکرسکتی بمیل پیراس کی آیس سنتی بری ادرخام کی سے مربط نی تهی «خلطرنے که الحرثم کیا آرجے وول حکرسے میں اوا کیا ہی سانی آیٹے شیس اینا میان دہ لیا اورخا طسکے من کی تاک برگی بری مسسست ہی جبری جمکی متی بری جاؤن سے ابتی س خدید به بر کرون هد کار است بی با مرد کرون هد کار می است که اور از کیسال که آمانش و دریانش ای که خفاطی می روشند نکری و مشتری کروشند نکری و می در ای مدول می مود کار موضعک

ه تم بهال مصری نسید و این سفره بها * زیر افزیوندنا دست سه م تست کریستی تعضیرا

بدر برور من المراد التي المراد المرا

چە فۇئى كەندارىيىدى بونىلىتىدادالىكى يى. پەچەرچىلىلىكىندۇرىسىدىن كەندۇرىسىدىن برك

دي کستي بو " زشي ۾ نگر بمستينيل. کو اه اشکاس وثنى ليناجم يجنا بديركرسد كي بيدل بولت ايناجم كسى امين كروارا والمصاعد الني والصاعدة لعيس المستريك اجد وما سيرسع الباسية الماسية الما التين يك اعصون اكم في بم فيهي وم يكر وما المارم المباقع والمقروب المستخص المعاقب المرمتى بدركيا تناؤل وبشنط يمينكمنا ذسق المدكوم يالنظره مني اجمدت إربيا يمى دورى ورت كرياس نيس ما: ي ك دور بمارسي سي المات بي الدو بكرت بي مام مالانتراك مون تعقد بي كمنطق بي بخراج لادوسي بد مل - " زفى ققر ادرين الى يعيد استدك التاريكي بوستدایی منظیسهان انتین کرو بیکسوات بارسونوت كرمي والن فكل فيكل رحمي يضعف دات كذبك على عيرسو سرت مى مالى كديك مي اليون بالمنظوم في معلى عدي كوش في موري نظر مشر مسى باق مبري علماء يركن مسعود سنسكي ورقن كا او التسعين كله Late of the Man A who applied to معيية ببوش إيامة اسعماكل كناها والوثي معارمت الكونون والمالية والمالك المنطع المناسم

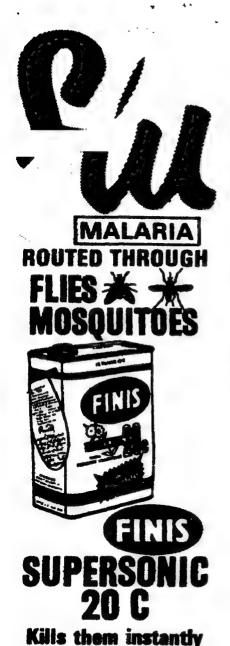
Bearing of the filling

من المراق المرا

وري مات تل س مت يري سيم النواز كه الله ال

يرون كم المريد الله المريد ال

اكوّبر ٥١٠



With Breit Stylus والمي المراعي في فرم إول مين المراعة - وه فريث ج والتي-المائة المحالي كالقاعد من المواقع المراكم على المراكم المواقع كرفاد المساور كم يا مكروس والل و في وه والله كالم رين المريخ والمنطق الأنسيني المناسق من من الم untilaber the observed of the sine & كمال كمي الع وسخت يجول الكريدي بيراس في العرفوا أميزكر را در زال دیکتے ہوئے کفال کو کی مت دس سکے مرکوشی می ہیل ۔ • نوب ڈسٹر کھاؤ۔ دکھائی قوم جا تھے۔ یہاں فک کھوں کی انترج کے الكس الوا إلى المنطاقة وكياه الماناس الكوران والالالا كالر المول كروا فيسطاؤ فيس فين منهاء بمستهدت كلتي الدية كرنيس الى بس الخل اليقيل كون ون تعلمت الاندان وسل كى عدات كالل بدوي يك تقت داللكود رسال و مح متابع س كتعور على مدح الذعال عدمن عدر في والزنان الديل الدواد ووزع كمدوشول كالتدمري موارجرے۔ ق فدا لڑکی کوئرے جم افتیار میستے ہی اور ہ مذاب وَّرْتُهُ جِي كِراقِيالِ وَالْحَيْظِ فَي وَوَكِّهِ لِي كُوسَتِلْ فِي عَلَى الْرَسْكِ فَا کے بنائے ڈھوٹلے تندیشتیں۔ وہجے ہی کسی لاکی سکاڑے بانووار برتي ويختى كالمتاس

مغام کی نیس کتی یہ پیرسنے ہی ا *اسدوہ * فری کے پوئٹ نوٹ سے پہنے گئے : اس کے میم سے تو فری کے پوئٹ نوٹ سے پہنے گئے : اس کے میم سے تو ہم ہے اس میم سے توسید بہتا ہے۔ اس اور سے دہ کی بہتر کرتی ہے اور افزاد الل افزاد میں میں آتی ہے کہ ہم اپنی صور وسی دہی اور بدالدہ میں اس

الم المساول المراجعة المراجعة

مغد کیاس کی کو فلای آتی - پی سفیرت سے دی۔ ماں ہی خارجی کہ مودل تیدی ہے۔ این بست میں ا اس نے بھے یہاں وکر خارک انقر زخت کردیا اور یک محل دقم میں ہی موکر خارج ہم گیا۔ جہاس کے بدی کی کہ آن کا تم انظارہ کرکتی ہے۔ مشاری اور جس میں ترکی دساخت بھیسے بے دست دیاری کی میراث خان کا دیکر کیس بیاگیا۔ انفول فیشٹی تقادا شناختی کارڈ میس بیا - ازش فی کارڈ کی کھیں بیاگیا۔ انفول فیشٹی تقادا شناختی کارڈ

ميات في الدور مي مود يه يوسف كما يي الذاذ عدور والي ميكن ي كل

و در المراقع المراقع

ونمين شكريه يميث أي كم فواب وركو فانيس كما في يعين

مگرسال که افر بر باور جرباد کی دیدان تعیی بست سی ایسی پیزی برداشت کنا پارس کی بیس که مقابط بی دو اب اندگویال کوئی چیشت نسس دکتیس " و شید فی ان انداس سد بهای کی سی بستر پریث گی اندیدی خوابی بست بعاد می کی دی ای کسی سفی جگا دیا - کوئی پیست کرد می برود قدان می بی بی دوسے سی است نسی دو کوبیان می سود فوای سکرد می با در این کی دوسے سی است نسی دو کودی می سی می کوار و مات بیمان دی می - وشی کی آواز دو با ده انبری " فادر در اس بر بر بیش ف استی دی سو نسک دیدید

فالسكافات كيموا والأيزى عالم الموارك كالمتال بناريا جوي المركز كم المراجع ا الدائزة فأكوفت الأمل كرمان مالي على عقد مباركان كي كزددى أوالن كالمجس إكرانا فالأيان وش في وسع يظ لكي برمت بعرب يعرب ولي اليابات بعظاور تركاكون أيس رى بربايى مدى عدى تاياك عليوك موى بينى برري بدود زى على دىكاد فلسكاد يقادى كم إجث الدوشت جىكى مد عد كاليس ماد إسعالها بى مارى فرور تدول مينها دداعى مقالسه ساعة بول على كيابات سيعدية وموجد كالرميكي بنیں کے نیں وستی محرورہ ، ما تت کی ویا تھے ، بدلاک ماللت كامقادكم الإحكول كمدسي ومتساعب مايس مكاكودى انسان كىستى بى يىس سە -اددى يىسىمان بىرىنى خداين توش مست ہے۔ بیشن کھیک نے کے بھڑی گام اسے خانے سے کر خان کک وک شم فری کے بید ومرسے ہم فرج نے ہی بعث خان کرک ہے کورد فری وادی وادی وادی وکو زود دند استان الدوگوں معمقابارًة مي توكاؤدرد كيّ كامن ماري جادك ماس ف سادى بىيىشىرى ور بىمائى دىدى كى داوك كى يىسى ن يرضى بيس بناكري كروح المايجة يميني كق. بيعتم لما ثان ك ايك المساح معتست بحري متى واس المسكرياس كن كالأيال تحب ادر الرائيال بيرى برى كرددى من معرادل بدى فتتت عيابا نفاكس كسي كما ويك استراك وأسل مية ميتول الدكا وي قدائي كرول رراس بري يك فيم اوى براسكول تاعق بس اي كودكوكر م ازى الرق ما الدمب إرة اين ازى يهمستير عقرب ایاد مج مسطات کارس اس کاری برمید جادن اکدده م كون كر جوالت زي فداران وكي بماي طاقا ي راس مریک دور کے قرب آئے ہر ہم نے طری کر کس میں گائیلاں ؟ وی افتارے والدین اس شادی کے خلاف تھے اسیس نے

رئیسی پیتے ہوئے ہے؟ • شادی کی بات ہی دریان پی نیسی آئی۔ فق کامر اللہ تے ہوئے بیل ، ایسی شادی نیس کنا چا جاتھا مد تر مرمید ساتھ کھ اجاد تت گزارتا چا بتا تھا۔ ادری ہی شادی کے بارسوس کو بنیدہ نیس متی س اس بنرص سے جو سے نیز وادی کسکی دن گزارتا چا جی متی ۔ جدیاد حود آیاد ہی معلک کار کوال موجی ایس۔ سی میں اس کی اس

اكؤيرهمد



آن لما شاخلد المن كالمالية على المالية على المالية الم

سیمون کے سراجارہ کیا تھا۔ اگریکسی دی المحافل اکرتی و تقی اور واؤ د کی نیا دیاں رواشت کرتا ہوتی سے اور محفظ نگ مدیریا اوا می لل کے ساتھ سوچنے تی۔ آو آئ کہ ایسی کا چھاست اس دون خیر ہا گھا کہ کی جس سے اپ کس وہ کو بچاقی آدبی تی۔ یوسے کس کی ساوی طوی کارک میں سے ساپ کسے وہ کو بچاقی اور کی تھا بھے اس نہ بھا کو ملک رواچی ہوئے اور کی میں کہ ایرادی جم وہ صنت جس یہ بھی نوان تھا آئی فالک

یره قدی تی اوری میشت بر قدری کانده تی جمعت کاراتران اوری می می است کاراتران اوری می است کاراتران اوری می است کاراتران اوری می است کارات است می است کار قال به یک مست کارات است می می این اوری می این می این

کرے یک واقل ہوئی ۔ فاخ بڑی جملت تک کی ۔ کشفہی اس نے

کی آن ، وائی پر گیاد قت بورنا ہے ۔ چٹ کی اواز کی اوران کے سال آن کی اوران کے سال کی اوران کے سال کی اوران کی اس اس کی سے بیا کا گئیں چھیا کئیں ۔ بی سے اس کی سے بیان کی اور دیا اس کی بہتران اور کی اس انتقال کی انتقال کی اس انتقال کی اس انتقال کی کھندی ہے۔ وائی کے اپنے میں کا کا اس انتقال کی کھندی ہے۔ وائی کے اپنے میں کا اس انتقال کی کھندی ہے۔

کی پیک ایرا سوال تعاجم کا میدب یم قرکیا کوئی می داشک درنالپذر داکر آن میستندندب کاعموس کهتر میست فرشی مدید بوای میجوهیست کسی مجاب و کاموست اسین می منصب بیدنگشی می یک فلز و سید بیمین ایک و درسته درا محاوک ناچه سیجه - " ایک و درسته درا محاوک ناچه سیجه - "

وين بيوسال كنفتي قبايك اجنبي في ورست دوادى ك

ئتى-"ىيرىنى ترجى كمائى جىستى جاب ديا-" مىجراس كەپىرىقىلىن نەندى ئىرى كەن كەپودائل شىل جايسىنى

تہ کی کے مانڈ نبیں دیں '' ذخی نفیرت بے ہجا ۔ دنیں سے حاصل بھاس کھرکی نگائیں ہوں جمیرے ''ہنگی ہے کہ رفتی بیٹے کا بہتے ہوئے ہلک ۔

٥ دولي قرم مي الرسم كالمسيائ فراب بول. " فرش مدفول مي المسيد المرك المسيدة ولى " آما فا المرك ا

وشى بآمره يسي تيس كرم إول اندبى المدولة وبنطقا المح

برسته المنها ال

منود واجرى كدرى بول ويسع مؤ ومع بدي كبردايا موئ مست عالى يرى بول الماس كريوود كريات نعرفيل كرة وراحت قروه بي جائي فوش فني داموي كرييط بي يم برص مسر موكم اللي بول قاس بم عد والكافئ والوفي معدد يرعدون يماندي لله يمامون وقت اوروق كا كاسس يم بحل - تم ايك دك بهيمال « ويكرك . يم ووكفل يربز يتقو نیس کرتی ایر اس بات دوندر میران مول کاتب فیرسداس اواز رموجاكس موع كواكي والمستى وبالموم ى عادت ب والما يزى مىسىت يى جى يى توشش رەي ئىيىن بىرىجونتى. يەم يى فولتۇنى نے ب- يس وق إيرة في إس جنم من والحجوث ال وقت عي مونندای دید کے بے ول برق کی برای کیدفدای سرج المركزي الميال عامل المالي والمركز والمالي والمركز والمالية بيرد الكربية مبسنداني حرقون مي سينس بدن مي سويندو فل كرسفوا فاحدث مول عدر موكيت كمادى مول رياسي نيى كم تباه م مفعادى و ع كايرى د تسهد كول دكون يمت موس مو تون عيا بي دبتا ب. تمخلند وقع لدياني كيرم فيرى كسفوال ميست برا فوبلن فول كالعاس وي الم كعدل كالمامة على ورستهول المعامة فيساك جمدي هدي موداي ميتون ركمي توييران المويدان عمال بعالمة وجركا التاق مي بالما فك بسد د كروياباديق عري والتي ول كري التقاد فل ب "وفي عُكُونًا بردويده بي مي مي مي مي الما والم مى بناد درواكى قاد كاليست دوكش بول مرساؤش بىلىك كاده برسكة ب منوس كريسة بى بكة كالمشترين ك تم ف دوت قدوت بك بي والمك كانده ويالورانين يون

المها وكرا ورياك المسامل المسلك والمسارك Helmore Black Sinker chesaltichtechalabet ing the مكوال سار كالمواز استياحه كرموا في جروا في يوود و مرا عاجمت المناب الم مرح تعمل تعاد الدار ويسي بروال ي استال فران الكاوفودى معفاج في تذكره يعيب والديك المالدالد ب المعلى كالبرك تعلى وكروا من مجمعوسيا . يرمعناها بخائق مكمعه استخافي كحدثهم فالمستوي كافالمد بسي المراعة المالية المالية المالة ا مِسى في كرادى دوا بى جاب ودد عا كو كارور ما كرخ ال بالمربع والمراب المالم والمرابع والمرابع وفرشكا يفلسدون النافر كالمهد مست مي أي الكاكوي دين أكد الم يحتيد العداد المداد فراب كفامرة المعديد والانتاء المعالم ماكون يماءور ما قى يى دولتى كاكساب " فالمناسى في نور عود دى ك

مَثَلَ فَعَلَمُ مَّ مَعْمُورِير - يُمَاجِا تَقَ بِولَ كُرِيلُ كَالِمُ مَا بِولُي ." فرشى سفيواب ديا خانم سف ودايك بدأيات اودوي بِجركرس سے يَجَى كُنّ -

کی مودوش کرتا اصفا کوار برجک ده جنبی جورسے یے
ایک استفال سے کم دی اصف کو الدی شاکری می استفال میں
کی استفال سے کی نگر کے برامول شاکری مود کو اصفا کے اعتاد د
خوالی کی اجازے ہے۔ میں قریف حاضاتی اور دو فوال کو نے کہ کہا
اس کی خصوصیات کیا تیں ۔ خانسف اس مود فوال کو نے کہ کہا
خاند اس مول کر کے شدہ کیا مولی تی استفال کے بی کس کی قوش کی
سے قریب کا کہا ہے کہا گیا کہ دو سے برائی کو نے کہا کہ دو اس کے
دیم کی دو آئی ۔ میں میے کرمی گیا کہ دو سے بھی می کوش کی
دیم کی دو آئی کہا کہ جی کرمی گیا کہ دو سے بھی می کوش کی
دو کی میں دو ان کی اس کے کو اس کا جاندہ کا اصلیک بھیند پولیا



ع (ئى سەبەھا؛ قىلىم ئىلىنى ئىلىم ئىلىدى ئىلىنى ئىلىنى ئەلىرى ئەلىرى ئەلىرى ئەلىرى ئەلىرى ئەلىرى ئىلىرى ئىلىرى ئىلىرى ئىلىرى ئىلىرى ئىلىرى ئەلىرى ئىلىرى ئەلىرى ئىلىرى ئ

المان المراد ال

وی کے بھی بھی سند شال پر گافتا۔ مدد کے گھوٹ کو اعد بال مؤدر کی گھیزہ کی بہدی ہونے وی اور کا دست کے انھوں یں دیکھ ہے تہاں کی جہدے مدا قبال اور کر تستی ہے میری ڈور ٹی رہے کہ اس کی مقامت مداف کرے ہو جہ در بمل امری ای کی در کر مال کی ہے رہ اور اس کو سیدی ہو اور کی کے برا کہ میری کر کر بھر کر تھا اور کا اور دو بھی تی ہے دو اور میں میں موردہ ہو

مذفی جان می بعدد فرمنده بود یک معامت کرده میراشند مشاری دکاندی افوس پیشند کرا برگزیس بند پریشان می بس پیک به مقول بات مشدیمالکتی - "

ه مول ماز قرن کری این بات نین کی کری استعدی کروز در دیر می تین به ان کرماه ت سیخی واقعیت نین به از دخی بیشته مدکی یا

وفكر يزش وعي في سندوب كما وفية عصوص جا يهين يولي المروم ل مجرود وكالأماكم والكامران السيفوص جرويري فتوس يمريكي تغاجا شغب ومكدان الأكار المحرودة والمساحد والمراد الل يستر المنظمة المنافعة المن تروم مستعل بركور فادبرق بعيرت الكران بالزب المن كالمناسعة المال عرفا المدين المناسعة كويدن وسي المات نيس بعداى حرك والفي المرك فال فالمل للمواجع عاص المريزين لي عنه و بعد ا ين يما دو ال كالون كا و و ال تبديل كمدى في على الله م التسيين ما المستناء مي كمؤلبورت نيس بول البرز لدام في بول بحويدال خافر كم حثرت كسبيرا بواكول نعميا جب سيرغا بجلك فوانا كالكج بيال الدين المستحدث العدم المال العرب المراب كرت to single bule a distance ي كرمز درامًا معدة من دوش بست دل بدشته من حادً وعسول والمراك والمارال والمارال المعرفة والموا المستعادة المستريدة بمريدة المستعادة عيست منتن برا ب ي المات كالكرا ما الكران

بروسه و الرصادين درنسي برقيا ماس كه بعد است بنده المراكب مستقل مستعدم الرشاف ي بنجاد عي. بمال وفاعير كون آرتها قدم المراكب كرون التن فاطرت الدرنية فالدارس مي نياسة ي. "

و بھاتھاری کوئی مدونسی جائے یا اسے ہی فلیک ہوں۔" پر موا معیرت ہوئے ولی۔

می هم بیمت محدا کرید فت مون هی به کست کی احداد اس بیرا هی هر سطانه خابس بوگ بهرسکار دیرا دکر کے بندر وہ س بیرا مهست کا توقیق کمی اختانی بردہ فودل کے افقا و وضت کر جاجا ہے؟ وحق نے مزیدا ضاد کیا ہیں اس مونوع سے وحشت زدہ ہوگئ تنی ۔ پیمنوع بھر نے کہ کیاتی متی الدجا ہے می کا کھنگو تبدیل بوجائے می کا اسی دفت فرشی دوباں ہ ل بڑی میں اس بنا دکا دواج جسے کی تم کی مدح اس بیاری میں مدح اس برائے میں کرون منصوب ہے۔"

دنسي مير دنسي مير دان ميري كالمن من ميري من المريق من المريق من المريق من المريق من المريق المريق المريق المري مدونتين ما المريق ا

وَّشَيْ هِلِمُوحِهِ بِرَامِثَا وَ لَيْ مِنْ مِنْ اللّهِ مِنْ بِلْ * وَلِمُوعِهِ بِرَامِثَا وَ كُومِ اللّهِ مِن كومالرُحَائِسَهُ وَبِّنَ مِن كُونَ إِسْتَ سِعَوْبَنَا وو شَايِركُونَ كَامِ كَابَات بن جاسعُه **

مرواليناك كافلار توكر بدهاف يهاى الداده وتولوستان كيدير كيدولي يرسياس كريوكي الدمولي سربل ويدير كوير

شی نے فرشی کونسیاں سے بدور شریع احد بھران کے بات میں۔ . تا پاچ اسے بی بتا پائری کس طرح دھوار شدکر خاص کے حارت کی ہے۔ مکسالان کی تروش خورے سنی رہے اصد بلان دہی ۔ آخری سرسنے پیچا۔ میدود کسال رہا ہے ؟ "

بار بعدر سی رہائے ہے ۔ معلوم نیس۔ میں نے کما۔ وجی کمال کام کرتا ہے ، "

ویم نبیر موم ریا ہے، -ویم نبیر موم رہ

وشره کسیمکان گینشانه بی کرسکتی بود ۴ فرش ہے کہا ۔ ۱۱ نئوس کرچھے اس کے مکان کا بی پرپنسیں معلیم ۔ " پیر سے بڑی ہے کہی۔

و فخى بدورخ بسف تى بېشتا بورت ولى . ترې ترکيا باتى بور جميد بورب ف اثن العاد كارت كارس ساخ دس بنياد درت و كان بوكرد و القائد القصيم في بوكرت ارى دو كوچه سنگا. " ق د داره بېشا دى سيگه كومند ما آي راس س بېشنا كا بات مى غيروه مىشرىعا حماب كى دست مى مگورس ايسى تبيي نيس اتى به مركدر د القال د مىشرىعا حماب كى درود دو كاكوكولاكر د اقار

دات نے سائے ہوں ج رہیئے ماد سے تعربی دشت ہیں اصافہ ہو اما وار ماتھ اس بھے وہی کی جات یاد ہے تعربی دشت ہیں اضافہ ہو اما واقع ہرکس تعدامی تی کہ تبران میں سے نوالے میں ہی فرد کا پہ شد سے سمائی ہی سے دار میں گئے۔ میں اور داخلی بھی کہ نہیں ۔ اور ابید کا سیمیلی تقدر کو دائل میں ناج اس میں اپنی جا قت کی مناجس تقدر حکوں کہ میں اس جس تا وصوف پرویزی کی ڈی کے مالیے ۔ میں میں میں گاریاں جاسے کی اور میں کا میں میں گاریاں جاسے کی در میں کا میں میں گاریاں جاسے کی تاریخ کا کہ میں کہ میں کہ میں میں کا میں میں کی میں خوالے کی میں میں کی میں خوالے کی خوالے کی میں خوالے کی میں خوالے کی خوالے کی

مهد کتاد تُت اُدُرگیا قا بی اور فرشی این ایسنه نیال سی گرمهاسته بیشی نی کواجاری به دول کی چاپ ستان دی مرود لا پریک بیشی پر فرخی بری سیم ای ادر آین کسر مدین با کراس این کوئی برگی بیشی دانش کری بریم این تکویل بیس به پاک کرور دید آئی جیس مود بی بری به مدول نے ایک وورے کر بتلت دیر حال بیا انتقادید فائم فی جو کرسکا اور آم بی اوراس کے ساتھ کمی اور جی قار

ياكتان كايهلامفت وزه مقاص فيميار وموادكه اغنيار سفي محافت كزتي دابين كحآبي يكتان كايرلابغت مذه تماج سندكى كمعى محافت كوم واحت آثناكيه ووثرة منشبيث لغمجوا ایک بادپیر کلی خی محافت کی تادیخ می سنتے باپ کا اضا ذکر رہے۔ اساس کی براشا وست بن کک کے امور لکھنے والوں کی ایسی دیگا رمگ تم یوں بسیشس کی مائی کی مینیں ایک دستاویز کی چنیت ماصل ہوگی -الیا اوری مواد ثنائد می آب کوکسی اور فلمی جریدے میں ال سکے ،اس بیے آج فكاب كو كابكارين وكروالية باکتان وک ،کرایی است ، يين براً ك شهرش ده ادامايجنث دركدين جهال بحرسد (در نبيس پهنها -سرع بى ما بلد تاخ يمينه :

whelle mentals to be the partitudes about 140 كالانت كيويد المانية في المعادل المعادل المعادل المانية وولده والمال الماسي والمالية مي دي بهاي مراجلتن ول في عدينه وسهاي في المدينيت سيها عملط والمالة المرافاتي " بعرار المنافرة المالية المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع وشي بلند في موس ناملي كا ولا بندنس بر سادي. ستكوى فروا والقائل سيكونون المدى عارى والتي مريست بن " ال يماسع المحالي ما تق المعاليك باري ادمين عند معد مل ما قاسه ترك اندوش كترب في الد عى الكريناني المرسعال بافتا وكروا ورماروكيب وا المان في كم الم من المان المن المان معرّ "وَفَى آلكِ كُلُهُ عِلَى كُلُ اللَّهُ عَلَيْهِ عِلَى كُلُوالمُ عَلَيْهِ عِلْمُ عِلْمًا " chpical المحالي المرف مرف ورف والمناف المالي المعالية وَكُنْ فَلَمْ لَمُ يَسِيعُ وَفِرُوهِ وَكُنْ كُلَّ الْحَيْمَ مِسْتُدِيلَ * إِلَى م خالفادريد الماديديد المرسي العدول " المت يوري علام وشي فرسطيب الماس كماس المقاد مرواد كاس المادان كما القريم فالما المرايع الماسط بالمراد الماست مرايع الماس كوليا يتعنوان مل بل وفقيام المعربريات رعيد yenterdulitalististes بمراك ين كيم دنيرد كالموى في بريسان كي تا الدين المالية في ودو المسلم يمير و لي جون يداد تي المريخ الميدول في دخى يناكى بهدتهم تبل حرن مي تين خاله كالمديدين وكالمتام المستنس المتالية المتالية والمعتد عدل فرق س دِيا - يورو دون و قوري و فاسكنيك خراك ده معمان لدي كان ي المدين المدين לפנטל. المان وسنعت و تناو فالم فين كم عالم من الترجيك ميت ولى " السه ماؤتين وموسعت استدرم معاقى والتي يطالك وال الدين ول كالي تيوه كالموست رجيز ديوى وي بي ال فالكي يفعواليات كالمفاوي استيادك بدكون إس الترويرية العرعدين كم عدمال " جري مؤلد : در بول ايم كراز بعيى بن جماس تق عد عكرون كد عدد و فلاك بعناعد كي وي س وقت تكسيط مي كار فابريد س باري و بكادي عدد الانتخاب بعد عام 10 المان موسف الري كالماحات بي في خان الم في بي الماه ويور وي الله والمعادي معلى ممل ممل المراب يرزيوس كاكوام شعبق وستعلل أويبست فوعيست ادر de Louise qui Bune of bishe وال يمت بهر مع بوسعدد بزار لوان فرق ك إلى احتيام فيوسه كوفر مول الديويق ادروا أكوس ا استول كا الده وقت ورنس بب تريد كنام شد كرون كالك مين من معادون كالنسب عودون عرايه المره و مسامه و المام و المام و الم فالسن تلسب كاست كم فضى كشن ديا الم سك بعدي وْمشرواتا. خانم تق کے مودیاب مل کی الدفاد ماسے پاس ہی روکنی خان きしているいまではあるという ما تري فالرمري ولون فرى الدمجال كما أدارس ول الحرود الم مرند الافتر كم بتعامل سي بسري من مدي سيكون منزسف كالمحش كرياء مِنْ فِي اللَّهُ اللَّ ه کیآن عوات کرنی فاص آدی آریا ہے ی^ہ فرخی سففالسے ك لفت للمواخ كدي بيودي بسر لدي كلهم و بي فيل الد اصلى انتقال عربه الله يرافي عرفت عديث أى الما المراد وال والمسورع برى ب عمر إنعاب بعنوع تسيى استهل orange frank in to had a limited اکمو پر ۵۵ و



equipolist desires & Prosephento 1 octo ey is filled the به نت کرک به - برسافت ک بنایوی تارياسه بيلين ترى مندت بعد معياؤل آو كا بوش نيس مها ديداد بود مرمترك بعث ابر منع وازل مذا ارتر وبياره جاديه مكركوه والراجم الوافة كاديرب يوامها بهناه مرودي كما التعرفي مواند 2835 20 00 2 13 vocas ويوفوكون كالإل مسيفات بمدار كالمريدان A. 14. 140 V/3441 المطير كالتستاون وكراه ليان ين جاسريا - الحكملي قردكيالا بروائد والمياب تغدسص يساكا فياكا كالمسكذي وكالدكوة والدراس المالين وجادات الدواوس كالمرك كالمتان فالمريد مرتروعه المال كالمديم والمادة جهباب ويكف كالمانا الكمالالين كيزى وتديدة - ال عالمفكري الماريل المالة المالي المالية under on wit adol مر المال المالي الم امرتمهانيش يرآناروا قا-"

لِنَ تَهِ إِنَّهُ السَّهُ الْمِنْ رَضَا بِهُ أَنَّ مِنْ مِنْ كُلُولُولُونَ يُرْسِيهُ الْمُرْكِبِ بِمُنْ قَوْمِ مُنْ إِنَّهُ لَمُنْكِلِي مُنْكِلِي مُنْكِلِي مُنْكِلِينَ وَمُنْفِينِ فِي ا

توسله اللوجعال نديري مراطفتى

ALCONOTAL BOOK WEEK the cheese the Chiefennian. for distribution the first on the مِن فَى مَلِدِ بِالمِدِي وَيَوْلُونَا مِنْ عِنْ أَرِيلُ فَي حَالَ المِلْ فَي حَالَ المِلْ فَي فَا فرويرن والمركان والمعادمة initial security which dollar should be her المناسبة والمرابعة والمسادة المنافظة ريكا السركاج وترتم بي نس بواضا ككرسه كا مدوار يمك الديق رماک داکان دید.

اللاطرى عاد والتاريكي.

ميريمي آفل-" (شيديعا-نة بهت يو اس كمسافق، س خدار فش حمري الي دَى خلابيد اخرسنى دى چيرده كسرگان سير يعومنلغ باك ريم سفىداش نے كى والا افرائيس كا بہت جا ساك وننلآ تسيميس وكرير وساخا ادون طرح تحفيلا وريان كسب تعد فاه علاد مل كاسية ريسات بو مالودايدة على كالون عادي أي كل تمادل ماسي ونيس ا- يم كل فرريسه بس من مدنا الركزالا المده والري كرايل سيبيكا مقا كون يها ل كون ك دل يغريك تعالى ب واز تسين تفارده فالأم ذائس بالتقف المريحة نوبها بث عدوه النقاء

نقى بارسى مع مل ماقا انشى خاس سەجھا يى معيد ليون عدي

رو برم خوام مي و تقسفها ساء يسد مروى وفي مروياك برانيام كالهب ل في اشارون بي اشارون من بي فايكش وسف ا-مِي استغلى يرتيكس كمدنه كل كم يركم وهينًا الصالعات الكليك يروكا والماوض ويف كم يديدان المديد ويدود بالمكريك يست في على بيديد النام كالمشش بوستى في بترسيس بليك بنم يحقار جنرس يري الوسائل المات سيكري فيدول تقريما في كارتان تميا كم يتعديد في برستة المستن السق بالبصق عبادك في كب ال الدادي



يال بملى / وكادك مصيب

كوزين و ملهيق الماس الشرت كدسه كوزي وبن سعا كما رواية مرداردی می فردی می اورداداری کرمای می کودن مسلسلین ایادیان دوردن می موردی میری میان ایس ادر مرك دودوارادراك يك بعيد عديدوال اور فاش حيال م وينينا دانسة مدر كالباقا تكروكيال براحاسعا كاحتر كحد کے اول ادرمانے می دول ماہی رائے س ایک کرے کا مدان ا جائم كوالديك ميم وال اللي الرجائحي بوئي فالسدن وب مركرول بوسفا ارفدا وسكى الدبيث بيناوو مراحمان بايسليك فالسفال كالمون كوفي ومنس كالهدنيات عديم يروكني شايه تناصب كمسب ميرى خدمت برامور تقعده مي يورجوى كاصدت مي كيون جاري موتى عمداءارى كاميت وواقع ست آخري كمرسعك ماسعنهيني قرخا وسفيك جا إناكاني اودكرسيكا ددوا وعكول ديا بعربه والمركات بمستقبع اخدجا فكالتأراكيا كروانديد ووش خناء هيناكرتي المدموج ورياموكات الدروالليق بمستح كان يرا مربنب ويوكرون وزا تسك بيعد كرست وال بوكئ الدميا واس على على الي وت تى سەنجى بىلى بازد سەپىرا يا الايمۇشى يى بوق. كى اتسى ياد نس كرفاع في كما تخا كرف السي حركت وكما مدمينا مواحمان وكشة برجلت مهال كارهنى عدوكم بركاتم الكانعتر بجيس

بقافى يوس نغرت بتى جب اى سفيرسه إندادهم ا ومرولها الأس كيوسي تقرك دول كاش بي الساوكي وا مون والش كديك مائي الانتكين في كي فالإن سن يك موكت مزدرك ده يداين وك وارائرى دان سينشل كي تحيا وبيديكرر

الديلطيل م كاج ويدوج والتي تحريث وسعى والل مركتي - تق كمنت وأسعد الكرامي اللي المدود الربير وكالكريوالي بي باباط عدن عدم المراب المسالم المان ا ofice food divide Election & - ياكم ودور مع مل مع المقان و النس ها كراس يركيب كورو كالمرافق كرسور ونفرام كالمواليزة مَنَ الْمِسْتَةُ وَكُنْ إِلَى إِلَا فِلِمِسْتِدَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ المستون الشي يم محاسف كي جزي والمحال التي مايك دوم والمني بى دور في الدي تزاب كالمكري كالالالالمندمام سفي ا دولدول بدخير تعويدل ك ذريان الشي وي على الرياف كُوْ يَرْمِ نِهَام خَعِلَى كَعَبِظَامِ الرَّبِي مِنْ كُبِيدِيكُ فَيْ مِوْلِي الْرُوهُ لِيتَ نام معورهم اس كرسه كودكم بأما ويقينا روير ال

ونتى في كسيرا إنديكا اصبط عصغروسة بست ولى وفود كالمسيدة وقيس كام الله المكالم المستعدد مادد المنتا ويعريت عيركم أعي الى دفت مي فالم كامي الالسال دي كروريات جرور ادا فالمرع يرووي موال بينوب دوسى كادم عدد و مع دكان دوى في اس كي امازيريد عوز سعال كالرف ديما وهيد كونا عطر ركزي بول عن الدوت اس فيسع مجرد عاور فرت الخيرا خاذي ميك ب أر ركا قا-اى بىندائىك يى دائن كامن بواس كى من دسال سەتىلى ئابت فبس ركمتي على والسن كالروان الاكائير الين ببيث قيست ذير دان وكك المه تقدان دورات كقيت الينا بزارون توان بركى ومر بعرى وفي بف بناياكم ودع دات تقل تعد فافركاب منوركم ر المقاكدوه بقيدة أبين فرجوا في من زيد دست فاحشر ربي موكي الدبيت معود و تعدد المرا وي خان كريب ي يك در الما ال كالمريد عد تكاجيا فقا واس كي يُرشوق اور م يعي فاه إلى مي ير الدوشي يرجي الله في الله المعلى من إكر مغوص والشيد الله كالم كالمحك من . فاخ مجسنت مخاطب موكريدل ا

ا او كالعدة ربي أو معرزه مان سعطور "اس وتستانا في المام بين المام ال مان من سے حاصل مورس اس زمری برٹ سے اجھارا واقعت برفحا كأسفاس كاس وقت كمعد في اور افتت بقدام إن اسي ياصت والمول كواعرست درسوم جردن بالراسينيك والرق لى تقى كى دريع الدسة الأسطيرال كوسى ادراوا ما راد اکویر ۵۵ د



ہیے۔ ہان می اکیا متعل الٹرسٹو۔۔۔۔ ادوائیل ٹوبرکیا نشسدی جان من اخد سبے ۔۔

و خام بی ای دقت بست و شی برل بری دندگی بالید الهات می بی کست می سب بواب در کسیات که ... " من دارید ف ساخ ای کسک که به بهت بول ... " فون که کمان که میلاد . " واز هست کما ... « تنی کومیسیتی بمدار مثالای میدار کی ای ... المرقى المارة تشيخ كالشروميان موازي المحاسب ميوس المريد مستقل كم طرف كريديان كرون الدراي كم المركس كالمركس كالمركس المركس المرك

وشى ذراتسى چى اورى چىك كونوشا داردادارى بىل سد درات كار بىدارى بىل سد درات كار بىدارى بىل سد درات كار بىل كار

۵ آرب کون میاب باس آرد بین دکیون قرسی کم کون میا در که است. که ارست کائی مر "

دوشسون

الله المعلى الم

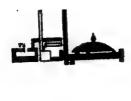
مَ الْكِرُ كُلُ الْمِنْ الْمُنْ الْمُن مِنْ الْمُنْ ال الله مِنْ اللَّهُ مِنْ الْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ ا

و إجل الإبير تسريع المربيعة الم يعقاء بشصفها الم المستفادة بشصفها و المستفادة بشصفها و المستفري المست

4

کستیا کشندجندکه کولق مرابعاتاکا ساکمنده تمط مین مُلامنلدهای elaction were for the contract مرا فاع والما المناع الما المالة الما لا : المان مساور من و المان و نسيداب وسندويد ميورون والموس واركون ويد عَدْ كُلُوات ودوف احاصل كما المدال عادو براوا والماليان المن المناس المالية "أنه كم الكركم المرادية المناصف والمرادية. ميدامي "ما والدورة على عادة والماريدة والماريد كسن الخلام المتري في المريد ال white Inferential the get of it المام عيم بري بول " المعاملة برايد . برواللي عاكل كالون cirque tenchio de de de عنه عكسية وحي المعلمة المعلى المعلى المعلم Hat he from Chambon fit lie

مبتول کے ورائز ماستی کمیں الاول كالبين وخول ميردمانيل كيس الجي تروصه وميال بي اوريسال إيا وصال ہو قوشی سے ہی مرد جائیں کیس یدیک بیرے کے اور نواب اپن انھوں کے بواسط كوتى إيى كجسسرة مآيل كيس جلك راسعين أنحول عب دي دميرا بالکیں اتے یا تکیں کر زمان کیں میکارتی بی در وجلتے یا زمین بیسیاسی بست واسه ير إ دل كرر منهاتي كيس ندهال ابل طرب بي كدا بل محسن كس بي بي ميدينونونوني کس فعنائے شرحتید و ل کی دھندیں ہے امیر تکل کے گھرے اب اہل نظر خوانیں کس



مئزره نؤدى

بھتیادگرکی پخشیدی واخل کرا گرجه البنان کی مسیح تعلیم مہسکے ہیں وقت میں خواری کے جاد وقت میں اپنے چھوٹی کے جاد و قت میں نے بھر اس کی تھی ہیں ہے جاد والی تصویریت یا ارش بزرگ مداشتہ کہتے ا و در بیادہ میں کار میں اس کے ایک مداشتہ کہتے ا و تر اسے نے بیادہ میں کار میں کار وی شدہ اس کا میں میں بیادہ میں بیادہ میں بیادہ میں بیادہ میں بیادہ کی کہالی جادہ ہیں ہیں جد بواب میں بیادہ میں کی کہالی جادہ ہیں۔

مدیست ماتی اوش سی بیخ دایسه سناد که پاس نے

ما دُن گاج اس کی معم تعلیم کا فرض وارسک بنیا نجد وہ بوہی حدیث

کو نے کواس بزنگ سے ہم او موان الاصلی کے مکان پر ہیٹے جو بک

ہمتی نے صفرت کا ناتی اجمع صرف ان قدیمی ویت ہوئے دورا ا مہمی نے صفرت کا ناتی اجمع میں میں وجہ معد تعلیم دیا گیر دی ایک دی کمالی والیت بھا کہ اب میں کو مصلیم دیا گیر دی ہوئے اوران کے ایک میں اس کے دوران ہے ہوئے

دی کمالی والیت بھا کہ بار میں میں میں اس کی ان میں اس کی ایک میں اس کی ایک میں اس کے دوران کے ایک میں اس کی میں میں اس کی ایک میں کی ان میں اس کی اس کی ان کی ایک میں ہوئے تا ہم میں اس کی اوران کے ایک میں کی دوران کے ایک میں کی ان میں کی ان کی اوران کے ایک میں کی میں کی ان کی کا دوران کے ایک میں کی ان کی کا دوران کے ایک میں کی سے میں کی ان کی کی کا دوران کے ایک میں کی میں کی کا دوران کے ایک میں کی میں کی کا دوران کے ایک میں کی کی کا دوران کے ایک کی کا دوران کی کا دوران کے ایک کی کا دوران کے ایک کی کا دوران کے ایک کی کی کا دوران کی کی کا دوران کی کا دوران کے ایک کی کی کا دوران کے ایک کی کا دوران کی کا دوران کے ایک کی کا دوران کی کا

معزت خاج تسطب الدين بنيار كاكى تخام يمين الدين اجميكاتك فليفاحظ تقالاج يحصون فاحرخ يب أواذكرياه لراجيش قيام فرامي لمذادني مي ال كمسلط كالم فواج بخيال كالتك بردتما متوبرى كالرصا فردم كمسا بنواج الجيري كدوالواليش صعالبتردب الدرهدد باليت كالقدس كمعين كاختار معاتي الجام ويتسب أب اورا بندك ايك تصادل ش بدا بحدث معسال نب موادام طول سے معزت الم مردن ہ عكب بيدائش كدوت أب كالمركزان بخيار مكاكيا تلطباني لنب تعامق ياده شرستان او كاكات لقب سع بدن ام كاك مرف ويرو بريك في والدين كمال الدين كما عدى مود) يمكند أب كل يوفي كان أربي أبك والعدكور نياكيا ادرانهما ريعت نياده اجتستاك كالعمائريت يدي بري مدات مي سيري كون بشداهان كام تانواد كا الاال عرش بي ميكوس واقعات المعرض أسترواب كم أوران مشتل الدبندم ترم مهت كمنشك دبي كمستقير ايندا ل تعلم و تريت ك بعداب ك عديده ابده كواب ك وافا ديا مني كروا حريق والمول في معزت كوليف ايك خدار سي يوس كريم والمرك فرايا



برقمی سلطان المَسْ مِی خود آپ کی خدمت میں حامذی دیر آ پوت کے بعداس نے شرو بی میں وائل مونے براساری و سنات شامی تعريف لا تع جال ملطان في يك وسيع حولي آب كرب وك-يهال تعيي خلقت كلبا يناو بجرم رجن لكاءأب كيبيغ مصرب وك دا و لاست يمات من كرواسا ام إمراو د عوام منى آب كى تعد ش مامترى نے تھے۔ اس زازمیں قامنی شرشنے الاسل مولا ثاجائج الدين بسطاتي كانتقال مواتوسلطان أتمش كمي تصفرت سيطن الاسكا مهده قبل كيث كي گزارش كي مخراب ني انكاركويا بتر اس عدام يرشغ نج الدين صغراكو إمركياكيا بواكيد والمرد فاحتل بزوك اوخواب اجميري كم بيرعال تع ليكن العدول يزركول كابي دع واس بىلى دورة يمتى كرصرت نواج كالكوساع كانثوق تقاادر شنطاسك اس برمعرض تعد دور معزت فوام كال وسى م ل شرت عوام مي مدوري تقرليت الدعقيرت في الدمال وكوارا يتقي ألى الملاف كوالم في يصرت واج المري عما إكوار كالكر اجير الماتين محال كمفقائ اكرج غليكي صودت من نواطفيط فواز كانومت بي مان يست ادراتها بني كس كقطب إ باكومه ماد كية انول في ترفونواس دي الماديد الماديد المديد المديد المديد المديد المديد المديد المديد المديد المديد الم والمعدكم بيداك أفريك ولي من تعير بسياود كب ك فات والاصلا مع الكالمت الموريزيرم ويس

اس والخديك بعد تعرص فريت كالمناوش وجراث المطنس لے بری توج سے اس کی تناک اور زیری کے احداث مداخیں كابركاد بالن علم ع ي في الشناكران المعنية كم عرى عدى ريامنت دمجا بإمتاع بمعوف مستصمة وبرس كم حريم بالمستنظ نواجعین ادین اجین کی بعث سے مشرف جو تے اس بیت کے المنعام ووقايات فشودع بليك يدكوا فيصى المرك الجري كردودان مبداوش بيني أوخ اجربخيتا دكاك نيان سعربعت كي اور مرىديد المستان ومرازال المرازال المرازال بنداد پینے تب انول نے بیست کی۔ بہوال بوام البری کے مرکبے نے كربعاب مادت وياصنت من شول بوكة و كروم بدنواج البرقاك الالتسع فلف مكون كاسر است كم في نطواوات سے اولیا شکام سے طاقات کا اس دوران میں انسیں اطلاح کا کیٹولے اجرى بنداده وأكرمنداستان علامحة بي توده مى مازم بنداك بمستة بعط أب مثمان بيني ريشغ بهاؤالدين ذكريا في زا دخما الد اس وقت ناحرالدین قبای طرآن کاما کم تھا۔ آپی آب پیسی قیام فراتن كمغلوب في فيان بعلك اود شركا على مامروك بالديد ول معزبت بختيار كال شع بها دُالدين وكريك ساته موتعنت عرفي ناعزلدين قبام عاعزودمت بوا اورمامري كاخركرك شخ سےدمائی کوارش کو-اس دقت صرت بختار کا کی کے اقد میں ا ترتما ،ك مع دو ترقبام كوديا الدفرايا-

«اس در شین کے فقو کی فرن جی واردو"۔

قیام سے ایسا ہی کیا اس کے بعد دیکھ دیکھ دیکھ دیلے وائن کا فقو
محاص والحاکر تر بتر ہوگیا اس کرامت شدا بل خیان پر الزا افر کیا اور
دور سے معرف کے معرف میر ہے ۔ بہال سے دفعت ہو کو معرف الی بھرکپ پیٹے سلمان کی سالم کی آپ کا شاندار استقبال کیا بھرکپ پیٹے سلمان کی سائری اس نے آپ کا شاندار استقبال کیا بھرکپ کراوران کی خدمت الی معرف نے اجراع جری کا خدمت الی اولانداز کراوران کی خدمت الی معرف نے کوام بھری کا بر داکم کی اس اور انداز ا

• فرسستان کے کیونکال کن مجرفیل شیریدنیل فیام کناچا بینیه

چنانچ نوام کائی نے دعی میں سکونت اختیار کی فرس ما این میک مدور میں مار تھے کچے ہی دن بعد 20 رو تک شرت

مَرَّ الْمُونِيَّ بِي بِينَ دَاتَ عِلَدُوهُ وَمِلْ الْمُلْعِدُ وَمِرْ الْمُلْعِدُ وَمِرْ الْمُلْعِدُ وَمُرِدُ ا عُرِيْ الْمُلْعُلِيْ الْمُلْعِلِينَ عِلَى إِيامَ الْمُرْافِينَ الْمُلِينَ الْمُلْعِلِينَ الْمُلْعِلِينَ الْمُلْعِلِينَ الْمُلْعِلِينَ الْمُلْعِلِينَ الْمُلْعِلِينَ الْمُلْعِلِينَ الْمُلْعِلِينَ الْمُلْعِينَ الْمُلْعِلِينَ الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَ الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلِينَ الْمُلْعِينَ الْمُلْعِلِينَ الْمُلْعِينَ الْمُلْعِلِينَ الْمُلِينَا لِلْمُلْعِلِينَ الْمُلْعِلِينِينَ الْمُلْعِلِينَ الْمُلْعِلِينَ الْمُلْعِلِينَ الْمُلْعِلِينَ الْمُلْعِلِينَ الْمُلْعِلِيلِينَا الْمُلْعِلِيلِينَا الْمُلْعِلِيلِينَ الْمُلْعِلِيلِينَا الْمُلْعِلِيلِينَا الْمُلْعِلِيلِينِي الْمُلْعِلِيلِيِيلِي الْمُلْعِلِيلِينِ الْمُلْعِلِيلِي الْمُلْعِلِيلِيِي الْمُلْعِلِي الْمُل

ایک فرتراپ صفرت با با فریز کے ماتھ معرف مفرقے۔ اثنائے داہ میں ایک دریا آلیا۔ بصر یا فرک کے بیے کو ڈاکٹنی دختی اور اسے فودی طور کر بادکر کے آگے جا ناجی منروری تھا۔ اندا آپ نے سورتاوں پڑھ کریانی پڑھوڈ ککسادی قودریا میں داستدین گیا اور آپ بالکلف

مسلطان استر بانی کی دور شک بید ایک مست کالب که دور شک بید ایک مست کالب مسوا تو ای ایک شب ده مسوا تو ای ای شب ده مسوا تو واب دیکا کرجناب دسول اکرم ملی الدولا و مستم کور در پر براد ایک میرود و ایک میرود در ایک میرود در ایک میرود و ایک میرود در ایک میرود و ایک میرود در میر

" ہم تھیں قرص دری توجو کے مرحاؤی ا معنوت کو علم جا آزابی ہوی سے فوالی کرائندہ قرض مرتبایتا باں جب ہفردست ہواکر سے توجرے کے طاق میں جمہر اللہ وہے کہ لفتہ ڈالاکرد تھیں نا اسے بقدرہ فردست کاک دیشمی دوئی) مرجا باکرے

گەرىن كەركىيىلى دىلىرى كالىلى كىلىلى كالىلىدىلى كىلىلى كىلىلىدىلى كىلىلىدىلى كىلىلى كىلىلىدىلىكى كىلىلىدىلىكى كىلىلىكى كىلىكى كىلىلىكى كىلىكى كىلىلىكى كىلىكى كىلىكى كىلىلىكى كىلىلىكى كىلىلىكى كىلىلىكى كىلىلىكى كىلىلىكى كىلىلىكى كىلىلىكى كىلىكى كىلىلىكى كىلىلىكى كىلىلىكى كىلىلىكى كىلىكى كىلىكىكى كىلىكى كىلىكى كىلىكىكى كىلىكى كىلىكى كىلىكى كىلىكى كىلىكى كىلىكى كىلىكى كىلىكى كىلىكى كىل

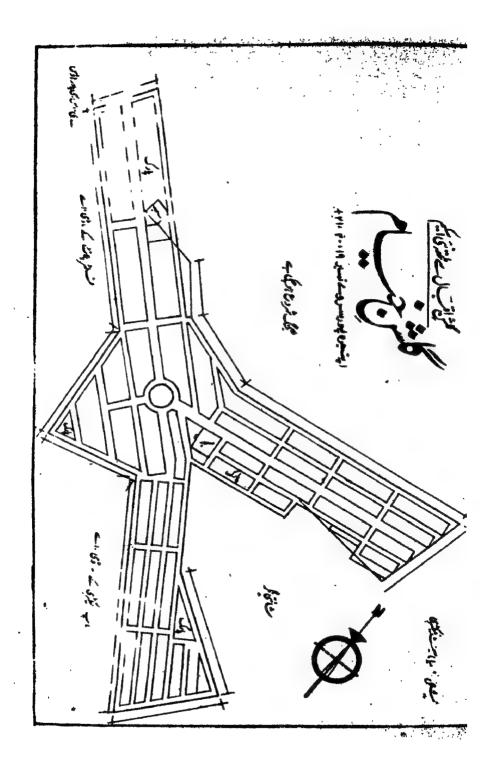
دسی کاک نمایت جمده صورت می توسع برا درست تھے۔
صحرت کو سلط سے بہت لگا کو تھا ایپ صفو سام و اسطوا عیر نمقد کرائے جمی قاصی جیدالدین قاگوری یا دیگر درد انسوال کے اس تشریف مدہ ایک اورا پنا ذوق سام جدا کر کے سایک درد شیخ علی بخری کی خاتھا ہیں جمام کو کام مشروع کیا آپ جسی کمشریف سے تھے۔ تو الل فی میں دقت دہ اس شعریہ ہینے ہے۔

کسشنگان خوکشسنیم دا برزه ال از قیسبه ما ن دیگراست توصفرت شد این دبان سه س هم که دبرایا ادرمرخ بس ک اراح ترایش نیف می دیر شکسایی کیشیت دی معبده المت بست جودی توانیم دایش ان کے مکان پر ایالیایهال چرقوالی سندرج موتی آپ کوفیت جوهی یا توقوال کا چهراسی شعرک شخوار کامنکر دید کی بوب کیفیت تی گرشم کا پیل معروس کراید بالکل سیعمان جود باشد او دو درست عرص

پرتوٹیف کنے چارشیا در دنیں حالت دئی بالاٹواسی حالت مرکم دعمرہ ۱۲ معالی ہوارسی الاول ۱۲۳ ہے کو آپ کا دصالی ہوگی۔ معلمان انتش نے مشل دیا اور فود ہی خارجان پرخعان احد کہ کہ اس حکرون کیا گیا ہو آپ نے حالم میات ہی می خود لیف مرقد کے رئیے خروی تھی۔ مزاد مباسک دہلی میں مرجع خاص دوام ہے۔











جم کال ہے بیران آ خیا اجلی آما آبائے ۔ جستا حوال ہر ما جات ۔ * * چل ہی آ ۔ سیل گھٹ ۔ کی کا ۔ تیا گا ہی کی تقاریب نیک بگاڑا ۔ حدد قوق میں تیکی ہوئے ہے ۔ کیک وفٹ کا و ہے : * ایک فائٹ کی بمل آن وصری ہے ۔ دولا مول دال ۔ بر

کی می کرین نون کانده پر توک دیا اور دخل کردی - چی می میری نام که ای دمتی با دسه ... * او تیرانام --- تیرانام کاک آنام - ستو ... او او --- و در بالاگر شخه کا ... * بی دست به ایمان --- سی ، می که گرفسته ی آورا

ئەن ئۇي ياداھىدەر يەن ئۇلۇر ئىمانكەن ئۇ - يەس كەنەس ماست ئىرىن ئىلى بىر جاڭى تومۇم كىرىنى تىقى -

رمشان نے اپیٹ کے سیکا نے کہ شرکادی تباکل ا جرمان رامل سے اپری اسے کہ کائی تبریک موالل گا سے رقیق تا ہے تا والے سے ایس کا بھی جری ہورے دھی ۔ تو کیوں موسے - یری تو بھی اس کیا ہے کردل جمل ہائے ۔ آگے مجی مرنے کی اسٹ کہ کا کا تو ہے کہ دیتے ہوں رہے ہوسے اظرون نسی ہولال کی ۔ جل کھا ہے اب آر ۔ "موٹ نے اپیٹ افرے خوالہ بناگر اس کے مزمی مکھنا جا ا تورمن ان نے جہٹ کر اس کہ انگلیال کی مانون ایس کا دو اس کی ۔

سر تراب تن اوم بحفات و رقو می فی ایرادش بن گیا ہے۔ ۳ دو دی اس کے مسابق چاپ فی پرلیٹ گئی۔ این جنے بدتے ہو ہے کہ ماق دہ خان نے جمید متان فاول سے لے گرد کردکیا ۔ اس کا گرم تو ہم تین فول سے جن جن کر ہار کا ماگر سے شق کا مستق سے اعد میرس کا حب ہار کا ماگر سے شق کا مستق سے اعد میرس کا حب مدی ایم بی ہی ہی جس کی بی میں اور تی چک میں اس کا دھری ہی ہی ہی ہی ہی برائی ایک منید و اندکا تنا چمیب ہرگی ۔ کو فی جو ہی ہی ہی میں برا اسالی سفید و دو کی سکا ۔ میں ہرگی ۔ کو فی جرب کرفی میں اس کی تابی انہو کے سو میں اس کا اس

دخاں نے بڑے پیارے ای کے بیٹری معیب ہا دی میں جا سکت بادسے سے دیکے دوں گا تیرے ام کے منی ہی۔ کیا دارے کی کرفاق پالاکسی فاشصاب سے یہ سوکھلے داکر منہی پڑی ڈائٹ مان ہے اسے اسے

سَرِّوَ الْمُعَالِمُ مَهِم يَرِّى وَالْفَرِ الْمَالِمُ مَاسِبَ الْمَسَّةِ الْمَسْفُ لَدُوا كُرُّوا شِمابِ عِهِ - كُرُّوْسِ اللَّهِ الْمَاكِلُةِ الْمَسْبِ الماسِعاب لِمِي شِي ـ "

، پل باطنتی میتی ہے پیسے خدے ساجی پلے وتا رقیع ۱۰ کس نے پل کر بڑی کا ان پکڑٹا جا ای لیکن مہ بل رحجاق برائی کل کی۔

ر به بردن من مهمه بردانی می کناب سدگرده در مضان کمری بی بیدانی تا به بی به بی بی مناسکها دست : " د ای شهد کلیادی سرایدی با با پیلیمی می و د و ترسکه ای ایسان می تا ایسان انسان ایسان ایسا

. کراپٹی کچرمی آلآگئیں۔ جی آدیم آل گاب ایٹا پڑی ہے۔ اس یک سعدس مقعد کم میں دیکھتھی جوسکے مئی ڈائسٹہ ہوں ۔ امجا جل بتا اصل ہم کیا ہے تیرائسسٹن دیکھ دوں میراماتف دیکھ بائل ہی مجدل کیا نکاح جمدے برجواکھ انسان کا کھاتھا ۔ یہ

میل می مان مستری برای این این این است. " سترت این ایک آبی می پیاری ماری قرمقبر میث کردی می این ایک آبی دی .

مسين و بھوتيادين ام يا د ہے۔ سور جرّ ۔۔۔ اور وَكمتی ہے كرتيا إلى بياراسان م ہے معبلا بتاكيانام تعا۔ ؟ " دمعنان كوك چوالے مي الحرام آد الت

مُوَى بِوَوْدا تَى جِهَا بِمَاسود & جه -- " درمنان پر بنف لگا - يم

احد کا و کمینی مسئو کرگ کاراست میدست بنا برا تشاشه میرونی کے کار برسیانی دید کوٹ میر بنی کا بی ست پیس کاروں کرنوکر کا اتفاک کم مسئول و بید کوٹ میر بنی کی بی ست می کھر ننجا میرونی و کی کئی ہے ۔ اس نے بس میٹی کرنجا ہی الیکی استان کی کرنجا کی الدی تی میں از میان کی جانوا میں ایری اوری ہے ۔ اوری میں اوری میان کی جانوا میری ایری ہے ۔ اوری و میان کی میان تیس ہے جا

سطقة به * * نبی بجئ نسیں ۔ کما ل کمیدتہ ہوتم ہی ۔ ایک میسٹے کا قدات سبے۔ اگرعال کی توسئے کہ ہوتی کہا کے تعییں عاہد ہوئی سگ حدوم مدیر مدیدائیں کا جائے گئے ۔ "

المساب ومناويس با سبال لمعاد الفاد سو كام زار و في بالمساب الدين كام بالمبار يود بيد كام بين مر مجدا مى بار الموضول المباري ا

میرستهای میسیده هم شدهه بی میشی دیراند کی کسی اقرار بداران کاریک درگوی آزدیده بی می دری اکسیواب به تی ... اورد آق آنهی بی طفرت سیکا برل رئیس بیشا چی شرکی قرارش دوری کرد.

ا بنا سسکلل مداری سد امانت به ؟ "دخال نے معنوی نیدگی شدادی ا

* نیگن پیند بگودیه دیرا دیا - پم آذری کی -« بس آنی بخت - بست بیری کی - یم آزمجه احکاری آؤڈ پرکچنگ امیان ترجه بی بیت " به شان مشالا کر میل * جینه می آمیان تردیشش سرحافل قردد مرسه دن براه 18 است -

الم المستوابى كى الرفيل شيطان المرافي المستاد المرافي المستاد المرافية المستاد المرافية المرافية المرافية المر المرافية المرافية

سى كَلْ دَّسِ لِكُرْ يَوْلَ كَلْ كَلْ الْمَالِيَّةِ فَلْ كَلْ الْمَالِيَّةِ فَلْ الْمَالِيَّةِ فَلْ الْمَالِيَةِ إِلَى الْمَاسِ الْمَالِيَّةِ فَلِي الْمَالِيِّةِ فَلَى الْمَالِيِّةِ فَلَى اللَّهِ فَلَا اللَّهِ فَلَى اللَّهِ كَلْ فَالْمَسْتِ الْمُلِكِينَ اللَّهِ مِنْ إِلَيْ اللَّهِ فَلَى اللَّهِ فَلَى اللَّهِ فَلَى اللَّهِ فَلَى اللَّ وَفَا كُو اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فَلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فَلَى اللَّهِ فَلَى اللَّهِ فَلَى اللَّ * فقط النق فوكون كويلة 4 من 4 جويون عصواسان ليهن هوست - 4 مسيد مسيد ويل ميكاريخ إس

مسئواسة على مع قام سك ول كامياه مى الديم الرسيسه ايدان مسيم كلفا الآوده كم المن المواسكة على مده ميش ي اس كا الخالا فراش براي تركي توسس براي تركي بالمدين الموسس من ا

العدائی قدمیست فوکسش می ربست بسرور-اس کا دمغنان آق کسف والحقداس نے سادگومرات کیا۔ چگوں پرانجی چا دیں بچاری، وشیروالاحدان بی بی کونسانی بی نیطامورٹ جی پینا کوؤں ریمنجک می ڈکسف ادر چومٹریاہ ڈوم دسے کواس نے آنجول بریکاجل کی مصابئی ڈکس کی۔

مفرسیدگی افان بوتی آوده دانشی جلاف می بس اس کارهان است مفرسیدگی و در به در است کیار دون بازدگل است می است

المراجع المراجع

ب بو ۱° است چه سکت چوکیات : " کمان ایل ب ه سر دکتر ... میری آنحد دکته . میرند آبرایشی کمان ایل به اب قرم کهای دو انتشادالی ... "

مَرِّ ۔ " ده بیری وَّت عیدل ده نا بھی کسکے

ہرجری بن تی ہر سی کا خیر کر کھل پہ ہڑا۔" کُرٹ ڈیرٹی کیا

کہا ہم ہر تا تا تا اس کا آداد کا نیٹ کی ۔ " تجھ

مجری جردشیں تنا تجھ بہن وضان ہا حبار نیس تنا کچر۔

در ایروا خیار کہیں ہی کہا ہج وَ الحرک یال ہی لیس کی

میر اوروہ بجل کی تا میں شہر شکر دورا ۔ اور

نیل میں شریع کم کرس مجرک مجرک ان کھون سے اسے دیجی دہ تو۔

نیل میں شریع کم کرس مجرک میں کھی اسے اسے دیجی دہ تو۔

اس خانعت میری بیکسه وشدهای گیرگرسیم -" مخیری نی اسک حل می بیک بهای دی کارسیکی جیب ادی جدی نی افوال میکیا که دوم بیشعدا ترکیسک کا سداسیکی تحل می ترکز کنگ -

الى ئى ئى ئى ئى ئىلىد دەخلىقى ئىلىنى ئىلىگى ئى ئىلىدىكى بىلى ئىلىدىكى بىلى ئىلىدىكى بىلى ئىلىدىكى بىلى ئىلىدىكى ئىلىدىكى بىلىدىكى بىلىدەكى بىلىدەكى بىلىدەكى بىلىدەكى بىلىدەكى ئىلىدەكى بىلىدەكى ئىلىدەكى ئىلىدەكى ئىلىدىكى ئىلىدىكىدىكى ئىلىدىكى ئىلىدىكىلىكى ئىلىدىكىلىكى ئىلىدىكى ئىلى

ارسدد سفیمل مادی ہے پاکی سفاق الا آسے تو کیا مرا ۔ تبر سے برادمی قوات کراہے ، ساست یعی کردیتا میں ۔ واقواء بریشان کیوں مرتی ہے ، ا

ەنىي دىشىدەسى - تۇنىي كېتى دىدىرى يە كۈنى گى بەسىمى دەن مەدەتت بىلىم ئادى جە" « توبوق پرىل كىلىم كوائىن ؟ "

۱۰ سان میں کیوں نیس سے بری آگھ ڈیٹیک ہمبائے کی ک آبائی کے بے اسپیتال عی وافق میں ان خدے گا ۔ چیرو الدنیارہ دن می نیٹر انگی کے میری پیک تکی نے کرایا تھا پندہ میں وق میں ہیک ہوگئی ہے۔

٠ ال ١ ال العرق يدالل جوالال كرس الحاقد يومي يان م

ŧ.,



دوشيزدك متحفل



الحدي في ^{الي} في ا

حیات شدیران ی ، مهام در آبی سربه شاه برخد بهای برخی گی ده برتری سیگامزن ب نما نظر برے بهائے موجه ده شاهدی "بیای دحق" بست امجالگ علاوه از پرسلدوارا پر بیتی * فراد" قاس بسله گذری و درخت ب تاریخ اوراق می آس مختر تو گوان که ان به نها دیا ب ده برسه فیال بی می زست که های حورت که های حورت برده او دارد برنها دیا ب ده برسه فیال بی می زسی ۱۰ بیاست ی داری منطق ترکه نیال کلمدی حباتی بی لین ده بیلوی ما کشندی ان برخانس اغلیا با می بهندی بست که اس سدیس تاریخ این می مورد گنام ادعار سے وقول کمدی شاش کرایا جلگ ما میدم مورد منام دعار سے وقول کمدی شدن سرکه با جلگ ما میدم مورد

نساه نصاب ، دویق

مسلسل العلة فرار و نجب الرك علاده و المحافظة و والمحافظة المستحد المحافظة المحافظة

کردیاچائے ہرگزنہیں ہے کہ دہ ہی جی عمل سے پہلے جاتی دراص جب پریٹوکر کا جواب دیسے تقے ہی ڈان گائی کئی سنفزس فدانطف ہ تاسے ساسے جاڑھ جاتی کرچھ کا ہے۔ ٹی خسب پر کانشفٹ ، معلور کا ہو

ین ایک و اس انسان بون داخترمیان فی کلیموت ادر تربی کی ایجا و باس می کی فی خوصوت انگ طلی ایجینی می میرس دوست احباب چران بی که می کیوں برصورت دیکے جاتے کائی میں ان سب و کی وگر ن کا در دبا فرسکول اسی تکومی مبتلاد میا بول بیا بت ایج ن کومیت سا دسے وگ ان کریے برده اغازی کو دنیا می بیاری حوی کا گرشا دیں گے اس بیری کو این اگران مینا رہا جرن کی تکریس میرس

شعب برنان، حيد 10 إو

منطندت افال سده ۱۰ کا کلگواده ای ۱۸۰۸ مست داد کر قان (۸۲۸ ۱۹۸۸) به ده د د تاکه او ناوز به ۱۸ کاری کار می ان کار کرد او تبدار کرد بی ایم از در اسب کاد تا ت شکار کرد او کیا : آیڈ لیک تاکش نے بارسی موض کور مهان الدین ماحی کات سی سی شن برن کرد و کیا کوی اس بارسی افعاد خوال کار قبون بارسی .

شعیق خیلی ، برق که فنگایش پیچردا برن امیدب تاراش کا المارس کیا که وه فیره که اوداق سے جہائو یا کیا یا بیرنی کش کولئے کامیز اوراکوی میں شدیوں فائٹ برگ زاس شک علاوہ والم المیک کومدود و دنجا الشرف کاریان میں مکسی کیا

سی حقیقت پندی ہے کہ اسمان پہنچنے کے طاب دیکھ ہوائیں ان سے کس کہ ادشکی جداد این پردہنے والوں کے ملا ذخاک محالے کہ ان کھار کہ

کی ماغ ازگی وقات کی فیرنے ڈکھ دیا۔ یج: خان بھا ان بھے حیورت بھ کرکٹ کوجی کھنسٹے کھینڑا

سعدلچی، چه-بغیالست می دنون اورمرون کامفترک پرچر، بناخد که بله خوری تشاکداس میں حواف کی ولچین کومنڈ ڈفل و کھنٹھوسٹ تید دیلیاں کی جا تہیں۔

اگراورمهایتری کامیم اصل حرکه اتن کیداسته کیدیزاد دوباره مهادی یک درماکاد کیاکه ریاکیا باطا" تل کیا * تاین عودتیره تیر کیانیان ۱۱ سی کی کویی دیشیق

کوتیده: آخری صفحات معارض طور پر بندسک مگرهیدن - حیدهی دو با وه شووع کره بین جانبی ک

ره گیاسشلدادگیرد کوسهسلندگا تواس بارسیس اشاکرد مشکنه عیب مدت که جدانهی اس بارسیسی درستی آزادی ملی چره انهیس که پیخاوجیک خدل

چىلىق الدولىسى چەمبىلى ئىدىپىلەرچە دىك آپىچى قىدىكىيى كرغىرىتىق كىانيان اورخواسب دىكىلىغوالالىغ ئىدىرچە بىرەكرى ئىزگىرى ك

وْھنوں سَدُیکے کِیماونِچُ آمَیِّدُیلِ مَرَاشُے ہیں، ح قوصون دعاکر سکاھیں کریندا ان سب ک

خاب بی دست کوسے ۔ اورشند چودہ ہوری - ہور

عن فدود فيزه كويك من بدرسالها يلهد الميدي

المدورة المالية المواجدة الموادية المدورة المالية الم

سِيم من شدنديد، صفله دخوان) مجه عدليضوان سكسانتريسان دانش پذيرمون. كزيم سعدد الكسك خششيرست خوم في مثال سعد لازد مندم الماقة معدان بوخش رزيسان فررد (دكر) اس دود

خبدنیا تعاد دیدان مفرک نها طاقی بارنی که یکت اور دیگی محق قدون سک نیمانی امیاری در تل را سب و داگر بدل کد به باکتانی و نفذی شود اور بیادی کا احداد به بیاکست بین

حسيب احدا طهر ، كرايي كتاجيب الخاق ب كيرام كي عبيب ب الدين كا

میپ ماحب دود بی اکار ح کسی این کی مجت کے یہ زائ ماہ ماں ملازت پیش ہونے کے ساتھ ساتھ عالی عالمی ہیں۔ مدر کس تر بیتری ترکی در در است

برن کی ترجی کو نام (دبی سیکی برت می روزی کے ا

می کی بنول میں میت المعاقد مادی وزنی باتی بنده الاتا باد. ایران ایس م

PAF STAPF MARKT OFFICER

P.A.S BASE MAEROOR KARACHI نسیم اخترگ ، کردگی درای

ه منا " برسی سبک دفاری سع فرایان فرایان بنی مزل کالون معال معال بسی چیرفوی صاحب کوم برکرک پارسخها ویچند به شارکه هنمای فیرماعنری میست کمنتی سب مهکسک با اینا ایزاد دفت سیف کین افسار دیده نظتے ایس که سیاری می

مسامت شاه علاين ، ناب فاه

اگست کے خرارے نے کھے بہت رویا بیوارے عیائی ای ایم اند کا حرت کی خر کے کھے کو ج یا او پر معن کو کیا اے اس کے بدیست ووں کم رکھ محل کو چ یا او پر معن کو کیا اے انسان کی مرکع آل ج لاکوک سکتی ہم آل و شوں کو جینا سکھ ویل - وہ اور وہ جسکے مرسکتے آل - وہ ہمار سعد اول میں تندہ ای اور ذرہ وری کے۔

اع-ايل ملحف اصلاد والان

يدم النيرسط فالإس كوم بيت كفلي بدر

110

كافى موجدد اختصاعة بعد المستعلقة المستعدد به المستعدد ال

معسیور کمسویشن ۱۵ ک پر اگست کافراده پژجا بخشت دی کا فران ۱۹ سام کا گماه ۳ بست مثاوکن تنا - اینی دیری الونست بست مهادکرد و ریم بخ

اقبلل حناي ، مزاره

ترفت می مهدی کا اضار بیندا یا - اسلم صاحب اور ما دیزایس صاحب سیوم شهد در کی دستد بحث دکیا کرکا یا ناذک دل مرتی بی - ان کا لازالی دو بل کا اور ان جی جا تا دو کوری کا مگرزام ده صاحب سفاندگی می بحث کر ل ترکیا بها -کمز بوری اور شیم اخر برش جیرا پیار توریتی بی -مسیب اختر ، اجوالیس

اکست کے شارسے میں افراد میں وفاہ بیت آیا۔ ہی آو رسادست عاب مرفد اردول کی دور د گی کشتن ہے جمنے اپنی ذمن از دی کار تقاد کے بیدے ورساو انتخب کیا ہے کہا ایسے شوعت م ان کی دور کی میں کی کرسکت ہی جان کے خان جاتے مرا۔

ايس ايك نرايش - پشاعد

آین ویژی که ایال "ین ۱۰ اس نیدل تعامیت پدری ندیمی آپ کم مید کیک کمانی تیجود نگا را میدر بیستان ه مجرح انت کی -جعا وصید اقتبال - فیخر برد

ستمر که دفتره بمیرها - حل نوش مهرگیا یکس ادر سل امل سیدنا " ست و چهپ هے معزت سین مهم همات بچه و آن قا - اشرار کاسف و عواده فرور تاکدی - اوره انگال کے سلط می کو فرخ و وزیک ہے۔

شهنازیبنادی، داداینگی ٔ بیمه افزادی دگذیر "نا یاف "اید البیرس میموزه "حرکاری مکان سیالی ی . ی هماز آب ید کلیی داد چانگی کسی کموبیش یک داد رسیدنگواسکن حیل امزون جاسکیں تی کیکارڈ اکوی دومتی بن کوی گ

- تاجدادخان ، ترل

یک ایم نازگاد داند پر بهاسسه دکھسکے اصامات ان کے واقعین کسر پنجا و پیکی آب و حقیقتاً کا وسط کی مرنجا تھے ۔ دوالفقا وابنم جسفری ، مرائے واقحیم

یں نے دوفوجی کی آئیں جی کی اٹیا عت سکیلرے عمد کی ہے نے کھا قال کمی آئی شمارے میں شائع مروائی گ میری کچرس ، بات نیس آئی کر قربی فوارے شعبہ بہکا او کیاہے ، آنے واقعیشرہ ایجر—:

عا آپ) وطویل طائز پرخسکاملا - دستعبر کشوار عمیم آپ که خواب شاخه و بیکی هدید امید ها به تخریم شهاد بدر اصل کسی میمند اراض می که اصلاب واضع هر کیاه گار در اصل کسی خدید در اصل کسی خدید در است اگر کرد خان کرک بشائه هوگا - کهد دختری تاکم زیر و جروات که بازی آخری و است که برم چرک که در شاری و بیر و الآپ که در نامی و به سهر حال آپ که در نامی و به سهر حال آپ که در نامی و به سهر حال آپ که در نامی و به در و ایک که در نامی و ها به در و ایک که در نامی و ها به در و ایک که در نامی و ها به در و ایک که در نامی و ها به در و ایک که در نامی و ها به در و ایک که در نامی و ها به در و ایک که در نامی و ها که در و ایک که در نامی و ها که در و ایک که در نامی و نامی و نامی و نامی و ایک که در نامی و نامی و

حقیلد ایخ ، اوالائ *دوفیزه* خوقسے پامتی بس : برنمکش* دوباں خود تاکردیکیٹ بہرایک فول بھلاہی میں رس میریلن ہ واسمذ میں موصوافزا فی کسف مودد کی دکھ سکھ سکھ

Z

التورهء

يودش جادينيد

يك والخ الككاير جيدة أت كول ميدود والطوقان بياكره عدك.

ادر کی بی سیم اے دم سے باتی تقی میرا یا دی تھی۔ ادر کی بیاری ایک بیٹی ہی تھے کہ کسی بھے کھنڈی جا ندائی میں کسی کے احداد کی کوفٹ میں جمائی جسامیک ہی ہی گاری کے ایک منگلی جمل آگ سے میں کا دموس برادی پی تواسط کومک ا جمائی کی لیف ایس کراونج اکا کہاری تحیاد واحد کرمک ا



Wind Colomonday if it to wind the whole the wite exict the will set the المناس المراجع المام الم (Seciones especialista ماليكي ملافاة ما معتمد عبد مالي الماليكان The Levilous of the organis طرور ال كالماري موكاري أوانه كال سفايل Visite of which was the first ايك بدائد ومدم المعلى مح محالة الأنس محروي اكراس والمراج وما المراكة المدر والمح والمعالم والمراكة مرايمول كالملاصطراب الدهدي فرواج المصالاد سول دون كالمن المعلم المهدي المن المعلم المالية المالية المالية المعالمة المعال م المالي المركة والمركة المالي والمالي المالية Lucianing The Contraction عسائده والمساقة والمالية المالية المالية المن على مايد العالم المعالى المارون الله وزوى مرب بالساري المراب عدام الماكيات - ترج اب مود وللاق عام في المستحدد المستحري بصالا فا ذان كو وأباز يزار مرابع يا والمان المرا بى الدوال للب السيكماة ل دُرُون جي المالي والكاكوس كم المناحدم من كوك المعادرات كوم والما يوه بيون كالوري مي مسين فاندن والواسع معزيد بجن وه يُعامل كم المن المن المستريخ إلى مبت كم هما إلى Line to Be white the for the for the من المراب المرابع المر والاكفوعني وايات كالجمارت الكرناميان وبرل يمشالب الل كُنْ شَارِين بي ب دولنى برد ، بي ي بي بي ديكوسلى يرك بالساوري ميت كم ذن ب مرب الأكري المكاري الذي ورت منوونسي ركى كوفوده كى الكركابي دبنا ليسندنس كريا-المراب كيلون المراب إلى المان المراب المرابية ي عامق الدكم الوانون ندير عالات وراكاك يه تيرى ئى الىسعى

میں شے میرعدل نے میرے دی شعاب مال کھنے ہے مکادکویا تھا ہ

الورندانس لين كوك كوك أول مي مدان سراب مريد من گرا منائا تھا-ادد يواكس ساكت هى كى كاوكن كياد كراس مي يواحل شاقوشى كاوت بجيرديّا- فيالا ندويرگرا پوتا چاهيار إقعاب

شل خسرها آئی دان کے کھرسے امرد کوال رندے ابھا مندی کا کسی اس کے اور پھری وکی وکا دُں بھرش معیدت آجائے گ

" آگار گرفتر و باشدگی یا ۳ تیرادیراب کمیتول کویان نگاکر آگاری برگاس که آشدسه پیشد تیرایدان سه جها و تا بی دسته بید " تی کیل افر که است می در باست میرسد در یکا گار برگا کی سر نیسی که که باشد بی بیرسه بیرسه و اندیز در میری اگل باست می این تی فرت که شد که که بیک در جرب سه سال دن گی می موند ادر ایر تعالی با کارای کی فری دان شوندی تنی آن شوندی کرمیداد در می در در می دادر می در در می در می در در می در در می در می در در می در در می در می در در می در می در می در در می در می در در می در در می در می در می در می در در می در

مَوْ بِهِ فِي الْمُوسِ بِهِ أَمْسُ مِن يَدِشِ بِولِياوِدِ إِي إِي كَلَّى مُن يَدِشِ بِولِياوِدِ إِي إِي كَلَّى مَوْ كَلِيْ لِلْ اللَّهِ مِن مِيرِسُهِ الْحَالَةِ مِنْ اللَّهِ عِلَيْهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ العَدِينَ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الدَّوْلِةِ لِيسْ اللَّهِ وَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّ

احمد الله المراق المرا





یں بیس سے ابر کی آئے۔ * دیکی کو تی میدی چھیاگ رہا ہے۔ تم ہ دیکی اندر ہی ود میں منٹا ہوں سے عمد اسب سے جواج کدر افقالی ک کے فردار کا چھوٹا ہما آن گا ڈس کی ہو بھیں کا معافظ ، گا ڈس کی موجد کا رکھوالا وائر کا معاد

تیزن ندجیں پیک کرمین میاپی اپٹا آن چرایی تھام کی چیے گڑی آدی ہی جومائے آن سسکتی ہونی کو لکھا ان دوجیز حی مذہبعا ہوا تھا۔ چھ جونیڑی کے اندوجیل کرچے چھرے کھاویا گیا۔ جاوں کے چاوس کی کھور تھے کہتے تھا کے دولے وقتم کہ کے ہی دم ہیں گے۔

دُیوپَدر مرکن جان تھا میں کامائر پیول رائی آاندہ م اب بوکوا سب تھی ادھرے ہی ہی نے موس کیا کہ س کے ہال مجھے ہے بخت بی ادہورہ انہائی پایش ہے اس کی ادا نے تی ہار اُبنے کی کوشش کی می جھے ہے ہستے مائی نے اسے بے میں کا یا۔ اُمِسْرَ بِمَدِ مِدَا جانے بدد ہے اور کے دیبان آگیا تو ہی کے دام کیا۔

میرسنگسادیک مبائد کے بیے گاوا گیا ہو۔
اس کا دو اجہی ہی تی جا تھ با دل تھے۔ بانچ ل کے

پانچ ل بل بج رک ساکسا ورفاع میں بہت جو بیری ہے کسی
کی چکسوں کی اور افر مبرز میں تو د مبائد ان اور بات اس کی گئی
تی تی اور با تھول میں میسے حوامت اگری ہو با دل جو بیری کا وف

بیری نے تعدید مکا کرمیاری کسے بی مبائد ہم کریا۔

پی اے تعدید مکا کرمیاری کسے بی مبائد ہم کریا۔

مداد مر سے جو بیری کی وارت بھی کی واف سے دہ میری کی مبائد ہم کی مبائد ہم کی مبائد ہم کی کا وف سے دہ میری کی مبائد ہم کی مبائد ہم کی مبائد ہم کی مبائد ہم کی کا وف سے دہ میری کی مبائد ہم کی مبائد ہم کی کا وف سے دہ میری کی مبائد ہم کی دو ایک ہم کے دو ایک ہم کے دو ایک ہم کے دو ایک ہم کی دو ایک ہم کی دو ایک ہم کے دو ایک ہم کی د

ديرك ليع جان المثى -

اس کے ڈرپ آگیااد اس کے کندھے پہاطینان سے یا قد مکا کہ کے دید اور پر وسے میں اس کا مارا ۔ "جیس عرف ڈیٹر و ہزار جاہتے ہے ہیں۔ اس وقت " شروک میکو میکا ڈاکو ہم آ آو بات ہی تھی ہیں کے قصفے ذائے ہوش مشہور تھے مگری ڈرٹر وجی تھا ہم جہال کا دینے کھٹ پر پٹیر کر منظور س کی فریاد رسٹاکر تا تھا استعالم کے بیے سندائی جم مؤکنے کا اہر تھا۔

ق قرم قری قدر کو می ارو ساس نے کیا لگاؤاند تھا اوسدہ المنت ب میری ال سے می سوئی ایاتا

مقدعه والبرسيم اسكت بوسي فيروج أتحريره كم

مرتدوت _ يود بارم كاكر إلى ما تا-

ماس کے بغرے ہے جائی نے بچھا۔ میں کوری جائے کی پیٹیروچا بڑی پیٹسری سے کردا تھا میں موری کیلئے پیلے تعمیر اسی کیا جہتے ہے۔ The state of the section of the sect

to de soule to state the soul

دی بیریدد دار فردها کون دارد کی تعلیم از در کافت کی تعلیم تورید کی توری

ده بدوری باید رس نادی کواد فی سے فرح ای سے تھی مبت كادب دهادري عن الثايد فاندان كريام السعاد ل مرافيادي فتى الديريد الحيذي شايضغا تدان كمغلاف كى بن دە كىركەلىداكى كى لاچان كى دائدۇرى كى چین کش کی تحریب شریان سے کون انتقام ہے دی موں جدا کہ أعصبت يمطرس فاستعم كمتعن سناته والمثاثة منجيره فساق سيده برست كم كوء وكيل يتكا بمعتمد يجرص شد بستط يكا چېرچې کرد کا شايد اس کې کون ي هر ايستوشي وا که اور م نعد دار کی کوانی ای کوملور کے برستان ا استمي فاطب دكيا قاش شداكراس سدوا بديداكرشك المشتش كم تشنق موجا مي تويير عدايه كالأصواقاء ميلي عِنْ زَيْن عَيْدِ عِداع مِي الازبر لا في كي الدون ال كود الرس ساع ويكذ كريد بكون كواها والما توجان ما الول كراوية فيدود ورا عبك كريمان الكون واعاف والوج من يدن من كي يروا لا يك من ويدكا وكالان بيري كي Listo vier for times and ما المعالية المعالية المعالمة المعالمة المعالية عيد تصادي ي داري يادا فانتان فايش تفادد برات Supporter subligation of

citaling continue for the state of the state

مى كى دى كى كى ات شىي جى تى كى اى بىد جول يوجى ئىدى كى ديث ن جانب لى مى .

* آر __ آر تم مي الد سے ميورث كريم الى برا أو وه لولا . * إلى "

د تر عاک ما دُنامِیر ۔۔۔ان کے پاس بڑی جوان اورِّز گوڑیاں جی وہ بھرتھیں بیٹولیں سے ج حقم بیا تعد قر بنادُ۔۔۔ مجھ اب دہ نسی بیٹونکتے ہے

میر عهر مدیراطینان دیوکوس نیک سعیما گی بم آن نودردگی س شی جراکی اُدی اوردشی برق اُوادی بم لا سیری جان کودی بی کافرت فریشر بر در بیده می دی پژی ب مبیری کردی برا در در او قرق کرلید ید آن سیگه به کون به سیراد تستیم رمشانگی کوی برد استیم به شاند شی می آبیر سینوه افخا-

* UKE 18 18 20 10 100

م کیاریختی ہوتم ہے۔ یں تعین اس خالج کیفتی کا گود کھ سکتی ہوئے جی ہے۔ ہست خواکو اور ڈیٹھ مبر کیکا موال معشہ جاستے گا ۔ تھے ای جی کی کافرت اس جا تی سے معنوظ مدہ سکے کی اور اگراسے کو ٹی ڈوٹیٹی یا گیا آقر تھے

كخريرهاد



مهات ای او بالدیمای

بى دە در در در بىد كەت بىلىدىن بەر بىدىكى دىدىكى كى بىلىدى كى بىل

 South west states

پر رسے بھی کہ ہمی مہان اوک میں سیاسے سیک ایس دی ہے جھادی مسدہ تھیں ہدندکی ہے تھیں چاہتی ہے۔ تھاسے ہے انس انسی انہوں کہ جارا میں ہے۔ مدلال تھادی تا ال ہی مرکوال دی ہے اور اب اس سے تھیں با ایل ہے

مرات مدورة المردن المردن المدور المدورة المردات المرد

اَهُولِ وَلَى مَهِ يُعِد وَسِهُ يَعِمَانِ وَبِي لَيَا وَ وَ وَ الْمُعَانِ وَبِي لَيَا وَ وَ وَ الْمُعَانِ وَبِي لَيَا وَ وَ وَ الْمُعَانِ وَبِي لَيَّا الْمُعَانِ وَ الْمُعَانِ وَ الْمُعَانِ وَالْمَعَانِ وَالْمَعِينِ وَالْمَعَانِ وَالْمَعِلِي وَالْمَعَانِ وَالْمَعِلِي وَالْمَعَانِ وَالْمَعِلِي وَالْمَعِينِ وَالْمَعِينِ وَالْمَعِينِ وَالْمَعِينِ وَالْمَعِينِ وَالْمَعِينِ وَالْمَعِينِ وَالْمَعِينِ وَلَيْعِيلِ وَالْمَعِينِ وَالْمَعِينِ وَالْمَعِينِ وَالْمَعِينِ وَالْمَعِينِ وَالْمَعِلِي وَالْمَعِلِي وَالْمَعِلِي وَالْمَعِلِي وَالْمَعِلِي وَالْمَعِلَى وَالْمَعِلَى وَالْمَعِلَى وَالْمَعِلَى وَالْمَعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمَعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمَعِلَى وَالْمُعِلِي وَالْمِعِلَى وَالْمَعِلِي وَالْمِعِلَى وَالْمِعِلِي وَالْمِعِلَى وَالْمِعِلَى وَالْمِعِلِي وَالْمِعِلَى وَالْمِعِلِي وَالْمِعِلَى وَالْمِعِلَى وَالْمِعِلِي وَالْمِعِلَى وَالْمِعِيلِي وَالْمِعِلَى وَالْمِعِلَى وَالْمِعِلِي وَالْمِعِلَى وَالْمِعِلِي وَالْمِعِلَى وَالْمِعِلَى وَالْمِعِلَى وَالْمِعِلَى وَالْمِعِلَى وَالْمِعِلِي وَالْمِعِلَى وَالْمِعِلَى وَلْمِعِلَى وَالْمِعِلَى وَالْمِعِلَى وَالْمِعِلَى وَالْمِعْلِي وَلَّهِ وَالْمُعِلِي وَالْمِعْلِي وَالْمِعْلِي وَالْمِعْلِي وَالْمِعِلَى وَالْمِعْلِي وَالْمِعْلِي وَالْمِعْلِي وَالْمِعْلِي وَالْمِعْلِي وَالْمِعْلِي وَالْمِعْلِي وَالْمِعْلِي وَالْمِعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمِعْلِي وَالْمُوالْمِعِلِي وَالْمِعْلِي وَالْمِعْلِي وَالْمِعِ

ي تعرف يست كما زلاكا الله موت كيا كما كاكي.

معرود دری یا برندی کیس و آج ہے۔ بیرا ایک برس میر است کے مدت اس مورکا ۔ ہاں استدالا کی طرح میری انکوں میں جائک کی میری انھیں فیندے خارسے تقریباً بند مورسی تقدیں شاید میں اب اس سے اجذت بیفت کا تقد زید میں اُٹھ جا آل دہ خود ہی اُٹھ کر کھڑی ہوگئی اور او کی میر فیم جل نروال و درسے بر اس کے آئے کا دقت بست قریب ہے قد دہ تیزی سے بیر مکول گئی۔

بروس بالمرات كمور تع ميدسياه كمبون مي بيط برن دات بيگ باك روست تع ميدسياه كمبون مي بيط برن دات بيگ بيگ بيگ بيگ بيگ باگ ارسند في سيم برات مي كندي مي باشي كتب و در در مي تقي بي كتب بي ك

ہوچے الماعاسب ہے گا۔ اس سعوم لوک کی اش اب ہمی ای افراع بری ان الحفال کے مامنے ہے میں کے مجھے ہونے کے قریب ایک نیدا کی تھا۔ گردن ہی ہنداڈا ال کونے سے اس کا گردن ہی ہوچی تمی مگر انھیں بند تعین کمی ہرے ہرتے چہرے ہی ہے کہی آنا سکون نئیں دیکھا ہے

۵ مه کدر اخل تحاسب می ارش کرنے کے بدر براکلیپیشد! موریکا ہے رس اب تحاسب می آل دوری تعویر مول میروسل میں کی کارند منس کی کے بیے جائی منس تم اوٹ واڈ السنا باز اب تم چھاچی شس مگئی ہوئی

بعراس عمر جاشروكى وش يرضوك بالدرس شوركان وهكور سريج كرمياليا-

مین ان در در این این این این این در المینان سے لی۔ اور تیول پیپیشک کھڑی ہوگی بیومیدی سے بیول آواس شے اٹھ ایل مگراس کیسا تھ اپنے ہاتھ سے گرنے وال محل ان اور کا فذا شائے بیٹر با ہر توکئی۔

A



ح: رمنا ،أب عيرسادهم بالدوال اي باري وم سے ہی جی کا است خواص در کیاہے ساب فدائمی الص والمرسعاس اعلى رأس الدن في ويحرب وال ميشك ي ودرونس محت واب ساكى ف كم دیا - برینده میں معذمیراب کودیکی استفال کما واسه كى الوفا فرق نيس بالاست بهكاكيام دب ؟ م ملاده جرسه كانسوى كلي ووري وبلسف كي عاكم و با يات در اس رفل کھے گا۔

حائشرعلي أيثاند .. ت ا عمل بس وا منگ سدمراد بنس کراب وامل می فادکش نزدن کروی خداد برل داری درد واقعی حالب فواب بر



جائے گی۔ اَسِیعموت مِنْ فذاؤْںسے پہیز کہاری پیٹی ادربادی اثنا ہی کھا اُتنابی طویر بندکروی سوداز تحقیمیران یم دوڑنگا پاکری۔ (ادرہیمی خوجی فراصات کھاکم یع)

بسیم تا قب شیخ ، الانجور می، میرسم برید تعین منتی پیدا برگی سے اسے در کرنے کا کون اور چر بتائیے : ج : دی مرکم ادرائ است کی ندوی آینوں کو فائر میں الز کالا

انشاءا مدعفى معدم وماست كى الدباون مي جكر بي بيدام

س ا کیومے میرے مرسعہ با کی تروی ہے اسانوں ع ون مي تا ہے ۔ کول عالم تا ہے :

كالمحاث فالموخف لما أيريش كبات

ج ، بكك فا مح كال سلاق في الداس بي يكسد ويون كا رق زير بروز و والري المرابي الرياض كإلى كالري منعدينس أشكاد يون كانس كلا بختسارا حبد اكراى ع : مردد کے بے کس ڈاکٹرے مخدہ کریں اورائی انجوں کا بى شىشى كى مائيس -ماهبيداعم امردي ت: عريد كم كواف الميثر كي وونعي بول ك. انكول كيكرد مطقابي دورمومانس كيداكيدون فيادعوير المدنوالال القدم والمراكم كم ماقد من لرمالي. مصور مسك كالمصدر في كالما على الكلام والاع اميك ندرس يسب واسكامي بشير بداسليل . فنگ שווא בובאברוואב באים בווא בוים ויים ל كيسكودي عنود عاره الكا. حورشسيد نان، چيپ کاد ع اكب ليالية ملت السوافع كماريمير والتحليص وتقس ب در المادنادت على جنول كوتادرك وي كه بيديك مهكرة وترسواه آني دون واليؤول ميس استال كريد المنظمون كالكري والأن بعدة عرفد لكويه

وه در المسلم ال

آخاطاری، شکار پر سه حیی مرده مال به کسی بدا در نیروبها به سابید بال قال کرادی به رسکی دل دونبه سیدی او بر برید عق جه ساب چا تبایول کراید کوی بریان و سیدسه بال دوبده پیشد کسید بریان کرار و جه انجادی و اورود

ع: شي دون كو طوره واست بالأري. مسلم اليودره

· Crost of &

ج د منهیس : جرات کیسیدنایی ای صبیبادی ب در این تاریخ ای بست سیاستر جعد پر در ادری فردونتگا اصبیر برکونی اسک بایدن توشق می بهاسی بسیبیا آن بو ایستی ای منعطی این آن کرسکرور با بی می قاطر بسطی مراد اعزاد مناعدی این آن کرسکرور با بی می قاطر بسطی مراد

هسد خالدسادسید دهروسود) م، یکوکسوسهام دل دیسه سرک یال تیزی سے مذیر بو رسنه یک کی بیز ناکسانتهان کرکیا برق کحک کاف دیسی مهاری این بدل

الجؤيرهاء

المن المنافعة المناف

المستفع المديدة المؤلى ما مسكوده المستند كور المستند المستند المستندة المس

عيدك دن آنيك ميزير

ضُنْ الركه كُمَن مِن مَا فَارَض . ۵- اب كسي رَق مي الشدة وْ لَرُوْسَ بِينْشِي جد وَ بِهِ اللهِ بهرت وَ استقوفِ الرَّهُ الدكريمينية بوست كمن مي وَقَ هَاسٍ - اس دوران كمن كرهرت بميناً مرُوع كروي - ماقة بي اينش اور دوده بي شافي كرمي -

۱-۱- اب اون کوکن کوپ ۱- بعراس مِرْب کومید میر برای احتیاط کمداند مقدان اخد! کرک

طایس ای آرم کرگفتهای دینے پاکی حبب سب چیزی آبس پی م چائیں قرامنیں کھونے ۱۹۰۵ میں ۱۹۰۸ میں امت ویں اور ۱۹۰۸ میں ۲۰/۲۰ مشت تک دیا تیں جیب پک جائے قر با ہزگال کر باخ وس مشت تک شندائری اور چوآئشنگ دیؤجو لگانا ہوگائی۔

وكورية أمنك داعة العالم عقولي ديديدانين

اجزا، داردن ك سفيرى - يكسكك فالهم مين كادى . دا منك

شركيب، ١٠٨٠٥ه ، ٤٠٠ كم ما فانظل كامفيدي كم

اجزا، ميده دميادس - نک باجات کاچ برکنگانه ا اجزا، ميده دميادس - نک باجات کاچ برکنگانه ايک باک کوچ - ۲۵ به تبادام بذا که ندکیچ - افزات یک که در کاچ می کرد بون عمل دون - نفسته حد - و نبادایش که در کاچ - دودوم با که که به

ترکب، الیک فرکونا کا تحق تاکی و کیا بعد نیم الی المونای و کیاری الترک الی المونای و کامل المونا

ا بربریدیگلها داده دسک کوشک بادی چای شی اسا بحث می ا این اصاب که جست باده داده دست دستری به بسیدی اوی . در کسی بازی به کسی بادد اس فرمه بیش سب به بر آب به شراحی ای جائی اور ما شده آب بی بی به به بسدادی شرای لابت قریک با به را می مواده بی با بی با بی مداری بی بر است جر بنگ به مورسه بازی با بی مدارک که این جراحت در با که مدارسه بازی با بی مدارک که این جراحت

دوشهاز

به برسیسی به میرای ایران می شان کرک و بسیسیسی ان کلیدگر می می برداست. ایر باستر برسیکی انگرونوگری خان کرد. می می گواس دودان انزون کومیشی دری احتدد دو کمی عربیای انگرانگر می می می میست اصار بی کسیدی مشت بردیدت و است کرمی بعد سازی است. می میکندهای لمات ول.

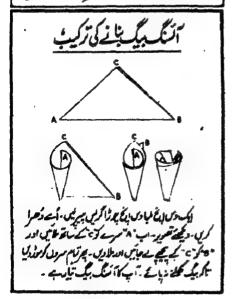
المنديب

اجزا، بدام پل إز (داریک بین ایس) کمشرشوگر « مدین ایس) در شورگر « داریک بین ایس) کمشرشوگر « داریک در ۱۹ مدین در در در ایک در مدین داریک در مدین در داریک در مدین در ایک در مدین در مدین

مترکیب، بعد مرتبادام کوسی کلامنک برت می داش. مب کوشور اورا فشک شور می اس می طایس اندون کوچینت می اور آبر آب اندون کواس می طاکر گذرهی وجید انجی اور تست خت سا گوندونس قوش مید اور کار کردوسی طایع ، چعر یا بخ منت میدا سے دونی کی شکل میں بیل اس -

 \otimes

الراخشيك سيدوني كن اطاوس انك かいなけんなりき لمن كف عينش جوان كا أشك الوامي شال كري عيده تناجيشي كم يمفيدا ورحاكي طرسا موما ستري اك بى دود وشال كولى. يوكليث بالدرسه يبا بالمدار الماكم المياء من الله الله المركز المالية في المركز (COCOA) كو عيال بالأرمان بحك المسلمات كالمحرس بجاري وكو كالمحوادا أشك الوكوم بعينشاب. حسيحاق سنز ۲ حسينگ د- ايپ كليفاديم) في اس الدائك جيروان برمكول مي معروركب بين موت مكس الله مُنك سؤكرس شا ل كرس. ليمن مب فرآ دسنگ د تركيب ديي سعمون ياني ك مامرن سنتال كري-الاينيع مبائراً حسسنگ ۵ تركيب إلان دي سيعون يانى كى مكراور في مي لاتي اوراك تعلى ونيت كانك لي كل





S86637 United State Library	M. POA 586637 United Ban	Set 4
		Mars Sign
واردُد الميرب ميم كي	*	۱علان کے مطابق ۸ ستمبر کو، بونا قیششینیک کی طرف سے جاری خدمت بین بیش کیا گیا قودہ مارے
چىھەكدانساخ ھارھەھە-آغىگ	بویسے ایں ہری دربوں؛ انتدادمی کا سب سے ٹرا شہریت انکام ہو کہ کہ درید ادا کے د انٹ یا ہد کہ ڈرید انسا مات	ودشیزه ادبی متردی که و کصدتم و نائیسند بینک کے ج
بم مع <u>ت</u> این		بالشان مجريان وشر بإلشان مجريان وشر
281/A-40	وسسين ، پرسايي	ابنائ و دو

دوشیزه اویل تقدیم اطالعات 50 000 سید تاریح مین قریبان کائن واندا معادیم بروادهای محصر میری میری 54,000 ردید محصر شدکان دارنشدیم

12002950.00028331.00000

ĺ.	4	وخبيروا دبي منترة	ميرم	" الـــــا	
7	معقت إمرم	كآب يا زسلا	86.		
1976	شانسة ممرودوي	والمعرض عام			
YAL	متاذمتق	خارست -	منبات		U
40	مها إيواللون	هرت اسدی	سنوک	۳	
		· And S			•
		evilants			
14.	مرنالموي دموا	امراؤ جان ا دا	مثل		4
440	خام مین رواقی	المتانسان كالمواع	51	4	L
44-	متازمنق	خارست	عوم		_
444	مرةمحوالحن	د کریارسط	عقيلاد	9	-

افعام کوا دائیگ ۹ راکوبر ۵ مرکوشام کے البیج دفتر و ترین بنگ اف کے نید می کا باتی دو الزافعام ، ۵۰۰ الی بجائے ، ۱۳۵۰ سیے سیر الفعام ، ۵۰۰ الی بجائے ، ۱۰۰ دو الربیا ایک غلطی بر — ۱۳ می ۱۳ بیے نی کس دو غلطیوں بر — ۱۳ می ۲۳ بیے نی کس ایک ادر دو نعلیوں کے مفادت درمال کردیے گئے

رسیمال خالق صاحبه ۲۹۰ د بی مرکز آل کوآپریو او گلص مانی بلک ویرالی مدو کراچی خیال کل درست حل بیسیج کر بهلا اینام ۲۰۰۰، ۵۰ وقید کا صل کیا در وید

شیرناه بیستها دیها خرکه ای پیرامدکهای نیر فاق کالی بیراتر سانوش به بیلانبال گازت چهای میشود نیمال در این بیر انسان این این معنق هده انتخاص بیری بیروز نیم ایرد شاند در ناه برد کشده نی بیری فی بیری کالی میمود نیم کالی سماده فاتون کهای میم بیچه بید د هیری فیهشاه در اس موده فری کوش ایر فیلی کهای بیری کرک ناز کویک به باش او گرده استد کسی ای کوش ایری میمیسیان کویات دیشال خات دایده می کالی - بیری و دامل کالی میمیسیانی میمیسیانی میمیسیانی میمیسیانی میمیسیانی کویات دیشال خات دایده می کالی - بیری و دامل کالی میمیسیانی م

كۈپى بىلىدە ترك يەمپىيەش مەلەن ئويۇنوى ئىشدە مەرىغان بېگ دا فىلەد خىلى دەرى تولالى سىدانوى كۈپى بىلەد خىلىل بەدكاپى . بىل تەرك يى ئىلىرفان كۈپى سىدانوى كۈپى يىلىرنى تەرك يەلى ، فولل كىيا تەرك يى ئىلىرفان كۈپى سىدانوى كۈپى يىلىرنى تەركى بەلەك يەرىدە مىلەن سىقىلىدى يىسىدى كى كۈپى سام فان بالمەلىك ، بىداكى يەلىك بىرش خالىلى دەرىك خالى يارىك ئىلىدى ئىرگولى بايداكى يايدى كۈپى ئىلىدى بىرگى كۈپى بىلىدى كالىكى بىلىدى كۆپىلى بىلىدى ئىرگى كۈپى بىلىدى كۆپىلى بىلىدى كۈپىلى ئىلىدى كۈپىلى بىلىدى كۈپىلى بىلىدى كۈپىلى ئىلىدى كۈپىلى كۈپىلى ئىلىدى كۈپىلى كۈپىلىلى كۈپىلى كۈپىلى كۈپىلى كۈپىلى كۈپىلى كۈپىلى كۈپىلى كۈپىلى كۈپى

الما معرف والمواد عالى المعالمة المعالمة والمعرف المراجع مانوفاىدد برى روت فى كوى ديرنى نى كوى - قاروت الر كراي والماسط جود ميتاب بالواجود فرسلطان متكاريد سرفادن مركى وها - تاوش بيشق وادو يحق تقعود كاناك هااي احدكه بي يوكل تاب شاه عدائ م محديد والدائ الم موى - في الن ميك موان احن فارق كواش خرى الأكوامي عبلال احمام الما أباد زريل واود مراهان در وصا- فرز عرفي جنگ بواد بگ اندوار بايدن رضوى كراجى وخمة ومنوى كمراجى يميعه عادعت فويور مرالم بخاري كخر كأخدمنا لايحل تأخر على ماييول- اخرعل شهادي درسين المدكر إي تسريح كواعى تسنوبي كواعى سابره بيك مركودها وزيوسين أذبو مابران كوابى جال كبرد غرى جالك كبرد ويوى مزاد بكراك حيالقدوس وعرى لاجور والامل احطاحا فترمارت عالما -أنساليا حيدالشُديم مرودخان ايث آباد ميلوه - ديشال خاتی کراهی ۱۳ بال فاحق باوهها ديد-مراح واحدکراچی ساحده من کراچی نکير بخر برن -ختسى وحان وكرشى والعرقريش فهداوه ودالادعلي مجتنك سيم فيرواني كراجى والممالة بن مسياكوف فرنيب فاتون كواع انيت مهادوناور مدادق محدكايى منين انمركرايى مؤدبيك فيراد فاروق فان اجند بشراحده امن والا-جان عمديث ود اعمازيث كراجى ينبيم مثيان كراجى عارض جنا ث تبحريعان قريش شكاريور نازش بشطوى منيال مل اصطرابا وشس الدين وشرو إي الل محر غلار مبرى على خالف ما كوف واجر مروكواجى جديك كراجي. رحائنةا بي كراي منود مسيين كوش المعيث يجبل العربين كا ثديباؤالد خالد ملی در در می در دادید کاری عمایره مسلطان کراچی و دباست و حسين كواي مام وينكواجي وحمت على فواب شاه مر فراز ما زلابتا (487)

> فلک مفت میں ویسے جا کینے دوٹیزوادن موں کے ملک منت نیس دینے جاتی کے - ہے ہے ل خاک کے حاب سے جنون کے کہا تا دولتروسے طلب کتے جائےتے ہیں -

فالتناول والنبال الالها الالهو المارك المهاك الملاحظة الدكائ وباستال فليدائم بالرويد والديار الكونياس احد مجر يمل من المريد من المدينة المريدة المنافع المريد الما المريد والمريد والمري من يكرك كالمع عومالهما يولى بغنيانا فرف فارجب الدميد والمه ما والمدارة المدارة المعارضة المعارضة فراجد والتاليا فيوسا كربيا فالموا فالغيامة كالبالة كالت كارت عبد كما في المرت كما إلى عبد الما الدين المهد المعالية المصل إرعبابلوى المديان فرقي فلطل مين ماكن ويمان فرك كالأثيث الله المرادي وره كارى الاستام الله واستعنام الماري غرباد معمالياد موازت والاند ميل مين فابناه بالمهدم علان والرماو ونك زيرية أوشهو بحديلة جنگ فينوا محدث فيرفاص افلات مين ما يسال راود ما وقوع خان فوكت مين ويديا إدوا الإدبيل ويولك فيلهد مكافتران لدميم كالكاري في مياكوف يعن محددكا عي عام على بهاول فكرا متفاح سي ايريد-يم من تالى كناعى مسيالما ترايى بحل شرفينه و دخم خان ما يميال. المصاهدة كالمرت ورطان الإور ترميده الإور والفرادي والماق المهكراي واخريفادى كواعى فيم فيوا في مدا باد واحت مان فياد منه معرفرا ي - الي ما كان محرسه يزيد ملك عربيه خاخ كما ي نيروي كواش في إن مع مع مدايا و. فوزيات كواجى - يوسال الي أوكين . اللادسين مركودها فويزروان عفرت والاغميم فررى كأي وحاق كاعى مردادا محدايد المرعل داور تورو إسف الأكار تحسين محتنگ دانمتادماه پيال يقعود بمردمانگير دنيگوگي نظام حين كاجى المرام مين كاجى ازيداي شافيدكاجي فارد وران

لوکونے کی جگر ڈاک بحث بھیج اسکے آئی متحۃ سے کے ڈل دستاب دہرں تر ان کی جگر ڈاک کے شک ارسال کھنجا سختے ہی نی ڈل مہیدے کے ڈاک جن بجوائے۔ سے مصدح حل کیسلئے۔ جوابی فاغ اور ۔ ہ ہید کے ڈاک بخت ایسیج ؛

العامى را معه والسعة عاوز كركى ه

مه الديم الشيب النامات

60 000:

دوستيره ادبي معته منيره

مور	ملاير	ملاز		ممكن الفانؤ		اشادست	انبر
			مثادی	مبتت	تذكى	ودائى _ كىرىجىياكى بىن كودلى يىدلى يىكوساخا-	1
			ېپى	8)	400	دنياكاكون ماكوت بيع بين و سين فانتزاب بين منع .	۲
			جلد	برآن	نووت	سدسازى يى كسس كاكوئي الأنيس-	٣
						مىنى كى سىسى بىل -	
			ومثت	اداسی	بايرسی	آنگوں سے پکٹی ہے۔	٥
			73	مثل	_		
			مارز	الحير	كارتام	المهم بن الديام مريد يكان كغناً كاست إلى	۷
			مبرز	بيدارى			
			روگ	سَمَانی	ن	مبت یک ۔۔۔۔ ہو.	9

ام اور محل بة ______ المحلف بية _____

وو ناكس بين مل درني الدين بريية : ووشبين ادبي معتق المام دوفيزوا يرمدي ١٩٠٨ كراي ١٩

ود فيزه اول مزنز كاليمي من ادكرتور شيك أوكب بيدون وتروش ويطيعك بي كاكن حال كدس قدّ ويزان كرديا جاست كا. اور د كنور كوميسي من استرق كراجي لا برد بشاور كورش من شاتى بركاء اضام يافتكان كمكن فرست فرم هذه ك م ووثير فواس من عن طور كيمية ؟

MATHER COMMENTS With dittings and - Marie State of the State of the State of the المستلام كالمرياد والمراج والمراج والمراع والمراع والمراع والمراع Extra distribution of the color Enclosed the control كاك فع ويدن الد تنبه فالكاجر الكاني وكالما في CIECULA CENTRAL CHESTAL CHESTAL رعما الراع معد العديد المالان والمراع واحت ال فرهرو فيذناوس عرقان الاهالة وكالدر عادل حدر الكيطار فلوسياكيف فرانت الكؤي كالإيكاري لديس بالبكاي التلاميه بالمتارك والمساعدين بالمالي والمتازلان ما بفال تلويد بالكاهد كر الاسفان تشار بالمستفاديثي مُرُّدُ ولِمَعْلِي رَمَا وَلِيْنَ الْمِيلُولُ لِلْأَلِيثُولُ فِي الْمَيْلِي وَلَيْلِ سِي كُولِي ا اقبال ميشان كأبى تابنده مرالاي يشتاق دار يجرات مغيراتي دور فسعت يواكرا مي بهائة اكل عى بمارية وكل يمين المالك مِنْكُوتْ. نَرْهِ مُؤْكُوتْ كُورَتْ مِيولْ بِالشَّاءِ يَكُلِ كُرْبِي مِلْهِالْ فهزات تأكوى دائي بكي مؤدها من فالزادم و يمايكي فرق

ضرورى اعلان

دوٹیزہ اوبی سے کے سنے الد فہمست نقائے۔ تیاد ہوسہے آل ہوجندی من دسے ہوی کھنچا کے دوشیز عاد نی سخ مرام کے ساتھ مابقہ فقدنا سے تول آئیں کے جاتیں گے۔ان کی مجموعت منی آرڈر، پرش آرڈر یا جیک ڈرافٹ کی اسے۔

اگرا بسف و فیزه ادبی شکا نیر به کسید نشدند مزید بید برای بی سف کسید می مرد مدید می است به به بست برای و مستقد دیدند کودایی کوسکه با در شد دم ل کرسید -

ندوره و المرسل المسلم المسلم

كيم كاحرى انخ مراكورهد

معن بالله المراجه بعد المساورية المراجة المراجة المراجة بعد المراجة المراجة بعد المراجة المرا

ئىلىدى ئ

والله المعارك ليان المستقل المدين المائلة المراجعة والمائلة والمراجعة والمائمة والمائلة والمائلة والمائلة والم المائن المائلة من المائلة الم

والمنان كالمائية المركز والمركز والمرازي والمراجد والمراج

دوشيروا ولي معقة منروان

				_	7.		_
م البر	مل نبر	م لر	مكح امقاظ		2	اشسانسے	نبر
			ميارت	刀	تب	ة كوونيا كى م _ر فيس ل مكتى _	-
			E	مبت	Ü	- ابذبه المست كمالي المالية المالية	4
			ثينك	ميان	4	وياي بن يسان العالمية الم	۲
			تجل	ميل ر	لخبس	أسريام عرفر عياقا.	2
		·				-Bistulus - effet	۵
			ريت	ثرت	7.	مان روات عادد را سعاد ما	4
			·	نۇپ	14	ى ئادى كى كى خاتى كى دنى كى ئايى ھا بقة .	4
			بياس	ٻن	نوی	المتالاندان المناهمة	٨
			تكوار	تتر	بمقيار	مكاديري دي دي رسيد	•
			ميرك	ij	ىتنۇ	كاسفي سسسكراتمانعان كمد	10

سعالى النفي الم يقيد يجة و وفسائل الدي يعيد ، ابن مدونود بدت كرن و المالي

و المرابعة والمرابعة المرابعة المرابعة

دوشيره لزفي مول كي شرائط

٧- به في من سكيل ساق بيه كن تا مهل كم إذ بان وثير وكري كالم به المستقودة بنوا والم كالم الم المستقد وفيروا والم المستقد وفيروا والم المستقد وفيروا والم المستقد وفيروا والم المستقد والمستقد والمستقد والمستقد والموادي المستقد والمستقد والمستقد والمستقد والمستقد والمستقد والمستقد والمستقد والمستقد المستقد والمستقد والمراكبة والمستقد المستقد والمستقد والم

۷ - تام و تعرفه نوبله ترکنل در ترک مقدان دونوده می فی که مهد ه مان تاخ ترک این سنگ رای مرکز در در در ۱۹ مهری شوار ترک اید این قبل که در این که این اور که این موسل بر خواک رسانها و قدو بدخ خسومی انتهات که من القدیم تنافق تا در نام سخود و سند کرسیم والعر کشومی انتهات که من القدیم تنافق تا در نام الدین با در تنافق می متوسد در کارسیم والعر

المن المنظمة المنظمة

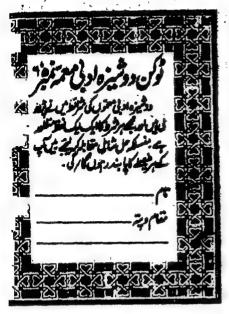
۴ - جونفق بالمنديكة بدر الدي تم مافتان الكريد العالم المنطق كلا مر يخطف الكريم المنطق كلا المريدة الكريد المنطق كلا المريدة الكريم المنطق الكريم المنطق الكريم المنطق المريدة المريدة

المؤيرهيم

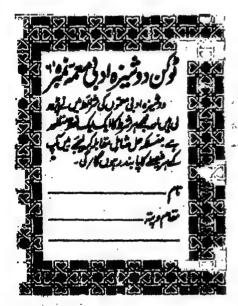
المناط المال California Colores Contraction Contraction Constitution with the the state of the ١١ - منته الريكة والمنافق الما في كالماس المناف الما علوالها والارت الهوارة والتار باعط المعاد Butter word the content to act ١٧ - والماد والماد الماد L'andre ford in the interior فتيمونا كم المنطق المنطقة w بغيرمل عدوروان مزدج متر لينوا لمذا تس كانامات كان - Litural كالم عامل المالية كوالي ومنط والمعالم المراع المراج الا و نوسان كرك الى لمنام النان ي ميكان . ار يوك وقد والمركال كمدويدة فلاك وكروتياب بى تىردىكى كىدىمى يى كى الى كى دىدى مى دادىكى ١١- وديون حرب عمر ينكون بالمال المناه المالية مناول عي بندگريك ١٥- يك الى كما تعليم المالية ا كم ماقة والناس يعنى المراح والمعالم المائية المائيس الملكمة

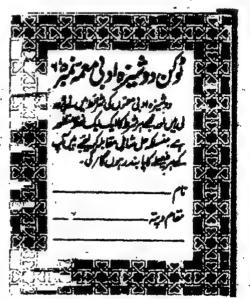
Freeze Mande Marient P والما يسمندا أوص الموال كالمال المالية Little 16 16 8 42 m Liter Living 12 1. Economic States عالى خيرا ليا المناك المناك المناك المناك المناك المناك المناك المناك المناكم المناك المناكم ا مران العين أمواه أفي عبد الرجع التاكم المعنى الركاكية مسين للمالي المرابع في المداء والمرابع المارة والمرابع المارة والمرابع المارة والمرابع المارة والمرابع المرابع we block durit sombring bours مسنندن والاساق بستاكي كالمرامق والأقال كالأبكاكس لاب يكيمه معتف الناو ولعنا وتبريا وعمى ودريعها مدهم كلان كالمتعدية عكك ثنان كسعة العام يكركم إس كال ترويات بهنمه لك فدا يعلن الثام ترب الإنساء بالقريم القريم أن أي إم كما ٤ - يك د شيان وس المرك المرك الما تري الما المرك · Line of mile of in the the in finished Literaria lunia auta talutal والمركاء أوالم المراجع المرابع لأحيركما عديريدكوات ونعابكون وهلويكي يكسي خامها خدار كالعيان إلى التي المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة الما المال المال المالية الملات كمعا في كميسان كالم يدوية الاسكال الريك المرافع للما والما فيزة لينضب كالماش والمعامن الله كركونكا فشرك في كالمرق ما المعاقب في سيركه باستطاريك فأكر يونس كم الفك تنافق لي الون يصيفه لماليك بشيت سعون ليكفنوكا الماعرية كلما برناجابيد كردب الالتعاف المديم المين كابهم والمعين والمسكن مركع وساشمال بسير كمامها بير إليره للأفريق ومداما سكلت المراب ووفرو كالمراك المراك المراكاة وي ويزوشيون المتي

مرنیں سیسک . ۹ - کن فاکرہ اور ترفعا کی اور شروا ہی میں کے ماقع اپنے افریش و کرا ہی گائے جو خدوال ترم جا ہو ترکی کے خور در افریش کی جسٹ کی جا کرسی کا مائی ہی میں اس کے بیسے جو ترکی و فوائیے ہی میں اس کے بیسے جو ترکی کا مائی ہی میں اس کے بیسے جو ترکی کا مائی ہی اس کے بیسے جو ترکی کا مائی ہی اس کے بیسے کی مائی ہی اس کے بیسے کی مائی ہی اس کے بیسے کی میں میں کا میں جو اس کے بیسے کی مائی ہی کے بیسے کی میں کا میں میں کے بیسے کی میں کے بیسے کی میں کے بیسے کا میں کا میں کا میں کے بیسے میں کا میں کے بیسے میں کا میں کے بیسے کی کھوڑے والے میں کا میں کے بیسے والے میں کے بیسے میں کا میں کے بیسے میں کی کی میں کے بیسے میں کے بیسے میں کی کے دوائی میں کیا ہے وہ کے اس کے بیسے میں کی کھوڑے والے میں کے بیسے دور کے اس کے بیسے میں کی کھوڑے والے میں کے بیسے دور کے بیسے کے بیسے میں کے بیسے میں کے بیسے کے بیسے میں کے بیسے کی کے بیسے کے بیسے کی کے بیسے کے بیسے کی کے بیسے کے















شوليول ايحنث والورآبرية ببرة مول بلاثد آل آلة بني مالوك

دوشت

ئىدۇلىق _ خادىلېرۇ ئىسىرە _ خىنادۇل ئىسىرە _ ئىسىرە







شاره۱۲۰

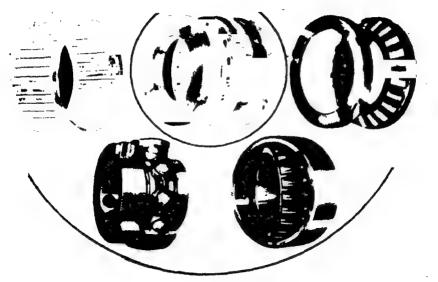
\$.63	سن مناب سي تې		
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	(o;) \$	تادیخ کے اور آن صوّرہ مواری
\$ 185 C	مرجو من المستريد المراجع المرا مرجع المراجع ا	· (5)].	جگسی ن دعنانادوقا
33		(b) (\$\frac{1}{2}\$	اضاست. بانوتگدسینگر
		- A	انساسشگ عظن عزجئ
4 10			آپٽسيتن ين تهرومان
		02	ائسسانىر كرتىنچنىد











ونت كيرن

ANTIFRICTION

-ال مولراينة ثبيني بَينَك ----- كالسين

سَاكُوٹريڈرز

EEED

۲۰۳ دلشاچیمبرز، مارسٹن روڈ، مقابل گوڈین سینما، کراچی سے خون ۱۰۳۸ و ۳۵ مام

منهايب

بی مفول می آج کل موجود وصحافت کو بڑی شدّت کے ساخة بدعن طامت بنایا جار الهب کمایم الله عاصی ایوں کو ئِنة قلم كى آبرد كا پاس بند و الموبر قلم كے تحقیق كا اصاص ؛ ايك بيرى خل بي ايك جوائدال و كي ف لينے اجتى و دست كے كا خدے كا ساراية مست خار بود نيوس كما مها قمى دوثيرى كا دوق المكوك بولوات بمسكى جزى قرق ركمتى مي معانت زمرسيا نغرَعل خال کے بعداُ نِرُکَی ۔'' اکرصحافت مماہ تا نُعزَعلی خاک سے مبداُ نُرگئی وجھے پرکنے کی میلات چیکے کرمپ وہ ہم بھی وہ وہ نہیں دہی ج مرلان فنرعل خال سكدنا سفيم على ركياكس ستعكوفي أكادكرسكا بعد كعبب مولان فغرعل خال سيروس بزاد كي منما تت علب كي حياتي على وَقَ مِ اوْلِ الله المول كا وْمِنْسِي الْكَانْي مَقْ ـ ؟ أَنْ عِلْمُ مَعِالْ سِعَالِكَ الْعُرَكِ مَنا مَن علب كي مباسّة وْوَم وس بزارمي ويضحيك تارى - ؟ ؛ معرم و دەمعانيوں كے قلم عيمنينگ كى قرق كيم كى جاسكتى ہے - ؛ معانى اورسيا بى كا قدر شرك يرب كا مرحب ا مارا کا زهی بایش مردی اورگری می مرصعول کی چکسی کرستے واسے میا ہی با قوموں کی جیبا ووں کومعیر واکر سف واسے صحائی کو مرآ آپ یہ احماس دبنا ہے کہ اس کا بشت برنا قابل تسکیر بھر کھڑا ہوا ہے۔ تمجی ومؤں کو تعزاد سے والے سے بھے سے فرج افلام وج مٹاکر دیکھتے آگ اُگلے دائے دائے کی المرح مروبوجاتے ہیں۔ میں قومه اصاص ہے جس کے بل بڑتے رمحانی ڈندہ دبیتا ہے ، اگر قوم کسس سے ب اس معین نے قراب بی بتایت محلانا فعرعلی ووبادھ کے پیا ہوسکتے ہیں معمانی کے اعترین وہی قام ہے۔ قعم ک وہی کا ثب دری دارے ۔ تعوصی کی انسین قرم کا ہے۔ احراف کرنے والی فاتون نے چکوں نیس کیا کرفرواس کا رقیات کا لی احتراض تعا اس بے يركس بول ووقي اوج فريا يوسي بيني سكير جوذا في احساب مكن روكش كرتى بي - بمارى قوى زندكى اسب ميرااليريب كې ميشد دومرول كونتيد كان د بات ين بيكن إين فات كوم احتساب سعبالاتريك يي و ايسيول كرولدل يمينى بو تى قرير اس دقرت اكيرك بي حب والى احتراب مام مر- بدترين جكب السايقي مم مان قور ل كومزعون مين كرسكام والى الدا فوادى اختساب برديان ركمتى تشريب عرض نها فرمي مرصد و كامنا فسيت يس كرسكا . الم كالكيلاسيا بهمي ابين والعن مي يُرانهي أثر سكا

ہمارے دلک یک ننڈگ کے ہر شیعے میں دوبا تو سکا حام دواج ہے - دومروں پر افتراضاً ت کی حاوت اور ماضی فرامرشی — ہم کن وگوں کو مجی نمیس بخٹے ہیں مجنوں نے ہم اور کے دلدل سے محالان ہمائے میچہرے بھا ڈے ' ہماری مرہم پٹی کی — افتاحات کی وجا ڈے پہلے مہیں حرب نے مرجزا بیا ہے -

í	سمایی کوم نے تنهاؤ نہیں جوڑ دیا
	عاست ده مرحد کا نمانط بو
	تلم کا رصنی ہر ۔۔۔ یا ۔۔۔۔
	وقب لإندكاريج بو ـــــــ



مسيكه ته لذي شاهدران جو إيرجيد به س اسي اردو حي يسيدي ميرا بديسوي تك



شام كاوقت تعاسور علائنات بإنى آخرى كرس فذاركر وإتعاص كرسب بلنده بالاوروت بورادني اوني مخلات بردوشى كالمع مانظراً ز إنحار خليف بدانلك بن موان كة تلوثه المكان كردوان ويهوم مالكا ويتاتعا بادئ النظرم كسي تعريب كأكمان وتاتعام ورصل أع موان بن محركان تارمدالعريرين مروان كابشاا ورعيدالمنك بن مروان كاحريز عشما الوى طرزال السيست زياده تورد بالفلاق مليراطيع دولت منداور نفيس مزاع فهزاده عمآف الاتعارهان كيامك يثبيت ميزيان ك يقلوى سے ی عیال بھی۔ ایک فاف کیز دخوام معرف کادائی کا درو کی کے افیار کے کیا دھرسے اوم میں ہے تھے تودوسری طرف کے معلاف عول خلیف والملك المفيرين شن راخها شهزاده عركور شام بينيا تعاادراب شام ولعل مرقتى مدى عروب مون كريب تصاعبوا مك فتفاقعا مرتوم ت يى الملاع س رى تى كرشىزاد كى موارى المى ننس يغيى عرب كدايداس ت الضفاص المزم مران وميحاته اكموت مال موم كرس اس وقت يه مدر فليعض في من امير كي مرده قالب من رح يوي كراس ودياره زنره كياتهاجس فياينع عم واستقلال اورشجاعت مصحص وقت صحت منداور ها اقتررنا یا تھا جب معادیری میزید کی ومترواری کے

بعدده اُنزى مانسين ئى دىن تى دىن كى بائسىن شهورت كدوه اُلُر مىندى كومت پردة آماتومند ملى زينت بناده اس دقت اپنى فعارت خلات تمالات مين الجهاء موسى في ياده بانتوار في اُنجا أن المقان بلسك به نشغار كيفيت تمي يا ماضى ياده مرزده تعودات كرم بريوان مين فرق كسى ادرى دنيا بين لغوار في تعاد



دوشسيزه

þ

ان کے بلے میں مسلولت مامسل کرتے ہے جا اور جا ہے گئے ہے أت تومشه والعان كاستام صفة مح عداللك متسر ذوا فع مصان كتعليمة تربيت ك إعدي عطلعات عام لكرتيب الدانسي إكسبزلوديا ما إدوعيد المتقاسيدا تناثرا مدنيذكس الوى فه را من المراح التي أوع اللك كراي السيطيمي السست مودم تصدعه فيال يي تعاكم عبداللك كوليف سي يستيما وافعواده هر كوليفرتا ياجان سيرفيمولى لنكافسير تعليمة تريبت سيرفارخ بوك كبدشزاوه وشقاور بوليف إب كمهاى مستعل كف يها فاد تعاجب فبدالملك اورفيدا لعزيزي ولايت مدرك متعنق نزاع عل د القا بوللك كى وابش فى كم ورامريناس كربيط دليدك فياب فلافت سعدمتردار موجائي اورعدا مورداس كم يستراد ديمي جزود فول بجائيول مي كشيدكى كالمحت بعن تني تعى عبدالعزيز ليف بيني فا المرك يعدس بالتقريح وميدائلك وليدك يعرب ندكرتا تعالى بات فيعيد الملك كتشديرا كدوك يا- يسف ده دونون مولى خط و كابت كمت سي وبداللك شايا من في متعال يا الدايك فليع بوسلسك تثبيت سيعيدالع ينست معركا نواق طلب كياج انول ئے آج کساوا ذکیا تھا انوں نے پیس برس ایک عاکم کی میٹیست سے مريع متك تى يخردًا من كايك بال فليذكوجي تى دواب لنذا يخطاوصول كركمانوب تيعيدالملك كوجواب مكعاك بعاثى جادى بمبدد فول عركم استعمين بين مختري وبالصفا خان كركس فر كالفيد بنس مواس يصال مواعمول إتون برأب مورواب النل دفرائين كيوعوس سيسملوم كركب باراوقت أمات يدخط يره وكوم والملك برامت الزمواليكن أهي وه كوئي جاب ندييف با ياتحاكه عبدالوز زكراوت كي اطلاع لي من شه است في تأب كرديا استعاد أياكرده أيك إب الدودها ذا كرين اكس ومرسك ليضلص بحاثى تقعان دونول شامطرونن يحومنت وسياست كمي كميال ويعبد كخفى لدذاان سيحساب طلب كرنا فلطخفي عبدالعك كوايئ فياوتى كاحساس بوالوده بعانى كرخويون كويادكر كدوير تك دو تارياس كادل والكبيف بعانى كوديكماس سصط مؤدواس يرقادرنقا البراس كمي كويراك في كيداس وشنوده وكاليف ما توسيف ى دىوت دى تى دەمروم بىلاكى اس نشان كويىنچى رساير ناچات تعا فدام في مراتعي عبدتي ياد وشراده عرص مركي محومت بال

ما شاقعا معرك دلایت این پیشن عبدالشد کومونی گرشناوه محرفودایش طلب کیاگیا تعا-آن ان می آمرکا دل تقارع باللک تعدات می گرفتاک

حولين حاصر فدوست موا ور ايوان ميلون بين الشواعه كى سوادى بي چى سې يونليف ندک که اس انداز مي د يجه اجيب سرى بات آدى كى چونگوملود كيف سے قاصر يوشا پر حدد فترك يا دكاجال ايمي (زاد أ تعادد تكركومون شده خداست كى .

دو آب اِشْه لاده ترشر لیند نه آشد بیریان کی موادی تعریم کُنِنْ پہنچ کی ہے لورشہ واوہ ولیدا ورشہ نودہ کیالی بغش نغیس مان کے استقبال کا پینچ کچھ ہیں ہے

اب تك عبد الملك إدى على موش أي كاتحاده يه تا إلى يس النفك سيد تكلاد يكف والدي مورت تفك فلات مول أع فلا ابك ممان كوفوش كمدير كمفرك يعينو وأسكر بإماست مؤم ماللك ك كس كريداه يرتنى وه ليضرين كمدريان أقر موفي شواده محرري والخاج من ووجابت كامكل فوزا ودمواز جال كاشام كالسقياد كك الدوميس ملودان سعدوش بكرى أمرى ركش أعصين إن شائستى واخلاق سيرجيك وسيقيس ان كيفوار بال كشاد ويشأن كو چوم سید تصاورتابناک پیروشام کی مرخی سے کھاور جاذب نومعلی مور إفتا ان كالباس قميتي دحد در نفيس تفاقع شراعت اس يركو گهام ت اوراک بان کومچنم هیرت دیری رسیستھ بیال سب کرج برب بهال داموی شنوان بر ایک خاص ویتیبت سنکنوا می ازده تر تعيمن كم باعدى مشودتم أرج دباس إكسادرب تن كرت بي معاره ببنال ندرسي كرف اودان كرسرياس كي فيمنت تني بوق متنى تى م موى شناود كا ما در در نرشزاده عرك جال من بنيادى تنى دِدِالْ كااحاس تَعَاجِ رُست سيدها دراح مِوثِ شُلْفَ خود كو سب سربرتصورك في غمازى كزيد تصوره كديرو قادمال كدما توعيدا لملك كحالف كسيستصان كديمك القمتما ويغين واسمك توشير سعدات بمك رياتها ويجيزوا ليداس حن دجال كوديكة الدنغان مجاليت خام محك جمك كرمان كروي تقاعظ عبداللك چندقدم من كرفتك كرده كي شنزاده عرى عال من سوشي تى. ده نما يا الدرين والمرار مي مي قعده الني مكرك رود ماوت انس ديد المنافرم مان كي المقى كس كا تعديد الك ولك جنس ار ندبدت تام دکا و وسی تنزاده و قرب پینچ م داندک شدية المذباذي للسفادانين إلى يبغ سع لكالياجيد وكون قيمتى شفى مول إدروه ال فادرج زكودنها كالمفاول سيعيب إيذا جابرا بر ال دو فول كالنوكري والبديدة وقبت كي فعازى كروا تما بونداوت بعدد للك شاشين وسالك كيا وراديا-ومان م اتعادی والی ارزیکس به ا

؞؞ؠڡؠڒٷڔۑڿ۫ڸؠ=ٵؠٳۄٳڹ؞ڟؠۯۅ٥ڰڔڝٛٵڡؠ؞ڝڽۅڸ؞؞يا۔ ٷ؈ؠڡڢٳڶڰڝڞٳڞڗڂٳڮٳ

مىنانىكى ابنى بواس يوشهاده مراعاتك اى كرمات بايرا. در زفركيد برغ اسمودللك كراجها

م بمگوار مست گرگ تصاس کے بعد علاج برا زخ اللیک بو گیا مگویال اللیک من بوش برا اللک بدت نوش برا اوروب تنان بی ولید نے ایس ا

والمان اكب ول تكليف كم السين مان كرموركي والبيث

تع تواس نيواب ديا-دي تم نصوه بيش كوني مني مني كرني دير كاسب سيدها والعجليف ده موكاجس كالمحرعيد الرموكاجب ومكومت كريد كالودراصل ے برمائے کی ہیں وہی ہے کہ اُٹھ وی شخص ہے توبیل سالک ہے۔ منع كاوتت تعالىم مرى كيروكش كوارهم يتعصبان ويماني ذوت عطاكريسيستع جازات بعراوات عالم سي أوركي بارتكف ك بداب وال أوسيف المقارستان وديده لكابرل س دنیاکودیجیتے ہوئے تیزی سے دخصست بورسے تھے اور وہ اٹران توشنوا ادینا ویک دختوں کیشانوں مطی فرسنی کرسے تھا اسی فنادہ عرادت كلم إكسه فارغ موكر تعريعتى باغيرس مل قدى كي تحده زيرلب، يات قرآنى كا وردكه تدميست اس سهلك وقت كالطف ك رج تق يا فيندك فا دكو وكواس أرام ك وقت يروي عداكر تدرت کی فیاضی اور فعارت کے بعثل حس برهملی وا و اصاب تھے۔ مع المي لودي وح مد مول تقى محرمها مداورستاوس ك دهم معير في ى زبدواكى مىزى درك سائى يى دهل بىن موسى دريى تغواده عرضالات مين بهك ،تصوات بي كوث بوي كروويش س يرخرا مترفواى ساكر بلع رج تعريخ للمند وثكارتك برطوت بخرے ہوئے تھے میں مک امنیں بے ودکے مدے دہی کا جاک ايك وزرين كرده تحطك كي جند قدم كم فاصليديك وحروا كيدو كالمعيرين ديخى فالباس ندية كالمجول واووكريسال مجترك تعيمنس اب الحاري تي جده سال لوك كرا ندائي بيانامن معسوميت اور بيدم احلي تعي اورزهين كيزون يمي وه خود به اركا ايك بودموم برري تى شراد عرمك كولت ديك في تردن في ان كزرك ده بيركن مذر يسكركش إنساء ديجة سب بولال ميسط كرده سيدهي توق لوان كافوي الاسكيم ميديد في بمريكاتها أفارنيم لانقابع فناياس كم بكرير بمي في والكالم بهاكره يخذواول كانغ بسع بجانف كوسشش كاتم محوان ك

پکاوڈ ٹی ناگام سکے صوبی مردیان افکا سیب ہے تی تھی باشہ وہ آئی عیں تی کہ شیر ہے دس مجاکدا آلمب کی دہش مرہائے ہے کرچن کے اس گوشے میں گئی ہے اس کی جیس سالدندگی جم کسی نے کوچانک اوک شیادہ بھی دیکھا تب انہوں نے ہسوس کیا کس کا جہو جناسوم ہے تھیں ہتنی بی افریزی پڑنی وسوسیت کے اس متراج شیان بروی کا دیا ہوکی نے انہیں جمک کرسان کیا اور بلیط کرمائے ملی ڈائنیں جید ہوئی آگیا ہے۔

حولاک و تحدادنام کیاہے :" اس والی اِس تے بلے شکا شیں دیکھا اس کے اِقرق نے اُم ہوئے

اورلېل. مشاوعه واپ کريريدنام سيکيافوض سي اتنامان يېښکوي

ایک نیز تولی پر اس بے ساخت واپ پر موستوب سے دوسکٹے انوں نے بہ ٹمار کیزیں پھی تھیں مگر الیں کیوون کی نفوسے آئی کہ ڈگر دی تھی ہو تھیں۔ گفتگوا ورد ڈیاخت کے فرانسے سے ساخ سے کی نیز کسانے کی تی دھی۔ انوں نے پیرکھا۔

دیم نیکمادان م پیچاہے ہے ۔ « فردائے اکیز موت کیز ہوتی ہے ۔ بوں آپ جھ گل کد دیجے فادکر دیجے تاریخ کئے باروشی آپ کاج دل جاہے ام سے دیجے شجھ کونی احتراض دیم کا یوشن اوہ عمراس جاب پرسکرے بیز زرہ تھے۔ « پیچول کم مل صیف رہی ہو ہے "

" شہزادی صاحب کی وہ کے کی سے مالوکی نے پیکے اندازی کی ب دیا وہ جاری میں ہے کہ وہ لئے آئی رہی شہزادہ عمدانسوں کا جاریا دھوں دیکھتے سے شاہدہ موج سہت کے کومن میں اگر شوخی ہو کو دہ اسے شعارت کم شہر ہو کہا ہے اس میں ماک فوال کرنے دہ سوچوں میں گم تے۔ اپنی معن بھارت کرکئے ، جو کے خوش کو اوجوز کول میں کا ناب کی صدت رہے گئی گھار کے دیکھی بہلے ہوئے شہز کے موق خور شید کے محدت عرکو دہ تنکا اصاص دہ جوا مہ فیراد دی طور پر بار باراسی الون و نیک ہے تے جد کر دہ تنکا احداس دہ جوا مہ فیراد دی طور پر بار باراسی الون و نیک ہے قصیع کوئیز گئی تھی کہ ام ایک معران کی ان زے انسی ہے ذکا دیا۔ معرفی بار المونسین نامشتہ پر آپ کا انتخاب کہ را سے ہیں کا معران یا امرال مونسین نامشتہ پر آپ کا انتخاب کہ را سے ہیں کا معران یا انوال کی اپنے میز بات کی بردہ پرش کے انتخاب کی اس ہوا شاہد انہ موں کے ایک انتخاب کی بردہ پرش کے انتخاب اس ہوا شاہد انہ موں کے ایک انتخاب کی بردہ پرش کے انتخاب کی اس می انتخاب کی بردہ پرش کے انتخاب کی بردہ پرش کے انتخاب کا اس می انتخاب کے انتخاب کی دور ہوش کے انتخاب کی اس می انتخاب کے انتخاب کی بردہ پرش کے انتخاب کی اس کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کی کوئی کے انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کی کی کے کہ انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے کہ کے کہ انتخاب کے کا انتخاب کے کہ کوئی کے کے کہ ک بياددهارت كماس مصري ون داد بو هخيها و بالك او فياي فا فال كور بين في من المار و في المار و و المار و الم

« عمرا بهم ف قمالت بيعلبنان سے شدمنگا يا ہے:

اگل میں نبیا ہے کے باوج دھی شزادہ کم جی میں شطے کی فوض نکل گئے نجانے کیوں آج خبر موس طور پر دہ کسی کی اُمد کے متنوقے

ان کی لئوی باد باداسی گوشے کا طوات کودہی تعییں جہاں کل میے ایک مس بے مشال بچول چننے بی شغرار تھا کھی جا پیشیت تی، ایک عاف دہ ہرا ہے شدی ہے کہ اس ہے تھ و دوری اون دہ الجرمی دسیت تے اور پرشیان بی تھے میل بے قراری سے انتخاد کرتا کس بات کی علامت محقی ؟ اس موال کا ہولی اشیری مضور برکو اٹھا الدوہ سنجما کے سے جو دے ہو اورشا بیدہ چلامی جا تے کہ اچا کہ کل دائی مشرقم اوا دشت اللیمیں مترج کولا

می کینوشنرانده کی خدمت بی مدام مون کرتی ہے !!

المول نے کو ال موٹر کردیکا دہ دو فرل یا تعول کے کو دو اپنی

تا نہ جول سے کوئی تی شہراہ عرضا ہے دیکھا اسلی ہے دی ہو کہ دہ

عدد و مصوم مسریا در الموسی نوئی ہے بعصر میست کے ساتھ شنی

الدید مائٹ کی اخوا سے اس بی دیکی تھی دہ اپنی الن ضور مائٹ سے

مرفرد کو مائز کر شک بھر لو مصلاح سے دیکھتی تھی جراجی دیکے ہی دے تھے

مرفرد کو مائز کر شک بھر لو مصلاح سے دیکھتی تھی جراجی دیکے ہی دے تھے

کردہ یا تھی کہ کے کہ کے بعد ہول ہے۔

« معزز خراص ابن ليسندكا جول الخاليج »

شّرَادَه عمر شَدِیماکه س کمندنوں با تعرف گاب موتا، پینیای اوگئیسے کے بست سے بچول تھے تجائے کیونیان کا دل چا باک کیزاہش گاب کا پیول پیشس کرسے بجد پانجست اور جذبات کا ال

بر میرد. ستم چوول کی نبان مجتی ہو بعمشونشے نے برقبی دھیجی ا ماڈھی پومیسا۔

مان و همزادسه بكنيز برز بال مجتى سبعة ب كونى ذبال ي وات كونا چاہتے بي ا

معکوس چاب سے بڑے مختوظ مہدتے اور بیسانہ۔ دیم میں پیچول دنیا جاتئی موڈوا پی کیسندکا دوا ویاس کی زبان

واليا-واليا- مردبان يعيم مردبان يعمر في مي دي واب ديا يعمر كم بان

یس بات کرنام بری بود. پیس کرنوک شعقهم مچول زین برادا اساعدان می سعون

ىرتىك مچول چغاددېلى . د يېچ كنيزاپند قابل فوقىراك د د عيم مهان كوي جول تېس

كأسعاد

پیچول پاکیزه بنبات که طامت تقدیم کی خواجش ایدی شد دوسی تی مگر انسول ندید مشری پیواس شد گلاب سکه تام پیول جم کئر توده کر با بور

ديمب كس كه ليري

مه فهزادی کے نئے 🕆 وہ برلی اور اور ٹ گئی مگر شمزادہ حمر کو ایک نى موجى دىرى تى دومامنے دى اندى اللي احداس شوالكين اس مرجدم نے کے بعدانوں شیر صوس کیا کان کی کوئی چرجین كئ العالي المحالي المعالي المعالية المناه المعالية المناسقة عى كيا باتين مى كين ، ينسه مى بديم محراج دل ايك نشأ المانس دحوك راتماالديه انداز النبي موركرت كى بهائ يريشان كردا تا اى دان شزادى فاطرست كفتي كيه وران شيس علم براكرده شنرادى كعاص كنة اورية ككفف دومت سي عبى كما في كونيدا بلول ندكم ي كيزيا بج لی کام دورت محدس منس کیوبی وه صدر ورشر رقعی اس داسته او المبنداك بجيبس بيعنى فوس كمص كاحساس انتين يتعلجي تنيل بوا تعايدان كازنك كابيلاالغاق تعاكر الغورى طوريه ومسل ايك بي تخعيث كرايدس سوع سيستع خوالات بحك بالكراك بي كاطوات كريسية تقدياريا وتغاوب كمصرامت ايكسبى سراياة ما يجبي مجك كرميول چنے بہے بھی پیول پٹن کرتے برے اور بھے استیزای مصیبے بہتے وه مناحث الذائب اس كوديك رسے تھے ذیا ہے پوٹے جم اس كے البت يس موج سب تعادرا يك كيزكاس ورج تعود قابل زود تعاده الجيني بربيّان بوت سب محراستعبلاء سكة فوانول نے فیصلاکی کس منط شنك عينهت كمرزكري تحبيب نا وانسعتى مي أبذك نفح تقريبي ش ماسن مل تعرف استعول ما خدای ایک طراق تما اور سفیعلد كرنے كے بعدانوں نے اگل مسے جن كى برنئس كى بكر مسح كے وقت الجات کام پاکسک بولینے بی کمرے میں بیٹے مطابع کرتے دسیے بھڑا شتہ سے فارخ موکردہاس زیر تن کیا بال سٹواسے پوشنیونگا ٹی اور اپنے برین محود در برموادموکروشق کے بافادس میں نکل سے مان کی سے دمج الدشان الدى تى كدر يكن والع موموكرد ينكنة ادرا يك مدمر ساكر دك تفكاموى شرادول مي مب سے زيادہ نوبرہ شزادہ معرف ش إِيامِ لِب وه مِن لامِ رس سكر دريد تحدده حمك، المتناقَط الني الغرادي تخصیرت مرداند دم امت اور دنیراندرس مهن کی بدوات وه سب کی نغروں کامرکویے ہوئے تھے موانسر کے خیر بھی ایک تھودان کے ذبن برمعا بريكا تعاص بزاد كوشش كمي بادجود بعي ده فراوش فركر

شخص کی اس بے تعرفیت نہیں کی جاہتے کر اس نے یہ کیا ہے یا اس سے بذرت نہیں کرٹی جاہیے کہ اس نے بنس کیا کیونکرم سب ملات اواقعات ، احول اگردوہ ٹی متسیم ا قرارے اور اپنی اختیا رکردہ وا دقوں کے فرز خدای بیج اجزی افسان کو کچر بناتی ایس اور بناتی دیں گ

سكت تعرا توكئ گھنٹ كى تغريج كے بعددہ ادش تسق من دان بجرك يا مير عجهان كيذبن كوسكون ودسيمكى مدمرى طرح يرليث ان تعي نشاان تقرج لكا وأي كر بغير عدت كالموت شاخي تني م يعل بي يعي كانعيل ﴿ لَا تَعَادُهُ أَي الكِيمُ مَنْ كُن كِيرَ كُورُ لِينَ مِنْ وَرِيقِ عَادِهِ فَعَيْدَ تَعِيمُونِ مَ كامدباب خكرمنكته تعدائسان بزاربا بنعكرس محرصبت كمحضي زكمابتد المن بولى وه ايك ماكم كالمينيت سي إلى الماكم والماكم المنطقة الماكم المنطقة ال برمالاركي فيست سيروى سيرجى وتحمن فوقا كزلس اكسكت تقوع مثن كا وامايها اميانك بواتها بمله لا منير تترقع تعاكده دفاع عبى وكر منك وه ديجيتة بي وه كثر اور ارمها شيدالاسب كي الأكري كيا اب وه ى كريكة تحد كراس دون بوش وخرد سے دورد بى اورى كرد بے تا دن كورسك بسميع وشام كاج كوميدار والخفضدن اورمبتول بس المصنة سيد يوان كي عول بي فرق ذا يا- اب حداللك كامعيت سے الحكم بم خاق دوستوں کی معبست میں بیٹھنا پایچرکئ کی تھنٹے مٹرسواری کرنا ال كاسمل كالميات التواكد بروه إبروان ك تيارى كرب تعامله عاصر خدمت مواحيدا للك فيداشين طلب كياتها تعورى ويربير خدايا حمطويل دا بداريان ميا مسا ود كمرسة مودكر تعرم سق عبدا لملك كالمشدكا كالموف مارث تقى كايك كرسك مقب مير ويمام ترفها واثان ك قدمول كى زنجيري كئي المول معطير الدى طور مرديكاك فاطرك والرسنواية بوشيروسي شوخ وينجل نيركارس تغي

﴿ خُرَادی وَمُنیدِ مِوْان کی لِی آئے۔ فیلیڈ جہا الملک کی بیٹی۔ گئی خلفار کی بن سبت اور تنقیل می وکسی خلیفرکی ہوی بنے کی کیوڈ تو آواک خوبرہ الوی شہزاد سے شوب ہوئے دالی سے و

قاطمكاتيويشوس كرمرخ بوگياس في بيارس كيزكولواظ «ين ايد اين كيد كوتي موج» فيل في ترخم سدد مراضوي ما-

مىمى مىرى مىرى خوادى شى خاق شىرى كەي يۇھۇس بېرى خالى مەمۇنى ئىكى مادىلى ھەسىدى بەركى كەن كەن دۇرادىدى يىلىدىپ مەمۇنى چەندى يا ئەسۇئ كەن بۇرى بۇرى مالىك بەكى .

بست به موان الدستون به بالدی به مالدی به مالدی

مشرادہ کر سکت کے سے حالم میں مدہ گئے میں سے پینے کے شے انوا نے مدہ داہی چھوڈ دی تغییں ہمال اس کے سٹنے کی قرقع تھی وہ فود آمر تو د ارائی شی - انسول شے ایک تفاوھ و دیچھا بلاسٹے دو اس ورج میں تھی مگرکوئی حام کودا دکا مرد ہم " آقر تو دہر قالح در مکا اسکا امثر اس سے خری بجالی الدیکے سے کہ ایس شریعہ ؟

کیل نداکے طرح کو کورستدا شیر تھا دیا الدلولی۔ معطول نے کا کیزرے نے کون مانام تج بر فردایا ہے ؟ اس میول برائے بورز دہ سکے دہ مجول کے کا تھوٹی دیر مکامن جا دہے تھے جرے سے دید بدلیل "

میں پر پھے افسیں حرت واسرت سے دکھیتی دہی ہے اکسس کی مفھوم اثری مودکہ کی اولی :

* پی شنزلوی صرب کی می این جوں۔" ہجرا میں نے معنی نیز اخرازیں خیری دکیھا اورچی پڑنے کہ کو توٹسے ہیل ۔ میں آن کی خاص کیز ہوں ' شرحاست ہیں ۽ "

اکثر شمرادی کی وف سے مول اگلاست سف رہے۔ برمول برسی سوكرمات اورشزادست كوخرنى زبوني اغيس المواحماس برنا ومرس آنباكس لمُ شرّلوى كاكونى بيهام لائ على ،كونى تحفاها في على اورجب مي وه الى كنى كنى ون كريسيان كاسكون تورد بالامروا" ما الديوركي سفتے موجل كرنتيي كان كر ذمن فيل المنطح فيال كونم وإج يعد ومن ير عبنا عِلاكِيا ---- -- ادرم كعقب مي سراعي خم بر مُن بهوان يابان عدين كويكساس . جرم الغول في الم كحرود يرياتنا زاعين كسي فوامش سفة تناسغوب كياننا ،ان كي ندكي جهان برى شان كى جال مى ولال برى زا بدار مي مى . اينى بنرار اشان وسيت سے با دجرد اِنحل سِنْدِكِسى حام مال كايا رُحيْري دكي شَي دُورُول رِوْم دى كى - ان كى شزاد كى شان سود بينتون ساس اعلى دندگى اولىمىتى سوارى كمسمعددى - اعفراب ف شرييت كمفلاو كي كال كام ديميا ما گراب ای سکے مواجارہ مذکا کروہ میل کو انگر ایس سوکٹی تھنے سویتے ہیے يون جى سرحاكم الديم تمنزاوه كنيزى مكافقا ما فوردى سوج بها رك بعد اخول في والملك كي خومت من حاص بوكريق كرانطيخ الميسور كواليكي اى عقبل كروه خود ملت عيد اللك في إلى شام اين مودهد كرايا. دانكا وفت مقا فيدوعها للك كأشست كا وشي ك دوني س مود مح الدايد السد يخت بروما و تيجه عاب ناست برت بنا تا- اس محص مد من كرسول كالعادد وتكريل كالى بن يرول مد مياه الدوشراوع راجال مق جند عيام مادى دمى مسايين ابية فاللت ين تحوست دسي يعرضها لملك كا يواري أوا وسفوا من سكوت جاك كيارس كاروك من شراده الرك عان الله

ه جان ه : م قر سعد المعرض في كرسيدي كاتم بركاؤره أ كرك ام كا بواسبود كيز فك قرق إيدانيس جابت قرم إيى خوابق ك تشارى وفي دمستوانسير كمايات - " عرويز شرف فاموش ميريوز يست

I to the state of the state of

ا يام المركس مير سيوسوند كوردت موس بنين كوت المراح المركس مير مير مير مير المركس المركس المركس المركس المركس المركس المركس المركب ا

، یام : بابعاد کے بدیمی دنیای سب سے نیادہ اُپ کے خوص پر احتماد ہے اور م جانے ہی کہ کہ ہا سے ہے جومبر سیمنے تی وہی س

مس جاب پھرا للک کاول ہو آیا۔ اس نے انڈکراپٹ ٹور دھتیے کوسیف سے نگایا اس کوبٹیا نی چرمی اور فوسے دلا ا

ے فازا۔ وہ وضعت ہوکرشنرادہ حری قیامگی پراگی۔ان کے جیزی ک سبسے ہم ترین اور ہوکے نبال میں تھیتی چرین تی ۔ بیل نشرادہ حرک اد این بہند۔ وہ شرق دیخل شریع لاکھی کی شوجی ہے۔ اس سے حصول اد بچا تھا اور حرک کے بیے شزاد ہرول بے چین دہتے۔ اس سے حصول کے بارسے ہم حافظ کو کرنے گولیہ ان ہم ہروق قتم ہوچی کا تا وہ حمل تے۔ مودیتے فوٹر نے کو کرسی خوادی فاطری خاص کیز می اور فاطران کی بیری ۔ بیری سے کیک وزئری کو طلب کنا کیا حشل تھا ما طلبی بھی میں تھا کری دون بیری وہ فاطری ایس کے وہ نکار خواب کی عربی سبتری طروق اور کو اپنی عجب میں کہا ہوا تھی کہتے تھے۔ حدہ احمال کے پیشر میرن اور قربی میں خدید کی ہوت خواب شریع کی اور خاص کی ہوت کے اور ان کی ملک بیرن اور کی تھی۔ احمال نے بی ن جانے کی اور خاص کی ہوت کی اور ان کی ملک بیرنا ذکرتی تھی۔ احمال خدی ہی تعجب نے کا موقع تھی اور خاص کی ہوت ہوتے کے بار شرائی وہ کے بار شور کی تاریخ کی ہوت کی ہوت کی ہوت ہوتے کی ہوت کی ہوت کی ہوت کے اور شرائی وہ کہ کے ہوت کی ہوت کے کے ہوت کی ہوت کے کہا تھی ہوت کی ہوت کی

فخرے کشیں : * دیلی : ہم اپنی حمست پر ناز کرتے جی دکھ دیج میں آمیدٹی اٹھا کھا مسب

وک بنرب کے بیے (یس کے بھاؤیں گے ، فرہب کی معابد بر کھیں گے ، فرہب کی معابد اندائی ہوئیں گے ، فرہب جائیں گے ۔ میں کا معابد اندائی ہوئیں کو اسلامی کے ۔ بست وک ایسے ہیں جو کہنے معابد کو بیٹ میں کہ اسلامی کی جوں کہ کہ دا جی کھی آئی کے ۔ معربی کی کا کہ دا جی کھی آئی کے ۔ معربی کی کا کہ دا جی کھی آئی کے ۔ میں کہ کے آئی کے ۔ فلوں میں ریگ ہے ہیں۔ اس

بری بی دراس شکی بی بر تی ہے ج اپنی مجدک دریاں کے مغیر در کورد اشت کرتے کر کے فام بوجا لی ہے۔

ے فزھودت درنوش وادانسان کا ہے۔ بھیلاکی نہا ہے۔ شہر کھیا ہیگا کرکٹ ہے ہ *

* دافی شزادی مساحر! امیرها ندانه کار فی شخص پی شزاید مسکردا پی شیدی کرسکتار و لیانی سی .

اليحاش كالوليضع لباست ألمارے كودكستے عموم للك خيالى كذبن سيعظ وثاان سكه اختيا يسعدا مرتعا روه مؤدكومعروب رکھتے کمیں گویں کبی باریکن اب ایک ہی گومی سہتے ہوسے وہ لیا کے بخااورا مصفيلاندوول مى بالون كواعلى موركرت -ان كاشوفال رُوگی تغیر کیمی کیمی کارکودیمی اس کی مترار قرار کا خشار مین بی با ایلی س كبى ووه مسكرا ديست العركمي كنى كاش كر تكي عباسته ا ورشزاوى للدمين كوال كراحدا ماست كبلاره بمصرعي زموتاء يكينيت إن سكريه يرى ميرانامي - دوشراوى سادرشرادى ياسعبدان مي ميى كي و موسيطة كرشا وى ال كے ترودمي اما فدكا سبب بن مى سبع ليك ف مدسع در يون جن مي شا مي خاندان ك افراد جن من منزاد مراكف اجال رے معروارارزی بارا عرف بدے کی بے عال کر الطلقة العانس تمادية اله يوك اليال دية - بين ك جي جيئى دا دلم يكسل بن كي كل - عداللك برى مستنب اين بيتي ادرواداد کودیکردا کا دول آوسبای ان کی ساواد تخفیست مرحوب على كرشزادي فاطركاج واستريت وابساط سعمن جمعاتمة ان کے قریب کا کھڑی تی ویوسے بناک سے کمیل وکوری می ا الكاجره برتهك بنيات واركقا يوسيسكا حامات

ناکشنا ابن بی دحوی بچک کیشونی سے موجهسه تعد اضل خاکما : * ایم یوندا چاہے بہتم ہیں کتن براطاع کر درگے ہ "

، جربتک پرهیک دیں گے ۔ 'ایک بچانیک ۔ «نہیں ۔۔ جب بک م حک نہیں جائی گے ۔" دومرے بچانے مبری سے کہ کو کھوائم نہ م وجب نے ۔

ا الراس کا مجلسی سے بیٹے وش ہوسے امنوں مذہ کواڑھ بلک کا دون دکھیا بھا ان کنو بڑا پر پڑی ہوکس کو بڑی ہوئیت دیجے دی تی

این تم میں یہ دینادکتنی باراعفاکرودگی ؟ " * صرف لیک بار " بین نے نتھادت کی اتفاک رحیت کیا ۔

میمن ؟ " وشعب سے برگئے میری کرد کر یددمری بات پر سے افغا پر نہیں جائے گا۔ "بیان نے ڈی معومیت سے کہا ۔ اس جاب پر سب محقوق بوت ۔ قاطر سفہ وال فحز محوس کیا ۔ فراس پرجہ جاب پر سکواکر رہ گئے ۔ یعنیا اس کا یہ اخدا اس درج حیس خاکہ اگر کی کو دونو ان فرجیے جاب رکھتا تو اے سائٹ سے دکھتا ماں تا انگر رہ ہے تا ہدا تا ہوا تا ہدات مرکبات کر کہا ہے ہوئے ہے۔

صوص کیا عواس پرحمۃ مجاب پرسٹواکر دہ گئے بیقیا اس کا یہ اخارا اس دج سے معنی خاکہ اُکر کی کا یہ اخارا اس دج سے م حسین خاکہ اُکر کی اور فوج ان عرصیع خبات رکھتا تو اے سائٹ سے دکھتا واد دیا اج میلی بھیا ہوسے تھے ۔ بیٹی کی ذیا متسسے متنا فرو ہی جہتے تھے گواصل سف اس میں ہے ہے کے لیے نظوس بھایس اور فری شاکھی سے وسے ا۔

قبل کریا در یک دنت ما جزاز اندازی شنزادی سے دیسے : * فامر بہم ب سے کچہ مانگنا ہا جنتے ہیں ۔ *

فاطرے ج کمک کوانٹیں دکھیا چندس حست بیرانی سے دکھی میں ۔ چرفیل ۱۰

مرزاع أب كارثر بم سركه منظركا نيوب أب مخاري بو چابي چين يعيد "

اکی ہ ؟ فاطه فرشده اثنیا قدید انتیں دکھا۔ گرحرکمی شد یا وہ دھوشش کے ہم مون دھانہ اور دھائنے ۔ جہ فرکساں بھا کام لینے ہرشندل دھڑکا تھا معاقد اسے شخصت دہاری اطرک ویکھنے کہت کہ کہت کہ بھر میں سے کہ اور شندہ دا سیاف کھنے کہت کہ بھرکہ اس مرکبا طب کرنکتے ہیں ۔" فاطر جندرا حمت جربت ما تی بسید عالم ہم موتی نہی جر احراب کست کے لیے میں دل ا

بحریم کونس سے کہ کہا جائے ہیں جگہ بماری برج زاہدی ہے بم مبرت پینے ہی مب کی آپ کو وسے پیکے اوراب جمع دنیا می عمون بایک چیز کے موج و اپنیا سب کچھاپ کوئے سکتے ایں۔ "

وكادل تيزى مصدوم كا - اخول ف يتيزل ك سعادها : * دوكون بيز بريدي بي بين بين المساسكتين - "

" من ا - " فافر فرنسنی ال کے جواب دیا "اپنی اس عزیدا ور زنده ول کیزرک وه جمسب کی ب کونے دیں سکے ، کب جہاہے سے پینے جملی اجازت کھ فردست نیں - "

بمرشزوى ديزنك استغسارك في مي كوشمزاده حرال كف ستات بي كيا . جيكه فا فريس كي والده مب كيروسية كسيسة ما دوكتي الدراتي لین کے مواکم میسٹ کا علی دی ای واقعہ کے بعدہ انجد کی سے موجہ ىپ اے بنونے کا گوش کرنے ہے۔ مُهُ تَطَرِّتُه وَفْت لِيضَامُن مِي مِثْمَلِعا مَّات مِيسْ كُوُدگِلاس وديان مرودكن احدائد ومكي كي إلى المورك يس عوال سيدتنا فرعي مجت مرودهی تودا نسروی سین مینی کاهلیگا جرمز بربیدا بریکاندا! سے مثا ذكنك وعيائلك بن موان كانتقال بوكيا وديدين غيرالمكت بريم قترار كا عداك في المرحم زك كورى عطاك - دينة النبي كاوليت ال ادنيا منعسياتنا بواكيب امرى شراف كاينتيست يراي والمجلل الله ديال اورج وتشم كرسات مريز تشريف لات حل والفاف الا حق ومداقت كرا تونكومت منهال مدانب ومددمعرون دب ملك دفت كودًادة ان كامعروفيت برحتى كى بهال يدانكامب س برا ادار سردوی تعریحا - تیام دریز الایا اصف عید اسی ام ر مرت بوا-ان دون وه بظام ربرج كفراوش كريط مع اعد مي كاس خود کمی بحسوس بوتا که و میان کومیلانے کی کوشش میں بہت صفحہ کامیاب بو مُحَدِّين ، كُولِكِ شب خاطر نے ہوجیا :-

* آپیکافہنت کے اِرسے پی کیا خیال ہے ؟ " یعمال فیرتو کی تفاعر پھندھے پخیں دیجھے ہے۔ نجانے پخیس کیا یادا گیا ۔



مى - انيىس سى د شوى مى الجي تكى من مزاق مى -

کیک دہ ہروہ دحوب کی ذوعی شیخ ہمستے تھے۔ ان کے قریب ہی فاعر بیٹی ہوئی مرخ مرخ سیول کے جھے کا کاری گائیں۔ اُن سے توسے سے فاصلے ہمیں کی شموہ ہ کے معدد مدید شہر کو بار انگی می کئی پارلے دیکے ام حج کے دو میر نے بدوان مرصوف حق مثراً وہ محرف سیدب کی سے کے بعد ترم حج کے اعظام کرشزادی کے ساسنے جیسے کے لیے ساسنے کی طح ملف کی ادوان واق ہسے :

* وَيَجُولِي: اَصَّادَتُ شُرُّوَى سَنْدِم سِنْدَيْدِه سِيب كَمَاتَ بِي سِلْنَّة چِلُون كَا دُعِيرِن كَا بِدِي:

نافراس فرارت پرسما کرده کی این نے مراوی کرسک ان دون ل کو دیکھا ادبیلی :

• بى بارسىٹرزادىما جەنئے مىيىپ نديادە كھائے ہي مجرچيك قر بازندىن — "

• يبل - • فاطمسنے قدیسے ترشی دونی سے مناطب کیا - • منتھیں ان

که تربیجان چاہیے ہے۔ گوس ذرت فرادہ فرسکا ہے تھے بیچکے پیکے پیکے اس فریعانہ ٹنوئ پر اسے وادہ سے بسی تھے بھیک سی نے فقرہ ادھوا چورڈویا فعا کھر مہ اس ک گورٹی کھر پینچ کو فوظ فا پر اسے تھے کہنا عمین خلاق تھا کیسی ملیعت پوش تی اس نے اپنی اوران کی چیڈیٹ کا فرق صوف کھ کھر میں ان سے کر بطعت خراق کیا تھا جس کے بیے وہ تمین آمیز اخرازی ہنے بغیر نہ رہ سکے ۔ اور بیٹل کے مباسف دوشسے بیٹ ہ ا ئې يىران كە بى يىكى كما ئېسىكى ئىلىنى ئىزى كەرىپ كە ئاپ - - "

پوہ ہو۔ اور بڑی سودہ ٹی کونوٹو پر لیع میں بی ۔ اور بڑی سودہ فی کونوں ناجہتے ہیں۔ آپ کی یا ہے ہے ، اور اور کو موجہ ہوئے ہیں یہ ان کا ہے مہت ہے ہوں کا موجہ ہی ہی بروکو نے حق وقر دفرہ سے مگانہ ہوبا ہے اور مجل اپڑھ جائے قرم ہے مزت شیم شیں کرتے مینیں مذکہ ہم فرائو ان کوئیں مورپ کے صول ہی مزت شیم شین کرتے ہیں مذکہ ہم فرائو ان کوئیں مورپ کے صول ہی

• فالمربِّى مَنْ أَرْبِمِنْ أُورِيق - اى كاصطلب سِحاً بِسنِ عُرُود كسى كوالجه - "

ومنس كاللصة كمواس فشب وه موز سنك الخيق صوس مواكر معروفیت ودی الدامتیا طرک الیجیای من الانتعمان کے ذین سے مثا نس كى شايده لي مي ميل كي . برى شحول كي بدود ي كال مراتسا ده دیجشد کیشدیا بال برگیا جرواری بڑی دفتوں سے باندھ ایا بندیّش مست اوه خوان قرمب وج ارتكم طاق ل کومیمیوس تراه کرشت اسی طرح المُ تشكوف و المركة المراقاء مروة لرادك إنتا العدد وبدك ومحة فمراخ لب في وفكامان القسعيد جرداً بميشر كم طرح الذكانجان ما لا ال كالمينيت مي كيرونت العكر ركيا- ون مجتول الدمينول مي وصل كة اورسيرنوى كآبركه بدين مواقعات الجينا وي آست كعه اسيف منعستين تنعنى موسف مجور موقحة يعبن مذفين كاخيال سيسكاخ رويد خفؤه ولكياخا بغيره المشق ومشاشك جاليان كمجشست خعيلياها اب بيروي شب معذبي وي زندگي وي مصطراعدوي ان كاعميد في وي عشق مِس كي آهي آمِشةَ مِستَدَّ مِستَدَّ مِستَدِيدَ عَلَى اللهُ الدُي يَتَحَدِّ عَلَى مِيان بح اعزن سن كن إرجيكة جيكة يسي كما تحاجها فا محركمين فاحسبك الغاف ياو كرك فالوش جوح النفراديمي إيني مي نبان ساتح دويتي تتب ويتعبب ے ہوا تے ہ دموجے بن پر کوائیں کوئنی استدہم اے لکھوسکے بِس مَا كَسَسِكَةَ بِي لَا وْسِبِ إِي الْمُرْافِي كُنِيْنِي وَكُمْ بِي يَعِرَافِيس ممكن بواكروه من كوكنيز نبين مجمة بكروه النسكسيديك بالمخفيدن . ت من سے درس سے جانے پر میند کرتے ہیں عب اعزاں ف سى إرمياللك تعريم تدين ركامًا تداكم في بعرل مِنتَ إلى معوم لڑکی ان کے بیے مب کجے برحمی عتی اور جیسے اب کے وہ ان کے المب وذين يرب مي على اس سفان كاسكون ليث وإقفا العليموه إيناك مُوا كون دوارمال دار تكفي فرن دن من عاله كم عني وه بيرمزيز

العاقبات بمكراشة العدود يخول كصف يخ كرسده كمحالى المخلف فيعدكه كروها في يمك صلعه المراسي برات بز منبيه كوجيا تقركماس كاالمادكردي سكسراس دانت اعزل فالمست امتدكي.

مناطر الريم أبسطب كالوزرج ألين قدريه المراق مبن أب سنايا دوكول مونيس الالم فدد أم مسكومواكسي ونيس جا ١-"

ور المسكال جابسك بليت تأموت وديد : المراعة بيكاب مي وخاص مب عنواد ومواتى ي ياديجة ايك بالأب في المائد أن الميك فنديث الخاورزب

شنرادى كچەسومىي رىي بىر ياد كەستە بىستەبدى . " بى سى يادا مم نے کمات اوروہ میانی ہے ا

ومكرات ادجيني جيني الذاج ببند تاني شزادى كود كيعة ز مِعرِكُوبا برسته،

والكاب كليك بسنديد التى دومرى التى كود على قراب كارد من

مې سېخىيىن درادىنى حسى فرايى د "مترادى ندكى. م اسب من كما كمناجات من والمراده عمد ولكوارك لهی برسمای آردو ایک بعم سعربیان کردی داخی تحرکس بواجیے اظار تناهين كياكرة توبم كم سه ودواب كمشتوق ، فالأميسندي جاب درسائ برنبيك عديد

وبم معندن واوس م من كونيس دع سكة . "

ختراً وه الم المسرده سعة وكة النيس مول جوا جيسوه ميلان كاسز بين المال المالية المراب المالية حببتك الخواسف ومناسعان كالق أيك المصراحي اليداي عام الدي خلف الالكواق -- المن في تست ذاى مدائر امرادك اورشروى الكا وكمدل راي اوروقت كا فياره لي خفوى رفيار عدرا كرّامة مرخمامني بتارا - وبيدان موالمك كانتال مركبا ورسليان بن عِدالل تُحنَّةِ فَوْفَتْ يَرْتُمُنَّ مِوا السَّلَمُنْ عِلَى تُمْرَادِه مُرالِكَ فاص منفيسك المنت كم مال مق وه فوت وعرت الدقيام ومغري اليس حمدة ليضم القركم أنجي كوي ال ووفران جيريد عبا يُول عي شعبان ا واسترى برجها الشمزاء والوزاد فعلى كالخلاء كوست فمراسص ببهان النيس منا يتنا السلعان ك باستشيم كما يثق جمع ومستسك الكاستي لتمزوه عر



کے بعد خزادی سے بسسے ، · فاهر تهب كسى افسال مصاص كى فعارت كے فات وّ تع كيم بي هم ين آب مانتي بي متارت ال كاخطرت بيد . وهذا قد عد والسيس وكاليد بمسفل خاقكم في حقونين دوكا "شمرَّ وى حكما • ميكن اعبرصت كي مينيت ورم تركا فيال مكنا جاست م أب كا قاين رمانت نس كريكة . " . کما که نے معمل ازیابات نونس ک بڑی دلیعت جوٹ کہے ادديم ال بذاء في كريد كرست بي . بخدا برجمة كوني اورس مراح انسان كي ہست بڑی مغت ہے۔"

ای دن فرنے پسی باریکی تعریب کی سی سیموندی چھٹے ہیے

دمجره ، د

من کیون بید دو در استان استان

کرنے کی اجازت جاہتے ہیں۔'' '' پ ہمیں کیا دینا جاہتی ہیں ہ'' موسف ڈے اشتہاق سےخیں دکھا ۔ '' میلی'' فاطر سفج اب دیا ۔'جسے آپ سفیاریاطلب کیا گم م سف اشکا رکر دیا '' آج ہم ایسکا ہے کہ ہمیسکے فیسے ہیں ۔''

هردم بخرد و کے رق طب آئی بڑی بات کھی اسا کی ہے کہ دی میں میں الاسے کردی کی میں اس کی ہے کہ دی کا میں اس کی ہے کہ دی کا میں اس کی ہے کہ اس کی ہے کہ اس کی دی مرکب کی اس کی اس کی ہے ہے کہ اس کی ہے کہ اس کی ہے کہ اس کی ہے کہ اس کی ہے کہ اس کے میں اس کی اس کی ہے کہ اس کے میں کی ہے کہ اس کے میں کی ہے کہ اس کے میں کی ہے کہ اس کی ہے کہ اس کے میں کی ہے کہ ہے کہ اس کے میں کہ ہے کہ اس کے میں کہ ہے کہ اس کے میں کہ کہ ہے کہ ہے کہ ہے کہ اس کے میں کہ کہ ہے کہ اس کی اس کے میں کہ ہے کہ اس کے میں کہ ہے کہ اس کے میں کہ ہے کہ اس کی اسے کہ دو اس کی اس کہ دو اس کی اسے کہ دو اس کی کہ اسے کہ دو اس کی کہ اسے کہ دو اس کی کہ اس کہ دو اس کی کہ دو

کم ادکوائیں احداس افودی آدرجا ۔" گروہ فامورش ہے کیونی دل دوباغ کی جگہ چوکری تقی دول صرفیا * حرائے بڑھو اس ان کیکا کا اقتصام کہ او او محقاری برسول کی محبشت ہے ۔ جس سے تم میشر مورد میے گئے اس افودی کا ازاد کر ہو۔" گرمٹن کا احداد تنا ۔ گرمٹن کا احداد تنا ۔

د و دور دور دور دور المار المارك المادر المارك الم

بى ئىك تىمتەسىدىن ئىلەت دۆھىمەن، ئاتقاكردەن ئىكى كىدىدە ئەسكادا كەكرىكى ئىقى ئىرىيدە كىزىشرىزدى سەس مەرخىرى بريات كەق ئەرىلى ئىشى بەرىي چىنىت ئىردادۇرى - دەكىق، - ئاطرىم كىرىسىدىن ئىرقىقا ئاتقى بىر يىمن ب ئىرىك لىندىخى - ئىرىك مەرسى - "

به مهر کومان نورسکته بی سیلی نهیں . « فسٹوی جوب د تی -و فاطر بر کما کی سیس تشد در کها دو کرنا چاہتی ہی ہی ہی۔ دنیں ۔ مهم کی کواس نیمال سے بائد کھتا چاہتے ہی ۔" شنزادی نے ہوال کام م می جواب دیا ۔

عرمه بشان بمسكته يعوان برياس يونورج برباد بالتحوارم في محوزوه بوامش سے دمست بروارمیسفواسلے تھے اور دشمزادی ای برکاوہ تا يضدي بدل بدل كركز قاد! - كرى مردى مى الدروى كرى يم يعلى ، شراد و المركم موسا اب اكريسي مي بوقي جس جابست كوه برسول ول بالتيون عقاب الكاروا فلاكسق راعول فالرمي ل اران موں مراجن میں معلقہ وسے اسے فالمست الگا مرووں کی ای دوبرون می ازت میزدهد ی بین کرا مرارکیا مراک طوی ل مِنْ ابِن فوابِ كا ومِي لينش يَعِشْ ان كى فرشا مدكى يَمِينُ عَلَى كَا الْجَارِي ى غفے كا مكمان كى على حتبى شعبيتى اتبابى شد بينمنزادى فاطركا رح برتا اوروه مبتنان کی باشدر وکرد ہے تی ان کی فعلی اللب آتی ہی امورى متى . وقت سا ون مي وصلّارا يشزاوه عربيروني زندگي م مان بن عبدالملک کے میاسی ونجی مشیرہے عما فرمدنی زندگی میں ایک نقهر وه خرادى فاطمه كمصل عفوست كسوال وما زكيست وسيط معالتى ٠ - إن وه أمرط بت وجري كرسكت مع كروند وكرا ال كم عادت دعى نزی مبرب بیوی کیول آزاری بی برواشت کرسکتے ستے۔اس طرح سل ان کی این ول اُڈاری مرتی رہی اخواہش رو موتی رسی ا ورز مگی کی بسعيرٌى مَنْ يا ال بوتى ري- وه مِنْ كُومُ وسكّ تقدة فا طرسيهين ۔ خینے ادرفاطران سکسیڈ ہاست ک*وسمیکران کی امنعابے مک کیسنے سکس*لیے بخبق ليصين فمناوه فردها تسنك كمغيان هارى دبنس يميق وعايئ عبث يني دنن كريسة ووكوز باده مصدفياد العروف ركحت وركسي خطوب رموم اتد امی اسیدیم که حالت برتی ری گزرگے بیمان بن للك استقال بوكميا ادراية فالذاك كداعي تري دك ادرعبا عكدك ادروا ومورنے كايميت سے شمزاده عرفالافت بوتكى بوئے اس دل ماسب سي يعل مهاركما وديدة والحال كالمدوقين وهان كمه إسماني

الم المراوشين كوم الك باودية إلى العدان كى فعدمت بي تحقيش



شزاده و طرنیس نطیع برد اسکے رضوابی جیب مبت کو ایک چیب انجام نظر ایل کواس کے اصل مقام بر سبنیا دو اس مقام برجس کا دوستی ہے ۔ حومت و سے موطرے ول دوماغ کی اوازیں سنتے عہد دوماطراخیں جرت نے مئی دایں ۔ کو مبت ویر کے مقا بط کے بعد ول کے مبتیار ڈال مینے اور شخل تیت می ۔ عربی سے ا

فاطمه نه نیا کوطب کیا ی جامن سفر واست خاص انداز سه امنون سفر واست خاص انداز سه اکر واست خاص انداز سه که در ایک خوص در تاجهای تعیی اوران کی ننویش اس سعد نیا و چسین تحف کوئی اور دختا حرسف ایک مرمری خفوری و در تا داد می به بها در می می ایک مرمری خفوری می باد و در این می به باد و مین می به باد و مین مین این میس این میست می میس این میساند.

لی نے رہے دکھسے امنیں دکھیا اور زندگی پر پہلی باراضروگی سے بولی:-

ا مرائونین : مجے حہاج بن برمعت کے ایک مال میں وہ فیلینے بیٹے ایس کے بے حزیدا مقا گراس کی کسی بات پرخفا ہم کر حجا ہی ہو ہرمنا نے جہاد کیا جے میں ون اوا ذکر مسکا آواس نے اس کا تام مال و تراح خبط کر لیا جس پر اُس کی جج عبد اللک کے اور عبد الملک نے شراری کے حوالے کر دیا۔ اس المواج میں آپ کے تھر برم جس کے ۔ "

یعادت کرم بڑھے شا وجہ سے معدوسے ہ کیاتم ایش کے پاس وابا جا ہتی ہو ج

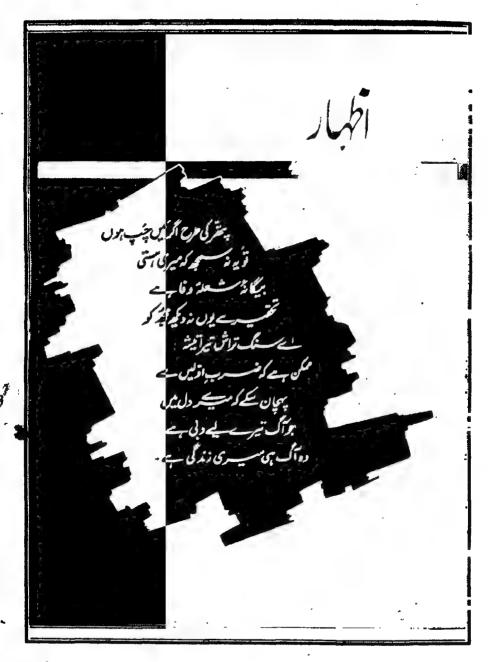
یک با با موش رسی مجمی اگر رضا مندی افعاد کردیا - اس کے بعدا نول نے مکم ما درونی اکرمیون اورامین کویش کیا جائے گرمیون چوکومرسیا تا ارزام ف البین می حام خودست موا - اس وقت بنصف خدید نے مسئر خلافت پر میٹے ہی بیدا انصاف یہ کیا کہ اس کا خیدوائدہ مال وقت اس وٹایا اور لیل کی خوام شرکے مطابق اسے می امین کے واسے کردیا - وقت

دخصست وه پیسف،

" بھن اسے کو ٹی کلیسٹ نہ ہوداسے وزڈی نہیں ہما (آتھز مجنا را اسے وزڈی نہیں ہما (آتھز مجنا را اسے وزڈی نہیں ہما (آتھز مجنا را ایک کا مناست تعد بالڈ ہوگی آخیری سوک آجی شرک ہوئی اس موقت ہی اس فرد کو سنجالا۔ سائی کو دعا وی اور در ایک کا در اس فرائز کیا اس وقت ہرسے ول نے فرائز کیا اسے موادی کے ہوئے ول نے فرائز کیا اسے والے ایک کا اسے والے ایک کا اسے والے ایک کے اسے والے ایک کا اسے والے اسے والے کے والے کے دوائز کیا اسے والے اسے والے کی کیا اسے والے اسے والے کے دوائز کیا اسے والے اسے والے کے دوائز کیا ہے والے اسے والے کے دوائز کیا ہے والے اسے والے کے دوائز کیا ہے والے اسے والے کے دوائز کے دوائز کیا ہے والے کی دوائز کی اسے والے کی دوائز کی کا دوائز کی اسے والے کی دوائز کی کا دوائز کی دوائز کی کا دوائز کی کا دوائز کی دوائز کی کا دوائز کی کار

ای آداز پرهرک قدم از کوا سے گئے گوامؤں نے ذیر ب کما۔ ۱۱ ب ہم شزادہ و ترمیسی ، خلید موبی عبدالعزیز ہی ساب ہمے ایک ذرکا نمیس ہری قوم کا صاب میا جسے کا ۔ بیٹک ہم اسے می فاوش ذکر سکیں مے گرم اوائی علیسے ہے ۔"





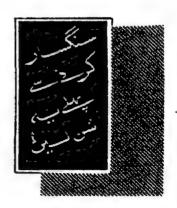
دوشسيزه

22



اخیں جدی جوری دیجوں اور دل ہی دل می ہجر ل- میرے اور ان کے درمیان مختشد کے اکیزہ اود ملیعث میزیات بمیرہ سے ہی میاک اٹھے سخة رقروا لدين في عدك كجواس اخانست كم من كو مذا لذا إ خوا ذي كرادا استان كانتيا مرفعان كرمات دي كاعري قراه خم كيا. بعرفه يمتعيم كمريدول في تت والاسكول مي واحل كرايا - التسبيخ إلى نے کنا ہ اور اُوّاب کی ایسی واقعی تستریج کر دی بی کھٹگیتر ماحب سے وات كرنامي من منطخ لكانتا - يروت كروًا عن اليد؛ لمسكامتوان ين والماعي كروالدين كاحكم موا وراحاني ختم الب يدامل تيا دى كرو أسي مي مال کی حراتی برشتا دی کی خبرتے تی کن پرکیعت ومرور کی بارش سی كردى مي الني مسيول مي اليف في مول على كادم سع ب معتقبل عى - دويمتى تغيير كراتمارى فرىمبررتى كمرايسى مقاليسى كسش وكمي ب كرايك وخرتمين وكيريين كبعد دومرى بار وتيجف كوهبيست فجل إلغتى يت اليى تويغوب سينكيمي فودر كااحاكس مواادر ذارا لاتعيز ديجين كمزدرة مكس بن . في سور فالريرى ذكت مرف وسيد مرى برسيم بسي مبل كم انتحول مي بركسي كوسود كرسفي والحكشش ے بھرے میں بعد بل برعگر سائش کی نظوں سے دیکھ ملتے ہی يسب جائے ہوئے جی میں نے فرد کو مام او کوں سے محتف نیس می عَداب مكس فاتره في يدر البم الأماس بعديد إلع ذمن وكيال كمتى فيس كرمنوازم بري يكسى على عد- اس دفعت مدان كامنوم إرسه وروس كم يا في في كوس تريين عد وتي مزود با تى شادى سە كى رەزىيىدىرى يىكشادى شىرەسلىسنىكان يى تا يا كذيا معيد مبرى مت دكايًا – دوما ميا لي تحراحا كري كم -إِنَّ وَمَتِ لا حَكَا تَعْلَ زَبِانِ يَرِيرُا مَا -اس عِلْسَكَى وَمَا حَسَّتَ بِهُ لِحِيمِ سى- ننا دىكادن نزديك يخيل ميرسه بمسف دائد شوم البنيرسة

عورتين 3



مربی کارمی او تیس مال ہے تین مال ہے جب یں نا ہے جب یں نا ہے جب یک نا ہے اور کو ان سے نادہ موزیہ جبی تی جس اور کی اس میں اور کی تی میں اور کی تی اور کی تی ہے میں اور کی اور کی تی ہے میں ہے میں ہے مامون او اوالی تھے اور نا والم ای تی ہے ہوئی تی ہے ۔ وفوی اور تھا کی جب ران سے میری اور تھا کہ جب

جاتی ہیں۔ ج ل ج ل جو ایمیسے بان کوایک نئی دنیا سے دوشناس کھنے
کے پیے فوجی و دی و ایمیسے بان کوایک نئی دنیا سے دوشناس کھنے
جو دی تی جم می بیٹھا بیٹھا ور و مبائسا نشان شاہر سیدیاں نشیک ہی
کستی تقییں کرتم فویسکسی ہم رہیا ہ کے دائ ہج کا بھیے میں بیٹھ میٹی بن میں نب دہی ہوں ، نفسیاتی طور پہنچ کہ کہتم کی اجمی نہیں ہی ۔ اور نہیں کی اس مارہ بنے والی دو ان وار سے ہواساں تی ۔ گرمیم ہی ایک میر افاق بیکو انگر برگرش میں بولا۔ " تعیمی قدشا یہ مجار ہے ہیں میں اولا۔ " تعیمی قدشا یہ مجار ہے ہیں ہیں اور ا ان کی او ۲ سال سے نیادہ دئی ۔ کیو گوٹا نیست ہے ہی شادی ہے ہوگئی تھے ۔ وہ بما آن اخیا رسے ہائی رشکہ اوی تھے ۔ وہ بی صاوحتی کی فائدان ہو شعد دو ہم آن اخیا رسے ہائی رشکہ اوی تھے ۔ وہ بی صاوحتی کی فائدان ہو سے بھا کہ فائدان کی سب سے حیں واڈ کی بالدی کے سب سے میں واڈ کی بالدی کے سب سے میں واڈ کی بالدی اور سستے وار واکو کی ہے ہے کہ فائدان کی صدح ہا ہی جارہی تھے ہیں ہے ہے آثر است کے مسئے وار واکو کی کے جو چھاڑی وشک اور صدے سے جے آثر است کھنے ہوئے گاڑ است کی میں اگری کے اور کی کے مسئے کے دور کی ہے ہوئے کی سے کے اور کی کہ میں ایک کی میں ایک کی اور کی اور کی کے میں اور ایک کی اور کی اور کی کے مدی ایک کی خوالی ایک کی اور کی کے مدی کے اور کی کے مدی کی سے کے دور کی کے مدی کی دور کی کے دور کی کے دور کی کے دور کی کے دور کی کی دور کی دور کی کے دور کی دور کی کے دور کی کے دور کی کی دور کی دور کی کے دور کی دور



درشيزه

كياتها . فيها تن شليد زيمتي وكانودى و ويرسه وي يركزن كواب إلى مرع كزديكا فناس وموسع الكالج الميام الراك بى كۇنى ئى يېراكياتماكى ئومۇلادى بىدىدى بىدى ئىزلام كۆلەكە ميرسيدنا فالإردا شت تفا - أوير بيما في الكي موا- إل بالاساء بالمراكب في المناس المالان المالية والمت كريك وول يُعلى وي كرون كرون كالسرى و كى چر بوقى بد ده مدت بى كيا جائي نفس بركم ول دكرسك ترحنوا كالمسيسك ويشهوت فطايات مراهمول برسيبك كمنا باكل يهسى يخن دما دل ير بالقري كم كفي كم يا نغوي فقا خول كم معمول بر صروب و بی کویش کی از دی حاص ہے۔ بودیں اسے معمود کرون مرکزی بیش دی جی اردون می است این جب ا کی مرواد کو بر کوری بیش دی جی مربعت اور می موسکتی این جب کر اب کی مرافت کو این ہے اس مقطی هند ہے جی ایک المريدن كحرآن كاورت بوست مهدت بهلى بارصاحت كم لي سع كي كو بنادينايائ بول كمغدلف ورقول كوردشكا قرده نسيس بنايا سيعكر كب وكرب بت بيرارشاوى معيد دورون كادل براميان نفاولك اورشادى كربداك كى بتى بى جاست الداكر فرا فواسة مردخدبدن کاپدا (نکے قوابا اوریت پیر دون کا ڈل ہی مباہے۔۔ اور زبان پرخامری کے تلسف کا کرسکی زندکی قبول کرسے ۔ میرسے ثمری ف محدوموان وا بكري مما في وريغ مو لي الديمست مذيق . ي مشرية م كما في بول كراين كوارى وزيكي سف ايم سوق كينيت یں بسری کے ٹی چو کے واسے ڈاٹھ تھے۔ معدودرہے۔ گریونی بے ووری مَ يَدُلُ إِن إِنْ الْكُالِمِ وَمِعْت مَدْمِيت كَلَّكُون أَسْ ارْكَا يى تۇكياكى جى مىم بىرى مورىت الىيانىيى كرىكتى _ مىرسىسانقىنيەتى ے ہوئی کر چھے شوہ ا دھوا 5 تھا ۔۔۔ سواس کے بدی کھے ہوا ا تفعیل سے نہیں سناسکتی سکونٹرا ہے۔ شدیسے بھی فیجے فاحشرورت کالزام یا ب مال ت م اور من بنرم مك درية كامراك بندم لك كمري بانتقيم بح مسئلريون كالم يمسف الم احسب ين كالمويل ے بات یا نے کے بیع جداہ مختب کی مدیرے دہی کی بتانی ہولی مركونس مى بىل بىلىم دىم كىرىن كام يا ماد بود برك يرك يرُون مِن ايك ذيبابتاج زُانَها دان مصرّى ملفات بعيا بهت عزويُود العروسة المعادده بوى لويط يعيد فكالدي اللي بوي كسيك معمد نادواك الطفاع والعليب كري الاوقات بى داركى دارك كالويري كاجنم بجالف كم يصيعب كي كسن بي كرمذاك يدمير عرب كي الخديداى دومرى عبك كوديك

مخة الاسامبسنة مستيعوبي سخال دبراياك دخو تمين بارسه ، ممسف شواديز جبا با حميري يثري خازمت كرمرى البيت فواب سي ب - مين ساسى إلى أب كانفيل اس بے تاری میں کراپ مجھالیاں دیے عصص میں میں منات رِيؤرُرنس مِنول نے مِصان مالان کیا ا . شاید انوکی قرول كى بدفون سا ناد بحرت بى برسائك المسعم واواح اسك ركا قا معے ميرے شوم كي نفود ك خيبان بيا- بما ہے در ميان چر كوفي الت نسيل بول معنى في على الني بالنول مي عرفيا جمه وروح بر بر ال المال سام بدار كم سوام كل وزيد يس ف دوايا في من كوالل عاقد كم كروماني بال مناك - ال عدوور علك ك- ال متري نوي رسي كام ويدا قارك عمنان بسنسك إحزاميي شای مامل زاد در کے اس استمام درست به جان کا قربت عددى وع والدائلة الناقدين الدادة ملك برك عراع بجر مي كنبي خود كومطنى كيسف كسيد فيرضوي بغلب كاسداليتي -اس بِ غرس في دائد شغص كوبار بارجنبو لأكريكا في ميكن موسف كلا ميرية أشغال" بى عرفاما يندحن ادرجونك كيروّ الى يصفطّ ن اليفيظن كاصائي سارى واستنتى دي كرب حد لينضه وشاكات كاشار تباسيد - الدا فاركس كسدى يراى بابتات كم ای مع بعد کسول بعالیوں یا کا بستسندری محالیوں میں اتعاول اداى يرتيمستيا يماخرتى وكائق تنست خابر عاظرى تقاض كا ومروسته وانس بهذا فاحدير عثوبري بدرهي ايتبرماك يري إربا رهب جب كرده في - ول جيد تيدريت كي - مات في الديم وبي مان موالهات الله فرسركا لمبارخها كالسرم الك بول كى بارش كرا اور يورز بيركر سوجانا - يوسف ست وصلا الى دکھائے'۔ عباسی ہردیار قرار ڈائی می وال مہی باتھی کہیں اب

دی ہے میں امداد موالی باتی ہمل ترجی جا اسے ہوائی راستوں پر مہال بھوں - جہائی اس و کی اور کوئ کی دورت کمی میں دیتے ہے۔ شدر دیا ہی تو طق قرم ہونا الجی مسف ہا این ہے ۔۔۔۔ ہی ایسا کرنا میں جا ہی گر دورا رکھے بنا ہے اس میں دوش مراہی یا مرسے مثوم کا ۔ یا بھواؤام اس ہی کودوں جس نے مجھے کی ہم وہ وہات بنایا ۔۔۔ جا چ

وه فلمی افتق کا رونشسن سسندرا

ميرك فيتن مال يوتمايك يجري نيس ديمي سيداس سيط مي خيل يكن كا بنون تعارمدي كر برندلن مساهيره فيكفنى وإبيل تميث بمياس كي ندي آگيا خاگراس مالت شرجي شراؤ خرا آل مع يوري پوري فلم كافا بدي دار بري تن ين يس كاد والمار وكون ي محمد الدول كري مون الك عظم ي تيس مرى عرك موال كو بولب إدم أدعر مي المعلى الديال ماكرين الأم كالرات بلايش مع ياد تس كري بلك كالد فرى يودى كراب اب المركان م سنة ي فون شدا بال سام المركان ب ميسكى نيد للعدال يهى كالل وى بور لا كما و شكرا بول كم ىرى كىغىت دومول يظاهرنه جودلكي يست يحاتب جات الله يبيع دوران التلق في المنتقط كم محمد المان التلق ا ياجري أبين فليل سينغرث كي دجر بّا دّل ركوس برات يمال ے مہاتے ہوئے ہوں اصلیف اعدال کوکٹش کے الادوم بت سي يا تكريف دوسول كويده مستان بتاؤل ما ريم ورما به موں کرسے میں بر دھا یہ اوج الکا بروائے بھا یک دوا آل نے يرر و تن بروع ويا مقا - باسب عن كرم أوع لاف كرا را بي الياب ادا كارە معش بوكيا- دواجى نفون يىنى ئى آئىقى فلم كلىدالى مامل كيف سيبلي انبادون براس كالمحدث ويايا كرتى فنين يسناس كى مرف وكالمان سيرهى ال كالمهائى تدود إدوا كالهاس دت تكسعرت اسعد يجف كانوق عامكر جب اسكرين براست دكه الواس كي جال دُهال ا ويجريش كا بالزد اندار معمانان كارم معمى كأن ركيا والمركاة وات

كرمانه صباره زع دب سقد كارفاص لمبئ تن محفرتك كافاصل فاصاطول تفاكر مصعرة وم يدور فاصادا كاده المتى نظراري ننى يبدر مزين وسعكم بنجا وات جراى كم يعن ويك اوميح ووسول كدوميان فيمكراس اداكاره سيسكي عوث كاعلان كزياء يكونى شرمك بات بني ميسك ووسول تدسعهم كوليكس كسي مستكاديانه كفازيا يمان وبالهداكو فالمثوكدة يرف في الم منع منع عبوس في والبطب من المعيب اللان كياكرمارى فت يرسير والون شريعايك بي موست فاحتى بي قد دوستوس فيرانوب خاق ازلها كمنسك سمال ترقا ييلس مِسْنَ كُمُ الذَيْ شَنِيت كَ وَبِن مِنْ عَصْمِيلًا لِهُ وَمِنْ كَانِيلِ إِنَّا ذَا ميمنى ولدواء تدنيس بانتأك مجريدو تول كالمحست كالزنقايا عير ك في كوكي عذب لهل رما مقارانتها في مغيده حاكم إلاد بولايسل بارد بمقابدل سيمكت بهاتك اس مدياره سعد مورم كرطاقات نین کس محافی نندگی کو قراد نیس آسے گائ اس دفعہ دوستوں نے ميرى بخيدكى موس كملا ودسيدني ولكر مصغف جيرا اوريات متنقه لمورتسليم كرفك كأكر يمصروا فتحاطش بيوكيا بيداوية فاستعيرا الخداول عنام المال المال المال

اس واقد کی اید اس از اکاره کا کوئی فاندی مجودی بکری آبار دا اس کانی فانه برن گلی توجه سرست مخلف دوست آره کی گریش در کان اوری پسبت کردوشوں سے ساجق چیٹر چار کورند بورند کا دولان آ تا فقاس کامچنارہ دریتائے محسوس کر آباتی ۔ مجر پر دیارک کے عاشق می ایساند والے

نص بگرط ایست کروی - وه ای نواش می بینی جار بیستند اور ين الم الألاء كريش من الله المعال كعال معافل بوكرات آبي جرف عامرن قا جين عيري ورايك الى ب مودو ك نؤي كري سفاس كالمسائري تعويه خاني ثروح كى دات كوجب مب موجلت مي تعوير فكال كم وُك والمت كرف يس كفنتون شغول دبتا بتصويلق عا بندره مولدد فوال ين تياديد مى توراد يد كرى ما دارس فعب سي يد الماداد جالًا كوية تعويردكال السفيرى بيرت مصفوردي ي نے نوے وہ اول استادیکس کا قورید و اس نے ايك لوموج بغيرواب ديا : طاهره ك بمياماة المضيّة الحصد لكيا اسس کی دان سے یا س کرمی سیا کری میل کوایک الیا مھانبرلیدوں کہ اس کی شیسی ا برآ جلنے ۔ طاہرہ تھے۔ جیونی كانام ب جيل كال تعويكوها بره كاتعويك المرسافيال بهناكالف كمنس الأس فيتكال عنور قالوا اواتناق ساسى دقت فيتبيرى جوثى بهن مى كرد يسادك اسفيرير وكم تعود درواندي والسجي والم يوسق ي ويكول عق ليكران ورجيك تعويد ديجية في عرايك وم تمنا كرون -وفيك بعالى جان آب كوامره زياده بيادى ب الرجيس مار وتاتو پيليميري تصويريات ا

اور میا مر دوند بات کفلاکفلاده گیا بھی شدید میرت به دن کرس کا تعریش نے بناتی ہے اس کا کوئی جن نام میرے ہیں ویز نے جی می کشوی اضای اور با ہرامال باور والہ ہوا وکھائے ہماگی میں اس کی بچھے ہما گاکہ ماموں جائن نے وکھائے ہماگی میں اس کی بچھے ہما گاکہ ماموں جائن نے وکھائے ہماگی میں اس کی بچھے ہما گاکہ ماموں جائن نے وکھائے دائوں ہوں گے ۔ گواس وقت بھی وہ تعویر المال سک واحد میں بھی ہی میں انہوں نے بیٹرے ٹورسے تعویر کو دکھا ۔ منہ کے طاہرہ ہمی کی بنا قالی تھی اور میں سے گویا یہ تصویر شک نے تو باد باد دکھی تو بات کسی صرف دورست ہی نظراتی کہ ہو دہا تھی باد باد دکھی تو بات کسی صرف دورست ہی نظراتی کہ ہو دہا تھی بیشائی اور ماتھے کا کے باکھی کا ہرہ جیسا ہی تھا مواج وہے ہیں شوق سے تعویر و بھی ہے ہت ہے دو بھی کہا ہی بہان میں وہ کیا۔ انہی سیاسی کو کھائوں گی ۔ ہت ہو وہ جھی کہا ہی ہیں۔ وہ کیا

" الما والمعام مع مع المعام ال رقس يستنفك يراوكما برناشان كاحفوصنوها سي مستن بغضير ومكافا يسياني فالكلكال لفكدوايون أبعيرا عدايدى المراسي والماست فالمواقة والمادان عميب ي بدة إدى كثير لتي جم إكب يجان أكاركيفيت عول كراً بالباران كي تعوير برالكول كمول كري التوديد مو بالعنت مِعِمَاك يكيدا ملك الله عنديد المال قرام ساليفسون مر مر بود من الدون من و با مورى بولما و بر ماس كالمعروبين الاتالة التعروفي بدالة بى ال جرجى ندجو كى كركون اس كريتون من الني جان كفاد الم قريب قريب جداد تك يماى ذليلتم كيجون ي بق روا كابول يلف ام كساتوان الم المقال دراول س اس كي تعويف كاف كاف كالعمر بنايا ميكولول خطاس كمنام كُو كُوكر بِعالمِيد. دوَّين بمتكر كم بين عي ديث بن كالمشوِّع كيابوا بو بيت وكودك يرسال من سيد فرقع ميداك الوالموانون م والب الانكرفين كري يرم كارولد الد كمراول كيونك ال كامبسة إلى اوالدمي جول بيرسطاعة يمن وكال بين اور مينول ماشاع الديوان محمورسيس محمولي توده يرس كى جوكتى - امال انهيس ويكد و كيوكر برايشان جوتى جا تى تقتيس -اباكاميك بين بن انقال بوكياتها -- الدميري سب چرفی بن با کسرند کتین مادبسرید بمائی قر آبا کسیدم دی پرتشاط نے کی اس نمانے میں بچانے بھی بہت ماتھ دیا۔ گلاس کی مادى جوم اف اور دا داك انقال كابديم بن عايول ف ببت دكه ديك - آنان مالات سيكرار المضبيف معاتى كمان التيرراس في الديرون بشفقت كا بالتوسكا عاني عن دل كى يى نىسى تخيس كرده نده بى كم عرصدوين- بالسيديسان آف كدورالى بعدوه اجاك ملليس مامول كدوري تع بلول نے چرشادی نیں کی۔ بھھب کی ورش بڑی و تروادی ہے گ ابدوه می بودهے بودیدے بی اور بر مال کی اوج بری مال کی جی الم التي الما معلى معلى المنظم كالم وتروا عا منعال الول-ويعدقوا ولكا بالبياعي والناج يحرسنا كمدرس ي جوفا ب دواب اسكما قد كان الميتاب استيمال كان سقعی پیچی شدر گرمیری ایال اور مامول چاہتے این کو پڑو کھو کر

كونقاكرابال نياوري فالفرير بصويجه ويجابوي سيتاواتدكا نامام مجع ما ذال كي فين آج الكيان تيرا بمرت جري عد يه تا زين الحي كم تسير كميا بيل عي تسييد وي كا ذا ق الراس تحير ويخيف مايور واتغار ميكاك وشادوا الاسفالك كرى مانسى كخير وللاق واب مانا والشراع وكالسيد بوان وأ مال كاسب معنوومها والتاجيات والمراجلة معيى البري بي - بي يرد الماريد الما دى عى الدير نيروقت يك كالمب ين نيريها بي كري دكوم مح تبرى بايد في مية توجي ويي دسه السلقتي مراجى بريات تفريدى بول يوسيدل كالماري شرشده جور باتفاء ان سعاماني مشكن لكاكرة منده لهاوتست به كارتسويرول شراها لغ جير كرول كا ٤ وه ميدى يوكيس . جيه بويات دوكها عارق على عديد المحاليل من سيات تكيت سي دوق كخفيس والدق ييث بصح تيا المروي كالكوس بوا بحرايك الدبات بيدي من بتعالم معاديثًا بمقتبوت ما دیناما بی بول . بھے بی دوماہ پہلے یہ بات تیرسے اس بناتى ب الدين عائى بول كريميقت بي مويدولة س ميرت نده ما بوگياك افرال توسعكون كما جابتي بي سال غذا كمنا وي المعادي المعادة والمتعانية المنافظة وملول كوييك بيك أواذرسديي بول المرانسي وسفاجي الله والماركي إلى الله يربصاس عاقبة كالاست

تباری کو کا ایک ادا کاره سی بهت این متی بیدی فاجوک پیات سن مریز اوب کامانس اور اور میچه کاریجوده کیا - اس خدی یا پیک پرول فتی - امال نیاتشور ایک بخشک سندود می یک حدی – کیف گیر ش از یاده بیکاس مت کماکردتم فاک کیا تباعث اسکالال ش مین پیشمانی جو تی سے کما پیمشوں سے اپنی شکل وصورت کا مواز ندکیا کرو ع

ش قعول تقال طابرو دم د باکسمن بی مجال می در است بی مجال می در می مرد با است بی مجال می در می در می مجال می در می می در می می در می

کودن کسدول کا معالم خیرار با اوراتفاق سیاس کی کیدرهمانی اوراتفاق سیاس کی کیدرهمانی اوراتفاق سیاس کی کیدرهمانی اوراتفاق سیاس میراند با میراند با میراند با میراند و میراند با میراند و میراند و میراند با میرا

دوسسه دفرم ی دشتی دوبیس به استگرآش انجد سنه براگرو بری بخرص و گی محتقال و الا وه ابران سکه احقاسگیایی می شرسته سی اداکاده کی برلیزی تعویه به بهاد کمی بخی و دمیاخ که کونسله ند با تکویل بروسته ملا به لب به بهاد می خارش می محتی - بس نداس محل که ای برایس به امال بادی محارش - محد کها کر بیست ایم کا پوسٹ مارقم جو رہا ہے اس ذکر سے مجھ لب و در گفت دکا مقا کہ بودی و دوبار بار جوس می بربات می کرفا بروست فلال اور کاره کی کمل به برایس می بها بست می بها اب سن خور برمنت بیسین در کاریس کی دوبار برایس کی بها بست کی بیست ایس کی بها بست کی بها بست کی بها بست کی بیست کی بها بست کی بیست کی بها بست کی بها بست کی بها بست کی بیست کی بیست کی بها بست کی بها بست کی بیست کی

جده میں جناگی کہ یہ الماں کہا جواہد ۔ امال کھیائی تی بی بھت ہوتے ہیں جائی گئی ہے۔ امال کھیائی تی بی بہت ہے۔ امال کھیائی تی بی بہت ہے۔ امال کھیائی تی بورس کا گذری مار تا توثاید امنان کی اس کے آسکا دی تا تا تی ان امنان کی است کے امنان کی است کے المین اسلام المان کی است کے المین اسلام المان کی است کے المین کی کے المین کی کھیل کے المین کے المین کی کھیل کے المین کے المین کی کھیل کے المین کی کھیل کے المین کی کھیل کے المین کے المین کی کھیل کے المین کے المین کے المین کی کھیل کے المین کی کھیل کے المین کے المین کی کھیل کے المین کی کھیل کے المین کے المین کی کھیل کے المین کے المین

بمصان مادت كاعلنس تقارجب تودهات تين مال كابوا ت يجيد فورك لاكركت إلى جاز جاراتي كبال فاتر رماي المست برائ كرم فول ال جوركون فلم يالبت ووجى ال الماك كد اس من محصر وتبادياكم من دومرى تدادى كروايول تهين ليف دل یں اس سے لئے جگر بنا تا ہوگی یودت برد کو بنس کربر سکتے مريسوت كاجلايار الندزكسي كودكعلت يسف توروروكراب مهر الخادُ لياب مريك مي بات بَهُ كُنّ انبول في يسك رما سن تيدى أباكو بلا إس م يوسق يى بوئت ملعب مكر يرزنش والعيب بن كي - است محرم ورديا- ان دنول المايره بيدا جوسف واليتي -ايك توسروقت دونا بينا درسي معيب ميلبتر عكري . مابره پيدا بوني قريم وت كمنه يم ماتي جاتي يى . دو چين بد تبرعدادا ليدي كامران الكالم كان عيك كراات يس فيعلاكها فالرخيك سيصوكن برواشت كمروب في محاب النبريجة نىيى دول كى محرتىيەسەدادانى تۇجروسى نىپرول دا نەرى دىرىخى ساعلان كرد ماكراك ف دوسرى شادى اس ورتسك توده دونون كوكولى الدي سك - تيزاياب بهت عرص يي بي ديد م رسفاست برارست فتين ولا ماكرب مثرك تم دوم ي الوت ساء آ وَ میری طرف سے اجازت ہے۔ اس یروہ توش ہوگیا کہندگا ہی نے اس ورت سے تادی کر ل سے اور اس کی وج بھے تی سے کار کے طب سے میری بیٹی جو گئی تھی۔ وہ دوسال کی بولکی ہے۔ برنسی عابتاكردهاس ماتول يسيط - الراباس وست كوتول نسي كيب كاتوس فيضما تعان دونون كوجئ وت مكلفاف الدووركاء تاكرساداسعاط بي ختم بوجائے ہے

يرسلهاى كنزر واقعلك وباكرا شدنك يروايسات است سر ياق م ورون كروي ورون كرون كرون كرون الم تسعطول اللي كالخاف ومع كودى بيرت بالكاني كوهى فبريوكي هي ده جي مرف المستفول لسكة- ليك التاس المست كوس نطة وقت يرسي ويعيان في ولا لكر آكرشكات كردى ادراس واتدوه وزها فبادجواك محدوا لينك يراكر كمثرت بوكت وونول باسبيطرا بنصابين ثوفعب يروشيون مقرية في كرواك الراكان المداك المراب في الماق المراكة كالون كارتيب والماغظان كروال كردكتنا بهول والمال كم ما تاسد ماريث كوكرسد من دهكيل ديا - بابرس كذى برهادى سيست كاكردودن تك كونّ بوئى إنى زئىر بيسيم لا تفكان آست في تب ديجتا بول كيدباب كالمرود بكولات الطب محرتير سعدادا فنعلى يستقر بوالن اولا دكواس طرح مسعارا سبي جانا ويرسابا فاساس دات نيلا عوق كماليا في نيرعيم كراس فن زم كمال سع حاصل كياا وكس وتت اس في يغيل کیه داش بحرمیری تودیسته دیسته گزری سان دنول طینته جعه خطایی عَى - فبيت ديسے بي ثرمال خي-مبح تک گھرانعشري بدل پريكھا ميرى ماس ندروازه كعولااون بسي وبال كيانقار تيرے بلي كافيز بدن فرش رياعة مركش بالمسكر مرش بييسند ايك بي دات عىسائىدىنى قروداك دادراس كربدي كم بوادهس معنومها يراء مامول في بتائيد رست عقد كدوه ورت كيال بيدا وداس كي يكي كن مالون عرب بيد وه جراب كي فاك

ال نقیداستان تارینا بید باکارلیا بگرهه بر بوگردی ده کس منسد تاقل یونیت کهتی هی برخ وب برا اور دل کهتا ها " میں نہیں ما فاکر یرسب کچر سے سے یو دوہضے تک جیسب بوانی حالت طادی دہی یا تو خود مرحا قدل پالیستول کی چھائی اس کے پینے میں جاکزا تا ددوں بواس بری بی ویش رسی تی تھی بھیں سوکتے جہ برکور تک ویشک اور بھوسی جیس کوسکا مدہ فولی ق

تى دار باينى اى نهراى دكال سمالى - ادراب إنايى

كوظول ثريمي ويا تويشاء نوان ككشش بديوتوال كماضوي

کاش کاف کرد کھنار ہے ہے۔ اور طاہرہ کی بوشکل اس اللی سے مقت کے دور کا اس کا کی سے مقت کے دو جاتے ہے۔ مقت کے دوجی تری

ى باب كا تون رلاكه كذرى بيط محمودت توا بنول يري بال

الم الم

ومّت کسی سے منوب ہودہ نوالات یا قادیا۔ اسب مواسک جاند۔ کو مصنے اور کی نیس کوکن عون دیکیا کو تعمین دیکھنا چوڑوی ہی۔ حکست اور قصنے کست اور وہنہے۔ انہود کارڈوں شافائ کو اکھول داول میں مگر گادی ہے۔ توسد باپ نے اسے میں داستوں سے کہا نے کساتھ اٹھی جان مکسیک ڈال تریت ٹے اسے انہی واجوں کے حصیل دیا ۔ اور میں اس کا کھائی

المالية المالية

وه ما يى تقيى كروستك برايرت تدنيس آما كالمح كورشونا وابت. ما يحرس كمين بين جو في وفي طادمت كرون تأكر كي آمان بي كواصالة جوراً باس خال مقطعي من تقدده كيت في بيطابي بي كاعل تعلم دلاول كاس كربعشادى كوول كاستادى كرامد مليده فوكرى كسيديا بيقة بالسفساس كى اوداس كي توبرك موضى تومايس كريداى فيدس بات يران مع مجلوا بي كياكه اور برتما عوف بي ان کا اجار با وکے - آلائی ایک میزکدا فدا کے ہے ای کے أك تكادنا عد يرخلوش دمي مي رواني متى كدامًا يرى حماست مى بي - الدمير سه بدسيس برنيسلان كامنى سع بوا أياستال في تى سىد بادى ميكوامول بنايرة فى عى مابل ندى يا ده بوكيا. اور كالح يروالله ليكي بالتك كرسب إدي والكاول كالح كالتقرى ومره سالذندكي دراس كى مركم سال يادة جائي توزي كي ورك ف اللي ل ماتى بد أس روت مال كالمعلك بره بات بات رجنس دبین کی بیداختیاری ، کیارسب کومیری ذات مع تعلق التي جيد كياواتى يداتى بيناكرتى مى كدوكيون ف من جرف فاخطب فعدا تحار مرءاس داف كابات بيد فروت بهال كوباب كالخفظ حاصل تخاراس وقت أباك دوست ميرى صلاميتول كي تعريبني كرشف تقے داپنی اپنی اولا وكوميری ذاہ كرتعة سنات عداني دوسون بي الكيم من عاصب جي تقد جنبير بمدياني اولا وستراوه سارى كمي تني اب كالتفاقي كيا تهز عداريد مروقت ما ثبان كارع بدى ذات يرسايسك روتاب مدنق معامب كيشق كروت لمينهاب كافرع فيم بي برصال ين موى بهادي المعنى بدود ببريد التكول تخذوفيره لات وين السعيد في المسايد في تكنين على عروب الاي دل كادوره يُما توسي مراع على مديتي ما حب كالم علينايري. اى بھے بار بارصدیقی صاحب کے اسم بھی تھیں کہ جا ڈا جس بلاک لاو بم فكريد ويتستعادرمديتي ماسب ارتد نافم آبادي كوان كوشى يم يتيم تقدان كى يوى كاجدوس بوث انتقال دوشسيزه

هانب بكوادة المبدكريوانام تردت بباب عادوي ي مانغيرى معايتون كالمرع كعيرتاب كرميرى بهت مارى سيليانقس بن ير محف ما ياب مقام ماصل تقار شاياس ومرسے كيش برشامي بايس كالرثي عياشاء ده مجعيرى وبعودت كاومسيديندكر فأعس مُلِد بي مالات كي يرحى يحدم كيسك ما تحديث تن كم إني بي ما ان مثى بون كرميد ماي ساخى محدث يوسي اوربيان تناكرا زميرا ے کا سیمروں کی سنا منت می شکل ہوگئی ہے۔ اُستوں کی میجان کھو يكى توبرون كى توبات بى كوادرى - بمحقة توسيحافي بىن كرجس جمریمیری مال کا مروف ہے۔ دو تھ بھی میری مال ہی ہے ما كونياور___امى الرصيم البين أروكرد كسيمي وكراجنس كفين بالتمريمي والمنظر كمد اسحرين يرجوني عشبي يادول كردجها تباديجاتي لكتريب توير كمنطول اس بريالجي دمتى يون كريشا ريون فالتكافئ ادر میقلی کی ۔ یہ دونوں میری بٹری اچھی سیابال تقیس سابیا سال کیکوشکیر مِن المبير المعدد مصر بياو اكر في تعين كران وفون عكدي كيا تقد فلال مسكرنش فيكسبف كاروي بينيا بولانيس بواياس سدبيس عُم هم تصنائيں ميسے لَّة اُسكادی اے بیں الذم سنے مگران کی س سے بڑی کردری دی تھی کا دہ ای معلی کی کن درایان سکھتے تھے . اى دوست ميمنس بيد الكوش عي الله كالمنال كالم ي ريا آي بية الددواني أبار ي آديول كلك ناي بناكليل تنواه ين بريا وازي اوا يوكاده أي فورس فالي كس كراس والمهدة كالسينسي الدكوني كشيد بواليتا بي قواسكول كي فيس ليدى بين في عدمياً . اسف بن مجايون مي سيسية ي ين في - أيا كال بعد تراس الد خود دار کاش آوک بجائے ائی ہر بی مل جاتی ۔ وہ بے مدی پیکیل اور معاطرفهم مودت بیر. آباسے ان کی پترشیں کیسے پھوکئی شاید اس کی وجراباكا كم في و عضاراتى بكريك بعك بعك كمن ديس مروه يدجل سنسبة يسكر كالح من والمدين يمكاى فيهت سود عاياتا.

فوكا خارتين وكرال عتى دوك شاد ال عالم التيرياك كالمكالي ده بعصد يا بخي الدال كسمائقة بي دجي عتى بيرا بار واروبال ما تا كاعاب كاقا كراكمات اس كي كم يكس كاوج وجونا لازى عَا - يُحرِيفة اى افرآنغرى شيكنشسا باكى عالت الجي يوكي آو بقعاصاس بواكمديقي مامب كمرين المتكف تستعا في كمين العاب بربات البارعي عوس كرف عي كرهم يركسي معاونا كمثا مزدى بع مجر بير عدد نون ما أن ميوث مقد آما فعدمتى مامي سامرادكياك أيدثام كوايك جكونود كاليكري عربي بتريون تي كا وميريد ه تويت كايات سه ويغيما وب دورت كالدون الكام من التي كالما والكان إا ما أي الكان إلى الكان التي دشتدارس ما الرعة تامي وشايراتنا فوص زعكه آباجتائ دؤي صیفی معاصب نے مکھایا۔ وہ تو دیزنس کرتے تھے۔ آپاک بھای سے النكاكام ي مَا وْيِدِ مِا خَاكُوهِ لِي يَكُ يَعِيدُ عِلَيْهِ كَالْمُولِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّالِي اللَّهُ اللّ ير على الركام كوري ومير بعامية والحديد يوني الركام كالمست ف الاستاكال والعامل الحارث اليس الكل ي المرادك فى خى در آبلى ما توماقدى ان كى كالمستنبذ كاجى فيال يوكمتى هى كالج جانا على موديردك كيا بينفت يريك آده وفرجا لَ يُعِرْهُوكُ مالات كم يشاد تعديدان إزسيداك بالعدائي ما وسيصران ت ك مات كان وه يحد كم المنظمة على المنظمة المناسبين كالكر كيون وكمي سيد متنافيك بمرافي والات نيمال ليرسكر تأبسين طنوت كاجازت نهيل يفيعه كما _ بيراسيه الإيمات كافارتك كناانيم بنيادة لكندجوكى ا

آبا کے دوں کے اندازی جو ایک کا میں ان اس سابی کا بھری ان کا میں ہوئے گور مال کا صحت یا ہی کل بھری استرام میں کا موال کا معالی ہیں گئے اور اس بھرام کا موال کا معالی ہیں گئے اور اس بھرام کے موال کا حمل کی اب معالی کا معالی کے اس کا موال کی موال کے اس کا موال کے اس کا موال کی موال کی موال کے اس کا موال کی موال کی موال کے اس کا موال کی موال کی موال کے اس کا موال کی موال کے اس کا موال کی موال کی موال کی موال کے اس کا موال کی موال کی موال کے اس کا موال کی موال کی

اقى ما الى سەتھەسكىرىيان دخىرىكى بىچى چىلىم بىرى بىداكى بىگارى بىلاكى بىگارى بىلاكى بىگارى بىلاكى بەلگىرى بىلاكى بىلىكى بىلاكى بىلىكى بىلىكىك

يرُحاني هَانَ مِي كَ كَلِي السَّالِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ ا الكودياكان عدود ووسعد الإمام ماكم فالدور W. Sacrewingsper loves ومريره كالمواكد الاسكام كما يقدي كلاف كانوال وه شريط مي كرتي على - إي اللي سعود احاكام قلى اليوكزا. de side de la constante de la لكتيب بركوكم بواعص ووبي فحق قست شفي كم آلوا بنى كيد علذكى وفلرى بات في دا كام وما له سعداتمان يا متين بصرابس مرف كحرك ككرى علته منسعه معكل ويزفاها بجرو فوال البداى في الكالياك وتعلى سيكس نباحه فوش الما أكمة لكشيء ومخاص يفوى المرياقي حدافق صاحب بيركيت قيرا قول كيتى عى كسياس كوسكفس إلى الديدنسيصة شاياكوكام! م جائد المراس أور بدال الماليكا المراب المرا Sitted of Lock of Little white the male tole site to ادراس وى كوستول الدي على المالك المعلى الدائها الكدون اى كوية كوار في المسائل المراجعة والمعارية والمسائلة بناسك عرفون ويل المسائلة والمسائلة والمارين والمارين عالي بالمال على من المالية

· Lukly were well with and مفيس موم كراس معاقت مي بيدانس سنان كفهاد كبي عارسه مال يتسان ل يثيب خداس كم ين معالي على والدركاة ناجانا تعاوه بندوكم كيؤنك ال كمَّا تُحيس بندنين عَيْس وهذان كيون بنينط بم وك عسدة جوا كرسوماتي لمتنل بوكة بهلايت كردي أي كوري مع الال متعدل الحداك العدان كالاي كال نقرك تنهي اوزايي نعجا المحدسيطال وتبالكوياب يجي ودجياجة بي سلوكرستين - كوكادودهانى بزاركا خرى ميرسه اعديس تقادية بي ساوياس كيلواس كي تيت مرف مجهد نباطرتي سعه -وال يعزور بعدك ميرى دورى بهون كوب عداوت كي نفاست ويحقد م ائىكالمان كامل خال دىكة بن كوده عربى انسه مع دى يورك محريم بجرابان في كبركريات كرته جي بيست وبك جائيون كي يرحاني كالملابع الشابكاب - مراكب كل فرائش فوي ول سيدى كرت بى ان سىكى قىيىت مرف يى نيكارى جول انتبائى فايوشى سعد اس دول کوش فی سال کا وفن کرویا ہے ہو تروت جبال متی اب س کیا موں اس کا نام دنیادل دیکھا وردیت ہیں اور یک کھا ور یری نہیں ماتى مىرى مزل كمياموكي التكايكناك نكاح كروب كالمجي والعيثا مت كروكس عديك ورست ب- جان كريك مك النفظول سكرميانت يرزندگي بسريوكي كمبي موجئ جوالك جي قراني نصف دي يون - لميف بهن جائيون كى بورش ك الفر عرول طامت كرياب كراس سے بہر خاکو تماسمانتی ۔ بدندگی سے متلف و نہیں ۔ ب بأتي عدفتي صاحب سيركتن بول توسط سع للكرتسين كحاسقين كم ترمي يرى يون يور نامع وكاع قرس بائن بين بين عامل كدن كن يْسَ فَرِي رَبِا نِيل دى بِي يَسِي عِوْرُه لِي كُوْمِ عِادُن ﴾ يُ انى دوسول يى دندكى بسرودى ب ترنيس مائى كستك شروس جهاده كسراجي

ن ك آسكة معلاس كبال تكدولتي يوب العكر والتكوتي رز تا ای زیری دهنامی وی اوراگراس کربور کان مو آ ک_{ه بما}ری شادی بوگئی توشایر تروت جهال پیرجی نده کای بيانيس بوا بكريه جواكر صديقي صاحب في كما الريس شادى ان کرتا ہوں تومیری بیٹیوں سے شو ہرناوض برحوا شکر سکے۔ وہ برے تبالے بیاں بہتے رہی جراخ یا ہیں۔ میں ان وگوں کی دلتے رون برنادى كون كالنال فاحق عظى كديم واكونيك نىلىدى كەردەت كىكىيىلارشادى ئىسى يوكى جىرى مىلى من بوکنیں کیونکرہ بات کریکے مبعد جاسا کے خدوم از مکھی کی ترم باندای کے اِنڈر دکھ ویتے تقدامی نے ان چیوں سعوث ملة الخطى فريدى راك ينيد بن بعاتبون كريط ما وقل ك يك روداتي صامب خارضا المحتى فريسف عن ك ا- سواس فونسي تشخص مرف مي ميزان محق ساعداس الخوتمى ديجتنه كعها فيانهول نفيجعا ومأيث كميدين بالمار الم يسب كاخوم ي السنساني الادى السي دى كول كالنبيا أثمى ديكف كربياني أهى كطشة كالمستة مينوكا ليا اورجب رفت مغبوط بواور عودت برطرح سعدسيدس بعي بحرة مع وعكيا درن کی بمت نبیر د کلتا- یس بن نکاحی ان طعی کی دایرتان بن كاعم بعدين يرى ال وي بوكيا - كماس وست في ديك بكادرنا المخص كوبا سوكال كيدوف فرعر يراقي وال ب بهب كرون دى كري وي كري المراي مديقي ما حب كي وازى ، للحانالة نعت كرسعاد بيراكم وكرفي في بهيكرك تقديث بخرتمي بحدفال يوى بو دوامانت منورم أيس مناؤنى باكر وكمول كاراحى والمافعل كراحتول جيور يواسا



الحف کمی خوب بد بنا کاکس بدی ارد بینیتی به ول کی الوظایت اور کم وشی مقاسات کوبینه برگیر آگری و مکرات کوبی نیساتی. می افقیقه بی سورة الناس کا وروز کرانیا قودن جود و مول کاشکار د چنارس المال کاکست مهاسم برها الدور و فیرموران کونگر است ما این فی میساند. کے بلان المدال کرده و کسته.

مستجاد كعدل ين تناؤن كي تكوليان أني لك كين كم دل كالإنفل وعدت توشف لكاتوده دان وات ماز ويدي عف لكاروه ال تناوّل كول سيول فواكرة بيسبية كلاب كي ينال ورا كيت إلى السنتاذل كمي وفي كالعطاقين عما ووال يس صفايوا فرال ناي باع الفركوان واستعدين وه مرتاج مصعبول عالى مقطر بدوث لأنعنى مست كفام إما مقاليكن بُسديشره فيالات آبي آب مرئكل بيطق سّاجى كما يحيق الادانون مصعرادين مومدهما زنكت كوند عك ال اس كى الن بشعف وه تناهيك شي تحت ان كى الد برحتاا وركوه كامي مان كرييجه ممتارا كالكش بمداس كادل بجعيانا بمذكائزه وكحدى طرح بيكيف بودجا بااورسم ثب عدد وكشف مكارد فيمان ميدل كمآ زيرسيا فيرط أكاروا واي دورت ہوا جی چھل سال تک اس کی ذندگی کو تل شکری بنائے بيرة مق ابكوهن سياحس ، بنسود الانفسسنغ آت يوش ك مناليال كاني اوس كرجيب كالح ك منايي تم يكتي اوتلى ميختلن موج اورجي نادما جوكتي-

ادد بلا قرار بر و بالكل الم و برى القرير التي تهائد اب ده بالكل معلمة المائدة المائدة

ایک دن ای انجین سیان کاد پائے کے اسے اس نے ایک دن ای انجین سیان کاد اس کے اور ان میں توجول کا کہ چوکس کا فذک جا ان کے انداز کا انداز کار کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز

بانتل پاکسخی ۔ موٹیولگانے واق کن کوٹلہدنے بندکرسکہ سے بڑ کافذکھ ٹکا لائمی کا فاتھا ڈپنگٹ کے بعد ہے کھرزد ہوئی و بکھائیں تھی ۔

مرتاج إ

ميرا خط پارتهيں پرت ہوگ، شايدة خاجى بوداة كيان فعال الحسسة الواض نبويا ميں كما ميرى مجت بنى جگاكي ترون سيخة ميں كمتا ميرى مجت بنى جگاكي ترون سيخة ميں كمتا ميرى مجت بولس كا ايك كالوں كا ويجا بسعودہ في ماري بين بين دى مايك جائى كى مدم موجود كي بياكر تى ہے سمال جولويوں كى مدم موجود كي بياكر تى ہے سمبالي الياس كي مدم موجود كي بياكر تى ہے سمبالي الياس كي مدم موجود كي بياكر تى ہے سمبالي الياس كي مدم موجود كي بياكر تى ہے سمبالي الياس الياس

فط كوكرده طبّى بوگيا جيئينين كانگس ندمهان لك آسة اب گنست فيالات كادعوال آپ بي آپ دودکش سندنك دگااددها ن بدواغ آگ بينغ مي ديك آهي -

یونط اس نے دوسرے دن کمیٹری سے پیٹٹیکل سکباد کائی پیں چھپاکردیا - وہ کیل بالدے پیں چل جاری بی جہب سخا داس سے رایہ بنج گیا - وہ نیل تا پرت کی فرح توجود سالیں ہے مہاں جوریا جنام جیلیوں شریب پیڈاور نور آئ شری ملی سی صدوس جرنے تی بی ۔

مس مرتاع -! ا

کیا ہے ۔۔۔ ہس مرتاج نے خوٹر دیجا۔ اب تک ٹوک کا ابق میٹا دسکہ الاقراب کے تحالیکین میلہے کا مازیاد نگلہ ہی ڈیش ترتاہے قالو ہوگیا۔ بہت جھ ٹھا کرد قدیم تا پڑھتا جاہ جائے لیکن کچن کھاکڑ گیا۔ ٹری ہے جاہ

باديوافق بإكريتبا وكاول بادبانوب كيطرح كيمل اعتمارهم بنج كريكي باراس سف كميست كي كحولي ميثى بجاست ييث ومنوكيا الدشك في المسكون يصف كم الميد فلم ويجعف كالالوه كها-اس دقت وه مرماج كوابن بس كردب يى برطرف بكرى بوئى باراضا بهن كى إنى سويق سويقة وجل فكال سع كندسه خيالات كاحرف دل كاعقراك بمدا أثرى تؤقز جلنه كاشوار ماادمين اندم ومؤس سي بركن بروس ميس خيالات مرتاج *سك ويؤوي جي*ابه مارتاج لهتصفتے متجادس<u>ن</u>ميت مرجى وجيت وكيل يوكرودست كرناها بالكين يرفيالات ويجعا چون دل دی تیم فائے سے اسے ہوت دردی ایک ما يحد والول كالمرح كمودسك واست بن كركموس بيك ال مصريبًا بهاى تبادا نادكى جامينها -جب دورات محد كروا أواس كرماس مراع كسانة بالميس وتوى مول سي نازك كوري هي-كالي جوش كر بسده مرتاع كري يهي يوليابي كتاتب يماسك بيرون ولفرش عوس بين بديمانى مين - مي آب ك ليه كوروا ول ا اسبادمتناج بالكل نديدي بكر فرسعا حترا معدامته چودار کوری بوکتی بخاد نرمیب سے مودی کی البرتری فرما لكالي وحك كمولااو تحذمرناي تكريها وإقبي سطيرا شياس الشيل كان كالمرئ كلطاري فتى الداس برجو لى كالتوالي

اس نے زومرتای کارن وکر دیجمااور ذکس کااس میانے ك تليعنى بمسيرها كموطيسة بالديعناتي سفرديث دياس برضقان كى سى ينيت فارى عنى اودا يك ايك كى دى دس ييزى لفرات غيس دوسر ودرسرتان فساسه بالمعنث كبعد الماليدي المولال ميديد المات المعكول المن الماعة الماء فغای میرسینیک اكونكو ميرى كون بين فيس به إنظرى تين كرك ستحا د بولا -سين الاركاب يما ودوكما المانية والمانية المانية الماني لسي كوي كيون فيس بناسلية إلى وي اس كلامك كاجواب استيهد سويا مقاممتاك لا الاياس لي كران و ديك كريس عدل على ومعد العلي العبسة يوسده ١٧ بي شي ديك كرا مجرة بي __ وه جوائم كيسفين يرى تيزعتى -درموج بيعزبهن بنا ناأمان سهديرات **بعانا حكى بن** "آب بك بيشر المستقوم لأتدى و معلك عديد يرزبان جيركراولا 🕳 مهات ببن بنض ك بشمات دب خم پوكتيل ومرتاج سكا كرادل يجيب بات بص فعاسفة أب كوبين مين دى اورجد كوميان منير معاكيا بمردون كاكي لورى والتي آري كالمستوي كى نى باس نى دلى كى كى فى كى كام كيا -

آدارس ولاسمس الرآب فغاد يول وسع

رس است مركبام استارون الم

درس من ري جول - فرمائي- وه

كرمانة يستان ترييكيل كي كان كرهادي-

" بات كياجه آرى كارى آوازى مركاى فيعيا

« بى سفاس فط شى ا بنا مغيرم بيان كروياسي تفعيل

ثايرتراى فالل مفك المترز كولا تماان عاثا

مالينسك في القرافي إلى الكاوة تبييس وكول كا

اكرية الكاورة بالفيكياس كارتاجى فيكان بكول يتجاد

ك م الكين توشى اور توف مستك بليذال كالرح كانيز كليس

مرتاج نے فریا پکڑی قداں کا وہ کے کس سہاں گڑھ تاکا اختیار تاکیا : انھوں میں بھی بھی نئی فریدہ ٹاکس کنٹیار دہا گ چیھے - اس نے کروہ کو اٹھا یا س پر دقم تقاسے لٹی بہت ہی بیاری میں سکسلتے ہے

بڑی دقت کساف مرتاع گھڑی کو اس کی طرف بڑھاتے ہوستے بولی سے خدا تسم پر بہت زیادہ سیر مجا دعیتا ہے بھائی نفذکی ادائی اس نازک دس پر پیمالی ٹالانس

جای تعلاق اواسی اس نازند، و بن پرجهای نامان اور چنبی سی منگی ر

م لیک بھائی اپنی بہن سکسلٹے ہو کچوکرنا چاجتاہے اس کان ازہ آپ کوئیں ہومکی سے سسپاس نامراب منام ترانجموں میں ایسا ۔

"دبہت بہت شکریے ۔۔۔ لیکن ۔۔۔ لیکن آمال اضفا ہوں گی یم

ندجا نے کیے بُردل کی بیعاد مقردہ نمٹر ہوگی اور سجاد دلیری سے جولات میں نودا فاسسے می کرموانی ما ٹک وں گا ؟ " باستہ بی ! ۔۔ آپ آئیں کے جائے گھر ہ * * "مہرن بلاستے اور مجا ٹی زائے یہ بی جواب نے

بُرے بُرے خیال اس کے جی کوسلسا نے گھاور وہ باربادیمن بھائی کے دشتے کوان خیافات کی دوشنی میں رکھنے لگا مرتابع نے کانی کھولی اور منین سے سے اس پر اکا نیس کینینے کی ماتھ

ولن صفر پریم فی عادی می می می می می می از از از ای می می -ایمال سے آپ داہشد ای قدم والے ماست می می البارار جهاس سے گزرما ہیں۔ میرکٹ ہیں کا دویا دی کا بیں آئیں گی۔ افریس ایک مال می آئے گا باتیں باقع اس سے آگے دکھ آپ سے موروں کا فیمان اس کے سامنے جال می کان فیر اس سے ا

رہے گانا آپ کو ہ ، یہ بازاد کشہیں کی تکانیں، حمال ، ورکشاپ، مکان نمبر ۱۳۳ سب اس کے دل ہے کندہ ہوگتے۔ یہ داستہ اسے جا ناہجاتا نقرآنے لگا۔

"البدندورة شِيْرُكُا سِيْمِرْنَا حِسْفِهِ الْمِلِيَا. اس كى نظري مبول طوطول يرجى تقيق. لَيْن مِيْرِمِيزْ كَلِيل اس فريسِل مِي خدوكي تقيق.

مکیا ہوا جا آن جان ہ ، سِتَّا دک تو یت دیکھ کرمزاج اللہ «بس لیسے بی اپنی توثر نعیبی پردشک آر با ہے آیسی

پیاری بہت تمت اچتی ہوتو ختی ہیں ؟ مرتا بی کھکھلادی- آوٹی فاختر کا جوٹا ہجا دی نفود ہیں گھوٹے لگاس ولمقسے بعد مرتاج کے گھرجانے کی ڈہ وَ اِسَاکَ لیکن ہجا د اِنقی کا باٹھا تھا آبٹس السے بنیرا کیہ قدم فیل خانے سے باہر ڈنکلل ممکنا تھا۔ المت داست بھر باضوں دل جمعا تا۔ مسم اشتراق رائسے الدوں کی ہوا تمال بھوتی ہوتیں۔

سواج برمز اسد جمائی بنان کاالگ اثر بوات ادائل وه از ای توست کی طرح بڑی بڑرا ورا داست کی بخی کہاں تو کرسے دیجی تولیوں میں بیٹی بم بڑی ڈسٹری بنائی بہتی اوراب اس نے بیلی تعلام چوڈ کو درس تعلامیں مجاد سے پس بھینائری کردیا ۔ بائی توسے اس شی مبدیل پر برز تو بہت بیسے کیاں بھینائری کرنے سے سوائے کے ماجے ذاتی یا کیو بحض دھونس سے مرائی نے ماتی ماکوا پنا بوگوا بنا لیا مقالسس سے مساعظ مسی کی بیش نے جاتی ہی ہے ۔

مرتاجى قربت نى تجادى چىيدا شركى كما تقا الونگ ان برس، ساگرى اور كازيش كى جودوں كى مي كم لى خوجى بور كى پاس داى كرى سے پارسوں كى آگ ئن كردى تى تى يى خارط خوجو شرى سان چرهى تقى بار باراس نوشبو كاسان بەلىيى خ ذىن سے اتارنا پرتالا كھوں بارچى كوسجها ناپرتاكرىبى كارشتە پاكىد والدىرى عقرت بىلى ايسى دشقوں كا خوھى دوست كى تى تىق خىسى جواكرتا -

باقی سائستدر در دس تورد پدی کو کمور فاموش بویدی که کور فاموش بویدی که کار شده بدی کو کمور فاموش بویدی که کار داری کار شده باری کار بازیاد کی بازیاد کی بازیاد کی بازیاد کی بازیاد کی بازیاد که بازیاد که بازیاد که بازیاد که بازیاد که بازیاد کار بازی کار بست نداتی که به بری بارد کار می بازی کار بست نداتی که بوید کار بی بی بازد کرم بری جائد والا تحض بندا.

به بهروش فدعی بات بعد مجاد مفید نیکرا وراشینوں والی نیان بینچگیلی میں آرا تقاکدادر اس کورنج نگاکر گزرا -متحادیک وم کرک گیاادرگیری نظروں سطادر اس کودکھ کرادالسکا قدیم کے معکل سے ا

یرموالزنگ انگیفت کرنے کے لیے ذکہا گیا تھا یہ اوربات ہے کہ اورفس کوا لیے موقع کی کا ٹی تھی ۔ دیک مسست پی اوراپ کے سچا دکر دھوئی پڑلوے کا شکاد کی اوراس کے سینے پر حیاسے پھیا۔



ماعة ليدًا تي عي-

كرم ى كريس مع الكرير وعدو فول ذك كنة سرتاج نے یا قس سے ہیں والی جی آبادی اوراس کی اٹری و ٹری کی وارىت يعالك بربحايا ـ

«سادان برا بوالی توسول شرون انسان تفک حا آرسد ہے نامِعاتی میان ہے

محوصائی مان کوسالادن میل والی چیوں بر گزاینے کا الفاق جواعاليكن اسفيرى فرنغ دلى سيخيرشرد طافرة كات

* بات کیاہے بھائی مان وہ

ستجاد کی نظریں اس وقت سرّاح کے نظریروں برتھیں ايك بوتيال الدريف ساس ميكس قدر كويلوس كي المات الدكس قدرميردكي بروكن عي يي ي ين است اينة ب يرنغرس عيي-

وأشبت الانتهاب

سخاوسة مرحيتك كرحمندس خيالات كوذس سعدنكا للاور كالمناش ين عرباج كم يرجيت اوكركما "اورج تي بكي كو مب كه بنادول توجر الماسياس يا الى ديدكا ؛ مرماع ہونے پر نے بھے گی۔

جس وقت ستجادكي الكلهاب ابني جيب شريبي بالنات مرة الت كرم كالمس الكارول كالرح وكمدوا تعاروه فنك بركوسى ووى كرية والتنايين والاعتاكر كان كالرادفوات

- وت كاسه وسيد مقادك نروي ساداداك. « مرة ع كاخيال جوار دوس.» وسرتاج وكون ي سرتلج إ-اس وقت واتنى اس كرواع سد برزميت كى مرتاع كل

عي تقي ۔

« نورية إنس خيال محبور وورزيس حان سعه ماذهك "وه ___ وه تومیری بین ہے کا

سومنى نى كى كالرك يروا قد مالا -

زناط داركم جيورياج الدرمنين لبوكي تكيني اتلك "بين وين كارمونك بيس مط كابس كل سے خيال

بيوردواس كاي

ادريس كى بيمتىسے اسى دقت متا جاد ح آنكى يبلے تو ادراك يجادك يستسعا فحكراجوا اوراس يطرة يركم بالعاك کے بائے وہن کو کرمرتائ کو دیکھنے لگا۔ اولیس کے اعقق ہی تجاد اكتجعة الميث وف جالاتا كركوس باماكتا برول بركاله كا البوكي بناسى دهاداس كرو تون سعدا كالمقيمتاج ف المديم وي ماليد مواسل كايرتان الاديميد والقركان المائي ادلى كون در در سيكاكسار كالدى الى بعدا كالعاقدة المى كه دوكه الدار المستقيان المعار على أسيستقيال على منظو دیکھے ہی وہ زعفران فار بن گئے ۔اورس اس مورج مکوس ع يوال المريدة والكيرى عدامًا وجرا المحالية كركرى دم اياس دان كر بعدد ده ايسا دي وكيا تعاليس لأكاكا نام سيست شوع بوتااس سيكسي فتم كاحلاقه بي

مة وديس دنا كماكرسجاد كالوصل برصاكيا كوررا بكا رديغ دون كاساعقا بهركام ش وه مجا دست مشوره يتى بواط ين اس كى المستعلم كول اس دھ يسفيخادين ايك دوج نود اعمادی بدواکردی هی اگرادرس کا دا تعدیس ندآیایما توشايد مجاديندمهينا ودمكان نهروا ماك نديني مكاليكي سطويس كاسأكهاجا باديا تفامرتاج شفسكك بندول سجاد كويخاد ممانى كهنانروس كرياها-

مراع كالخريان فوس كالرع بندينعا كحراسفك نقريب كونى زخى- وه كوس بهال آف كاموم مي ركرك أياتها لكن ذوائد ووكون ى وت على جاس معذا سعرتاج ك

محل گیا ۔ محل کون ہے ہ سے جو بل جیے بالول والی محدت اولی۔ مہم ہیں امتیا کب کے دروانسے بجام ہے ہیں آپ کھولتی ہی نہیں ہیں ہے

اس ایج آبای سید می وه بملی کاشندا استیجرای اس ایک جف نیجاد براس که گواسال بیک بیش میل کردیا وه دونول آسے پیچے بڑی فاموش سینگھریس داخل جوسے گوست یا برکھل دو پہرتنی - بندا تکن پی گھتے ہی شام خرجاں چیائی آئل کیا تفاحی کی کافرے بند بندجاروں طوف دیادوں سے گھری تفرق میں فال جگھرا کی دایک جا شہب جیڈ بہب پاس ہی ایدھن اورا بھول کا ڈیجرا کی دیائے کو و کا چھیج اور و و جا رہ ہے گھے پڑے سے جی پی سرمجا ہے جوسے تبیل کے دیدہ ما بنگ پڑا فقا میں ہے اویال چند بانے کھوکھاں دو بادکا ہے پڑے میں اس آئل میں کرکہ آباجی نے تنظیموں سے بخاد کی

مى پرانى يادول مى كھوڭئى -

" تھادی ہیں سبت کوئی ہے تا جی سسیں نے کہا بیٹے ہمائی کو گو الا ترم می دکھیں ۔۔۔ " متحاد کے دل میں ٹواسی چلنے مگی اس اج بھا اکراد پنے او پنچے کے ۔۔۔ اتیا میرے دل میں ۔۔۔ میرے دل میں پنٹ کھوٹ ہے لیکن فیر۔۔!

الله مرى بالمح جب ايران بي على قوفر فادى دائ مى المرى المرى بالمرى المرى المرى المرى المرى المرى المرى المرى ا دولكتى كم المرى المعنى من المت بيش أنى ك دوس المران المرى المرى المرى المرى المرى المرى المرى المرى المرى المرك المرى المر

اس دفت اجی آئی کی اس نے کالی کاچ سے اور خواہوں پس انا ردیا تھا اور اب میل خورسے سے باس میں فاضر سی بنے رجمہ نظراً ری تھی کیکی اس کا وجود ہی کھے ایسا تھا کہ سجا د کے خیا باں میں رمک کا سیلاب لے کر کا بھا تا ۔

" فلجين لي ليجة ."

سجاد نے تعلیق آل کہ پیشا نیسر یا فی ڈگا گا کہ فی ایا۔
اس گوش افریت مرخ خوال پوش سے ڈھی جمان تھی۔
اَد مے گھنٹے میں سجاد نے مسوس کیا کہ اس گوش وہ اس دگیال منیں جراس کے بی مزاد میں سے خوال ہا کہ میں بین کہ اس گوش میں ناز کہا ہے ۔
ایکی زجائے کیا بات تھی کہ اس گوش بینڈ کہت سے پائی کال کرجیب سے پائی کال کرجیب راصت ہوتی بادری خاتی میں میں کرجیب راصت ہوتی بادری خاتی میں موالی جداس گور جمیب روڈی کی دولی ہودی کے بعد اس گور جمیب للے تاریخ

ای کی میں بیسے چا و کو دیسے سے بھر کون پاروں کا دورہ کا استادہ کا ایک کا دیکہ کا دوٹ رقسے پر روا ایم کا حالت ا حمادت میں جہل دی کا دیکہ کرج طوفان ٹاسٹیبا اس کے جمائی اٹھتا اس ا کھٹے تا الم کو دہ کے الین الحاقی بخشا کے الیس کرودی ہما کرتا کہ مادی مجتب ایک بیلی میسم بھوائی ۔

ایک دن معری حمی نے بے تکلفی سے کہا ۔ " تم تاجی کولدد پوصادیا کہ دکھوئی دد کھوئی ، مجمنت دہ کوئی پر دہیر صعرانی ہے خواہ مخراہ ہے جادی کو تک کڑا ہے ۔

« زامِرًا خواه مخزاه بهائي بيان كا وقت مناخ بركا . آق لهل . *

" وَثُمِ مِان بِیطِے کی باقریمیں نہ دِ لاکر سے اِن ۔" شیعت دول کی ہے ۔ مزور فیمادول کا "

دعده توسمادت بزس محقه ولهست كزاليكي ول يهوج موت كرن تم رست بواجا ما فقاكر موز- بردوزكون ما مى ك قرب اليول متمل بوسكے كا احد الفرض محق برمی كیا آدوه مسب شود سرى متنف تُ وى كى دارس كس اوريه ما فى مكن بوكى -

بسلے ہی وی پیشکون بول محرموں کے دان تھے بمیٹر بھی ے برٹ روسے بیٹ کے بات ای نے بیزنگان بیٹے کا مروش دال همل مين مه يا او در رك كرد و وكرسال د كه كروه و وفول الله مي بنطي كي بواتيزي اوروه مرف فامث ي ريهم كاتفا- ماري وا تاى كويوم جات كرسماد كمداتى مى تاجى كادور كي كوي إي ركوتاكمي مجر سے علی کور مجانے مزرجات پسے وہ کانے اسے كالأركب ووكروازما بعراسه مرراكم فأكياجب يوب بعي قاونرآ باتو اس نے اسے وہے والے مینگ پر میں بیک دیا سجادی نوس ایک برائيس اور عير تو متمو كرك اس النيس كاني رجي ال كرويا-

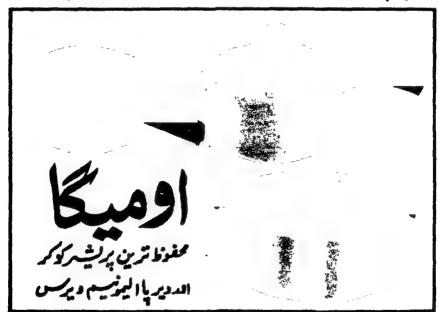
ممنت كذراتيزىنى باربار ما فيهان كرتك كرتك : ده

ددیے کے بارسے میں بولی . الون كون سي شعران محرف بني أسه كالج من " السس ن موال مي سے كيكى كومنا كرت بونى كما -

د رِسْمِرْتِهِ شِيرِ مِلِيَا بِهَا فَيْ جَانَ * ثَا جِي الك الكسكر مَشْر تنقف برواف نغادكي مي مي ميى سكن ده ديكما والحكرب وظرد يكافيت في مجامعت تاجی کی وف دیکھا۔ دویٹر دور واسکے ملکے سکے جواف س مكوس كار باقا - اى ككور بال ريسيم بواك فيال بري عش باگذرها میز: گودن بولک درا ذسته المالوی تول کی طرح محمد الدمانداريك رسي تقي.

ستيا دشه اكيب دم نغوى حجاليس اوربولاية تلى من شعرى دامن ایک فغاہوتی ہے جسے انسان کاحساس ٹول لیز ہے انعی آب می دها مسربدانیر بواب اس ف متروه اگرشود س ک تشريح كرف سے يسل جدرود بانو بائي متر بادكياري كودفوري آب كى بك الاو نذى مائے في يوآب كوشوسمين مي كوامي تت

يست ون يرحان كانف كالين الك بوكم تق كرعيدي تجاو كوهم لوث ما الرا- مدمرسع دن يعيد ومي ورص سعد عرص يا وكرسك بكارًا - متنى ذياده فندر التي الكن كياد مركمي التي اس تدروه اس



ومي بنيں ۔ ته م مركى فاول دخيره -"، رجي بنيس يه مكال ب كوئى مول س يعالب ." مرسى سى برادول بعالى جان ؟ أي ف برل وولال ك پربوزیز اکردی. ۱ عال بال بار بادوندست کیاشرم ؟ ما مور ارمی سے جی -" مجاذك برول تلي سے زين الل كئ مين الويرى كالبال كادكريش كردنا اددوى كالبال كالوحيتا بول." مى سنى يى بحيام جواب آيا -ه آب سن فرحی سے کا ماموترا؟" اب اس ني نيم س دشي مركزمواب ديا -م اورلیزی چیرازمود-۰ نفانهايت نامراً عدم ملي على . ماور ترويب أن كنتر؟ " وَيَكُفُّ عِدا فَي جان مارى سزيكا بي رفي صفي نيس ديتي حیں بہ بنی جیا *کرڈیعتہ نے*۔" الجن كما ول كوجها كرم صفى ومت آسة ابنيل برصنا " تاجی کے کان کی اوی جیک بھیک جعنے لکیں۔ مر ويتكف كونى اورموما توني يربات زكدسكتي متى نسكن ان ک پول پر پاڻ کياسڪ تو ۔" بنيرابيل كرستيد بولايه يروكر تبافل كاي شتروك كى خالفى دو انى نعناا وجنس كى يا شوب وادى ي سے جب دہ نوہ کی نکافراس کےدل می بڑی فودا حمادی پدام كى ليكواس فوداعمادىك بادجودهم فإمك سىكيفيت يرسبته

عاد دل كوكون جافي سعدورا عاد بدماري ي الدوري

تنخ برخيري سيغارتا تغاليكي حبب مبركايلما مندناتوس نصابيا مواثر م يكل نكالاا ورمكان منرساس كي وندول ديا-آنعى يربيع بمثبل فين فل البديدر مي را تها- ايما مي نے بال دھور کے تقاور واسے کم بسٹ کون بھی ہی کہ اس کے بال نغنا ثي تيرسه سقي ري كي طرح 'جليث كي د وسندي ر. • بعانی مان بی نے چیشریاد کے ہی سنیں محے نوٹوسٹس 1220 ممّاد ڈرا ڈراکری کے کمارے دیم کی ۔ تاجی فروشونانے ملى تتمادى دياه مينك ميزك كنارد يربى تى تاجى خى شرمناكر اسے اعمالیا اور سامس کی فردے کواسے پر تھنے تھی ۔ ماس شرك معنى برى محري سني آئے جائى جان ت سے قر راب می دینے بات کران کو الكارىنين اور مجع ايرام ببت بهد: " وابرام كيمعنى مانتي مو- تن سن وبن كالفظائري كل منجى نين منره رنگ ننځين مي ساقة بي ديس بکی ڈکشزی پُراس کے معیٰ آلماش کئے سنے ہے' "فرود اللغات ين الالمطلب بنين ب من أم ال مینک ما ف کرکے آجی نے سجاد کی کمنی کے پس دکون مابرام کے معنی بی ام لیرا گکیست مطلب شہر کمیس ر می پنیں یہ "ستردوباره بإحوادرارام كممعى دبن ي ركور" تاجى أسى كاوف ديك كرشور يصف في ميرز مان كي بواكه معمداس كالكابي محك فمين اورجيرت يركوندت كاطرح سرمی لیک گئی ہے كتجاد شعاين حفافت كم خاع عبدى سے عبنك كريجو ليا ادر پرونسير مهان كي ليح ين برك نكاء ميك يشرصاف بولياب ير بنبس جند مشودل برنشال نظامتے دیا ہول برحفظ کر لغا ۔" ده میسل نے کرداوال فالب یں اضوقت کے تشور مورد نے ادرا جی سے کے کرمبت دل بے قابر کو سما ابوں مین ید در ع ممتدس مالى تيصاب "،



وبن ؟" پريليك وي نے دھا۔ وبن بلانے كى كيانو يش الكي عنى المي فلعلى اليجينسي من مي تبيل كرني جاسية -" سخاد کا تول کھولئے نگا-سے بول نگامیسے فواداس کے ابطے وشركا فودل عديفت بدكوك كوكنزع يدس بن بعالى اوت معيمكى ى زمّا -وتم وقول مل ندك من يديل ندريوم ألي سيتم وكل مشيني زى كى بركدت بو- ددندكى كوسول زندى در كفيا جريات كومال ميات مجمة برد تم كياماؤكر مزور يس جان كيريرت بي - • مارس دے دے۔ آنی ایم موری می کیا جاتا تاک ות מושת לת מו או שמפק ציני ני על לות ورع بيدي عيد اف الميد جند ويكوليابو-ايك وم سمّد کو این ب وقرنی ر حقر اگیا سے جارہ بڑا بھائی ہو کر کھے ر کتنی میں ہے تماری ؟" مكل متن وان " أج كا وان طاكر !" مكسى بيروفيره كولے علول ." " AS YOU LIKE " م چار تمیس ، جی سے طال میں، تم خود دیکیو م کے کر پاکسیدہ لاكيال كميي بوتي بي؟" يحيداس تعددا وس ك طوريك تفافيكن فوادك ولأس

واکیاں کیے ہوتی ہیں؟" یہ حمد اس نے ملا دے کے طور پر کما تفاقیکی فواد کے دلی مآجی کو دیکھنے کی ٹری شرید تمان جاگ اس نے۔ اس تغایس سے جھاتی کی سے چھا ہواں جان کچے اضی اور وہ یہ تجزیر ترکس یا یا کروہ تاجی کوکیوں دیکھنا چاہتا ہے ؟ دد کول مجائی جب بند بندا سکی ہی داخل ہوئے قرقا کی مارف سے بازمیں آ آ چوروقیا آج نے پسطیدی سے کما قالہ بس کمنا اُسان ہے س دشتے کو نمیا اسٹال ہے مکن ہے میں بالر چراہ کروہ عمادت تعریرونا تھا۔ س پاڑک گرتے ہی ساری جارت شعر ہاتی ؟

ای دمیزن میں ابنے کہرے کہ جانب جارہا تھا کہ ایک دردی فی ش نے چینے کی حربت ہوی ادراسے بھرٹے کے حیل کی طرح نامت درائم اطالیا۔

ارے فواد جائی ممکب کے ؟

* اجی آیا بول کو کی گفتہ ہو ہوا تم کمال خاصِ دہتے ہو ؟ ائی بہت شکایت کردی حیس متاری عدم موجد کی کی۔ '' پیجے نے جرورِ دحتیا اس کے کذھے پر مارکز کھا۔

بجرم جرور دههای به مدید پر دارده ا مهین قررتها مون سارا سارا ون ۳ مند دارد در بذاهد تا به رسم زود در مده می

میمودادمنز رخانص وج ب کاندازش میمواکیا . دامال مشکوک بوری بیر سه عهده عمد تا

م توا و مخزاہ ۔" مکتی ہیں مدنا پنی کاس فیز کو پڑھانے جاتے ہو۔" ایکھار

مبادگردیم دمیان تک نقاکراتی سی میردنی ش فلسے اس مذمک دا تف بن -

۔ تم لوگول کے شخصے بی بڑھانے کومی گرازی خی بی الد ہم لوگول کو کورسسان پڑھ دنٹو وٹ پڑھانے پڑستے ہی ارشے ڈنڈ ٹ سے کی دوسے۔ "

الأسع وندس كى مددس ؟"

معبی مه وک د ترور در مجمته بی دایده برخ اسی ترتبهٔ پڑتا ہے۔ کونڈ امنی میرصا الف اور کولائی منی انڈا ابھار تباؤ ہیں کتنے ڈیڈسے بس ؟ *

" یتن ی^{ی شخ}انٹ جواب دیا " ما ش ادر بی میں کتنے ٹونٹر سے ہوتتے ہیں ہہ" ماکس ہا

میحوفوادن مسکراکرکھا۔ میں۔ ایک ڈنٹرا اورووا ڈیسے، بمستقرم اداعل بتا دیا اب تم بیں اہنے امثر ڈسٹ سے کپ واڈگے ہ موری بسی ہے ۔"

ستاندا جرگر بی حیدگی طرح داج پانا چور این مولیمور ایک سے تعلق قرار انی میشادی کواپی مب کسدیا تھا۔ معراه چاخد قاش کرایا ہے حضرت بیمعت کیموکای اند تکت نے نا مجھے اچی طرح سے یا دمیش ۔ " مجا دکے مل می عفرت زلیخارے باشیس امٹراکر شویل کرنا اثرون کردیا۔

Shape you don't swing and I'm

مصعفی فرادندای کرم دمیا دارکدا. دمند بند موشور کرد به در در ا

المنی میش مینی میری قروه بهی ہے۔"

اس جینے نے مجادی و جین کورہ بی ہے و حاکہ دیا۔ اتی نے برست کے معاقب کے اس می است بین رخ لکا لیکن واد فرق آدی تھا اتی کے برسطے کے منطق بست بین رخ لکا لیکن واد فرق آدی تھا اتی کے برسطے کے سے مسلم اور کھالار برسی کورا چاب دول گا۔"

ائی اس فرجی ہونے کو بیک کر مواد کے لیکن استجاد کی کھین استجاد کی کھین کے اس کی برسی کو بیک کو بین کر بچا تھا اب بات دھی ہونے کی میں کر بچا تھا اب بہت کہ میں کا می اس کا میں کہ بی استحاد کی کھین کے بیات اس کی برسی کی میں کہ بی ان کی اس کا میں برسی کے میں اور جو کسی والدسے باس کا میں رشی ہے جائے گی جب جسے میں برسی کی تو بھی آدر جو کسی والدسے باس کا میں رشی ہے جائے گی جب جسے میں گارے میں کہ بی کے میں تاکہ بین کھر کر میں ان میں کہ کر بی بیات میں کہ کو بی آدرہ ہو کسی والدسے باس کا میں میں گارے میں تاریخ کی جب جسے میں میں کہ کی جب جسے میں کے میں بی کے میں بی اس کا کہ بی کی تاریخ کی جب جسے میں کے میں بی کی کر بی کی کر بی کے کہ بی بیا۔ اس کی کر بی کی کر بی کی کر بی کی کر بی کی کا میں کی کر بی کی کی جس بی کے میں بی کر بی کی کی جس بی کے میں بی کر بی کی کی جس بی کی کر بی کر بی کی کر بی کر بی

آج و قال بنبل نين قا در صفر في السكام فرا ندسند آبنى بي آج برطوف احني دنگ قا- ده چپ چپ وست ك بنگ به بي هي سادا كم خاموش قا- بهن مي است اس كي ذاي فر عشدا يا كما بي موجود اي و بوان از اچه بنس شاست زمسي آني مجر في م الخاكر له جائے كا ، جادشا ذ اچه بنس شاست زمسي آني مجر في م الخاكر له جائے كا ، جادشان كرول بي كسي مجر في كه تسلف كى دن ب چپ سنا ئى د سے دبى تق ، كئى باد اس نے الظف كى مذت كى ، كئى باد الغداد كا كر مي ان مذاكر كو دا د د ب كى مجت باتى تقى ذ اس سے ملے بغير مي جائے كا حوصل باتى دا تق الى بى جي برا كي فيا في كينيت خادى تقى بال فر اس نے الحرام في كم مهند فري ب جها يا اور د بر جيني فار في الى من من من من بال فر اس نے الى من من من بالى اور د بر جيني فار ف

ری ری است کسی کی اواز آئی - مولائے یں ظکر میلا دول! ؛ استے بیچے مرکز دیجا - پوتئیل ما فردگ و ح بوال مل س که دس مسترسهالی تقالود ده زود خورسی شورشندی شخط می .

میں آگائے جائی جان کوئی راہ ایا ہوں بھرسے چوسال بھے میں میکن ہم میں بست سے تکلی ہے میجر فرا دے مراج صاحبہ یہ

وادنداری به واقی کمد بنری میوش بردیا. ای دردب مسکواتی میزریم تدس مالی مکانقا اورا بسته سے بعل دیب بیسفیریس امتیا کروتی بودن .

ماتيا كي ما القرابك بار بعربكي جاشت والي مكيني ما لك

و آپ طری سی بین ؟

ر می - " مکیٹی اج"

معی -میجهول میج فراد-"

معری می کے چہرے پرمیت د فول بدر دنگ ابوا۔ حب تا چھے آباز ندہ مق قرم دوگ ایمان می مستشقے ویاں کے دوگوں میں بڑی فیجت ، بڑی لیگانگت کا حذبہ ہے پنرک ای قرائیں کا گھر آئے مہاں کا دس دس مرتبہ مشکر میادد کرتے ہے نیے ہے منظر م مینون آم - اس خان مثما است - ادحراکر قرم اجنبی سے عموس کرتے ہیں کس سے میل طاقات ہی نیس متجا دمیال یہ تھنے اچھا کیا اپنے مجانی جان کوسا تھ لے کئے ۔"

ا متباطِست ونوں بعد ہے تکان بسے میں جاری ہتے۔ واد کے ٹافتول میں بیریائی متا اوروہ نوس مجاسٹے میٹھا تھا۔ حب بھی اس کی نوس انفینس تاجی کہ مرود بیٹی میں ایک ایک نوامجاد کے دل میں بھالے کی طرح جمہوری تھی۔

کے دل میں بھائے کی طرح چجو مہی تقی ۔ رفتہ رفتہ فراد اوں باتوں میں شامل پوکیا اسیس کی ڈنڈ کی ہوؤں کے لیلینے اپر ٹیرک بابٹی چھا ٹرنی کے شب وروز میں گومی اگر آتے سقے ۔ مال بینی بات بات پر سنس مری تقیس اور سی ورز میں تقاف کا دل کو مادس کی طرح الم کے پردل میں چیائے چیپ بھی تھا ۔ دالچی براہی وہ ٹیکی تک پینے تھے کہ واد چیک انتخاذ جا

رچي يا بي ده جي مب پيست دواد چيد. م و تال برك اب ك پيز ك . "

ستاداں مقربت کے نے تیار نظار مرسے بریک رزگیا۔

وي من قركم بينية بىكون كائى بادس سائة وميّا دت

ومجروه

موسل تشاويها إن بعرى راول بنددستان مي جمط بواتو يك بح وُالرُك إلى كما الدرِيمة ي بونى عن وسكستر إسب ي فنده من والشرف مداد المري واب ديا : موادمي وكويا دتا برل محدول سے کوکافیں اتعالی کریا کیسے ، معادلی ہ علاجة وَكُودِكُما جُرِدِ فِي لَكُرِيدِ عِسُنتِ ظُرِيدِ مِرْكِي _ • اجانيم وكويان من المرف دوى مركام كالويان تمات بحدث كمان فوكما بياكروك مدرى وعلي كي كروكيا الرو ك كرياست في محكوبركيا ." ١٠ چيا دَيرِمسوعي الميلابرت بياكوا وْالرُّف كها . * معادات يعى كروكها الموجى كرك المت منت يكم الميار" ويويك يه و عدد وكرف بالرك الي کے کس زما کی " صارات میں کہ کیا " مروادی سے مذ الكرك المعلى ليعانت هو يقيا. "

سك سمّادت قركو كه بصف سع من دياده وحق اداكيا ." وہ خابوٹی سے برخیا ایران سے دوگوں کی مائٹر سندارع ایر قیفر مِي خدا جلسه كتني فم محم نمنا دُل كاسترادُ مولي. ولبس ايك فكرست محط يه ما ڈھیسے یا دلول میں میلی بارمور نے شامل دکھائی۔ " ج ده نگرکیا ہے۔" ای ایک فرراس کی ماری اسید دن که ماس فتی- ی تكرحيرنى جيوني كشتيون ويل تفابوا أن فأنا يشيصها نيول يرتعيهما مسكنے كيتے ميں من ريا ہوں -" ماب كانى كىتى يى كروادكى كى ين دن كى جى بداس عرصة من نكات جرمانا جاسية كم ازكم- عبد اتن عبدى أشى م "C 8 8 8 5 سيادكومور بواصيركس فباذنداس كاستني يدكو

اس كابازوش بوكيا. " بحراب في الوجاجة اميّا-؟" و تمادی کیارا نے ہے اسماری بن ہے تم و متورہ دو مي سم مل كرون كي "

كواس ميدها ركحن كى تيرالارى بواس جونك سيفائن س

"C 8.678 4. 18. آنكول كوطرا كالاست بوث تق مارس جيري آنووں کی جھاپ متی ہی سیات ومیات کی دوشنی میں اس نے آمته سے کما . م تاج ۔ * اس ایک نفنوی مینول کام ال مقیدنما م جي ميائي جان-" م آج پڙموڻي سنين ۽" ماب كما يرصنا مع مي يه دولب كاش كرولي آپی کے ہرال بھرانسوڈلسے مینگسسکٹے اور اسے مزر سے کرکے کیا۔ اوا پ کومعوم منیں ہے کیا؟" ان آمنوژن بس می جودهای آنما بیونک دی متی . مدائی آئی تغییں ہے" اب مخادنے میلی رتبہ ڈرشنے ڈرشے تا می کے مامل داند کی يتن الكليال كوليس -

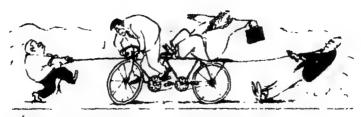
ر امتاً مان تني بس- 4

متناراكاخالسه ب قولسیت کا نحدایا ودمرمنیوڈائے ہوئے گزرگرا اس وتنت معرى مى بالول كوتوليست وتخبق كمواوي تك تى اندرسيراً مد ہوگئیں۔ متجا دیمے تا توسے اچی کی انھیاں چیٹ گئیں وصلے کھوکوز اس كاشريافىل مي مينيا مندموكيا .

وسي تعاد اكس منها كالمرياداكون كاد- اي وكر مون ایران می دیجے میں میں فل کوا پڑل سے مواج لہنے والے تم نے أوده كاردكمايا وساع بمال معى ذكرياً الم عاقل المس ركعا

جوربوامنمك جرونداشت وابقابي يندلي بيلياس كيعل بن تشكيل يا ئى تقى منش كما كرماج يى -

ين ف متارى التي سے كماكم منى داس عبال متارس بي كرايى صالح اولا دكوحم ديا- بحارسے لظ قوم آ د قرمشد وحميت "ابت بوا مم توبيال المنبي تقرمب المي ك والدّرندو بيق توايران بس سنة الم لوك بيال أكركس سيميل الاقات فالمرزكر



نتباد نے مرحی میں اتنے توڑسے سے دقیفی استنے مارسے ملی الحداب دیجھے کھاکروہ من ہوگیا تھا اس تم کی دولاہ کی کے لئے وہ ہرگزیم کرنے تھا۔

و چرکی سرجاب تہنے ؟ تماری ای کمی بن نام حروایا سے رضعتی بدش بروائے کی اکوں م کیا کتے ہو؟"

سے رستی بہریں بربصص میں میں میں کا اسے میں اس میں اس میں اس میں اس میں میں ہوئی ہے۔
کے شکو فول کے ماقد - جب کھٹے کے دخوں بی جل گئے ہیں اندی اور موسی میں گئے ہیں اندی اور موسی کی میں میں میں ہوئی ہی ہوئی تی اور میں میں میں میں میں اندی کی میں الکست میں اندی کا میں الدی کا است میں اندی کا برکیا اور وہ مؤتوان بوش میں مندیکئے جم باکست ملا

سجا دیگ ہے اب کو آجارہ دخاا کسنے مالات سکے مسلمت ہمتیاد ڈال دیئے اب کو آجارہ نہ تھا اسے خود کئے مالیت ہو دیئے دکھیں گارے کے اس کے دیارے اُسکے اس کے دیارے اُسکے دستے ہم وار کئے اس کے میں دے دیا۔ اُسے نیم جان کردیا تھا ۔ اُس کے نہ کو اُس کے دار میس کا در اُس کے دیارے دار اُس کے دیارے کہا گیا ہے کہ کہا ہے کہا گیا ہے کہا ہم کہا ہم کہا کہا ہم کہا کہا ہم کہا کہا ہم کہا کہا ہم کہا کہا ہم کہا کہا ہم کہا

ر دمان ریم آرگی آناکی تیمی کادردگی می یا فود کا بیا میا ای سے موڑ چانی شکست ورکیت کو باحث بنا امیر کیفٹ نکاح سے پی رسے دو ماہ بیدا چا کمس فواد کا موڑما تیکل بیٹے کی انیٹول سے لدے ہوئے ٹرکسٹ کراگیا -

متبادک داینی می ماه ت کسانش بهرکی بی و میستندمی بربول، سیری موس به آرهٔ بهیستهیسی خونقی در ادکراس کا بسیما کھاری بول-

" کی کے ہاؤں میں مغیدی کسی تن بیکی انگی دی گا اسی فرح کو نے ہیں اوست کا بالک پڑا ت رہ نے کھانے کھو کھے کوڈ کا ٹوجا کی وہیں تھا ۔ کھ تبری آئی ملی تو تا ہی ہیں ۔ اسس کے اس موت ہوئے ڈاکم کچرائی فوج آئیس میں سے دہتے ہول ہوتھ اب فاخر دنگ اور دیسے جائی کی کھینت اور مول کی خاموثی نے ارد باق متی نہ اواز می مجرے بینے کی کھینت اور مول کی خاموثی نے ارد ہی اخدات کھندل ڈالا تھا۔

خشك مى شام متى

منڈرپرشام بھے محرط نے دائی پر ای جیمان میش آگی بیں دات کا ساس ال متا سم داخر داخل جو اقراعت کا مقول میں مبت ساری کو بیال میش اور آبایس می ادود کے دیے تھے۔ مید مدے پرچاسے ما قراسات دیکھنے تھے وہ غمی می سائن سے کر میگ پر بیچا کیے۔

آج اس کی کمری مهت دو تفاادرده ام اسے کی گائی کو چرصائے کی بجائے ماری دو براساف دوم میں بیٹا چاستے اور امرو میار یا تفا در مہت اسٹ مادے مال کونو گزرگئے نیرکس تعیفی کے نیئر کس مجہت کے - دہ مہیشہ کی طرح شام کو تا جی کے گوما تفاادر تھڑی دو گوڑی میٹے کر گوروٹ جاتا تھا۔ وقت سے مہت پسٹے اس کے دست بال مند موجی تھے اور فوال فی تم ہوئے سے پسٹے اس کے دسے شادی رسفام ندری جوڑویا تھا۔

ا جاس کی گرمی مبت در دخاا دراسے مارے ہے دیجے شخص نے چنگ کی آئی نشیت سے مرکا کرا تھیں ندرکسی اسے حرز خاکرماری عرص حرک والے جائے گی ۔

حين كاروب كمي زيانت عن بهيت قيم بان بوگا . وكوينين ماش كر مخاديماني - " وكم وكون سيم ؟ وایت کور ؟ آی نے بیت است کم منس ـ السمة دنين ساماروات دما ده دونول كي قرن فاوش سے پر تمان در کی آواز س کیا . امرا کے سات والے كرے من ميرالبترنكاروا عن اب تحريفين جاؤل كا- " برنسيد كئي برمون سے جيگا در كي فرح اس كے ذي بي محوم رنا تھا- مدنسكين-نسكن -ستماديميائي توك كياكميس محے ؟" وكياتس كورشيه ي د بنیں معائی حال لیکن یہ برسند بتسريين دن كرديا تعاكريم بات مجانب والي یں حیب ایک بارسی کردیا قرصاری مرسمیس مے . " وه كايون كالمن الشاكرامة إسك من قد ولي كيده من إن موكى - قولىت كاتوى وق كيا دركردن فبكا عياب تاجی کے یاست مرکز رکیا۔ تاجی نے وہے کے بیٹ مانیا آپ معرودا ذمائد آئ ماري مسكيال كب سعاس كے مستقري Pronunciation in English - Urdu & Grammar Price Rs. 7.00 Published by: Maktaba-e-tul-rashid

ركه والمراب ين الرفيد بالمساورة المساورة المساور

وجائه وداريا في بال - " ريمي ي واذا أنى معًا دشے نفور الفار تاجی کی طرف دیکھا کیسی کوٹر یالی جوان عى من جوانى كادم فودوه اب مائي كى كمركوفورس ويكف لك -ماك كالبعيت فيكست أي -" 4-6124 معری موق کارم کرم جاپ مجاز آکورہ لے ای اس کا رديام كنده يرارسه كالاحمسلس بي را نقا-«سومال کمالوشا - " م بوک سی ہے امتیا۔" وہ دونوں فاموسی سے ایک دومیے کوتیکے دہے۔ در م سایدون محتت کنے والای نے کوٹی منیں و کھا " برمول بعدستمادكي ننوتيزي سيسملن كلي-وتمادادك في عدد وكامينوم أنا كالمرب بوت ما ألا سانة يون مي بواسه ٢٠ موعے موسے اسواس کی علیکوں ہے اگرے ت جى كالركوئي اصلى جائى بى به تأفر يون سارى عرز كموا ما عس و ح تم المحوادي-" تناجي أبهسته مست والي مان تكي-مرتم شادی کراو مثبا می امتیاشی عبر معرب سے بیری کمار « شادی - ؟ اب بهت دير موکن سے امبار ي تاجی نے میکٹر کے ہزارہ می حقیمیں بلیٹ کردیکھاا ور جلنے د اور ذرا سوح امّیا وه کون سی حدث سے ج میرسے اورامی کے دشتے کو م بلے باتے گی - جو تاجی کومیری میں میری بالی م کی گی وك تواصلى رشنوں كو كيومنيں سيمتے : ويسطيمز بسے درکتوں كو كو گ ليامان 8 و٠ أنكى مي دات عي كئ وه وسيسك الميك بالبي فعوش یٹا تھا۔ اتیاکمبی کی موکی تغییر۔ انگی کے اور چوٹ سے سیاہ مان یں دحم دحم سارے د کمپ رہے تھے۔ مہ ایک وم ایے يسساى ذ فكس تفك جها قاادمات فم بريع ثداتى لة ميرىدونه محول كرماى نكل أن- آع ده معرى مى لك دي الى



حرائل كه تركأ سعها فأجها فاستعادب يناموجوه بشه ؛

متعشو بيدحم والأبق

عِ کِي اِي ہے۔ ہے تو آخر خامان کی وات۔ کماں مہنے اور کھیل کو آ او جافتوں سے آگے فیصے ذوا ۔ کان دو برسان بیل کا تعیق كوائن أوارساميان بيسب كوفد بريكم كادميل بعالب التي شررون الور سے نکل ہے ۔۔ سے کامنفرد نے سی می ۔۔ ريدٌ في إن كِيمَ مَعَى كريميوني إلهي الله فيسف ويك دعا يُعِلى ك لمينى من و رى ل اسع خاندان كافرون يركه من وال دى تيسان خدرسب سے پیط توبوسے اموں دندا کے پینچے یوف بج پیچم سنیال و این بنی کو۔ شغبیا لیالا نام ڈ بورسی سیت مینے قدریڈ بورس کرسا رسے جهال کو بنی آوازمذا فرمل هیں مخاری مرسطی بیجی احداب فرکم ی کر ي بر متم مت خديم الرمري بيني برتي و الأيكي و والمركم على الل ٠ بند دا ل بدر و ن اشتها يسبر . عمي سنبال كرم هندي چزيد المبيل دكموينين سنجال واثى قركسحا يرسعانيسط ننفوج سيسكرم تقويب ورا ادرائل ف دسقة رسقاتاي كماكمينا فاتو ترنيس مرى يق وكوير عير سكونتوب دول كرسفا فاق كريدا كالصدي مرة قروزية وكالى - فاخال كاسارى لاكان فاخال وي ي في فا اي ميكن ميري فيرك المسائدان مركو في المكانيس بها قد ميرفندان والدى كاس كالمراس بوناج بي مع فيك سالة بي بيك کی براتوشن ہے۔ یماسے جان دی کرکسی خلط افقیم توشیق مسے سكتى وديشيا ولنادائ بوكرجل كمن بيكن بجاميان سفاواك كالعابية بيون كاتفايون إلى نسي برتى ويتحاكما فيصر مل كور كعك شاير كيروسها خرجيت عداد كوماد فالالالا

من بھی پریشانی ۔

ایسے فاص موسے کے جاڑی برل کا کا اگر آیا تا ۔

ول بھی کھیں بنے آنے زخ کا کرجاتے ہمی کی انگلیاں زخی
ہوئی کس کا دل نے انواہ وگر سکہ داس ایسے تھے ہی ہی توقیس ہا ہو
ہوئی تھیں سب کویا چرتیں چکتے ہرے داروں کوئیل دیے دالی
مشانی ذبان ہو زخ بر بہتے تی جا ل جی تھی ہے۔ اوران کوئیل دیے دالی
مشانی ذبان ہو زخ بر بہتے تی جا ل جی تھی جا اس کے پاسے پیکے
مردوں کے تعرام ہی ایک ایک جائے تو آ بھے تیکن جا بسی سال کے پاسے پیکے
مردوں کے تعرام ہی اس کرنے آبھے تو آ بھے تیکن جا بسی سال کے پاسے پیکے
مردوں کے تعرام ہی ایک ایک جائے تو آ بھے تیکن جا بسی سال کے پاسے پیکے
مردوں کے تعرام ہی ایک ایک جائے تو آ بھے تیکن جا بسی سال کے پاسے پیکے
دروں کے تعرام ہی ایک ایک جائے تو آ بھے تیکن جا بسی سال کے پاسے پیکے
مردوں کے تعرام ہی ایک ایک جائے تاک ہی چکھی ۔
دروان کی جائے ہی تاک ہی چکھی ۔

قا دىكىدىلى ئىسىدۇ ئرچىكىدىش . دەرىبىيدى ئىرىيى ميكن دو مودي ومين معدد بين إن ال كدل مري ووم فرما بيثول كمرائا ومن وامغول سفيميشري محياتنا سيطود والأكيال لمغير الداشيدان كرايفة عقرف فروسي قسار مفركم بصيخراد كى كى كى دى يون سى فوى دى كونى مى دى بقرات كى دو بلوك رائن كرك الرياب ك ذكوب المرك ستة لما لم الم المرى بى املاكود تى تىن قويومي ئاراض سادراگر يومي كود چى إي والا العد بجاخفا يؤي هل عدسب كوناكر والمخاكريك المحارب ابن نعاومها في كولاكال دسه وي عيى ريكن ال كيفرال مولى ورجاسف كما مدا أَيْن رَوْالْ عِلَيْ كُلُولُ عِن الله المعالِي المن والتي وسيح والدال في أو بارسب كمدس عشك المقرأة لاكالم يمالك في عد ميكان عبرك دويك عبدك وكال سافي سوق شام كواسط اللي يوكار ديا. سب ي مجلع إنرادول المدوكة أقاب حابثاب كو وللفق المان فافان معاليس وكرام كاعون حوم وي الحا الفطية والله كوكم يك مجري فكا حساس وهافت كسيره لمريك ووباح كسنت ترشك والمحاكمة بني بكائل كس الرحائية بسراء وإجر - أالكا ويق

برأمن بياب الاصديدي ترقعها للالاثل سك ارتبه المنفع يمام وعاروا المالاك كم يه والأباي ب سنيع على قات رامان كران يدي راما المعك ك الدادة منظولها و- الحين المعطوت ونس با مداك دى درايدا منال واللكاديد ومعيال كوشم دميا مرة و يرن در المرك والله فالماكر - يما تسعيد المري ا اشکام و دولا ماشکام ب دوی ایم تحمل پر ركيس تريبال دين وركما والثي الأولى المحاكم كما في -- قال وعلى المالي كساستى واش ال مديديد عدايي أفي تراس به بعيري زان كود وكرى مدار كاكر كي مدرى مرة ومحسون مسنون مرميد رون رئى . كن دو يى بك بي منى - زمات كس فر سد كانتما قالى مدت رجلت مواسمات منه - اورجب الاقتل اداري بوي تون إنس بهياكم أن عديث كي ماورده است يصد حكاد ديني الزعه التكاكك عليها بالمائي بي وحق المغول في جا ل النابس من دوري بنير داري فالوس المراب ين فيرسالند



اوراس کی بهشت می است که کی خشامی سرانس کی اورکتابی کی ونیا ش مزیجهایی - اس کندا خشکی فرس کر اخر اورکا صفت نے کھی برطک کو بیاست برطی بات ہے کے واضلہ وہند کی کھڑوںت نہیں کی آئی گئی نے دیکو اپنیجا کہ واضعے کاتم کے کہتے ہو صورت کی الدی نہیں کہتا ہائی میں کو فی بیا ہ سے جائے جھیز سک نام بہ چار برشوں الدود الاولال کے سے مسابقہ رکھا تھوں کے اس کا ایس کا ایس کا ا

ادر کید دن جب دکیل کر ان کا بیام آیا آوا کال فوشی کے مجوشہ فی سے ان کی اور میں کے مجوشہ فی سے ان کی سے ان کی ا فی شاہد کال سے مبدی جدی سے بھیرا اسے مکا بات دیتے کر مزد بدی سے کھانکو کو را اس میں بیاج ہے جھیلا سے کھانکو کر ان اور و سادہ بھر دہ پاڑی والاس شہری دیاج ہے جھیلا میسے بیاکر بھاتھ اس میں کی جدم مجالو ۔ وڈ دھی دی اس سے میں الماری میں ۔ یہ جانی بچر د مرسے صفرت میں میں میں شدے اور بال میکا کرمین او

ا ه درتب اس ف ملک کی میری بر هسته بین است. ا درتب اس ف ملک کی میرند براین امرد که کر برنسسا داس اور تکس لیعی که اتحا:

الابال است کے اس کی ایک الاب الدار الدار

تب بى الحل سفى مدي يا تعاداً الله المراجع المسكم أن الاشي الوسبار المربيرة بيني تووه اس كرماست خوام ال كالقيانست كاروب وسنة عن اس كي برطن مدكري كي فوه اخين ما رست خاران سعب مثوركيل وينا فيرست ويجد أواجن إلى سسائير في سكم كالارس سادى مودى مؤلى مدت وكيواسي بشرى كم يوخيركي دل-

العدامي ي آمال بشد عمروق كم كما تقريب كا إلى أ ري آسين - اس كي فوكري شا بيرساد سعنعاندان سيد منزيرها ني بن كومي عق ويدري بدلايطارات مستين كالمري كالمري كالم أواران كالزكران المجلق والمان عالم بواجدة كش مستصح كمين كالإى سيكادى كاسك كم نديد فالآ وَ الله و موادول كي يف كل في ويول عب وه المؤني ا ك فالديديك مازي مرزكر وي ماس الصبلي عواه إلى مردد ئ دَمَا دُونِ بِرَكِمِ مِصِيرُ مِنْ جِومِي --- اس نے کھوس منیدی کوہ ا دروازول رسنة مرتب لكروال دستة امديعراه باه صوفرا كرميال الدويوج إي ق إب ما خري المسفول كي سينية بي جرويه ديشيق وكريه وبها تؤلكا كارامه عنعيان في يجزيه رجي - الداب عدان كافردت مي جي ويدي على الراب فلصيص الدفرى ومى بى والى ماندا ماسكن مواكي أخف ع فائي معاسع نداس کازيان کوچه فنی جي برواز است د-مركزى لا تكريدا قدى فات جكرات المكرات المن سالي ن دى برو دُوم جال لائلسے اس كا قات برائى - دە نجروار الىسے برا ساس نے نئے سیسے دار ڈرائے اول کا ڈکٹ میں اسے ایک ہم وسع ميا- اورودس يى دن است في وى وزيركم لاناراً -

ری - اورود ، کی سرن موسی ہی ہ ۔ ال دول کی توی پراس کا درام نون کا نگست آرا تھا ۔ ای اے ویکے دیکی کرمت مہت کسیسے تھے ۔۔۔سیس قرشایہ ۔۔۔ خون کا نگ کی سیاسے ۔۔۔ اس بیا ہے ۔۔۔سیسا ہی قریب س چیردہ واکوں کے چکے دیکتے جرمٹ کا چاندیں گئے ۔ مرتقریب میں ہ چیری ادرچیا زادینیں اس سے نجائے کیا کیا کھی مواد کرنے کے طوع میڈ میڈ

الد شفت كريماتين كواپن اين بنول سعدام ادكو في شك كام ياشف برى ما تى قيس - اس كسرنا منول مي فوولاكيون كا دل بسين كميّا بيرْت بسيع الكاون تزميت برجايا جي فالي بسيان عال كالمالين ميتي باري ديدي في الناتي بمستضر 4 - نيكن يعمون ها بروادى كانت على . كريش قاس كى ب واك ك ب ير تفي مال تعالى . وه برل وعلى كامون بي رمتى ساورم ہرنی وعن میں ہینے چینٹے پڑھاتے۔ اور کبیں وہ دوگول دوکیوں مے جرمث مي مينها في وتساحب رويكارج ان يون كي التي بعاريك ے ایف بول کرا برکام سے سینے گئی ۔۔۔ ال اس کا مقبار می کیا۔ سي يسب سارة كرة سواري قيس يعبى برني يونى كو ألى مدين كريكي تنظيم الشقريرة والما أمتري كريدة دومرے دن مة اس عصيما بن بحري جي يافانك تيريت بري بنے مائے وّد و کیاکرمی محے ساخیں ویہ سے کوہ قربے ہی باری مادوكرنى ... زدا ساي يوكيا بابد - ابنة بيكوا فلافون كي بيلي بقراط ين أفن الناس كله بدل معلامز اليدام مومتى ب سيمتى اس لالكامت بله كما وري ويعان لدى كاست - المبتمنا یں واپے سود کے بیے سیدی سا دی کھریلوٹر کی لاڈل کی ۔ بیکن کوٹی مودك دل معاد يعيا وه توجا تنامعًا كم و م اور نج بولبى ودال بيغ بوخدد يا جال كم سول يوهوكوكري سياست ذبب عثق ا مبتت سبب موموات يركول كم مبت كميد فدوا لي ول جب عم شق قر اس كى بوئد يرقى نبس مسود كدول كارون سنداديث بريري ل ا اس جا کرواتی دید سے دیجے شری ہے صوب کنگرنظ کے دائے ان ان *تریب کردیجنسے میں موق کی نکھیں کاش یری سند پیل*م ان بیا ہڑا

قرآی میں ہیں اس مندید کے تا ہے۔ بیٹوکر بیاساندہ تا۔

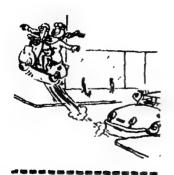
مجر اور صود بجلہ نے کس باست بندرے تھے تھا کر بہت قا آل فی جائے کہ

کی بجائے افکی مرصد میں نے دہ اور بین خاندان بریو بلک میونچال الاسکے کہ

کم بخشت ناجائے کیوں سو و سے اپنے مری کی چیس ماک تی ہے۔ کمال ل

کو باتین ناکا لیتی ہے۔ لاگا آ اسے قروبانے کا ہم بہن میں بقا ریکھ میں اسلامی کا بھر میں اس بھی میں اس بھی میں با احرامی ،

کو باتی ایسی نرای بھائے ہی رشتے مارہ موسی کہا بنی سے میسین بنا و کروں کی سے میسین کے دروائی میں کہ اور اس کے مزید لوقت کے دکوں کی سسست ادما میں سے بیٹر کر آن میں کم اور لاقد کے دروائی بھری جان ہے اگر بازی احلامات بہنچا دیں۔ وہ اپنے کمرے کو دورائی بھری جان ہے کرے دورائی جو کی جان ہے کورے کے دورائی بھری جان ہے کارہ زوراہ اورائی اس کے مزید القد کے کے دورائی بھری جان ہے کارہ زوراہ اور کا میں اپنے کھرے کے دورائی بھری جان ہے کارہ زوراہ اورائی میں اس کے مزید القد کے کے دورائی بھری جان ہے کورے کے دورائی جو کی جان ہے کورے کے دورائی جو کی جان ہے کارہ زوراہ اورائی کی دورائی بھری جان ہے کہ کے دورائی جو کی جان ہے کہ کارہ دورائی جو کی جان ہے کہ کی اس کرتے ہے کہ کوروں کے کہ کے دورائی جو کی جان ہے کہ کی جان ہے کہ کی دورائی جو کی جان ہے کہ کی دورائی جو کی جان ہے کہ کی دورائی جو کی جان ہے کہ کے کہ کی جان ہے کہ کی خوال کی دورائی جو کی جان ہے کی جان ہے کہ کی جان ہے کہ کی جان ہے کہ کی جو کی جان ہے کہ کی جو کی جان ہے کہ کی جان ہے کہ کی جو کی جان ہے کہ کی جو کی جو کی جان ہے کہ کی جان ہے کہ کی جان ہے کہ کی جو کی



یں میں اسکریٹ دیجور بہتی کراماً ان کی اواز بلند بھتے ہوئے اس کے اور دیا ہے۔ اور کرونا چنے تی ۔

ال عمانی بنے گھی می کون عبالمنا۔ ذکری پاکسی توکسی۔
ان کی بٹیاں مجی کستی جیرتی بی کو بائی جا سسه مبائی مبان کے چھ برٹی ہیں۔ مد گھری ہی میں و موسف کیا جا دوکر دیا ہے ۔ ای پر سے ہم توکوئی خوصورت می مبائی اوئی کے ۔ بجی نظر دل وال گرش سی . . . اس مست کے شرح کی واسکر میٹ بھا کہ والرائی ۔ میں میں برای کیا کسی کا جادد . . . کیا قدمتہ سادی ہی ہے ؟

مسن کیادی بو سقائدی تحقیق ای مائد عذا سفی س من و تقاری بی فی کی کرم بی بی تقائدی ہے۔ " دارے کیا کیس گی ہے بی ناکھی شن واربی بول سود سے ہائ پر ڈورے ڈال دی بول سے ملائٹوایسی کوئی ہات نہیں ۔۔ ویے جھے ہند ہی وہ ۔ چھے آدی ہیں بادی مادی مقی ہی نیس ایندلتی ہے۔ مرسد درست ہیں وہ ۔۔ " دو گیوں سے دوستی نہیں ہوسکتی تقاری ۔۔۔ کیلفوندی ہے کوارکی سے دوستی نہیں ہوسکتی تقاری ۔۔۔ کیلفوندی ہے کوارکی ہے۔۔ "

دىجىتى دلەيكىتى ہے ۔ دل ۔ ميرىمبّت كراتوبرانسان كا

نسي بوجايا كاسه وتعريا وجديمة في -- إن و کری دیں سوچا۔۔۔ اسعادا معانى سفكما اسدانات كي ايرامينسي

الكري وزير _ يرويون و فان جانى كارون عادى _ الكر ي عدا شارعه والمعنون بع تعليم خلال في يرى والوق فد ع كوالع كمدير كسف ترتدى عليت كالمستحد والكراية بدا كاجانير كا الديمية تسطيعة الحري فوكري عيشاوي فيس كدول كا - كول ا معاشاوی کیسے __ ترکسے _"

اکاملی ہے تا ما اور کاکار اور ای ہر و مری موس کونس

الملك : مي حرض يرجا بتي برق كدكئ حوث يرى واست ميري تحفيت کوپندئوسے است میری هنودت بوسدوه پرست بیسی اواس بوا پردیشان الاس والمرى فالإير عدد كاست العاكر فيسع إلى بالحارب التسعيرا توكالكرب باست.

* قريم بى يُه اسْتَعُاد كُره قياست كمسا مقارايات واخ يهيد يع ورُسا مكيدمغيرافل راوري دوائها ... " انال في كاكما - العدق الأكنون.

مغا نود بنومت نجر، وسنسنكهات نس - نواف موج د مري للدى والميس روائك درى ين يس كى بروالك - ويع بناذكون كسكان مشاري ويراخي وكردادك وحوزت بواج الجح وفيطك ياس وت بى سى در يوى ب ويدادى تقدى جائد كى اين بم ديك ىسى داكى بوكرتىس شوق يى شىر كريمة داكى بور - اورغاسف كى داد كيد

ا خاسف که بات چوشه واگل این نیاسف مسالگ به ی د بی گھر کی بان توکیا ے میرا گھزئیں ۔۔ مآل درام لٹم اب تجد سے ان کیے مائى بركرى كين كي جاؤل اكرايسي است سيصال قوم مقارى فاوش م اركاك سرمادى ويا السعنطيف ساركاك كعت مي يك في وَكِوجِهرِي بِرُابِي بِر- بِهرِين آئي فالمِن سِين كرمة ارى فالمريع دُرْسُول بن المآن مي مي ما يول ك-"

اليراقده اخ جل كياب - كمان جاستى ترسد عباكل بين خون سع مجى الآست كلب والرف مِن توبى يعياستى مول كرتيز بياه موجلة وْدُلْن سِينَادِي بِلِينَا تَسْسِينِ الرِّي مِندى لِكَاكر تِي وُمُسْتَكُنْ " ١٥ برس دخست كرود - مؤاه مي دخي بيرو في ميدل إيانني

يدانتى تىرىد دىدائرى يى استمال كرون كى تركيانيامت المائدك." ا الما يومت _ بيوداد الفكرسي ره ادرمب مي والله الله الله على الله المرسة من وي كرور" الكامن الدفعة المرفر كوناكيا. 5--- Ubile ميون ويديس كونس مانتي بس تمشاد كارو." ديكن كس سعالات و٠ مكسى عدى سرمنا عدود اس كمة توينين كاكم أن ي قائب ماتعام كتابيتمين وانتاب -" ولین آلائ می اسے مائتی ہوں ۔۔ وم بتاب ۔۔ بتا الی شرانىستەشادىكريون و 4 م كا _ وه س وه شاكى ب _ الد _ اورتماس كم تو كام كرتى و ... " امّال كي والم مشمر في على .

وإلى الله ساية ادرده الخرفال __ وتم عصفتي آتا ہے ؟ " بعيرات علاوه به ومس الأكيون ستعاور شفع الكب -اس كا تولام بيري ب- سأن عيم المحالي والتي ي-" الويورو ياوج بااحد على - ٩٠

واحرمل كى در بريال يطفى مرجد إس الماني في - المدخ يرال کورں کا چسکا ہے۔ اسے جسے زیادہ میری چک بک سے دلجیری ہے۔ ره كيالك فين فال ... ترامان ده يدشك وك احماً اوى بعد وه م يندكرا ب بوائده ي كر يه ميده ي بيد الكراك يك الله ى يوى ب جواس كافات اس كافامشات اس كارانون بدفي نىيرائرتى ___ى اعى كاتى يتى بول در دوكم كى كاسعاداتى دے يكا برا- اه ساسد بن مي وايك ادى ب جمون يي دات ا مری خصیت کا میرست کردار کا میرستانعات کرند کراہے یا میر الك أوسيت اعتور في ماتى براكان -- " وه كرى رجيدا عبولة يمت كروي -

الكن مود - ٢ " المال سفاس كما تحول كالوير يرحل. "، ـــرتررا

ميكن ترينيين وانتى كراس كى ال اوربين عوالى تميين اجانيي ميكة - المقاسع كداريرانك كرية بي - وه تعين اوالادر بعلن كية

و بحقيري __ ال كريك كابرتاب، و وتشي كمثلا ميرسد يي كانسه الدائال جانب وصل دُل لمنسع إ دُيلا قر

يهندسيرشى دمن كيمايال ؛ كلماشهدنا ؛ " • خاذكرسدسيلي آيم مزسيد كالحكناسدي قرقيقات كينا جابق جل بخرّا "

* بر تماند بدل می جسودا میشنده ده دوسی تهدید یکسیدا بایر من برل کرم جریدن ایک دانت صلی و نیا آن اشد چلی برنا دی کن ایجی رینس . دنیا کام پیش بخششگاه برنتم مودی بشعب پید که ویز پر ایسی معبادی . " معبادی . "

* داه مآل کیارٹ مواد بات کی ہے تم نے ۔۔ ہے ہی ہی گفتہے دمق سے ہیئوی کسی اور ہے کا دل دعوش ما ہو۔ چیوائی کوبیا دیا۔ بل کرمیات ہے تھے ہیں۔ " اس نے ایک بارچیرائی کوبیا دیا۔ من م کوسو دگیا توریخ کر ٹیارٹی برتھے۔ سیکی کما ٹی کی ہیں دسے بڑھیمنی تواکو ایش ہونا ہی پڑاتھ کئے دوئل سے دسئے ارب ہے ہے کما ان کا بڑیا اور ہے جارہے۔ دیکی اینسی جہ تھا کوسود اور سے دہیں میں را البتر بابندی سے ابنی چرمی کے بین حذرہ دیا ہے۔ ال کل ہی توصود کی آئی اور والے کوارداد ول کے بین سے ڈی وی

*آونهائس مي بياة _ باكتناه بالأكانفا _ قرتركبازا: الكابت بطيال كط بيول كالرح مذاخات بيرسي جس سه باست بنى شفل مركيا، جمال جائة تتى داؤانى _ الدجب بالمشادى رمانى - "

'' ارسے کمی سفیعیا وشادی —کیوں گام ہورہی ہوا تنا ۔'' ''آب کی بحد تی کا ہی ڈکرخرکردہی ہول جنا ب— ایمی ڈرامز کیج کرا رہی ہول — امغول سفارای کی کھا ہے ۔''

پڑی گھنے۔۔ اس اسٹ خاق بھانات میں ٹڑا ۔۔ توہ مانواں ہے آگا ۔

مَلَهُ طَهِ رِدِّي يَحِيْنِ بِيَّةً كِن __ الْوَكُولُ خَاقَ كَا كَا بِاسْتُ كَا اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

ده پیچ کر بسید کا تاجی به کسیدی به بول سی کوسس که دس کسی میروند به نفوک که دیگری کا بری می کا بری کا بری کا بر جا با او سند کیا جا و آنها کی تقدر اساس دع می ده اسطی میراند است که دارد می اس بی تست بری کا کو دی کا که ده و بران ده کند منسد که دارد است کوری بری بری کا را می کار خواسد کو ایری میشال دست -

اد فرق آن برگرف که ایسیلی - اس نے چنگ کردا موں کا اون و کیما اور جرائی سے بی ایس نے سے تو ایس - ؟ * ان کی طرحت سے بی اور بس سورید اور ملئی نے فرانگ کر رکھا ہے پڑھتیں تہیں - اور فو کی آنکھیں بن جمال چکے کئی سامے دن ان جھے وہ تیجہ صواص شندہ یائی کاچشر پاکئی جو اس کے فک برف

كرف كرميط محت شكلات مودكا أتناد كبش كمت -ايك جذة كخد كيا واكدف انان سع كما -• انان مسودة زول ثكل —."

ادراماً سفح المات بي كما " ال استبندل بي براج استنقا جهال مايم تيز بوتى بي وال الط وبندل بوتى سعاد جهال ميري ميري بندل مايم بوتى بول وال العادمة الرمسي م في سعاد جود"

ادر نجر آآن کی میشنق می کوش بڑی نان تم نفشیک بی کمانات الد مبارون کی میشیک بی کمانات الد مبارون کی میشیک بی کمانات الد مبارون کی میشیک بی کمانات کی دوری در تاریخ اگرامان کری یا با سند آگا ایمان سید میشیک فرانست ایسی می میشیک از می کار آشت این فیاشی احمد سید میشیک ایسی میشیک میشیک

بربيط مباست كا - مآل نے است کا کوافر پہلاک کما قرسد وہ ہوت کڑے

. نبيراي ين تأسيع عنه أيقا - وما لأسيع يعت كذ تحق بس مي بيس شيك مون -أب عي بيدها سيقيس -- اور ال مخر تم ميلت نيس يا وكي - ته

المن المركب كي ومركبية سياست مي ل جائعي." بهیلمبرس برنابهد سنم مدی مار ناکاؤ۔ برانخت دو بورا بد چائے بینیکا ."

بخربادري فافدين مل كئي — الدووسة القصيفي إدعواك ک بی کرنے کے بدندا ک در بی اصل تعسد کا من کا -ای نے السادمان عداينا معا بالتكرويا - المال ال كول س المركوي كىسىدى ماسنود دى كى كى سى قريا الكورا الكروي ميكى د مِا فِي سوي كواغون في كماتما -

• نباس سط سدده فرد محدادسه رابيط من فردوا ده الحيارا مجرعتى بدو والمل دو حراس بست بديس الاسكادي الخام في سلط نس کرامات - تروز بی ای سے دی و -ای کوفری وی کا" ادرحب بخرجائ كراك مميت كرسه جائع تكي تُفيان احد القدهدن كربها خاص كرديج بطائت سرفر كادل بيثم ويقد موكف كالم بون لانسان على الدياب است اياً وْمِي سِينَ بِواقِدًا - اس كانون يدان العلياض كما قدل كالمنك وكئ مي تجى تووه يك دم فروى مى بوسف ملى ، ورز اتنى منرواتي ترده مجي دعي -

• يخدس؛ فيان احميف لتصيكوا تما .

س نے رتن زمن می ڈال کرانام دیوارے کا دیا ۔ جمیس مندكراك فيرموا بزيم ومحان بنجاس كأشفاذ جزعم مسكر رسى برسدسنوبهارون كى يررت بعيار شين كمى سكونى شارس داسط مقالت در بردستك لينة الحاب كي دركمول دو بخرا اور فياض الخدكر را مقا - مخر - مي تعتيع اوربناوث كأقائل نيين _ خودسي آدمى مول - سني فى بندكرًا مول - اكري بركول فقم ملط ربانا كرمي من من تأثر كيا ب عن راا خلاف من والراد عناس عادات واطارس مجع مست مينداي فرسدي ما نامون كرعمارا خود بست دا بده نم بست مجی لاکی بوستم مجهد دنیس کردگی -ش نے مقادی امی سعبات کملی ۔ ایمؤ ل نے فیصل مقاری دخی ہے۔ مرر واب _ من مدانا وي كراجا بتابون بخر مرى بيرى

كاجه سال بوشدة أثنقال بركي ميرسته دوبيع بب غرامنيس متعارى

مزومت-۵-يخسف واسك تحسي مكولدي - يعرفوار بعد كوي عا تُمنزى بعث كالمي تحييمات في عاظون كالمنظر ويت بعاد كود نع دومو يزازمان لوكس كوكياركاش فيان احرتم يدكد و کر ہے مقادی صورت ہے جہ ۔ اس نے کے کفسے ہے مرکم تفكرنواق احرفيس كربانكل ساعد الركما-

المنبع يتن بدكم مرب بكال كري بيري الأا مركى - الحين الما مكافرودت المعاسم مع تم يرجر وليس كرسكة يرجى يعزوركون كاكفارانكا مذكرنا

الدتب فيسفه الترفيط جيوا كركهات الميان احتفاد بير كومي طرودت سعة تعريب ان كى مال سف ك يد تهاد جول مرح میں نے آکا دکر دیا توکیا بدتہ کا کس یاب سے باوں کومی میری افزا رب يا درب

فى دراً ى بودىمرى ١٠٤ كى دوبيركرسب فيائل احد بارات خا أفدالاب وقم مسووم مع اين يكم كم سالة اكر وتحديد کے جوسادی نے دمیریکاندگی چیف جی ڈھونڈ کالی سے ج تهن كابعكر.

شايرة يتين دكرو. مبكن يرمي ما سا نفاكري تقارسه ده بديدات سدكر بالك اى وي أوُن جس عرى أي خاص المركب بى - نسكن بى شاچاى قابل دفقا - كخدتم بسي تنظيم معدد بلندج د. نيان احربي تقاميد فإل موسكة بي رقب مندكي المر تقاعه سالة زياد فانس كرسك عزار ومرست موقع برم إركما وي دائدان شخص کو کیاتم یا در کو گی جستانهم کمبی سودی کداکستی تقیں ۔

. مِسُ يُرْعِلُ عَبْرِكَا أَنْحِيسِ جَيِّكُ كُيْسِ ادريعِ وه بِعِد اختيارَ فَهِي مادکرمنس دی ۔

کے ہوتم وڑ ہی ۔ کسی میں طیم محد کرمزادیت ہو کمجی میر مان كرميت برتم وك يكون سي محت كرم م حيري وعنم __ صرحت انشال ہی ۔



مرے بیکے بروس بارش نے م کاکھ سسے سٹایا ہے کہی فدی کے بیٹی غیر کمی مکمی مثقل کی چا ور تخصیں لیٹ کے گودی عماست یا ہے۔ کتا سے کے دحنا معل کہنے مرد بونٹوں سے چگوا ہے۔ تم سے اک وصرے کیا ہے حابی و مدہ جوانسا فن کی تقسید ہوں غراکھ اہے تحفظ کا مقاری کہ وکا مربست دی کا

مرے بہتے کہ ان بیں تھی ناری جواڑی تی اور شہزادی تہیں ہیں تی . دہ جامع کا جو جل کے صحوا ہوگیا تھا، وہ مرافع تھا جہ اں بہ آسسا دہ رہ گئی تی ۔۔۔۔۔ یہ ابھی تھا جہ اں وہ مرکے بھرت ہوگئی تی ۔۔۔۔۔ یہ ی جا آن تی تھا۔ جہ اں وہ قسید میں جنگ تہیں تھا ۔ میراآ تھی تھا

> مِرْ رول الك كدريات الله الرئيس المركامي ومب كي برانعت تفاريسب كي في بازيان . جال قف كامرتاه وال تمستصوان تمست توسشى كى زندمى أن كى علاست تمت ول كاكت جدينسل دفا تست کی صدا تست کی منما نست بمال پرمرت نوش انجام تقاهر کیسدا خدار مرب بي وال م تع وال مرت مرى تمييمكى بران ك زخول مع دحل فيس متأماطس ال زحول كامرتم تنا ادورس مسك دعة عمير الدالات مقاداراي اكتبكين بيم تما مصاملس تعامِی قرت بوں تم امن قاسانش محا قرارتما مي فك مول تم عن وزيانش مي امنى بون ، محرتم مورست و فردا وزودان بو يمنشكل بول عمرة صورستو اميداسال بو

مرے بہتے : مواصلی اوراقزار دوؤل ؟ چیوم پی ش اینا مرجکاسے اپنی فرد چرم سنتی ہوں مہیں سوم ہے الزام کیا ہے ؟ وہ دورہ ج انساؤل کی تعتب ریدل پر کھا ہے تحفظ کا محتاری کا موہشہ کا -



مسيطة إلان كي رأس فريد كي يك تمييد ولاكب عبد وتي ماليك من وايك من وايك منورا مركاد من ت دا فرارکه بیا امیروزد تم یکوب ده فترسال کی بهای تس که دهداست ای کی دمنی در بند که خدد تا تامیرتای یک محوار الدائد والمن المال المالية والمالية والمراح والمنظمة والمدوات والمالية والمالية والمالية والمراك المراك والمراء والمراك المراء ك منولة المايات معافى المراكز الم المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز والمراكز والمركز والمركز والمركز والمراكز والمركز والمراكز والمراكز والمر الشم نداس كم ماول فلام أرق كواصفان تكريجات كالعدد كها واعترى مه وسيامري كريد وكم توه خارق كرياس دات يك اجنری پم اضعا کی فوش سے اپنی کے کورے میں واٹل ہما ۔ گرائی ہوتت ہوشیا رچھٹی اوراس نے شدیدواحست کر کے اجنری کو جائے پر بموركروا ميم تاسف دنجاس كالمحبول يم فون جوابها منا سعامل مس خيراه ست مك معدان ويني كم آخو ل كواتي كريبا قا سنود وا توع برا کی وصے بات اوس ایک ایس کاری بر سواری چاہر کے ملے سواتے مدیا میں ان کا کاش برای بر کے مبار نے بسائم فدديده مصابئ تحزيري عديا ويكري عرقي عقيدي بتنه كم بدائم في كالراه والفرال برير سواركوان العالية يرت وسه ويعا كدوه كالعدم التي سلط كالعدم ومكذ معك كوشش كدي كأب بي كاسفر شروع بوالديدال الكيب بده ذوت حمدت رئنا كي جان كوچك يتى. بهمة م يُذكو تبدا غد عربي في من الحدث سعون چڑائی احدايك وين مي چهر ترتوان آگئى. ويك كالمريد والما كالمراج ويوالي المراف المراج والمراج وال بملريدو كبيراه دبتا مصادرتها ومكاوي فها ذخرك واردي مق معان مدنون كم منتست كه باسدي بكره كركسي بوقق بد يره ك الكرايقين يم يتهريل بركي مربيك وال ين التي ميك ذجان و السيط أيار بين كورد يكوكرا الموس بواكر و بي وين عاشوس بمست کے داجود بڑا ہے ، مبار تمنق تا لم کے بھٹ میں میں میں باز است ہاکٹرہ کرنے ایک ہوست میں میں مدر اور بیڑن کو ﴿ لِلا مركمة كالم ويسون من يون للون الديم الديم المرابع المراب کے گے زی ہوئی ہے ۔ مقیاط کے اور درُ فاک تا ندور کی اور میں کالوٹ اُل ہے ہوں کے سابقی ڈیو کی کھوا ل وائن مرکن عمریک Frest and Liter begins werd out on the the it it it of which is دېرىكە يىن دۆپ بېرىزدادى ئېڭيا دوس ئىرىن كرىرىكى بىلاديا - اىرىرى قى ئەنى ئەرىزگە دىدىرى كەنسىت ئىرىسىرى

دمميره ۲۰



تاميا-برود كالمورد في عديد بركيا-بروكون ليكري والعراق المناقع التابيات كمدول كياتا . س بري عليكمة لازرك والمعادي والمراح المان فوريق المعادية بالمعادية المعادية المعادية والمواجد المان المعادية والمعادية بديد بست مرّد وليا - ب مركزي إن العلم مور عفال في قا راه براد اعمان وكرق بدوراى وقت الل كردكر ابت وست مروك كورود بوليا . الله في من من المرود من المرود من الله في م برزياس كرا بين كى معلى لانيل استعلى في دويد في الما وكاره والما وتعالى تعدى دورد المديد كالمعلى ب كا كانتيل كما قريس شيروا برا الملعيد اشتر شيده والياساس والدوكان عرس الأفاق في الاسكيس اصد مدى تا تاكن كان يراك المراد ال الست كما تزونت كرديا و نعليك عنو كروج الآلى احريال تعرف كالمكامي مسدد كاتف عن الداكيل كروي الصور كان ك الى من عراري ما ل برف كبر من يون و بديل ما دركي خفر كون اليك تى مدول في كان برايدة. بيرس كا فنات ذشي أى وكاسع بولُ وتني في تفاعل هذا في سلعه عاست كربيان ه إلى تما مين والم سرا من الما أس يعام خذى كاسكرا يَاكِن بِدان كِي مول علت مُسْتِدًا عَكَ مُن وَلَن كَيْ عِلْمُ مِن مِن يَا يَعِيدُ كُلُ مِن المِن الم كيزيال يك يلك بضام عالم كالمت فرق الشعل المتعاديد والمتعادية المراقة المراقة المراقة والمتعادية والمتعادية بين رَبِي كان منها عُدِين كَرُولُ كُولَ شِين كُرك كل الإياب قدين على كان ويكان كون قا اص وقت اركاب كا يوبست مدمن كرموم بولي ككال كرمتعد عدول إيت من خدم أردوت الياسع ورب والدور الدين كى عُراتناق نے بار مراكل اقدوا - كول مرير كوليا مرسف كون ي كن وق بى مرسفى مرسفى كا الله والله من في وى ومردة عبديد جرم كالمرتب كالحون عد بالكري ومنك لديد مدات يردو فاركن مي وي في في المرك المال العديد كسن فابعادده استعزوريان عنكال معيات كاروش في كماتها ودوري دن فالم وردع مركا (ووالول م أكم ى يولو تول كافوض سيكي البريعية إلى بت بعد ف الكوروا و مه الحوك بري في كورك برى ف اس سيهد لمي كس كر دد باره در بارد در الما الله المستعمد والتي المركزي بالمركزي من التي ما الله الله عند اللها عبد العصوم الدارسي كيس بالمركزي يك فالمع وورم إ . وه يركم فا فرست عن ومركمي اصاص في الله بكل بكل بسيد من من مذكره يا . (اب تک برلیف)



اس کی مودگی میں برایاں بال میں بیکا نہیں ہوسکا۔ کوئی میرا کھ نہیں بگال مکا۔ گری سب عامض باقیں اوشی، وقت او معلمت کی حودت - فانس نے بھے نوش کے مما تھ با اوشی کوہیے۔ مادی اس نے کیا تھا کہ میں مہاں کے مادی اسے آنا ہوجا ڈول او میری اجنبیت اور وسشت جاتی دیں۔ اور اب بجکہ میں کسی وقد او یہاں کے ماتول کو میکنی تمی نوشی اور بری مع قاقی میں وقد او شعل آنے گاتھا۔ اب وہ جھے بہوں اور کئی کئی دی نہ جات سراخ کے حضرت کدے میں فرش کی ہیں تہیت ہیں۔
استے اس تناور اور چینا دوخت کی ماندی
ہونود وکوی دھوپ اور تیز مجرّط میں تھر اسیدیت میں دہ ہو گریجہ اپنے ساتے میں لئے ہوئے ہوئم کا تحفظ ہے دوا ہو فوشی اگریماں موجرد ہوتی قوجانے مراکوا انجام جوتا ہیں وشیعوث بھی ہوتی ریزہ دیرہ ہوتی ہوت کو ویوا ڈھالی ہی تھی تھی کیا مہرس مراوت اور میں اور میرس کون عوس کڑا ہی تھی تھی ایھی میل داپ شد آشد آنها آن این اس کاسب سعافی می مودیت وَدَی اِلِمَتُ فَرِیْدُقَا وَلَهُ یَ مِی اِلْمِی اِلَّمِی اِلْمَالِیَ وَاوَّلِیْنِی کُرک اِس سے اُن کافِی فی اُوٹی میں مودیت اس جینے سفاکی فی فواکوے می اورش میں اِلمَدُ اور لینے کا لینے میں ہند فوجوان سعندادی میاکہ ایک بما اور وشکل المائے اور لینے کی ایسند فوجوان سعندادی میاکہ ایک بما اور وشکل المدر نور کی کا آغاز کرسکتے ۔

اورهرجب ش لليفيلمديم موجا توسيت وقرم لا كمرُ المحت الى قرت اور مرافت كاجائزه ليا قورون كان كي كرتك زى ديول كي كقة و عد فوظ و مكول كي بيافعات ما بويراب كنبى بلي أدبي عي سكراس الول يرب عكركون كر كالميفوا كالوده الافساع بالكاب يمي مكان مك ك ن كاتول يديد الدزعي نهو المركد دركان مك دف مكت بويال أكياده اى كابوكيا -اتفاقات كب تك مياراي ديك كال ك تخف ف عجدي فائده بنجايا عناكه فالم للكوني مهالي بالنس بيجامقا فانهدت كخاوروي محدت لتى وومواطيرو بونتك بهراس ووددد بكناما بابتى عىادر رات بریسی شده نید ثابت بوری عی گرتا بی بی فود كونوش ببست للعق نهيس كرتى تقى مروذ بركمى ولن بجى تسكما تقار دن ديك ديك كركز تهد فعاد ريري موفات بلة نام ده کشی تقیس د کرسے میں چیسے وہسے دماسے دیکھیٹا اور نہا دھو كلاس تديل كرقده فاليى يرى مروديت مى دوين عياش يأكبى كمبى لهنه فإسكال ميسع نعور بنان كاتحاقى العام على فالم الدفال في سعد البسطة أني دعي مُرتقى الد دددكا بترزها بماأيك بغتر وكياها على فالقى كاداتك سى فى بىلىك بلى كالمينان قادداس كما توقيت بى الال چپ چاپ، دوداودخاموش د جناتتى كى فطرت ذى ده توسائدك اندبيب وكردمثر لاياك تقاجر بمسادة ياكفض ن مع بتا يا خارتني كال عدم السيد عمر والتشريد في بوكيا تفاالداب لبتري ثراموا تفارميادل بإبتا فاكري بها ك عاملات كم إلى عين يمال كم كينون عدد على ولكن ى قى كەلىس نۇك مىرىد بالارى ئىلىك يىن جىلاندى دوائىس لو مالات مير عفلات الدنيان خواب بيماني . كن دن كذي كم ايك مع يس عام جان كى مع دي الله

کرفاخ میرسکرسیس و افل جوتی او کھسی ٹی باتوں کاملسار چل لسکا ۔ باتوں باتوں میں خاخر نے بچھا"۔ فظ ورتہیں وہ راشیا ہے ناجب بڑھا ہو ہری تبدائیہ ان بنا تھا ہے

م الداويد مي من فقرما بواب ديا -

مادره نووان تواس كسافة آيات المخاند أوله المنافرة في المنافر من المنافرة ا

من بنس فی مادر شاف کواچکات جوست اتعلق سے

الله الله من الله والدی کواچکات جوست اتعلق سے

کر بنتی ۔ ان کوکو ل نے پہلے آدیے خوب ہی جورک شواب باقی

عراف کیا کہ کرکے درجہ میں آدیکے خوب ہی جورک شواب باقی

وماس مات دہی تی شائے کہ بنائے کے میں فیری خوجود تی سے

بات کھائی ۔ فالم بے مدیر ایشان کے عالم میں کرے میں شہلے گی

اس کا چرواتر ابواضا۔ اس وقت اس کی حیث سے

جواری کی مان دی خالم کی پریشانی دیکھ کرمیاول اندر ہی اندیش ا جواری کی مان دی خالم کی پریشانی دیکھ کرمیاول اندر ہی اندیش ا جواری کی مان دی خالم کی پریشانی دیکھ کرمیاول اندر ہی اندیش ا جو کہ ہے ۔ اس نے دو مروا کے سنے بھیشر میں بیسی بیالی تیں

اور اب خوالی کی کی فاط فرا انجان بنے بھی جو کی ہوگی کوئی خاص

احت خالم اس کا اس کے ادرا نجان بنے بھی جو ہی ایک فی خاص

مات خالم اس کا اس کے ادرا نجان بنے بھی جو ان کوئیس دی کھا کہا کوئی میں

مات خالم اس کا اس کا اس کے ادرا نجان بنے بھی جو ان کوئیس دی کھا کہا کوئی کوئی خاص

مات خالم اس کا اس کا اس کے ادرا نجان بنے جو ان کوئیس دی کھا کہا کوئی کوئی خاص

فاغ تبلت تبلت و گئی استه میررسوال کاجول آنیس دیا گرمراف کر چین فورسے دیجند کی چوذ اسخت ہجے میں ہوئی فلادرا ایک بلت میں تہائے کان میں ٹوال دوں میں جوٹ ہوئ ہے تا و سخت تالم ندکرتی جوں۔ گرتم مجدسے جوٹ ہوئ رہی جوٹ کھیا ق گی، بہت ٹیاسٹر ہوگائی

" جوشگیر ابول گی فانم- شداس گوستهی نهاگی بی نیس ج --- ی فانم نیم اجل کمل بونے نیس و یا دروانست کی المون برستی بیسترول " اور ای وجسته میرب حقب سنهی جوتی بود و درناب از بگرکوئی ال کی نیس آتی بیس استیتریت اشتدان بوگته و در الدر لمسکوئی نزازش بود

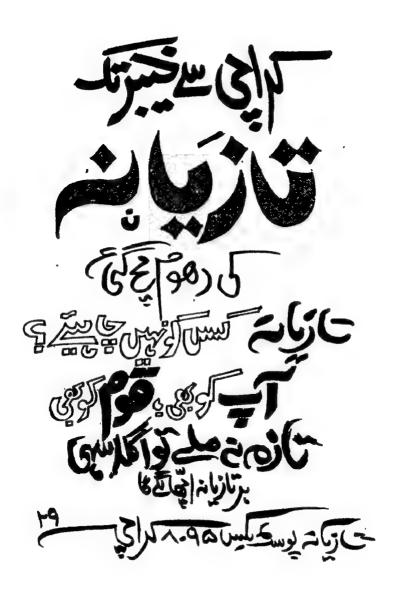
مكن كامب فلادفاغ إ واليرساليب أكرال " إلى ما فرق عدايك عنودى كام بعثاً وبي إلى الما في ين يوون كالماري نوات كرم كاناما ي جول تقريرا اي مخر برهم اوراس ك جگر ايك خوب وريت بيشك آويزال كرن كالما ہے۔الماری بیت بھاری ہے اورمیسے راکھ کی سریک نیراء حدث فيصار واور توكري دروازه كربا بردال ديااور مير عدما توكر عن المثنى المارى بالمان كاميرا تعفا ادادة بي ان وكرش ركاس عديد والناواجي في سب يعين في المرام والمرام المرام بوت ایک مردآ ه بعری اور تاسف بعرب بیع شدن اولی میمی جى برت نوبهورت بواكرتى تى كى كالماس نىسى ۋالى تى -يب بدانها مفرود مؤوليسندان يؤديرت دوكي عي وك يعدر بان ک طرح بیربهایا کرتے تھے۔ میری خاطر ہاتہ چل جاتے تھے ابدارت به بسكريان ما تشيفي ما كوريون - يذكون آوفات ے مرماؤں مقبن كروفلا ورفاع إلى حى الكول كركست مارودى يون اين زمان مى ان ستكسى زواد استان والعليم عى . ية تويرو كروكو جى نهي پنجتي يس دقت اورتمت كيات ہے۔نعیب یں ہی کھاتھا ؛ اس کالجرفرادروناک تھا۔اس کے

ایک ایک افظ معترت ویاس جملک به شقد مورت کامس کم ویات کامس کم ویائے اس سے نیادہ خم کی باست ہمسس کے ایک اور کیا ہوئی ہے۔ یس نے فورسے اعلس کا ہج و دکھیا دہ بہت اندوج تاک اور مجھا کھی انفر آر باتھا ۔ وہ اپنی دوؤ وی تین میں شد ہی تئی تاکہ آسائی سے الماری و بڑا سکے ۔ یس نے کامستگر کو آگے بڑھ لے نے فامل مسکولتے ہوئے کہا یہ کار ذکر و الملس ایک دن بیس مجی ایس ی بیروا ذری کی ا

" فلا ذكرسه ! اللس في يعافر بما وي الله يعني ي الله كباء قرم مادر محدي فرق بعد في ميست وقل بطري وشياد الد مناند جو مانتى جويرى يرمالت كيول بوق - يراول درج کی ما ثبت نا برلیش بخی۔ بیرے کیمی جو ہے۔سے جج کم تنقین کے بار يى نييى موجامقا مجساحازه بى نيى عقاكر الدت كاحت العطال جيشرا توشين سيقه بيها فيطال جن بيريل جاتي بي اوروت فاوي التيده ماتى بيد بيراس كرس بمهان وتلب نهاقل منهنشت بالكليري ميرهالت شخرم وين بيدودين مواوراكل كالكيان تغرفاتام بى الى مولى بين دهردون سيديمينى وكالعلي الماذكرتي جربوان كربسه دفون يما كام أسقيل الد ميرى الرح بيض كادوزخ جرف كسلت إنيس جا أونسي ويناين مي زيان مي دوكور كي مالت يعنى كرود تم يينهذ كى بجائزان مدول يرخره كرتى تين - انى مع ويخى محبوب مردول يرقباوي تيس. بكرزركي موت كى يراونسي كرتى تنى رگواب ذماز الثانكياسي اب. عشق کے باتھوں مضع السے اور محدث میش کرتی ہے او بات کرت كرتة اللس دكتى الدخيف مي موكره لي-

پھر ہے۔ ہیں ہوگ کریہ اطلس جھ کیا مورت ہے رہس اور ہی چل جامہی ہے۔ بچواس دکتی ہی جسیں ؟

" فیس الی کوئی بات نہیں۔ جی تہاری گفتگویں دہیں۔ می تہاری گفتگویں دہیں۔ می تہاری گفتگویں دہیں۔ می تہاری گفتگویں دہیں۔ موشور برست ہو ہے ایک برست ہوائی ہے۔ اس طرح کیا تھا کہ اطلس کو ذرہ برائر تنہ نہ ہوائد شک نے معنی ہیں نے موالی کی فافوا سے اس کرے میں آنے کی زحمت دی تھی ہیں نے یہوائی ہوئی۔ یہوائی ہوئی۔ یہوائی ہوئی۔ یہوائی ہوئی۔ یہوائی ہوئی۔ یہوائی ہوئی۔ یہوئی۔ یہوئی



دوفسسينه.

یں نا شتہ ایواس سے کرے جی تئی تھی ۔ دہ توقیہ کے سعدائن جی نہیں۔ ایو کئی اس کی اچی فاصی تعکائی ہو گئی ہے۔ ہو ہوں گر کی ہوگیا ہے اور شاید کو نی ٹری جی اپنی جگہ ہے کہ گئی ہے۔ دہ دد تھے اور اس طرف جی دوقے گودہ دونوں ان دونوں پھا آئی پڑگئے تھے ۔ ان میں جاراتھ کو تو ہت شعبہ تجھی ۔ ان جی سے ہوں ہے ۔ داد دکوری طرح مارائی کی کو تو ہت شعبہ تجھی اتن جی سے ہوں ہے۔ سے پہلینی خارا ہواز میں پرگراہا ۔ قائم اس کے لئے بہت پہلیا ہی ۔ سے گ

" من دروش اس رات گور جس تھے آخر مگر اس بت يربوا خاييس ني يوجها مالاي بين فبكولس كاسبب الجيماؤح نائي هي - انجان بضغ من تولدت يد وه اور عظام يزين ب إلى فيتليال كمايس اوابئ علومات براكشة جوستولى -المى ورشكا چرفقا كوشش كم باويود زمعام كرسى كه آخروه كان نقى الرس بعد، ويجه كى بمت بكذ بو أي خانب كما ل يليط س بست خت اع كا مات مي اس كاكهنا بي كم يوك اتعلق باقو ل ے گرزگاری اورمرف این کام سے کام رکسی - پرجب مرش وروبى زبوتوجى باندهن ككيا حرودت بصدالبريس فأرقي خرسى بدك كمال يبال ككي لاكي كوني ما تقسه مل آياتها خام اسے بہانہ بناکر طال ہی تھی کہ وہ اوکی بیاں موہود نہیں ہے کو ق اليضرائع كهين بامركيات واطلس فدود وازس كي طرف فدا متا والكامون عدد كهاا درم مكاكراتهائي وازداد د بيجيش بولي مریکی سفدر نکرنابیت دارکی بات ہے۔ وہ آدمی اوک سے وست بردار ہونے بر تبارہیں ہے۔ کو دات میں نے فائم کو بہت يرليثان الابرتواس ديكمانخا - وه يوكى كما نند يست كمريني مكتوكى ربى عى ١٠ سنة ، نا فانامكان كر تماكم كيال بندكرا وى تيبي اور روشى يحاكركم لمان ويراكر بإنقاب محصير معلى بواكروسي آوي ييني أقا كمال كس م كان كراس باس د كمائي فسعيًا تقاء

ساقد إلى كبيني إلى العسكساق معا وهن وقبت كانيس فنا من وقبت كانيس فنا من ويت كانيس فنا من ويت كانيس فنا من ويت كان الما ويت كان ويت الما والما الما ويت كان ويت الما ويت كان ويت الما ويت ال

بى بھے نظیی دس می ادرس اس خت صادی کوئی درن کوئی نگاف ڈھوڈندی می اوریس اس خت صادی کوئی یہاں سے نگا نے کے کوٹیاں تھا اوریہ سے سنعزوری ہوگیا تھا کہ یہ اس موقع سے فائدہ اضاؤں ۔ بھے اس دقت ایک جھید تھم کائٹر اور طمانیت محس ہورہی تھی۔ بیس فیریا دھیری نظروں سے اطلس کی طرف دکھا اوریس سے جس قربان کا فرش نگا کیاس کی طرف بڑھائے جورت ویں المادی خاصی وزئی ہے جس نے خامخواہ قہیں پریشان کیا اسے اس مجد مہنے دوشی خان سے کہ کرکوئی دور اکر و سے وہ اللی کے اللی فیا ورش کی کاکر و بہت فو بھورت ہے وہ ہی لے بھیئے۔ اطلس فی

سے سے ہوچھ تباہدی طاقات کی سے روز ہوئی ہے ؟ " چاں دوز عرف اس وقت اس کے کرے میں جانے کی نمافت ہے جب خاخ اس کے ساتھ ہوں ؟ اطلس نے سکولے ہوئے معنی نیز لیچے میں کہا ۔

مها طلب اس عمامة بنى يبنى وي كيت كيت لك



دادداو مفاخری طون به تقل بوگی تقی ایشیا خاخ سے در تا بوگا بھراس کے الدیفاخر کے جسس تعلقات جی جس س صورت بی تنی کو ایک طوف آل کر ناچین مثل کام بوگا - لہذا وا و دبی بہتر رہے گا - جس نے انداز کو ناپسند کر تا ہے ۔ وہ دل بی دل میں تقی سعد نفر س کر تا تھا ہوں کو ناپسند کر تا ہے ۔ وہ دل بی دل میں تقی سعد نفر س کر تھا ہوں موکداس کے خاخ سے تعمیری خلقات تھے اور خاخ نے اس کے مقابلے مرکز اس کے خاخ سے توجیروہ فاخ سے جی نفر سی کر تا ہوگا ، یسب مرکز بی ہیں ہیں سے مقابلے خات کر تا ہوگا ، یسب کرنی چاہتے ماس کی نفر سی کے حاق و دکی توصل افرانی اور پہلی تا کو فافر اور تی سے دو و اسکوں اور اسے این طوف آل کو کر سکوں ۔ یہ کو فافر اور تی سے دو و اسکوں اور اسے اپنی طرف آل کو کر سکوں ۔ یہ کو فافر اور تی سے دو و اسکوں اور اسکوں اور

اید فدال کاک بات می شامیدا که ایا اولا بودس المحصید اید فدال کاک بات می پری کام کرد کار بی فی تا داد دی کافید سے دیک دی میراول تیزی سے دح کے لگا ۔ پیشنا داد دی کافید کور نے سے پہلے میں نے مودی تیادی کو نیاک انداز میں ہما ہیں نے گریان کے تیند جمن کھول نے اور لباس اور مرکا کا تنااون پاکرایا کہ میری مغید اور کی انداز میں نمایاں چکتیں بھری استر نیم دواز ہوگئی او واد کو اندا تے کے لیے کیا ۔

دردازه آبی سے کمید ادروا و دکائیرہ نودار جوا۔ او پر نظر پشتہ کا اس کے جسے کا دنگہ تدیل ہوگیا۔ بھی س مالت ش دیکا کروہ کو پیٹاراگیا تھا۔ وہ کم م دروازے پر کھڑا دہا گواس کی تھیں مخرکہ اور فعالی تیں۔ داؤ دیڑی توجہ اور کھی سے بسی جم کو پڑھ دہا تھا میرا ترقیک خشالے برائٹا تھا۔ اس کی اس مالت دیش مکوا مى. بيرفت بيت بيوتى عتى اللس بغن على بيغة بيرت بدائة م وك بركى دوكسماة فلوت بي بوتى بوقوكه اكدة بولت خاخرتى به التق يد جان وتى بساس بر بسي اليط ش وكيموده فتى سك كير التي خالب فاخ كانون تعابوده ال كى فيربود و كى كدالكوكى النائد لفظ ذكر باربى التى اللس الكي بير يوريعد فدا تط بي بالدل السبيب كاكسيل بده فلاود خاخر اليرس بالسريد بيروث توسى مى التي بسيدة وتعالى والمعنى بالسريد بيروث توسى مي السبيد بيروث توسى مى در التق بيريا توقي المن فول المحالية والمين والمدين والمساحد بالسبيد بيروث والمن المين والمساحد بيروث والمساحد والمساحد بيروث والمساحد والمسا

ایس گورید مگرآب اسکون به جورتی چی الملائ در منجه کاللب وقوس کرتے جورتی و نکتا نازش به جها -"بس در محورت تقی بری طرف فورسد دیکتے بیست و لی " فلاور فائم ا "بران در دورت تقی بری طرف فورست دیکتے بیست و لی " فلاور فائم دا در کوئی اجها آدی میں سب و دو تقی سے کسی صورت جی کم خیس ہے -فدا جائے تقی کوئی قتل دینے و کہا ہے یائیس گرداؤ و یا قاعدہ قائل ہے ادر جہان تک بری موسول اس بین دو کئی تشی کریکا ہے ۔ کسس سے ادر جہان تک بری موسول وضع طرف انگی نہیں ہے ؟

ادادہ اطلس تم خواتو او تعبراری ہوئ میں نے بیٹ ہوتے کہا مجھے داؤدے کوئی خاص کام میں سے اسے بیٹریکل مٹور مجھے کرتا ہے دوامنگوانی تھی میں انسی بہات ہے ہے

الملس کوگو يا المينان سام دگيا - بام نطق نطق اس نے که کمين ابى داؤد کوچيتى جوں ؟ الملس چل كئى قوا يك بادي چيري مودة تتى »

وولسين

دى اورشد ننظا بهين إلى الكارتكاب جوداؤد الألائدة هادة گرداؤدانى گرم اكثرار باس شدائد الله كارتشان تى -است قرق شىرتى كىش اس دات ش اس كاسقى بال كول گى تا به معرض سن كرد مستد جهوا و دخان ساد بوشون به نيان جيري اور بعراتى بوئى آوازش بولال اس فى بايا بر بركر آپ شد معرض بايا ب آپ كوجه سكون كام ب ا

" بال ایک کام ہے ۔ گرتم دروا نسدی کیوں کھڑے ہے ۔ یو انسان کیوں کھڑے ہے ۔ یو انسان کیوں کھڑے ہیں ۔ یو اندر کیوں ہیں اندر اندر کیوں اندر کیوں کا کھڑا ہی ۔ ذرا الاول کو تو کھڑا ہی ۔ درا استعمال میں آرما تھا کہ میں اس تعدید المصول ہوئی ہیں ۔ درا استعمال میں آرما تھا کہ میں اندر کیوں میں آرما ہی ہیں قدرا میں اندر کیوں میں آرما ہی ہیں قدرا

لىكاوىڭ ستەيولى -

«ابساراليل توكسى خير، جوال واقد مركلا إلي توك نگته جو ت اولات اگركسى ف ديكه اياتی فت آجاست گی آب وجي سے مادي كيا كام ہے ك

" آهُ فَاوَدَ فَامْ بِهِتْ مِي آيَى إِلَيْ جِلَهِ بِهِي جِلْتِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ وَقَدْ غَدَ الْسُورِي بِهِرِ سِلِجِهِ مِينَ كِهَا -

و الكرام كالأمه يد والعديد تراض البيس إيها -يجه الشريد فوال كالكايت ديق بيد فعيد التراكل الماريكال الماريكال الماريكال الماريكال الماريكال الماريكال الماريكال الماريكال الماريكال الماريكاليال الماريكال ال

و فر محصر ميدوكي - وه مي دواكداوراديد مساندام عي -يسنى الريميس باس التفاعي بيديس بريك بين تم العصد في ووالا سكون واود بيد ميوش وتروش عدول-اس كى مواد جنتاد فدول ي تدوست المطاق على السيالي بيوس كما الما يسان وكوب يس سي بيد بوانعام كالله ين كال كامكية ال الديجر وست معكياها ما ينا بنيل يمردون كمشايان شايا نیں ہے۔اس کے علاوہ یکام می کون ساکام ہے۔ دوالان ب كون مايها وكود كرنير فكالناب ؛ واقد درواز ي يكافر مكوب النابل كيامقا وه مانس يسنكوركا عرسرك فيكة جد موان يرب بال بروات كو زي د قريرى بي الرنهى بوق قرير عالية كولى نرق نيل بي احقاء فرماس كرناميس من كونى سندنس بكوبت بالمان ات - بأين إقد كاكس بعد الن فط إلمراك كروم كوديان سكردنا بعيموا كالمعديرى وبراي بى در مد ميرسواس ايسابد بيد مسع يركمبى مى دوي يصيك كليعت عي بتلانس بوسكا والمستسري واقوب فت منس يا مرمى من الله بنت مدتد بى دا مل ميسير مل عَاكِمُ لِنَهُ اللَّهِ اللَّهِ

واود کی بود باتی کیفیت سے پی سف اداره کر ایا تھاکرده بھے ہے ہے۔ بہت زیادہ من اور کی بات میں سف اداره کر ایا تھاکرده بھی سے بہت زیادہ من اور بھی ہے۔ بہت رہ ہے ہے۔ بہت دول کے اپنے مضوص جذبات جوت ہیں۔ کسی وقت داؤہ کی مجد کر فراد دی جگر وہ تی ہے۔ بہت بات کی اور دی ہے ہے۔ اور اس کی مجد کے داور تی ہے۔ بہت ہاری اس کی تعمون میں مدی ہے۔ ہوئے ہاری اور مدی ہے۔ کہاری اور میں مدی ہے۔ ہوئے ہاری اور میں مدی ہے۔ کہاری اور میں مدی ہے۔ کہاری اور میں مدی ہے۔ کہاری اور مدی ہے۔ کہاری ہے۔ کہاری کہاری ہے۔ ک

توجا دّجلدی سے میرے گئے ٹولپ آوڈکمیاں سائڈ ؟ واوڈائی جگر مجاکٹراں اپھر دواستے ہوستے اولا یہ نہیں ہے ؛ کام نیس کریک ڈاس کا اجرنیوکن تقا ۔

"آ توكول - المحاقرة رامني كالتستقد ي من فريرت معدد جاري تريي كلا - إ

وشایدتم روار تودکش راهای بی بوریهاں کے اوا سے تنگر ہواگئی ہوا واد در فیارے فاجس اورا چنا تیت سے کہا! محال ددگئی۔ یا مجب ایشخش کی مادی یان ہوگیا ہے۔ آئی در ڈ توبات کی ہن مجی نہیں تجلق میسے میں میٹ سے سے انہو کا در کا



احصائی مربینوں اور جوائی مخرسے ڈرسنے وا وں کور دیا ۔ دکا ہے کہ دہ ان کر دوائی سے خودگی کہ حالت پیدا کرکے حزبی تعسود کمس بہنچا ہے کہ اور حزبی مستور پرائی ساؤول کو بردکا ہی جوشیاد کر دیا جایا کرسے کا سامی طرح کہنی کو اپنے مساؤوں کی تعداد عی احتماد کا بارائیسیں ہے۔

قم کھا ڈکر آخو کئی خیل کوئی ؛ "پرسے سرنے بھنے کا تر پہ کیا اثر شے گا وا و د براہ ہو کوئے نے والا ہے ؛ جس نے کہا ۔ وادّ در ہیت چلے کا خاط تواہ اثر ہوا ۔ اس نے اصطاری کیفیت میں کھر کہنا ہا یا گواس کے جونش کا نہ کر دہ گئے ۔ اس نے باتھ میں دنی ہوتی نواب اور دوائی شینی کھوتے ہوئے مشکل کہا " برب تک تر خواب کھاؤگی ترقیس شیشی نہیں دوں گا ہے

" تبالدر مركي توش نودكش بنين كوس كي يسين اود كواورشييثه مين انكرار والكسدم دلية خطي وكما ببييح فزمزت مياعات علاأر وابو- جيه بي دنيا جرش اس كوتلاش كرتي وني اس عشرت كسيدس الجيئ عي مي سفاينا باقد واود كالريث برصايا ورسبرياتي موتى آوازس بولة يتك ذروما وفيثم مع عبيدو محاب توراؤوي حالت الدخاب بوكتي - ينهيل كما ل ينهمي ن الكي يم كوني موست ميل ويجي عي بالخبر درينون مورةٍ ل كا قريت لىلىنىدىن يوتى يوكى مروه مورس لىسى بى رى بول كى جيداكد وه خودها الكروتر الكوتر باز الا فافون سرحك مل براسي لاد كوزيمك بين محدثين المايون كالمريلي كالبيري والفرقي وكالو ابدليلي يجه بوت عيل كامان مراس كاكود ثب كيف والياخي للقو فهاك قدم كالمج شعايا ورمي شافى مصيرت بوابوك فلاط اجانت دوكس تهايد بوزهري اول يس نواز اكت كي يكي الدول يرتز كوسكايك باقتراك كمرز وكستى جوتى بولى ينبين أقد أمجى وه وقت بسي أيلب ماس قدر على يازى سيسكام نراويس كيس بعلى تقودى بارى بول بير نديرى وش الولى كعمارة أود

ركيات برا تعاميرى اولاسى كاس مسهيط كبعى اس اعازى خفظ اور القات جى نهوتى عن جروم كس الرح اس قدم بغراقى كور برا بمديد ين كياتفا حيرانى المشعبة حيرانى أ

مِي اَفْي الا دَرَا عِلَى عِلَى الْمِلْيُ مِولَى دَادُهِ عَلَى الْمِلْيِ اللهِ رُى الله عِلَى عَالَمْتِينَ مِحْدِي اعتبارِ فِينَ الْمِلْيِنِ بِعَلَوْمَ مِنْ الْمُلْعِلَى الْمُعْدِدِ مُمَان دِياكِرُونِمِينِي لِيضَاس مُعْوِءُ

سنس بھی غلط ہے ؛ واود مراف تے ہوتے ہو قام وہم کا اُرات اُس با آئیں۔ اُم مشا م سفادی جوماد کی اور اور ہیں اس کانے نسو سکو گی۔ میں کئی آئی اوالیوں کو ماشا ہوں جنوں نے والیم سے دوالی ماس کی اور راکٹ تک جائز نجی اور اب وہ موسک و مائیں انگی تی ہیں۔ نہیں بیٹس جو مکیا ؛ واور الے یہ ہادر دو وائیسے سے امرائی گیا۔ میں اسے آوازی وی تھ مدی ۔

جیب ادی تغاید واقد می - بھے بنی آدی تی بی کوخة
ادر نوشی می - وقد فد میسے کا سسانکار کیا تھا گواس کا بی کیک
بہوتھا اور پہلوا ٹا آئی تفاس کے آنکارش میرسے فائل اس کا بی کا بی
داختی اول ندید کی کا حضر ٹراس تھا کو اس اپنے متعدل کا بیا
نازاں ، آئدہ وائی حل کے بالے میں موجی دہی تی کو فرشی آیری
فوان کی ماند کھرے میں وائی ہوتی اس وقت وہ بہت خوجوت
فوان کی ماند کھرے میں وائی ہوتی اس وقت وہ بہت خوجوت
فوان کی ماند کھرے میں وائی ہوتی اس وقت وہ بہت خوجوت
فار اور ہی تھی اس کے جم پر بزلیاس تھا دواس نے لیف بال بھے
قاد سرسے خوانے جو سے کہا تہ جس کر رہ بیٹے کا اشارہ کیا
اس نے انگار میں مولئے تھی میں اس کے جو سے کہا تہ جس گرزا بیٹے وں گئی ہیں۔
مائے دوگرام ہے کا بھی دی کے مائی کی کہ آجی وات چر میا تہا ہے کے
مائے دوگرام ہے کا بھی دی کے مائی کے مائی کی کہ تا جی وات چر میا تہا ہوئی سے میں
مائی دوگرام ہے کا بھی دی کے مائی کے مائی کی کہ تا جی والی کہا ہے کا
مائی دوگرام ہے کا بھی دی کے مائی کے مائی کی کہ تا ہے میں کہا تھی کھی کہا تھی کھی کہا تھی کھی کہا تھی کہا

كودهيل كركه سعام كرشيالادودوانه بذكهك المستعطولي كري وكات بر ندرى فت كالام كا قا دادر كيوا تدي مرا ملاجم لينيض بعبار كالموية كمسيم ودانيد سياقي كمرتك بربعه ن ي بري بالركري بيد أون بون ي كاكسوه تي تي كى كايك دار دواما كاب كى كافو قلوك كى يساتيم فلو قودنه وم بورا تنا كدرا تناجيد بري ول منطوع ول مانس ليناد دوارجود إحاكس كواكيدهم ي بطقه القومي بين يم يلولك كري وقف وتفسي الكاروب وافاجا كم يساع في مرووف الحاقة إس مراويت الساوي سي بول بيكس كامر وادك كي تنش عيم عصاكر منااصات بعدا كمساك المناكل بالكربال بالتدوية دونوں عاصورت م فی مرکزی و تعدید کار می استوں م اللہ کا مله بي على - يم ي لولوم والك جود ي التي بالميال المريك عداف الادشزو نني كورضيفت كون كدول مي ومنس كل نمي براجم فالطسيس نىيلىنداخا كرى سى كېينى لىنى بىرى دى كى رىيانى بىرى باطن مي كون كندك كون آلودكي نهي عنى مراور كندك كالكرية برواحد منى تى بىرىدوع بىلارقى يىم موكلياتناه يى ماك رى مى ، شرياد

دوس دن مجد دا قد کسات بینک ما نابرا مجدا کید کس میاف که امازت دخی دسکر بی کوس اور کیک نده بهرست خاص وی میست رمات بی آ - مجداس کنوس اور کیک نده بهرست نفرت می بددا و دو می گوادافقا - والی می مدا دست می شوند کا فاا به چهاا د فلاد را کل بوته نه جمس بایس کی تحسی ان میس مهان کها ب کیسیت : بین دا و در کساس موال به دواج نکی مینی نهر محل دکھتا به پرسوال برهمل کرسک محا

می کون ی باتی ، پس نے انجان بغت محتادی ا۔
مین کرتم ہو بروق ہو ۔ داؤ دستہ بیخد بالاری ہجیں کیا
مین کہا ، میں نون کے معرف نور کی داس وقت سی کی جدا لوالی
کرنا دائی تورکش کے متراد ن تھا اور وسٹر سکن کی ہے مصالے کے کھا کوئے
پر بان ہوری ۔ میں نے موسی خیس وقت خالے نہیں کیا داؤد شیسے
میں برجا اسکواتی ہوتی ہوئی الل اس میں کوئی شک ہے جیم المنی فرات پر ایس کی مسئل میں ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی موقع کے ایک سوال تھا اور داؤد کی پر شیعے کے لئے ایک میلنے ہیں۔ جہل موقع ایک میلنے ہیں۔ جہل موقع کے مراب سے میں ایس میں موقع کوئی کے مسئل موقع کے میں ایس میں موقع کوئی کے میں داؤد کی پر شیعے کے لئے ایک میلنے ہیں۔ جہل موقع کے مراب سے میں موقع کے میں موقع کوئی ہوئی ہوئی موقع کے میں داؤد کی گھا تھی

ج نی آخروں سے میکنتے جد نے ہے ایم بنی کیوں ہے ہو ۔ ۱۱ جها تواب ہے ہی متا قدن کر شر کیوں ہے ہوں۔ یہ بتا قرم و چوکر شیں کا کیے اور الجھادے کا سوال روڈ و شانے ایک کے تقو جی اسکی عالم شدہ والا میمی تھا اب تو اس کھر شد تاکر ہوا ہوگیا ہوں اس کھر شد کا کو دوگ میں کر مدانی کے اس کا رسائی میں موالی میں مدانے میں مواقع کی الما

مثلاثوان میسفدل ی دل بی این مشطوعی او نیف المواده میسکسی قدر وزکل آیات میں دواطف پیشک پیما بی میلیم بالی اور دی جدک ؟

" وه تو بول گرفائده كيا- بهال تويري يمنيت ايك كشيعند سريد فالمروال سادامن بوقيداس بعدوقان بى بىنىدىدى وكى دِنْقرى جى نىس المحالف دى كما قائده اين ا معرش الخامن اولانخاب شال دبوى واقدبهت علابوات ول كرميم وليعوار والقا مجعاس وقت بهت اطف آر والقاشا بهت دفول بعديري بن مزاح بياري في عنى اور بعي بنن كا مرّ خا واوُواس وقت كمواس عاد سع في محرك إيخا جيه ستا بون طلق بايره ورس ز لمدن كالأكران بس - من الفيخ وا ادر مودد الاداود سع دراتريب بوتى بولى في الدراد بب كن لوى فاخى كم مدلى كن ب وفاخ تسير الدِّق كوك كالكردي بدور الملب بيته والألككس الرح كالاليقاء الميساسوال ويهاج تمسف واقولي بونول يرزبان بعير موست إولا" آه! اس دات به ميلى باد حشرت كسديم ما ل عيد تسي ديعقدى س بد والوجوكيا من دعاكر راح الرفعاك فعاكسية الابه شدهرى سيكام والدفائه بعدادتن وعمد كريم دوة الكرتيس تبزسكمانين إ



المسترير كم مدوان بع بس بدني و الركومي تعباد اكوني شنل تو ريا

میری می و ده موفیت یا شغل بری پنی لیندنیس ہے جکہ اس تواس پر کوه آبی رہتا ہوں۔ حل ہر وقت مجا رہتا ہے گریا کوس جوری ہے مواق دفیق شون اور نیک نام آدی نمیں تھا گراس قدر گندا اور بہت جی شیں تھا ۔ براسابقہ پیٹر کوئی ہوستا ور ہاوقار شیں تھا اس نہ ہمگ گزادنی تھی سوگزاد رہی تھی۔ میں بھر موس پہلے کی امکا اوا و بچے درج کا پورق ، بینے کی بات میں ہے۔ میں بھی توص قروشوں کا شکار ما جوں۔ جھے بچہ بن سے کہ اب بیک کوئی جھا آدی جیس ملا ۔ جاتی ہے ہے۔ ایران ہی ایٹر گیا ہے۔ بہ جیس کھی ہے میرے دی و درک می گوشے میں میں سلک ۔ بود دچاد وارے کا کہا ہے میرے دی و درک می گوشے میں میں سلک ۔ بود دچاد وارے کا کہا ہے۔ کاددیشمون کوسکون الدیداندا و کوسکون کدوه کها و تکسکتی کے فلاوت ما مکآب ما و درنے بری کار قرصیم الکل خلاف مدد مواج الحاج کیا ہے تھے چلادی ابوا اولائڈ بری کلیت توشیق بھیں کر کئی کودوک الا جہاہی ہیں میں کو کہنا چاہ دیکھی کہ دوشن آدی بالکل قریب سے گزشے جھے کے ا ماہ شرب مائی اجھی کردوشن آدی بالکل قریب سے گزشے جھے کے ا باخریک مجھی کار ایس میں میں مواد کا واقع کے سے براکون کر ایسی طراس میں اگر قرید نے میں دھوکا دیا تھے ہے براکون کر ایسی کریا تبرید میری تراب چاہ کے کراس کا جزائے ہی سے براکون نے جوگا میں بہتا

دونبین تم ایرانس رسکت بھی صوب ہے کہ جھے چاہتے ہو۔ اددکان روائن جو پر تیزاب کی سے چیک سکت ہے۔ افوال قویہ ہے کہ نیر کا خوال کوئیس جہانا ۔ وہ روکیا ہو ہوست کی انول کا تھے دسکے۔ اب کیاس بھانہ بان سے بتایا جا کا ہے کا میں نے طاؤد کو چکائے تھے۔ کہا ۔ وَدَو کھ فرندہ ما ہوگیا۔

زَيْنَ دَمِ يُسَدِّ دَيُهُ كُوشِ سَفَايك الدَيْمِ لِهِ رَمْنِ الْكُالِّ. دا دَدَا باعد چسسته بوست بولی "کیانم کسی جمد داود بهر بان هست کام وست صحوص شیم کرسته یه

مكون شي مي زندگ شكري كون أي مورت بي ال

"قم می موی نے ہوئی ہے۔ نماں کی شکل امران کوی در گرایک بات موی کور مصطوان ریا ہے۔ بہت ہجا ہجا ہے۔ ہوجا کا ہوں معرمی آل میسے رائے ہے دیں دو اور جاتی ہے ہیں مامدہ و کا ہوں تو بعد طوائل جو جاتی ہوں اور جب بخواناک ہو جاتی تربی اور میں موان کی جو کی دی معیم میں ملک اس کے فلا ایس باتیں مکر دکر میری احتراب مولال کی فول ہو جاتے کے وقد کے ایس باتیں مکر دکر میری احتراب مولال کی فول ہوجائے کے وقد کے ایک باتیں ترویک ما تھا ہا۔

"اچا با با باز معان کرد نهانده اندیزات تام کی کوئی پز نس سهد ایمی که در پیلزم نسانهای کس گوش تبای موانگی کوگئی میدوانمی تم دونین مدید در در دایس آیش نیس کدته ای یس باد باد داد کو کی سکواری شی بجانب س داد در نیم شیک کوده

ہوں جم ہدی۔ کمل اور جم ہورگانسان مجھے تک کا قدیم کرنا با بھ سے اولاد کی تعالم نہے جہرے ہجے کی تخی ہدت جات میری کوڈائل کومیت رصدت منظور علی سائیسی نگی مکھی ہی خیل ہواس کا عکس تہیں میرے جہرے پاقیات ۔

بىن ئى ئىرى تىدىكى ئىسىنى كى والدى سىغوم قا وجاک وال دبرتا تا میری عی افعالسے معمد المساکس فری بری bringer reconstant why maile وسعام كالمات واليدمال العكماة كالمراديا بالماكام تروي كويا بدوستى سع المدحق وكم الديد بهاسترجي أيك دل دمريال على عالفان كالكراك المدين في صواط كى بات كى كا فذات يرد تخط كدا وسى فايوشى سے فانس كول ہ كُولِ الميد بي خلا تعديد يشين الرسكا وظائوانيو كم فالمرة أيسعفره المنكواورة اتلك قاؤن كروله كياري بانسان بول أزاد فغنامي رانس لين كانوابال جول فاغ كمسلخة ذندكى بوعي بو میری می مورد توسی کم از کم آزادی سے کمنوم میر توسک بول - فاخ كالفاول كالريت اسبات كاخمات بي كافان هد بعي باعتد يدوال عكر كابر أكري فودكوكر فيارى كسات بال مي كرول توده بله بي ال المال كرف كاستنقل اللكاد فناس كع مستنس وقى شاع ماى وش كرفتاريون ع انسان بيسقدكم نلطيان سكعرا كما ودحماتهان كي

انسان بهدند کندهان که آن او دمانهان که انسان بهدند که انسان بهدند که انسان که آن او دمانهان که تعداد که آن انده و درج دی به به سرک که که درج دی به به به در به به در به

ش ندیکه کداودی نظری جویدی بوئی تین و مکبری نظروں سے پراجا ترہ سے ما تھا۔ اس نے میسع شائے پر با توسعے برے کہا و فاہ ورش تہاری مدکد نے وقیار ہوں۔ اس فیصسے تم جھے اپنامای اور جررو یا ذکی کریے میں یادد کھوکہ اس فیصسے میں تہیں اپنی کلیت کھور کرنے گاہوں آگریں نے تہاری طون

عدكم في كمنهاؤ عسوس كم إقربا كال تهاهدة بسيده ويسين يرتبراب عدك كرتباصر وواجوري كابغاف تبرل وداعا ودلهيد واقداتين مخوافيه تبدك كرسف كاعزورت بين نيس سَمِّكُ وعيد في مع مع المعليم عن كما والبري تباد البزايد مزود تبرل كودل كى يمريه برى نيى يرب دل كا وازخى-مريرك فوشى يست كرم على أن وم كوادال الدرخود نورى فلى مالانحريه إحداس كى عادت اورفورت كے فلاف تعى -ومعيبتول بمديعي يميتى يبتض والى ويستقى بنينا بنيانا اورقيق لكا تاس كاستلافقا مي في الماسكة تحول مي النوون كقوعظ المصق عجب بات عتى يرامؤوهى ويواكيا عدان ولنعاص خديات عي بهست كم كينس ايوب مال ، كرتي دي - مي خد است بهت كريه بهت شولا كركه الكاذسي كي ويربع ووه ملي ثن نوش ملی کش کروس اس کے بالے میں سوسی میں بھال فرض ہی ک اليى تى يوسى بعد تد الى تى تى سفيل كالمخترى عى - ذيتى كى اداى ويحر كم من على القا كراس كى اداس كاب كيا تقا- ئير مورج بى دى تى كردد وازسيد دستك بيونى كولا تو وأودم كالمواقعة بجروه بيري جان كاكيا أيات كميل بوكيا الزوت بْرى يُرى يِرِي وَيْ سِيمِ مِعْرُونَ مِنْ كَوْمَعْي - بِوْسِ وَأُوْدُ كُورُوا كو بى يمتى ورزمام حالات بي اس پرتغوكتا بى بسند ذكرتى. ن إد حراق عرى دنيا عرى اليس كريا الديراد ماع والمال وواول را عَنَا وَمِرِي نَكُ إِس الريجيدي في عَنِين - اس كاربان <u>ىلىدى قى گرانىمىرىكوكى دومرى كهائى سنادى قىيں -اس كى آكو</u> سے ایک حم کی سخت مجری اور در زرگی مجلک دری حتی ہے ہے اولے اس كى تولى ماد يومناك نظرى بيرسيم كاطواف كميد لكتي تغيير داود کی تغیریں میرسے ہم شرکیسی جار ہی تعیس اور سے سوچ دی تی كرمان و وكيا المده عرايا بعده محد كريكا تفاكد يكابن عكيت محتلب لكيناس عكيت وتعرف ثي لاسفى وجيل موج ا ے - بھر جرفیری می گئی۔ میں اس کونٹوا نداز جی نہیں کرسی می اوريد كوالناجي مروري فقا- واقد ميد لوكون كاشاران لوكوسس بوتاست بنيس قديت دماخ توعطاكرتي سير گرده وماغ سيزياد جم به کام یف که وادی بورته بی - دو کی موجه بی نسس با وتعريري تمكس بادوى انتعيث ملقي

باتون كاذفيره فتم موكيا توداد دين م كوزهت دى آمر فرها الده منبوط بالقول سع ميت شاسف كوكول است مي كالمل

یا متناب کی بوده دسیری اس کا اعزادیهایی تقابیه مالی فیست سید و به و سیس دسی کود مصدن مصفی کودی وی تی و کرمها کسری در وازی به کسی که قدمون کی بها بسمناتی دی و دا و اس امران ایک جشکست جسس الگ به وگیا بیسیدا سیک دشرگ کمها آه سیس نے المینان کی مانس لی بیسیه ایک اثر و با بیست تیم پیسی آرگیا بر - ش نے واقد کی افران و کی کارش کی کارش کاری تا تی و

دية نيس كون سع بعيبت ألمى يدادد درواز سعك الن ديستابوا بربرايا عيراس فالوداعي اعترب اعتبا ياورشي تيزى د بارزل گیا - با سرقدموں کی جاب اور واضح بوگئی تم بعرائ کی جال يلى بوئى فالدكرس ميدافل جوئى -آت بى س في موادك كم تتى محملى خرى بى بلدابىد. نيا فراك يبطر واليالمبي يهوا جے منا ہوتا ضاخ دمیے کسے می اتاعاد می اتنی کا بعادد ده بى لىنكرىدى، كوامنى دكمقاب سيفانم كالحرب يأقلى كي ابى من الرتى توداين فودر مع بلاما ب وكياس فلي كافي وعلهب جايامات بانها بإمات شكاش ودهش فعامرود صورت مي مائد كيا تيم نيك فار بي الدست ويوري عي. بصركو مكوسك عالم بمدي كوكوسكوا في الدروشة بوست إولى ثراجها ين ود في كوي وي بول- كدر ول في كرتم كوني كام كري بو ع فالرمائمى الداس كم مات ي في محرام الدوست كادوره فيركيا تتى التى سے واقات كوئيا جى بات ميں تتى التى ا فافركا فاص أدى يمنطو ذهراس كحركا شكال مبلود يشيطان الدر بابردونوں سے بُل مجھ اس وقت اس کلم امناکرنامی - جانے کیلات ى يرى طيدت كازابى جون كل- يمد فياد مراد والزال دوراً عن ما عضريز وم كل كاول دعى موالي عن مي سفيل كاس بوااوركمون كموزث كمدكرت فالخدمان شب الدفي عيد بداوقع فأبوش لبنادي سايك المستبيع بيزيادي فى لراس وقت يومزودى تقاميرى اعسانى فيتيت كواليم نسيراتي-فتى كامران اكرسف كسلق إبوش الدخواح بونا مزودى بيعاويثاب تكييدون كومي شركاتي بيد-

آنعاگفتوگزرگیا ۱۰ طرحے میں جیست بہت نبیل گئی وہ پہلے والی وشت اور ہڑی فائی ہوگئی تھی۔ ہیں تود کہبت بلکا پیلکا اور ترو آزہ محوس کرنے گئی تھی۔ شک نے آئیے سکساسے کھٹے ہیوکرا چاجا کڑو ایا ۔ ہما چہوٹراپ کی حذیت سے

دىكىد داختاا كرجيب تمرك تشتل التي تقى ميرے ببرے بر ليم بھے يى وابيته قاس آخف كدا من كوري إينا جائزه ليدي أي ك مصكيس ددرفاصه فاصدراك جيبت واصانى دى يحقين ويكفنان وسيكفى آواز جسياه آبل تاريخ كاكو أيعانودا يناجل يتبم التفرين برام تتبر مرك را بوهب المواجو بم ٥٨٥٠٠ كى إِدَّالَى حِركَ ن كى إيك يَّا يَك عُرْي كَ تِي عِيدِ ده وري ك المحديد مباند وفي والمعرا عالما يعبي تم ك الا المجرق عى بكاتب بكاواناس وقت جي آربي عنى ييري نظر مل آيند معدم فكرو المسعيرم كتي ووا وازال قريب التي عود والسه كترب الكاراك وماكن وكن ايك للسكة وقف الد فليكمري مانس لى الديمكن بلي يا ادّ تقى ، إعدام اد ؟ كرى بىكى مدى درواز محوالكيا دروانه بالدرياف كعدوات كددهان أتى نوداد وارتعى اكم عنبود كرس كسها لا لل كرامالا ال كارون سے ساكرسين كريا مورا ما بواقا اس كى نظري ياوراست محرري وفاعي وومرد قاادراني ماوت او فطت ك تحت ما عفكوى بول فوهويت دكش بؤيران بحست منطويلك دباس يربون الوكى كوجوى فتولاب سيكود رباحقا السركية كلول آبين الحداي قيس الدليول برفزى وهم اوسى فيرسك إم الماتى. أكالدوان المساغية.

ین آگیرهمادر چی تنادر مهرانی سقتی سع تالید جوکر بدلی آدتی می تهیں مہاداتی جون افد آباد قبل الله کیا دھرید میں تہاری آجدے بہت نوش ہوں۔آؤ بھو ایس فیر مہادات کے سفتاس کی بنل کی طرف ہاتھ بڑھایا۔ گواس آجریا باقسدک دیا اور مھڑی کامہادا لیت ہوئے کرے کیا در آگیا میں نے است کری جٹی کی وہ فالوثی سے بیٹر گیا۔ میرے باس کا معاطر کھالیا افتاکہ جون کی ہے بہتی ہے ہیئے فوٹی آئی بھروا ودواں سے بدونا شیعے ڈھنگ کا اباس پہننے کا وقع نہیں طاقتا۔ دیکاباس پہنچ ہوئے تھی ہجوڑا کل تیں فرصت اور طورت پر پہنچ ہیں۔ یس نعیا دہاں تہ دیکر ہی ایا ہے۔ تقی کی معروف دیکھنے کی خاط ہیں نے اس سے کہا " وہ کی ہوجائے۔ جس ایک گلاس ہی کئی ہوں اوراب خواہش نہیں ہورہی ۔ مبانے کیوں ان وفوں مجھے ڈشہ آور اسٹیا موکی فردست زیادہ محوس ہورہی ہے ہے

تقی نے او کی اٹھائی اور گائسس بعرفے لگا۔ دو تین گون ط بعرف کے ابد اس نے کہی کی ٹیٹ سے پٹے ڈکائی اور بڑے تو اسے میری آمھوں میں ویکھنے لگا، بچر کم لیاتے ہوئے بولا جفا ور اکھا تہیں بیاں کو ٹن کل مذہبے ہ

یساس ای نکسول پرمیان ده گی بریشان پیجه س اوی -سنسی آو ایسی وی بات شی سید محرتیس پنویل کیونو آیا ؟ سروال ست کرد تمیس مون تولب و ینامی این نیسی گویت جوشه کها - اس فر تبریس می گوش که لبددگاس کو باند تک نیس گایشا اس کی نفوس سیست میربرد برجی جوئی تمیس اور میری اندونی کیفیت کو میر از کا کیکوشش کو رافتا . میر از کا کیکوشش کو رافتا .

مراب تهیں میرے دوموال کا کاب دینا ہے اور بھے لمیرہے کہ م جھے جو طرفینیں ہولوگی تقی سے جوٹ بوننا اپنی زیر کی اوام کرنا ہے ہ تقی نے بے صومرد لیج میں کہا میسے ول میں توف کی ایک امردوا محمی افر قدر کیا تھا کہا کہ کو افراد گئی ہے۔

و پہلیموال یو تقی نے بھی مخاطب کیا " بھی معلیم ہواہے کہ تم اور داؤدکسی کام سے با ہرگئے تھے۔ گرقم دوفوں کا اداز خاص طفق تھا۔ تم اوگوں نے بیری سے بیرش می سے کرکھائی تی تم باتھ میں باتھ نے تی گوری مدہد تھے آخر بھی کہا ہے۔ تبدا فادور داؤد کا بیعش کی بھیلا گاڑی

بواب من شرقبقه رنگاریش چی میم میم به کش نادر دا در نیم کاست پیشی ساز کهان شرکت شده ماش بواس بی . موش اور ده می دا در سی بین بایل کی فریت جس بد م مولی خیس خلاد داری تی می تول بار نظر دار سین کیت برایلا . مولی در می مود در مین دادر در سید و می در مین می در مین د

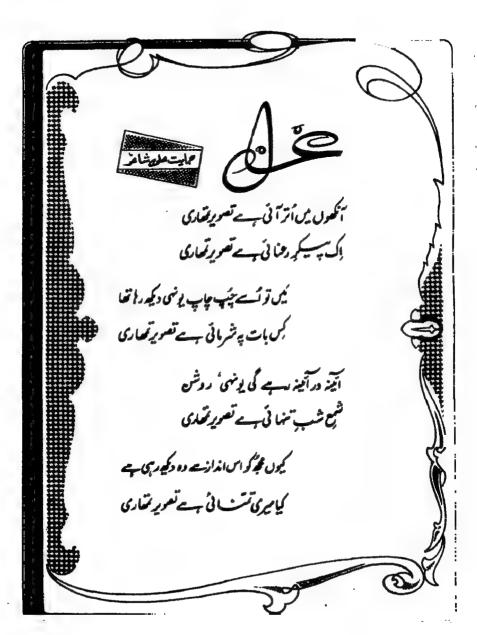
طن می کلیمی بایس وال شده ای کیشینتری کیا ہے ! کتی بیکنگ دی جسس کی ٹی جمل نووں سے دیکھندگا جہاں اور پی کو الیا افوی اور کی تھا کہ دہ اس مستقل کی آگے تھی ڈرکھ ندوی جو کرد اگھیا ہو اس نے گاس اطحایا جلدی جلدی و دیری گھوزف نے الم

وو فیربو مقیقت بے مبدولم ہوجات کی اب دومراسوال منوراس دات جب دہ اور حابو ہری تہائے یاس آیا تھا تو اس نے معدیں ایک فوجوال کالی کھی بلوایا تھا کیا تم تفعیل سے اس دات کے بارے میں شامکتی ہو ئی

الکسارفائم و تبلی بول بارباد نیس بنا دُس گا و شرب بهر بول میکنن دفد کار اس داران و گور نے بھیاس قدر شراب بلادی تنی کر جھ لینے آپ کا بوژائیس ریا تھا ، اب میں آمیر کی توشیل کے بائے میں بنا فک الاقرام میں فوجوان کا ذکر کہتا ہو وہ آ دی کم در بھی زیادہ تھا ۔ بھی اس میسے نوجوانوں سے خت نفرت ہوتی ہے میسیسیا آن وادہ تھے ۔ بھی اس میسے نوجوانوں سے خت نفرت ہوتی ہے میسیسیا

تقى كىليول بِرَسَوْلِ فِيهِا يُنَى اسْ فَاقَاسَ الله الارت تك فَيْ الْمُولِ سَهِ بِيَلِهُ يَكُوفُ بِنَا الله انبالَ يَرْسُوا فَي يَحْسَفُ فنا مح بالار مك ولو بيركن خس ك ودؤرة بيرستهادى قدمول كي آوازمنا فى دى - بجرورواز مساسك متبسك عن فن في قبرالٌ بوقى آوازمنا فى دى - بجرورواز مساسك الشريع المالي مي المالي مي المساسك مي بيدا المساسك مي بيدا المساسك مي بيدا المالية بيدا المالية بيدا والقال المساسك مرسي موالية كس كرك المالية بول من المرابية بياديا قال المساسك مرسي موالية كس موالي بيدا في بول من المرابية بياديا قال المالية والمالية بيالية بيدا المالية بيالية بيدا والمالية بيالية بيالية بيدا والمالية بيالية بيدا والمالية بيالية ب







كونش فصيحيندر

می میرسی یعشاؤی چوسی یا شاؤی چوسی یادآبی است یادآبی میردسی یعشاؤی چوسی یادآبی میردسی یا تنانادک اندا بحورت یادآبی میر شنتی میر پنتیس معلی کارش تندادد کو ای آنکیس بری بری ادار میرشد منت با در ایری تنظیم میرک فراس بدورد و میرشد منت با در ایری تنظیمت در در ایری میرشد ایک بدر است در ایری میرد ایری ایرد است در ایری میرد است در ایری میرد ایری میرد است در ایری میرد است در ایری میرد ایری میرد است میرد تا می -

ان ي سے دو كروں ي اردن ست تے ادراكي كرے ي يتل

کی اے کوٹ چھریاں مدد کو کہا او ہوا ہوا تھا ہے تفاکم و میڈی کمو و و ا اپنے دوم تول کے ماق کائی کھیلنے الدک پہ بڑی کرنے کے نفو کر کوکی استوال کرنے کے بیار نوائی کا مامان دکد چھرٹی اتفاق ہے ہے کہ کرر تفاکر ہو رہین اس می کار بہت ہے موجا تہہے۔ میرے عالا کو اس نم کہ کا واٹنات بیافٹا تا ہوئے و انہیں نے موکول کی فواجش کا احراع کرتے ہوئے ماں کرے کو ان میٹیز کم پو انہی کو کو اکی کو اجمی کے سے تقامی نے انہیں نے میٹیز کم پو وہ اس کرسے میں نیس دکھ سکتے تھے اس کے انہوں نے میٹیز کم پو وہ اس کرسے میں نیس دکھ سکتے تھے اس لئے انہوں نے میٹیز کم پو وہ اس کرسے میں نیس دکھ سکتے تھے اس لئے انہوں نے میٹیز کا مورس میں من اوکو رکھ دیا میڈی کم بڑ در نے سرموات ہی تھا اس سے سے ماری اس کے مہنے کی مال کی ای ہے نے میڈی کھی وارم تی اس میل ہو اور ان کی اس سے سے اس میں میت جو میکی اس کی اجرائی کو کھی تھا اس شے اسے دہ کم و خوالی کی افجا ان مالی میں میت جو سے من او کا و شمی ہوگیا تھا۔

ما) طور پر کرنسیل کے ماقد ان کی دیچہ بھال کے بیٹے ان کے دوان اپ ابھائی میں نے دوان ان کی دیچہ بھال کے بیٹے ان کے دوان اپ بہتی ہیں ان خود خرا دورہ میں ان اس کے کرنے کا ان اس کے کرنے کا میں بھائی ہیں تھا اس کے کرنے کا میں بھائی ہی تھا ان اس کے کرنے کا میں بھائی ہیں تھا کہ ان بھائی ہیں ہیں کہ کہ ان بھائی ہیں کہ کہ ان اس کے بارسے کرمان میں کہ باور جہد دن اس کے بارسے کرمان میں کہ دوران دیسانی کردے اور جہد دن اس کے بارسے کرمان میں کہ باور جہد دن اس کے بارسے کرمان میں بھائی۔

شاۋسى تىلىق كائى كماٹ كرسے يەبرنى لىكردسى بىل ئے آقى اورلىترىرلىپ كردمى بىلىق مەنىلىت كەكوادد شرائى بىلىسىسىكى مويت مىخى دوكى ئىدا قەتى كىدىسىسى ئىز بات زائى تى كىلى مجھ اس بات پرچى يورت مىلى كىدە چا بىرى مائىت يىر بوق اپنے بلىقى پ گوزىكىدىڭ كاۋسى رىت.

میں کیں کیے۔ اُرسی نصاسے کونٹھٹ کے بغیر بیجہ ایا مرف ایک نی کے ملے انداسے دیکھتے ہیں ہونجاں کیا بھا بیکریں دینے بھےسے مہتال کی اون منڈا ووٹ اُرا ماقا۔ تیا می کود پر کے کھانے وہائے کے



نے دو پ نوشگوارتی بیلی پراندا تیز میاری می باد شافر باخ کے
ایک کو نے میں بیٹی پولال کی کی بالد این کو ایس کے الا ان کردی می کر
اسے بی بوا کا جو دف آیا اور می ہے دمکھ کوجرال دہ کی کہ اس کے مرب
ایک بال می دف امدا مراس طرح منٹا برا قابعیے میرے پ ہی کہ چو
شیو کے بدیدی ہے ۔
شیو کے بدیدی ہے اپنے پا ہی سے کی جرت المرکے بدسے می پاپیا
ترانوں نے بہا و
مانواری میرہ ہے توکی ہوا ؟ میں نے بچیا ۔ «بر وہ سے کے مرب
پر بال بوت میں میں دو اپنے بال من المان اللہ ہے ۔ «
پر بال بوت میں مندواتی اس کے بال من شدے ہے ۔ «بر وہ سے فراس

كريوال وزوية ماستهيده

ندکواری لاکی ہوہ کیسے ہوسکی ہے ؟ پیرٹ موج موق کروچ ، پی می مسکواتے ہوئے ۔ میس مدن شافہ کی شادی ہوئی تھی ہی مان مگن منٹر ہے ہی ہیں کا خاوند درگی تھا اس نظر یکواری ہوہے !' " آدکی اس کی مدمری شادی نہیں ہوسکتی ؟" منیں ! "

مگوں نیس ہے" " میں امیا دستورہے ہے" مدیکیا دستورہے ہے" میرے تقبلاکر ہوچھا ماں جی آگل سی دقت ہوتی توصور مجھاس اموال ہا دہ تی اکمیتی کے میری اور مصرید مصمول کرنے سے کہ خرصے صادت می لیکی تہا جی چھے کھی ڈو کتے اٹل ٹوش ہوتے تھے لیکی اسس دقت میرسے موال کا چوٹے معی ڈو سے سے اور ہونے ہوئے گئی نے تھے۔ بیان کا بشن واقد قد مب مد كومول الهيدندونا بابق في آن كوليا بي يرب بات مي والمركزان في في قد من المراد المراد في المراد في

مروی : پترمنس باب شاپ نے بیٹے کے من فعد کا کس انوے دیکا گرانوں شدس بامی جوسے کی ذکہ بدائورگٹان نے دہے اتنے ہی گھر اگیا ادرم اوک کھا نے کی مزر چھے گئے اور بات اگی کی ہوئی۔ گراس دن ہی نے کورڈرم تی مام کو اپنے دوست بھان ال انہ سے باش کہتے ہوئے ن

و ثاه جي پيموم ب وکروماه ب کوثاؤے دلي يبدا

المخاب !

" یں ہے ہے ہے ۔"

" بانکل ۔۔۔ " ہی یں نے تو داپنے کا فراسے مٹا اللہ تکھوں کے
دیچھا ' مہ خانوے کر درجے سے کر تؤ اپنے مربز بال فرصلے - وہ دیر تک انگا دکرتی مردہ باہر امراد کرتے دہے توجہ مانی پوکی اور دامنی بیکے نہی آل اور جب حدد امنی پوکی ڈرڈ اکٹر صاحب چھے الگ کرسے میں لے ماکر وسلہ ۔

، بل تُونشِ به خدست می درت کے اصلی پرااڑ فی اب یے درت اپنے آپ کو مرت ہی بٹی کچتے ہی اس کے اندروں یہ بچکا چاہتا ہوں تکسس کی زندگی میں توڑی کا وُکھ آبجائے اوریا ہے موٹ کا تعابل نیادہ مشک تمشر کم اس کرسکے ۔ یہ ایک افزیا کی لازے موٹی ماک ۔"

د دُاکٹرماحب بھے مبرنفیات بھتے جارہے ہیں۔ ولان مل شاہ نے طندال .

" الى آگ ديكوادرك كى الوي يدائي مدات و كات يى . يى يى يى !

مونی ام شرکوالاس کی منی ہے عد کی متی ہو ہے ذرائی اچی دگی۔ گریا ہے من فرخے بال دکھنے کے کہ دیا آگیا ہوا گیا ایا ایک بچر باسکر ہے کرموںت کے مربریال بھے گئے بچہ اور پری ہاں ہی اپنے بالدیس جزاد کر کے جب اس پر کسی کم مالک چول تھائی بھی آور ہی ابھ الگراہے ۔ یو ڈرام کی محتل کو کہا ہواہے ؟

ممنّ ما بھاپنے ہاں کوٹے دیکو کھا ہند دمت کی ایش سنتے دیکے کم کھا می بوگھا گراسس نے ڈمٹا ٹی سے میراکان پکڑ لیا اصابالا مدیم زائن ہمل کہ تدرسے کرج نے درقت فیمل ان شاہ کے مما تھ پٹے کرکراس نے میراکان چوڑ دیا۔ اور لیٹ درمت فیمل ل شاہ کے مما تھ پٹے

. Burys Earl مجعى بالتريمنت ضراياليك يرجونان الالاقتاكيادك ادران ميدان زفتى د أوا برسك بيمال من بيرى فيس باي الم THE ELECTIONS OF LONGERS مَنْ بُرِيْ بِهِ بِهِ بِهِ إِنَّ الْكُنَّ وَكُوْدُونِ فِي الْمِنْ كُلِّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ ادرمیتال برسبان عالی کونزدمی نس ای می الاسا المراب يوال كالأوال المراد المراد المستناه المالية ٥٧ منيل ييقابه فقال على من أن ين س يديد في بت بادبراق ايك بالنول عمير صف تنعدى اعدل إرسل المائيزى بالهصعورة مي يكندهاري المرشيء تدخيا ورال أولا الدك دان كمار مين بركى في الريان الماري الماري المارية عديد من ركس سن يست در فران وس الاركام معلم يها يكب يداركون الرناخ القالد تنعارى انارد يكوكر مع ابور بارسه مي دوري واقدار كرمليل مي يتين كرا في اقداع برسته وا يا سين ألى متى قنعادى فارول شداس والل قائل كرد والقااول المناعدية عارياله بالمعارة ومروج ي عالما الدادى كم ك ناجود سيد كي ميك الوسوالي ميراما وه بلك تفاكون س سول سے شادی کر نامات اتھا ہومیری ال جی کورس کوسے عِرِقَ لاكُ مَى اورومسيدما قدائيذ كمبيليّ مَنّ اوراول مي مين ها قال " س پرمیری او تکرال کی میت وا ا اُبراق متی اور تی دن تک بم نعلیک ودمره سع بات مكرة كافتى ميكن المعدميت دود ها الديبال كالا كرموامير ماقد كيلغ والانقاس في ديمرت وجرب وه نوامية الأكام مدادة بي مصفات بركمي الدي يعر تدال كرما فذ كيسك فكا. ين في كالم الله و فناك مو تجول كي لدس ينا يكوال كي بالل بنام بَاشِ مِولَدام بِرا بِي كميز اور بدنوات آدى تحاادم كثر ميرى كان مدحى شائتى كىرى مجەس يى سى فواد ياكرنا قى اس كاميا كى كى تى دى قادد اک کی بیری موکی مڑی برمزاج مورت متی ودن دات کمبی مال بمبی بیرای میں معلی م میں معالم آن متی - اور تاداں اب میں ان وگوں کے تھ كالاعاديث بري وقدام الدي يريدن والا كاكن دكن من نعل باكرت ت.

شاؤ کے آبانے سے پہائی کا دو ترکیس پرامیرایا تھا۔ نہ دیاک ان ہے کا جھ کھٹ کرد کھتے تھا دیا ہوں نے کی طرح کے شنے اور کھاری کے ملاج انگ انگ در وام ہاکر کی شاؤ پہ کہنا نے شروع کرد ہے امالی ا کی محست بہتر مونے کی مجھے تو دہ اس حاں سے مہتر موام بہ نے کی تی جس

دمجره ۲۰

رست سر کے میک بال فرستان میں تا ہے گئے اصاب قرار シスとはいいときといかけられないかしいんしょしい بدس برس مهيدم واكدم مراك لاياكمان ير كلونوا كالمي تام ده این کمانا تو دی بیکاتی کئی او فود لینے برتن میات کئی تھے۔ تیا ہی ي العدود الني العلى المراكان العدادة فيان ما من فود بل إلى كالمعالية على بعد بعد المالية كريدك راعتركنا ودكحاص كم تطع كرج لعل الموث منعقى جحادالا کی ایمونکاری عی اور دو دو رکیار اول یم میوادل کے جوسے نگا ہے تھے بالارنىد تورى ادراك كى مليس يوصالس اورده ومحرس كميل التمى ستال کی کا بغشاس اور مریان ڈاکٹری جددی پاکرندگی می امریاود امدي مذر الدمذي من دس دُموند في من اس يعد له مر مانے کی فواہل سے کرا فی می سے دندگی کے دریجے ہوج بندن بى كى هرش كۈلى يەرەب ئەجى كاستىنى الكىمندى يوسى ك الما يات بوس ك الموالي ال كرمان كالشب ووزده كي ہوں اس ار از ور از اور ان اور ان ای کساس میدا اس اس نے میتال می لاکے جوڑ گیا ہے کہ معالی کی انکو لسے دور مونے ادكيم كواس كي تارداري وكرني في سعاد جب مدموات كي واس كبيرة ال كروم نوندك زينون دِنبند كال الدين الكاميدة بهتا تناكره ملدب طديرهات ادري شافعهي متى جب وبسيّال ي الى تى اديرون كرم يمير دول يوس ندي بها ما تعاكره وجنى مبدی مرجا سے ان کا سے سے کے ایک کاری یوہ قروق کے الم المنت الديمان كسائع كى المائنة المرك المراج المرك المراج المرك مِتَىٰ مِلِدِيهِ وِجِهِ الْكُنْ مُدْبِومِلِ عُدَاتَا كِمَا جِيابِ حُرْبِكِى الرَّحَ لِا وَأَمَرُّ تابواسے بارا خاکرننگ برانسان ک مقدر برتی ہے جاہے دہ برہ بر يا نادى ك در باغرب دحرتى كالعنت و دك بى جرب در يى كى لارى يوفل كادى كى عدد كى يى ما جى كى كى كى كى بى يوزىدون كان است بى الىدى وكساس زنى يوجى وكى دور ع كوش ين ديكه مك شاف مدر الدروك العابي ديكيس اس كي لميني باخ رسير الربي التول كالمس هوس كياجيد وه اس کی منبل ٹوٹ افغا ترج ہے بھیلیاں کے بھیے بھیٹے طری ایک مٹھارما المرف لكرا تقابض كي فوامِش بدار مون فك الدلحات كم الدرما قول كم

كالواردون في مرعباكوامياموس براجيه ما وحدل

ملى بوئى تقودى نىگ جرسى ئى جىيدە قالىزى نىن مقردى بى جب نىلاك بىل كىزچون ئىك ئىدىگى قەس ئىلىدىد ئىرلاللۇ مەسب سەلك، ئىلىنداك كىلى كالمرائش كى بويت بىر سەپيادكى سەس پەپئىس جىگ ئىزىش دەسكى مردس سەپيادكر ئىسىس ب اياسى جىڭ جىگ ئىزىش دەسكى مردس سەپيادكر ئىسىس ب

وَاکُوْصِ مُعَمِّدِ مِنْ مِعِلِدِ بِمِنْ كُمَا * الْمَنْ الْمُوالِيَّا كُمِنْ الدَّلْمَى لاكر وعل محكم تم مُؤسِنِيوا رَبِّلْ مِي استقال كياكرو . "

و بائے وشیرداری میں ایک بوہ وشودار تیں کیسے استعال کوسکتر بول ؟

. مرکمنی بو توناپشده : فاکوصاحب بدند . اگرنده دب ا چابی بود زندگ دساسی به کسد در اسی تنام دخریب جزدلس پار کرنابرای و دلی کس قدر فلوانع بی جوید مجتمع بهی کوید کسی ورت کا فاحد در مواناب و آداسی بوه کاجم مجدم واناب بکتی خابش مکتی تمنایش کشتندار مان مدح اور محرکے تفاضی نده دست بی - "

شان کا انگول می افوا کئے۔ وہ جب مرسے تے توہی کچ می زمیاتی تنی ۔ یہ نے توفیک عواج سے ان کی صورت جی زدیکی تی میں ایٹیں پچانی تک ندخی لیکن واکول نے مجھے تبایا کریں جو ہ ہوگئی تھیں ہے تا ہا لیکی فیزرہ صال تک کوئی آرزو ہو ہ نہوئی تی چوچھے بہتے ہے کہتے آ جا آ لیکی فیزرہ صال تک وک چھے جیسی دھتے سے اموال کھ کواطعنے دے کو اندی پٹررہ مسال تک دات کچلتے رہے اور میں کھلیان کی طرح سب کے یا ڈر سے دور ڈال کئ جس سے آن جے کا آخری دائی تعالی لیالی می کمیز فرشاتروں کی ایپ کا کھا

وَدُلُّ عداِ الْ سَرَا فَى مَنِي بَ وَ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْ مرام رام إكبيا محقة بي واكثر صاحب بمثانو كم واكرولي والمبياتي منوفوني من مَناع عن كي "

میں قرم رمذی ہوت ہوں چر پرنے کول نیں آجاتی ؟ ڈاکڑ صاحب آٹاکر کہ نئے ہوئے اسر چلے کے لیکن کے جانے کے بعد ٹن او گھر کو ٹش کہ کا کہ تعدید کے دائے جاتے ہے کہ سے میں مصارکی تقی ناتھ ج وکر کھڑی ہوگئی او کا بہتے ہوئے کیے میں بولی۔

صب عبوان !ان کرمان کردویر آلیسے ی جی ان کا وتقور بواس کی منرامجے دسے دے ۔*

جيرے فرك كا فاقر بالنے في وَزَل مِ جَلِ مُواَلَى بِيكُنْ - اب ساما حليل د في چيامی اورزی سے روکونيز کم پا ڈرنگ شاہ بی چنگ متے گرف و مسيسسے معاقبر ، فاکوم اصب کی مرکز مہت دون مون مون مذہر تی جاتی ہی ۔

یہ ماحول تقاحیہ مال می محت بیاب بوکر لاہورسے و ت پیردہ محت پاسپہ کر ایک ماہ اور لاہور ہی اپنے درشر داروز رئیس کی در می آرام کا خوا پاتے ہی اشوں شد فدا داہی آے کہ کی اور میاا اطلاح آ دھمکیں۔ مال ج کی کہ مدسے میں ادرتہا مج بعد فوا

اشول نے جھے ای گودی بھاگر مہت جہا اور پارک لیکو سعدہ بڑی سرد مری سے بٹر آئی جس کا اس وقت تہا ہی نے می ہ مقوری ور نعبر وہ مہتال مصلے کئے اور مال جی گھر کے کام کا ج می م جوگئی۔ آج وہ نواہ مواہ وکروں کوڈا نسٹ ری متیں کم تو ہی ہی۔ کدان کی غیر مامٹری جی ال کا سرا گھر ج رہے بوگیا تھا۔

عنان میر صرف بن ان مان هر چرچ بودی ها . دانت کومویت وقت ال جی نے ادم ادم کی بایش کرتے م اجا نک میا جرب یو جیا .

میرٹانی کی کون ہے ؟" مکون؟ ٹاؤ؟" یتا جی نے دِجیا

"خے مجے مسب کچہ تکھ دنیا ہے" "وی مام نے وی

" نال نال کوئی دائے! اور ہوتی دائم کی چیانا مدامیت ا تم پہنٹی دا ہے ساما علاقہ تم پر شوعوکر دا ہے دان دران کی نتا ا کر تو قل کی خبر ملی گئے ہے ۔ "

رون سير ف و کو منير کي يه

میں نے قری نیس کیا۔ اس کی طنزیہ پرائے میں بتاجی کی ہا ۔ دہراتے ہوئے وہیں۔ دہس سے پہنے وہنم جل مہیرات آئی می اس سے پہنے دہ خصال کھا فی گرین آئی تھی۔ اب یدٹ او سر کھا قرکمیں سے جمحی ہے یس کمتی جمل کھا فی کرشے ہی شر کہا ہے ؟" ''کمی کا مطابع کرنے ہم شر کہا ہے ؟"

اد مردح رسی پیلکرتا ہے اس کا کوئی تقریرصاف میں کرمیکی ۔ مجس وان ڈاکٹر صاحب سے شافر کے ساتھ آئیز ، کنگی اندؤنٹونز تیل نے دیاس والی مہتبال میں چیسکو ٹیال شروع ہوگئی ممکن ام آجائیا نے دوست ہوران ایر شاہرے کہا۔

مدیدگی یاد! آج جب شاؤکگی چ آل کسکه این کرسندی بابرنگی آو داکش صاحب شدخودایت انتخواست ال کسک باول می الحصلیا کامرخ مجدل نگادیا۔"

و مروند يكومي و دعيو الإيان الأله شكاء كيي الريال بون

المياتي كور مركى بدي

"ارسے بھے اچھے سے اچھا کھانے کو مع ایسنے کو طے ایک نولبورت کرہ سہنے کرمے وہ ورڈ یا اٹن آن ڈکیا سیب کی طرح سرخ ہو جائے قواس می کیا قبہ ہے ۔"

برمیری و در دیکو کرانگی بڑھا اورمیرے کان کھن کر وہا " بی اب می کتابوں میں اپنی ال کو بالوالد در ڈوکو قراف اللہ ہے !

سرجب بنگ يرا بخد شري ترماياش تيرب القد كاليا بواكهان بن كها دُن كا

اورٹاؤنے اپی بڑی جیکیل آنکھول سے ڈاکڑھا صب کی اور دیکے کرکہا ۔

و اچها پرشرط می منفورست -"

اس وانتقسک و برا و در پیفته بعد شانه کا بخار می اثر کیا او در برے پتا می شد اس کے نال کھ ان منو در ایا۔ شانو آج و کا فرصاصب کو کھ انگھا کرمیت فوش متی ادمک انگھا سے فرومترت سے ان کے پاؤل وہا آ پھاتی متی اوراد دل وک میں کا کام وکھڑ صاحب کے پاؤل وہا تا ہی تھا ڈاکٹڑ صاحب کی اس حاقت رہم نے میران کھے۔

برن (ڈاکڑما صب کے ہے موٹر ننے کی چرمہال یوجیہ

140,00



کھاتھ کھنے دکر اات ادیائے کراٹم کا فاصہ جرکھی کمی پزرگان دین کے مبارک قرسوسے ادیئر کے نیک بندوں کو اس کے معلف درگرم کے مستقد میں معاہر جاتا ہے۔
میں آب آب اسک تبد مشدان احد حساحیب کاشمار بھی انہی برگرزیرہ جستیوں میں ہے جنبی روحانی اضام و اگرام سے فازاگیا ادرکس کا مزولا شہرت حقیقیت جال سے متعلق دو اہم میسیش گوئیاں ہیں جریزرید کشف تجلی کی مورث متعلق دو اہم میسیش گوئیاں ہیں جریزرید کشف تجلی کی مورث

یں ان پرفا ہر ہوتی رہیں ، باباجی سٹ دی بیاہ ، مقد مات ، مبتست میں کا میا ہی با کا کا می ، الی مشکلات اعداد الا د وغیرہ سے



معنن آپ کے سو الات کے جوا مات بزرید کشف نیٹ پر رضا مند موکے ہی اوروہ بل جیکے ہی آپ کے حال استعمال کے اپنے ہی استعمال کے اپنے ہی آپ کے حال استعمال کے اپنے ہائے ہی کہ دیں گے مرت مزودت ہے اس نام کی جسے آپ زیادہ کی اور موسی استعمال کے ایک وقت میں مون اور کسس کے ساتھ آپ کی والدہ کر مکانام ، عمر اور مقام پیدائش ، آپ ایک وقت میں مون دوسوال کر سکتے ہیں ، جوابات کا کوئی خدان نہیں ہے ، وصوالی کا ایک اور کا مرت انہی سوالات کے جوابات ویتے ما تیں محمون کے ما فقر + ووسوالی ڈاک ایک وکوئی مراق مرق مرت انہی سوالات کے جوابات ویتے ما تیں محمون کے ما فقر + ووسوالی ڈاک ایک وکوئی مرق ا

نام دالاکانام دالاکانام مقام پیدائش عر	

خلانگاناپیت روحانی دُاک اه نامژ درفیزه ٔ پرستین هاهد سخه بی ۱۹ ۔یں۔ ہوں ہے چول تک ماصل ج ہے اسی نے ٹا ہو کا لکا تھا ا اس ج ہے کسی کے پاس ڈیٹر سوڈیٹر صود وو کھنٹے ہیڈ کروٹسٹے گہیاں کرنا صلاح ہے ؟ اگر یاصل ج ہے توصش جدنے کس کو کھتے ہیں ؟ " سامت کو کے دیان معسمہ ال !" بکا کی گری کراوئے ۔" ذیان معسمہ ال کر مات کر د۔ "

مال می بسترے الے بیشس اور یا فاریتک کر ایک .
میں تیس بانول کی سمیر بانول کی سبت کمد وہ کھو تی ال حکر سے رضعت بیس بوجائے کی میری نباق مبتد نہ گی ۔ " مرجب وہ اچی بوجائے کی تو و د بودیاں سے چل جائے گی ۔ " مدد کہ کار جائے گی ، مال جائے ہے ہے مقود کی اگئے ہے وہ قور بہنے کے گئے آئی ہے ابھی قو وہ فرس کا کام بھائے ہی ہے بھر نسک کی حکم سے کہ ہو تریری حکم ہے تھے اسکیا دیدگئی ہے اپنے تھم کھ کار میال آئی ہے ہے بیراس کی کھانا جائی ہے ۔ ڈائن ب

1

بول اس برا بل كوف البال سائكال ووورد كل سه اس كموس يميا أن

وف وآب سے منے کھنے آئیہے ؟

ادرمیتر اس کے کہ ال می کوئی جاب دیتیں شا فرم تھا کے ہوئے آٹھول بی کا نسولنے کا لے کنارسے والی ملکی دھوٹی پینے اورکا نیتے ہوئے تامتوں سے انداکٹی اور ال می کے چان چوتے ہوئے اول

و موق المداد المولان بي بول المدير المهاك كيون الرقا آي بيال كيون أنى المداد كرس آك كيون لكان اب تم يصعاف كردوس بيال معرب بون الداب بيال مع مثين آؤن كى-"

ال می چپ چاپ بسرادی است پوستسے عو سن کے اغداس کا بدید تاہوا چرو دیکھتی دہیں اسکے بصدنگ پھیکے بزن ڈورتی جرئی انتھیں مہ دصندہ شہرے درام ہوستے ہوئے نعش اجیر تقور میچ موج کو کھا لاا در تعرف ہو کرت سے شانو نے اپنے تجزیر پڑ ہوئے موج کو کھا لاا در تعرف ہوئے تھے سے اول -

مین می می ای می می این می می جومیدے نے بیٹ دیز اساری میں می می گرتمارے مل برکی مورث کے دد کو بیکنے کی تواش ہواؤا سے اپنے یا محول سے مکمل کردیا ہم جس می تم سے آنا ہی انکی ہوں۔ "

آناکدکرشاؤنے دوادھ تباہویڑواں جی کے ابتر پر ٹال دیاادر ایٹ بوئول کو زوسے بھٹی ہوئی کرے سے باہر ملی کی کرسے سے باہر جہتے ہوئے بھاکیہ وہ دینری چکھٹ سے کوائی اوراس کی دھو آن کا بڑ اس کے مرسے انزگیا ہی دقت بی نے دیجے کراس کا سرمنڈ ابوا تھا پڑ میں کو ل جی اس کے مذہب ہوئے مرکز دیجے کردنے لگا۔

یں ہوں ہے مصر موسے ہوسے ہور در پید در در سے نگے۔ کا بھر ہج شاؤکے جاری کے بیرکی میسٹے تک ان کے دسے ان کالپ ندید مکست درن - دبی گیست گجر میسے مال پی کوائی پڑ گئی ہم اسی گیست کو ان کے ہوٹول سے منسنے کے سئے مال پی گرسی تقسی جب می مال چھاس مسلط ہی کی من چاہتیں - تیا تی کے مزید کھا اسی چپ می مگ جاتی کہ مال چھاس کا چہود دیکھ کوائی بات علی بحدث میں مکول میں ۔ اسیا معوام ہو اتھا جیے شاؤکے موضوع پر تیا ہی کوئی بات مشاہنیں جا ہتے ہے۔

شلا کمی نے کے کئی چر معبد تربیار افریف او اور اس سے دق سے گئی شاؤ میں شام کو ڈکٹر صاحب کو اسٹے ذور کا لرزا چڑھا کر مساحب کو بٹاگیا تھا ، اس شام کو ڈکٹر صاحب کو اسٹے ذور کا لرزا چڑھا کہ دات ہو ہے ہو تے ایک سویا نے در ہے کا ہمار ہوگیا ۔ مال جی مات ہو بھی کے شیاد مل کو کرتے دیں مکمی عذابعہ اترالی جب با خواتر الوی ہی ہے صو مین وفرا رہو چکے تھے ان کے مگر کا ضل خواب پر گیا تھا وہ دول ہا تھیں ہیان وکئی تھیں بر قان کا شدید کا خواب

مان می شد تارداری برون دات ایک کرد یالایه موم برا قا گویاده پاهی کے دیگ سے چیک کرده گئی تقیم - فود مال می کی محت براس میدی کامیت براوار اوا

راج جی پاجی پر میت ہر وال تھ اس نے اسول نے ال کے علاق کی جا جی پاکی پر میٹ ہمروال تھ اس نے اسول کے اللہ کا کھنے علاج کے لیے دورسے ڈاکٹر کو می بادرات کا اس کا میٹر ہرت کی اس کا میٹر کے کے علاق دائد اللہ کی میٹر ہرت کی اوقت

اں کی فرکسری شرکزا آلی گئے۔ انہوں سے مبت می دوایٹر مج انگوائی گئ مقس کر بیا جی سے بیقائی کا مرائی ٹرمشاجار ٹا تھا دروہ وال بدان مو کھتے مصلے وارسے ہتھے ۔

مان می نے گرزے تو یہ جہاڑ ہو تک مشرخ رسب آزاؤلے مکی مشرخ رسب آزاؤلے مکی مشرح کا دوائل میں کھوئٹی کیے دشورا کے خرب اور جڑی بریساں کا دوائل میں اور جڑی کی اور گفت اس بے چارے میں کا دائے میں اور گفت برنے ہے دوائل کھر آباد میں کہ میں اور گفت ہے ۔ اس کی برنے ہی نہ کہ تھے ۔ اس کی برنے ہی نہ کہ خواس دو ہد دکر دو ہوتے ہے جہائے تھے ۔ اس کی برنے ہی دوائل کا بی اس کے میں اور دو شدوائی تھیں احدال کے برط ہر دوائل اس کے برط ہر دوائل میں احدال کے برط ہر دوائل میں احدال کے برط ہر دوائل میں احدال کے برط ہرا دوائل میں احدال کے برط ہر دوائل میں احدال کے برط ہر دوائل میں احدال کے برط ہر دوائل میں احدال کے برط ہرا دوائل میں احدال کے برط ہوئے۔

ال جائب ودوز فدمت گذاری می شمک رتبس با آن دقت پرچاپات می گزادی مجم کیمی تو می مرز هما تک کوسسک سسک کو دولیتی گرمی ندیمی اینیں تیا جی کے سدے مدسے بیش دیجی چرے پر ہروات ایک زہر میری سکوا بھٹ دھیتیں - وقت پر کھانا کھا بی ۔ دقت پر دوا دویتی مزددت کے وقت پائٹ رابا تی والت کوج ہائت پا جی کووٹ سے کرم اگنے ماں جی کو بروقت پائٹی پر بسکتے ہوئے ہائے ماں جی کے بوائی عشی کے بس و آن تقین اس کھی کوئیز دی ا

ای نداندی ایک در تا وگی ایک داندی چینادر ایک ایک ایک می ایک در تا وگی در ایک ایک در تا در ایک ایک در تا در ایک در تا در

مگدسے کے اہر کا اسال میں میں تاہدی مبت مراثا وال کراس سے اپنی جہا کی۔ وہ براکی کو چاجی کی بادی کا حال من تی تقیل اورکسی نئی دوا یا جڑی ہوئی کا نام مشنفے کے سفرے تاب دہتی تقیل ہو گی نے مسب حال من کر کوا۔

م بهزی کود محیس محدد جاربزی در شال بارسیاس اگر

ان برسے کوئی ہم آگئی قرصاد اوکلیان کریں گے۔'' جگ نے ڈکٹر صاحب کے ٹائنر کی انگلیاں دیکھیں۔ ان کے اخق ویکھے اپر وار کے داخق ویکھے ہے تھیں دیکھیں کان کی نوی دیکھیں ' مشک دیکھا ہے ڈاکٹر صاحب کو آٹیر واد دسے کریا برطا گیا اور سراہا کر مال جسے بولا۔

ہ اُس کا دگ ہا ہے اِس کا مثیں ہے ۔" مال می روتے دوتے ٹا قام ڈکرم کی کے پاؤل پڑگسٹیں گذرہے ہوتے تھے سے دلیں ۔

" كيرتوكيم ماراج!"

رئیس کی اس مدیک مارے بس کا میں ہے اسے معگوان ہی ۔ بچائی آن کا بڑ بھے آن ان کا تھوں مریدہ ت آت دکھائی میتے ہیں : ماں جی ایک دم اظ کھڑی ہوٹی شدیاد تھ ہوں ہے وکی کی طعسرت متاکہ کروایس .

م میدون آن می دادگیر چردد گاه کار می گرشتران میدل -می نے بران کیا ہے میرے جیتے جی میت ان کو ناتو میں گفاسکتی۔" مدتر مرت کر کیسے مدک کو گئی جا مجا کے نے جہا مدال کی مدند سے معلق مان معلق مصدول کی مرسوست کی

مان کسرنے سے پیٹے میں اپنی جان دستعمل کی میرسے جیتے ہی موست ان کوزیجے مسلے کی میرشے ہیں کہا ہے ۔"

مال جی کا چرد مفسک مشت العداد و سعد احتام سعادل جبوکا جورنا تقارمی شده ال چی کو ایسے جال مرکم برز دیکھاتھا جی اور دیکھ کر مسکرا یا اور تولا .

" بھی می تیرارارد دیکھتا چاہتا ہول دیسے اس دوگ کاملاج ہے گر آن کمٹن ہے کہ اس کے لئے دھیری اور کچۃ امادے کا حزورت ہے ." "اک ب بتائے توسی ممارای! "ال جی الجی مضبوطی سے دہتے ہی اس ملاج کو ایواکرنے میں مدے زید سے دول کی اور اپنی عبان کی باتی لگا دول گی ۔"

اس ملای کورت بی ایک بیدی فوق دیدگا دان کر مبت کمش او م میداده و دیدگا دان کر مبت کمش او م میداده و دیدگا دان می میداده و دیدگا دان می میداد که بیار کار می می میداد که بیار کار می می میداد که میداد که بیار کار می میداد که میداد که میداد که میداد کار میداد

ماں ہی پرمجاڑ دیا تھا ۔ وہ ملاق اب می کرتا تھا گراسے ہا تک کے بے ہونے کی امریذ کئی۔

طان می شنداسی کے دو گھوٹٹ بھرسے والدوسان برکی دیے ہو ''ادھے گھنٹ سک ابدیسی بالوکارس بھی بال دیا۔ یرمسب کام ہوجانے کے کئی گھنٹے ابدیوری تکا دارجی کو بڑا اخیرتان ہوا۔

شک کے کی گھراڈ سے دیا گھسے قریب آیک پھر پر رہام ہیں ا موالے کہا ہے گانے تعلق نمال با تھا اور کوتا جار یا تھا۔ کسراہ سنے وا ر میاٹ مگر پر قسطتری تھی ہیں جہاں جبھا اوسلتے ہیں۔ کسی کھڈ میں خوفاک چالی سے کسرسے ایری جال بحری جی ذہبی ہنے وہ ا بر بر حالی ہے امر سے قبائل محل سے ہیں اور پاجام جی بوٹ گیا ہے احد میں کسی کڑا کے کامروی کئی کمیں اور حاکم اس تو جگل ہی کہی کا ڈر میس کمی جال سے جہال کو گھر میں گرے کا خوف بیس جال ہی کہی کا ڈر مسک و جال ہے کہی و می گرتے ہی تھو جات تھی و جات ہی ہوا ہے ہے ہا گھی ہیں ہے دو تک کے بھر ہاؤں گا تیری ال کے مرق جن مواسعے جو ہے ہے ہے ہا ہم نہ جو

وہ اسی طرح کم آرنا گراس کے لیدھی دوسرے دن گیا میٹرے دن گیا میٹرے دن گیا جی تھے دن گیا میٹرے دن گیا جی تھے دن گو دن گیا جی تھے دائ گیا ، پانچی مدن برت بارگیا ، دان جی او چیٹے سے کو ایٹ مرائق کے دائی ہے ہو چیٹے سے کہن گھنٹر کھنٹر کھنٹر کھنٹر کھنٹر کھنٹر کا میٹر کھنٹر کھن

کارس بہا چی کو بیاوی تقیس کی بارٹوکوں شدان سے کی۔ سال چی آپ کے جائے کی فرورت بٹیس بم فود چیپی الواوداس کی ادس فرکل سے پاکسے کے اس کے ۔"

ر المراجعة على مرتفظ من المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجة المراجعة المراج

گیدهوی دن مال می خرگ سے دیر کسند اوش اند فیروز آیا دیر تکسدگسان کا استخار کیدید به بهرموری فعل آیا بهرموری میاشدن سے گزیمواد چاہوگیا- مال می چومی نرایش پائی شدودا کیسی بدردواز که طرف دیجھا بھرخاموش سے فقایم جهت کی طرف تھائیں جب موری دوگر اونیا ہوگیا اود کورک کے چرسے پر ہوائیاں الشند کھیں تو ہا ہی مى ومهاد فى بىد سب وكسدا سے جانتے ہى الربيل مى الك مجل الحقا بنت بسے چھچا لا کستے ہى براحل فى الرب جو ابراز اب دئيں شکل وس مى كائوى مى سبت مائا بست مى كافار كى قد دمير الدور قريرة كہت ۔ " • الى يمدن مير الحقيق لى دمجا ہے۔ * على جي تو امدم كوليم منتق اسے فرى دميت كانت ہى۔ "

میں دی ہے گوا حکل کھیوں ہے اس نے گا اور نے گا تو حیل کیاں ڈھاؤل پر جہال دھوب کار میں ہو آگر نواز میں سے موال ہوئے اب تم اسیاکو کہ اس معلق کو کسی دو اس سے بیات چھوڈ و اس کے شامیش خور موریدے ان پر وج وج وج تی جہا ہے کہ شاکر کے اسے ایک بران میں جھ کرنا ہو گا اور بسیمها او می انگسسے جس کرنا ہوں کے دو اور ایک کی کرکے اسے موری چڑھے سے بیسط پیشا ہے تی کی طاور بھراس کے اور سے کھیے میں دی بیٹ ہونا جا ایک کرکے جا دو لیکن میر مسبب کی م موری خطف سے بیسط ہونا جا ایک کرکے جا دو لیکن میر مسبب کی م موری خطف سے بیسط ہونا جا ایک کرکے جا دو لیکن میر مداوی کو کے ۔"

مال جی نے جو گی کے پائٹ مجے سے اوراہیں دی دویے کا فرٹ نذر کیا گرم کی نے ہینے سے اندائرویا

" کی کے مدوقت کی روٹی تنارے گھرسے لگئی میں اس سے نیادہ لینے کی احازت بنیں۔"

اتناکر کوچکی چیٹ کی آبوا بھی ہم وہمارے ناں سے رہضت ہوگی۔ ددمرسے دن ہاں بی نے ایٹ طازم کر پارام کوماتو ایااور ڈیٹوں کے منبھی کی وف چی دیں ادائی شیک طرح سے اجالانہ بما تفاکرہ ہم چیاو کے عبل اور جی جالی اوس ایک کہ نے کہ عکندار برتن بی اکمٹی کرکے کے عبل اور جی جالی اور کی مور یا تھا ہوں کی اطلاح پاستے ہی فرراً چیلا یا اجا تھے نیاست دھنے کی وہستائج کی ٹرازی مجی ہور یا تھا اس نے عیجالو ویکے تو ایک میں دم عمل کرائے ہوا۔

میآودی دلیل میجادی جنیں بیاڑی نیتے مرردز مثل سے قرار ماہاکر تندیں !"

نے میں کوکھا ۔ مو تو بارنے سے معاوم ہوگا۔" " جیسے آپ کی برخی ۔"

ميد بيد بيان وقع المان المراب بي المراب كي المراب كي المراب المر

A

رميرزن على دي ناديمال ايت شادم مب رے بر کوے برکور نوال کم مثل کارف دیکھتے ہوئے مالیا الكيك كالم الدين فرود كودست تقديما - مال كاكواس معرياد سكا قابت ولك فروز كماف ديش - يزتر وش بشرصة وذك كرويرى بركن متى اودم لأشرنا فنا جيرال ن جا كرفروز كا يري و باكلي أورال ي كوافيًا كرهم لا ت مي ن ران کیمیاڑمی مگر مگرسے عیثی ہوئی عتی اوران کے ٹائقول اور يسيغون مبردنا مكاان كأنتحيس ندعش الدجروا كمي وات المكابواتنا بي زود دور الصروع المالي كو مے ملتے دوسرے بالگ ہوٹا دیا ۔ میرے نعد دورے رونے کی آوار س کر باجی نے جہت سے اپنی یرالیں العبے - سکیا ہے ؟" برے فردنے کیا۔ میل می کھڑی گڑئیں اڑی خواک جھلی . كالرك الديم الديم الركب الديم الركب المركب ف سے اور کی منول سے میں اور سے کا من کے کا ان جی کو مي يالسيكن ده نيس انس - ي سركاراب مبت بروها موكما مون ری کھڑس میانے کی مہت بنیں کرم کا۔ یمیری بات بنیں ماثیں ۔ مد بي از ف البس كود مي ازت ارتصال كا ول وصيل وس ، بال كري المائي كروش سبت كي ي- " بّا ج کی ذکی و ح استرے اسے اور بری ان جے جاکے ب بسيق اب بالك رب مرووي تنس. دبي الجف بي كفي ن بي تيل دكفى المنظر بالوك ميطريال اسيك يميك كال فرواندوه وحذولات مستريد تيلى موكمي بانول يركوش انسل وزواش أأكول وبهتا بواس نهابت كزدوا نميت الدبيعيان ي لك بيراتي بتا ەدىمىت مى كما -4116191810 مال يحديد وفرى متين ليا يك بتراني بوتي أوازس ايك اركرتاج بالع معدب مع مدر مين ترب ساقة ظام كيا ماني الجي معان كردسه : هج معان كردسه أي حم كما تا ر اب کمبی مثنیں . . . اب کمبی مثنیں ۔ " اں ی نے اپنے موای کر دیں آنکیں کوئی اور کا پہنے ہوئے لانكون سيمريها بي كي دان كري مرى و دارى وجور معان ترجے انگن جا ہیے ہیں نے مجام ٹانوسے فبت کیہ

مال كرتم است مروندندكي دستعدب تق- مجيرمهت درابداماس

يوا ترا ليونت ف ري ن ا س فاوت الداماست داء ل دموار ير يول بوكنا بهريت من دي وماني الله يي-الى يا توباكوشوائي سيد فرام عياكرا يرج ك ياي ن ایر ؛ مستعبه الداید النست میری ال کریکست الا تابی ک د ان داد ل کومیول ما ژا اس کمی شو دامر اس کمی اول زموه اس تكريم مي تراآن زبواها مبنا آع سے بوگيا بول ابرياب كي اتي نين كا ال بي نيوش الدخرس ما بي كرسن بي مرجها ليا الدين في يا يى يى د ف كلى مي يى د ف الكاكونوم مندكستا فى مدف والى قام بي اوديم برفكه اوبرونت دوسكة بي . دوبر کے دفت ال جی بنے باتک رہائی کو اور و بریقیں گردودی الله کی کرت می دیگ کے ترب بیٹے تعالی دیگ پر بڑے بڑے تھے تھے نہدا زمانت ہی میٹے تعادیو ہے ہوئے كنَّن ت رسية كردهارى الله ويها - " اب كن ى ده الروح یّامی مبنی کردے ۔ واب اگرندی کایا نی می بیاد دیکے واجی بوجادُل كل " ان كے چرسے براميد ك كرى حجداك متى دُكم و كوھائ الل حِرت مرے بنای کوٹ دیکھنے لگامیری ال مرح کائے ، کھ كالمصفي معردف ميتن مديكيات سادس إقوي ؟ با بي ال المعال مي وي ال بى ابنے بانگ سے اعثیں اور تبامی کواپنے اقدیم لئی کو گیا اون دکھاتے پوشے وہی۔ مسوحتي بول شانو والاسرشراب بوراكون -" دمرسے بام فاس اسکل مویز کوایت اقدی ہے لیا- دجیرے میں انوں نے اس پرانگلیاں مجرک اور ایسے -م نال اب اسے مماکر ڈالو۔ " لىكى ال كى لىجى بى كوئى حرب ياد كى نيس تعا - جى ابوظہمسئے یں دوشسیزہ یکلے الفت ترييررز منهم بياد *كرمز*، ٢٠ عرابطرةام مسكري



والعاجر فرن فاذمها مي محيوم ركف رجمي ن ويج فكرم جدمي وي فيار الال بنگ تشریف فراجی اصال کے اقدی وی تروک ال بے وانول کے الماب مي وكم ا فاحزت مقب برسفاد الحراد وكرن ك كاخرى كى مانول ن دى تردكان مواكياد دميست يل في حزت كا وكله سعان كرياس مي استغراري توسوم براكر ويذكر شاه احد كمنكمها لي يخ منس دنياسه بعد كن ومريوبه في التا معزت يروكمان له موحرت وشاكف ويتروكان فيرثاه مورى كمدنها ومبث المسان كهاس ع ابتداع وحزيت كانام يجين حبدالسام تفافيابري وباطق مل آب ند اید ایسین نام الدین سے ممالی فرن اوری سے جگ کے بیٹومنٹ رکے مل می کی کسنے کی آرند پرامر کی قرآب نے ايت والده ميست ما نست للسب كالدرواز بوقعة التازيان م أب يوشع عزه كالمحمق مستفين بون كابوقع طاالداب في المراب يركربت سدد مرفول سه والات كد مان كرات وبوراد رونور وقرو فك اورك ونيا عدل أياث بركياد آب عدم الدواع كالفرادي لتم كمالدك أي المسلف لل وساب و برري يضي بالدائن بروائم ارشيخ ش الدايداد في عنداري مه أعلى الله بندادي فيخ صلا كالدي اورش على فري عد فحام بوري والما في احداث تعبيدهم والمراسي والمحرد اوراني مريغي نفام عد الفاوليم ماسل

المشروعية معزت بوالسام أن الأجره ما وبالد الد معزت بين نعم الدي صعورا آب الاخرات والد معان في سادر جوبيت معزت بابا زيالي في الكريس مات - ال معان في سادر جوبيت معزت بابا زيالي في الكريس مات - ال معزت في الدي في ابد كمده وي شرير كرى مي مازم في - ال ما الم ما مرا بي في المراح من المراح والمراح في المراح الدي الاركون ويجت برف المي مرت من المراح المراح والمي مي مل كمة الدي الاركون ويجت برف المي مرت من المراح والمي مي المراح والمن الدي الاركون ويك المراح والمراح المراح والمراح و

د جا شاہ اعلیٰ کچھے تراندازی وست بوئی۔ " محرست ہمیہ نواسیہ بدار ہوئے قرفی کچاخ دوش کہا ڈ نیٹ بازی شروع کردی کھتے ہی کرمین کیس ترطیائے ورسیہ نشانے پہنگے۔ اس واقعہ کے دیکہ جالیاں بادشاہ کے ہیں طی آئے توا کیے۔ 監禁者 後門山

کرتے رہے کو ان بی کھی ہے ہی ہمیت نہ کی الدہ طی اوٹ آئے اور پر مراب شمسانا ولیا وقیع مشر الدی قرائٹ کی مدہ خرم ارک پارشکاف ہی ہمیش کے اور ریافت و مثر بدہ مسئد فرح کو بیاد کی جا ہمی ہوسے چھیں وائٹ گزرے سے کا محد است مدیجے کر فین نظام الدنی کی خادم احتیابی اور ہمار کے حادم زفرات ہوا آپ نے مدہ چرزی اس سے سے میں اور کے جسے گرفاتھ وہی واض برای احتیاب قبل ایک اور فادم ما از ہوا اس کے ناتھ میں ایک کا فذر تھا جی برای احتیاب قبل ایک اور فادم میں اربوا اس کے ناتھ میں ایک کا فذر تھا جی

متروس والمي بطروا كونوت سيميامل شيخ مبلل الدين كم مد خال بريك ب

در به کورت ژه ای پرے بیان پرنے لیک گو پی کوملوپوا کران کے دالد اور انداز انعام کے دوست فرائے بی پادسان کی مورم اکم فعال میں معرف ان بہت بینے بر بیزی جدندگوارے ان کے ساتے جول کا بیس معرب مامل کمی معرف شاہ امن کی دخرائی پر بڑے بڑے جمید عائدات بیش کہ ہے۔

صورت كالعلم بعبدالى ذا ز قاادما بسبك فادى مودند بعبارت قى ايك باداميا بواكر إن معدد كما من كسك في مي د قاادرا ب مسل المددس كو دب قد بانج يهن جب آب كا صلت الكول بوق ا التحول تن اندع الكواترا بست صف كرد الكواتران ال جب الكرون سي كوطا وكريد كار يمدد ما فعاد وكرون كارتم من باركوم بالكري المسيط تعاون الله والمركز والمستري بالمركز من بسيك وقد يا بركوم بالكريت بدب كام الكرون والمركز وا

مشّاه اعلى! المرّادُ "

صورت ہرتشرف ہے قدیمکد ایک اسّانی فوائی چرے والے زرگ کوسی جہرے اقدیم کی شدیدی چنیہ عفرت مصال کیا "آپ کون ہی ج گرانسیات کی منیں تبایادہ اس چزکو فدار توخرت کوفڈ انفار کرایا اور دسٹ کے ان کے چلیجانے کے بعد معزت تا مشہر کھنگاں

ه تعدن که دندی نواست و حزت نه اید بست که حال کیا .

تا در از ای خرا ای الان و او بر ت می اید به ست که حال کیا .

شاه ای نیست مرت برخی هندمک ندره آن می اور هی ست به خرایا تفا

توریا کی آن آن ایم میک به برات باتی می کربادل کو آست او بارش شروع برگی ارزا ترک کرشاه ای شد جے باجیجا او فرایا
دیس تر ارزا ترک کرشاه ای شد جے باجیجا او فرایا
دیس تر ارزا ترک کرد ا قائد باکھول بیخ کرشاب بدال مورت برگی تلفدک تدایک .

صفرت شدک ، می می بودها کای باند :" اص می شدکد و شدای بعنا بول می می کان فذرنس مخرخ اس بواب مصرت نوش بوشد این .

د خاط جع مکوتشر کوئی تکلیت زیوگی ." مخاخ مرسب اگر فی معاندین شیمای تام میلادی

پنام بهسبانگونی دان و شدان مردای مبت می محقید ادر دیشته گوندای ای دیگی کرم دگول کده بی باش باش باش بری می گرم بریانی کا کیست و می بیش گردای زمین مکردای باش بیش کرم بری قرم برندی نده حدثی بها کادوگون برانیم کاد دان بازش بیس بودی که در ایک منبس می بندگذار کرد بسید می گفترگور ته بیست بری می مودی کرد برد برد بیری ای میوکنی که در بالاترکی خودست بی جاسی بی کوکسب کما کرست بی ای برمکس بی جود وصفرت عدولی بیش میدادیم شد دادار از در میراند برد

مین ایک بیک می بی می این م جال تقامعترات اندس شاه ای کی خدید می می شدهی دیچه است الده و اس طرح کرچپی می ایک سات می معفرات احل کی خدمت می مویا بیدا نشاکد آدمی واست که دخت معفرات شے اواز دری . معمل ! آخا بر حاجتی لائد . *

مى معزت كە دەزىت مېگىلاد يىگدىكى سندەپى دادا كەن آخار ئاغىي سەخەت كەچامپانى كەنگەرىپ كۆلەنق مخرىت جىپ قاد خابىكىڭ قىدى خىش آخارىكە كەلكى باف مۇدىپ كىرابوگى -

معترت فرايا مجال جا داب كوئ مزددت بن بد : وه چذد دم مل كرفائ بوكيا-

اليب دم ايساس مي منيت في وياسيه مثاه الأاقرى تشرب زاق شراسار وفرائ كي معسام بي وو دهاب ك تريب ي إن بت كريخ والعاموا الدي كوا عدة ودران كفكراك كاندال سي تل كم المواح الله أن مياسداني بيس م مان من اثربو : معزت شاه المن فيديات من توان سيخاطب بوكرفرايا - متوبكروالد بركزاس تم كاخيال مي على منذا وكمونزيدنيا اولىالندى كى دوستعقام سه دمد فيا وملت

مبدازية الدكار المدارك والمرادة والمرادة المارية كيا مبدقال الاثريبيجيره

خاكسادان حبال مارخةارت منكر توجدوا ف كرون كرونبواس بالشد

ددنيل فاكرادول كوقادت كانوس متدديج تجع كيانبران س کوئی بلندرتریی

تزمع رضي الداكب نغول الحالا ومذاحد وعبدك كيفت عادي مِنْ الدِنْمِدْ يَ دِرِلْعِدِهِ إِنْ سِهِ آبَ كَ وَلَى رَشِيفَ فَكُلُ مُعَالَ بيهوشي بي كوبهنا ويا - دوسيصد وزمرداكات زاعلى يعافر بوسقه ور موائیطنسکی۔

ومنزت ثاه اهلي فدراهمى مصالاهل مقع كثراد مات وكورث آب كازما يالك دندكا ذكريت كرجاريا في من صوت سي عضر كسك بط داستے بی ایکسنے کہ کراگرہ نال پینچے ی معزت کا بھا ہوا کہ ان كاف كدائ ل ملت وكذا عجابويب دسب فديت الذي مي يسيخ توحورت كعاناتنا ولغوارب تقرأت خعان مسبكو كحانت كى ونوت دى تجري ثمن كاشت كأترذ ومذمة مه تناعث كسف لل محزت بر ويحد كرف كرائ المعالى والحدار ويحد كركو ما يوت ويجوس مرا ي يواكما أ كواف كأ أن ومند تقا اوري اب لكاعث كردياب."

سُنْخُ نَعْامُ إِنْ يَ حَفِرت كم ربيعَ قِيهَ أَكِب برَيْرُكى كام سِر كُول مِلىب شق - الله ك يمراه كواديم وك مقرى ما يانك ال كائم الك يليان ے گراگی- بدو مقام قا جال بدن می کشیال اس میان نے گراگر باه مرح يقي ال وقت كشي م مواربرفرواي فندك سعد الوس تقالا ميلك مب عدد کاکدایک تفرکتی کے کناسے دیکواہے اس کے فاہروتے ب كشق ب موارتهم وكل كوهموس بواكمهان كالشق كمدهم إصناشو ع بوق اوراس چاك سے بسٹ كرحتم زون بريكارسے سے الى اورد يمنى فائن بوكميا - اس وقت شخ نظام بانى تى كىعناده برفرد فوحرت تعاصب ت ال سے برج الریز مگ کون مق جن کی بدالت حود ال کمیا تو م اور

كريرتاه الأسق لب الكر إلى ينتجب بوسقاد يعزت كالولايك كم كروني في نقام / الماسعة في والمرسية وموت خامي ويوا وي على على الماني المناه والمانية كررزيد منس وماكرمرى وبركامان فابركه

المسترترا كالكراد وحزت كاكرات كما تأريق أيس ك أناف كم فالم عدان برا إلى الماكم حزت أوموه كما دي توالى المان وومرا وتكفينا بوامرن كحده ويرجب تسيم كملان تيرامن الدبوا مجالامب وى جزى بى بات وميست عب حرت بيوم كالالى خود مكسائ تسري بن كى زركى الآن ووالك يتين والى دور الدَّن ي ييخ حفرت شعطوه الدفية إيوام في ملف مكاد وترب أدى عبد العفرندون الربيديم كرياك موالله قال ال كرمصه ومحاسف والى بعث المحال بالمات كما القاكرة بدكام در جرست عدايت كي بواقاام الك درك إلىددلائي فرورت يش كير.

معزشت ايك موكبس مرك عندياده عمواني أيسك ودفرن بدا ہوئے گردد وں سامنے ی دفات باسے قرصزت نے لینے و سے مُعْرَتُ فِي كَلِيدِينَ كَ الدابِينِ ماستِ كَالْمَاتِ مِلْأَلِ أَبِهِ ا وصل تيسي ريع قامل ١٠١٠ م كوبوا دس رس بداب كى مردماة ردثنا إحاقب فدون كتيرك ك نكر بمراه مجا الجدد وفرك تغير مروع بول منى وتعيرات كي فكيدارف واب دي الرحفرت لرادب بى كراكيان مندق كالخر توركويد الى داور كري س اسعافدى بابرنكالو- يغواب من كرددتنا بي معاحبه المرين مراور حفرت كم مردول وجع كماال سب في حب مرا دق كولا ونواب كه مطابق بهيش حد شدك بان ذاؤر فري حقى عصيابر فعالا كمار كس ونت معزت كوم ل كوددين بويط في ترجم مع وما فهاو مومور تفاددت الدرك زياست بدفائ في محرمة مارك كودرت كرك تعميره مهم شروع كيا كواور موضر مقترى أج المسنوات مي مام ماماك. أ- فوف يسب كردوز على دويس كناه ترك كردب أأ-معاديب كب غرمندال ها مستكرس.

أأ - عبت يب كاين ذات كر مناوا الى كما في وقف كرد مؤاجمعين المائحتي اجسري



، داشده ذرکتی، العجائدا ذوب وأكرهبيت اداس ول اور م الا کوابیت ا دا سسس سے بم عِوَل مِا يُن مِن سعد النه كَل عنيال معرب دوكيت كاكربييت اداس برسومين يل لالدوكل كا بوم ين اے دوست! اوٹ اکونیست اداس بعردل ميراب أك مي بطن كوبتقرار رِنْ نَوْرُ الرائر المبيسة اداس ب تت عظم المنافق عب عردم زندكي طوفال كوتى الماكر طبيت اداس سع اركى حيات كايم توعث اجم دل كا ديا ملا كرابيت اداس س ثنايدترى فابى بيب م نشاطابو فردوس فکنا کابیت اداس ہے

ب کو کری ہے۔ اور کا کو کر کا کورکا کا کورکا کا در ایسان کا دور ایسان کی دوری مناسب کا موسوری اگرفت اس کا در مواکد کا موسوری اگرفت اس می کا در مواکد کا در مواکد کا موسوری اگرفت اس می کا در مواکد کا در م

یں ایک تیم افر دکھش والی جد احون ایک جرات منالسان کانتظریوں ج میری منزل کا آیتین کردے -

تسزيئين ءرميم بإرخان

م يور في المان من المراد المان المراد الله المواجع

ولین گروکوں سے ہاہے۔ ماوات والواد جدسے بھتے ہوئے ہیا ہے مہ کامداد کی شمل ہوئا مودی کم کا ہور گمراہی ہجونہ ہوسی بک سورے بھڑائے کی ٹریون اڑک ہوں شکل وصدت خدائے بڑی چھیوں ہے۔ آشا فی بیتون اسٹر میں برینز ہوں کا فس کم ٹی تھرمان فرمیائے۔ عامیدہ کوجاؤاد

یکسی خواص خوبی کاش ہے چرمنبواسما دائی سے مرعیورست طباق برد مرتی ہے - وہرہ ان سکدہ اور کا کارو پارہے - اسپھی کھاتے ہتے دوگ بم - -

زبندگ كاسوال

عیدا برد با د د آگر ایک آفیرا انجیزها پرکسی بیده بردسی فاتر بر عره ۱۷ و سال افرش از د نیال اورش بیت به کی فدتری میکن شک مزاع مرکز د بورشا دریا پنگی بی شیم بر ماگریشا در بی رتبا بر توسیت بیا ب سی میک پزش بین و ترت ناوی بی بودن سائرم را کیڈل فی جست تا مدا د ان بین کے ساقد مات بیخ و ترت ناوی بی بودن سائرم را کیڈل فی جست و تام دندگی اس کے قدری می گزار د دول گی -خوشیع و میکاسدال .

می آنید با خورد و بال پیوا الاس من نیسر دامر اجنیز یا و فی دنری می این می از دام به برای و فی دنری می است به د هرمالک بی را تش بذیر موقوز یا وه اهیله مداکر میرا نیدی بی هساسی ل فی مسلک بی را تش بذیر موقوز یا وه اهیله مداکر میرا نیدی بی اس ل فی مسلک قورست بیری و نیشون کاسال مرکا .

میرانسی کی این بود کار نے سے ہے ہوا ہمال المیی نفیں ' میرانسی بک آئی بری کی نشان کارکسی لاک ہوں ۔ معموم چرو اونچا تعراقہ بی المعت انتسابی میں ۔ ڈیرہ فازی فال

PA

160,00

دوری تروی کاری بیمان بیرسه بینی کسی بوری دنیا می بندوارد دانگا ر جروديا كفي برسه بيكاراب كابياد وسفك ليه يادم ويمالكى سع عن دار الما يادول المعالمة عن المعالمة المعال كمويا ب مون تقريك ب يعمل الديك ديد والعدل وي مكام الكرية المحمدواري جل الخاجست برج رك عرف عدد وادى م مَن كالمسيد كالتي يحديا مدياري برن بيات وان المبرد

تحمرسلوبيوى تسيع يرأى يربه مال يك ويب وكي من كومون وش ك كاش ہے۔ خاندواری می انٹرکل دسے سندس کیا ۔ ایک فریب اٹری کی خوش اجت او فومت كروان في كيامكي في .

مراك مركم فواخ بواخ بول مرى والعدم من الماحك والعلامة والمعادية والمعادة وا وُدُ إِنَّ بِعِيرُي الْمِنكُ لَهِ وَاسْالُ اللَّهُ عِلْمُ وَاسَّالُ اللَّهُ الْمِنْدِ عِلْ لل دهرت كالبسعي اناون كنال براك مرقد مور العين لك احواط عدل عرواسال ميم لياك ددوف واخ

مرأكينر للتربعت خلذان كادداده جكيلي أيحول والاتعيم يغرض ب عرام ۱۷ مال موجى كوميد الم صوريا ٥٠ كردي شهزادی ماه گل ،کرای

شريلاادّلسين - ملتان؛ مياأ ميري والتعلم يغة الوش العاديث أعمل والدجان

ے وکی اور مدے ہوگاڑ ہو۔

ين يك معزِّرْ فا وَال يُك مِي معرث لا أي بون الروام ال- ال ال الله المتال ديا بد - فودى ديخت إلى الديك مناسب قد ادر شکے نقوش برا ملائ می رہے والوں کومیا خاندان رسمے وسے ا شاهدهخام ،ملتان

شباهيين ا يصر الداخلاق، ٢٨/٣٠ ساله شاجي كالكش ب محرفهات نعی شونسی مون شرطه . عامشرشیخ ، کری خراهش دبيربيند

و الكولى مدامناسب قداد دكت وه والافروان يرى بدندكام ميارب. فيعنبريل مون وكيا كف يحكوانا موافويس تجروا وفيقوا مل مسف كتافة ما فذ فراخ ولدی به و دُاکر یا انجنیر او توبر پیرسه دیریز نواب حملت برون بدسه برماي-

می مناسب قداد وسانید شدیکی مدفیزه بول-ای سک داوی بر دوشسينه

بذ شكوار ناستعك مح مرست بسيل ميرت جاسيد ودنت شين بم فوان جاست كوكم س کر برم محقی ولی مول الداشته بدیش ور و ما کا مرتی سے مطارکے يك والكوار زهك كوار ناجامتي بول والمي معنوت كليت وكري . ارمنسر الجزات

بيق كاسسال ب كن المركانك بنده وميس دو بالمت بي كوسادا او باب كالمنعقت شب شكل وصومت ثابي قد رشكاتسين عطير بهل امكر أتش وراج بسياوبل ناسب مم جيعت مي مادكي ذاني كون ك مادناكمردوت يترب كالكولة المرادك الاسعومال كما نورنت عالقريدف. طام فدين راعي

کی شومیں۔

ميرة تيذي كملة أمكا بغيراً رى دُاكُوْ واجهوت بينان بنواحعنوت زَمِ وَإِنْ يَسِينَ العَبِيهِ مِنْ العَرْدِي عِدِ وَ فِي العدِشَا وَى شَدِ العَرْاتَ ش و لأخور تكيين ذكري -

هزاروييند فيؤهمزار مراسيري مروره ملافررومت مندفوان بعديم من بزار

ادر مرزارا انهو شي مزاي مرود مو-

س د بی کے امل بنا ان خاران کی جم دیل خ جول عروبسلل، تعیم برک جیر مسبیقیت دی مے۔ متن و يري وُاكُ مِنْ ما الْجِسنيرُ

مان سترے ذہن کا مک ہو ہورت کی حلست کا ڈال ہوا ح ، ١٠٠٠ مال كرب و المعروا البيتريد بي يك ميروا دان ك اسك والبرس يقن ذكن اورسليغ مندر

شب خيززمند، کامی

تهىدست درال مرا تيديل كون سيف كى ديا ديس بينك عزيب ومحر منب م مرث عداسان رکت م رس فاعمارانددا ی نندلی کے كواب ما نام بري كي في فالدان كي يك فوش شكل بسيم وتربيت معالل ل بول دشة ولدي كوسطت بونا مزودى ب- الركياني والمحرفظون الس نازكيان - يتامد ستنتق برتوجوب.

صرينجارديوارى المفاح المتحاضير والمراشق فالمتحاسب في المالية

دائرين عدامين مراي وسنگ کی مفتخه

شروت العبيري

شربیک که ترجین گرافته محتدادر مینا دسفیددد نیزه به ن - قد قد باخ شربیک این فادواری بریاب دادری کاگوری بررس و به سه جنسته برا بسته ادا که بری جنست جامعدلی آنگور دس انتظار کوپ جوست داداک ربی بود در نسید به خاده اکرایی که که کا در در ان

سلھے ہوتے ڈاکٹر یا انجنیزی کاش ہے یا ہوکرٹ جزماک میں انٹش پذر ہو۔

کائی حومہ جمل مالدین کا انتخال ہوگھیا تھا۔ بیری بس نے ایف الیری کیا تھا۔ بیری بس نے ایف الیری کیا گرفتر کم پرنے کے بھیدی گئیستی در ڈیل کیا گرفتر کم پرنے کی دح سے ڈکھڑ نہیں کسی الدی ایڈ کرکے ٹیمیدی گئیستی در ڈیل ایٹس چادر کمان سے بی ۔ اُٹ کی اداسی مجھست دیکھی جس جاتی ہے گئی کی گئی کو ٹی ان کھ س سیسستی ذری کو کمول چھران میں تیریل کرشے ہے۔

صنبيرجيب الشرخان ، كراج

تعدوت كاشاع كارء

. بى بال توبعت اس خىلگىيى سىنىچە بالماسا سى سەزياد دەپپى قويىن يىل كىياكىون ، بوداسال تېپىم چىك رىمياد تىزىلى دون چەل چىكىرىيىنىدى بوچىم ، مىنبود بالىين ، بۇئ بۇئىيىنى ، نوش اخاق خوش دۇي - نوش بردىسىنىت بولۇلى ئام كەدبرا الىلىمىسىن يەنگرىيە تىلىنىگەنىڭ تىرىنىي -

عالية مشجين الأرى

نكرى ريكت

میرا تیگریا کا ان به بستنبل می دونش کرسفیا املی احتریف که مایاتی دکتا بوده و دومون برسد بیدادی اکسک بیدنده دم ب رسی ایک میرداندی بخان خاندان کی بیش برل رسوم و مواق کا مختی سند یا بند منایت عدا ک حل ک ملک افزائد ایک به شور دم و اصال ایعن شعک طاعیه بول آن تکوناک سے درست مناسب بقد در و اعمال ایعن شعد کا ای - کا بود

صدیرافقسوی ؟ ایک ایے واقدے بری نفال پکاری خرب پڑی ہے جریکا بری ذات ے کوئی خوش خیس گری اس کی لیے ہے کا گئی جوں اورا صراح کم ترک کا کٹکار "ہوگئی ہوں دیری والدہ فاوانی میں لینے کھوار کوچوڈ کر چھکے کمیٹری مرک مرتزی گیت دیں ہوں۔ ہمددی تا قربر کوئی کرا ہے کرساداکوئی خیس بنان یا کمار کا بعضان

ش بیک کماتے چیتے کھونے کی پڑھی بھی بہسا ادوک ہوں۔ بری بری ان زندگی کٹ پ کی اور کھی ہے۔ واسط ضا کا ھون وہ توک پری اوٹ افقائی ہیں۔ جوبری مال کی جوروں کونظر انداز کرنے کا موصل کے تیم ہوں۔ جھے حصل کوئے والے نوج ان کو اندیشین والسلتی ہوں۔ کو است ندگی جرچیتیا وہے کا اصاس شیس ہوگا۔

انتسان تنسناس

مراآ بگریل ایراشنی ہے جمعہدی اور فوص کا پیکر مواز ڈگ کے پریجے ماستوں میں گزرم کا ہو خوص کا دورت سے باقال ہو۔ وراز قدم ہو۔ یہ ایک اور فاجعائی مولی مہدان ساؤہ میک اور میرت وجاب ہے۔ غیر المسر سے جدد لامور

دل کی دستک

بھے لیے آبٹریل کی ظاش ہے جربرون کک دررود ڈمجاری اک مجھے پرون کک میرکا مرقع سے تعیم گریجویٹ ، حرص ۲۷ سال ، شہر وشق سے تعقق ، دوشی خیالی اور تکالی احتیاد ہو۔

کی میراتیتی کیک مترزاوس کی نفسیدید. موجه سال پھتا ہوا نگ شکل من میں ہمت مزد ایونٹاے کی حاب - دا صعوف کراچ عکس کا آتشیدشر

میواً بیدی ایک دیشنیال اس دساد در او قار نوجان ہے جو بہلی ہی توش بستری تا پڑھے سے سعاد قدا پڑی بڑی کا تھیں ہوشی مزاق وفرش مہاں ہو حداث دیگ پڑھش خدفعال مدا ہے کہ ادا کہ ایک مزاق ہڑو نہ ہو کہ کا بہت جیزے اپنی دوسد ہی آو بسترہے جو ہاں مار سمال کے مددیان ہو۔



بشده بول. بیمک بین بازار - ایبیش کا و حراره چیک بین بازار - ایبیش کا و حراره

حر۱۲ سال آهیم میژک براتیرث فرم می بلوسیزین طاه می شخوه ۲۰ ۱۵ به به کافی شری جا مکان خودها مهود . مرزاما مربیگ «مکان فراسه بی - ۲۰ ۱۵ می گلفرا ۱ معلمومین برده - را ولهندی

نیوی ش طاوم مول «تخواه مرد ۱۰ مدیسی بانا ۵ بھر ۱۶ سال آمنیم انرو. مسیم شراو «مسکان فر ۱۶۰۳ می ، پکټ ن می پیونش پی پی ماری به و «حسب "حدی روقی -کواچی :

میرد تفریکا شونین موسیتی سے دھیے اور جرزسے نفرت ہے امگادی طاذع حرس مال استحال تواہ آمیم اید اسے ۔ بنگ سان ہا۔ ایم اقبال مورت اسٹر حدالاسٹ پد ، مکان ہنر ہ ۱۹سی عاملی روڈ ، شیرشا کا وٹی ، کراچی سکا خان میروفیا و اسر کی وہ ساع ماع یا

آب كى نيالات بالكريد عديق من عروبسال أميم يافر المنول تؤاه ، ذيذا د كولسف تنق ب .

معزاتبال فيسريه الميشر ينك ليندا الدار كيث تكوره اسوات

ایُرفدی سیکنیسرانرشاد تعلم لیا اسے رجم کی سیکوانی ہے ہی وہی ہوں - کل السلطان کک معرضت حارق ہودین فؤمنڈی ہڑائی تیمیسل فوشاب اضلع مرکو دجا ۔

**

شاھین سلطان کوا چھسک نام : متوّاہ یا بچ سمدسیہ ، فرمی الائمست دانا محدطیعت افہال ۔ ٹیچکین برڈکاٹر ایس الیس چی معرفت ایس ' دل بٹی الانبرال ۔ پاک آری

یں ۱۷ سالہ خصورت زیندار مہد ۔ اپناؤاتی کارہ بادھی ہے ۔ حک سیدعامید میاہ شربی مالا جربی نزد کھارکاوئی ، برارسنست دوڈ ، مکان شر این ابی ازمیڈ والعوں کے شام :

نینوانگوئے سے متی مکتا ہوں۔ اس وقت ہو گو وقنٹ کو پیرا کاس ساحت نے ہوائیش بھام کررا ہوں تاہ کو پٹ ایچ کا ڈی کوانے کا درداری میری ہوگی۔ انٹرکاو باسب کچے ہے

همرض نیازیگرنشش کنویکوژ نیازی دچهسک کنژیکرژایدگرجزل کردوبهائرژامیراض چامالی) مقام دواکان یافی خیل جمعیل وضلع میانوال الوسینرنتمبدسفیل سوات سک فام

ماجئ تك وصورت كالشان بول عربى كونى اعسال ب الدينواه ... مدويد معرّد بيمان محرف مقتل دكام بول.

تنا در مرضت میردی آن مثودین مها درده مثر گروز داند مهدر دنیایی شاهاندخاف کم سخنام:

آپسک اسے بی پڑوکرمّا قرموا یم سیّ مغل فوجان ہوں بیک جنس پی طازم بخواہ تقریبًا ایک ہزار دوہے مانا نہ

خماح مراد مرفق جادید مردا - فرسٹ ٹیل سٹی دیک آن آن کی چذر گئے دوڈ - کرامی شازی کواچی کے نام ؛

تبلې کم پوت حرم سال مرکدی خازم ، تبول صحصت بهزاره کا

پیسیے۔ ڈھڑھنفت اٹھ ایم نی فالس ۱۰۰۰ بی می پرشف تفراؤ م خود بی خالف کو ایمی مکسنام : کپ کو ول گوازائز کراپیٹ نمیان سے مطاباتیا یا بی وواز قباحمنر عہرمال کا فرجان ہوں تھیم ایا ہے اورکاس ڈاکٹیسر کے جسست پہنٹر ہوں جعری میں موف مقرب سائیکی دکس دیمیانگی دو کوشر اجوزس

مے کہ چکون کا موسی نہیں و مدنگا کپ کوٹوں پر استان بٹائن گا۔ اپنا مرشفکیٹ جیج و بجبت ۔ شعبہ کک مقام و گائن نے فرق انقیال وشیخ فول

كهدك يكات كاقد كرتابون. تخواه د ۲۵ دلمها لمز آميم شرّل پاس اخلير خلاف الصحاحق هيد . صليم فل ممكن لير۱۹۹۷ بايل اسيكڑ س^ن صفيم فل سيان في شاپ مارس ۲۰۹۳ مراج ۲۱

فرهی طنعت بنواه تقرباً ۱۷۸ دهیدرایه کار نسسانی به . مها ی حاکم دان ۲<u>۳ ۲۳ مو</u>فت ایرانی آب او ۱۲ . انده کشیر چبنث رکم کشرکینث

ى كېدىكىمياد پۇدااترة بول دورامال تىم مۇك مىدكىل گۇۋل اسمامىيە دۇماڭە جىجبىلىمالي- فىلى مۇن سىنىچە بىسخال سكىنام :

نیک قری او دخمارا وارسے میں خدے وار العسبے پنیٹرزایک ۲ ہما د پوسٹ گریویٹ بھل شہب کی مین سکے معیار پر پیدا کڑوں گا -ایم چھٹنق موفرت مسمی واحد ٹی -۱- ۵ - اور کڑا ربیدہ - داوینڈی

حود در در بر الاحديد كه منام! يم الجيئزيمن " تو اه دومورسه كه دفن بدم دي اوب

مِدِ فَكَ اَخَالَ ہِـ . وَمُ مُولِّتُ مَنْ لِيرَدُ - حَدَّيْلُ مِلْ لَهِ لَهِ مِدِيْلُ مِلْ لَهِ لَهِ مِدَّ الم شَنْ أَوْلِيثًا وَلِيكُ مِنْمَ ؟

آپ کا اندیریان بست پسندگیا. عرد و سال کا فی تنیم یا فر آنواه ۵۰ سالتی نفر چیدی - دانی ایل - جی ان روز - شکرره

ادِهِی می اوزمت، تنواه مات مزادر فید رفز ۱۴ بسال آمیم برژک، جیز گامنودت نیس جی بی کب کا آمیڈیل جوں -در موطیق ، دِرمش کجس فر ۲۷۳ وفعی - عربی گلف تىيىم ئىلىكى ئىن - دَاقى ئىرىدار دىرسى مالى ئىمادركى مى تىگە ئان مىكە جادىيە رەيىپ دېركى ئېنى - بېرگرىپ دەشە مىرسىسى ئاد رفوشا ب دىنى مركى مى

کردنا قبالی کراچی کے مام ، تعیم نیائے۔ رُول پھل محمدی کے اصطرور مراضق موزز دینا۔ گراف سے ہے جیزی موت دفاوار بری جائے۔ ایس کے متازا چک 141 سے ہاکان دفاعی ارستی بالشیاجی۔

اب كنيافت كقدكة جل فالدكاف كالعاب عم بول عربسال مرّد ونيداد كولف عرقق ب -

الرفول مي بلي مان برساك الله أياد ميروول.

ف العوديك شام ا

3 (40)

يمانيز بى كاطاب عم بول الدكب ك فيافات العاصات كالمتعارب عمد المراب كالمتعارب المتعارب المتعا

١٢ - دِجِرِسَ بِمِرْشُلُ .مُعَلِيومِه - جَلَ لُلُ رَوُّه - 18 جور

مي ان ايوب كراچى كمقام!

مُوْمِرُفَ أَمِي الحربي - ٩ - جِلَدُ أَرَّ الْمَدَّةَ الْمَ إِو - كُوامِي شاق بهاول تكريك خام !

ين كېدىكى مىد د د يا اترنا بىل جيكسى كارگانى تاللەلدىنون كالمىرىدىد يا ئابىل ر

روسه و مارون دا مورب آمال سيك الميرمبيب بيك عهاد ننگر

تعیم بی کے تیمین ودول میں ایک پڑول ہب کا مک ہمف - اس کے علدہ حا ایک زیرے ہیں زالجی ہمف ڈسکھوڑی ، طینا ٹوخ اور پر توقع کا شوچین ہوں ۔

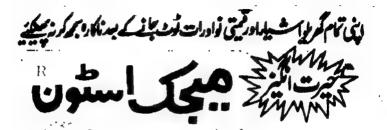
محداجد - بي -اى ١٣٠١ - عارون حالا - دَّاكَا ذا لباسم ينطي سابيرال

يك ترم دون من بول عود ممال بصوراً بسكة مَنْدُ في بِعِدَ اكرًا برل - ما زَمَّ في نعرِ بدا وجزار به .

محدمناقر- مكان نره ١٠٠ - أمدورود - بهاوكر

يى ۋىعبورت اوراسمادت دائىر بور يىشون وينجل لاك م

دحمر 140





السيدين الميج كارمورلين السيدس الميج كارمورلين ١١٠- يوكاتم ادكيك ايم الع جناح دودكرا في افرد: ٣٢٢٨٣٠ ١٨- چرجي نفتريف ايم الع مرد ملل ماله ماها تعلقاده مرادی افدت تواه مرجه بههمه مازه مراتمق الخاخذان مصهر - جال امرمونت جامیا فردیک مکان فرمه ۲۰۱۱ - تعلی شاه ، طاقهٔ دیگری ایشادد شر

فرچ کا دربادگدن توپه آیک برارید بهدا بماد ، حر۱ ۱۰ سال تعییریگ آب گانگیست هیچفری آن - ضرای ماسید به بریری کاماجت شید . مستری نالحهای میگیراد ، مکان فر۱ ۲۰ ۳ محادمروی ۱ مطاقه یک قرت ، بدا مکشهر اوم رکواچی سکینام :

پی پیک گامیآب پزخی مین بول تعییم یافت انومبوست اقد جیداسمادت مفرچین ده بخرج - بدی چیرز و دابسی دد و کراچی میں پک ، مهم بسست بری آزیر در سوم سال . کورنازها نم - بی ، او بیل و نرسسبیل)

> خربرد «دمازند، ۲۳ سالمانجنيز-آب کاکتيژيل جول. ميالسنطان ، الى سخول اوا - برامترميا ذا لى

يى كى كەسمارىر بىدائر تابون، ئىرسى سال بېشىدداكى تىخواھ ىردىدادە ئىدار .

يىقت عن با دُنْت ابْر ۱۳ - ۋاكۇزىمى، جناع سېتىال - كرېپى شعا عيدلده انجىم رىك منام !

میری تخ اوپاغی بردروسیه سنه ۱۹۶ مال رنجه که که کخشفید تاتوکیا ره هلیق مد ، پست میکی ۲۰۱۹ ۱۰ فیضی (براکشای)

ایک امرکزدگینی کمهاچی نیانتی پرهنم به بل ۱ موسی صال. ۱ سازک بشت ، پوست جمره نیرس۱ رایضی ویزشدنای) شاهدیند را دسکه نیام :

عرس مال العيم العشائد من في علم كادور فوق مكت بول ال

ماروپ مکان نر۳-۸ بوی امٹریف برجالل مدائد کوکٹر روی املیان کے تام:

آپ کے آیڈ ال کے مین مطابق ہوں۔ واٹی کلعداد خواکھ اس کھیے ہے۔ اقبال میں معرف سیم میزل شور ، میں بازار منظوکر اور

يم مترشينه خان شهول- اعلى تعلم باخذاندا بصهدست بر ومم هاء و

قائز بول - آپ کی دومری فرانط بهای بیدایش بهدان است. سی بهش موفت محدیا دون - پیشن دیگ آف بهت ا به بیک حق اشبکش و دیایی – پی آنای از می**ن ا**کسس و اگرانسیا دارین دود کراچی

شاذی لاحودیک نتام: یمه یک فیمورت پرکشش به اسال فوان جمل تیم بی ا مرکدی لازم جرب کهش آب پیری ندگی تو کی آفریکان که جود! خورشیدا حد حنی سؤری جذیک ما ۱- ایریا - یک اوابیت واوکسنش مادنیشکی .

شهریانوگواچی کے نام: حرب مال لی کام کاطلب هم جوں اندی م بی جوں ۔ ززگی

خرسىسى در ترنىسىغى كوشال بول شنراددة ابى ممودما فرياد فرنى ، درسى كېس ۲۷،۱۷ كىاچى

مرکاری طام تواه - د ۰ ۵ دعیشا برار گرجان ادکار بنده الما عرد سال - ن است کامل می می ادرسوزگران سرتمثن ب ر خیم بث حرفت بعد حری همانن اکاؤنش فی بارشندن ندید ای برد بیش و مسترکیسه موا

اکاڈنش ڈیپاڈٹنٹ پائے آئی ہی بیڈانگ پرسٹیکی پھنگیں۔ قا خوہ میرویں ۔ حلتان سے نام ہ

میزود شیددیدادهر نسست منی رختا بود. بای اکل بون سے سک ما نوساندکی فردی دی ادبایک عدد کامی کا واحد انک برد ر جھی جی ب سے کوم ری شخصیت آ ہدکتے کیڈل سے مطابقت رکھی ہے ۔ ایمی درجے مود رچنا ب فادم جیئوٹ وڈ بیڈی جشیل کیے فواز

آپ کے خوالات پڑھ کرکائی تآ ڈیما ہمل - فائی کا لا دارہے بئیر خاندان سے تعلق مکتا ہمل - آپ کے آپٹر لیا کے میں مطابق ہم ل جامید مرف ہی کم ہمیک، ملک پرکڑک بیالاتی اربدیشی ٹیرٹنامدڈ و مثاق جلقبین ساحیوال کے فام ا

می بردی حرم اسال بیشده که دان بعد زیندادگوندستان مک بدن عادی شده برن سیست پی حسّی انسان برد روه ده از برا بیار بیمه این بیری سیدند اوس بیاد کاشناخی برد .

کی تحرومت ، مقام واکه خبرید بختیل چوال نین جهم در پی سک شام:

عى شادى شده تويّ ه ۲ سال که ندايت تومنداو يؤمس دستان بول اوتغرّيا : ۵ د مليك باتر نواصيه - والمرف يمال كالمراب المالين المالين المالين المالين المالين المرااسل ازم المستول تنواه. معرفت محداستى - دُفِينس المَنِيرُجِي وَرَبُ وِستُ بَمِن ١٩٠٠ - ادْفِسِي

ایم اندروس کا مام ام موں ایھے کو انسے می تا ہے۔ يَبْعُ مُؤِرِثُهِ الْدِرِ ١٠٢٣ فِي الإنْصِينِ اللَّهِ فَيْ إِدَا حِلِيَّ إِدْ

جيز او ينس وواسال به امرين سفاري نين ما سوياس من برطادم بول مقيم نثرميديث -الين هم الله والبوالعاشات إلى الكسي بملدهه سيكر عي ١/١/١٠ ١٠ مشرف ٨٨ - بسالة إ میلی کواچی کے شام ا يش مي آب کي هري دکھي جو ل رسميكا دي طاؤم جول سانا نہ تولود و ا روره تميم اين ك مكرساؤة جيز يعنت مجلتا بمل. ایم الم عام مونت یونگ برزند کن عبدارشدب يأكتان بماشيل كميني ايريدث المراجي

كرم سول المبنيري ميثبت عدوادم من يعروا سال بخراه ١٠٠٠ اسعاع فال . من ب ١٠٠٠ كمة الكرم ومودى وب رو ہے انامز ر ن، حق كرج كمنام:

ي سير كم لي كابر ل مِستول آمدني الما قدام والسيد العلمث اور فوسو عجاميه عكراب كميار بيواارون كا . عران ، وسع يمن نبر ١٥٥٠- كراحي

معزِّذ بنا بي خاخران كا وزبر ل - بي أ في تشعير معقول تخراه ير الذم يول ادريم اسكار الويث المعملي مول اصف موف و دوری طبیت ایل ایم ۱۰ بن الله الما كاوني الراجي الرورث الراجي فرحت افرًا، سها اكوث كمنام؛ . له الشي كاطاب علم مهال - حرتقريبا ٢٠ مال -

مین مکان تردی - ۱۲۷ - حرت موا ۵ کاولی - طاور و منگور پرودی کراچی

سونى كيم ريس ١٠٠١ العبيدير والذم محل . قومنسل دوال . دولتسيينه

چەھكىنى باھرسىيە كخيىرايم كەنچ - بهيتال دۇرىمىل يۇر عراسال معالمة يتن جوال المنظمة بالديم يماكتاني بعد نادى نند و بول مريد اليت الي بيرى كمنوست . H-S.P.E e/o P.O.BOX NO: 434 GEORGE WINEY ARMY COMPIZED MUSCAT OF OMIN رای تیشم، سکتوسک خام:

مقطيرة ري ي درائيد من - تخواه - ١٠٠١ روسيا ما مادر أكده كالميطلك المرفى خلاكارة يرشه كالداخنا ومتمط يسلنستاني

ير خدُكون كريخت نگايېسے الك قا مى فرمي اينوبون. يخ ور ۱۰ ارد بيدا بوار جيز کال ميس

عزيزا فدمث مكان نراه أارائه باذار وشره معد سبرييت الاعودسكه فاح إ

يراكحات بيت موز كواف متاتب وسامون الكررت ليكنيك كالمكابر تعليم ميزك عمراسال وبالسيدول أنعانيكل انودصعازاد كمارضع لأعور

ميراتعتن الأي نضاد كمولف سيد بانخ مال عددي ي منيم بول وال كامداراون وروو مالسب بروس جماد لمبعث إوست حجس نيره ١١٠ - ويم ٥ - وويق عندبيب نازيك نام! أب كى تريف متافيري بيرك إس فريون كالتدوان الدرده رب ابواريان من خلف سبي ديست جيرى منون نيس -

عُلِم مرتبطُ أخر و ألمنوا فرمويز ایس مرا . ایس آق فرای - کای ١٠

دولن نيال ادراسي گولف كافزوجول - ذاتى كاروبار تبنيم ميوك . ملازعين يحاذ لأكموه الحاكمة زنجفهم يخصيل وهيع بشاعد

ايك ل مي فرمون تنوزا ٥-١٠٠٠ دوبه جميز عانفرت -أب كمعيار بربدا الرولكا -كفاب ميدا وراني بمثال وسبعد بديران و براج مدا

نگرکندی بیخ کوچی بیمان ندم مين برست بحرج ۱۹۳۱ - ديره ودي لالسطاى أيسك فالاست مطابقت دكمنا بمل تاتك إينة لمدن فوسنتنو موف يمنواي بركس بمره فرحها بيرار ولين ين البيكوسيان ويناجا بنا بول -مثنا ومعرفت بشيرامعر كوفنت بي المكافئ الشكارس جيره دود وي من كب كي معادر ورااترون ا فيهم ترتعتني ببتكارث أموز يحبني رود الفرشره حياوي ين فرمي يُومى بوق عوصه سال، معاذقد الديرُحالكما زين بي انتي الروب بريسط . رانا بختیا رستید و ۱۰۵ بی داد کاره کیشت يم يكب كودل ستعاين كاميا بشامون - فرق مي اليكوليش بها -صا يرضين ولدمودارفال . قام أماني . سكندكوث يقي والخارة وع الخفيل كاريال معع محات

میں کے خافات نے متا ٹولیا میں اپ کو برتم کا گفتا ویٹ کے سیے تیاد ہوں ۔ ہسم ملک معرف پر فیمبر کھوائش محرد نسٹ کا کئی کوئی سکر دارشیر

> گپ ُ وسائِدِّز (رُفِّ سے ٹیست داکوئن زندگی دول کھا ، الانس نانک عبرالجیر ، کپریٹر دیا یا ینڈ گاہدڈ ایجیتی ، ایشکنل بٹرائی ، ممیاد بجد میا وائی ،

پاکساری معقق جدیون ۲ سال ۳۰ به کوبرویا صفی تسطی گارهشش کرون گا معرفت بین درمنی - بریم پرشوگرمز-موان

آپ کے بنیدے کی تقد رکڑتا ہوں۔ سائنس مدیات کا استا وجول اور اس تعربی دیاسی باقعل تنها - مود مکندهات د مواکیس کمید بوراست بنام دُشق مهرشاد الدار و شخیص ایا تست بادر شیل دیم یا عال

یری حرام منل بیوک کاخلی علم و در و مُرَرِی بی تولی طائم تخا ه در ۱۵ در بیصا برا د

ام زعق وی بال لاتیم بری - خیر فید

تعلیم اور ودامت سے ۵۰ مال بوں - فاتی زمی گودآمنشا الذیت "نخوا مدر ۱۹۰ دوسیے ۱۰ نا -شابرا مال انتر" معرقت وکسل دیڑیے مموکس دیسٹ حض چک حاصت والر مجمعیسل پاکسٹین رشیںسا ہوال

ادِّهِي بِمانجدسْايِجِودِث کانِ مُن ہنت ۔ فاعیں سسکے ملق خوب برِندیج بھوں۔ حر۱۲۷ سال کھا سے بشیٹے کھرٹے سے مقاتی ہنے ۔ اسٹ اسے ماہری ۔ پوسٹ بجس مغر^{و ۱}۹ - بوفوسی

ين آب کا آبتري بمل. إين انداز ديجيستان جي داکهنرين (چهستان)

كىپەكىمبادىر بىدائزونگا . يېلنىخان . يې كەد دى - آئى بى -يى سى ، كىگىت

میرسده بین گاتیم نیزند ادر هروم سال ہے۔ ایک میا کارات روزہ کے دیراعل ہیں۔ کچار اوشیء اڑی شیع مثان ادر کھ الکاڑہ ی ہے کا منا مدنی کمک مزار درسید ، حبز کا خاص اور ستائیں ، میکم مطوب خان معرفت مروارات خاس شاہدہ خسوشی دانی کل ہے؟ مسکان نیرج ، خاسب شاہ مدا فرجمک الاہور

میری دو ۱ مالی بدیری آب که آمیدلی برای و من پیشیس نیت کی برای ادار دی از که که شامی به میرد آبا و مرجد بدیر خاق د داو اید نشری می شامی با در که ساز ۱۵ د گیر شرون عمر ۱۳ سال و اکترک می بهر همی کمت نوت - مبادیر مکان بزرگی به است ۱۵ د دیگر کلاف نیز به کراچی ما در و الا هو در یک ما ۱۳ ا

- J'S'SHAME



جيعة ب ويدى ويعارب ميرسولي مين مدسا أفضالك

ين آب كا تيزيل مون .

اُنتیاز عثیمی معرفیت حبدالقدوس علوی آ ڈیٹر مسلس آف دی اکاؤنٹ جنرل ایم ڈلیر الین کی ۔ بیٹا در

ایکسال می میروانوز داود و معتدز فی خاندان که فرد جوال ما کا دکتو فی - د- ۲ دصید اون لر ۱۳ سال سبت -دئیس خال، میروانوز می هم فیکششش او کودیکی _ کرچی

بالمشبراً ب بی میرے حبین خواب کی تبیر پی روزا مال آمیم انو د مربی ادمی و شکاد ده سه . ﴿ وَالْحِيمُ مِدِيتَى مکان نبری ۱۳۵ مهمت کارتی انتصوبی روڈ کراع پر ۱۳۰

عى كېپ كے فيالات سے شغق بول، شخ ا دفتر ينها پانچ بزار مدب عر ١٧ مال سے • ايم ' لمت معرفت معبغة خيطان العبير . فنارن موتى مخطاق العبير كريت

كب كي مي الدين المرابع من مادندكا وياسب كيب. الين الشاوم ومنت بعرا والريم ميون . كوفي ما زونس

جھے جمیز کی حنودت نہیں ۔ آپ جیسی طریب باب کی جدائی کا حنوالت بج ایدا وحمین - انجامی مسیسانس ساودالمانی

مرکاری الامت. تنواه دره ۱۲۸ درید تبیم آخوی ۱۴ حت پای . مهابی نیرا حرم پایس لاکن را میکودی وارس مانان اشون ها مرتفذا فی بمیری انتز دخه شاه با هار میا والی مسیست می خریب بعلیه فوجی اور ذهنداد ضاخه ان سے تفق ہے ۔

وظارار قرافرین

پشین اسکامت - ۹ درینگ جمن بهیڈ کو اگر بخصر لمجن

سبو سنا وضا کے فاج ؛

میراضی ادائی خاخ ان سے ہے تبیع میرک جمرہ سال ۔ ذکم گوا ساکوں کا کا روار اور ذاتی ممکان ہے ۔

میراضی میرازار کا میران میرک بھرہ میران کا کاروائد

کپ کے کہ ٹیڈیل کی جامی تعویہ ہول۔ ایس چاقبل رمپروائز سیز بنتی کا ٹی طزادکاڑو بنیے ساہولی ایم واپن سے شام ؛

بی آسیم افت احدصاحب وائداد بون یوس سال آب کے ادر ہوا اردون کو احداث اللہ مال است کا میں اور اور اور اور اور اس

" موفت ڈائزنفرادٹروان "نخت بھائی ہشنع موان شکھنت، دنسرین ، صاحبوال کے نام :

من ن جری مین طازم بول بخواه و مزار روید بحراسال ه ما حب ما نام به این شین -

بعبرالتُرمِاو - يوست بجر، يم يمقطعان

تعلیم میژگ تخوا د بر۱۰۰۰ روید ، مرکادی ولذمت رشایدک بدیرے دکا دور کرسکس -

م اويد قريش - ١٨ جي ١٨٨٨ لي الوابيت وا وكينت

یں اَدائیں خانزان کا اکھیل شاہ وابعردت پُرُدَّہَا دانشان مِس اَتَعِیْم ایعت سے بِخوا ہ ہر عام رئیص از رمرکاری حدیث پرفکز ہیں۔ مش ق حدفشار انہکڑائی ۔ اُرد ڈی۔ بی مانماحل فی ڈاکار خاص تِحصیل وضع ڈیرہ فازیماں

مارهنده الملك يك چك كازيندارس تيميميژك عوامسال. گودنش المازم بول - خاذ تنواه برا - ۵ مروب خان محدوله عاش حر چک مروب خان محدوله عاش حر چک بنر ۵ - ۵ مراوله فان محدوله عاش حر داد ۱ د تعصب پاک چی چنع ساتیوال دا كان چيک نبر ۵ - ۶/ د ۱ د تعصب پاک چي چنع ساتيوال میری و به سال بخیم میزک دوما حب ما نداد موں ، خان می پُر کینئ میں ملامت کرتا ہوں ۔ مؤاہ آئے ہم اور دہیے ہے -محدث کرفاں

CEMENATION CO (JERSEY) LTO HADMIT QABOUS PROJECT POST BOX 4035 RUMI MUSCAT SULTANAT OF OMAN

تعيندنهاب كجرات كاناع

" تعبم ایعن شد کیک براتیم مشاخرمی، بر ۲۵ دفیے پرطازم بن دانا جو یاد- ۱ شده چیز افرسس - الا بود

یم اتوسط تحولسند کا ۳۳ سایرونسپورست فایجان میون تعبیم لی-ایر). "شخرا ۵ - ۲۰ - ۵ رویست با کیار-حدیدرا ترحل - ریخ فادرست که خیسر- پاره چنار دکرم اکیبنی

ميري حراح صالي تعيم في السندادما ميل أصفى تكسر الروسيت A.M. KHAN CEMENATION CO, P.O. BOX 4035 سماله ARONA PROJECT RUMI MASCAT

وا تی کامعیره با دیجیت پچس بدید به ۱۳۳۶ میال صدیقی مونت ویژه میل بهر بهرسیستل دود و طابق آیاد میره ب سرکراچی کشندام :

یمری حمراه سالی دوراه ب تسینم میژک - موحر چارسال سے تیکنیل کام کردیا جمد - بیروپ کلسرمانے کاردگوام سید -حمداقیال واد حمد سیران ابتنام کچرد و افزاک ندا وحزمال بشیرا کج ال

فونعجدمنت اممارٹ اورگر پورٹ ہوں ۔ وا۲ سال ۔ وٹر کھ دائے کہ تیا مکاکر دا مجعل سے میں مقانی ۔ جاک سطا میں فاریخاں

مرا میانیس کاتر ۱ اسال به خور دجین تونیس البتر اچھ خودخالیکا الکسب نیشل بیکسیس طازم ادام للسکا طالب علم ب · نیو فروزانی بی حال ۱ ایسنسی ایر یا رکرای ۱۹

حرابه سال بی شده نرز کاهامه هم میون . عمداب می مید مکلی مرازم ۷۷ سازی کواژ ز مید ۱۲ ا شايدى كەكىپىكە ئىڈىل چىكى ئىنىسىنىك بىلى دوردەسىلى. مەدائراق سرا دەبىلەن ئىگلىغەنىل يىنىسىلىمانىدىكى گوت

موزگرلغده تنق بصدو ۱۲ مدان پیدست فی تصکرمک بود کری بی آب که تیمیل بسی . مورمژاید - پرسن بحس نبر ۲۲۰ - دو د توارس نگافت

كې كے نوانات كى تىرول سىقدركرتا بور، تىلىم اليعت المست د جر ١٤ سال مىتول تىزاد .

بدور البال الوان ، الزي كيب ما BADAZA ا إنهي دورا ال

ين گوفسنش الذم برل تنواه در دم مدسيف بدر اكيلا بحل ا

مودند بین. محادشد :آدهٔ پنشی دُو پرایخ مادابی ایس کوش

هرب سال ، خبی نیادت ا پندگاهٔ ای میر شیخ پرپیش کرتا بود. نوکسل بود ۱۰ - احریاد ناصر میگرمانی تیمسیل دیابید اضع سابعال حضومین سود دواولمسینڈی کے فاح ؛

بهال مناوت محت بي هذم بول بنواه باري مزاورو بيصال در عرتونيا ٢٥ مال سب ر

يُم ا رِي - پوسٹ يجس انبر۳ ٢٧٥ معقط بسلطنست ادماك

هرم ۲ سال بخيم ميژگ . خي کا دواسست کې کا پم ميال اورپيار جسي دوات کا جرکا برل . سليمسين د يچ کموه - داکان زنجا خام پختيل واسل پښتاور

المر۳۳ ملل دَاتَی کاروبار «ایراً دی نیس گرهٔ مِماشُ جحفیه دلیس کُرهٔ ایم بیرکے – ایم بیرکے سایت کمپنی دُمرُی بِوفِدُ بیٹم پاکستان فینڈ دنوڈڈ یال ایم ویردا دُوکئیر ، قسفیم واحدت ، لاھو دیے نام :

بنیایی تجدی دارسدی و زم بس ماجوار تل قرمی مزور و بیطانو ۱۳ سال که شده کار موفت محدودای

SHAMBA ZAWIET OBIED NO.14 BENGHAZI _ LIBYA

دمره

منونىي سائى سى نسائة سائة سائة دوشيزه من مى خوشگوار تبديليال آرى بيل دوشگوار تبديليال آرى بيل

بريوس ۱۰ ن سه بينية اس دور کے اکثریتے ایسی آئیں کرجائے جی بین سے بحريدي فيتش ١٦٥ عدم كانام اورية بتاويجة ج رُوں کولی خیر کے ان کا مسامی ہوسے گا ہے۔ وین بچ ل أنزكان يستعب واعدتان كالمام معرم أس مى كالصينة كمان يون كانيو ل مدى كم يول ريون ل من أون سيد ست مىكىنىل بول كرمنانى جاتى مى ئىكىدى زىد وسبالم فديد وينال ويقال المواد أك كالى فن يرصلت وكلت جول وفروشيزوي تأويد المراثي أيكنوم وت الزوق ويعلى كمستنشاق كويا نى لكايابى بىد انى سلى بىدى بىدا بى تكسل عدكال برتعاب ي خاقرن ادّل ينج ميثرك كرشي باست سي كوزياد اليسند الى _ و " هاڪ ان واٺ ۽ بمانن كمقسد كمسك فرسير عدائر وكانت بماء كأسعثكات شايك بالبين بمايرے ب أس بالرابكة والاستريك الوزك ويداره شارت ب ينسين ب مع يندم كري ك. والعسط ويصفوا الدواتون كووالو كالكوافن بآس ياد آتيس. والادومون كالهاد فلكست إيران والهاسة وفي مستقال منه ت ومساله برامتيم عجرث وعن والمشركية سال كاخ المرام المسترام المراثي المرام برم سي دف جرف كوست ياانسن ما ي ك و رَقَ يَافِدُ اوَّام كابم عدمازه ! آسيد ماني تلامش وديرو متراريكم نبین عورینیں تبین کو نیاں بیشید اور هشور از ا**نامال فروش میسل** دوشيره كى مفل اورب شمار وليسيا فائ دویشسیزه کی کمانسان آپ کوسوسف نعسیں دیں گی ؛ اینه مه دوشت پاره ۱۰ یا ساخی د ۲۰۹ ، کرتی ۲۰

دوشسيزه

والكنائه الماليل يتعيل يزوزون وشل شخريده

چەمىرگى بىلەنىدېڭ آئى ئىلەي كاندىت كى بىل يخواستىلە ھابرگى دىمرنىت ئىنۇرشىيىڭ ولىك فىينى امىريىشىت «مىكان نېرو - مىلاد مىلاد- قابىر

قرم کم کم کے ۔ تنجام فی لمے ۔ تنخاہ - ۱۰۰ دوسیے مام اور زرخ آن سے کھری عرف و معیصا جار۔ میاں صرفی جو معرفت بہنک میڈیکل اسٹور - مارعت حالا ۔ خلق ساہوال کاسبید جمتا تر کو ایج سکے قام : جی ابڑ کم بیری مان فاض میں ایکٹولٹن جعل - انسیاز علی میری تنورہ سے بر دم مارل اور تعلیم میٹرک سے ۔ انسیاز عالی میری

آپ کے خیافات ادد حساسات سے دتا قرم امیں بھے دوت اور جیز سے خوت ہے۔ ہری فرج سال ہے یعلم انرائے یم کاری لا ا مون بھوا ہے مام الکا فرانسٹ فرق ہی سی مدر مک دو ڈ - بھا دومر شان ہیں ، بیشلو دیک مام ؟ میں آپ کے کی کیٹریں بھیا او گاہوں حام کھرانے سے مقتی ہے شیم ایستا اسے ہے جو اموالی وجو کرتا ہم ل ،

پیسٹ یمین و ۱۲ - میان ابر طوی کیسپ ۱ دیاسی وی سے ای

ی اعلیٰ فران کا فرد بول - بروجکٹ دیمیٹر کسیسے بر فائر ہول ۱۱ در آر آر در ۱۹۰۰ در میں سید - ۱۹۵۱ در کے آفاز میں امریکی جا حاؤں گا بدوجکٹ انجیش انجر دخا کرون کرون (۱۳ - نیرول - انوپیش ایونوک - 8 از

حمرشَّفا موفِّ وفترَّ اليوا دِّي إيم استود - استودخاص مُكُلِّسَتِهِ،

ق المدن المتناكا طالب هم بون معزّد بينال منيل سق تقليه عور الاسل به مدير مدن المتناك المتناكل المتناكل

کہ کی قریدنے ججے متأثر کیا ہے۔ فرینجابی - حقری ہوئی -جیمد آبا و

میری حر۱۰ مل ہے۔ انا خاندانی ۱۰-۱۰ مدید جرمید سنے کو نیا دائرز این ۱۱۱ مامیلیسدا -کراچی

المروع مىل ، گورنسٹ طائم ہوں۔ "خوا ہ ہو 140 مدیدہ ا جارہ ہی نرتن جی ہے۔ کے دیوم ٹی موقت فرینڈ ند ٹی یا نیڈجزل ایکڑک عموص ۔ ڈکھٹ بچکٹ فیا ہے۔ خشنے سام جمال

اُپ کی دُکھ بھری فزیسٹے میٹرارک یاسے ۔ بھروٹر کھینک ہمں تعظیم بھڑک اور عر۱۲ سال ہے ۔ جمہز کو اسنت بھیتا ہوں ۔ اسم اطوان ' قربان حمین موڈ کھرڑی ' وڈگرن ہوم اسکول ۔ بہلی چورٹی ناکل آباد ۔ کراچی معطا

یم کماننه پیتگراف سی تسکن که امران تعلیم میژک، حروا سال او شخواه ۱۲۰۷ مهرب به امراد بست کاب بی میرواکیژی بی . صابعت مناحد در دا که مادمته م با بوس ، محتیل گرجرخال جنع داولیندی

نناید می آب مکلیت در دگرا اُزوں -سانا سکه افتاد مونت مها میاخلام میں -ایک ایس - بی بی مگلت

> بی زسیسندلگرانے کافروہ بی عودا مثال -کار بی 'اے - بھام جا تربیک

محشاهر يمكان تراوم كمشابل - مام بان معدّ ١٠ يبث ؟ إد نجمی، کراچی کے نام 1 به بيزاده يا نس بي تيم يان قرار کاري بين واس. وْدْمِيرْ وْدَا فْيْ كِسِ اسْال موب بحد بدر ماؤن . كراجي شام يس انجنئه بول اورمغليرها ندان سيتعنق بكتابوب رعروا صال -محدادك دخل جرب ١٢٤١/ مخذا محد والا محوميره بتعبيل ومثك منتمر ينبع لأملوم يرب جوث عباني يك مّا ي لاي الجنيري . الذاح في موحه رضيهين - يرسٹ بجن عنرے ا - سكتر عالبيهٔ كواچى حكدنام! م دون ك من سكايا باقدم واسكى . تُنا بِن موضِت سليم أفذ - مدياً الإد - كالمندى - واولينشى تسرين عظمى وجيم والخال كمنام إ ش ایک واصیم ندے وادہدے دوارم مول ا پھی خراصے عوی موخت شمراعن دخوی . پوسٹ بجر پخر۳ ۲۹۹ ۔ کواچی من السيكة أيد إلى كي عن مطابق مول -محدایا در استنت فی وی اسی کبیبیاں بازار بشاورصدر

سرام سال تخزاه . ۱۰۰ ۸ دوچه ا پرار یک مربع نرمی ذمین کاداحه اک بول بیا پایش پانگس آفیسرگ چشیت سے دازم میں میاں صدیق احرم مرت بینک بیڈیل سٹی۔ علاق وارف والد ضیع سامول

یں اچھ کھرنے کا کما آخیم افر لڑکا ہوں -میدم جمعین شاہ یکی کھکڑ ہریس اجال - معرفت دم جموصند بان گھریٹ اؤں اڈہ ہ دیاں جم صد بال منوج پر ہور

عرہ ۳سال پوٹن ٹیک تعلیم الینسٹ ۔ واتی کاروبار۔ محرصنیعت کراڑ نمبر ۱۹۷۶ - صاحرکا دنی۔ مہاونگر ووسینر شاھین ، مکتان کے ۱۹٪ آر . دهبیم بیا دخان که نام! میرے یک دوست میار فات فارد تی میر کرئی می میشر کارک بی عرب سال . تنواه میریم مدید المان تسییم میرک . را نامحراعتم نی ر ۲۹۰ خوم می بادکان آن و کال بود مدر کملی سک نام!

دومال سے مندہ تکریڑ میٹ میں امٹیؤگراؤ ہوں ، چوہ سال ہے ۔ ایم چی اوچ تا ہور ، یوسف بطاؤا فلیسٹ نوسٹ ۲۹/ فیڈرل بی ایریا -کراچی شنا فائسکہ حسیعت ، چشا و دسکے شام ا

۲۰۷۳ یَڈنِی ہوں · ممن پرویز - پرسٹ بجس منہ ۱۹۲۳ · دوم : فعل

خیقت پند بول .آپ کفیالات کی تُدَوُّ اِ بول . عوابسل نسیم میزک میخواه با بغ مزاردید سی کے استم - پرسستانس منروا - اوْطیسی

مستغطيم بيكسبا يوتت ولذمت كورة جول يخواه- 1 · ١٠٠٠ دوبيد ١٠٠ سال ۲۰۰ م

SOGEN P. & BOX 4737 ROVI GOBRA SITE

عره اسال بسیم میوک سندومنشدکی بوپ منجیز کی بیعاہ ۔ اے ایچ ناشا و دکوس انس روپوسے ایشق - بشاورشی

یس کہپ سکے خیالات سے شغق ہول تعلیم ایعٹ المسے جمری سال انا خنوا ہ۔ ر ۱۰۰۰ روسیے۔ جا کہزا دکاما لک جی مول ۔ نمر امر مک موفت چنا رحی ایم ان ایس چوک چواٹ بنسع چشا در

> یں محات پیشکولنے کا چنم دجراغ ہوں تعلیم فی لمب ۔ حادید انجم - عوامی کاق باؤس - وکا ق افر ۲۹۲۳ بھشت بھری ، حیث ابازار - بٹنا درشر

میرک پاس مرکانگ الذم جد ۔ تخوہ جارس روسیدیا جوار جیکسٹینش . نل - ول کوہ سے ورشنعی جی س

دوشسيزه

موفت محرجات محرِّدُ دمير . به نمايشُ دودٌ . جمانگِراً إو . بينا ديشر مقای دیک بر کیشر بود. تخزاه مرد ه ره پدیا از عرود سال خوش مزاع تبول صورت خغزان احرمدمني كيشتر عناكيد بيك سي وائع الحِك فاره وادايدى الأدمر يجرث المينو اتنخاه تقرب إغ مورفهد ابواد والدمكان كوافرفي ٥٠/١٠- جي-١/١٠ إسلام ابو كېدىكىخياۋات كەقدىكەتا بەرى دايناكلاد با داددغداكا دياسىب كيېرى موصفد الده فاريال إن سفريك ثاب جن ابال ایک فرم می با مؤنت الذمست کرتا جدل که بسیانهم خربیوں ۱ ور فاميس كرسانة تبعل ي -: زننی کی مست یکس نیرا۲۵ - کمراجی ۲۰ ش فاكيست مول ينخلو مر وهدشيدا ماد-ایرالیں خال معرفیت محدمروں مُ يُسِيطُ أَسْقِيتُ الدُّلتِ الْقُودِسُ كار يَدِيثِنَ فِي الْحَسِ ١٥١ - يِثْ ور منيزارجان الاحوريك نام: الركون ويها ديركاكم معون دكس كشى كسواري . فيع*ن الرح*ن * اولمبيا" تيسري دنزل انتونس ادُى دارميب اسكوا فر-ايخ لسعة ع و دُهي يم أب كم مياري بدا ترول كا- فري من طذم بول تميم ميرك المياك . برست عمل مزيهم . دوه تعط ويوين محمعت معكم كم قور فيدي يكروا عدي الطائد لايرودا زما -ستيصرضين شاه بغارى تيكس ككافهجي عن ابدال طنوكيسلبعد م اليكونكل الجنور مدل سالى ز تنواه - ١٠ ١ ١٠٠٠ روسياء -عنوظ على وحرى ١١١٠ ايك كيل - ايم

بمكسقين كمران كاجثم دجرانا بول قيم ايرائ نتوميتال ين ميرين موثل فيسر بول. يا في مرب نين كاليط مالك بول. ومات فال ميزكل موثل فيسر مكان نبريد ٣٣ محله پركه وشاه - نزون نيشيع - طان شر عربه سال تعلیم ایم اے افراد باسب کھیرہے۔ شا دی شدہ بوں مک من سال ای محسب مدمری شادی کما یا تا ہوں . ع معفت استم ميڈ كل إل ، جوك عوات كيٹ - مثبان أثهر را فى شقى بهاولنگرىك نام! ين أيسك في الانتساء مطابقت ركم ابول. . خان محرلاتی با د . معلوعود آ باو - مُنڈ و آ دم وبهمال آميم لي لير ابني ذاني ساشيق يم موايوندمي ذين ے این وا آن جیسے اور شکرے۔ ایس-ایم اً ناد دمنوی لاكان فيرورو (Guma) باست ميدو . نسع بان مجے دونت کی عزودت نہیں صوت صورت ادرسیوت چا ہے دام حن اختر - فرسٹ اگر دول نغر۲۰ مُرِدُسْتُ وَيِدِ وَلَى كَا يَح - إِلَى بِنْ مَسْنِ مَا سَوِال مادهرك قرب مري دميس سلحه بست شيفندل س متعلَّق بمل -فروالفقار معونت ايم مغيراوز - پرست کمس ننبر ۱۹۰۰ - کراجی ن ات راولسندی کستام! یں کیے میاد کے میں معابق ہوں۔ عرب سال -ایس کمال بربریزشوگرخز - موان وصوبم مرحد) تىلىمىركى تىزادىر بىدى يەنى ئائىكىي داتى مكان اورفتو إيسى جائيدادهي سبع -دام دویدیر - ایل ایس دی سی - پکشتان بیاهٔ کاستنگ کاری دیش - داده پیشک تيم فالت عرا٢ ملل تواه عرف وديداند كادياس كيس

م ۱۱۰ فلا

جيزت فرت ش

ع م قریقی موفت ۱ م بخش به مست یکی نبره ۲۱ مراجی سا ذاتى كاروبار وودع رجوم سال أكدني مراردوسيدا إن تادد ايست يمن مقه - فالاند. طرع ميانوالى كے نام؛ ين ايسك معياد يريدوا ترون كا. ن موت وا زلائبریی کوان حمید بادرشر بيگراورنگ زيب كراچ كے نام إ منيمريك يامدنى - ١٢٠ رئيه برون ككمان كاوادهب -مترى محراقبال دَّاكَ عَلَا اودُمووال ابقام بكورُه التعبيل بكوال السنيجبلم. س ان اش کے نام : ذي مم مجرس - جث فيلى سے تعلق سعے . ميراتيازاحم جي 30-covlary التان كينث المستروي سياكوث كااز عرمه اسال بتعليم ميوك وملاقتر بمضبوط عبم الحواديم اور ڈائی کاردبار۔ محدوش اصفر موض بیافت می پرام حبزل سوّد ، شامی با زار - دکری وسیسی تتواه چار دارد سیے ۱۱ ۶ - عرب ۲ سال شکل دصورت کیے اسٹریسی خاكرىيل بوست يمى نر١٤٢٧ - دريه اددى لالسااى شگفت بانو میاوینگریک نام: ده سب فايران هري موجود اين حرّاب جا اي اي اي مي آر امون كم الى بنش ادانكام مح دُنست بونسيل ۽ في استحول ايميرٌ الملع ميا لوال ين كب كفهالات مصم المسكرا . شاچىنى يايرادانىكا پەسىكىمى بحرائىقىيل دىيالېرىنىغ سابىرى مبراجر الدل وال والسب ومي من من ال استام واب امكان نبره ۲۸۵ ، صاحركاونی ابراونگر يى يك موزوم مالى يوث بون يخزاه دد وشيعان -

نعدمتاز ،کراچسکانام! عرواسال يتنيم فالحيد المحق فرم يدرواسال يتنيم لا الحيد المحق مول . اقبال فزاز - بوست يجس مراه - دوي دونك اي اسك خوال ل كمكس مي تخصيت بي سيد عرب سال التخواه ١٠٠٠٠ ائن احد - يست يجس بني ۲۹۸ - وويي (يوالسه ا ي) روسينهملك الاعوديك نام إ د مست فرنعودت مول زيست ووست مند احر٧٧ سال -افعنال - ام ابي إلى اليس واستودانش، ١٠٠- اس عارق ال - نشترمين على الى - منان ا بسیر نیالات کی تغدارتا بول- ذا فی محدود جر «اسال -ممتازخان وزيدى موفت معیدخان : تمبکوڈیے مبزی منڈی معبکر (میاذالی، مِن ايكشلما بها ، ١٠ مالدوجان بول -فابن پرویز معرفت محافده وى مرى واسف المم بره و وفحسيوره الأميور تىلىم نى الى الىكىمىنى مى سيكندا فىنى يعدا سال آخوا مدسه ما دُق جود ا درک میردا کند - وسٹ عجم میره ۲۳۰ - شارم (ودا اکمی) مؤن برناهيد ديره اصليل خاب كمام إ حربه اصال اسبيد في اخدوارى اسا وفي اخلوص الدنيك بين العِتر -ميمشاه إشى إيست كم نبرهما سعود ووجن كلف عر۲۲ سال بح دنسنت طنع جول پینواه ۲۰۰۸ مصیصه میجاد -MA-KHAN INSUSTRIAL DIRECTRATE CONTRALLY ADMINISTERED TINGAL AREAS DEVELOPMENT CORP, PESHEWAR ... CANTT مناس حليم الولسندى كاما - ب يرصاكما ا برم دود كاد اعنعی الدنيک ميون بول. حلیمخال - پیرٹ کمیں منظ ، افظهبی ويك فيسر معقول فواه العج صحت المراسال

شابدؤب مرفت يم إي مدني ۱۴۸ ريسه كوا ترز كراجي ا

مورييه سعود الاحواسك مام إ ین پردنیبر پول بود ۲ سال افزیمیست جودادیک . اسع على جدمرى 342.5 WHITING ST E-33 ALEX .U.A.22304 (U.S.A)

المايده مرزا كراح كمااا

من آب کے فوالات کی ورکت ہوں جیٹر کا دیا ہیں معقول اعلی ، نعيم اليث كسنه سند .

فحرثيم موفت إيست بحمائبر ٢٤٢٠ - اذِلمِس دالي المساس گ او کوچاٹ کے نام ا

میری در ۱۵ سال آملیم میزک بنی کارد بارسید جهند که مزودت بسیر صوم وسلاة كايا بندمون -

بِمِهُت فان وَدَانْ مِحْدُرُ آهن . رئيست الثيثي - يشاعد- يرنيوسشى

عروه سال واقع كامدا سبع جيزك كرفي يرواونسي -بی ایرساتو . پوسٹ یکس نز ۱۹۷ - ایزهبی (موین محلت) ملين تماوا حيدرة بادك مام!

المجيك تشبين لزين كمولئ كاؤديون تبيم الزميذيث دميونكا فواح محدا أدوضيار

ويغيارا شريث بيوكا ونى - ڈاكن زادمترحد صفيح نعيترياد (عيميتيان)

عراه اسال تعبير بيرك ، دربير معكش طازمت محدثه بازهابر دشكان مرس ۱۱۱۳ ايوای جاه سلطان - ماوايندی ميرومترفاز كرامي كمنام!

كالبينكواز اين شاز مطرم ٣ سال يتنوا ه مر ١٠ ١٩ ما يه م ایم اسے مک بر مث نجس منبرا ۴،۲ میں عادی - ایسیا شاونيير بحوابي کے مام:

حروم سال - بي " أنْ شاعرًى آخير آ د نى حي ره سورهي الما ز -شَمَرًاد معرضَت كأهم الصِن/٢٤/ جيكب لائن -كراجي

المرزان، (سهیل) کواچی کے نام ا يم ذند كى ك يك يك ع ك كاعرود ما سين اسمام ريس

آب كى سىيلىك قدمول مي مجا ددكر المول كا . واكثر ايم ايس. خناو ١٦٠ - الرامني إسطى

ياقت ميرُ كُلُكُ أَيْ اما طنود و مسبيدرًا إ و

بيكمة لا كواج يكانام: جيزو فيرو كومنت كيت مون اليرت لاقال بمل -ے رہشید مک

24-8 . ST 2200 COPEN. HOLENU DANFAR

ين ١٥ سال العليم وافرة ابرم رود في را منفس وي بدل بجير كوبرا تعقد كرّا بول.

ننيم ما ق معرضت بورس كيس منرز ٧٤٧ - ا يغيبى ل يوالت اى، س،خان والعوديك نام:

مستقل مزارج ' پرخوص ، ذهب ببندانسان مول اهریم سال ، تنوّاه آظرېزر دسېيسې ـ

چودهری هواتبال مونت پوسٹ بحر انبر۱۳۴۲ - دو بگی (یوالے اسی) دمشاكوش كواح سكة نام!

عرود سال المليم يافة اذاتى كادوارا ورمزز كولف معتقلهد ايم أنى الكيميني أشاب مزع وفدولا وكوسر

كبيسكمي در بإدا الرول كا عرو ١ سال يماميما جرميب يس كينك عماريان الخفير بك وأن مصوالية مون.

> واكثر ايم ايج فان - برست يحسلنر ٢٩٥ - انفيي بانوناز لاحور كنام!

موه وسال ، پیپشرا خونیم تشرشیش فودمی – ایم ایک کوا ثی پوسٹ بجی ۱۸۹۳ – السعدا لمونیم – اینجسی وایڈلے' ای

عوه ۲ مال، شارع مي بالإجمد عميكيدار بميل - آمنى تقريبًا جو مزار رويهاان معج جيز كامزورت نيس تعيم ميرك ... مرناشيرمين يوسش عمارهه د مثارم (بالداري)

عرام سال البليم في المد يتخواه المقسوروي والموار .. اليرن ليدي معرفت وملك عيزيل استورعارت والاحتيع سابهوال منظوحين كواج كم نام:

كي كي في لات كي ندر كرتا بول -١٠٠٠ ميد تواه ، مركدي طورت شکل ومورت کی با کے فقل ومیرت بہندہے . الم مفرموفت إبل ايج شا وتقدى استيث بينك دبيكتان وبشاعد

16 20,

Un to in the lease of the lease ترين المناه المعادة المناسخة ميمون الممتنديك المجددة تابي Unity (Trivity of the Unicated to furio expais الم المعرفي المعرفي المعرفية ا المراق المراج ال المراجعة ال مرور المرابع ا المراد ا



موں بیری وشن ہائی ہے۔

ی کھرے میں وہ آئی ہے۔
کی ہیں دوج کو کہا ہے اور جہاں سے خرائی کے قریب بری کاری ہے اور ان کی افرائی کے ان بین کاری ہے اور ان کی افرائی کے قریب بری کرکی ہے اور ان کے قریب بری کرکی ہے اور ان اور اس کے در بین بیری کروائی کہ آئی ہوں اور اس کی در بین میں کہ اور ان کی تعدید ہے کہ ان اور ان کے در بین کے در کی اور ان کے در بین کے در کو کو ل کے دیے کہ تا ایم ہے کہ بری کاری کے دو اس کے دیے کہ ان اور ان کے دی بری کی کروائی کے دو اس کے بینے ہے ہے ہیں۔

اس میں میں میں میں کہ اور ان کے دی بینے ہے کہ بری کی اور ان کے دی بینے ہے گئی ان کی بری کی کاری ہے ہے گئی کر کی جانسی ہوں ان کے بینے ہے گئی کی کروائی کی ان کی بری کے دو اس کے دی بری کی کروائی ہے۔

اس میں میں کہ کے خوالی کی کہ کہ کی جانسی ہوں ان کے بینے کہ کروائی ہیں۔

اس میں میں کہ ان کہ کہ کہ کہ کہ کروائی کی کہ کروائی کی کہ کروائی ہیں۔

اس میں میں کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کروائی کروائی کی کہ کروائی کروائی ہیں۔

اس میں میں کہ کہ کہ کہ کہ کروائی کروائی

وُسنبوهمود کرتی بول بولیست آئی قرب سے ادھر ہیں آئی می ا کوریٹ الکیفیت ہے اصف المیرست فریب برٹا آئی جا پنت بھنے والی حقیقت ہے اصاب میں خاکوش جوجائی کی لوٹم کھوگے آئے مجھے دادیا۔ اور پوٹسیں اصابس بولگوا پ افرھے اپر میلا ہے ۔ وی کم اپنگاری کے بہتھ پر اقدائی کرکر کے ۔ کم اپنگاری کے بہتھ پر اقدائی کرکر کے ۔

۱۰ دبر کتن شبغ ہے۔ میں جا ہمل ۔ ' حاد نوقم ہی نہیں جاؤگے تم میرے ساتھ دسوئی میں آجاؤگے الدمیرے تربید پڑی ہے چار کی جارت نظ دیکوسک، بجرال کاطرع جنری کردگے۔ الدرجنتی جدی مذمی دکھ وگے تومی و دیال الأحالی

برمینی چرد کرخ دیاشوں کی اور پھر ہم دونوں نویس اسٹیس سکیاور ایک دوم سے کا مزیز آئی گے۔ دیسے نظام فرخت تھے۔

بماری لائم پریان تغیی کولتس پیگوداودداده اگرفتن کی کوئی کا ب پرے پاس دیلے وقار کی فربری میں مود ہوگی واقبل کی کسی کا ب کی نی ابلے خوبائیس ایمکوت کیا ، انفار وق عدام برا ماس میں ایمنی وطیعت ، رسل مارکس ، ماوزے تنگ انصب کو شیعت یمی سافت دیک کر قارف ویک مرتز کھا ، سیکول ان کا تربر ایس علی و تا ہا ہے ، مکن درس کی اصدائی کم وال کر شیری کھا ۔ " سیکول ان کا تربر ایس علی و تا ہا ہے ، مکن درس کی اصدائی کم وال کر شیری تھا ۔ " سیکول ان کا تربر ایس

۵۰ قادة فرصوس کا ایزیرش نفای کوئیدم ایر بلیب ی ۱۳۵۰ قاده می و قرب ترس که درسه یرسوچی بود ای ۱۳ وی که در ایرس و در ایرست کا که دو که همیس بی ب راسهی این کتب کردن در نگانسه، اورشیریت به شریعه یکی کی در نگابول ۵۰

مؤرسه الحول - 1°

" المرکی کا در آنی کول کے مالی میں ڈافرق ہندیا ۔۔۔ یمی ڈٹ کر جاسسے نیس ہوں اس بات سے جول کرکسی میں اس مارے صلعے میں دول دھے ہوں۔ "

 بہ کہ رہے تھ ۔۔۔ بہ منال بیٹی تھا ۔۔۔ بہ معرب ہو شام کم گھرش بہتے ہو۔ با ہر کھل نیس نگتے ہا ' ' باہر۔الاانعد ہمیا القابلات ہے جا دہے پسمل ہمنے شکیات کی جو افدرشے حدمی باہر کی ہی دی ہے۔ اصلی الہرشے اس کا ترج بہندکی دشت ہے می کرتے ہیں۔ تو یا ہوادد اعدایک ہی بات ہے۔ '

، چوسی سی ، توموکیا فرق رئیسے کا اگرتم او حوکھاؤ۔" دخیکی کومجٹ اب کتنا ولیسپ کھٹ مانعا ، حداس میرسسٹا تھی۔ اس انجی ہوئی فود کا ایک عمراآئی ہا ۔ وہ ہیرسے ہے * لا" نتا جے نظر میں ملک کر ایا تم مجھے: بھر ایس ہوگردائیں کھا اناقا۔

وه دین کی مینی وقارمرایی ریآ آندگا برندگی میم میاحت منا رمیرے سامند بینانداد دی چی آن کا تشارال بی آن کی منیدگادد اطاس آنحول اور کرایت بوست بونون کا تشاده چیا کس می منا دواس کی بنیده اور تنهید و آیس می انسست محوار بی آمیس •

مبت ارستی کاری ۱۹۹ ۱۹۹۸ سے می پدا او آن ب فالاً جمم وصبت سعنداده و آنی مم آنی ف باسسه دینتری ویشیت بامبت پدارمدی تی -

وقا دیسے یہ باس مقامسے ہے ،گنید کا صدا "دیتے ، وُکھی ہم ، بھی کا عطیر ہم ہیں ہے۔ ہدی نیتوں ہم ہم بھی اور ہم گثر اختاقات کے بادجوداس "انفاق " پرمطن رہنے کر زندگی کونسسب اور انا سے میٹر کیسے ان بی مسمی جائے جہا بیات کوسائنس اور فود کوما شرے سے منظیر وہیں کہا جائے تھے لیک دومرے کہ ودسے جھا حلہ شرہ

دن دئی و بری و بری یا دِنْ کُوسُل کی میرهدن پرجسیم ملک دھرے گرضه انسان کے اُستے عداد آنا وی سوم می آنامویل جرح آنا گرزدت جست دکر حشوک نظروں سے ہمیں دیکھنے نظر آن کا اچاکی آنا ۔

دواسين

مى مسن ايا - -مى بى بى بى بى بى المواد سى بەخرى كى سىلى ئى سىلىم بودى بە نىچ كى سى بىل كەس بى بىلى چېلىپ بىلى كى ئىلىنى بىلى ئى ئىلىنى ئىلىلى بىلى ئىلىنى بىلىنى ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنى ئى

ا دِیّا بِی دَیْدِیرِ سکرے برکوں بیٹی ہو۔ المرکئی جاس ہیائی ا حیب دہ کریا انڈ جیلائے آ چھیں بندکتے برسے آسے کھٹنگو کوڑے مصافیے کئے ایسے کہ ایسے سطے ۔

" بَا بِي -: " بِمِهِ ان کے پیھنسے یا بی اور دجانے کے ل اس وقت بھری ہی جوامی ت

ما آپ کچ وفرا سے بست فاموش آی شیار کی فاکر بات ۱۰۰، ا اور بسانی می دیمی آخواس می آمودی کے اور وہ توثی ا در کوفاکوش ہوگے ۔ جر اضل نے مبت آسکی سے میری چیافتیک میر بانی می دوا می سے زیادہ کچیس کسی سے دواود تیوں کی طرح میز بات مجی نیس نانے ۔ حالانکوس سے میری بٹری بنبی شاکل کے بسہ بستے می تیس اور میرے دوناں میائی کھسے بام ا تبسے وہ مجیسے بہت نیادہ بیاد کرسے کے تھے۔

کیکن اس دن آموں نے مون میری پیٹے ہی نیس قبلی سروے رُدرے ہوئے بیچے میں اموز ن نے کما ۔ * آپ دودہ میچے کرمجی اوا ہوگا گی نیس ۔۔ * اگرچ اس یاست ہر چھے ادبھی دو کاچلہتے تھا چھر میں

میرسد بی جی مارش دینداند کادی این و ده مهمین مواکیدن کے مواد ت میں وظائم ہی دینے ہی اور میری پڑھائی کھیان میں قوامل جی نہیں۔

معنی آب کی ائر بری سے ہیں ڈوگن ہے جیں تواب دھے ور صفے عالمیں جو تی ہے۔" ىمىغىنادۇللانىدى*تىيمادىنايا بالغىنال*غامالەر ئىمىنىيانىقىم يا .

م لیک دورے داتا زیادہ ایک ایک اس انظار کا ہے۔ اور والی المتالی - "

والمولى الحري والديك كميال سنت أكمية - إ

° مقادمی آم سے معام ترقع برگزئیں کردں گی ۔ گھریھے ہے جا ڈ اوادی کہ آثیر یا وادد ذیک آنڈ وں کے بنے پوسٹر ہم نے دیک ساتھ سطیجا اوج شاہیں ہم نے بیک ساتھ جائیں وہمیں آئی آئی کو رکھیں ۔ ۴

ذہب مدایش ۔ خوتساندے ہے اہم پٹری گومیا میرا پی آگاند کابی ایک ذہب خااہدد والتی میرسے ہے کی۔ افتے ہیں۔ کا تیابی کے آگا اپیلے کو آگا ۔ اِ " کی جاپ کرری تیس میں توان سے ہوگ آئی تی ۔ گرتم دو کوان شخصینوں سے جائے ۔ ہے تو تہنے اس بیل میرکئوک کیے۔ بارکھ عوارشینے بچھینیں دا۔

مؤمِن ہسب کھتم عنیں کموں کی بہے نے کیاف ''مہ کھنے کے بھاقہ جھائی کے 'ک' ہات ' بھرائے پیکسٹ شک ہے۔ وہ ہمسب کمی ہے۔ گردشف کے بیرم الانئیر بھیجائیں گے۔ اب بھائم سے معال کھل کموں جب بھے دفون ہے کتم اب موال کھطائر مجرکے۔

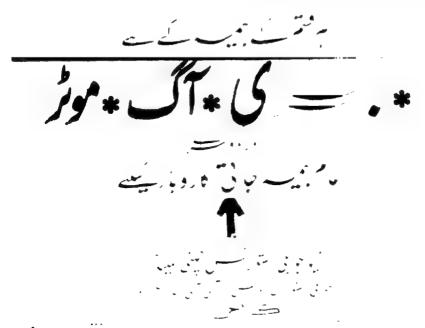
قراتی دیسے خاتوش بوریّا ی جانتا ہیں ہے خصورہ کو رہے چھ کون مناہ کرتا ہی جرکہ جواجی کا باید خان چکسرورے کوڈک میٹ

" يملىدۇنىي رى بول دى سىدلىك بى ئىيس - يى سىقىدكى ئىسى ئىرىنوچ ئې ئى كەزىخ دى يى مۇلام يا خام كىلانغ دى كىكىنگ كو ئوسىتى ئىجى كەھىنىنىدىد بومكانىدە

نمير يمندك تح بم فرزلك كالم وع بي يميري مد

ومميرهاه

بررىدات مي ايك بى بات سندبى مى جع سناكت الشكل تمار سيرى



، ی یا بی - بردات پرسی دمی - " اعراب نے مجے خوصت دکھی ایفین آدامن سے نہیں کیا جمہرے چرے پر برنٹ ان کے انہر آوامن استفادہ دائرے ہے ہوں مگے جراعن است اس کا افراد شیس کی جیسا کہ دوائو انہیں کرستے تھے ۔

1

ودوری پیالی اضافائے می آب کے بیالی می جاستا دلی تا مول آب عب تک را فور کا فرص مثل نے رُ اس دقت اخر پڑھا کٹا شکل گھے واق

هم دس مان مرافه دو فراب مرکس سه کمیس زیاده فشکل تھا۔ س وان ان کی جمعیت میست زیا وہ فراب موکمی ۔ اب تک اغریشین آب وہ واقعی بھا دیتھے اور نم میموش ،

یّا ی کوفیر کا فائر ارد استنست کیکدات - دمانیس استان نیس سے م س کے ۔ سی بیس رم رسگا استفرادت بیٹے پر اکے کواملاج دول کا ۔ "

درب تواوفوان کے جم میں جاری تی اور وہے سُدو ہے۔ تے دقت کی طرح فرفواند کی کیاہے میں اعلین دکھیتی جمل دھیں جم اپنے اید کو دکھتی جو سین میت ہوتے می اعوں نے مجھے کو تاجا ا ب اور انکاچا ہنا میرے بید کتا حزودی ہے جب سب

یں سفائر سانعا ۔وہ میرے یہ بی عدی کے ساحی سے سوامیرے بکہ دؤل قبل وہ ستانی ہمبتہ چکے تھے ۔ شک سے خطاکھ لا اکھا تھا ۔

ميستاياس بيست إلى ند

تهی جیب ادی بویسی مان بی می است فروکر داری برا تم می ان دا پرون بی آن به بهاست دیس سی می است دادا بود موادش آسله این می در بدا بیموان که می کسی می میتی به امداب شده ان ادل سے مواکمت کر لے کے بجائے النا تم اپنے آپ کم کوس کی مواکن کر بسی بوال دیے بون نفرت کما تما اس میں پڑھے کیک میں کورب نیس دیں تو بیت بی توقی سے مالدونے بین دالا نیس برال میرا تومز می کاری اداری احد بیشی کو بیشی مواسع نیس تومی کارور

تقارا برحيان - بهرومبرههم

۲ ردمبره ۲۰۰۰۰ . خطیرے افغاے نیمے آن گرام دهم ۱۵ دسنی میری پیدائش سکے بادہ دن بعد - تیم ! تیم ۰۰۰۰ !!

اس فادرات سے معرف کرے ہوئی شاکوی تی ادر میں مجائے کب کھ کوی دہتی آلوم می فقر ساست تیز پر بالی جس کی طون میں نظر موکر دیکر پی میں سکتی فتی ۔ مگومی ددنی میس کی نوع میں نے نیسا کیا تھا کومی ددک کی نہیں میکن میر عموس مجا کہ وہ است و کمیس میرے اخد موج دمی کا دومی کی حدوث میں المرز کے مستی محدث است و کا دویادہ مو

میں نے بینا کرہ دو بارہ محولا کرسی پر بیری اور می سنے اپنا سر میز پر ٹمکا دیا ۔ سامنے وہ کافر بڑا تقاجس پر کھیا تھا۔ اگر پتا جی جل ہے۔ اگر پتا جی جل ہے ۔۔۔۔ دوبائے کشنی در میرس نے سراف یا ۔ قومیرے سامنے دی کا خدتھا۔ اور میکہ مگر انکھا تھا۔ 'پتنا بھی جل ہے " ۔۔۔۔۔ * یتا جی جل ہے "۔



ئى چُپ چاپ مېتى ئى. ئۇيىن مې كئە بىيغىمىشاتە بويد جەيدى دور كەمايخ ہس دِنت بُس دُنیاسے دُرلیّ می۔ وُنیا بھر پہنے گی۔ د په چرپست ن-میری دونژن پر- میری کسشدم دحیا د پر میری گھراست پر مین چی قناب کلسف مگی -اک دوزی بھرکئی دنیا کے دیائے کڑی ہوگئی - تن کرنے جم کے ہوکر يس فيات كي أتكول من الحيين والكر يركيون وُرتى جب كرميك اندركوني كمي راعتي. اب دُنیا عجست دُر تی ہے۔ مِن مُنيا پِينتي هون. دُنیا محبر پررونی ہے .

دونسيزه





اب می و درسے براف کر کیے باسکوں گی۔ اس می و درک بید و لیا۔ اس می و درک بید و لیا۔ اس می افراد کی دم ہی صفو نک مدیک بید و لیا۔ اس قرار کی اس میں کا دبان و در او بھا کر اس نے معلی میں ہوئے گا۔ اب او در او بھا کہ اس نے اس کے دیسے کوئی کا شرق کی کے دیسے مرک کی اس کے دیسے دیا ہے اور کا اس کے دیسے مرک کی ترک کے دیسے اور کی اس کا ترک کی مردی آئریں کی ساتھ ندر کہے سے ادراس کا جرو می کردہے تھے ۔ مردی آئریں کی اگر کی مردہ والے میں اور کی مردہ والے میں اور کی مردہ والے میں کردہ و کی مردی آئریں کی ساتھ ندر کہے مردی آئریں کی ساتھ ندر کہے مردی آئریں کی ساتھ ندر کہے مردی آئریں کی ساتھ کی مردہ و کی مردہ و کردہ ہے تھے ۔ مردی آئریں کی ساتھ کی مردہ و کی کردہ و کی مردہ و کی مردہ و کی مردہ و کی مردہ و کی کردہ و کردہ و کی کردہ و کرد

مَمْ الْمَرْجِيلِنَ الْادَّلِ مِن كُولُ مَيْنَ مُدِثْ لِيَّ تُرْكُلُهُ مُنْ الْمَالِينِ مُدِثْ لِيَّ تُرْكُلُهُ الْمَلِينِ مُلِينَّ الْمَالِينِ مُنْ الْمَالِينِ مُنْ الْمَالِينِ مُنْ الْمَلِينِ مِنْ الْمِيرِ الْمَالِينِ مِنْ الْمِيرِ الْمَالِينِ مِنْ الْمَالِينِ مِنْ الْمَالِينِ مِنْ الْمَالِينِ مِنْ الْمَالِينِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ الْمِنْ الْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الْمُنْ الْمُولِي مِنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُلِمُ مِنْ الْمُنْ الْمُنِ

منا به تویک باری موادین یا مولوکامت سرے یا بیدا فرت نگ به سے خری کے بیعی کی بابات آثر تعامل کی کی کھری تو باری کا جون بڑی سے رصل محمد معامل کی کا میں کی اے محکم بول نوال اس ایسا بریم کی دناور میدانات مول

بمرصه



، دنیا کی دبیس کی گورند کردن — میکندان کا آون کارداشت کردن ترجل — دنیکے میں ——" مین — ترجل نے اے دون اخوں سے بجو کر جنراز

"بینا ____ مربی سے سے دوری اعمل سے جرار ہیں۔ ڈالا۔ " یسب کھ موبیا چوڑ دوبایا ____ درنے سوجی تعییں مت کی تعدیم آدری گ۔"

. ينا چروهه پاکوتری ارت مدیری -

شرخل کے اے دیر تک مدے دیا بھر بیارے شانے مجتب ا مب سے اب زرو و بھیں سے اس کی ج تھیں ب اس دنیا میں سے زیاد و مزیز ہے ۔۔۔ او مسکوال

رسے بربر بار دوں ن میں میں اسے رسے دوا با ن خید ہے۔ بیفٹا زیر ورمی ہے ۔۔۔ حیامت کرتے ہمئے وہ آئی پاکیروا معموم ورمیکس کھ رہی تی کر شریسل کاول اس کی تقدمی بقربان ہمیانے کرچا ہے۔

بردند بردند به مرد کرد کرد معند و ملک بیدا تشاخل بید برسیل ایران می مود کرد کرد معند و ملک بیدا تشاخل بید برسی آبرش مرتزی با طاقه پاس آلیا --- برنار نے دوان کودکی کراس کے احد انتخاص کی وشوش کودکی کراس کے جرب برخد بود مسکل بست آئی احداث عمل می شرم کا المکاسا گلافی ہی تیری نے دگا -

ٹریمل اور قریب کیا ، سکرلیے ہوئے چھنے لگا۔ *کیا دھا ، بھی کئی بین ۔۔۔ ؟ " کس نے اپنی چھل پکیس اٹٹا کرشریمل کودکھیا اور ہوٹ دباکر

اس سے بھی جس جیں اتھا ارس بی اور جی اور جورے دیا مسکودی -* آ<u>پ ک</u>ے بتا نے کی نہیں ۔ "

۱۰ دان کیا بات بردن - کیا بم تنظیمی ۵ شرجان نه مکراتے بحدے فورت کے کہا جیا کا چرہ جاسے مرخ فرقمیا جار فاز اطار انتی بردنی دری وند جاگئی -- اس کی دشون نہی کہواڑ گی دیتک شرعک کے کاؤں میں گونی آراج

دودن بابچیاوروش آن بینا اس گوسے بست برنے الی رام میر سبت برائے الی رام میر دونری می است برائے الی رام میر دونری می است برد دونری کی رام میر دونری کی رسی سب میر در الم میر میر میر میر میر در الم در الم در الم میر در الم

ميك بعدة بعد و " اسك بحون يرات كافرارت كابك

مستنه وسعائی برن برئ شوں سے ماس کے ہیں جب اس برل بیں کے توسیعے کا کیے ہیں گئیں گے "

* بحدل دَمِسِ ويجول كا بينے ندا كې امير دوامطا (دول. * ميندن ايک تومن بحرس القرامان عجرسے شكل كودليكس پر



م فرجل نے دوؤں ٹا فرد سے تقدم کر مرارشي من كالا - اس في معامري مكوام شرك ما تونول الخاف ا س كَمَ المحول مي ورفشال مي ورفشال على مع جش كر كي المسي بينا _ به ادورش الفت ع يجدا تحا- بيناكاط دور ميلومي وحركاه ول جا المدا

التائدية موناتائد يرخبل - "يكن ده كية كرسكى بعبض مينهب يترشف كي لبيت بمي كدا نفأؤ كامياد مين كرايا تأ أزكمو دیتین --- دوات کردان سال کی مفرات مری نود سیداسد محترم تک علی .

• كون بيروغن كالمشش كرريب مي - "

بیناک یه بات شن کرشرمین کاساداده انی مود فارت مرحمیا-ومت يرسك سسار ساور دارمون كرديا-" بياكم كم الربنى يش بينة بري الكالمقام بادر إبرات مرمل شرخ كمندي وجان كاطرح سيى بها درج كاطر بالكيا

اً مَعَ كَن مِيمِسبِ مِعُول مبسن رُبطعت رسي . دراتي شوعي وكيا اودكى فاجى موثل مى كايا ____ أج بل مناف مندكرسكاداكيا . بن است مودميمى اكس كے افرائ حدت ابنى إرى تا دُل ك ما قد جاك أبمي متى ادريات شريل في موس كمل متى - واليسي ي

ومها الله المرابسي فوشى بوئى ___ اتنى إنائيت سلوم بوئى

• مِيهِ في • وه وَتَكُثُّلُ الْوَارْيِي مُسَكِّما لِيُّ -

دای دیدے علے کا اصلی کویک منبی پڑی۔ مجروديسب بصبلة بواؤيريدن عادواب ووكوم بالمبع فدا إمام عن بارم ذا- " ماناكلاع-رو

معنوس دول محريط ويكور كم ميرك كم ... ١٥ = أمناك الكيريك عني

وماد يعليات بالادميد به-

میں تھک می بوں نیس بنائی می جائے ملت فانسے کسی۔" بنا اختول برمي مني صاف كرتي مُؤكر اند كي ون جل يترجيل ف إلا كر بيعاس كي في الماني الم

ن كيامين ___"ن جنوار بيجيري-والم يندرنه ستعذيانه فإعبورت بصناعيا تنا ذعير اوكام الت سفة ف روسى وشى كى دى دىرسىيد ايسك يائد بالت وان كل دى سبع سسة و عبسب الدارنس وق يشر على كى بات يربينا ف ماخ سن بری میک مست مین میوان ادرینی منتی بول اندر

كالمنتعاث كي -آنصك ولأركريصاس فيليف ليه كارع وكمسك فنعنتى مأثى كانخاب كياجس يرس عستابعل كانوهبوست كام باجاتعا زيركاوه بكاماسيت جي كال بياج قيق بيغرط كالمنا اورجعاك ك يا يامنتكا يررسع لا تستقے - إلى بي زائت انوز ك بنائع اس بريج مجى وب سيع نع بميندى سنيت ذراكراميك اب كيا اورسنت لك في كديد ميك ارفار نظرول سي يضي م ولا ما زول اور

> مبت دن يسلے كى دهاكى دات اسعيا والتى . م مشرقی حمل می کراوث اینے والا مرتاہے ۔"

وه سيح بي كتا مثا حسب ثان يريخ جايا كوليك يميل عدت روع وى - الداكدي عدى كادى عوايد بور نفور عايس - خرجل دروان کايده فنام باي دليبى سے اسے ديحدرات اسكى انحول يى بنديد كى كاكا تار روبها مع مسر مرور افتال مي مركزي مشرعل في روه ميور ديا-زمى كوابث موفق بربيه كس كالوت اس وفرمل كي نعول كا بينام إله را الدرفي جرب يرب مرهكات واعواه بالعول يربها دميد كول مربيخ في شرجل كي جال ي تكفت اور وقارتها ، مثيراؤا ورسنيدگي متي -



خریار در کہد نے اخبار میں کھی افتاک شراب یہیں الکھ کل جروباتی ہے کیس نے اسے ڈرمست پایا - با وجھ رہائی ہجائیے کرشزاب یں اصرکیا کیا چیز حل جروباتی ہے ۔ ؟ ایڈیٹر : مشراب میں مونا ، جاندی مؤٹ ہیں خطان ، ذہبی کا حرایت مشرافت ، تنگ ونا موسی اصدا حرشی ہینے والا حروبی کل جرحانا ہے ۔ ۔

* سگریٹ بجی ختم ہوگئی ہے ۔ بہ ہوئی سگریٹ پی دیا ہوں ۔ " * بجراگاڑی دو سکے کسی دوکان پر سسے" بینا نے گاڑی سے ہرچانچا۔

المکنا ایجانے کا حب آمرے لیے اپنے مپیوں سے سگریٹ خرد کردوگی ۔۔۔ وہ جا ہاتنا بھا آج دہ بات کروے جے سفنے بیے دہ مدتوں سے منظر تنا۔

وهصوت سکرادی برنی مجرز-

شریل خفاری درق بر کوری اندینا کا با توقعام کران کے اس کرنے میں سے آیا جال منگ مومری بنج بھی متی انداموٹ بی اندوژش سکیلیو ف کی کیاریاں عتیں -

دات کمی جا ندکے جزیرے می افر من اور دوٹن نومشہودیے ماسے نا ہ دب نے بینے کھی پرستادوں کی چکا خدجیں دوش تحتیں او فوشو بھری سنت نجا دجیرے دجیرے دونش کی ووں اور بچروں سے مرکز شعیر دہی ہتی -

پرورا سے مورت بین بیرویی ہے۔

اس کوت بین خات کتے تسلی ہم زادرا حت بیش ہیں ۔

اس کے مینی رضاراس کوتا بندہ رضاروں کا طاف کرری کیں ،

اس کے مینی رضاراس کس کا بندہ رضاروں کا طاف کرری کیں ،

اس کے مینی رضاراس کس کا بندہ رضاروں کا طاف کرری کیں ،

بینا کو مسل کے دیات میں ان فقا برطاری تھا۔ نیم دا آنکوں سے شرجل میں کی ارشاق اس بینا کے میں اور شرکی میں کا کو اور کی ایس کے کھنوں پر مرمک کا بی ارشاک کو دیا بی ترکی ہے اور شرکی اس کے کھنوں پر مرمک دیا بی ترکی ہے اور شرکی اس کے کھنوں پر مرمک دیا بی ترکی ہے اس کے کھنوں پر مرمک دیا بین میں کی کردی اس کے کھنوں پر مرمک دیا بین میں کی کردی اس کے کھنوں پر مرمک دیا بین میں کی کردی اس کے تعدید میں میں بین میں کردی کے ایک کردی اس کے تعدید کی میں اس کے تعدید کی میں اس کے تعدید کی میں اس کے دول میں بیک ہے کہ دول میں بین میں میں جو دنیا کی ہی کہ دول میں بیک ہے دول میں بیک ہے کہ دول میں بیک ہے دول میں بیک ہے کہ دول میں بیک ہے دول میں بیک ہے دول میں بیک ہے کہ دول میں بیک ہے دول میں بیک ہے کہ کے کہ دول میں بیک ہے کہ ہے کہ ہے کہ کے کہ ہے کہ ہ

ادر کوئی تیافتہے ۔۔۔ بیاد جودون کی دروں میں ساکر پارکا کی اندمی را تھا مگر افعار سے دون ہی گرزاں تھے ۔۔۔ دفان مؤفر دہ تے ۔۔۔ بیلید افغان کی بنابہ۔۔ ۔ نرجل بند ملے مؤمی کے مالم میں بنا کو کھتاد ہا ۔۔۔ اس خدل میں ایک افران کی میکن موس کی ۔۔۔۔ ادما ہت سے تیس موز لیں۔ ایک افران میاشر بیل ۔۔۔ ؟ *

ی به کردن بس نے شکعیس کونس ایک بار ---- دوبار ---- بینا کرد کی پیچنگھیس مذہب ،

برون می این مراز با ور مرابی می اقلدی ستے باری دوست

الله المراجعة المراج

معی از گیر از کری کی زمان سکی ۔ فیسکرایا .

شیک تزیبی گلب کران کمی کے مشق کم پاک بورسے ہوال ا رفیس گھ س ڈالتی۔ شاچراس سافرل دنگت کو دیجہ کریدک گئی ہم گی فیسک ہی کیاس نے آنم کی دیسے سے ترفیس ہونا ۔ " مہم ددول ہی فواذتی کا شکارایں ۔" خرجی سف انظے ہوئے مسمع ادر شریف مداکی کا ہوا کیف کرے کوڑگیا ۔

اس دن فام کی جیت تعیشت اسازی نزد کے ساقد ماقد مقرد اسانادی ہوگی ہی رینات بہازیادہ دقت فام کے پاس بی گزاد بغیس کری کام دکرنے دیا اور ہی سب کام کی ہی ۔۔۔ شام کی چاہتے ہی دنیا فام کے کوے یہ بی سے آئی ۔۔۔۔ شریعل ہم کاش



ونيس بنا مجفم على العمى سندر المنظوكر في عدد . مبیرے بےد^شتہ یہ جعدیق حاصب کے لاکے کہ" فلن فري وشيدى سے بات مرمع ك -مِهِونامْ ____ كِيَّاتِهِ كُرُوْكَانِينْسِ ؟" مينيد _ عرة عيد ميرك فادى كالياموال-" • خاخ من اللي خاوى دكرول ك _ " جي ال _ شركل ندے دو - "سركي شادى ر لري گادرميري مكل جان كے يعد يروك ديس كي : خرجل نے فينان مامسكان كامياز كرد كيا ب- "" ومِنْ مَامْ جِدْرِي الْمُسْ وَلُوكِر -• وروي مكا بعد عبدات كادت المن سيراً إ - " واسكاني . ١٥ روب السفيدم وأس كيت وقت سي منهم كو خديمي- بيناميم منتى رسى -• خانم يركة بدا كارعاتة بعالى بوق بهاك كېداى كمايكى دىنى جيداپ مناسى مجتى ۋى كى — الميز كالاده يريكي الهابكادوت مي ... ينا الوافل تي المعتمالة من المعتمالة الم _" ومعان وج كرة شريع فركى _" اورجلسيخة (ورشينه

رساني منى كرف يرودوس مريقي - يفادى جاسے دوين ال وعوسيراغين انن ينداني كالرده استأكي كربيا جاسى تنبي وكراسي فدي والحا يونسورت محمداد داين كرواركاتا -ر الدين عيما كناكا -و و مرد در اللي حري الله ١٠٠٠. ومبيركي أنى مدى ميس ب- يا جاد يك الريا عيد س کی شادی ہے ہم جائے ۔" خانم نے مبت ہمت ہے میں عاس کی رين كاون كم الله المراق من الديم كارتات يك في مُرْزِدًا بَى اس في ور رقام إيا فالكين الله يم يستعيم كان بالنع وياورياس فيله ميكزن ساتفوري دعنى مي فحمان • بت زای کیک بعام -- اسلاح ده اورجی ا ما ب کتری کاشکاد بروائے کی اورید ایجا نہا ۔ " بجر دُورا افرار کفتا کا اینا کے بیے کوئی مناسب والا بے کہ کا طوی ۔ ا وم سے زیادہ اور کون ناسب موج اشریل - او ما بنال كالماشكرة مفاظ کے الکتر بالانسان ہے کیآب کے لیے كي مان كري كب وويده ايساكسدي بي -" فالزيب سي محميس -تكيرب سدنا كالمان ديجا والسدانهاك معتصوري ويحفين عی بی رکیے دیرخام شی پیمرخام بھی: ەزىلنىمامىپكاد^لكىكىسامىيىكا-ال ي أس ك مثلة كدرى في كينياك سي العرك

بھیےمال ہی وٹاہے ایمی ہسٹ پرنگاہے۔ اس کھولاں نے اود فود اس نے جی دیناکود کھا ہے ۔ " مبنا عبي الم مراخيال مع المعين المني مركى " فالمر الأنفارة پھر دہفہوشی رہی ۔ خاتم بات ثروع کرنے کے لیے الفاؤ کھوٹر رى عنى اور فريسل دل كا دكر دموي مي الأاراعا -- أخرار خانم نے بناری الب کرمی ہے:

والعليان وكمسم فكاعلها تعرفت كمدرال موت بنس بعد كم يست جيد ميرون مجز مماني على مي سيط فو معردت في اعد كايان مويدك كاملي رونير يس كريافتا - تقريبا سارسيهي سطندوال كردموكياكيا تما جب سوٹ میں این سیکیوں سکے اسٹ میر پھی فیقے کیے دریاتی ۔ ا كدرى بى دائيان دائيات شوغ الدجني قيس ومق وتكاكر وا كضيع إززيم ان ك زومي لاقول كماقدا تعام بينامغيرشينون كاسادي يرانتي ستيح متريون كاسف پین مکامتاً --- دھینے ڈھیٹا او ریکی نبی ی جرفی کم ہے متی --- مدی مثل پر سبستانڈ دسیسے او متى - درى المي وقت تقام إدرى بيرا وكول كواسكوانش بين كربه عقد وكر كه تينة بالواسعال بالاسة بيه و فرسمت مي ميت امارت المدروا تنا الميسيسك م . 243 200 ميك إدونغول محكش أوترجيل فياشان للعصعاب ع! - دوسازى كا يؤسنيانى وكورسك وريان ساكدا الياب - بنند بجايشون سكاما الققام كاي المنافظيا-

ا عیالی کوشیں بواڈا ہے کیسلہے ۔۔۔ ؟" اچھاہی ہے ۔۔۔۔ گجرفاصا چیا ۔۔۔ کیس۔ اپسنسہ پیچر۔۔۔ کدون خاص ہے ۔۔۔۔ " کیا مطلب ۔۔۔۔ ؟ "

" يراحماز ب سيد ور مرارت سعم نسا . بينا ف بر دد ول الفرا بس مريط

و پهلی آواز تعبول کے خاید ----" وه به نبی مزارت مصر سمراتا مهدا و درمی وات جدا کیا . ویتوایس مورسی می کی کیاب اوس می کیار رح کیک

وه دخامضا بهبشه کاوی شانداره نینس. ۱ میلوسست وه این شکنته مدن سیمسکوانی دراز پکیر

> مکی آب بیاں ؟" وتقریبا بار اه جرے کوآسے ۔"

کروں کی ۔ " بینا اعظم کمال لیجر سے ساما تہ کوسے سے با ہرنوک فمی اس کے ۔ پیچھ ہی مثرین کی تیم تقرص سے باہر ٹوک کیا۔ خانم آواز س دیتی ہی رہ گئی سے ۔ جنا کبھے سے کوریڈوںسے ہوکر اپنے کوسے کی اون جا رہی متی ۔ تشریح ل نے لیک کر تیجے سے اس کا بازوتھام ہیا ۔

م سلان بیک کسفعار بی موسید ۱۹ می فی ترارت به دهیا. مهم نیست مطلب سست وه خصت دل .

ه معلی برکیم اینی می مخور صبید کتم پوسش میں دینے جل جاؤ جانتی جرخانم کیون تنصیر استے احرار سے مدک دہی ہیں ۔ ۲۰

من شریل کیدی ۔۔۔ مینانے دانت وی کر خصت اسے مدد میں اس کی کھی ہے اسے مدد میں اس کی کھی ہے اسے مدد میں اس کی کہا ہے اکر اسال کہ میں اس کو تھی ماس کی میں اس کو تھی میں ماس کی میں ۔ اس موثنی میں ارد اس کا دو آری دو تشکیدوں میں والد ب ا

دمجره ۱۱

مامنام وسروى عميد

صوبا فی کہانیاں مندی بوجی، پٹتر ادر بنا فی کمانیوں کو مورت بی ترجی دی جائے گا ؛ صوبا فی کہانیاں منتنب کی جانے دالی کمانیوں کو مزید ۲۵ رہے دیتے جانک کے ؟

اسيمقابله كمية آخرى ناديخ المع دسمبر ١٩٧٥ وبده

ان خوآین اور حفرات کودد شیزه سال عورک مشفست بیمبالبائ کا جن کے بسیع میت ۲ سطیف اتلاث یا اقتباسات دوشسی و میں اشاعت کے بیے جن لیمبائیں محداس کی اطلاح فدی کی پر خط کے دیسے دی جائے گی۔ ڈائیشوں می بھیے مرتے بطیف اتراث ادرافتہاسات قال آمول

دوشیزوسال معرکب میسیف

ابنامه دوشين + پرسني ۱۹۰۰ کراچی ۲۹

معص اور ملي مها انسان تعادیک ایش انسان کاهل بنا اسرنزا می ساس سه زیاده اورکه فی نیز به بینسک و لهی رضا کے بیاد زقابا میانی علی کرونا کس میزیک اسے بیندگی ہے ۔۔۔۔ اور ادا با میسان عمومیت اور سیلے جوسته انداز میں لینے دلی مذبات کا اجرابی کرویا اکتر بستی دہتی ، معنی اوقات سب کی میان کرجی ای جابی بی بی آن موک دائل بینے مرم دل انسان کسی فلوالسی کا شکام و کروز دکر کن معک دائل بینے اس سے مدل کا دوگری ایک ایم و بی بی ان اندازہ دینا کرائی طرح تقا ۔۔۔ اس وہ اس دل کا کیکسے جری بی ا ما خواصورت ہے ۔۔۔ ووقت ہے ۔۔۔ واقع ایک اورک ایک اورک میں بیا ما دوسی سے بڑی بات یک میں آت ہے ہے میت یا بیا کہ ان مواج کے اورک دیتے ہے۔۔۔ باکل اوکی ۔۔ باکل اوکی ۔۔۔ باکل اوکی ۔۔۔۔ باکل اوکی ۔۔۔ باکل اوکی ۔۔۔ با

* تمبیش شرجل __ آجائیں شداس نے کری پر پڑا دو پرٹر اُمٹا کرملیدی سے شاوں پر دلول ہا -* کما ل کو ٹی برٹی خیس __ " وہ اسٹ کمی تلوں سے کمیتا

مواده رجیه استه کول می نظرول می نول را بود معدل کوزه که کوی با دار کوسته کی دادت نیس سدس دریت دکش اخارش سکران و شریش کی انجوب می می میکسد کی -

المجديد كم المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب

بهی ش و آدی بهرت میده در آب آثری و داخلت مک ندی !!

بینا بنس وای - اس نبی کی داد کرکی دار کوشت شرک نه بی منا الد

پیکی مزکر دیکا . رضا مدر بنا کریون بنت باتی کرت و بی کرم سرورشی

می انجرآئ رضا کی نظر شریع بردی و آداز شده والی ماه گریشه

بینا اور دانی سرویا باس آئی ...

وحت کار کی را شریع منا باس آئی ...

وحت کار کی را شریع منا البداد حدار در شریع است در کی ...

و مِنْ كَمَالُ كُرُد يا تُرْجِل ينابيان جاراه سع بي الدتم ف بي الله المرجل وينابيان جاراه سع بي الدتم ف بي الم

ميرن ايى خاص مغروست منجى يى .» مىرك أيرى خاص مغروست منجى يى .»

«تميير» نورت ، حق بَصِّ آدَى يار ۔ » توبيل خدالک ہے يرهيي دلپي كوموں كيا در دورالحريث الك خدتك .

﴿ اِسْبِيلَى مِدْيا وَ فَاقَالِ مِمَالَىٰ بَشِي جِمِسِ فِينَا --- فِيمَانَ الْمَارِيةِ وَالْمَارِيةِ وَلَمَا ا المُحول مِي مِرْدُون شَكوے بِصِينِ كوركِها -

- تومزامسيس - "مع مل كريل-

ا دول کا ۔۔۔۔ عزد دول کا۔ دیج منامب رقع میں ہے۔ ۔۔ اور مرز بی دیج ب است الل سکدریان دی کی میں ماسکن کاشام کو اُول کا۔ تراریہ ہے کا ۔۔۔۔۔

مبروچیم ___ ویاشوی سے بنتی مدنی دومری وی می گرگ ۔ مشریک نے اس مثن می بندی کوگرنا ، اس کے والعاد افواز کو عوکس کی اور جونے جینے کرامعد میں شور پر دوس سے اس کے والعاد افواز کو عوکس کی اور

خریل کا موٹر کی وارس کرین کے بال بناستہ افز کر گئے ۔۔۔ پرش اقدیم سید کوئی کی جون جاتے ہوتے اس نے ایک اچلی سی عز گؤی در ڈالی ۔

الميانت موسكتى ب - اس في وف د مارموها - است و المرموها - ادر بي كار في بات - است اس في المرافع المرموة المرموة و المرموة المر

کی دوشتیں مفاسفہ آج آنے کے بیرکھاتھا۔اور بنااس کی مشتاع متی دوس ہدیکئی میں میں ہدیکی اس سے ہی تات ہوئی

وال ___ اس في بزرخ من عاب واسا اس مان واب برشر ميل سفوك م جميب محكن مموس كي مسف اس كر احساب كوشوال و والا --- كيد ويرتضراني الحوال --اے دکیتا یا سے بنا کے ترب کوئے دہنا دو تھر ہوگیا . قدم کنے مينا ___! مرمل في كلاا-ه بي ___: مِنْ خَدُّ خِ مُوْكُراتِ دَيِّهَا مِنْ الْقَدِّ بِي وبدان سركري فاستكزاها بوس يرميدك ويقردى كأت ق من المالي والمالي والمالي والمالي المالية م مرتبعای کے بازدکو ظیوا __ ومرميل ميداكيا ميكاموي وجوي -الرس من المرابع من المرابع ال والديسول _ ! مرجل جيت مي الدي الد يناكدم ويك في المارش الموالي والمارش المدالي كي بريام المائع الله المرفعي الدونون بريام الدي تعير ميز سي كراب ___ التي كاب عبد الناء وجد كردا _ آن فقت عابن وايكاامس ماكرول ما مؤدموات المرجل كوا والع يشعد بازع مول سے ديجے محت سخت تعجیں پرخیا۔ ":-- المات المالك المات حواب شرجل فعاوني تلح قعقه لكا إالا والكيا. وري _ بنازن بوكى _ بعديه اس كابان ففام بإانتماني منى يد

ميرى بات كابواب ديماب

عفاوش دخ دو قونیاده بست و دولک ک

دوشسينه

از _ بهناك دين بول _ " والوي عالمي . الم الماس من الماس • بَاوْن جُي كِيا ____ " ووشنى - " جار خدو كى يترنيس " العداديكابات مرقى - ودكوفرنسي كركمان كمفيد - हिर्दिश्चित و مزددت مي كيا به - عدد بتورش عن تاري-والكرة مي مراخ لكافل مقالا ___ للسكرا. البران ضمل _ "بنا نبخت مي القراب. "م تعيين لاكرى - " بيناف بيدر شرامت مبرى محمكاتي المحمول سي شرجل كو د كيارن الى كى بشت سے نيك ملكت سكريٹ بينے ہوئے بم المحمل سے ای کمساتیا __ ده جا گوی بسی سکرتیمرسک اترائ می مگ رہی تی ۔۔۔ جس کے رضاروں پر قال متی او آخروبي شوى مدايك فاص جك اتى ___ دوايك الرسى لاك ك طرع اعورى شلوارهم إورمياه چلى بين بعوول سنگوے دريدي برجي تق _ اس كيمياد كيريد الليكام في كمريد العالق مرعدة هورماة أزن ___ بالمن كوري ووفريل أكم عبى بوش مى آليا ___ تيزى معادر منا كماس إ اى نے کودن موکرد کھا۔ • موكس مفرى كے مصبحة بي كنا بدارم به -" وشريل __ ولنيس ماورا ___ ول شين جا ورغ ياسيا بيلىن دورى بت كومنا وربوت كاشف كا و ج دِن الح بات برتى كے بعي الي جين عن كرين برواشت ولرك ___ بعرو كم بوكي المرفدة بي خدرِقادِيا يا ــــ بناس كومنديكا منت بعير بل + جعم جرث معافزت ہے۔" ٠ اور کے ول می نسیں مکتبر کے سیست فوب نربيل تخصص شبار ٥ سيكتاكيا جاهرب ي -- با بنائ ترنيم ي بدي متم مناكا تناكر درى بو -- 1"

فرون بات بروز كي الساك م بى جروكان المكسرة جركيا ---من المنا أسلام المنادم بى جروكان المكسرة جركيا ----

"شربيل ____ا" السفيتر بيعين بكاما التحكيبات کے کا ب کامیزت کس لے دی ___ کھے کی یہات بھیجاب دى ___ كى كى اوركيون كى __ 9 ؟ " اس كى المحول بل شعوں کی بیک عتی ۔۔۔۔۔ شرجل نے تبائی جمبتی نظروں سے العاديما الديم يزوم إلى المرسع إرمالكيا -- بياك المرب المراس في المرب المربية المرب المربية تنى اجاك وه بيط والديش الدينالوث آت ----بى كىلىمى تاتار كى سارا فاصلى بداكر دالا ____ اپنى لىن مجرّ دونول حرال تعے ہایک ہی ہی س کیا ہوگیا دونول کی ماسداور مندى فعارت ايك باريم ورى شُدت كدمانة المرز في متى ____ وى نترجيل، صَدّى بهن ، مَكُوا اورمؤود بنے ميناسے پينے روز و كھاتھا ، الكساوي عرص ك بديع إلى دوب من ساست الميا - او وتريل م ف بیناکریسل ون سے سی کے صرف دوار افرائد ماذیت بدر اور فتری يا ياتما اب دوبره وبى بيا وث أنى مى ____ ابنا املى بودىبى كر ملت المي عي جديظام ونواى برواري عب في ميتداي من الى کی ہے اور جمع اپاین بست مزیزہے۔

د کون اور پیده در پیده داشد نداست برل دادی است نرم مبست سیرمی برگی متی - احداس کوشکار برگی متی ----- برپ خود ترمی کا ماده پیدا برگهای - چورفترونژ احداس کری کم برتاگیایک بادچرانهٔ آب بهست و زیر بوگی - وه هام او کیم و سین عنی منتف فعل شک ملک متی و اس ندمیست جلیعالات سیسی ترک ایا رکیجیلی صادی جی یا قدل کوشکا و یا - ایست مجرست کا احداس مست گیا .

ه یون نوموا بی مرتباسید ایسی کون می داشی باشدید - " پهموچه است کمش کرگی ساس سکه ندمک سون مجدفی خود داریشا کو به بدادگرگئی -

بيداداري . د م خ د کوزيد شدری موبي ____ بيدکی خياس، مرگوشی کي بوست متم ____ بيد نگامراد جعيم ___ وربي کيدين آني پرخشف بيدين اُرکت اس فريست پر افتد مکر گري مانی في بيدند كيديد كي ون سامسوم بورندنگا ____ وي دهم سی مرگوش بار مير نگری .

کمبی کی دل جا بتاسب کی زوعی و کرد کودے ۔۔۔ یا کوئی ایس بت بیسا کام کروالے کوسب جو نگ افسیں -سب کے ساتھ لینے دجو کوجی مانا والے ۔۔۔ اور کی بال مذبع ۔۔۔ ایک منص می تو بات جات اور سب کی لیٹ آب کا ذہر توجی بر حالاً بیرک واسے می سم اعلی . اور ایسے ہی اکرا اس کا ذہر توجی بر حالاً بیرک واسے می سم اعلی .



الدادس كماكم بينامنس برى - بسيحكتى بول وه اتنى وينتك يرسلنى كالكسيصكرة وكليتي معوادكي -"

مَعْ عَلَى الْمُعْرَافِي " مِنْ الْمُعْرِينَ مِنْ الْمُعْرِينَ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينَ الْمُعْرِينَ الْمُعْرِينَ الْمُعْرِينَ الْمُعْرِينَ الْمُعْرِينَ الْمُعْرِينَ الْمُعْرِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِي الْمُعْمِينِ الْمُعِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ ال مولی واست بعرشاه اس کان کاتی دی اس کی تعربیت می کاکی ادار کمشیم کی دی - بیناسب کیسنی دی سکوا تی دی بول کی ز-كوعي رسيخ كوشيو شدا يك نكان

١٨ بنا أن ب مرم م ما بات "الدم وه ينى ياكانة بكون درائل مع ي سال -

السدانة وجود اعبا كانترا اليماري من . " ومن دانج مردرس من الدامناكردل-بناش دی __ دلانگ دم ایده ای كاند آن تو

ه ملتنهی موسفیر بینا کو پال سے آمی کدا تا۔ بینا نے امینی نغواس بردال ويتبنس سأبس سال كابيماس اعطات الدوش ويمشق وحال خاجس ك بال بيرساه ادر بك سيكو كو المساتع التي ير ایک فرمیست ی نسط می گیت کے توارہ بول کی فرع پڑی متی

ماتع ي ماست واسع مد يرميوري .

ومعاميروميترز - إلى شيع في مركوش ك ميا كه زبل الك وديار الكيس جميك كركاشت كود كيها الدمير دومرى عرف ويحفظ بانبرسكمان

مديدى الدون كاتمارت وكرادد _ كربال تياسعدو. الرسعال ين قومول بي كي ---- بنا عاشف بي ووشسيزه

ن در چهر برانوتر بهدی وست ایماری دامسیان بیاستاوی نید ررى مى ارده اي مي جوايد بي منك معدد كلفائه وي يو وسب كم بنادالتي بنادسهمواس ساتي الدفوع شوخسه تسق المارة بي مرميم من منيه كسه بناكو مماني مي كوه مريل رماس سے کسی الک کون درکے دور وقت گزرجائے کا اور کیتادے يراكي ديم بناخلي ديكة بوسته س كابت سنى الديناس لى ومنديك كمن .

وقع با ونس كريله المستال را و نها کي نوع سکوكي بنا رو جگ إلا فراب عدورورت كر

مرر کے مهارے کا عنصت م تی ہے ۔۔۔ ورزی فاع ممان اسے کیل ران ہے۔ اس براید ایسالالات کا دیا ہے کہ بوق ملک بی آ ے بورٹ کے ہے۔ دنیا مبست جری ہے۔ مروکی خطاؤں ک*ی مزامی لات* كى من ب با رمان كايرادى كون بعدد كيا ہے . " اور شبط كے مزسع البي سنيد و الفكوس كر بنا حرت بي را مال - يالاك عربطا براتن لايروا منون الدالبرك نقوا كي سيعاندي متن كرى ہے۔

شية كمه بزار محبل في بينا كويى جاب مهر الد في بياه سيرازا ____ توشياراركمتي،

مرى السعدار با وسوك س ماؤر " اس مدرجب شام وحل دمي ادرسنري دحرب اين اعليل المست كرجانيك اوني واخترار م جب ويحاقى ببنا كول ستوؤل واسه يركسه كي مياميول بميثل شنق كانظاره كردي في شيط نيست إل ك رفارس ماكن مرفي الى الدوم عداى كردار ميروس مرى ترى ماىنىي متى موئي قىلى .

٠ بينا فأض تياربومادُ ___»

اسعیاناد بی سے المعركوان متم ده بس المتاعب بي يديدا مواسعه-"

٠ اسعادن ___ و٠ ٠ ده اشعن ____يرعاد كايطاب عــــ

المين نيس مانتي كسي الخيف والنف كودفع بويها سعد • دام حتم ایداگودژن جانس پیم کمبی : آشت گا . میلیا میم مرسعه از ؟ المنى في كيس نيس ما السيد الاسف بزارى عدشاسة

الته اسه بكس نؤه كيم توسف فام شيلان كي لي

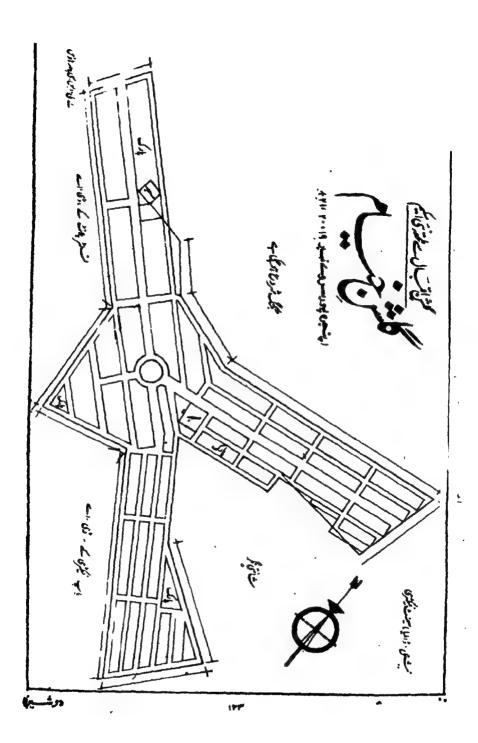
ول- مَا مِلْتُ بَارِي بِويا الله بِي بِرِيكَ عُدِي ب-سىيد. برمىرى يى بىل بىل كالمال كالمال مى المال مى المال كالمال ب " برده اشف ك مونى ورت برس بعي بال ١٠٠٠ زمد سعيد أن سيفيل إنت بركاشف الدبينا كرب المتياسي م سكنتنق أير آنابى بتاديناكا فيسيكا شعث ثم سك انت ہے۔۔ آنت ۔ افت کرن ازر یرمسن موابعہ بینامسکادی بلک کمرز سر كراكا غذفنا يامن ميرا--ده مودِّي سِي جُعُ كُلِّنَا سَدُ فَتَى شِيلِ كَاسَ إِسَاسَ بِكَاشَعَتْ مَهِى إِلَيْنِ چندهے فاوٹی کی ذربوسے۔ بیناہیں حکلے اعدی پڑن می کوجینب کرمکرادی . يروي سعيل دي تي فوا فوادي كودوى بدي في بعودى وربه بيب رسون. الديم السيانية المن المعاون وكيا الميري أن ليويا ت د كاكمي واست كم معال يمين مرسان كاس كور بياري على ويكي دورة في الري تعريف يك الموادد " درير- بناقيلىغاوش دى يعب ليصابول سيمنش بيسف كي زاد كاشعنسن كخري نغرو ل سعد بنيا كي طرعت دكيما ـ چند محد كياتنا کودی ہوتی -- اجى جلكر عريد الكانى الدووال عواسة بوت وال ٠٠ چهامئى خدا حا نىغۇ بېركىي د قت ، دْ س كى آب تواب اكترىيا لارًا ك يج عدي كريم والمحور عددي بطائون باس ي دوبت ريكانا--مندر کمک دی تی جیک نے گائی چرے کے ماقة صوبے پرجی الكانمال وستسبع! " يُنا اع جو (سناك الله الله المعرود عدى ما « یم سفان کی تعربیت می گیرنیس کماشیا اس کی تعیی شمایت مكافيال ب ــ المنظر ال - ١٠١٧ نمولة بيتها متمارى توريكى فل موكئى بى " وه ينرارى سعول. الدكياب آب فيري تى بارى سىلى كالعريث دارك م الكشف معكون كوتنين رويذكرس بمياغيال سعاس وتي ك لريف المنسك ، كي عديك سبت برا م مودم بي ست الكياسه - " فياسفيدك عرص ي ب ال كى مزاوم كى آب كو- " شيوم كى . والحاسة فيسلمائي بو سينام براي سينام براي معمم مزاسف كه يه تيارى والله مستوسكوا ارا. اس عي كمايا اوك يلك إنس كن توية التي يودون ك "بيا • ثنانار دُرُ ســــمنظر بــ ٢٠ بفيعارننگ دي. كخنف فراه كرياكوديجا _ نيلاف ال كابذهمُ ا بينا لِنْ كُوَمِيْ يِوالِي مَا فِي فَكِيتْ بِي وَالْحِيدَ بِمِنْ وَكُوتُ مِنْ وَكُونُ عِنْ وَكُونُونُ وكول بإد مُنزمز وتعبورت بينا المساء بيناسكوادي. مرژنکال را تھا۔ جا سفلیک امیٹنی سی نظراس پرڈال اور ہے وہے اور بل کون كادكرن في رثيل مديدس كانية بي يحيد الما قا بيا • ين توام سعكيس نيا وه ولعبودنت منؤ كي نوتْع دكمتا ثغا^م كاتّعن مَع تزكر ديث فريل في كارك رقار مي مع زي تزكردي __ ي ف ابن اِ مامی انکوں سے م نوں پرمبت معن خیر می مکام شدیے فنفض يبث كوسع وكيا مدهيك القامليرهم يرسكه بركافان بيناكرديكها د ويزل بوكني اس من فيزسكوابرث كوعموى كم بميثاقا بونول يردبي في مسكواس عبيلي متي ج اكسنة يبيع ول دليي ككان وكل كرسية بوكنير. لتى - دىي چيرى كارى جيسى نيزدهار جاحساس كوزفن كي مل سريت چامبے ۔۔ دہ جندمے مُرَنْ جرے کے ساتھ اسکوں آپ م م يال با ب ب ب م ي كري شير م يال كالموت مردى. بعريران عثافل كوفك كروكن في ترجل م و اليوري لكادى ادرا والريست كى يرويون كرينية بينية اسعورًا بكرا سطله کے بیال سے مجد شاواب ---دميًا كم بي كيا - والإيواني المستركاني استون كاسدا سارمنسي محويال مزببورسية كالأكيار

· بست بُری م شیلا ----" بینا برل بڑی -

الله دوست ---- اوه در دارت كي ون الله برك

أنهائي فتقسع بيل-

وراع ير بي فل ونسي الي مار والنف كاران معكيا - ؟ وه



مية __ وه البتى مِنْ سَمَلَ عَلَى مَنْ الله الله ادر الميل فروم الكروهات بعرو كريك إرجوا كوديكا ادرا ين ادنيا الدويل قدقر ما اجوابي كار كاون جلاكيا بن أنحس موندے نشعیل می ستون عینک فکات کو کاتی موڈ الدرد يريل كا أواذًا في الامندي عول بدموار ميث عدا برمق -مِلے کتی درگزشکی دہ اِنی ہے دم سی کوئی ہے ۔۔۔ فاعی دیون اسے ای کھولی توجیٹانی ہیں ہے ترقی ۔۔۔ ڈکٹا سے تعریل المعرف المراجل الميك فلاور أعمر المعرف الما المعرفة خالي خالى نظود ل سعوا وحراد مود كيتن رمي يجري كول برت اسع سيد باين كر ين الحق ____ وَسُنَعِي رَمِلانُ المَصِيرِيمِ بِي المَدِّرِ الْوَيْرُ بسین ری ____ تا امازی ای کے تنقق سومتی دی ج دوسی تخفید رکتا قالک مرماقا ____اس کانفوت کسی بعده کیا ہے۔ بینا اب کمی پر کھیلے وال کی والی کاوٹرکو باتی یادآگیس ___ اس کابیار اس کی جاست اس کی دادی اد ستى ميزياتي ___ دُهندل ومنديد ساون كالمراه اسس ك تفردل ي بعرب تع مس ماف كمنى ديركندي في أركس كتدر ل عاب يروش يه أنى بالمن الدف المناجلة وه فام عيس- بيناكرد كيدكر حراق كالميس-انهري كون ي بوسية بناف نظرا عثا كراضي وكيما اور بناكم وسف المقدوم يم مل كى قريد يروخك كرتى بارتكى فالم قريى كرى برمعي في ا وبياكيا إسمال قدرفا وفي كيل موس إ" دة أتبيف كرماست كوى إل بناري في خاخ كابات سُ كر القرددك يبعديك بارفره كران كالاف ويجاء ويحاب كوبت تكسكرتي مول بهيايري ومسع فكومند رمتی ہی اور می و تی ہے کہ کسی وقر انجال ہے --مقورای ساسی سن الديريس القاري وم معظر نديتي مول -" و من رکھے فواخ ___ بہت وقت بڑا ہے __ براجی کون دکوئ ملکان بری جا سے ا كايك وقت بولايت مبدبان الجينس موتى المرملد بازى كى دوت افران بيك بيستانعان الله المهد" فاخ مرا كوسكراتي __

ا بكرامة الريد ولساخت وإخال وَزَيْرُواسِنْدُكُمْ : " وَمُسوّ وشريل من المائة وادس يوكي تيزي عي . ده أمي الدارس كليل سكوابث اليديمية است ويحدد إنقا ---بيناف قدم برصائة وه كاركا وروازه كحول كرملرى سع بالبرتكا اور سخنت ليحي استكالمزدى. وبسينا __ ١٠ بيناك المختفر مم محة بعِنسِ في بشمت كت كوى مي تعرفيات مخصوص اخاذ مي ذواسي كون مواكم و كما-مْرِيل دوقدم مُسكَّالًا . * كهر ملاسيه " دوكيْد نبع مي دِهِ راقا . بناسف بن برى برى جران كن بحون سي تريل كالمف كما. • بنادُ وي ___ ، شريل نديميتى سكوابث كما تعيم لي موال ديرايا -اكياط ___ إن مسفيران عشريل كوديكا ومسكرا اكوني تيسرانسكار____ اشت ايسسه ومانع الرميّان اسد مفت كاس كم كال تمّا أشفاس فندت سيرجير الصفائل كل دبي بو-ده دورس من المعيك ميرا فازميد اس كالمبا ونجاهو الانتهام ينادتر بركي بروت كانكاره بوكيا الدونه ومرع مرب ك سائة ده بون كانتي سترن كانتوس بركي ___ قطة كالوخ بڑی ویر تکسسنائی دیتی رہی ٠ يس اس سليد مي تقدى روكيد في تنارم در ١٠ مه بروكواي ور بيل مسين دويني ادر كوركرستون كودمرى مانب مل مى يشريل مى كموم كراس ميت اليا ، إكل اس كمقابل -- إنحوا يم المحين لما له كف لكا-وكلب وإرة بول تجميف تودكيما بى سبندوا ل كيعدا المارث المكرّ سعردات بي سيسونيون على دو تمندي ميرى سفارش ير كرن ذكن تيار برجائ التين معيل كر السي التي تيريز مسكوابهث السي نغري كدب بينا كوضيطاكا بإراند لاسيبياني كعيسيت يماسح كنرص ب سيريو كرجنو وال مسيسم عمروه وتنى ول ملاق والى مراب يے بركول داري كرانا --- بنا برجيم الى ينكا

دورہ سایڈ کیا - دہ ندر ندر سے سر عمل کھنجور ری کی پوری فاقت کے

ه دممر ۵۵ و



تهمآنا _____كىمىكس سىبدينا د نغزت مسوس مرتى اوركمي بيواي كراتورانونا وكاحراس موف فكاران وفل ومست جام بو را فقاساس کی دلمبدیال اورائی ویشر اوار کی کھیسے فراتسی - درسے ا نامول بى مقاادت تاقرني كر____ مبت سے وكوں كى نبان م الكاثام رسن كانتا وك اس كانتنق بصا دارين سويصط عرى فالزكريت دكيقا ___الداك عداده باكر دو کن داہوں برجارا ہے۔ یسب جیزی تماہی کے داست کوجاتی ہیں. ورى الصاتباه اوتانسى ديوسكتى _ يمريد بس ينبي س اسان دا بوس مدولیس ما دلی سه میند و آتی دورمکل گیاہیے ان دامول پوکرشابع والبی وٹنا اس کے اسے بس یم بی نیس معگیامتا ادراس احساس سند بینکا دل دخی کردیا _ نربيل سے الصلغ تنعی گراس کے ماتھ ہی مخبت کے مذات بھی رينگ بهے تھے بہت کم دوؤں کاساما ہوا۔وہ اشد لين كرے مِن بي عُلوالياك القار الترك تيار بوك إمرك ا وينا العداس و و تاجب رئ مح النديد انجياد الماسي مودع مِن ما وز مى اس كى سائن دماتى اس كى تى سكولهث الحقير آينر إس اوركلين تكابر ل كامتاب كرن كارياتي ومن انتاب توده اتنافام بي والكر بناكوال عدون ماتف في الماس كالموام والمحول د کھار با دفات آناڈ کھ آکھیں وکسی کوٹن ڈکھ الم مواس نے كى كوقىل دى وزوقى كروالا .

۰ شریحل و در اپنے آپ کوشل ذکر و " . دِنامنے ہونے واکرسیکی دو کی ۱۱ دوموکر پہاؤنے یا کہ آجیٹی ۔۔۔۔۔

المنام بليز سي يول تفاد مول "و والمفادئ .
"جريري إت ال ويا ___ بيناليسد جل دونا __"
المفاد بيوس بات __ جريائل المونى به يد المفاد بيوس بات __ جريائل المونى به يا رجر عظت المرى وتن مع جنم من مباد ___ " وه بيا رجر عظت المار من سينان كرفت برشتى ربي __ " جودك الك الم

اليكامة تبية مسيم المي المالي المالي الماليان مي عند من __ ميني __ ميني سياس المحمدى ما كمكرس والتعمك مراهاني _ وياوانو بعِمَا براما وريك كرسعك هناس كونوارا-المعناد المالان المعليه · تم ي الكردو ع مرجل ____ الله الله الله آبسته كما - اس كاچهومرخ كار القادر دليك حرك كيرياد منرقل بسيط وأس ميرسكوس مراحكم ب. ع مى كراس كى تليال محدم كرساكت بولمين ساا عُف لكا . " يمكم ديث كما ما أرت تتين كس في وي ال ك ليحري جي مجرونا التي اورجيد، يرباني كرختى . · ينا دول ب ود برامر الفارس ملا دين والي مراك م صنور ___ می سنام یا بتا میون ___ تممین مجدد کم چلانے کی امبازت کس نے دی آخ ____* بنانے ____ دماس کی آخوں میں دیکو کرتے س مسكرابهشسكرمامة بولى. اوه! "اسف كاي كاليني كالى اوراجة آجة جانا پاس الی الیوالیدم سے سی تعیر الدار منسب برا۔ ارمناکی میشیت بی کیا ہے ۔۔۔ اس نے فرت مے بن اليه عبرمال بهترے ___ "دو ملی سے ولی . م ات ہے قویور شادی کرونا اس سے ۔۔۔۔ الرون قائب الاسم ك عرب - " دعى يدى يعاف اغرازس ولي . و الراس بات كى كورى كى أس لكاست بينط بي رايك كوايناو بقير ووي والس وطعائيس محد ." منوسعانكريمونرجل __" "الدمير متعلق كياخيال ك -- ؟"اس في إرادادار ي بيم المدنظري الى بركار وي الدراس بريتورا ساحك كيا - يناف اس کیا سے کرنا ، جند مے وشی سے مقابل مرح سی دوشنی می کھڑی بكيس جبها تى دى يعرضنانى كى سينس برى .

• بلغ ــــــ عروب العامال الم

دموں انگلیاں تیزی سے پیاؤ کے ہموں پرچل مہی تغییں، وہست شمن ك دعن عن سنا ماس شوخ وص مده ابن أواسى دبا ديناجا بتى مى منسل س كما تلي ل وكت كر تربي اورا سعفري و مون أوكم شرجل اس کے یکے اکوا ہا ___ بخرساب عبال جرو ہے اسے جنونی كيفيت ي باز بها تدويكتارة امريع بنا فلنكر بالك نفعال مى بوكم بيا فرير مومك ديا ____شَرِيل سفر يبيست بال يكو كراس كاچروا مثايا - ييا بييت بوش يماكن ، مؤكريي ديكي رشويل ك كري الحول من مرى كل دي آن اور مرب در المنظى من -متمات كم مونى كيون نسير و"اس فيترش ليجه بينك يك نظراسيد كميا . إنتون دكرس أضو يغير اور مرهبا با و دامخت بع مي كه اي براب سيمطلب بي كياسيم این رضی کی انگ ہوں ___ میں است خب ____ " دہی تحقیر میزو بل تعقیر میں کے سارىدە دورۇد دادياكران قا كىسىدە تماب اين يى كىلى دى برد. يُرام إرى كوم ف مى كيور يربيل كى . يناف وراما وُح مرزكر ترجي كابول عداستعركها ا ه خاصی حتمد بوان د طلب می معات ہے ۔۔۔۔ تم بست سے وكون مي بيش كي جد ____ ميري ارضاي اكانتف بي المبيع على الد ملي كسي سي وه محك كروه . و شرجيل ___ بينا روب كرميني مست برى كايرى بات __ ، الاحتقت ابشركا بى بوا ا مُرْجِل مِي اليم إلى منف كے بيتيار نسي موں " وقير بعيرين. م يرمي تمي سفايري كل __ كبي يوسه ادركمي ونيا واول ك ميس ي و دوار كايوم على رفق عدولا اورينا ان نفودل كي بش سي كم المحامي محمد البردكيا . مُونَ زبوى به سية بناكي يُوريد يُستَكِرُون بل المحة تىزنغۇدل سىدلىمەدىكى ____ كىمتىدى _ دين كود _ يم تسيل زادنس جود كا دم اين مان كرتى رم ___ وم غضي دلا -

مكياكيا مع سن - بع بينافيرسكون الداري وهيا -



وات می آسید کربری سند به " وها پیف میدان ایسی می می بنامراضات ولی " اب ایک مات کی بات کرد می برمین ادقات وایک فرمی آنا فادر آنادید برای مرتاب کردندگی فرور می فرشهاتی سے -----

مکیسی آس کرتی بوینا --- جھاتھاری کر دری ہے۔" اخوں نے س کا انفہا --- اندیج نکس ایٹیں۔

وتمیں بخدمی ہے ۔۔۔۔' وثنامہ۔۔'

بیناییل سے دوریں ۔۔۔ ماہے دوں شریع والچونیس تی ہے اداری شنس دیا ۔۔۔ بیان مرث بیٹی چا سے کے چوٹے کو شائے مہی ۔۔۔ ہمرہ باکل میاش خار مذبات سے مطی ماری ۔

۱۰ چیافانی ترجه اگرائی فاص بات بو قریقے وید کے گھراؤن کر پیچراگا ۔۔۔ " وہ انتخا فاص پر دُوں ویتے ہوتے ہوئا۔ انرین فاص بات ہے کی ۔۔۔۔ یا " خان نے موالے تظویل سے

ال فائل المريد من الله من المريد من

وين كارضا فواس كب كي في ل مُرود والماح واللاح والحرية

بے بہادا در بٹھ کہ اس کا ما دوقام ہیا۔ دھیں اپنا نے سے مرحان اوہ بہند کروں گی۔ " وہ بڑی بے دردی سے می ہی شریمل کے چرسے بردھندسی چاکئی ۔۔۔ گر وزد نظام رئز سکوان کھا ۔۔۔۔ آگے بڑھ کراس کے اور قریب آگیا اس کا سیادہ تھیں میں جانگتے جرتے چاتا۔

دعیان دِ اسیں ۔۔۔۔ یک جو ارسی پُسٹی میٹا کرخ کا دیا ' تہنے بی رکھی ہے ۔۔۔۔ ؟ " ' ان ۔۔۔ ہی ہے ہوتی ہے ، تصالات ہو نمی ہے میں ۔ " دو مک تھو داکو کرا ہا۔

مینار خوان کن کا جمل مصل حداید دی اس کی بات من کروند بن افتے --- بڑی ببیددی سے بوشٹ کا شاؤ لیے شہولاہی پُرمردی سکواہٹ کے ماتھ اس پر جب کی .

اله اله المرقال بوشول سے بی ول — ال اله الموادی مجرس الله الله و بعض سے باق اله و بعض الله الله و بعض الله الله الله و بعض الله الله و بعض اله

مِع مذاشت بِرَانُ وَطِيبِي بِكُوامِ القاسد وات كالباس جُورْتِرِيلُ بِهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المورِير مُرْبِل كُومِ عِلَى وَحِيْدُ وَحَنْقُ - اللهِ اللهِ اللهِ بِاللهِ بِرِ القريدِ الاربزاري مشارف جن كرفط كر براردالي فالكري بها بيشي -المبيت وظي حيل كرفونية سعون -

م جهركي به اسد الجي في قربل مسد و و بدمان يم في ى مكر بدئ كرمانة إلى .

مخزدد لكسدى يوادر الل مى مرغ بحد بيدي سدمات بى

ووشسيزه

في خاليف كم ما من المادر كردكر التدكيشت عائدوي في بندان ويندياوس كوري كروي مرره كدا كالمنه والمساكرون كمك عنكوى محتى . فورسته بينت مرق دخه أدول كودكمتي در الدنوى سعال دِ القهرق ري - اورايداكست بوسعاريا مى الدُّت كا مسِس بها ــــــيرى مرْجِل كيمِشى برزي اسفغوامش كالكن مرحد دخار يبشه مي اسي وع مرن ي اس من وروا ما معاتمة ما الدائد في مراس كاما ما الما والمكاتن فيادتيول كم بالاودتها بيج استعانا بارك ، و- " بواك يك فريع بينك فروسي . فينكسف لمي سالسَ لي.

مال دول مك اخون مورموكي مول --اى نے اپنے آپ سے كما الدما مُدِّثيبل يد كمالك، على اطرافا كرزع في يكن كاب كم ون كري وي اداو أَجِزَا مِن رِكُوكُلُ اورِ فِي كُلُ مِنْ عَيْ __ مِنْ مِنْ مِنْ الشَّلَ مُنَّا ينناني المانتحون مي تركيميرة - الاستفال سين بسك ادر سی جن کر کرر قامی ما جال ده افرا براس محرا براس بن نے دکھ سے سویا و کی تفر کھلاس سے کر دار پر حدکرنے سطای الديناكي جزمدرم ولديني ل ___ الكمراج ي وان ا ومقولیت کے فقران کے باحث برخمی بریشان تھا ۔ گھڑا برار د دُكُمَ مَا مَوْفاع كُمِّ بِي يك خاع كِياتِكِي كُمَّة بِي كِينِدسال قبل مكده وكد وزا نبوار ميانفا عمواب اس سددياده كت خ مي كن د تعاد بنا خداتی سکوار سوا . اس د ای د با کا حرک افزار صامد به ب خ

قرول كالمي كالميب برينات كيرس موطاكر دكيا مساوا جرب كمالقاس كميائ أرى في مدويناك بالكافرية بدار ای میموری -

مهاوت بعبدنى - كدن داى بدسبه ده که دنیل مرجعت میشودی انونجول سے جرا کر میناک الخاركيت. ومم دودمی مو -- باکیا وات بےمبیر -- واپنی بشیر كرد تلاكى - يه مناغهاد عمل دوا.

امِنا آب كمالة الني زيادة كيون كرتي سيا" ایات ہے ۔۔۔۔ ای کے اصور مرمو یکی و وز

مجدكه ذكرتنعاقش دون كوي فمات مي . ودذي كم بمنت الكم كركي sea of the best of و، أخر ما المنك ال عدام لل يا- سوي فقى كرى ديك سان دی ری می مدوم نی او توزا سار بی ت ---ك مانسين على مي المينية على مواخ يرم تمراث عديث بي المين معابى المدون كيليت بعبائ يُرسكون لذارم ميلي بهر بهر بهر با يرتي ري -

بينا - فلا كا وزيراس فيدر عودر كي بتم تريل ك إلى كالراد المودوسة المؤرب كتان مركب بيف مى نياده سي است سيالت منبات اركى مل-

ميساق من الماركة المعرف الماركة المارك مِن استاس معن في الماني مول مديد عم كلال مراجا ___ مام مكراض __ بعركت كلير_ المرسازوه سنملانين تم يك وريسنهاوا سعير_ الرقم اع فر سے زیادہ مانتی ہو۔۔۔

ونين فغ ___ اس في في كان الله جريدي أَجِرُا نُ بِست تَكليفُ عاسى -- كُري كُري الحرن من ساياسا دو كا الله والني عارى دورى مجريد دالي بيرانا في اتم وُسُسُ وَكُودِ عِينِين سِدمَ استعرد سِنهال وكَي بَلْبِ د فول كى طرح الديم شايديم مكن جرجات كرتم دو فَل إِني ابن خدْي چورود قربت دفیاً نقاد سفیلوں برمادی مرمائے اس بر -- "ده بنى دىشى مى كونى .

بينا مفادست الكاسكوة جرودكا التاكم بشحوس انتاى می ادر چرب بود معروت کی مروح کامین تاثر . بذلسفان کرجرے نظري جايي كه دروين ووي دون اقد مع بر شكاشي دي ير بنامرا مفائد وصيع ليجيس ولى ا

اليان مكن بين فام من مرانيعدد لنين سكا وراي المنسطير في دُكم في المنامة في مجمع مات كرديك كافاتم يى بالكل مجود مول -- " قة أنكول مي" في عنس كرتى كرى بيع ومكن كر تعط تفك سعقدم اطانى امرتك كي سناخ إس مات ديمي رس بي جب جاب ساكت سي ميش رمي جرے پرکرب امترایا ---

فالمس في كمال درم كرسه.



تدول کی چیپ میری او دِنی میں دی۔ انھوزکولی۔ فامرے اسے میں ویکھا 'دیے قدمول سے ہاس آگئی۔ آم سرسے اس سے استقرر افق مکومیا شیق انقول میں شمس کی رزی شِنقت اور دیدوسیسے پیار کی آمریش مقی سیکنے واڈمی کس قدر وڈٹ ادیروسقا۔

۰ چاموری مونا _ ؟ " فائم نے مصد ہے وَجها بعیار نے اُ' توکھول دی معنمل می کوام ہے کہ ماتھ تغیی دیجھا ۔

والكل مسرخان وه فراب بسكيا — و " و معرود و الكل مسرخان المدخان في من معمود و الكل مسرخان المدخل و المسترك المرك المدخل المرك المدخل المرك المدخل المرك المدخل المرك المدخل المرك المدخل المرك ا

* برش برش برش برسی خانم کپ . "اس نے کھ نے کی ڈستھاجے ہوئے سکو کو کھ ۔

م اول کو اپنے پکڑن کی نفوات کا بڑنی علم ہوتلہ ہے۔ " وہ سکرلے آ ہمرٹی ایس سوات ہو آئی تھی ۔ مہمی چیزی عنودت تو مگوانیا۔" «شکریفانہ ۔ منرودشکوالان گا، آج آپ سے فودت کروائے کو دل جاہ رائے ہے ۔ " كسانة إليا كارت إلى متيع بالدرا وكومي قر وُالتَّفَة مِنْ يَهُ وَالْتَفْرَ مِنْ يَهُ وَالْتَفْرَ مِنْ يَهُ وَوَاللَّهُ مِنْ يَهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَوْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنِ وَاللَّهُ وَاللْلِي وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنِ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

وار برگتی به بناسکونی به بناسکونی به بناسکونی در برختیک به بناسکونی در برختیک بین برخاسکونی در برختیک بین برخاسکونی می به بناسکونی می به به بازی برختی می به به برخاسکونی می به برخاسکونی برخاسکونی برخاسکونی به به بازی برخاسکونی به به بازی برخاسکانی به برخاسکونی به به بازی برخاسکانی برخ

ا توجراً بالن سے شادی کی نہیں کو ہیں ۔ اتم ایمی بی موران با توں کو کیا جا فرادر تم سے بحث بھی کیا کی جا سکتی ہے ۔ ''

وي بي بي بول-"اس نه غفت مين كودكيا روه نهن بي كا بنت بوت كف ملى -

و بى نبيس مو ___ گراتنى بارى مى نبيس موكدان معالات ير المح شرره دو __ جاد كه مقارى مينى بيكسيسيلى كم كولى ماؤد اداى جاتى رب كى ما

اس فر مسوّل بنا كوري العداك وم عيى عبك وال كال المراح الم

ووشب

تندى سعيم إلى شريل وسي سي يغري الماسي المالاد الالكاء الالما والقديكين- استيناكات كاخاذى لدين كرونام ودفارى بنى يدى-مسكواديا يز هج انبع سع می وه سا وسع چرسه کے براجميه كمراق ماده رشسادم كرامولي بمدنده الريفك أياس كمر خرض دود أتروح وشكى بهاي وَعَ كُولَ مِن مِن الركمان المخدر بمناعل عدين المراد المر يرى ښر د نيم يا-مرُّ جل واین جرَّون مهت مالین برانتی یا درّ منے کمیں منے ہی کری رمیے مائیں ا۔ ا اس کا فوت کرلی -. يم اس قابل كمان في كركب كا برارى كري ئيك فرس مى - " ما در مى نظرادا ا سترادى وومكري شعكاراتها ايك عول كش بنارمور ديا-و آن کس مرومی می آب ----؟" ميري ميرداين كو-اا ۱۰ سی کمیا کھول نس ہی کہ مطر یں جو بروں تر تغیر ہے مری وات تل آب برس توشي روز برل ماست ? فمرجيل بإس بى قالين پرجينا سكرآبار دا سگر اك دم عبى رم بيا-و مقادات م کاکم پردگرام ہے ؟" وكيون-יוניט ב שבו אף פט - יי ا رضائت ا سا وه تیکه نیم می الما-• رضاكوم سفرمست بر داشت كربيا اسبام وه بهال ابنين آئے ا- "شرجل كم ليم مي مخت اك اعدال كف تقييل دوك سطة.

مامد اسعربا رجرى مقول عدرتما ادرمر الذنيام والتي بيناسنه كما تكفكر بال بناسة أناشي الكرودس كيوسه يتفاددوابي بتريادى - فرىعورت دىمنى دائد دىجارد دلى يما بالنف بدي جلد ي قد الكليمان كدوم عيى رضا كالوت مِوكِدِ ن وا تاماره أتامان دل ادرمان كمة بعرسكما برادد مفوص تنا الانبيء ويناس على اربتانا وينااس دي كريسك كاعرى بوارد بوئى بكراس كالمكافئة ظرى رتى اس ك إس بروارس عداس كيدك والتي حوس كرقى المصالب إكرادكم ميرل جاتى معاك شعيبت مي المنصيك بست بدارا ودست للكيا تنا- يه كا دّين ښي ښي کرال سي آيي کر في رسي برونکو برخ رسەنىكدى -- الىكۆپىيە كۈرۈركىسىك ميس كاتى _ الزاس كاماديدس كاستفكين سركومي الى ____ى الماسة ايمالك منا-ده درناك يدكر في عن مرده مذببعے مبت کتے ہی اس کعل می کس ڈمونڈ سے دیا ۔ بغلهضمات كردياس تمائد يركج نس كرمكتى بخس بين كرميديال كانسي بعدم بالكاتى وستمل ميسديال تراینای مینیسے -رياد وفرخ بوكن تع شريعي كموامنا العالمي الدام اسكوت اس مبان ابد آنهائی اونگرسته تشک کے سے اسے وحشے سی ہے ۔ أعظره وبالدويكار وبليئ يديكار وجانعاه يتعادر بل كما والتيكي ين چه کرمیش دی سر جلسف کنی دی کرندی می کرمٹریش کی فعوم جینی معيى مى زنبومسوس كريم يحيي كحول دى. نشر بنا كوديج كراس تف يزاري كالموى ك حدم ونشون يدل كداك كرولن والى سكوم يعكوات -- احداس كرديكر القاء بنان نور جاس بيدى عرف كاف بستيره دور كان انعيرو صراباريكي ___، منكفاس كاات

بعري بل-

مالا كريسا فلطب تم و داوري د عسم و ... فريل في كات سن جيب المازي الحداكم المراس ديكية خدامانن وكي مركسة إ - ميركوني فلوانسي يوكن بيهنا يد - " و و محمد الله المالي من المالي من المالي من المالي من المالي الما - Bidge of up which وسيفدد _ رسونى يرب ديد مده ما قالما كروا مناسفة كرموالي نود ل سياسيديما. المعرام لهاول كودها بساب دوول عوفاد يسك مي مللب ؟" بناك غربطنين كني - مهيال كن سا ميبكسيه يه و الرونس سيركوا كسعاني نفاس مين مين كالحان بست ناده ب معفرات عاكرايا. ومنت بعيشريل بررو ووراسام باكرول منست كم ما تا المان المان المانيك مكراتة برئيدلا مينا دياره فيك للتفخري في شريل غيب على بكارغ بعدل كالادرين كالرن بجال ما - جائد اعترى مارت عريح كريا - مندعه اس بول كود كين ريم مرخ ديكسي الرس في مود في من موجي الله مست ليف مبايل ير دكوديث فريل فالدول كمسقد كما الدكنول الوشوذ لالوال معبر را مداري مي الما ول الدينة والكالد كا وبناك بونشاب بي ل يق سد العاشر جل كونبطكا واندا، بكر اے اول مرابی اس بن میں کارے سل کران کی اندن الله مي — العاسى يجدل كرجيه وه جند فع قبل وم يشي كي كيفيت مِن چراد کاتی سدی سے فرع کھینک دیا ۔ بعدل کوالی تیا براي بجريش مدا على الول لكوار الكف الكاني المريقيون من ل كيا-بينا م في اليكول كيا - ؟ ووتمكي مونى سي اوازمي بول مدنا معلوم مرام سيخلف مركرويتك ونني كمزارا - بيفرال بيمرال المحمول عديناكو وكمتاما ويام إداداني حري بون يمكله - Badford Sense

بيا __ فرجيل فعلى كاماز بداك الان ي ال الماس معدميري مازكوس ويناك ملى بستى دول كن _ اكن عين كم يوم كرشر على كم إنسان مي برايا-

رباق آتنده)--

س. ای کیمرسال کی ماندیگی. ٠ مل سيكة بي وملك مي ٠٠ بينائر سكون بعي وي. ومقاری ال آدمی سیدمی سادی هدست قیس تم اوکس رکش " و عنوي سكود كريلا-

. کیاطلب___!* جنانے سخت ہے می دیمیا ووماحب بمي بلذكره لمانسان تقد تم في أتي دائيال كال عالى أن بروه فرالساكرة برعومان كريد مايا - عادال مردب نسيدي مليكي وشرجيل ___ بناكم بركة، يطبيع دد فدا توسع ا مدر معلى ديا _ مدين تقريعاً موادين قاين برنيك دا-ما دون القرار من المعالم المعا يدجت وكك ما تنا كريدي عن فاوق في كان أبث كرن الدود الى الرى فالوشى سد الحالم وفي الكلمان على دع ا بين لكوى درب يمايى وكسان م اجنرم - " مشريل فرين وارسي سخيف ي سعك اوري ميليعه كرمنس في سنس كك معمري مواني التطريخ المسكلال كوي بنار و وكسى كمساسعينا بناكود كيدا قا-

> اين ا آپکیں ۔ ۔ عمین میں ہیں۔ " سع و دول کرس نے اب کواپا سمولیا اس معرض حبول بريشيان سيعة احجل " ده دکمی ازارس اولا -

الميات الماس المين -"

ماق بن اس كوابث من وكوكرب الديار كم ساف مقافزة كامي أوقد رخ أداري مكوكريشويها.

سے ای ہم ہیں قربماری کوئ پرماہ شیمی كانهن كم وَرُن مِا سَكُونًا م كُ مد بجاس مب باس المينان دكوكن سي ترع فدع " بند کے من هو برچرچیل نے مل بھی کر کما۔ * سبت دوکھاں ہیں اس وہا ى يك تاعد: برخدم يوام مرا ما دور عدتنى محادد مش ألأي ك . " مداى ويدين عود.

دو شيرو

دوشايزدكي محفاح

و رکنانارک قت سیسسسسس

شبتاذيروين اختر كراجى بحريرسة خدكما وأبسة بركاضا كحروا كفيسه يراف قارى بيست برسترى منوارى يكرزى ويد بم ييري ووثيزه ك يبتلعد ي راي محك السفي المعدة تيديل عدادا ٹ دی کے مدیجرین جل می ہوں۔ ہم معافدل اس بیسے کے داواڈ مي كرية فول مورك موت كرسي ي دري المعالم المارة 一色などいのはことりなっていんのかとしいか كالم يُدِيلُ وَي مِي الصرال للعاف ك وصف مع يكن ك امادت ديجة كرمبى وكمد كرنوص اورتجا لأسعان الم خات كانتمال كرية ويعكر ول محرول كوم في وشي ف كتب المنهي ماكر والدي تعريب أويرسانوال يمان نياده بامتعداقهم محكاء عُلَيْ بِسِي مِنْ مِنْ جِلِ بِتَلْقِيمُ مِنْ أَدُلِ إِ ج اشتارنت ويدك كرحارى طرون عصماركاد اوده فين تركيريهه كتبسب عمشود وسصاعاتيه ويتعيداس فيامرك كاميان كاحبادكا أبيمى سننق عيد ونترمي عمصط كالقات شام جب ے دات آکھ بیچ تک حیں اس کے عال آپ کسی بحث جعدياهنت كردوبهر دوبهك صددنا واني افتارات ملاقات صيطكك -

ویضی آخد آس ۰ قابرد کیرموتر بوسنے کی میشیت سے چھے کہد کے اولیے ٹی فائری کی تعریر کوؤج محتین چی کرنہ ہے۔ اضافران میں ٹی لوائق انھکے گاڑ چندائے۔ دیے تعریب کرنا میں کیے فرندی کیسی محبتی کرمہاں کا اضافی

ن کہد بہر ہے ہے ہی ہی ہی ہوئی ہوئی ہیں ہی فی خوع فرخ کا انداز • یونڈی " اور اسدی اگری ہواست ہوگئی ہے ۔ وربی تعرای ہر واج اسے ۔ فالوخا زکے فوانے ہست تا آوکا سؤول کی انجائیا ہے کا فوال بست ہی تا ہ شدا ہدیدہ ، فیا در

سېد کهم جن وژن نمن که نیان سی بشراه مام به که ان حدفد نرکتر چرکی ادبی دیث می مشیع می آب که حدویا بی جمل بر مجلس می می این می میشید می آب که حدویا بی جمل بر مجلس می می این می می می می می می می می می می

در چاپی برای می بیرما حبی اندین چاپ -ج د شاهده به بی مدسط روشیرصا حب که نظروب به ضرورگزری کی روج زمی اپنا پندهی بیسیسرک شائع کرویا جاشی ا

واحتنسناذ اكزمي

دد بداپ کی مفل می ، ناج انگراپسٹ ہموادواہی گا دیا۔ بندی شو درسٹ کا تو درخم ہے ۔ آخل یہ کونسا تعور ہو کیا ہے جم کی مراز پسٹ دی ۔ خوال میں ہی مل رائے سے طوی کا جے ، آپ کا نشکوہ جھانہ میں کی فیکس جھاں تک بھیں باوبرات ہے اس عفل میں آپ سے ضعک اجذاب ع ہے کہ جسیں ا آپ کرفزل کھنے کے ابھی شنزی کے ضعددت بھ

احید چود حری اسابرال تعلیم عروفیات می تخط کمیدند کا دقت نبیمی خاود د بست دفال پسط درجی کی تعویست که بدکهانی سیچکا به تا کهانی توریک را برود و شرفهای ناویی - پذرک ترکهای بنا والید بهرے بسط معنون کا کیا بنا ؟

يع : آپُرکه خسری تشندتها کهای دکھیلی بے -شاخ کو دی جلئے کی حکمہ دابد صبح عسنت دکھلیے۔ ناھدیے۔ شہنان ، ووحیاؤار

اب وگوں کے خلوص نے بیرے کونیا وہ کھار دیا ہے ۔ کیک اشار اصافر لی بی اس استا حست کے تعمق ابنی دائے سے ضرور فوائد ہے -

ح ، ناصیدائیسک دوختواهیداسی منسون کے عضمید مگرهنوزی احتسان هیں نہیں ملاجی کی اطلاع آئیسٹ اسین دونون خطوط میں هیروی ہے ۔ فزل کین کے لیا بھی کی کنسوار کا کار اپڑھنا ہوگا ۔

اتبالكاشت بهنوى يطووا

دولنزه برشقي كمال دلي سعيمها أسه عزان این ورس بین کا نال یر مون ورون کواین خوالت ک المدكاس مناما على مروحوات كمحس أسف عران اي المتناكر الله المام أيريك الكش الرمي باللية متا ڈھ رہی ہے ۔ مروثی اونچھا ڈان اڑا ہی ہے جنسی وٹھ کر ومنهين يرا تاكر كم وجاما ك. نيزاس سفيدي سيخ واسله بشكش كمفطواك وي ماريكامي مقردكروي علسقة ناكمقام خلاد شا و کنے جاسکیں کشید کا دی اصاد جی خاسنے کھی آب مقرق سے مصمات عوددي - بنده تكفه ول كحالة بسسم تنكؤواول كو مجروں نا زصاحب کی فرم و مگی تری الرح صوص بھی ہے ہے۔ پاکھ بدنس بركاماسيء

یج: کام: تین عودی تین کیانا و "میں عود تعین کنف کی ك هنتن بىنونى يورشنى ڈائىجا تئ بے ١٠س معاش عميد عودت كاجروتها بده لتصان كمانو وسكف سيسكم اعترانها جابكها الخراس متنعدى وواكرف عوفى كوفاكران عي موجود مك تقريب سيراسلهو جلسة تؤكيم كمها واستعج شاملك لمينا عنوان كماجيت كوكلودينا عركونيين بھ ." آئيدُ على كمائلاش ميب بيشكش يجيجه والفحطوط عيس عرياه كايندوه فارتخا مل جلف احكيد مكارى ارد بادري خلف آب كى ديجىسى ئوت كر فيه الدينية ايك والووسك متعلق تبسك فغريبن سيعم متنق نهير الطعما لاخراء ووكسويس فطة كاحوسانش عكى عكاس كرةابه الا ميرمذهب كسى مصافرت نهيى سكانا قرح كيرب شنتب كهلاكس ـ

نصرت صديق احبرا إو

اس وهر كانا بيشل مبست خ نصورت نشا بسيدها ركماني كالجح ثذت معاشظارة باسع شريغ كاصاح كرماركاه يىنچادىي .

محبّدتني السيدين وكراجي

الرجيل الخنفرات زبيندايا وايك مخنفوات ذروا مزكر رابون - دیکت بی آب کے میارر بیداات اسپیانسی -الصاضرا لمعاس الخري شدير له ذمر كم شاعدين أخرى كانتام " بستري تاريخ كماني في

ير مردار الد يرندل فدازم عيد الدل بنا كوندابتر بنائي عفر الات مي اليي دجي .

احسدخان درادارش

اب ترادش الشريع ترقى كامزازل تيزى سيسط كمدا ے۔ ومرکا ہوہست دخمہ سیے برسے تنا اس بار کیسا گواو جدوطاتعت كمعاض مدامد ميدب قربى شاعت . Loiso

خالسعطوب يجكاله

مدفزه كاشاره يرعد كامرت واليف وست امرزي ك خول يعي فرق براتي يون يستشرك فإلى بعد شايران بى مديرى كسلسقير

جا ديدانيس اكزمي

المرتب الدل جيالا كول روارا أيك يرديكري قريرى بدياه ديك كاسب وكالكيد الميل أيل بت وبعدت برشة بي گريد اينل يعين مق جنير وي كري بست شرم ال شؤ وبرس بك ورثيزه كالمبشر وللسقد يسبك يدراستا و كما ياسيت الرقاندسه لايما عال الانتاق.

غلامه وتغضاتان المهد

أيجب المذت دسالة تبيب فيقي معي بست بندب عنت اورجا منتا فالهيل آب كوشائش كم موست م شعرا بول . خانصده النؤدادم

مِي شَنْ مُدُلِلُ كَا كُاسٌ كُوامِي لِكِ خُولِكُ المّاده ثُمّا تَي سَي كياكيا كيا فيربه المنطقة أيسان مخاستهم شائع نيس كرت . ت ، خلاصا حب آليسفجس خا قون كراس عميم اينا إبيام

جيجاتها اس كراتيفيل كاصلامت كعتملق آب سف

غافيًا عود عصنيين يعُها-

فريام وبصرحو ممان ميى فول يُعكر بتليث تثان بوملت كى إ ت: يوي البي آن كوس يدعشن ك عروبية 4 .

شاهدده دو کري

٥ وواليزول عيم ويكش اكرتمت بستري تميينات بالعلات دين مادب مي الدمي أد كو أياب فق المرا في المعال معلم مسلعظ ي على مادوع ي الميناني المينانية المادودي المناسبة بالماسة يركيد أعلك كالمراس والمناف المالية درشينه

بعد در به وسهد مکتب تبر اموال میزید بد کامرانی کمانید کامل مشابول بی اصدر تری میزاد که آن کے سیطرس به تبرل کیا مهرکت بد اور میآونوی موال ید بد که کیا در فروس کھیے که مسابع دکر فعالمعا فنا گا مون تامر امنا د تگار بی جوسکتے ہیں ؛ کیا کھیم امنا ز تگار مجال اسمندی

نة ، آپ کی پی سولل کا بیاب به کراتها اس مقلیط میں صلی ر حسر پیچ سر ایک چی شعندی طاقت مقابل بردی اتحاق به ، خسکت بی - اور جهان تک حدوبا فی کمان آبی وی کا تحاق به ، صرباط کمانیود کری بچه واقع مقابل بی بی مستقل معا هدند ادر موزیده ۲ در بهان م ویابدا نگا - مستقل معا هدند کهدهٔ وارد اضاف نگارود میں صروف نامورا خاف نگار

وياط حسين قسرانيكسة

گُوگَ دِیشُرُوکِ مُصِعَلَت بڑھا دِی وَدَاوہ سے نیا وہ وکی اپخدائے کا الحار کرسٹیں کے بھی تاریخی سے مشدعاکروں کا کام دوٹروس چینچنوانی تقریر کی فاہیں کا الاف وَ قِرَ دلایاکریہ تاکسنے نسٹا دسمی دولئے جی تک بڑھ تکس۔

جيلاحد اكامي

ور ور المراد من المار المستان والدميان المستاني المراد والمراد والمرد والمراد والمرد والمرد والمرد والمراد والمرد والمرد والمرد والمرد والمرد والمرد والمرد و

فدلنضاوب تمانسوى وتونرخربيث

بگردک شمالے ہیں محفوت بنتیارکا کی می کے مغول نے متا ڈرکیا ۔ اس کے جو کرش چندہ کے میٹوں کے تبدی پڑھا ساور پرائے میچ را ہوں کہ اس کے بٹرسٹ کے بعد کی جھے : پڑھا تہ بھی رسا دسکل تھا ۔ منگئ کا مغوران جی خاصاد مجہب را ہے جا ہتا ہے ہیں جی کچرم جوں ۔

سعیاسی سومرو ...کراچ

م دولیز و کے پائے قارکن ہیں۔ پی اصاکر دسالہ لیصے کے بدال کے مشامین پریم چندودست بحدث کیا کہتے ہیں۔ اس دخہ م اری بمٹ کا موفوع ''آدینج کے اواق 'مقا میرے دکستولیکو یقین ہے کہ اس موفوع پرخواتی آئی حق وق دیزی ٹیسی کرسٹیس الھڈا

موروندی معامیسک نام سے کمی مودیک ایل کلمد کیہے ہم کا چدروست ای خوال سے تنق نہیں ہیں چھسل کہ پرمجا الم میں پرطور چی شاق کر کچھ کر یک نیاں حمدت کھ رہی ہویا مود کرانا قابل سنگش ہے۔

ع، صوسروصاحب جسيدي واروسالسرطواتين چا سكترهي توجيري بالاخالادت كه تاريخ كان لاك براس تعدرتمب كيكيرد جواخ اللين صوميدادمي الاسكر الرهيل ضمنا

فراغ هوترسی برای درخین هساتی انکه سلاحیتون که حصله افزاف کرجائے آپ کو اور بچی بست سعت مان پر آجیس کا افحار کے ناپڑے کا مترون دی صاحبہ کی میاد کا دیسٹا وی گئی ہے۔

میں شیننم امتشاں ، شہداد ہد یں چائے کے سامت کی تیاری بی معرون ہوں ہے دماسے بِقیفیں تبعہ واسخ انسسے فاسغ ہونے ہوکھاں منتوز مون ہے کہ دسال کی تاوار ا ہے ۔ آمذ ہاں شہیع ہیں دیکے کیکے ای معروفیت بی بھرتاپ سے تعاون کور ہی ہوں صوف پیرشا چھیان ، مردان

دوشیزه می متابط کے لیے اضابہ جے رہی ممال کوٹی ہو کا پر نومبردت اشار نیٹ یا بلے صفحال مل کوپھٹا نے گا۔

إيكا لين اطهواكواى

آب نے بین کی کاش میں ہو تعاون کیا می اس کا سکر کا ا موں میری توریخ مو کرست می بسنوں نے چھی جائی بنانے کی افرندی میں سفایتی خواہش کے مطاباتی ایک بین کوج مج سے بڑی ہیں بلاد موحل یا ہی کہ سکتا ہوں انتقب کردیا ہے ۔ دیا کریں میری یا جی یہ دورہ نیمائیں کردہ مجھے سکتھا تیر لی میا خاص میں میں میں جاتھی ہے دورہ نیمائیں کردہ مجھے سکتھا تیر لی میا



الم كابون يول

حتداقال ناهد ،ملتات

س: برے چرب برعظی کے نشان دونا ہوجاتے ہی سیست پریشا ہ ہیں۔ طابع بہگر منون فرنس - اس کے علاوہ بیدال پاڈیک مجی ایاب ہے دہائے مریانی فرزی وی پائیکٹ ہے۔ برید شدائر سر دوسر نہ کے فرزا مدکری ایسی الحق کم کی کھی کرا جرب

ے، بترا ہر دوسے کے فدا بدکوئی بی اچھتم کی کچھ کوچھرے پر مل داکرں بنتی کے نشان نہیدا ہوں تھے ۔ بنا پڈرلی صاف ادوش خط کی کھیسیس نیمی ہم دشک میں سکی سکے۔ س ۲۰ کو مسٹ نے

س: يرى و داسال به ديستام چرب برميد د المسكولي . كان به مولاياتي عي مسيد د د المالي

ج : آپدات کومو ف عمل ایک دش گیر بن بی ارتیا به ۱ قدام ولکوچرے برال باکری میچ curicura بی صندری . شاهده متازیج مدی صاحب فل

س : یہے چہرے کا ایک صفہ مڑکیا تھا۔اب وال میاہ وحرّ ہے چہرت بدان نظا کہ ہے ،اسے وور کہ چا ہتی جوں کرئی معاجا گیں۔ آلمہ : ب : شاہدہ بن ہیں انسوکس ہے ، مہدنت ن قدر شیں جرمحاً۔ ا کہ بہت کے مرحری کرائی ہیں اس کا داصعا ہے نے ۔

سلطان توصيعن سياهيوال

ى، مىرىرى بەردىسەنگەسكەك يىلىن كان كلىمىلىك كەدېلە مەلە تەكىسىدە يىلىرىدىدىكى كان عاق ياك -

ے - بچردے بھا سکے سنیعلی سام کوج مثورہ دیاسے کپ جھا ی ہِ۔ حل کریت نہ مہزیاں اور جی طب کھائیں -

صفوں کہ درکینے کے بیے دوئی کے دچیرئے چیوٹے پیڈ بنائی عمداسے پائی ہمی المجارکر کیڈائی پیرشنشے کھیرے کھائی یمی ڈ چیکڑ تھوں ہدکھیں اودگھنڈ جیرکے ہے تعام کریں۔ چیل معذان کریں ۔ داشتک مصدفے مصرفی حقوق میکٹی ججل کی آئی کیے ہیں۔

عذراسغلن يشاور

ت داب ایناایدن که کهیمی به برنوداست بواب ندوی ه . ماهید تو دیشی - وا واسیدنی

ن، آپ کے ماہت پڑھ کو ہیں سخت شکہ اورانسوی ہوا مہم آپ کو دوائیں اپنے فری پرسیسیں گے۔ اچی ہیں آپ ذواجی پریشان و ہوں آکٹرہ کوٹی ایدا پراجم ہو توجہ مجل کے دیاری ۔

تمييشرتات لاحور

ے - شخصی کی بس آ ہے۔ باکل نارال ہیں۔ بیکا دشم کی بجنوں کا مشکار و موں - کی ڈوم کیکی -

شبشير كمكت

ت د آپ منا پدروازگری بم آپ کوننی میسی مگداس کساستهال می دانس کساستهال می دانس کساستهای می در استهای می در است

فسهمرشاهين ميريوريناس

ت : ننيرس: عدا معلوك ي تورزكروه ما يريكب مي الكري.



ی بلوچایی قربارک معامک، ناتیلی یا دری کتاروں سے تعین ا دیکس می توادکسکی آی یا بک ہی بس کے منتقد محتول کو منت یا سے ای کئی ہیں۔ نیکن ایسے طبوسات کی بن فی پس بکی شکل ہے است کو جن می احتیا طاکریں بی کشش میں کی بیشی معیاقی ہے شنق میں ۱۸۸۱ ہدا کی میگر وہے جی شنامی ہوتا ہے کہ تواسک کا خذات پراوکر آپ بیا گئی۔ میں مطابق میکس تیا دکو کئی آی اور اگر منتور پر پیاکش کا کنور و برق سے

کنڈرپر پیپنش دسکا کرمی -انشراخترخواق اصرمزے ملعندے کہ آپ چاہی تو اُن کی گائی سے سے کر بیڈروم کے پر معدل تک برجیرٹی ٹری چیزٹی کردکھ کتی ہیں -اس جی فریاعی متا لیڈ تم ہوگا امدد قت اندعمنت کی موضعہ حصیت ہیں -

أساكبنائل

م بسند شهادات ما ول گروز کوادی کی بنی بوتی میکیاں اسکین اسکرت با جامے اقبیق اشامی العدم پیشا دشے وہا میگا میکی میں



مراق کے دائے درمیدے اس کی نواب یا ام جند کھنٹوں کا در کیلہے - اب جیدہ تم کے دد کے دومیدے اس کے نووں کی مؤدرت نہیں دہی ہے دور وہ بادبارڈ ہزائن کے مطابق شین کومیٹ کرنا ہڑے گا ۔ بہندا کپ کا در ڈوں کا کے سامے کا مہنچ کا دو اوٹیس کے ۔ اس طین سکے ساتھ بنچ کا در ڈوں کا میسٹ جی قبا ہے ۔ ابنی بہند کے ڈیزائن کھار ڈکھ ہے اس موارد مرقبتی مبادی بنچ کا در بہتہ بی کی بھی در شانی شروع کو دیے تھ۔ اب اس میسے دمون و دختاف شروع کو دیے تھے۔

دمجره ۲۰

ایک بی فاندان کے ڈونوش فعیر بھر اور نے دوست دوار بی معیر ۲ کا پسار ۱ نعام کرک کروئے عاصل کے

مع عا دشیره ادبی معتے نمبران							
1	معنفت بامرج	کتاب یا دمساد	86	,D			
*	على مغردمتوى	مفت حبث ونام بما	12	1			
	محر تعالم المامية	3	ថ				
14	حيدافيرنكائ	جا ندروشن میں ہے	490	۳			
1-1		かりかいいいいんかん	يهل ا	۲			
64		لعدذ نره اوث آست	بتوں				
00	فيول جران /جيب اشو	بارجها يش	يسارت	1			
	ا م اسم معیق		خزب	4			
14.	محتها ول يحد	مضيندة ببنه	فوول	Α			
1944	ميدشاه بلخ الري	دزم می و با طل	يمقياد	4			
40	مملا کمیدنطرحیین فاه	مقللت ونغليه	رنيق	1-			

شرعبالی ارد ۱۲۰- ای تا محیرگ قالا کوئید ممازیب - ۱۲۰- ای تا محیرگ قالا کوئید پینے انعام کی اُدایگی میننگ در افث میننگ در افث

ر المان الله المان المان الموسطين المان المان المان المان المان المسترين الموسطين المان المنظمة المان المان ال ومن أن المساورة والمان الموسطين المان المان المان المان المان المسترين الموسطين المان المسترين المان المان الم

ساموه ودی امرش خالز برسن مها ب خالو اگن را زینت فی ل اصافر ذبری،
اشام جدید امرود در درس کاله نباسی است و استان و در برجا برداشا دیاخو،
فاق ددی، خام میاس احرات کالغرت علی می انجام برای ایش کهای و فاصل احرات با ایش کهای و فاصل احداث به ایس است مدینی است میسید می است می ایس احداث به برای آفاق به جول باد شامه دام می این استان کام به جها به بی ایس می ایس است می ایس می

معلی امرید کاری اسپید در اص اداری این فاق (۱۰ اص) امریکی امرارندی این این از ۱۰ اص) امریکی امرارندی این این این این این این امرید و داد و این امرید و او او این امرید و او او این امرید و او این امرید و او این امرید و این امرید و این امرید و این امرید و ا

حيدر اليادر الجن فافر مرود لازامه وريمين بندعالى ككثاب وبالموتاباتي مذاحين اطري رحان التى تغزلوا ثنا احتكم العيديات برديبهال معاهدة يزديرى ابعا إتبال أمعريك ما وبلاي المعرف البرميد والوافان الريفاع سالكا شينق الاي مساوت المامهان في الديريم منطعنا الدسلعيد للدين ما قل فا معنى اخراط والرام كي ما المريد المريد و المرات سال إلى الم يدهرى همست جدهرى كأفرق أفع محوافلا يكال نزيد عشاء اسياراؤ مأفشه عدا ومكافح اهرت مين مع الأه وثرم الامنيل مابدي الاقطرة مَا خُرِينَ حَدِاتِقَ عَالَ » يَعَلَّى السَّلَامُ آياد: - خَارَقُ فَي الشِيمِ اصْلَامُ آ المجل تميين اعما لترقيش بعرناهل ملاصين أفيرت فلحا والث بيكب اليميثراه ا ومنيد المفاكا في المروا في مرامنا إلم من ميان الملتات ورايال هنهمود بسيما لصاول تادينكام فشيلتكم كفيان شما كالركام إلطامين ملك فاق البرمين مملت يك اصعدتي اثن يوي المواشادا وبال ادا تدريك المكند تشرق بمن من البرسين جهسه اليومين فيرازاخرا ص فترى الدعاء موافدادين فان الرئيميناء وصيم مايضال اكالممين حَرْقِ نشاه احمين على بَوْا فعلىعفاره ق مامريك الخاصين اصرى والأوعلى لاسكيوب بغرت كألمى فرحت أقبال الديذباز أميصغده

> ه و هم من السياس به يونها مريسون الاست. التي مريسة المونه من السياس به يونها المريس الوسيسيان وأو

طارسندي وباهدم بملاحقا ايرمه النعام المرفيد مسوسا لال ليداديم جالمن احيلان من الربي سي عي دلت بليده فأعاليه بعين الزماطان إمراء المراء الطبال المبير وادعين امناق الميمين احمالين المحاج الجيادي ادفعي ابابادان في المن على المرافع المون مين المعان التي ماميال الخلب خال المهادين ، مح برجان اخذا حد— مستكنس اعرميات العياضفان ونربيك الماكم أه واشراكمن منظندى اسجاني ومولكش مقعت منام الخرشق بحرض مرجي — حستعرق ا-نيالافعالكاله الله سيمان فيرويا بين أدُ فتكهودا ما ومين ياقت و الموده وابرقه اذبوطل مرود ومير للزه كوبافاد بالممين ليست إدام ومن ميكهما امقعود على أيماميل خال انبرمداق الأيد كالممين مؤكمه الخراب كال ما توت الليس المفكود طيم يمي وسأكره ووسف فا فرشوه أحاة خلاكولت دا برفض كيبيروا المنوائخ كالتنكيث المتحب عايق كوكواليه المبعث الاشريوشيم شكاميا وأميرا احد چرال واله ۱۱ میل صدیق مختفی مزوانشا د داشاه اسلیت نا د دویوی ، فاق احدُورْی العام الفیلی گوچی، تابیدنیم حبک کیم میں علیہ كاورتا ندبيا فرار

كواچي ، تحداليا م ترشئ ايرست (اصل) درشي د اي امل ، مهل ، ميد المرسين اقام على نشاء مند الاطلاحية إلى اختلاب الفيار الفيار الما المرسين اقام على النه إلى اختلاب الفيار المداعي من المديم المعلى المعل

این چدهی، تشیع هد برشیهای اثریاها افراتیل و ان چشی افیرهد اخریلی این به این به استان ها این به استان ها این به این به استان ها این به این به استان ها این به این ب

NO.

This parties to be detailed by the	M. POA54524	12-10-1078
545540 United Bank Limited	United Bank I	imited
Name of the Original Property	Namery Branch	e, Karachi
The manufacture of the state of	Say were rouse some successor I & C. Politics of the south of the south	MAT LORGE T IN Cade
THE PARTY NAMED IN	Principal desires source bearing	mer of
144 11 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14		For United Mank Alested
The early mand in interpol stars with the second in presented throughy a batch. It manufacts of that branch he said.		620
	Rs.usnagh_	September 1
		-80.
Entry to better protected by the	No POASASHO	12:11_1925
545339 *	United Bank. I	Limited
Marie	Numery Branch,	Katac',
And the second	T Comment of the Conference of	LOWITHTOOT a Odi
Backbang C	Property Part Sant America 186 Sept.	NOTE OF
प्रतासका संक्रिकीत स्थान क्रीकीती? <u>अञ</u> ्चलका गु <u>र्म</u> क्रीकीकीती	Drights Jack Land	For United Bank Limited
The season and the season of the said of a season of the s	£	A 21 ()
C.	E Brissings.	Archustans Hammer
		-5/
ن کے نام ماری کے	ره و ناتعه وی به نیسه جوه ندک حسیه	یان بے آرڈرزکی مکسی تصوبیہ
	J J	· ·
معمرهد ا	معتي باكستنان كحواها	دوشيرهاديي
—		
ک رو کروس د	ب كى بجائے منك تحيية أر دُرا ور دُرافث	جويشيانعامات كي داني جي
.0.2		
	, ,	
و مرامه وسوايي المراد		3

مام الزاكام مام احداقت ماه قافرال ما يرق تنا ما صائر فيرازى اعاد، ميسهادي ، يرمعن ، كاروق اخر ، فالق مين بجيوي ، مثاره ديبي ، يكديز نياز، سيرا مادمين دريز إثرببي حاكثهمراتي اوازيج ادبيسان الخليانوا نوالغفاره فبالقاود عفي حين جوبوانى الجيلاحين مبيشوس بمشرعى ا كام على المثاريا في اخر فيراني على على مباليا كر بمعرف مستين الحري ا مدر بروادی نی بن زا توسیق اعظم کاردت التین بنتی معلی بوشاه بریکام مَرْتُ كَالْمَى الشرحيد، ثناه عالم اللي صحية إذ البوازا اج ويجم المركش نيدى موانسا رَق ا قبال خاتف أريا د كامدق معابر بيك احيا عيرين و بال احراطش فاطى اسمانا بهيداحليرسي انتدى دافد موادا مواكن اجه يكل عنية فاقن دمهاومين بسوائل اشابعيز المعين كرثر احتسب تثلى الغام المراجاتي مجيب ادحن امتستشغال شهاانشاء فوصتناع اضريجوام اشاه جاغ نسيزواكم داحت حمق ا فرناها مِنَّ ابالرَّفُلوري سعيدمِ إنَّ ا دِخيرِ عَنْ صِغْرِي في شَافَحَيْنُ عاهن برزا ، وا ودكلي بعدجي والدُوسِ فرايدة المم اصابح المن يهين عام وفرود با كى صديقى العظيمين العديد صابرى ا صان مل ما قدة المراشعتت مردًا ، بِمِيس اخرَ عِلى مامّ إِبْرَاضُ فَا تَوْن مَعْلِهِ يَكَانَى * رَاجِهِ بِهِي بَعْيِس الحَرِّيُ مس انسا ً امتلب بكم اسميده ويشى ارتيان دبينويا ل اجبيمهميك كالخابق ا وخمنة دوتي الجرشاب فاتب مليري مساوت فاخل الم قب ويروى اثبارة عم صادقة بيم اصغروس دنية عبزي شويرش مين اسلام المسن الهجريكم واجلل واتن روابد اكيم احدمرودانساً رسمي اخرّ والمهالدين وفرغ كار: فرياسه) وكل احديطال ذار الموادحيات الخيرات حبين الماسيني أصفحدا أهرا المسرفان، سا يؤلالى، حائم عوى فأزه احر، فيلت احر بشكيل أنشل فلهالئ وْسب الدِّين احر معنيا ملاين أين جسس الدين الميرميين اصلاح الدين الميلومين المعرِّدين الحديد فتراطي المعلى الماحيرد، فتا ذيه **، فاحرَّه ؟ اصعنفال ا**واخ^{ره} وليمين جيّل جين ما رِنقاى ؛ ياس كذا اميرَسين مواللطبيت اسلام آرج ، نخ اسلی و بی بیم برخه و مینوسی سمعیدا ز ۱۰ کورگذاه می وارخال اجید کی خان ا المجدعل عاصبضال بسيوعيين تقرسيتني الممذربري سببل والدود اكرم على ا مليعلى ثناه اداجين ١٥٠ مريج كريم النساء المسترى فاخ وذراحه حبيرعلي فخارىء وْلَى بِيْمَ ٱلْمِيرَفَانُون مِنْ رَحْل بِمُعْرِطِل الْوَاصْدُ خِين وَيُرشيدُنُوَى • شیسیدانگاژدی ۱ حتمان علی شجارح الدین ۱ دون افیرخی ۱ ۱ حرا دنتر درمشاق فید رمب عي بيك الغرمين ديما زاتياز افشابه كلى اخزى اشروقا أتعقيلهم طابره خالق بمستت أخرب صعن يتم أزاجه زيدىء ماكترسلطان اسعاطيمس اقيال حيقه

فهمور: - والبرفائق البراقدول جهدي دعل انكال الحدوده الم وازش عكره حل إحبرا إيار وجاحل الزمادب واباطل المتاقيلي الشهراشد ا اسم محدا عامر ميس الإصن يوموي ادعائي إذ الفضال تقاد تأثير بيم الموشيم الموشيم

حبائزة اليعن فأدمونوا يوجمين جلبان الديوعوى الموثاثية محزرفال مذي اخر افد بخش وابدعل ادشدج دعرى اعام عين كروي شاد كازاد دهوى شاين يجم اشغاق حين اخلاما ديدا حل فيش اشوكا في ايكو ديدى كابروتيم لااختصى واكره خاوم الله ونسري الرياشا الت وباصالي فرت كما ل ورفه ورصعوم خال فائن منى ما تخام في اجيل اليين تتلاحين گوبرجال دعان ایرانی فویت حمین اسدان ری احتمان محنی، فیز قر، ركن الدين احداث ورفعل التحل حبغري أخاخ اخالده ا عابده اسويده ارحست مهاديم أنيرا جلائي إؤا بمرحين أحداق ذيرطى الوان حيق صغوكاكم ا المرادي المرحين المنحفال وإدافد البريون فام فارماني اجنست في إلى محدافر وزان الأنبسيطى بالزنقاق فادوق أعم وطوت مين الاده بعيى حن كريامد، ينا ماح ، اكمَل حا نبازا حزًّا ماشق ميى الراحر مَعْمُونُ وظهرانسادا دم برؤد اشنق عام ساتها واميتوب بي بمريك المايكي " كا داؤد اشاب ود بي اكترنال الاثراع ان موت حين احضاعت بيك نيم جدودي، نهوجين بحبيا خرئ ثمعت اكزم بطن ادا جبال اطافرا لحنظم مسيدنوي الززوي ودوي المحكمة الحتريثيم السرانساء نبكاني ودوازنهال موريج كمال فالمرضين خاكري منعسب على التكميلوث المبالك يرامتانى • فالهويس ارشدك، اسطان حيين اتبال رسول اشتاق احرا «ورهل اخترطالم «محسن المدرويين» العذاكب ويب الخوداحرا بواسي المؤثر متبرل الثرت موان مياست وكا دا للرنجاست مى محدلان نجهضهم المحالميم ن يت بين كي يو يوياداب بخنول حين آسك بوء ، دوى إلا ، رخي كل ، ها بهوه شوكت ميسن مانشهٔ الجرانی و شوكت ملی دین الطاف آنعتون بيگ دخيرسكطان المقدسلطا واحيرالهادى احشاؤه ضاعبق ااضري يجمأ حداسكيم عام ادين ا حراز بروجبي صابرى تعقرق بنجود ا قرة احين فيليانيم ،حسين خان -حسلم، جِ دحرى فرز ذهى اشينت ازبيد ورفين اكرام قويش درهل وعلانسا كعِرات ١٠ أتبل دروتي درشيره معطار تهميزم من ارتسرطي ا چىشاوى، زاېرە ئاميرە ئاجە اصنيركئ سىمان (يان نران خال فۇلۇمۇ طعسب ذبن بسِما اكل جبيحاكم يميه حرفاق وإديمين الحيميثتى فا ذاحدا عادل ؤاب، أقرسلغانه کليمين وزيک خان ؛ انعام اعثر و لاشيرطين و فتاه عالم ا بالمرصراتي بعيب مشرا وأورعبين احنيفاجتي الكيلدى ولهرث الع كذا الماز لوي ورياخيان وشامن على المعاجيل جال اكبريون سعادت فان الجيريس بعظر اشكاح المركع جبل التر المرجين مواطئ مانطادي سيمكر صائفير فذى دُينَ ولا ودادح يرشاه اشبيرشاه • اتبال من اصدا مستصلى • فاروق كام أوعير سيم باقر صغيري بعيران المغضين اصدان الإب المضاري خمهان عاب ٹنایک اشہازم بود مغیر شاہی کا دیں معارضین شیونی اسمی خاکار المامغر عمله

دنترى اورانظاى اخراجات كيله صرف ه نيصدوم وصنع ك جاسة كى،

بيها أوم باش وست الله الله الله الله

دوسرانعام، ایک فلعی اصل بر بایس زادی تیسرانعم، دوسطی واقع بربس بزار رقب

ور به المنظمة والمنظمة والمنظم

دوشيروا د بي معته منردي

ملنر	مل نبر	مل نيز	ن الغاظ	4	اشارست	متر
			مندو بنبلب	مود		
			فيل ببايده	رُخ	شرخ کایک بی چاپ کے ماقد کا رکیا تا۔	۲
			غدمت مونت	مؤت	فدادد درل کے بدئی سب ہی کی کا قائل ہمل-	٢
			وثين إسام	كيون	فریوں میں ہی ہدا ہڑا۔	۲
			باغيول الممنول	ووشوب	اکس سے ۔۔۔ کا ماموک کریا۔	٥
	·		باری مرانی	فماخى	وبا کی متردت اخت یار کرفتی ۔	4
			ئائب معاب	خدطار	الع إدك وك كوينيت ما المتى -	4
			در ایک	بار	وه باركيف مال باب كوَّقَل نبين كرسكة -	*
	·		قابول ومول	خياول		
			اكدد مندحى	قادسى	المل مبب يقاكرده كوختم كرنا جاست تق.	1-

ن پة	نام امديم ا
	استدر

واك سعد لين مل ادرفين الل بدنتري سيسته 1. و وشترين ادبي معقد ، ابن مردوفيزو بارس يمي 10 م كراي ٢١

دوشسيزه

د دنيزه دنيه متبط كاميم مل ، ديمبر ٥ ، ١٠ د كوبكر به داده و دايزه يرميردك و ل كمكل والدل كم ما تداوارك يا واسترحى . ود مهم رئيم مل من مشرق كرم، او بردايشاد د كوشرى شائع بوكاسان م يا فطان كمكل فرست بوسك ۱٠ وك د د فيزه يرواط لوكيت .

رين ادى آەددىك افرادش چەھى احام مالى الجرشىن سو يزاي ادارىش. سلطان الدا ابازىم كارقى حدادة مىس .

ولوگید خانی اسالام آباد. تحصین یک دختر و فدخ و کانده . صدفان من زجنی و کارسین بلیلی ای نفریس مودهای توجید لیج ، در پدردد سودای امامه انجام مصل توشی احدید خان به خار ایرادی سخلی کا د مداید با از با داخری بحید تمسین اسطیت کا «موسیت میرواد» بردی و فریده بری معمد برای میرانش سطیت کا در خان برای محدوداد ، کا مت بریانی اطارق سمان شاخر کیم اخری سلطان و برای نیگم اعلی دمی ا بجیمی چید و آباد ، دشواردی اکان سام اوی احداد و او تا و او تا و او تا میراند و تا تا و در شاق و تا تا و در شاه دی . بیم ا شان تدری ای دست نام اموارت مدادار بر سام می دا مداد ایم ،

لهدد از یکال و نشاه محت و حری افر مین داد و او د و در ده و در ده ده رسید در آباد در بین از اندازی در در ده و ا حدید و آباد در شها بردی آباد به مرابط ایم سابرهی را حت ا اشانی صدیقی و حشت نظام و شرت و مرابط ایم سابرهی را حت ا کلیم کی آخری آباد و کی متحد ساز در میم های در ای در این ایک در ا

·900

دوٹیزہ اوباسٹوں کے خاکے معند تہیں وسیے حاکیے گے چرہیے ٹی خاکے کے حماب سے بھنے خلاکے چاہی وقتر ووٹیزہیے طب کے جائے ہیں -

مري «الطبخش كوملان الإنوشيقي ، كمان حين الاثن على اجدى المساسس» معب فواز الشؤونيم المسمق البرية أضرهي المئل أيم ومريعين المهاوخان ، عصست في العسرية والى ،

صاحبوالله باقرحين الجهاتعدی سا دونهی ، فادوق سیل اخز الجرا قباد علی منظمین الروزنج بجیران و دوست پلدی اقبال مین اشده بام اموالهو ناخ مین نقاح جاس الی اختل المدادین اصادی سطیت احداکاتو حین نماید • لدی امراد آبی و اجرویج اصید باخی انجرا درخشان الکلب بی بی ادمی حیی ا مرفزاز اسلیمی الی محدوج وحی ایرویزاختر .

حلقا ق ۱- فادة مين فن فردق أسها دجيدا مين فان فجرخاتون الميداسية مان فجرخاتون الميداسية مين في مرخاتون الميداسية مين المواحد من الميدا الميدا الميدة المين المؤلف الميدان الميدة المين المؤلف المين ا

مشغوقی ۱۰ کوکومین (قرشهی) مسکون فاقدن واشهی) می سامه فالد شیرطی میرود : شوکت حیات گوشی و مانم بیگ میرویفای آ امنه سا اورض ا کام خاشگا دید ، اقرصین میکیب بها و انتام ادری حیک مسین امن جنگ و با افزایک گوترفان ، افزادا حدکوشی ۱۰ فتا رکزش امثرا قدیمین شیخ و دمه افزاهفتا دشکاری کلم لاحین اتنی و فوای مکرس شاسب معلا دانشها روز واق ، عافش حین مادی این نذر احد و دیگا دسافت علی مندری ا فائق احد کا شد اعدا دن حین ماشش

><

" اِسْحَابْ - میں ۔ دونٹیزہ ادبی محمول پر بحث معظم دیئے اُنتخابُ تابِیکٹ اوس جمور مڈی گوجوانوالد ايدا شخص بص المخرني نفيب يهركن ميستول تؤاطينا جهتن

عياسا والمراد المراد المراد والمراد وا وبعردت كرفوس تست عنائانى مايات كاليست وكردو بارهان مع بدر و المراد و الم دل شکت بری بودری استیمیل فود بودشدی بود رجایتی بودیا أيذل عنك شادىث وركريك مدوموص وجري مفادندكى وري المركان معاجد الإيما واللو ما الأوناء

• معد ملى

مِرَا يَدْنِي يكسمول اضان ب يضب ورت دسي قبول مورت ومزدم بزنس ي بووست وب الركسى درجي مي ووي كأ زق نسي 17 اس كانستهت إرمب وي وي كان في السائمون فريت برنوفيني مرجري أواسال فتحازاج معان صاف - 26130

یں پکے معززاد رستول کولنے کی ڈبی بھی نازک مورٹری شوشائی ک لاكا مون لا إيس كررى مون في موكانى شوق ب ودوم ديا ېرنى الريسى كى جي .

خاكرے دوفيزه "كے سائے جي يواليُدي ل جائے. مس ضوالمسر ويره ملايان

النے دہوتے کئے ا مِرَا تَيْزِلِ لِكَ بِالْقَارِ شَعْمِيتَ كِلاكَ ذَاكُو الرَّي أَصِرِ كُلِلْ تمليم إفرها مبوجاتيا وذجان بعج ددانقر اوثن كالمدول فراع يراس كم دار موسى درياب دف كرف كروي وي وي وي

ين له كار قريد كوان كارك مول عود الله نوش فكل ا وش دل اومت روای رکاب کی برا را داری مربط ایس النظائی المسترك المستعادة في المراق الما يمثل المسامان الماع بمل يا تواس لله بالمناكم الماع المام مارش میری یرتنا پدی برجائے۔

وع احد" رمم يارفان

٧ ق. ياز تيزاري نغل يمبد بحكم الم ومل ان مراحی

ع ي اينة ميدل كالمتن بركريدنون السرك الجيرا آرى أنسروال مرس اكس بص كواف عالى وكان موعدناس مست فالزبور وه العارث وريكش فن فعيدت كا الك بو عوكم اذكر او سال عابت

کے صابع میں فراغ ول ہو ااز لہی مواددی ہے۔ یں ایک موز کھولے ہے تعلق کھتی ہوں میٹوکسی ھام ہوں استقیل يرة الزين الالعادي بول بربست بالاكدادر وبلي بكر مى بول الحرد ي رنكت بسنوان اك الدعشى خاجى برى محيي رير ب والدماح ب والري الرمصيرة تيري ل بلتة وم إين كاركيكى موتى وفي ه اخشاں شاز ، سکم كوال يادولك.

مِرَاتَدُيل مَسْمِري فالدان البشم دجراع العالقة العارث زوان يانمث آرى تنيسر يكس تطوست فأزجاد ايكسيع ب بادة نريب والانتوشي مو-يميك ووت مذكر ماوك هيرى كلون كاتبول مست الكابول -إبيث است كم عائبه مول ، وأوقد صاحب في ودرنيت سنجى بوقي المرابا في ا ترنيس البتراك مأر متك فيثن كادادا معزورم ل-المرجورة فيري للارجاء وكالموادل كالماحد • فرزویرست ۱۹۷۰ سدامترة للسكم وتي بعضيم.

يرا يديل دراد تدموب مدت بسي اي منجر ل واقارى أخير باذاكر الحدقهم كالعددون مندمي كيزى في شايك كريف كا

عرستيد كمراخيك بوصا إحيين والخيزوجول ونغيى انبي الخابيء رخ دبييدنكت بجرول إيصافه فاذك بوث ببت امه معلمة مراب کی ایک مجال -

به يس به در اندل مزدر ل جلك ا المبستان كالكا

كانول كاييران



ورانی بزی تری کور میرشادی زارندا جد کنیسٹی آئے دورانی بزی تری کنیوں میں بنتے ہے۔ دکھ کے ساکر دکھوکر و پہنچی مركتي مى كراست إنا جدا بخونت اين ساري فواحما دى ان دوري جيون ي دُويَ صُوى يوري عَيْ وه وَمْ يُركُوس مسكامنيدابي يراجوى شعبيه ويجدوكه المرح سياه زمنين بجوائة مسري يرليف بحاضيك كاكونى كمان تكاوبني بيتني مق بهيرك كأخركس سنفحا ضلفيك بيرتوب وعشفه الداس كأيدا ثامياه كلم اس كمفس كانشفوها ليكن ده تر احتی کے ام وورس کوم چرکر لیے منسے مکا موا یک میک افغا كاش كر قدير برسى اسكان الله الحراق الم باذکشت کموم دیگای جاس نے اپنی سیلیوں سکہ ددمیان پیڈکر کمائیں۔ اديخ اشادى . . . كونى اتى مىدى شق ونسي على كامند كى ملت عبى كے دمان كے مايس بى بى جستى يوم بندھ كىتى منا يى بىدى جون ادك كي كتاب موذات ے خدا بھلے۔ ڈیا کا کمتی ہے کہ دوالدت کومرون کھٹ مٹی کو انگھتے الى جمياك ول جا أجست دسيد الدمب البيت مجرى تُوک دیا ہی جائزی فاموٹی سے تکل گئے ۔ ۔ . . متم بیٹین کروایش دّمية دم عرفادى نيى كويل " ... والليم يى كترةاى کەسىيان سى كەمھىيىت *دىخىكىيۇكىنى يېتى* -

اسے بھی یعود فاہ کتنا ہی خاد کتنا ہی ہے ہوتت کوں نہم شصلیک دن اپنا کھ کر اپنا تھ میں وجھ سب کچری ہے ویٹھا ہے۔ یہی قریر شہرے اس ونیا کی ترقی کی موسکے سما دے کے بنے دندگی شیل گئز سکتی وز فرکسکہ بلک موٹر پر تیم اول یا ہے آ ہب ہی جا ہے گاک کی مواکر تیمیٹ ازک وجد کو مساوا دے ."

*1*4.0 €



ین به مای مهم مون یک پیشن کرد سه به می ماندی به که از ساخت می دنا کورت دیکه از دیگر کرمسکوادی ___ وه ترب ایم ا

بنى ما ترك كى كى كى مى الكرمية بالكرمية بالكرك كى ... شرس الدايد الصورة بي العارض كرمي كامنة بلت براهان بركيا. وه الدوت فا مصورة بي العارض الحروظ و كالكرما الع يم بالكرك كريرة تعالى كروسه شريع بي وأيا شريخ ما رأ الديناول بي ول مي المسك ذوق الداس كا قالميت كي وا دوتي دي . ميت بازي مي الحاضا الطف كا واحدال الما الما بي زرا حرب موا

بركان منذاتن وسب مان كواسه.

مکیانمداست --: " *دکیمی - " دفتکنتی سے سکراتی * ٹری میدی حاصمتیں - "

ميكراتى علرى مي ويس ___ منفرى اسى دقت الحركك تى ___

شِکة دينگ سين کي مادت ہے ." " بِعرَيْن بِي اُصْلَحَة - إِ

منی مگریر کومول می متوزی می تبدیل وکر ای در آل ہے۔ ادرم مال موانے یا کندہ ہی ہوا ۔ " وہ سکر مواندا ۔ 4 فائدہ کیسا ہے اصلا میں ایک میران ہماتا ۔

، مرده یی --- که دورید بی در پیران جری . به کیست نمانی می موقعات جوگتی -دود در خیران ای وگ می کراب مدیمیو مردفت کرنے کا موقع ہی نہیں ----

ئىنىن ئى مى بات كەنىكى مۇددت بىش تىمئىمى ... ئاپىمىتى كول نىسى بىنا ____ دەم نوكل بەر ياسب كەكچەكىچى انجان كى رىي بىل - "

می محبول بحری می می جاند آپ کیا محبانا چاه رہے ہیں ! ا امانت بو توصاف صاف کر دول ___ ناداش قرز برجی ؟ دیدی ورس مار کیال اور کر استان اور اس مارک ا

د و کوریوپ چاپ کوار کا - کوروچنار ایکراے دیکیا ۔ * یس کپ کومهت کیسندگرتا جمل چا ! "

وسادل سران ويدا مران ويدا مران ويدا مران ويدا

• يريي آب کوپ ندگرتي ميول . ه • يري کدري اي تاسسسا

۴ بتایا تاکویم بی آپ کوپ دکرانی جمل تاپ کی باتی بندی دلچسپ بهرانی بی - دبحش شخصیت کے ملک بی آپ جبوس خاسکواکر دمناک الاف دکھیا -

الدكون منابه بي اب به الدكون المات الميانا المات مراكم منا

كودكيا ــــــ وقي المبحى كي تواجي التان بندكه طلب بمياؤل كا

ووشسيزه

44

and the second

